This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

+ *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.

+ *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.

+ *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.

+ *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertati di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da `http://books.google.com`

NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 06912219 4

Bibliografia
Italiana

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

BIBLIOGRAFIA
ITALIANA,

OSSIA

ELENCO GENERALE

DELLE OPERE D'OGNI SPECIE E D'OGNI LINGUA
STAMPATE IN ITALIA
E DELLE ITALIANE PUBBLICATE ALL'ESTERO.

ANNO IV.

ASTOR LIBRARY

MILANO,
VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

1838.

SISTEMA MONETARIO DE' VARII STATI ITALIANI.

Regno Lombardo-Veneto.	*Lira austriaca*, di 100 cent. Equivale ad ital.	L.	— 87
	Lira milanese, di 20 soldi da 12 denari.	»	— 76
	Lira veneta, di 20 soldi da 12 denari.	»	— 81
Regno Sardo	*Lira piemontese*, di 20 soldi da 12 denari.	»	1 17
	Lira nuova, di 100 centesimi.	»	1 —
Ducato di Parma.	*Lira vecchia*, di 20 soldi da 12 denari	»	— 94
	Lira nuova, di 100 centesimi	»	1 —
Ducato di Modena	*Lira di Modena*, di 20 soldi da 12 denari	»	— 38
	Lira italiana, di 100 centesimi	»	1 —
Ducato di Lucca	*Lira*, di 20 soldi da 12 denari	»	— 72
Granducato di Toscana.	*Lira*, di 20 soldi da 12 denari.	»	— 84
	Paolo, di 8 grazie	»	— 56
	Fiorino	»	1 40
Stati Pontificii	*Scudo romano*, di 10 paoli da 10 baiocchi	»	5 38
	Lira bolognese, di 20 soldi da 12 denari	»	1 07
Regno delle Due Sicilie.	*Ducato*, di 10 carlini da 10 grani	»	4 25
	Oncia, di 30 tarì da 20 grani	»	12 75

Anno quarto. N. 1. Gennaio 1838

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e uffizii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1. ALBUM, *esposizione di belle arti in Milano. Dedicato a S. M. I. R. A. Ferdinando I.* - Milano, presso Carlo Canadelli editore. — In-4, di pag. VIII-158 e 16 intagli. Infima legatura 26. 10

Le descrizioni sono di *Giuseppe Sacchi*, *Defendente Sacchi*, *Oppizzino Arrivabene*, con una canzone di *Giuseppe Revere*. In una Appendice letteraria di componimenti inediti in versi e in prosa, si aggiunge: Di *Jacopo Cabianca*, Il Cavalier fedele, leggenda; di *C. Bonucci*, Pompei; di *Carlo Guaita*, La Dote, ballata; di *M. Baldacchini*, Gloria e sventura; di *Giambattista Cremonesi*, sonetto.

2. ALBUM STORICO, POETICO, MORALE, *compilato per cura di* V. *d.* D. C. - Padova, coi tipi di Francesco Cartallier, tipografo incis. fond. edit., 1837. — Vol. II. In-8, di pag. 230 e disegno. 2. 17

Condizioni della presente letteratura italiana. *Girolamo Venanzio*. - A Nicolò Paganini, canto. *Antonio Crocco*. - Le Rimembranze, epistola. *Giulio Cesare Parolari*. - L'Abbattimento a Quarata, canto. *G. Terrigni*. - Ad una sposa, sonetto. *Michele de Facchinetti*. - Il Finale giudizio, ode. *Luigi dott. Basso*. - In morte di Faustina Venesse. *Nicolò Vecchietti*. - Il Semprevivo bianco, ode. *Francesco dall'Ongaro*. - Visitando il sepolcro dell'illustre C. Napione, sonetto. *Cav. Pier Alessandro Paravia*. - Ad E...., ode. *Giovanni de Prati*. - Per un ritratto, sonetto. *Vincenzo dott. De Castro*. - L'Eremo di Rua. *C. Andrea Cittadella Vigodarzere*. - Meditazione della signora *E. V.* - In morte di una signora, sonetto. *Cav. Pier Alessandro Paravia*. - L'Ultima speranza, ode. *Antonio Berti*. - In morte di Quirico Viviani, sonetto. *Antonio Peretti*. - Romanza. *Antonio Berti*. - Sonetto. *Iacopo Vincenzo Foscarini*. - Del ridicolo e dello spirito, lettere tre. *Luigi Carrer*. - In morte di Fulvia Olivari Fulcini, ode. *Jacopo Cabianca*. - Ad una fanciulla. *Prof. Pietro Canal*. - I Fuggiaschi, romanza. *Cesare Franc. Balbi*. - Sovra un castello di medio evo, sonetto. *L. P.* - L'Entusiasta. *Pier Viviano Zecchini*. - Un fiore sulla tomba di Maffetta Gallici. *V. De Castro*. - Il Castello di Malesine, ode. *Domenico Bott. Turazza*. - Tarantella napoletana. *P. Padrassa*. - I Teatri, ode. *Ab. Giovanni Renier*. - L'Origine della pittura, sonetto. *V. dott. de Castro*. - Il dì natalizio. *Gaetano Podestà*. - Epigrafi. *Carlo Leoni*. - La Stella di Presida, novella. *P. Padrassa*. - Olivetto, scena storica. *Filippo De Boni*. - A Lida, sonetto. *Agostino Cagnoli*. - Il Muggito del mare, decasillabi. *G. Cittadella*. - Il Divin parto di Maria, sonetto. *G. Trevisan*. - A Felice Masanello, ode. *Dott. De-Combi*. - Il Cieco nato, ode. *A. Guerrieri*.

Vedi n. 236 del 1837.

3. ALCUNE OSSERVAZIONI NELLA CAUSA DELLA NOBIL DONNA MARIETTA LAMPUGNANI VEDOVA BALLIO DI MILANO, *cliente del signor causidico* Luigi Botta, *contro li signori Filippo e Giacomo Ballio pur di Milano, sopra l'applica-*

zione dello statuto novarese al caso in cui la moglie straniera instituita erede da marito straniero si vorrebbe esclusa in virtù dello statuto da' congiunti al testatore pure stranìero. - Torino, 1837, dalla tip. Canfari. — In-4.
Vedi n. 129.

4. ALMANACCO ECCLESIASTICO DELLA DIOCESI DI COMO *per l'anno* 1838. - In Como, da' torchi di C. Pietro Ostinelli. — In-16, di pag. 96. . . — 76

5. ALMANACCO FERRARESE *per l'anno* 1838. *Aggiuntovi la serie cronologica del sacro collegio e la continuazione del Dizionario delle invenzioni rinnovate e scoperte.* - Ferrara, dalla tipografia Bresciani. — In-32, di pag. 48. — 1

6. ALMANACCO PAVESE *per l'anno* 1838, *in cui si notano le reliquie dei santi, le orazioni, indulgenze, novene, processioni e tridui; le lunazioni ed altre notizie.* - Pavia, presso Fusi e comp. — In-16 picc., di pag. 80-XXXII.

7. ALMANACCO STATISTICO DELLA PROVINCIA DI COMO *per l'anno* 1838. - Como, presso i figli di C. A. Ostinelli stampatori provinciali. — In-12, di pag. 188 e disegno 74

8. AMENITÀ DEI VIAGGI, MEMORIE CONTEMPORANEE, EC. - Vol. V. *Mehemet Alì e l'Egitto, del maresciallo* Marmont *duca di Ragusi.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. I. In-32, di pag. VIII-246 . . . . . 1. 30
Dai «Viaggi» dello stesso maresciallo. Precede un articolo di *Lerminier* che fu anche nell'«Indicatore» di ottobre e novembre 1836. — Vedi n. 2117 del 1837.

9. AMENITÀ STORICHE, ec. - Vol. XXIV. *Fatti di capitani di ventura italiani, episodii storici di* Ignazio Cantù. - Milano, vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-32, di pag. 236 . . . . . — 87
È l'ultimo volume della prima serie. Stanno sotto i torchi i primi della seconda.

10. GLI AMORI DEGLI ANGELI, *poema di* Tommaso Moore. *Prima traduzione italiana del cav.* Andrea Maffei. - Livorno, presso Bertani, Antonelli e C., 1836. — Di pag. 94.
Vedi n. 579 del 1835.

11. L'ANIMA PENITENTE, o *Il Nuovo pensateci bene, dell'abate* Bartolomeo Baudrand. *Con un apparecchio e ringraziamento pei santi sacramenti della penitenza ed eucaristia.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-24, di pag. 180 . . . . . — 87

12. ANNALI DEL MONDO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XXVI e XXVII (vol. VIII, fasc. 3; vol. IX, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 104, 112. Ogni fasc. 74

13. GLI ARAGONESI IN NAPOLI, *melodramma buffo in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1838. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 50. . . . . — 87

14. ARCHITETTURA IDRAULICA, ec. *Di* Bernardo Belidor. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti. — Fasc. XVI (tomo II). In-4, di pag. 48 e 5 tavole 3. 04
Vedi l'intero frontispizio al n. 458 del 1837.

15. L'ARTE DI CORRISPONDERE IN LINGUA FRANCESE E ITALIANA, *ossia Il Segretario moderno esibente regole ed osservazioni, avvalorate da modelli di lettere d'ogni sorta scelte fra le migliori de' più celebri autori d'ambedue le nazioni, per uso ed istruzione di tutti quelli che amano esercitarsi nello stile epistolare. Opera di* C. Ommà, *professore di lingua francese a Torino. Parte prima: Lettere famigliari di vario tenore. Nuova edizione corretta, riformata quanto ai titoli ed accresciuta per cura di* Giuseppe dot-

tor Valeriani, *professore di lingua e letteratura italiana e francese.* Modaco, presso Giorgio Franz, 1838. — In-16, di pag. 382.

16. L'ATLANTE FERRARESE, *ossia Nuovo lunario per l'anno* 1838, *in cui, oltre le fasi lunari, s'indica la mutazione del mezzogiorno e dell'avemaria, l'arrivo e partenza de' corrieri, pedoni, staffette ordinarie, diligenze postali ficie ed estere.* - Ferrara, stamperia Pomatelli. — In-32, di pag. 24. 05

17. DI BERNARDINO PINTURICCHIO PITTORE PERUGINO DE' SECOLI XV, XVI; *memorie raccolte e pubblicate da Gio. Battista Vermiglioli. Con appendice di documenti in buona parte inediti, e non illustrazioni nuove e copiose anche della vita e di qualche opera di Pietro Perugino onde emendare i biografi suoi, ed alle omissioni loro notevolmente supplire.* - Perugia, 1837, tip. Baduel, da Vincenzo Bartelli, con licenza de' superiori. — In-8 gr., di pag. VIII-288-LXXXIV. Con ritratto intagliato del Pinturicchio e facsimile. 5. 91

18. DI BERNARDINO PINTURICCHIO PITTORE PERUGINO DEI SECOLI XV, XVI, MEMORIE RACCOLTE E PUBBLICATE DA GIO. BATTISTA VERMIGLIOLI. CON APPENDICE DI DOCUMENTI IN BUONA PARTE INEDITI, E CON ILLUSTRAZIONI NUOVE E COPIOSE ANCHE DELLA VITA E DI QUALCHE OPERA DI PIETRO PERUGINO ONDE EMENDARE I BIOGRAFI SUOI, ED ALLE OMISSIONI LORO NOTEVOLMENTE SUPPLIRE; *articolo estratto dal «Giornale scientifico-letterario di Perugia», quaderno di ottobre* 1837. - Perugia, tipografia Baduel, da V. Bartelli. — In-8, di pag. 36.

È un estratto del n. 17, fatto da *F. Speroni.*

19. BIBLIOGRAFIA DEI ROMANZI E POEMI CAVALLERESCHI ITALIANI. *Seconda edizione corretta ed accresciuta.* - Milano, Paolo Antonio Tosi, 1838. — In-8, di pag. VIII-380 e ritratto litografico dell'Ariosto . . . . . 9. —
In carta velina (40 esemplari) con 25 tavole . . . . . 24. —
In carta colorata (6 esemplari) colle 25 tavole . . . . . 24. —
In-4, carta velina (5 esemplari) colle 25 tavole . . . . . 42. —

Di Gaetano Melzi, come dalla prefazione, ove scorgesi che questa seconda edizione fu curata principalmente da *P. A. Tosi.* La prima edizione fu stampata nel 1829 in seguito alla «Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria» del d.r G. Ferrario, ed ha un'appendice.

20. BIBLIOTECA CLASSICA DI SACRI ORATORI GRECI, LATINI, ITALIANI, FRANCESI ANTICHI E RECENTI. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. X (vol. III, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 80. . . . . — 87

21. BIBLIOTECA EBDOMADARIA-TEATRALE, ec. - Fasc. CCLXXVI. *La Casa bianca, dramma diviso in sei quadri del pittore* Luigi Marta. - Fasc. CCLXXVII. *È pazza, commedia in tre atti di* Melesville, *traduzione di* Francesco Gandini. - Fasc. CCLXXVIII. *La Campana delle otto ore, ovvero La Donna dei due mariti, dramma in tre atti di* Guilbert-Pixerecourt, *tradotto da* Pietro Andolfati. - Fasc. CCLXXIX. *L'Anno* 1814, *ossia Il Pensionato di Montereau, commedia in due atti.* - *L'Occhialino magico, commedia in tre atti. Tradotta dal francese.* - Fasc. CCLXXX. *Un solenne giuramento al letto di morte, dramma in quattro atti del pittore* Luigi Marta. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1837. — In-16 picc., di pag. 96, 96, 88, 100, 88. Ogni fasc. . . . . — 45

22. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE GRECHE E LATINE TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. LIII. Q. Curzio Rufo, *Delle imprese di Alessandro Magno, con i supplementi del* Freinsemio. *Volgarizzamento di* Pietro Manzi. *Seconda edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. XII-564. . . . . 4. 60

La prima edizione è di Prato, pei fratelli Giacchetti, 1827, 2 vol. in-8.

23. BIOGRAFIA DEL CELEBRE PROFESSORE CAV. GIUSEPPE GIORGI, *chirurgo operatore a vita della città d'Imola, letta nell'accademia medico-chirurgica di*

Ferrara nella seduta del 9 novembre 1837 dal professore Alessandro Colla. - Lugo, per Vincenzo Melandri. — In-8, di pag. 12.

24. Brevi dettati *in occasione del solenne ingresso di monsignore abate mitrato don Giuseppe Marenghi all'insigne chiesa abaziale di Santo Stefano in Casalmaggiore il giorno 24 dicembre* 1837. - Casalmaggiore, coi tipi dei fratelli Bizzari. — In-16, di pag. 20.

Del sacerdote *Filippo Moretti* « Sulle tre virtù teologali e sui sette vizii capitali ».

25. La Buona cameriera, *novella morale di* F. S. - Milano, coi tipi di A. S. Brambilla e compagno. — In-18, di pag. 20. . . . . — 17

26. Carteggio morale e letterario *di* Beniamino Franklin. - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1837. — In-16, di pag. 206 . . . 2. —

Versione di *Antonietta Tommasini*, come scorgesi dalla dedicatoria.

27. Cenni *del dottor* Neopolo Anderlini *sopra una malattia reumatico-gastrica con partecipazione nervosa.* - Lucca, per Melandri, 1837. — In-8, di pag. 12.

28. Commento alle pandette, *di* Giovanni Voet. - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1837. — Fasc. VII (vol. I, fasc. 7). In-8 gr., di pag. 128. . . . . 2. 50

29. Corso d' aritmetica dimostrata, *di* Luigi Sormani. *Parte seconda. Tomo primo.* - Brescia, 1837, presso Girolamo Quadri libraio. — In-8, di pag. 224. . . . . 1. 09
Pei non associati. 1. 96

30. Corso di chimica generale, *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale e maestro di scienze naturali nell'ordine di S. Gio. di Dio e membro delle commissioni scientifiche dell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a sua altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Ranieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — Tomo I, fasc. 2. In-8, di pag. 160. . . . . 1. 83

Vedi n. 1710 del 1837.

31. Costumi de' secoli xiii, xiv e xv, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. XXXIX (vol. II, fasc. 14). In-4, di pag. 8 e 4 tavole in nero . . . . . 3. —
Colle tavole colorate senz' oro . . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d' oro. . . . . 6. —

32. Descrizione del campidoglio, *di* Pietro Righetti. - Roma, con permesso de' superiori, 1836. — Fasc. XXVI al XXXIV. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 8 e 8 tavole 6. 46

33. Descrizione del nuovo sipario del teatro re *dipinto dal signor Gaetano Borgo-Carati milanese.* - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi. — In-8, di pag. 8, compresa la coperta. . . . . — 13

34. Dialogo intorno ai pericoli del mondo ne' quali sono più facili ad incorrere i giovanetti. - Milano, coi tipi di A. S. Brambilla e compagno. — In-18, di pag. 36. . . . . — 26

35. Discorso *letto nella grande aula dell'imperiale regio palazzo delle scienze ed arti in occasione della solenne distribuzione de' premii nell'imperiale regia accademia delle belle arti fatta da s. e. il signor conte di Har-*

tig governatore della Lombardia il giorno 6 settembre 1837. - Milano, dall' Imperiale Regia Stamperia, 1837. — In-8, di pag. 56.

Elogio dell' architetto Giuseppe Piermarini, letto da *Ignazio Fumagalli*. - Programma, ec.

36. DIZIONARIO CLASSICO DI MEDICINA INTERNA ED ESTERNA. *Prima traduzione.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — Fasc. LXXI e LXXII (tomo XXXVI). In-8 a 2 colonne, di pag. 230, 244 (POT-PUP). Complessivamente 5. 22

37. DIZIONARIO DI CONVERSAZIONE. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. VIII (ALB-ALD). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56. 2. —

38. DUE ORE DI PIACEVOLE TRATTENIMENTO. - Milano, coi tipi di Luigi Nervetti, 1838. — In-32, di pag. 184 . . . . . — 87

Sono novelle raccolte da *G. B. Cremonesi*. Ecco i titoli: Le Combinazioni; Pietro Torregiano; Agnese Visconti; La Torre dell' Ebreo; Le Gemelle; Due Maschere nel festino; La Visita di un medico; Il dono di uno studente alla sua bella; Gli Amori di Canova; L'Ora funesta; Lo Spillo. - Il Dono dello studente è di *V. Torelli* come al n. 262 del 1836.

39. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XX. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 128. 1. 74

Vedi n. 1916 del 1837.

40. È PAZZA, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona per secondo nel carnovale* 1838. - Cremona, tipografia Manini. — In-12 picc., di pag. 58.

41. ESERCIZIO SPIRITUALE DA PRATICARSI TUTTI I PRIMI VENERDÌ DEL MESE, *che può servire altresì di novena in preparazione alla festa del divin cuore di Gesù, proposto alla divozione de' fedeli.* - Lugo, per Melandri, 1837. — In-16, di pag. 8.

42. FRANCESCA DA RIMINI, *tragedia di* Silvio Pellico. - Parigi, presso *Maison, 1837.* — In-18, di pag. 72.

43. A GAETANO GODI, *cavaliere del s. o. i. ordine costantiniano di S. Giorgio, dottore collegiato in ambe le leggi, professore emerito di diritto penale, consigliere di stato effettivo, consigliere nel tribunale supremo di revisione in Parma.* — In-8, di pag. 24.

Sopra le Buccoliche e le Georgiche di Virgilio volgarizzate da Dionigi Strocchi, discorso di *Prospero Viani*. - Fu nell' « Annotatore piemontese » del 1836, ed in alcune copie stampate a parte fu aggiunta la lettera al Godi.

44. GALLERIA DI SACRA ELOQUENZA, *ovvero Collez.ne di scelti panegirici preceduti dalla Vita di Gesù Cristo scritta da* Antonio Cesari. *Tomo I.* - Bologna, tipografia del Genio, 1833. — In-4, di pag. XVI-654-666 e ritratto del Cesari 32. 64

Contiene la Vita di Gesù Cristo divisa in due parti e distribuita in 21 fascicoli, l'ultimo dei quali porta alla coperta l' indicazione « Bologna, tipografia Nobili e comp., 1836 ». È la stessa edizione di cui annunciammo il primo fascicolo al n. 419 del 1836.

45. GALLERIA DI SACRA ELOQUENZA, OVVERO COLLEZ. NE DI SCELTI PANEGIRICI PRECEDUTI DALLA VITA DI GESU CRISTO SCRITTA DA ANTONIO CESARI. - Tomo II. *Collezione di scelti panegirici de' più insigni sacri oratori che ad epoche diverse segnalaronsi per alta facondia nelle solenni festività.* - Bologna, alla insegna della Volpe, 1834-35. — Due parti in-4, di pag. 444, 12-16-14-10-10-8-8-8-16-2-16-12-8-12-6-12-10-8-8-6-6-8-10-6-10-8-4-58-56, coi ritratti di P. Segneri, G. Barbieri, S. Paoli, D. de Nobili, S. Canovai, L. Bourdaloue, L. Salas. 20. 21

Le due parti furono distribuite in 13 fascicoli. Contengono: Avvertimento degli editori. - La causa de' religiosi al foro de' laici, panegirico di *Paolo Segneri*. - A s. Tommaso d'Aquino, del medesimo. - La Religione, di *Giovanni Granelli*. - Per la solennità del Corpus Domini, tratto da *Gherardo de' Angeli*. - A s. Maria Maddalena de' Pazzi, di *Alfonso Niccolai*. - A.

s. Francesco di Sales, di *Quirico Rossi*. - Saggi di storia eloquenza ed oratorii panegirici dell'ab. p. *Giuseppe Barbieri* (Di Giuseppe Barbieri e delle sue predicbe; ragionamento di *F. Regli*; Raccolta di varie benedizioni, pubblicata per cura del celebre stenografo *Alfonso Dupuy*; Il Povero ed il ricco, orazione panegirica; La Carità; La Beneficenza; A s. Gaetano). - A s. Filippo Neri, di *Giuseppe Manzoni*. - Di *Sebastiano De Paoli*, cenno storico. - Della santa sindone, panegirico del medesimo. - A s. Giovanni Nepomuceno, del medesimo. - A s. Pateriniano, del medesimo. - A' ss. Solano e Giacomo della Marca, del medesimo. - A s. Agostino, del medesimo. - Al b. Girolamo Miani, del medesimo. - A s. Benedetto abate, di *Pier Maria Pederoba*. - Sulla Provvidenza, di *Francesco Finetti*. - A s. Pietro Tommasi, del medesimo. - Al b. Angelo da Acri, di *Giuseppe Maria da Pesela*. - A s. Caterina da Bologna, di *Luigi da Bignaio*. - A s. Ranieri, di *Pellegrino Fiscbini*. - Al b. Alfonso de' Liguori, di *Pietro Cavedoni*. - A s. Ignazio di Lojola, d' *Ignazio Venini*. - A s. Anna, di *Matuè Ferri*. - Al b. Gio. Angelo Porro, del medesimo. - Al sacro cuore di Gesù, del medesimo. - Giobbe, del medesimo. - Gli Angeli custodi, del medesimo. - A s. Ignazio di Lojola, di *Carlo Borgo*. - Sul medesimo argomento, di *Giuseppe Maria Platina*. - Su *Domenico De Nobili*, cenno storico. - A s. Stefano protomartire, panegirico del medesimo. - A s. Pietro martire, del medesimo. - A s. Brigida, del medesimo. - Per vestizione di monaca, del medesimo. - Panegirici di *Stanislao Canovai* (Di Stanislao Canovai, notizie storiche; A s. Giuseppe Calasanzio; A s. Margherita da Cortona; A s. Andrea Corsini; A s. Maria Maddalena de' Pazzi; A s. Mauro abate; A s. Sebastiano). - Panegirici due inediti (Di *Luigi Dal Fiume*, notizie storiche.; A s. Petronio. - Di *Angelo Grillo* e delle sue opere, sentimento imparziale; Della presentazione e titolo della Scala). - Alla b. Beatrice d'Este Seconda, panegirico di *Gio. Battista Roberti*. - A s. Pulcheria, dell'abate *Giambattista Mansi*. - A s. Vincenzo de Paoli; di *Ermio Leone*. - Panegirico di s. Vincenzo de Paoli, di *Agatina Peruzzi*. - A s. Luigi Gonzaga, dell'abate *Giuseppe Luigi Pellegrini*. - A s. Giuseppe da Copertino, del medesimo. - A s. Antonio da Padova, dell'abate *Ignazio Venini*. - A s. Stanislao Kostka, di *Francesco Masotti*. - A s. Luigi Gonzaga, dell'abate *Angelo Paolini*. - A s. Carlo Borromeo, di *G. E. P.* - Della vita e delle opere di *Luigi Bourdaloue*, cenno storico. - A s. Lodovico re di Francia, panegirico del medesimo. - Apologia del sacerdozio, detta dall'abate *Serafino De Luca*. - Orazione sulla Pia Casa di lavoro in Firenze, dell'abate *Raffaello Lambruschini*. - A s. Agnese, panegirico di *Antonio Valsecchi*. - A s. Bernardo, di *Giambattista Gualzetti*. - A s. Caterina, elogio sacro di *Giuseppe Bertini*. - Orazioni funebri inedite dette nel comunal cimitero di Bologna per gli anniversari della sua istituzione da *Stefano Bernardi*; *Francesco Finetti*; *Luigi Morandi*; *Mariano Medici*. - In morte di Andrea Sertorio, elogio funebre di *Gio. Batt. Gualzetti*. - Ad Emmanuele Aponte, elogio funebre di monsignor *Gius. Mezzofanti*. - Per le sante anime purganti, orazione di *Gio. Battista Torricelli*. - Flagellazione e sepolcro del Redentore, orazione di *Girolamo Torricelli*. - Sulla vita e le opere di Luigi Salas, cenno storico. - Crocifissione e morte del Redentore, di *L. Salas*. - Sopra la passione del Redentore, orazione di *Cristoforo Rodolfi*. - Sopra un'immagine di Gesù Nazareno, orazione di *Celestino Musucco*. - Pel ss. nome di Maria Vergine, panegirico di *Gio. Batt. Pinti*. - Pel sacro cuore di Maria Vergine, panegirico del padre *Marcellino da Venezia*. - Per la concezione di Maria Vergine, elogio morale di monsignor *Massillon*. - Sopra l'assunzione di Maria Vergine, elogio morale di *Francesco de la Motte Fenelon*. - Per la visitazione di Maria Vergine, panegirico del padre *de la Rue*, traduzione di *Luigi Catenazzi*. - Per la beata Vergine del Rosario, del padre *Bartolommeo Malacrida*. - Per la beata Vergine de' miracoli, di *Stefano Bonsignore*. - Per la immacolata concezione di Maria Vergine, di *N. N.* - Quattro panegirici inediti (Sul merito oratorio e sulle opere del padre maestro *Tommaso Buffa* dell'ordine de' predicatori; osservazioni; A s. Filippo Neri. - Della vita e delle opere dell'abate *Nicola Montanari*, notizie storiche; Per santo Anselmo vescovo di Lucca. - Di *Giacomo Filippo Bottini*, cenno biografico; A s. Giuseppe Calasanzio. - Intorno *Antonio Monti*, cenno storico; Ad onore di s. Pietro).

Compilatore ed autore anonimo delle notizie storiche è *Livio Pascoli*.

46. IL GIGLIO DELLA VALLE, *del signor* de Balzac. - Venezia, 1837, tipografia e libreria Santini e f. — Vol. II ed ultimo. In-18, di pag. 300 . . . . . 1. 30
Pei non associati 1. 74

Volume IV della serie. Nell'antiporto leggesi: « Serie prima di romanzi storici e d'altro genere de' più moderni scrittori francesi per la prima volta tradotti nell'idioma italiano da *Giannantonio Piucco* ». Così leggesi anche in alcune copie dei n. 1293, 1872, 2272 del 1837.

47. A GIUSEPPE AGNOLETTI NEL DÌ DELLE SUE NOZZE CON LA CONTESSA MARIA AVENTI. - Ferrara, 1837, tipi Negri alla Pace. — In-8, di pag. 16.

Contiene una lettera dedicatoria di *Barbara* ed *Adelina Agnoletti* al loro fratello Giuseppe, e quattro lettere del cav. *Martino* inedite indirizzate a Magnanini di Ferrara.

48. Globo terrestre portatile, *formato da* G. Pocock *ingegnere-geografo inglese, pubblicato da Alessandro Duroni ottico, galleria De Cristoforis, n.* 27. - Milano, dalla tipografia di Luigi Nervetti, 1837. — In-8, di pag. 16.

Va unito in apposita scatola il globo stesso.

49. Imitazione di Gesù Cristo. *Versione dell'abate* Cesari. *Con le riflessioni di s.* Agostino, *s.* Basilio, *s.* Gio. Grisostomo, *s.* Cipriano, *s.* Bernardo, *s.* Efram, Origene, Fénelon, Bossuet, Bourdaloue, Massillon, ec., *volgarizzate da* Marco Malagoli Vecchj. - Firenze, Paolo Fumagalli e C. editori, 1837. — Fasc. I, II e III-IV. In-4, di pag. VIII-208, 10 intagli e disegno per frontispizio a colori 20. 60

Il prezzo prima ragguagliato a cent. 20 per ogni foglio di stampa e 75 per ogni intaglio, ora lo è a cent. 30 pei primi e 1. 25 pei secondi. Però il costo complessivo non deve oltrepassare le lire 27. 50. Le pagine sono contornate da fregi conforme l'edizione francese, i cui intagli vengono qui distribuiti.

50. della Imitazione tragica presso gli antichi e presso i moderni; *ricerche del cavalier* Bozzelli. - Lugano, presso Giuseppe Ruggia e comp., 1837. — Vol. I e II. In-8, di pag. 356, 396.

51. Ines de castro, *tragedia lirica in tre atti rappresentata in Lugo nel teatro comunale la fiera del* 1837. - Lugo, per Melandri, 1837. — In-12, di pag. 42.

52. In morte del conte Gaspare Borea Buzzacarini dottor medico; *versi ed epigrafi.* - Lugo, per Vincenzo Melandri, 1837.

53. In morte della contessa Marianna Cotti de Ceres Muzzarelli, dama di rara virtù e cortesia; *versi ed iscrizione.* - Roma, estratto dall'« Album », distribuzione 42, anno IV, 1837. — In-8, di pag. 8.

È un'elegia del cav. *Angelo Maria Ricci.* La iscrizione è di *Luigi Muzzi.*

54. In morte della marchesa di Mariangela Dragonetti nata marchesa Benedetti, *pia, caritatevole, ingenua, buona moglie, madre ottima ed amica sincera. Tratto dal giornale abruzzese, n.* IX. — In-8, di pag. 8.

È un'elegia del cav. *Angelo Maria Ricci.*

55. In morte di Ferdinando III gran-duca di Toscana, *canto del prof.* Francesco Pacchiani *toscano.* - Ginevra, dalla tipografia di Lador e Ramboz, 1837. — In-4, di pag. 16.

Precedono alcuni « Cenni biografici di Francesco Pacchiani », nato in Prato l'anno 1772, morto in Firenze nella primavera del 1835, scritti da *Michele Ferrucci* professore di letteratura latina nell'accademia di Ginevra.

56. Intorno alla progettata strada a ruotaie di ferro nel regno Lombardo-veneto in rapporto ai bisogni della città e provincia di Bergamo. *Con alcune osservazioni degli « Annali di statistica ».* - Milano, presso la Società degli Editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1838. — In-8, di pag. 40 e carta . . . . . — 87

57. Lettere *di* Ferdinando dal Pozzo *ad un suo amico.* - Parigi, stamperia Smith, 1837. — In-8, di pag. 36.

58. Lezioni di letteratura italiana, *o Nuova scelta di poesie tratte da' più celebri autori da* G. Serra. - Nantes, stamperia Merson, 1837. — In-12 e in-8, di pag. 280 . . . . . 8. —

59. Lombardia pittoresca, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano,

presso Andrea Ubicini, 1838. — Vol. II, fasc. 1 (Lecco; Ponte di Magenta; Sbocco del Naviglio in Ticino presso Pavia; Piazza di S. Pietro in Mantova). — In-4 obl., di pag. 8, 4 disegni e frontispizio litografico. l. 74

La descrizione della piazza di S. Pietro è di *Opprandino Arrivabene.* — Vedi pel nuovo editore il «Foglietto» di questo numero.

60. Maniera di prepararsi alla morte in vita, *che può servire per un ritiramento di otto giorni. Del p.* Francesco Nepveu *della C. di G. Traduzione dal francese di* Selvaggio Canturani. - Imola, per Ignazio Galeati, 1837. — In-16, di pag. 290. . . . . l. 08

61. Manuale delle locazioni *diviso in tre capitoli: I, Delle Pigioni; II, Dei Fitti; III, Delle Disdette a norma delle vigenti leggi e della sovrana patente pubblicata il giorno* 23 *dicembre* 1837, *compilato da* A. A. - Milano, da Placido Maria Visaj, gennaio 1838. — In-8, di pag. 50. — 87

Vedi n. 1577 del 1837.

62. Manuale legale-teorico-pratico *ad uso degli aspiranti ed esercenti il notariato, utile anche a qualunque persona applicata alle contrattazioni. Compilato da* A. A. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-8, di pag. 136. . . . . l. 74

63. A Maria vergine liberatrice i *maestrati della città di Spoleti, la quale nei mesi estivi dell'anno* MDCCCXXVII *fu prodigiosamente inviolata dal pestifero morbo per gli auspicii di tanta patrona, solenni grazie con questo carme tributano.* - Bologna, coi tipi dei Nobili e comp., 1837. — In-8, di pag. 16.

Sono 278 versi sciolti del professore *Pietro Bernabò Silorata.*

64. Il Matrimonio segreto, *melodramma giocoso da rappresentarsi nel teatro Re il carnovale* 1838. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12, di pag. 40. . . . . — 87

65. Memorie intorno a Zumalacarregui ed alle prime campagne di Navarra, *scritte in lingua inglese da* Carlo Federico Henningsen, *capitano de' lancieri al servizio di d. Carlo. Prima traduzione italiana.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Due vol. in-18, di pag. in-372, 388 e ritratto di Zumalacarregui. . . . . l. 22

66. Della Miseria dell'uomo; *Giardino di consolazione; Introduzione alle virtù. Di* Bono Giamboni. *Aggiuntavi la Scala dei claustrali. Testi inediti, tranne il terzo trattato, pubblicati ed illustrati con note dal dottor* Francesco Tassi. - Firenze, 1836, presso Guglielmo Piatti. — In-8, di pag. LXXX-472.

67. Il Museo Chiaramonti aggiunto al Pio Clementino, *con la dichiarazione di* Antonio Nibby *professore di archeologia nell'università romana, pubblicato sotto gli auspicii del regnante sommo pontefice Gregorio XVI. Con in fine le incisioni e le illustrazioni di due statue di bronzo recentemente acquistate dalla sovrana munificenza.* - Roma, nella calcografia della R. C. Apostolica, 1837. — In-foglio gr., di pag. 116, ritratto di Gregorio XVI e 83 tavole.

68. Museo di pittura e scultura, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle gallerie pubbliche e private d'Europa, disegnati ed incisi sull'acciaio da* Reveil; *con le notizie descrittive, critiche e storiche di* Duchesne *primogenito. Prima traduzione italiana.* - Firenze, Paolo Fumagalli e C., editori, 1837. — Fasc. I al XII (vol. I, fasc. 1 al 12). In-8 picc., di pag. 14, 6, 8, 4, 8, 6, 6, 6, 6, 6, 8, 6. Ogni fasc. con 5 intagli . . . . . — 76

Saranno 15 volumi da 25 fascicoli ciascuno. Gli intagli a contorno in acciaio sono gli stessi dell'edizione francese.

69. NECROLOGIA DEL GENERALE MAGGIORE CARLO BALABIO. - Milano, tipografia Visaj. — In-8, di pag. 8.
Questa necrologia trovasi anche nella « Gazzetta di Milano » del 4 gennaio 1838. Il Balabio cessò di vivere l'8 agosto del 1837.

70. NELLE FAUSTE NOZZE DELLA SIGNORA CONTESSA BARBARA LITTA COL SIGNOR CONTE MARCO GREPPI, *epistola alla signora duchessa Camilla Litta Visconti Arese nata contessa Lomellini Tabarca, dama di palazzo di S. M. I. e R., madre della sposa.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — In-8, di pag. 8.
Di *Giambattista Carrara Spinelli.*

71. NELLE GIOCONDE NOZZE DEL SIGNOR SANTE BALLARIN DI GIROLAMO DI LENDINARA *colla signora Luigia Pualto di Este.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1837. — In-8, di pag. 24.
Memoria delle terre galleggianti o cuori nella provincia del Polesine di Rovigo, dell'arciprete *Villa.*

72. NELLE SOLENNI ESEQUIE AI DEFUNTI BENEFATTORI DELLE PIE CASE DI RICOVERO E D'INDUSTRIA DI MANTOVA, *orazione del sacerdote don* Angelo Gaifami *arciprete vicario foraneo di Castiglione delle Stiviere, detta il giorno XIX dicembre MDCCCXXXVII nella cattedrale.* - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti. — In-8, di pag. 20.

73. NEL SOLENNE INGRESSO DEL REVERENDISSIMO SIGNOR DON GAETANO GRESELIN ALLA CHIESA ARCHIPRESBITERALE DELLA CITTA DI SCHIO. - Vicenza, 1837, tipografia Picutti. — In-8, di pag. 8.
Per la ricuperata salute della nobil signora contessa Sigismonda Marzari-Tornieri, sonetto. - Per arciprete che da un paese si tramutò ad un altro, La voce di Dio, canzone.

74. NINA PAZZA PER AMORE, *melodramma semiserio da rappresentarsi nel teatro della società in Rovigo la fiera dell'anno* 1837. *Parole del sig.* Giacopo Ferretti, *musica del maestro Pietro A. Coppola.* - Rovigo, co' tipi di A. Minelli. — In-8, di pag. 56.

75. IL NIPOTE DI SESTO CAIO BACCELLI, *lunario popolare per l'anno* 1838. *Col ragguaglio dei pesi e misure straniere, con i pesi e misure nostrali. (Anno 6°).* — Firenze, Magheri, 1837.

76. NOVENA AD ONORE DI S. FILOMENA *inclita vergine e martire gloriosissima.* - Piacenza, tipografia di Giuseppe Tedeschi, 1837. — Di pag. 8.

77. NOVENA IN APPARECCHIO ALLA SOLENNE FESTIVITÀ DI MARIA VERGINE DEL CARMINE, *del padre* Simone Grassi *carmelitano.* - Lugo, per Melandri, 1837. — In-16, di pag. 32.

78. NUOVA ILLUSTRAZIONE ISTORICO-MONUMENTALE DEL BASSO E DELL'ALTO EGITTO, *del professore* Domenico Valeriani. *Con atlante.* - Firenze, 1836-37, presso Paolo Fumagalli tipografo e calcografo. — Vol. I. In-8, di pag. 498 e ritratto del Segato 3. 25
Tomo II, parte 1. In-8, di pag. 272 . . . . . 1. 75

79. NUOVI ELEMENTI D'AGRICOLTURA, *del conte* Filippo Re, *professore di botanica ed agricoltura nelle università di Bologna e Modena, ec. Terza edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — Quattro vol. in-8, di pag. XXIV-272, 312, 282, 304 e ritratto intagliato dell'autore. 12. 22
Precede l'« Elogio del c. Filippo Re, scritto dal dottor *Agostino Fappani* ».

80. IL NUOVO SALVADANAIO, *ossia Dei beni derivanti dalla cassa di risparmio; racconti popolari di* D. V., *preceduti dall'idea del regolamento della*

medesima a comune intelligenza e utilità. - Bologna, dai tipi di Gio. Bortolotti, 1837. — In-16, di pag. 6. . . . . — 54
D. V. deve interpretarsi *Domenico Vaccolini.*

81. Odi *del marchese* Giovanni Paolo Mutì Bussi. - Pesaro, tipografia del Nobili, 1838. — In-8, di pag. 30.

82. Omelie, encicliche e pastorali allocuzioni *di monsignor* Alessandro Maria Pagani, *già vescovo di Lodi. A sua eminenza reverendissima il signor conte Carlo Gaetano di Gaisruck, cardinale prete del titolo di san Marco, cavaliere di prima classe e prelato dell'i. r. ordine austriaco della corona di ferro, gran croce dell'ordine costantiniano di S. Giorgio di Parma, consigliere intimo attuale di S. M. I. R. A., gran dignitario, cappellano della corona del regno Lombardo-Veneto, arcivescovo della chiesa metropolitana di Milano.* - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-8, di pag. XII-432 . . . . . 4. 35
Precedono alcune « Notizie biografiche di A. M. Pagani », scritte da *Vincenzo Lancetti.* Le encicliche sono in lingua latina.

83. di Onorato Balzac e delle sue opere, *comento di* Ignazio Cantù. - Milano, vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-8, di pag. 80 . . . . . 1. 50
Fu anche nel « Ricoglitore » di novembre e dicembre 1837.

84. Opere complete di s. alfonso m. de liguori, ec. - Tomo LXXII. *Selva di materie predicabili ed istruttive per dare gli esercizii ai preti, ed anche per uso di lezione privata a proprio profitto, con una piena istruzione pratica sugli esercizii di missione. Opera di santo* Alfonso M. De Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — Vol. IV ed ultimo. — In-16, di pag. 120 . . . . . — 87

85. Opere complete di s. alfonso m. de liguori, ec. - Tomo LXXIII. *Dissertazioni teologico-morali appartenenti alla vita eterna. Opera di santo* Alfonso M. De Liguori. *Tomo unico.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — In-16, di pag. 192. . . . . — 87

86 Opere complete di s. alfonso m. de liguori, ec. - Tomo LXXIV e LXXV. *Traduzione dei salmi e de'cantici che si contengono nell'officio divino. Opera di santo* Alfonso M. De Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — Volume I e II. In-16, di pag. 152, 160. Ogni vol. . . . . — 87

87. Opere edite ed inedite *dell'abate* Antonio Rosmini-Serbati, *roveretano.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1837. — Vol. XII, fasc. 3 ed ultimo. In-8 gr., di pag. 200 . . . . . 2. 06
Vedi n. 2331 del 1837.

88. Opuscoli concernenti a lingua, a stile, ad eloquenza ed altre analoghe materie, *raccolti per comodo e utilità degli studiosi.* - Modena, dalla Tipografia Camerale, 1837. — Vol. I. In-12, di pag. 140 . 1. 08
Questa raccolta è fatta da *Marcantonio Parenti* accademico della Crusca. Il primo volume contiene: Dell'obbligo di ben parlare la propria lingua, discorso di *Carlo Dati.* - Osservazioni intorno alla nostra lingua, di *Gio. Battista Strozzi.* - Declinazioni de' verbi, di *Benedetto Buommattei.* - Appendice intorno alla natura ed all'uso della particella *si* accennante il verbo, tratta dalle Annotazioni sopra il dizionario della lingua italiana. - Proprietà dell'alfabeto italiano secondo gli accademici della Crusca, tratta dalla quarta edizione del loro Vocabolario. - Sopra lo studio della lingua italiana, cenni di *M. A. Poper.* - Avvertimento ai giovani.
In fine del volumetto è il seguente avviso: « Essendo composto ogni volume di materie che possono stare separatamente, l'acquisto dell'uno è indipendente da quello degli altri ».

89. Orazione pel riaprimento degli studii nella r. università di To-

RINO L'ANNO MDCCCXXXVII. - Torino, tipografia Chirio e Mina in via di Po. — In-8, di pag. 62.

Delle relazioni del cristianesimo con la letteratura, orazione recitata nella grand'aula della regia università di Torino il giorno 3 di novembre 1837 da *Pier-Alessandro Paravia*, dottore d'ambe le leggi, cavaliere del s. o. m. de'ss. Maurizio e Lazaro, e professore di eloquenza italiana.

90. L'ORFANO E L'USURPATORE, *di* A. Fresse-Montval. - Milano, vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Quattro vol. in-32, di pag. 228, 216, 208, 220. . . . . 5. —

Vedi n. 113.

91. DELL'ORIGINE E DEI PROGRESSI DELLA NUOVA DOTTRINA MEDICA ITALIANA, *memoria del dottore* Odoardo Turchetti. - Santa Croce, tipografia dei ff. Bartoletti, 1837. — In-8, di pag. 56.

92. DELL'ORIGINE E DELLO SCOPO DELLE SCUOLE INFANTILI DI CARITÀ, *e della loro connessione colle pubbliche scuole elementari.* - Milano, coi tipi di A. S. Brambilla e compagno, 1837. — In-18, di pag. 24 . . . — 22

È sottoscritto *F. Aporti.*

93. OSSERVAZIONI CRITICHE *del professore* Giuseppe Defendi *intorno all'articolo del Giovanetti di Novara sulla statua colossale Carlo Emanuele il Grande, inserito nell'« Iride ».* - Milano, da Placido Maria Visaj, gennaio 1838. — In-8, di pag. 16. . . . . — 34

94. OSSERVAZIONI DI TISI POLMONARE, *con considerazioni fisiologico-patologiche e terapeutiche intorno la medesima. Del dottore* Marco Paolini, *letta nella seduta della società medico-chirurgica di Bologna nel 26 settembre 1835, e tratta dal vol. I delle memorie della predetta società.* - Bologna, 1836.

95. IL PARADISO PERDUTO, *di* Giovanni Milton, *tradotto da* Lazzaro Papi. *Edizione VI da esso riveduta.* - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti successori a V. Ferrario, 1838. — In-24, di pag. XII-490 e 2 intagli in acciaio.

96. PARISINA, *tragedia di* Luigi Forti. - Cremona, tipografia de' fratelli Manini, 1838. — In-12, di pag. 84. . . . . — 87

Pei non associati 1. 09

97. IL PENITENTE NERO, *traduzione di* M. G. *Estratto con permissione dal « Nuovo amico della gioventù ».* - Milano, tip. A. S. Brambilla e compagno, 1838. — In-16 picc., di pag. 32 . . . . . — 34

Vedi n. 185.

98. PENSIERI ECCLESIASTICI PER TUTTI I GIORNI DELL'ANNO, *dell'abate* G. O. Carron, *prete della diocesi di Rennes, autore dell'opera « I Confessori della fede ». Prima versione italiana.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. IV ed ultimo. In-24, di pag. 508. . . . 2. 61

99. DEI PERICOLI DEL MONDO, *dialogo tratto da un'operetta francese.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837. — In-16 gr., di pag. 40.

100. PER LE AUSPICATISSIME NOZZE NORDIO-MALMIGNATI, *serenate contadinesche.* - In Lendinara, nella tipografia della Fenice risorta. — In-8, di pag. 16.

Sonetto proemiale di *Pietro Parolari-Malmignati*; Serenata d'inverno; Serenata per il primo di maggio; Serenata d'estate; Serenata d'autunno.

101. PER LE FAUSTISSIME NOZZE MARTINATI-RODELLA. - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 6.

L'Armonia, ode di *G. R.*

102. Per le faustissime nozze Pizzati-Bertolini; *egloga.* - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1837. — In-8, di pag. 10.
Di *D. F. M.*

103. Per le faustissime nozze Rodella-Martinati. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.
Strofe di *Francesco Zara* di Paolo.

104. Per le illustri nozze dei nobili signori Francesco Fumanelli *e contessa Giulia Buri Il Traviso, di* B. G. A. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1837. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.
Sonetto e sermone.

105. Per le nozze Borghini e Monzoni, *Versi di* P. P.; *e Ragionamento storico di* Carlo Frediani, *socio ordinario dell'accademia scientifico-letteraria di Massa Ducale, socio corrispondente della società Colombaria di Firenze e della r. accademia lucchese, su le diverse gite fatte a Carrara da Michelangelo Buonarroti.* - Massa, pei fratelli Frediani tipografi ducali, 1837. — In-8, di pag. 100 . . . . . 1. 80

106. Per le nozze Costabili-Mosti. *Vita di Scipione Maffei, scritta da* Gius. M. Bozoli. - Ferrara, 1838, tipi Negri alla Pace. — In-8, di pag. 16.
Dedicata da *Carlo Bagni* alla contessa Gianna Mosti.

107. Per le nozze del marchese Marco Sherardini colla contessa Alda Parigi, *anacreontica di* Giuseppe Veechi, *ed iscrizione di* Antonio Moscatelli. - Reggio, 1837, Torreggiani e C. — In-8, di pag. 8.

108. Per le nozze del marchese Marco Sherardini e contessa Alda Parigi, *versi.* - Reggio, Torreggiani e comp., 1837. — In-4, di pag. 8.
Autori: *Antonio Peretti, Moscatelli, Cechetti, Cagnoli.*

109. Per le nozze del signor conte Ippolito Gambi e signora contessa Elena Rasponi patrizii ravennati, *seguite li* 10 *settembre* 1837, *alli signori conte Ippolito Rasponi e contessa Lucrezia Rasponi Mangilj genitori della sposa,* Francesco *conte* Rasponi *in attestato di costante amicizia d. d. d.* - Lugo, per Melandri, 1837. — In-8, di pag. 12.
È un epitalamio di *Claudiano*, traduzione dal latino.

110. Per le nozze de' signori Giulio Castagnola di Genova e Gaetana Ferri di Piacenza; *versi.* - Piacenza, tipografia dei fratelli Del Majno, 1837. — In-8, di pag. 16.

111. Per le nozze di Annetta Pedrazzi col dottor Giovanni Cuppi; *Il Ramo di mandorlo, versi di* De-Lamartine *volgarizzati da* Agostino Cagnoli. - Reggio, Torreggiani e comp., 1837. — In-8, di pag. 8.

112. Pezzi scelti de' migliori moderni romanzi italiani. *I Promessi sposi, di* Aless. Manzoni; *Ettore Fieramosca, di* Mass. d'Azeglio; *Marco Visconti, di* Tom. Grossi; *e del racconto La Madonna d'Imbevera di* Ces. Cantù. *Coll'aggiunta di brevi cenni critici sui medesimi, e colla traduzione tedesca delle parole e frasi più difficili in calce d'ogni pagina. Pubblicati ad uso de' lettori tedeschi da* D. Ponisio, *maestro approvato di lingua e letteratura italiana e francese.* - Vienna, presso Federico Volke, 1838. — In-8, di pag. VIII-154.

113. Il Piacentino istruito nelle cose della sua patria; *giornale astro-meteorologico per l'anno* 1838. *Con notizie storiche e più la nascita dei sovrani, la seduta dei tribunali, la distribuzione degli studi delle scuole superiori, l'arrivo e la partenza dei corrieri e delle diligenze, le fiere dello stato, le variazioni successe l'anno scorso nei parrochi della diocesi, ed altre utili cognizioni.* - Piacenza, dalla tipografia dei fratelli Del Majno. — In-16, di pag. 104. . . . . — 60

114. Piccola biblioteca di gabinetto. - Serie quinta. Vol. X al XIII. *L'Orfano e l'usurpatore, di* A. Fresse-Montval. - Milano, vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Quattro vol. in-32, di pag. 228, 216, 208, 220 . . . . . 4. —

115. il Pirata, *tragedia per musica in due atti da rappresentarsi nel teatro Re in Pavia nel carnovale* 1838. - Pavia, tipografia Bizzoni. — In-16, di pag. 32.

116. Poesie inglesi di classici autori, *recate in versi italiani dall'ingegnere* Giulio Sacchi. *Coll'aggiunta di varii sonetti del traduttore.* - Lugo, per Melandri, 1837. — Di pag. 140.

Autori: Dryden, Goldsmith, Shaw, Thompson, I. Warton, Ogilvie, Cotton, Akenside, Gay, Greaves, Collins, Smollet, Littelton, Burns, Waller, Greville, Parnell, Gray, Smith, Addisson, Otway, Pope, Fitzgerald, Byron, Smollet, Johnson.

117. Poesie per le orrevolissime nozze fumanelli-buri. - Verona, dalla tip prov. di Paolo Libanti, 1837. — In-8, di pag. 64.

La Risaia, idillio del cav. *Angelo Maria Ricci*. - Melodia di *Tommaso Moore*, traduzione del cav. *Andrea Maffei*. - Sonetto del signor *Luigi Muzzi*. - Sonetto del sig. *G. B. C. C.* - Sonetto di *G. M. P.* alla madre della sposa. - Al nobile ed egregio signore Francesco Fumagalli. - Della consonanza dei cieli, canzone. - Sonetto del sig. *G. B.* - Bacco allo Squarano, ditirambo del signor *G. B.* - Sonetto del signor *C. G.* - Sonetto del prof. *Giovanni Battista Coppi*. - Scielti del signor *Pietro Maggi*. - Epitalamio del professore abate *Antonio Chiamenti*.

118. Pomona italiana, *opera del conte* Giorgio Gallesio. - Pisa, presso Niccolò Capuro, co'caratteri de' ff. Amoretti. — Dispensa XXXVII, XXXVIII e XXXIX. In-foglio, di pag. 36, 44, 16 e 11, 2, 3 tavole colorate.

119. la Povera maria, *ossia La miseria e la rassegnazione; pio racconto. Estratto con permissione dal tomo II del « Nuovo amico della gioventù ».* - Milano, coi tipi di A. S. Brambilla e compagno. — In-18, di pag. 16. — 17

Vedi n. 1812 del 1837.

120. Predica panegirica del paradiso, *del p. maestro* Cuneo *genovese, dell'ordine de' predicatori,* ec. - Pesaro, tipografia del Nobili, 1837. — In-8, di pag. 12 . . . . . — 54

121. Preghiere divote in onore dell' immacolata concezione di maria, *che si praticano nella chiesa di S. Gregorio di Treviso.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-16, di pag. 8.

122. i Principii della morale e della prudenza, *esposti colle poesie del* Metastasio; *e il Discorso d'*Isocrate *con cui ammaestra a ben vivere.* - Napoli, 1837.

123. Principii di grammatica latina, *compilati dall'abate* D. Stefani *per uso del collegio Fortiguerri di Pistoja, della Scuola dei padri di famiglia in Firenze, ed altri stabilimenti di educazione. Seconda edizione.* - Firenze, tipografia Felice Le Monnier e compagni, 1837. — In-16, di pag. 208.

124. i Promessi sposi, *storia milanese del secolo* XVII, *scoperta e rifatta da* Alessandro Manzoni. - Lugano, coi torchi di Francesco Veladini e comp., 1837. — Tre vol. in-16, di pag. XII-304, 328, 372. Ogni vol. con 2 disegni litografici . . . . . 2. —

Quinta edizione di questo editore.

125. la Provvidenza non abbandona mai, *racconto estratto dal vol. III del « Nuovo amico ».* - Milano, coi tipi di A. S. Brambilla e compagno. — In-18, di pag. 24. . . . . — 26

Vedi n. 185.

126. i Puritani e i cavalieri, *melodramma da rappresentarsi nel teatro*

comunitativo di Piacenza il carnevale 1837-38. - Piacenza, dalla tipografia Del Majno. — In-12, di pag. 48.

V'è unito: « La Sposa tartara, ossia La morte di Makbet sultano della Persia, ballo serio in 4 atti, composto dal coreografo *Federico Masini* ».

127. RACCOLTA DI VENTISEI NOVELLE, *di mad.* A. Tastu, Emilio Deschamps, de Cheteaubriand, *la principessa* de Craon, Paolo L. Jacob *bibliofilo*, E. Fouinet, Rastoin, Avenel, M. E. Théaulon, Alissan de Chazet, T. Muret, *mad.* Luisa Colet, Filippo Busoni, Giulio de Saint-Felix, P. de Julvécourt, *mad.* A. Dupin, Stefano de la Madelcine, *visconte* Walsh, Rolle, Alfonso Harr, Lassailiy, de Tremont, *conte* Alfredo de Vigny, Augusto Barbier. *Prima traduzione dal francese di* Filippo Moisè. - Firenze, Paolo Fumagalli e C. editori, 1837. — Fasc. I al VII. In-8, di pag. IV-176 e 20 intagli complessivamente . . . . . 18. —

Mancano a compimento 6 novelle con 6 intagli. Primieramente fu annunciato il prezzo d'associazione a 60 cent. per ogni novella con intaglio, che poi fu aumentato sino a 90. È pretta versione dell'opera francese con intagli inglesi intitolata « Paris-Londres keepsake français, 1837 ». - Fu ripetuto « Alfonso Harr » così nelle coperte come nel frontispizio. Leggasi invece *Alfonso Karr*..

128. RACCOLTA GENERALE DELLE LEGGI PER GLI STATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA. *Anno* 1837. *Semestre I. Tomo unico.* - Parma, dalla Tipografia Ducale, 1837. — In-8, di pag. 276 . . . . . 5. 25

129. RACCOLTA GENERALE DELLE LEGGI PER GLI STATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA. *Anno* 1837. *Semestre II. Tomo unico.* - Parma, dalla tipografia Ducale, 1837. — In-8, di pag. 112.

Non è compito.

130. RAGIONAMENTO IN MATERIA STATUTARIA *per la nobil donna Marietta Lampugnani vedova Ballio milanese, cliente del signor causidico* Luigi Botta, *contro li signori Filippo e Giacomo Ballio pure milanesi, clienti del signor causidico collegiato Clura, a relazione dell'ill. signor conte senatore Chiabò detto avanti la prima classe dell'eccell. r. senato di Piemonte all'udienza del* 20 *dicembre* 1837. - Torino, dalla tipografia Canfari. — In-4, di pag. 40. . . . .

Vedi n. 3.

131. RAGIONAMENTO SULL'EDEN. *All'illustrissimo e reverendissimo monsignore Gian Domenico Mensini vescovo di Grosseto.* - Firenze, tipografia Felice Le Monnier e compagni, 1837. — In-8, di pag. 36.

132. REGOLA DI S. AGOSTINO E COSTITUZIONI DELLE RELIGIOSE DI SANT'ORSOLA DELL'ISTITUTO DI BORDEAUX, *approvate e confermate dal nostro santo padre papa Paolo V ai* 5 *di febbraio* 1618, *ad istanza dell'em. e rev. signor cardinale de Sourdis arcivescovo di Bordeaux e primate d'Aquitania; e dopo confermate dalla santità di Clemente IX sotto li* 12 *ottobre* 1667, *ad istanza di monsignor Gaspare Nemius arcivescovo e duca di Cambray, principe del sacro romano imperio, conte di Cambresis, ec. Edizione fatta su quella di Roma nel* 1668 *coll'aggiunta della citata bolla d'approvazione del s. p. papa Paolo V.* - Milano, 1837, coi tipi di Antonio, Lamperti. — In-24, di pag. 200.

133. RICCO E POVERO, *del signor* E. Souvestre. *Versione italiana di* Giannantonio Piucco. - Venezia, 1837, tipografia e libreria Santini e f. — Vol. I. In-18, di pag. 276. . . . . 1. 30
Pei non associati. 1. 74

Da questo romanzo l'autore stesso trasse il dramma annunciato ai n. 2675, 2701 del 1837. Questo poi è il vol. V della serie. Vedi n. 46.

134. RICORDI INTORNO A PIETRO TONANI. *Seconda edizione.* - Parma, Carmignani, 1838. — In-8 picc., di pag. 12.

Di *Angelo Pezzana*, il cui nome leggesi in fine.

135. Risposta alla lettera del ch. sig. professore Antonio Mezzanotte *del giorno 17 agosto* 1837. — In-8, di pag. 16.

In data 26 agosto, e sottoscritto *G. B. Vermiglioli*. In fine leggesi: « Perugia, tipografia Baduel, da Francesco Bartelli ». — Vedi n. 1572 del 1837.

136. Risposta di un malpratico *ad alcune ricerche di un altro malpratico sul progetto di un Monte delle sete in Milano. Con appendice.* - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1838. — In-8, di pag. 72 . . . . . — 87

È sottoscritto *A. Corbellini*, in risposta al n. 2155 del 1837. L'Appendice poi è in risposta alla « Biblioteca italiana ».

137. Rudimenti di geografia, *di* G. S. - Milano, coi tipi Borroni e Scotti, 1838. — In-12 gr., di pag. 36 . . . . . — 50

138. Rustico indovino per l'anno 1838, *almanacco spirituale utile alle anime per l'abbondante e preziosa raccolta che porge ai divoti fedeli delle funzioni sacre, comunioni generali, benedizioni del santissimo sacramento, prediche, esposizioni delle ss. 40 ore, stazioni di tutto l'anno, ec. E di più i segni dell'Ave Maria della mattina e della sera alla francese e della mezzanotte all'italiana, le ore in cui si può celebrare la prima e l'ultima messa, il catalogo degli assistenti, priori e vice-priori delle dottrine, le ferie della Biblioteca ambrosiana e quelle dell'i. r. palazzo di Brera, le ore d'entrare nell'ospitale maggiore a visitar gl'infermi, i tempi proibiti per i pubblici spettacoli e per le nozze, il clero metropolitano, segni del mattutino del duomo, le chiese privilegiate per suonar le agonie, la tariffa dei funerali e delle monete, ec.* - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-18, di pag. 168 . . . . . — 75

139. La Sacra bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'ambrosiana.* - Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli. — Fasc. LXXXV e LXXXVI (Testo, vol. X, fasc. 5; vol. XI, fasc. 1). In-8, di pag. 184, 128. Ogni fasc. . . . . l. 74

140. La Sacra bibbia secondo la volgata, *colla versione di monsignor* Antonio Martini, *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. I. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1837, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Distrib. XIII (vol. III, fasc. 5). In-8, di pag. 160 . . . . . a. —

141. Scelta raccolta di romanzi de' piu celebri autori tedeschi recati per la prima volta in italiano. - Vol. III. *Lorenzo Stark, romanzo di* I. I. Engel. *Prima versione italiana di* A. C. *Volume unico.* - Milano, presso Angelo Ceresa cartolaio, 1837. — In-32, di pag. 256. . . . . l. 30
Pei non associati . . . . . l. 74

Vedi n. 650 e 2069 del 1837.

142. Scelti romanzi storici e d'altro genere, ec. - Vol. XI. *Anna Bolena, di* Paolo de Musset. *Versione del conte* Giovanni Martini, *con note.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1838. — Vol. I. In-24, di pag. 244 e intaglio . . . . . l. 30

143. La Scuola di minerva, *almanacco genealogico-storico per l'anno* 1838. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-24, di pag. 212 e tabella a stampa . . . . . l. —

144. Sei libri di s. Giovan Grisostomo intorno al sacerdozio, *volgarizzati da* Fortunato Cavazzoni Pederzini, *ec. Con note di varii autori.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1837. — In-8, di pag. 274 . . . . . a. 58

145. LA SERA DEL VENERDÌ SANTO D'UN SACERDOTE ARETINO. - Lucca, 1837, dalla tipografia Bellotti. — In-8, di pag. 68.
Sacra produzione scenica di *Francesco Testi*, come si scorge nella dedicatoria.

146. SER GOTTARDO; *lunario per l'anno* 1838. - Firenze, presso Giuseppe Formigli.

147. SERIE TERZA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE, ec. - Tomo XI e XII. *Carlo di Navarra e il chierico di Catalogna, romanzo storico del secolo XIV, del signor* Mortonval. *Prima versione italiana di* Ferdinando Grillenzoni. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. I e II. In-32 gr., di pag. XII-244, 274. Ogni vol. . . . . I. 30

148. LA SERVA CRISTIANA. - Milano, 1837, dalla tipografia di A. S. Stanislao Brambilla e comp. — In-18, di pag. 12. . . . . — 17

149. SETTIMO SUPPLEMENTO ALLA SECONDA EDIZIONE DELLE DISPOSIZIONI DEL REGOLAMENTO GENERALE DEL PROCESSO CIVILE *in armonia tra loro ed in riscontro cogli altri codici, colle patenti sovrane, auliche risoluzioni, notificazioni e circolari governative, e colle sentenze de' tribunali superiori, del giureconsulto* Giuseppe Antonio Castelli. - Milano, per Marsiglio Carrara successore a G. Motta, 1838. — In-16, di pag. 48. . . . . — 65

150. SILLABARIO *proposto da* Luigi Barbirolli. *Seconda edizione.* - Rovigo, co' tipi di Antonio Minelli, 1837. — In-8, di pag. 28.

151. SOPRA ALCUNE PROPOSIZIONI DELLA MATEMATICA ELEMENTARE, *saggio di* Carlo Pasi *già decano della facoltà filosofica dell'i. r. università di Pavia, e prof. supp. di economia rurale della medesima.* - Pavia, tipografia Bizzoni, 1838. — In-8, di pag. 108 e tavola in litografia. 2. 40

152. DELLO SPECCHIO MISTICO DI BRONZO RAPPRESENTANTE ULISSE E TIRESIA, *illustrazione di* Luigi Grisi, *consigliere e segretario della commissione generale consultiva di antichità e belle arti, membro dell'accademia de' Lincei.* - Roma, 1836. — In-4, di pag. 16 e tavola.

153. SPERIMENTO DI SETTE NOVELLE *rappresentanti costumanze di Lombardia, offerte ai fanciulli.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1838. — In-16, di pag. 84. . . . . — 87
La Scuola. - Oh bella! oh bella! - Le Due sorelle. - Il Bolide. - La Festa della Camerlata. - Il Convento di S. Giuliano. - Le Buone azioni.
Lavoro anonimo della marchesa *Felicia Giovio Porro.*

154. SPIEGAZIONE PASTORALE ORDINATA DEGLI EVANGELI, *di* Francesco Molena, *già parroco de' SS. Rocco e Domenico di Conegliano. Dedicata a s. e. illustriss. e reverendiss. monsig. Gio. Ladislao Pyrker de Felso-Eör, già patriarca di Venezia ed ora arcivescovo d'Erlau. Seconda edizione accuratamente riveduta, aggiunta la concordanza col rito ambrosiano.* - Milano, dalla tipografia di Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1837-38. — Sei vol. in-8, di pag. XII-246, IV-248, IV-248, IV-248, IV-244, IV-280. 15. —
Precedono alcuni Cenni biografici su F. Molena, tolti da un'orazione letta dal nipote *Giuseppe Antonio Molena.*

155. STATUTO DELLA SOCIETÀ ANONIMA PER LE ASSICURAZIONI MARITTIME SOTTO LA DENOMINAZIONE "DI COMPAGNIA LOMBARDA". - Milano, tipografia Bernardoni, 1837. — In-4, di pag. 12.

156. DELLA STORIA AUTENTICA DE' CHINESI, *del p. d.* Giambattista Spotorno, *chierico regolare barnabita. Estratto dagli « Annali delle scienze religiose ».* - Roma, dalla tipografia Salviucci, 1837. — In-8, di pag. 22.
Vedi n. 157.

159. LA STORIA AUTENTICA DE' CHINESI E QUELLA DI MOSÈ, *dissertazione di un socio dell'accademia romana di religione cattolica. Impressione seconda accresciuta dall'autore.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-12 gr., di pag. 24 . . . . . — 50

Ristampa con correzioni del n. 156.

158. STORIA COMPARATIVA E CRITICA DE' SISTEMI INTORNO AL PRINCIPIO DELLA MORALE, *di* Antonio Rosmini-Serbati *prete roveretano.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1837. — In-8 gr., di pag. 360 . . . . . 5. 50

Vedi n. 87.

159. STORIA DI PIO VII, *scritta da* A. F. Artaud, *officiale della legione d'onore, commendatore dell'ordine reale spagnuolo di Carlo III, già incaricato d'affari di Francia in Roma, in Firenze ed in Vienna, membro dell'accademia delle iscrizioni e belle lettere, dell'accademia della Crusca e di Gottinga, ec. Tradotta dall'abate* Cesare Rovida, *cav. professo della sacra religione de' SS. Maurizio e Lazzaro di Savoia, ex-barnabita, i. r. prof. di matem. in Milano e censore, corrispondente della società italiana dei XL, della r. accademia delle scienze di Torino, dell'i. r. istituto di Padova, de' Georgofili di Firenze e degli atenei di Treviso e di Brescia. Edizione seconda con correzioni ed aggiunte.* - Milano, 1838, presso Giovanni Resnati librajo. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. XX-176 e tavola litografica de' ritratti di Pio VII, Consalvi e Pacca 2. 50

Saranno 2 volumi, o 4 fascicoli.

160. STORIA ECCLESIASTICA E CIVILE DELLA REGIONE PIU SETTENTRIONALE DEL REGNO DI NAPOLI, *detta dagli antichi Prætutium, ne' bassi tempi Aprutium, oggi città di Teramo e diocesi aprutina; scritta dal dottor di leggi don* Nicola Palma *canonico della cattedrale aprutina, ec.* - Teramo, presso Ubaldo Angeletti, 1832-1836. — Cinque vol. in-4.

161. *STORIA FISICA E POLITICA DELLA CITTA DI VARESE E TERRE ADIACENTI, scritta dal p.* C. C. - Varese, 1837, coi tipi di Giuseppe Rainoldi. — In-16, di pag. 70.

162. SU L' INFLUSSO DELLA LUNA NELLA VEGETAZIONE, *opinioni del cavaliere* Michele Leoni. - Parma, dalla stamperia Donati, 1837. — In-8, di pag. 16.

163. SULL' ASSOCIAZIONE PER L' AUMENTO DEI POSTI GRATUITI PEI SORDO-MUTI POVERI NEL R. ISTITUTO DI GENOVA. *Estratto dal rapporto del direttore, nota dei postulanti, deliberazioni della commissione amministrativa, ed elenco dei benefattori contribuenti.* - Genova, tipografia d'Yves Gravier, 1837. — In-8, di pag. 20.

164. SULLE FRATTURE COMPLICATE, *osservazioni e riflessioni del dottor* Eusplio Ruina. - Catania, per Pastore. — In-8, di pag. 44.

165. SULLE ORAZIONI QUARESIMALI DEL PROFESSORE AB. GIUSEPPE BARBIERI, *discorsi del canonico* Agostino Peruzzi. - Ferrara, tipografia di Gaetano Bresciani, 1837. — In-8, di pag. 24 . . . . . — 33

Sulla coperta leggesi: « Quaderno 1°. Sarà seguito da altri, de' quali non si determina il numero.

166. SULLO STATO PRESENTE DELLA LETTERATURA IN ITALIA, *memoria del dottor* Girolamo Venanzio, *che riportò il premio dalla Società del « Progresso » di Napoli nell'anno* 1836. - Sanvito, dalla tipografia Pascatti, 1838. — In-8, di pag. 44. . . . . — 65

167. SUPPLIMENTO AL DIZIONARIO ENCICLOPEDICO DI SCIENZE, LETTERE ED

ARTI, *compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini *e C.*, 1837. — Fasc. XV al XVII (vol. I, fasc. 15, 16 e 17). In-8. Ogni fasc. di pag. 96 (CLI-DEM) . . . . . l. —
Per gli associati alla sola parte seconda . . . . . l. 24
Nell'antiporto leggesi: « Ortografia enciclopedica universale della lingua italiana, parte seconda ».

168. IL TEATRO CONTEMPORANEO ITALIANO E STRANIERO. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1837. — Vol. V (Bondelmonte e gli Amedei, tragedia di Carlo Marenco da Ceva; Tutto per il meglio, commedia di Angelo Brofferio). In-24, di pag. 180 . . . . . l. 30

169. TEATRO DI CASIMIRO DELAVIGNE. - Vol. I. *Don Juan d'Austria, ovvero La Vocazione, commedia. Versione di* Gaetano Buttafuoco. - Milano, presso la vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 238 . . . . . l. 65
Pei non associati . . . . . l. 98
Nella coperta leggesi: « Collana di scelti autori drammatici ». Vedi il « Foglietto » n. 10 del 1837.

170. TEATRO DI CASIMIRO DELAVIGNE. - Vol. II. *Marino Faliero, tragedia. Versione di* G. Buttafuoco. - Milano, vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 144 . . . . . l. —
Pei non associati alla collana . . . . . l. 20
Collana di scelti autori drammatici, vol. IV.

171. TEATRO DI SCRIBE, *tradotto dal francese*. - Piacenza, dai torchi Del Majno, 1837. — Tomo IX, in-16, di pag. 240 (Un Fallo; Rossini a Parigi; L'Artista; Memorie della vita d'un colonnello; La Donna bianca) . . . . . l. —

172. IL TEMPO IN MUSICA, *giornale per l'anno* 1838, *in cui, oltre le fasi lunari, s'indica, in una tavola la mutazione dell'Ave Maria ed in fine l'arrivo e partenza de' corrieri, pedoni, staffette ordinarie, diligenze pontificie ed estere*. - Ferrara, tipi Negri alla Pace. — In-32, di pag. 32 . . . . . l. —

173. TERESA, *di* Alessandro Dumas. *Versione di* Giacinto Battaglia. - Milano, 1837. — In-12, di pag. VIII-172 e intaglio . . . . . l. 80
Museo drammatico, vol. VI.

174. IL TERRIBILE UOMO DI RAME, *ballo spettacoloso in cinque atti di* Ferdinando Rugali, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana il carnevale* 1837-38. - Milano, per Gaspare Truffi, 1837. — In-16 gr., di pag. 8 . . . . . l. 43

175. TESTAMENTO OLOGRAFO DELL'ILLUSTRISSIMO SIGNOR CONTE DON GIUSEPPE BRENTANI *fu sig. conte Carlo, 12 marzo* 1834, *e codicilli 29 novembre e 3 dicembre stesso anno, depositati negli atti del dott. Giuseppe Arpegiani notaro di Milano e pubblicati avanti l'i. r. tribunale di prima istanza civile di detta città nel giorno 15 marzo* 1837, *in seguito alla morte avvenuta del prelodato signor conte nel giorno 13 detto*. — In-4, di pag. 32 . . . . . l. —
In fine leggesi: « Tipografia di G. B. Bianchi e C. »

176. TOPOGRAFIA DELLA CITTÀ E DINTORNI DI PADOVA, *scritta per laurea medica di* Antonio Faggiani, *dottore in chirurgia e maestro in ostetricia*. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 226 e 5 tabelle a stampa . . . . . l. —

177. TRAGEDIE *di* A. Zanghi-Bertelli *p. p. di lingua tedesca*. - Mantova, dalla tipogr. all'Apollo di F. Elmucci, 1837. — In-8 picc., di pag. 154 . . . . . l. —
Matilde di Altenburgo; Ali Thebelen pascià di Giannina.

178. TRATTATO COMPIUTO DI FARMACIA TEORICA E PRATICA, *di* J. J. Virey. -

Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1837. — Fasc. XIV (vol. II, fasc. 6). In-8, di pag. 96 . . . . . 1. 30

I Negretti sono nuovi editori dell'opera. Vedi n. 2079 del 1837.

179. TRATTATO DI CHIMICA ELEMENTARE TEORICA E PRATICA, *seguito da un saggio sulla filosofia chimica e da un compendio sull'analisi. Del signor barone L. G.* Thénard, *ec.* — Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1837. — Fasc. XI (vol. III, fasc. 3). In-8, di pag. 160 . . . . . 1. 74

Vedi n. 2101 del 1837. I Negretti sono nuovi editori.

180. AI TRE CANDIDATI SIGNOR LUIGI DOTT. PINI DI MILANO, NOB. CO. MARCO DOTT. GRADENIGO DI VENEZIA, SIG. NICOLÒ BIOGGI DI MILANO, *novellamente vestiti dell'abito de' servi di Maria nel santuario di monte Berico presso Vicenza il 24 settembre* 1837, *sermone recitato dal padre maestro priore* Giannangelo Magnaghi. - Verona, dalla tipografia di Paolo Libanti, 1837. — In-8, di pag. 12.

181. TRIBUTO DI RICONOSCENZA E D'OSSEQUIO AL BENEMERITO SIGNOR CAVALIERE TOMMASO AVV. PAULUCCI GOVERNATORE DISTRETTUALE DI LUGO, *offerto per voto de' cittadini lughesi.* - Lugo, 1837, per Vincenzo Melandri. — In-8, di pag. 22.

Lettera di dedica. - La città di Lugo al benemerito signor cav. Paulucci, sonetto del prof. *A. Messanotte.* - Allo stesso, parlano i cittadini lughesi, sonetto del prof. *Pietro Bernabò Silorata.* - Allo stesso, sonetto del conte *Ferdinando Pasolini.* - A Gregorio XVI p. m., epigrafe latina e versi latini di *L. C. F.* - Alla Pace, sonetto di *Francesco Capozzi.* - Ad un amico in lode della virtù, sonetto del prof. *Domenico Vaccolini.* - Inno di *Giuseppe Borghi.* - Gregorio XVI p. o. m., votum. - Alla Virtù, sonetto di *Giulio Bussi.* - Articolo estratto dalla gazzetta « La Voce della verità » n. 822. - Epigrafe italiana di *Francesco Capozzi.*

182. UNA GIORNATA IN RAVENNA NEL 1837, *terzine del professore* Domenico Vaccolini. - Forlì, tipografia Casali. — In-8, di pag. 12.

183. *Un'* AVVENTURA DI SCARAMUCCIA, *melodramma comico in due atti da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona il carnovale del* 1837-38. Cremona, dalla tipografia Manini. — In-12, di pag. 64. 87

184. UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CLI e CLII (Polonia, n. 21 e 22). - Fasc. CLIII (Brasile n. 6). - Fasc. CLIV e CLVII (Chili, n. 1 e 2). - Fasc. CLV, CLVI, CLVIII e CLIX (Caroline e Marianne, n. 23 al 26). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . . — 45

185. UN NUOVO AMICO DELLA GIOVENTU. - Milano, coi tipi di A. Stanislao Brambilla e compagno, 1837. — Vol. III. In-12, di pag. 430 . . . . 3. 90

Preliminari della storia antica e moderna. *M. S.* (*Michele Sartorio*). - Creazione del mondo, dello stesso. - Appendice storica. *L'Editore* (avv. *Giuseppe Ruggieri*). - Corso di educazione morale di *Enrico Berthoudt*, estratto dal « Cattolicismo o Giornale degli interessi del clero »; versione di *Ambrogio Levati*. - La Provvidenza non abbandona mai, racconto di *M. S.* (*Michele Sartorio*). - Anima. - Armonie generali del nostro globo. *S. P.* (*Saint-Pierre*). - Cantico per celebrare le opere della creazione e della provvidenza. *S.* (*Sturm*). - Le due vite. *S. A.* - Legge naturale. - Delle preci dei defunti. *Chateaubriand.* - Le Catacombe nei conventi de' cappuccini di Roma e di Palermo. *Felice Carrone.* - Epistola di *Enrichetta Dionigi Orfei* alla marchesa Deodata Roero di Saluzzo sul campo santo di Bologna. - Il Cipresso. *Gian Carlo di Negro.* - La felicità dei credenti. *D.* - Versione di *A. Levati.* - Il Natale, cantico d'*Isaia*. Traduzione di *M. S.* (*Michele Sartorio*). - Di Gesù Cristo e della sua vita. - Cantico di lode pel compimento dell'anno. *S.* (*Sturm*). - Bravi giovani ed esimi nobili. - Enrico, Dalla « Morale en action ». - S. Giuseppe Calasanzio. Dal compendio storico del padre *Urbano Tosetti*. - Camilla Guerrieri. *M. G.* (*Melchiade Gabba*). - Il Penitente nero, di *Giulio di S. Felice*. Traduzione di *Melchiade Gabba*. - Il buon uso dell'ingegno. *M. S.* (*Michele Sartorio*). - Bibliografia o Notizie sopra i libri più utili alla gioventù che vengono alla luce o si riproducono in Italia. *M. S.* e *Luigi Badinelli.*

186. Un serto di fiori alle nozze de' nobilissimi signori D. Giuseppe Pacca marchesino di Matrice e *d. Camilla Mastrillo de'duchi di Gallo.* - Napoli, dalla stamperia dell'Iride, 1837. — In-8 picc., di pag. 32.

187. Varie appendici *estratte dalla « Gazzetta privilegiata di Milano » dell'anno* 1837. — Tomo III e IV. In-12, di pag. 240, 256. . . . 2. 61

Oltre parecchi degli autori registrati al n. 1671 del 1837, qui si contano i nomi di Eugenio Riboldi, prof. Zantedeschi, L. Molossi, Carlo Gunita, P. G. Pariani, Giacinto Battaglia, Agostino Salvioni, G. B. Peregalli, Gaetano Barbieri, A. Grassi, Meneghessi, Luigi Tinelli, G. Rosini, P. Giordani, Giacinto Amati.

188. Versi *di* Andrea Cittadella Vigodarzere *pubblicati da* Giambattista Pivetta *avvocato in occasione delle nozze Ottelio-Maldura.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1838. — In-8, di pag. 28.

Il Linto, sestine; I Viaggi, canzone.

189. Versi giocosi *del professore* Domenico Ghinassi *da Lugo.* - Lugo, per Melandri, 1837. — In-12, di pag. 106 . . . . . .

Contiene: Sestine indiritte da Domenico Ghinassi agli amici. - Una prefazione per chi la vorrà leggere, pure in sestine - Sestine sul tabacco. - Il Lunario, ottonarii. - Le Delizie campestri, sestine. - Epigrammi e novellette.

190. Versi inediti *di* Luigi Albinoni, *pubblicati per le nozze Appolloni-Giara. Ottobre* 1837. - Vicenza, tipografia Picutti. — In-8, di pag. 8.

191. Visita pastorale del vescovo alle chiese della diocesi. *Cose da apparecchiarsi e cerimonie.* - Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti, 1837. — In-16, di pag. 20.

192. Vita compendiosa di s. giuseppe calasanzio, *per* Salvatore *d.* Muzzi. - Milano, 1837, coi tipi di A. S. Brambilla e compagno. — In-12, di pag. 20 . . . . . — 25
Con ritratto . . . . . — 33

Estratto dal vol. III del « Nuovo amico ». Vedi n. 185.

193. La Vita umana, *carme del professore* Domenico Vaccolini *bagnacavallese.* - Lugo, presso Melandri, 1837. — In-8, di pag. 8.

194. Vite e ritratti delle donne celebri d'ogni parte. *Opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Dispensa LXV-LXVI (vol IV, fasc. 1 e 2). In-8 g., di pag. 32 (Eloisa, di M. Parma; Elisa Bonaparte Baccciocchi, di I. Cantù dalla duchessa d'Abrantès). Con 2 ritratti, complessivamente. . . . . 1. —

Vedi pel nuovo editore il « Foglietto » di questo numero.

195. La Zampa. - Milano, tip. Bernardoni. — In-8, di pag. 20.

Decasillabi, ai quali precede questa epigrafe: « All' avvivatrice dell' alto genio di Mercadante - a Sofia Schoberlechner - che sotto il nome di Elaisa - i tremendi affetti - della Tisbe di Victor Hugo - coll' accento inarrivabile della passione - e colla onnipotenza del canto - ritraeva - strumento alle arti più schiette del suo scenico adornamento - una zampa di candida lepre - sulla di lei toilette deponendo - questi versi - in tributo d'ammirazione e segno d'amicizia - *Bartolomeo Maumari* milanese - dona e consacra - MDCCCXXXVII ». — Non è in commercio.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

196. Carolina, *novella in dialetto milanese, con altre poesie di* Ferdinando Valcamonica. - Milano, coi tipi di Cristoforo Rivolta, 1838. — In-8, di pag. 32.

197. Chichett da Frara, *lunari nov con sturielli e matieri per l'ann* 1838. — In Frara, stampà da Francesch Pumatell, con appruvazion. — In-16, di pag. 40.

198. OUNA GABBIOULA D'MATT TROVA IN DEA QUEINTA PART DAL MOND DI SPAZZI IMMAGINARI *da la piligreina strolga, mojer dal Zavattaei Ficca par tutt; lunari in dialoeut piasintaei, con il lunazion a mes par mes, con tutt il vgilli ca corran in d'l'ann* 1838. - A Piaseinza, dal stampadour Tedeschi. — In-16, di pag. 40.

199. POESIE *de* Lodovico Pastò *venezian, scrite nel so natural dialeto. Co l'agiunta de alquante finora inedite e con alcuni ceni su la so vita.* - Padova, nella stamp. del Seminario, 1837. — In-16, di pag. 184 e ritratto del Pastò 1. 53

I cenni sono di *Antonio Trivellato*. Pastò cessò di vivere il 15 maggio 1806.

200. SAGGIO DI POESIE PAVESI. *I Barbis, almanacco per l'anno* 1838. *N. III.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni. — In-16, di pag. 48-XX. . . . . — 75

Da attribuirsi a *Giuseppe Bignami*.

201. SCHIRON TREVISAN, *pronostico per l'anno* 1838. - Treviso, nella tipografia Paluello. — In-32, di pag. 64.

202. SCHIRON TREVISAN, *pronostico per l'anno* 1838. - Treviso, nella tipografia Paluello. — In-32, di pag. 32.

LIBRI LATINI [1].

203. ALOIS. CHRYSOSTOMI FERRUCCII PATRIC. FLORENTINOR. NOB., *carmen ad Gregorium XVI p. m. de museo ex monumentis etruscis, quod ipse aperuit Romæ anno optatissimi pontificatus VII.* - Luci in Æmil., ex off. Melandriana, a. 1837, auctoritate censor. — In-4, di pag. VI.

204. ANIMADVERSIONES IN PESTEM ÆGYPTIACAM, *auctore* Joanne Spagnolo. - Mediolani, ex typographia P. A. Molina, 1837. — In-8, di pag. 46. — 87

Dissertazione inaugurale che fu anche pubblicata con altro diverso frontispizio.

205. APPENDIX AD *TOTIUS LATINITATIS LEXICON* ÆGIDII FORCELLINI *in tertia editione patavina a* Josepho Furlanetto *auctum et emendatum.* - Patavii, ex officina sociorum titulo Minerva. — Fasc. I. In-4, di pag. 96 (A-LEU) 3. 75

Sinora senza frontispizio.

206. BIBLIOTHECA LITURGICA *studio* Pauli Carli, *cath. brix. can. ac sacr. liturg. prof.* - Brixiæ, ex officina A. Valotti episcopalis typographi. — Vol. II, fasc. 2. In-8, di pag. 112.

207. BULLARII ROMANI CONTINUATIO, ec. - Romæ, ex typographia Reverendæ Cameræ Apostolicæ, 1837. — Fasc. XXVIII e XXIX (vol. III, fasc. 2 e 3). In-foglio. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . . 3. 23

La dispensa XXVI conteneva 16 pagine del volume terzo. Vedi n. 2401 del 1836.

208. CATHARINÆ SANCTÆ DUPLICIS VIRGINITATIS ET MARTYRII PALMA IN COELESTIBUS LAUREATÆ CHRISTI RELIGIONIS ATHLETÆ FORTISSIMÆ *p.* F. Antonius *a Foro Livii, ordinis minorum, almæ observantis provinciæ bonon. alumnus, et in ferrariensi sui ordinis gymnasio sacræ facultatis auditor, se suasque de militanti ecclesia ab objectis vindicandas theses devotissimi animi ergo offert dedicatque cuilibet professori et doctori, facta a tertio arguendi facultate.* - Ferrariæ, typis Negri alla Pace, 1837. — In-8, di pag. 20.

209. COLLECTIO SELECTA SS. ECCLESIÆ PATRUM, ec. - Distrib. XLVI (tomus II, pars 2). *Sancti patris* Joannis Chrysostomi *archiepiscopi constantinopolitani opera omnia latine reddita atque ad fidem editionis Montfauconi excussa.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1837. — Vol. XVI, parte 2. In-8 gr., di pag. 224. . . . . 1. 75

[1]) Vedi anche n. 82, 181.

210. DE DEO, SOLIS, LUNÆ ET STELLARUM CREATORE, elegia Caroli Bologna. - Vicetiæ, 1837, typis Petri Picutti edit. — In-8, di pag. 8.

211. EPHEMERIDES SACRÆ ANNI CHRISTIANI 1838, *sanctorum gestis in epigrammata conlatis ditissimæ, auctore* Joanne Baptista Anguissola *academ. rr. patav. et alexandr. scientiar. litterar. et art. sodale.* - Placentiæ, typis Josephi Tedeschi. — In-12, di pag. 192-60.

212. IN FUNERE INSTAURATO CÆSARI BRANCADORO *v. e. card. pont. m. firmanor. et principi inscriptiones et elogium.* - Fiomi, 1837. — In-8, di pag. 12.
Di *Giuseppe Fracassetto.*

213. IN NUPTIAS ANTONII DIEDO ET LUCRETIÆ NANI P. P. V. V. — In-8, di pag. 12.
Senza nota di stampatore, ma pubblicato nelle provincie venete e probabilmente a Venezia. Vedi n. 2860 del 1835.
Contiene: « *Valentini Chilesotti* epistola ad sponsum; Pater ad filios ».

214. INSTITUTIONES JURIS SOCIALIS NATURÆ AD USUM SCHOLARUM, *adversus pseudo-juspublicum philosophicum, juxta theoriam status naturalis socialis a celeberrimo viro* Carolo Ludovico De-Haller, *oppositam hypotesi status civilis factitii, auctore* Aloysio Ugolini *Forosempronii episcopo.* - Forosempronii, 1837, typis Philippi Rossi impress. episc. et comun. — In-12, di pag. 84.

215. JACOBI CUJACII JC. TOLOSATI OPERA *ad parisiensem fabrotianam editionem diligentissime exacta, in tomos XIII distributa, auctiora atque emendatiora.* - Prati, ex officina fratr. Giacchetti, 1836-37. — Fasc. III al XX. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di circa 144 pagine. 2. 80
Col fasc. XIX ha principio il vol. IV. - Saranno in tutto 100 fasc. a 2. 80 ciascuno.

216. KALENDARIVM COLLEGII PLAC. SOC. JESV *in exevntem an.* 1837 *et proximvm* 1838. - Placentiæ, excvdebat Josephvs Tedeschi. — In-16, di pag. 16.

217. KALENDARIUM ECCLESIASTICUM *juxta ritum regiæ basilicæ et collegiatæ S. Barbaræ in spiritualibus s. apostolicæ sedi immediatæ subjectæ pro anno MDCCCXXXVIII, illustrissimi et reverendissimi d. d. Petri Vaccari ejusdem basilicæ abbatis ac ordinarii jussu editum.* - Mantuæ, typis virgilianis Al. Caranenti. — In-8 gr., di pag. 74.

218. KALENDARIUM SANCTÆ MANTUANÆ ECCLESIÆ *pro anno MDCCCXXXVIII, dispositum juxta rubricas missalis et breviarii romani jussu illustriss. ac reverendiss. d. d. Joannis Baptistæ Bellé, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi Mantuæ.* - Mantuæ, apud Franciscum Agatium episcopi et r. accademiæ typographum. — In-8, di pag. 88.

219. KALENDARIUM SANCTÆ VASTALLENSIS ECCLESIÆ *pro divinis recte peragendis anno salutis nostræ* 1838 *ad noviss. brev. et missal. rom., rubr. nec non s. r. e. decreta rite concinnatum, quod illustrissimus ac reverendissimus d. d. Petrus Zanardi, Dei et apostolicæ sedis gratia Vastallæ episcopus, ss. d. n. Gregorii papæ XVI prælatus domesticus ac pontificio solio assistens, in lucem demandari jubebat per* Cajetanum Zampieri *in cath. ecclesia mansionarium.* - Parmæ, typis Josephi Paganino. — In-8 picc., di pag. 60.

220. KALENDARIUM, *sive ordo divini officii recitandi missæquæ celebrandæ ad usum civitatis et diocesis ticinensis, editus juxta breviarii et missalis romani ritum ac decretum s. r. e. jussu illustrissimi et reverendissimi d. d. Aloysii Tosi, Dei et apostolicæ sedis gratia, sanctæ papiensi ecclesiæ episcopi pro anno MDCCCXXXVIII.* - Ticini Regii, apud Fusi et socium success. Galeatii impress. episc. — In-8, di pag. 80. 60

221. KALENDARIUM, *sive ordo recitandi divinum officium missamque celebrandi in a. novocomensi ecclesia juxta rubricas generales reformatas breviarii et missalis romani, ac. s. e. r. decr. illustriss. et reverendiss. d. d. Caroli Romanò, Dei et apostolicæ sedis gratia ejusdem ecclesiæ episcopi jussu editum pro anno* 1838. - Novocomi, apud filios Caroli Antonii Ostinelli impressores episc. — In-12, di pag. 60. . . . . — 50

222. MICHAELIS MEDICI IN BONONIENSI ARCHIGYMNASIO P. PHYSIOLOGIÆ PROFESSORIS *Dissertationes nonnullæ ex novis commentariis accademiæ scientiarum instituti bononiensis excerptæ.* - Bononiæ, 1835.

223. ORDO DIVINI OFFICII PERSOLVENDI ET MISSÆ CELEBRANDÆ IN SANCTA LAUDENSI ECCLESIA *juxta normam missalis et breviarii romani ac sacræ rituum congregationis decreta pro anno Domini* MDCCCXXVIII, *jussus editus reverendissimi d. Josephi Sommariva canonici cathedralis et laudensis ecclesiæ sede episcopali vacante vicarii generalis capitularis.* - Laudè Pompeja, ex capitulari typ. Karoli Pallavicini. — In-8, di pag. VIII-64.

224. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM AC CELEBRANDI MISSAM IN SANCTA PLACENTINA ECCLESIA *juxta rubricas breviarii, missalis romani, libelli sanctorum placentinorum, et s. r. e. decreta quem excellentissimus et reverendissimus d. d. Aloysius ex comitibus Sanvitale patritius parmensis, ss. d. n. papæ prælatus domesticus ac pontificio solio assistens, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopus Placentiæ et comes eidem s. sedi immediate subjectus, eques magnæ crucis et s. a. i. ordinis constantiniani S. Georgii senator edi jussit anno* 1838. - Placentiæ, prelis Josephi Tedeschi. — In-16, di pag. 72. . . . . — 48

225. REGIA PARNASSI, *seu Palatium musarum, ec. Editio novissima mendis quam maxime expurgata.* - Venetiis, ex typographia Cordelliana, 1837. — In-8 a 2 colonne, di pag. 512.

226. DE SUBLIMITATE DIVINARUM SCRIPTURARUM *ex consimilibus profanorum locis inlustrata, auctore* Firmo Lanzoni *theologiæ doctore et ecclesiæ cathedralis Mantuæ canonico. Tomus III, pars* 1. *De ss. scriptur. sublimitate speciatim.* - Mantuæ, ex typographia Elenucci, 1837. — In-8, di pag. 188. . . . . 1. 85

227. THESES THEOLOGICÆ, *quas faustis sub auspiciis Antonii Patavini facundi sancti taumaturgi fulgidissimi totius seraphicæ familiæ ornamenti publice vindicandas assumit f.* Joseph a Castroferro *sacerdos ord. min. regul. obs. almæ provinciæ bononiensis alumnus, ac in ferrariensi sui ordinis gymnasio sacræ facultatis auditor, cuilibet doctori a tertio jure arguendi facto.* - Ferrariæ, typis Negri alla Pace. — In-8, di pag. 18.

LIBRI FRANCESI.

228. GRAND DICTIONNAIRE FRANÇAIS ITALIEN, *composée sur les dictionnaires de l'academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts, par l'abbé* François Alberti *de Villeneuve. Seconde édition notablement corrigée, améliorée et augmentée. On y a joint pour la première fois:* 1°, *un traité de la prononciation française et de la prononciation italienne;* 2°, *des notions élémentaires et générales de grammaire française et italienne;* 3°, *la prononciation écrite a côté de chaque mot dans les deux langues;* 4°, *de nouvelles définitions de plusieurs mots abstraits de philosophie rationelle, par monsieur le prof.* Romagnosi; 5°, *de nuovelles définitions de plusiers mots de médecine, par monsieur le prof.* Rasori; 6°, *la synonymie française et italienne des mots dont la nuance nous paraissait plus difficile à distinguer;* 7°, *les différentes acceptions, les*

phrases dites gallicismes, toutes les locutions nobles, proverbiales et familières; 8°, les régles et solutions grammaticales concernant chaque mot. Tome second. - A Milan, chez l'imprimerie de Louis Nervetti aux frais des editeurs. — Fasc. VI e VII (ERY-INS). In-4 a 3 colonne, di pag. 96, 88. Complessivamente. 4. 03

Milano, 24 febbraio 1838.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

Agnoletti, 47.
Alberti, 228.
Albinoni, 190.
Anderlini, 27.
Anguissola, 211.
Antonio, 208.
Aporti, 92.
Artaud, 159.
Balme, 46.
Barbirelli, 150.
Baudrand, 11.
Bazzarini, 167.
Bélidor, 14.
Bignami, 200.
Bonnard, 31.
Botta, 3, 130.
Bosoli, 106.
Cantù C. e Sartorio, 59.
Cantù I., 9, 83.
Carli, 206.
Carron, 98.
Castelli, 149.
Cesari, 44.
Chilesotti, 213.
Cittadella Vigodarzere, 188.
Classicismo, 109.
Colla, 23.
Corbellini, 136.
Cuneo, 120.
Curzio, 22.
Dal Pozzo, 57.
Defendi, 93.
Delavigne, 169, 170.
Duchesne, 68.
Dumas, 173.
Engel, 141.
Faggiani, 176.
Ferrario, 30.
Ferretti, 74.
Forti, 96.
Francesetto, 212.
Franklin, 26.
Frediani, 105.
Fresse-Montval, 90, 114.
Fumagalli, 35.
Furlanetto, 205.
Gaifami, 72.
Gallesio, 118.
Ghinassi, 189.
Giamboni, 66.
Grisostomo, 209.
Giovio Perro Felicia, 153.
Grassi, 77.
Grisi, 152.
Henningsen, 65.
Isocrate, 122.
Lamartine, 111.
Leoni, 162.
Liguori, 84, 85, 86.
Magnaghi, 180.
Manzoni, 124.
Mazzari, 196.
Marmont, 8.
Melsi, 19.
Metastasio, 122.
Milton, 95.
Molena, 154.
Moore, 10.
Moretti, 24.
Mortonval, 147.
Musset, 142.
Muti Bussi, 81.
Mussi, 192.
Nepveu, 60.
Nibby, 67.
Omma, 15.
Pacchiani, 55.
Pagani, 82.
Palma, 160.
Paolini, 94.
Paravia, 89.
Parolari-Malmignati, 100.
Pasi, 151.
Pastò, 199.
Pellico, 42.
Perussi, 165.
Pezzana, 134.
Re, 79.
Ricci, 53, 54.
Righetti, 32.
Rosmini, 87, 158.
Rugali, 174.
Ruina, 164.
Scribe, 171.
Sormani, 29.
Souvestre, 133.
Spagnolo, 204.
Speroni, 18.
Spinelli, 70.
Spotorno, 156, 157.
Stefani, 123.
Testi, 145.
Thénard, 179.
Turchetti, 91.
Ugolini, 214.
Vaccolini, 80, 193.
Valcamonica, 196.
Valeriani, 78.
Vecchi, 107.
Vezzasio, 166.
Vermiglioli, 17, 135.
Viani, 43.
Virey, 178.
Voëte, 28.
Zanghi-Bertelli, 177.
Zara, 103.

☞ Vedi per gli annunzii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 2. Febbraio 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e uffizii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

229. ALBUM CARNOVALESCO, *o Principali maschere italiane; fantasie di* G. Locarno, *pubblicato dal litografo P. Bertotti.* - Milano, presso P. Bertotti litografo. — In-4, di 12 disegni 4. 35
A colori. 8. 70

230. DI ALCUNE NOVITÀ INTRODOTTE NELLA LETTERATURA ITALIANA, *lezione del marchese* Tommaso Gargallo, *recitata il giorno XXX agosto* MDCCCXXXVII *nell'i. r. accademia della Crusca. Con una elegia latina al canonico Filippo Schiassi su lo stesso argomento.* - In Milano, presso Giovanni Resnati libraio, 1838. — In-8 gr., di pag. 40 . . . . . 1. —

231. ALCUNE ODI DI ANACREONTE *tradotte da* Gaetano Chittò *nelle nozze acclamatissime Costabili-Estense-Mosti.* - Ferrara, tipi Negri alla Pace, 1838. — In-8, di pag. 24.
Sono le odi III, XI, XII, XIII, XIV, XV, XIX, XXI, XXIII, XXV, XXXI, XXXII, XXXIII e XLVII.

232. ALCUNI VERSI LATINI *di* Azio Sincero Sannazaro, *recati in italiano con note.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1837. — In-8, di pag. 40.
Nelle nozze Cilotti-Soranzo. Elegie, egloghe, epigrammi.

233. ALI PASCIA DI GIANNINA, *azione pantomimica di* Giovanni Galzerani, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1838. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 16.

234. ALLOCUZIONE AI SOCII DEL MONTE DELLE SETTE, *riuniti a congresso nel giorno* 11 *gennaio* 1838 *in Milano.* - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1838. — In-8, di pag. 12. . . . . — 50
Sottoscritto « Ingegnere *Baldassare De-Simoni* ».

235. ALMANACCO CIVILE DELLA R. CITTÀ E PROVINCIA DI PADOVA *per l'anno* 1838, *di* G. G. - Padova, tipografia e fond. Cartallier. — In-16, di pag. XII-122, 4 tabelle a stampa e giornale 1. 09

236. ALMANACCO DIOCESANO DI PADOVA PER L'ANNO MDCCCXXXVIII. *Vi si unisce in appendice la indicazione degli uffizii e stabilimenti civili della stessa città e sua provincia, e la serie delle principali case sovrane in Europa.* - Padova, coi tipi del Seminario edit., con approv. vesc. — In-16, di pag. 192.

237. Almanacco di Venezia per l'anno 1838, *conosciuto sotto il titolo di Vesta bianca.* - Venezia, dal libraio Pietro Milesi. — In-32, di pag. xxxii-222.
Genealogia delle case regnanti, ec.

238. Almanacco imperiale reale per le provincie del regno lombardo-veneto *soggette al governo di Milano, per l'anno* 1838. - Milano, dall'I. R. Stamperia. —In-8 gr. di pag. xxxii-610. . . . . 4. 35

239. Almanacco poetico e pittoresco *per l'anno* 1838. - Venezia, presso Francesco Orsoni. — In-32, di pag. 60, giornale e 20 intagli.

240. Almanacco provinciale per l'anno 1838. *Anno XV.* - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni. — In-16 picc., di pag. 152. . . . . 1. 09

241. agli Alunni della scuola militare, *discorso di* Giovanni Adorni *recitato il giorno 7 novembre* 1837. - Parma, dalla stamperia Rossetti. — In-8, di pag. xxiv.

242. L'Amico di tutti, *diario ecclesiastico veronese per l'anno* 1838, *dove esattamente si trovano registrate le funzioni ecclesiastiche, il nuovo arrivo e partenza delle poste e diligenze, le fiere e mercati, la tariffa delle monete. Aggiuntovi la continuazione della raccolta di aneddoti cristiani, molti de'quali tratti dalle opere di m.* Fénelon, *e le vite de'santi veronesi.* - Verona, tipografia Bisesti editrice. — In-18, di pag. 108.

243. Aminta, *favola boschereccia di* Torquato Tasso. *Edizione II.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — In-32, di pag. 128 e ritratto 1. 80
Poeti classici italiani, volume I.

244. Andrea Hofer, *ossia il General Barbone, racconto storico di* Matteo Osboli *vicentino.* - Este, dallo stabilimento tipografico di Gaetano Longo, 1837. — Vol. III e IV (ultimo). In-16, di pag. 96, 132. Ogni volume 1. 30

245. Annali del teatro di Reggio, *istoria critica compilata da* Carlo Ritorni. *Anno* MDCCCXXXVI. - Bologna, tipi del Nobili e comp., 1836. — In-18, di pag. 80.
Al n. 974 del 1837 leggi « anno MDCCCXXXV ». Il MDCCCXXXIV comparve col titolo di « Almanacco per l'anno 1835 ».

246. L'Antico e vero solitario piacentino *attento contemplatore delle stelle e del corso de'pianeti, ossia Il Vero meteorologico calendario piacentino per l'anno comune* 1838. - Piacenza, dalla tipografia Tedeschi. — In-12, di pag. 56 . . . . . — 30

247. ad Antonietta Puato Grandis *nel dì che sua sorella Luigia di Este promette eterna fede a Sante Ballarini di Lendinara.* - Este, dalla tipografia di G. Longo, 1837. — In-8, di pag. 16.
« Al reverendo Francesco Petrarca, canonico di Padova, poeta coronato, concittadino nostro carissimo, i priori delle arti e il gonfaloniere di giustizia del popolo e comune di Firenze ». È versione del dottor *Sebastiano Tecchio.*

248. ad Antonio Scinoni nel dì lui giorno onomastico, *inno di* Antonio Michelloni *udinese.* - Udine, tipografia Murero, 1838. — In-16, di pag. 8.

249. L'Ape; *almanacco per l'anno* 1838. *Anno quarto.* - Venezia, dal premiato stabilimento di G. Antonelli. — In-32, di pag. 110.
Poesie. Il Brindisi, di *Giuseppe Parini.* - A Salomone Fiorentino, di *Giovanni Fantoni.* - I Cocchi, di *Luigi Lamberti.* - Alla Amica inferma, di *Paolo Rolli.* - La Bellezza armonica ideale, di *Angelo Mazza.* - Amor pellegrino, di *Vincenzo Monti.* - Alla Salute, di *Ippolito Pindemonte.* - Il Nome di Maria, di *Alessandro Manzoni.* - La Poesia dei secoli cristiani, di *Luigi Carrer.* - Per le nozze Serego-Verità, ode di *Giuseppe Nicolini.* - A Lalage,

di *Pietro Burratti*. - Di *Melchior Missirini* canzone. - Inno di *Giuseppe Barbieri* a Metastasio. - Mario sulle rovine di Cartagine, di *Giovanni Colleoni*. - Di *Teresa Albrelli* a Marietta Zambeccari. - Il Coscritto del Tagliamento, di *Quirico Viviani*. - La Chitarra, ode di *F. Z.*, inedita. - Il Venerdì santo, di *Aglaja Anassillide*. - Di *Giulio Vallini*, inedite. - Addio a Roma, di *F. M. Piave*, ode inedita. - A Venezia, di *Vincenzo Foscarini*, inedita.

250. APOLOGIA DEGLI *ANNALI DEL TEATRO DI REGGIO*, *e delle revisioni di Bologna e di Reggio che li approvarono, fatta da un articolo della gazzetta « La Voce della verità », ossia In trentadue citazioni trenta falsificazioni e mezza*. - Lipsia, Waidmann, 1837. — In-18, di pag. 104.

Dell' autore del n. 245.

251. L'APPENDICE DELLA GAZZETTA DI VENEZIA, *prose scelte di* Tommaso Locatelli. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1837. — Vol. II, III e IV (ultimo). In-18, di pag. 370, 348, 300.

L' opera fu distribuita in 12 puntate a cent. 87 ciascuna. Ogni volume contiene articoli delle tre sezioni « Costumi », « Critica » e « Spettacoli ».

252. L'ARTE DI VERIFICAR LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE INSCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI, *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1838. — Fasc. XLVII al L (vol. XV, fasc. 3; vol. XVI, fasc. 1, 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 2. 08

Il fasc. XLVIII contiene le ultime 80 pag. del vol. XV e le prime 80 del vol. XVI.

253. L'ASINO SCIENZIATO, *capriccio poetico di* Troilo Capretti. - Parma, dai torchi Rossi-Ubaldi, 1838. — In-16, di pag. 56 . . . . . 1. —

254. ATLANTE MONUMENTALE DEL BASSO E DELL'ALTO EGITTO, *illustrato dal prof.* Domenico Valeriani, *e compilato dal fu* Girolamo Segato, *coi disegni tratti dalle opere di Denon, della commissione francese, di Gau, di Caillaud e di Rosellini, e con quelli dallo stesso compilatore eseguiti sul luogo*. - Firenze, 1837, dallo stabilimento posto nei Fondacci di S. Spirito, n. 1993. — Vol. I e II. In-foglio, di 135 tavole compless. 162. —

Furono distribuiti in 42 fascicoli al prezzo di ital. lire 3. 60. Al n. 367 del 1836 furono annunciati i primi due.

255. L'AURORA, *raccolta di componimenti in prosa ed in verso pel capo d'anno* 1838. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-18, di pag. 72 e giornale.

Un duello del 1539. - Versi che accompagnano el conte A. A. cacciatore una pittura di paese rappresentante il ritorno dalla caccia presso Monte Galda. - Il Narciso, capitolo scritto per accademica tornata, stando per tema I Fiori. - Il Rimorso, ballata. - Il Sogno, libera versione da *Byron*. - Il Primo fiore del giardino; melodia. - Al Sole, melodia. - Meditazione.

256. IL BACCELLIERE DI SALAMANCA, *o sia Memorie ed avventure di d. Cherubino della Ronda. Di* Le Sage. *Prima traduzione italiana di* Lorenzo Tassi. - Milano, per Gaspare Truffi, 1837. — Due vol. in-24, di pag. 312, 316 . . . . . 3. 48

Vol. I e II della serie. Vedi n. 2306 del 1837.

257. BEATRICE DI TENDA, *tragedia lirica in tre atti da rappresentarsi per la prima volta nel ducale teatro di Parma il carnevale* 1837-1838. - Parma, presso Filippo Carmignani. — In-12, di pag. VIII-52 . . . . . — 80

Vi si aggiunge: « Malvina, ossia I Pescatori di Napoli, azione mimica spettacolosa in cinque atti, di *Livio Morosini* ».

258. BELISARIO, *tragedia lirica in tre parti da rappresentarsi nel Teatro filarmonico il carnovale del* 1837-38. - Verona, tipi di Pietro Bisesti, 1837. — In-12, di pag. 48.

259. BIBLIOTECA DI OPERE CLASSICHE ANTICHE E MODERNE. - Fasc. LXXXI e LXXXII. *Odissea di* Omero, *tradotta da* Ippolito Pindemonte *veronese*. -

Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1837. — In-24, di pag. 454. . . . . 1. 74

260. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXXXIII. *Le Poesie di* Ossian, *tradotte da* Melchior Cesarotti. *Con varie note ed osservazioni.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1837. — Fasc. I. In-24, di pag. 240 . . . . . — 87

261. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Volume CCCLXVII. *Medicina del cuore, ovvero Trattato della pazienza, di fra* Domenico Cavalca, *ridotto alla sua vera lezione da monsignor* Giovanni Bottari. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. XII-276 . . . . . 2. 61

262. il Bigattiere, *istruzioni pratiche per fare la semente dei bigatti, farli nascere, educarli nel nuovo sistema tanto utile e rinomato del conte* Reina *e de' migliori agronomi, cura del calcino e delle altre malattie onde ottenere li fette ed anche più degli otto pesi di galette per ogni oncia di semente, teorie per le siepi e pei boschetti di gelsi e per la rapida propagazione di quelli delle isole Filippine detti calotta (morus cucullata), o Vera maniera di triplicare e quadruplicare il prodotto della terra.* - Cremona, presso Giuseppe Feraboli, 1837. — In-8, di pag. 68.

263. la Biografia del cav. commend. giovanni fabbroni, *di* Giuseppe Pelli Fabbroni. - Pisa, 1837.

264. la Bombicologica, *del p.* Nicolò Borrelli *delle scuole pie, pubblico professore di retterica nel collegio di Foggia.* - Foggia, 1837, dalla tipografia di Giacomo Russo. — In-8.
Poemetto didascalico sull' educazione de' bachi da seta.

265. il Buon uso dell' ingegno, *racconto morale del prof.* M. Sartorio, *estratto con permissione dal « Nuovo amico della gioventù ».* - Milano, tip. A. S. Brambilla e compagni, 1838. — In-18, di pag. 36. . . . . — 26

266. il Buon volere, *almanacco per l'anno* 1838. - Bologna, tipografia delle Belle Arti, 1837 . . . . . — 43
Massime morali, ec.

267. della Callofilia, *libri tre del dottor* Girolamo Venanzio. - Palermo, per Antonio Muratori. — In-8, di pag. 280.

268. il Cantico dei cantici. *Versione dall'ebreo di* Antonio Apolloni *vicentino. Edizione seconda.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-8, di pag. 64.

269. Canzone *di* Angelo Tosoni. - Udine, 1837, tip. Biasutti. — In-8 gr., di pag. 8.
« A Pietro Fabris novello parroco nella chiesa parochiale di S. Nicolò in Udine ».

270. i Capuleti ed i montecchi, *tragedia lirica di* Felice Romani, *da rappresentarsi nel teatro Re in Pavia nel carnovale* 1838. - Pavia, tipografia Bizzoni. — In-16, di pag. 32.

271. del Carattere della poesia, *schizzi di* Tullio Dandolo. *Parte prima da Omero al secolo XV.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — In-8, di pag. 18.
Estratto dall' « Indicatore », fascicoli di gennaio, febbraio, aprile-maggio, giugno e dicembre 1837. - Dalla pag. 120 alla 140, a compimento cioè del n. 2199 del 1837.

272. Carlambrogio da montevecchia. *Dal volume secondo del « Nuovo amico della gioventù ». Seconda edizione.* - Milano, coi tipi di A. Stanislao Brambilla e compagno, 1837. — In-16, di pag. 120. . . . . 1. 50
Vedi n. 867 del 1837.

273. Carme *pronunziato dal pubblico precettore di belle lettere* Federico Ardillò *nella gran sala della r. accademia degli studii di Catatagirone, ec.* - Catatagirone, per Mantelli, 1836. — In-8, di pag. 20.

274. Catalogo dei libri vendibili presso g. battista turchetto *libraio in Udine, Mercavecchio n.* 1637, *distribuito in otto classi.* - Udine, tipografia Murero, 1838. — In-16 picc., di pag. 272.

275. Celebrando il primo solenne sacrifizio il molto reverendo d. celestino buzzi nella chiesa parrocchiale di resiutta, *questo piccolo serto in segno d'esultanza e stima gli amici dedicavano.* » Udine, nella tipografia Vendrame, 1837. — In-8, di pag. 8.

Due sonetti; Parafrasi del salmo LX.

276. Cenni biografici intorno ai letterati illustri italiani, *o Brevi memorie di quelli che co' loro scritti illustrarono l'italico idioma. Volume unico.* - Faenza, presso Montanari e Maratini, 1837. — In-8, di pag. 244. 5. —

277. Cenni e brani *dell'opera del ministro protestante* Federico Hunter *sulla Storia del papa Innocenzo terzo e del suo tempo, nuovamente ristampati pel fausto ingresso alla archipresbiterale plebana chiesa di Vilminore in Val di Sclave del reverendissimo signor d. Giacomo Palamini, già parroco di Fusinero.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-8, di pag. 48.

278. Cenni ideologici, logici e morali *del cav.* Antonio Busacca. - Messina, dalla tipografia Nobolo, 1837. — Parte I, II, III, IV. In-12, di pag. 148 . . . . . 1. 70

279. Cenni storici dell'isola di poveglia *e della sua importanza sotto l'aspetto sanitario; Relazione sulla peste dell'Egitto degli anni* 1834-35; *Osservazioni pratiche sulla peste in generale. Del dott.* A. A. Frari, *i. r. effettivo consigliere di governo, presidente del magistrato di sanità marittima di Venezia, socio di varie accademie italiane e straniere, decorato da S. M. I. R. della medaglia d'oro d'onore del merito civile pei servigi prestati in circostanze di peste.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1835. — In-8 gr., di pag. 48.

Vedi n. 2944 del 1835.

280. Cenno necrologico *sulle perdite fatte nella r. accademia delle scienze mediche di Palermo in giugno e luglio* 1837, *dominando il cholera, letto nella straordinaria tornata del* 10 *agosto da* Andrea Barbacci. - Palermo, 1837, per Salvatore Barcellona. — In-8, di pag. 16.

281. Cento brevi racconti *di* Schmid *pei fanciulli. Versione dal francese.* - Firenze, tipografia Felice Le Monnier e compagni, 1837. — In-16, di pag. 168.

282. Chiara di rosemberg, *melodramma in due atti da rappresentarsi al teatro Re il carnovale* 1838. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12 picc., di pag. 40 . . . . . — 87

283. del Cholera che invase la guarnigione di palermo nell'esta del 1837, *rapporto officiale del prof.* Antonio Racioppi. - Palermo, Reale Stamperia. — In-8, di pag. 16.

284. del Cholera spasmodico o indiano, *articolo estratto dalla « Medicina domestica » di* Butler *e dall'opera di* Giov. - Trapani, per Modica. — In-8, di pag. 82.

285. il Cinque maggio, *ode di* Alessandro Manzoni, *coll'ornamento di molte vignette in legno incise da* Domenico Fabris *d'Udine.* - Firenze,

tipografia Felice Le Monnier e compagni successori a Borghi e compagni, 1838. — In-8, di pag. 20 . . . . . 1. 50

286. IL CIVICO SPEDALE DI ESTE; *versi pubblicati nell'occasione delle splendidissime nozze Zannini-Borotto.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 14.

Di *Domenico* ab. *Roverini* e *Pietro* d' *Panella*.

287. CLINICA DEL PARIGINO OSPEDALE DI S. LUIGI, *ossia Trattato compiuto delle malattie della pelle, contenente la descrizione di queste infermità ed i loro migliori metodi curativi. Del barone* G. L. Alibert, *ufficiale della legion d'onore, cavaliere di molti ordini, medico in capo del parigino spedale di S. Luigi, primo medico del collegio di Enrico IV, professore della scuola di medicina in Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, ec. Traduzione italiana di* M. G. Levi, *dottore in medicina ed in filosofia, membro del veneto ateneo, ec.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1837-38. — Fasc. XIX, XX, XXI e XXII. In-foglio, di pag. 12, 8, 12, 12 e 2, 2, 2 2, tavole miniate. Ogni fasc. 1. 74

288. IL COLERA DI PALERMO, *lettera e relazione di un Siciliano al signor Francesco Galvani direttore del giornale letterario di Modena.* - Bologna, pei tipi del Nobili e compagni, 1837. — In-8, di pag. 12 . . . . — 54

289. COLLEZIONE DELLE SCELTE CONSULTAZIONI FORENSI *di* Giandomenico Romagnosi, *socio corrispondente dell'accademia delle scienze morali e politiche, dell'istituto reale di Francia, e già professore di alta legislazione in Milano.* - Milano, dai tipi di M. Carrara successore a G. Motta, 1837. — Fasc. IX (tomo III, fasc. 1). In-8, di pag. 160 . . . . . 1. 74

290. LA COMMEDIA *di* Dante Alighieri, *col comento di* N. Tommaseo. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1837. — Tre volumi in-8 gr., di pag. 272, 266, 256 . . . . . 24. 36

291. COMMEMORAZIONE. *Di* Giulio Carcano. — In-4, di pag. 48.

È un ricordo su Rinaldo Giulini ed altri giovani, estratto dalla « Rivista europea » del 15 gennaio 1838.

292. COMPENDIO ISTORICO DELLE COSE PAVESI, *esposto da* Pietro Carpanelli. *Seconda edizione.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1838. — In-16 gr., di pag. 194.

293. COMPONIMENTI IN PROSA ED IN VERSO. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.

Il Sogno, libera versione da Byron. - Alla mia patria, ode. - La Morente, romanza. - Meditazione.

294. COMPONIMENTI LIRICI E DRAMMATICI *di* Angelo Cossa, *socio di più accademie scientifiche e letterarie.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-8, di pag. 256.

Il mio trapasso, carme. - Parole d' un padre ad un figlio, carme. - Le Due tabacchiere, dramma in prosa milanese. - Il Viglietto conquistato, dramma. - Il Giorno del mercato, azione scenica in prosa milanese. - Orgoglio e capriccio, dramma. - Sofia, tragedia. - L' Organo, azione scenica in prosa milanese. - Nuova appendice a vecchia commedia, dramma in prosa milanese.

Si aggiungono 60 pagine che contengono: « Milano, carme; seconda edizione; Il Convito natalisio; ed Epigrammi di Angelo Cossa, socio di più accademie scientifiche e letterarie. Milano, per Giuseppe Crespi, corsia de' Servi n. 609 ». Questo opuscolo fu stampato e pubblicato sin dal 1831.

295. COMUNICAZIONE DI UN FATTO SPETTANTE ALL' OPERA *TEORIA DELLA FLOGOSI* DI GIOVANNI RASORI, *memoria letta all'accademia di Padova nella tor-*

nata 11 *luglio* 1837 *da* Giuseppe Montesanto, *socio attivo*. — In-8, di pag. 12.

Estratto dagli « Annali universali di medicina », settembre 1837.

296. Corsica, *scene romantiche di* Nicolò Biscaccia, *socio dell'imp. r. accademia di Padova e del trevigiano ateneo*. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1837. — In-16, di pag. 312 e intaglio. 5. 22

297. Corso di chimica generale, *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale e maestro di scienze naturali nell'ordine di S. Gio. di Dio e membro delle commissioni scientifiche dell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a sua altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Ranieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — Tomo I, fasc. 3. In-8, di pag. 160 . . . . . 1. 83

298. Corso di storia romana ridotta in lezioni elementari, *dalla fondazione della città fino all'impero di Costantino il grande. Dell'abate* Onorato Oloese, *già pubblico professore di filosofia, autore del Corso di storia greca e della Storia di Milano. Quinta edizione*. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Due vol. in-18, di pag. 192, 236. . . . 2. 61

299. di Costantina e del dominio francese in affrica, *dei signori* Desmarest *e* Rodrigues. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — In-18, di pag. xx-248 . . . . . 1. 74

300. il Cristiano provveduto di orazioni quotidiane. - Bergamo, stamperia Natale, 1837. — In-32, di pag. 128.

301. il Cuore addolorato di Maria, *canti* VII *di don* Cesare Bresciani. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837. — In-8, di pag. 108.

302. la Danzimania, *malattia popolare del medio evo, del dottor* G. F. C. Hecker. *Versione dall'originale tedesco del dottor* Valentino Fassetta. - *Firenze*, tipografia di Felice Le Monnier e compagni, 1838. — In-16, di pag. 130 . . . . . 1. 40

303. Decade di sacri racconti, *dalle vite tratti de'beati dell'ordine servitico, del padre maestro* Alessandro M. Bandiera *sanese*. - Palermo, per Barcellona. — In-12, di pag. 96.

304. Descrizione della facciata e dell'interno del duomo di milano. *Terza edizione ricorretta ed aumentata di cose interessanti*. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-12, di pag. 60.

Di *G. P.*

305. Descrizione della quadreria costabili. *Parte prima: L'Antica scuola ferrarese. Di* Camillo Laderchi. - Ferrara, tipi Negri alla Pace, 1838. — In-8, di pag. 52 e ritratto del marchese G. B. Costabili.

Di *Camillo Laderchi* per le nozze Costabili-Mosti, come sorgesi dall'epigrafe dedicatoria.

306. Descrizione d'una deinos *o vaso in terra cotta greco-siculo agrigentino, di* Raffaello Politi. - Girgenti, per Lipomi. — In-4, di pag. 12 e 2 tavole.

307. Descrizione istorica del cholera asiatico avvenuto in palermo in quest'anno 1837, *di* Vincenzo Pergola. - Palermo, pel Giornale letterario. — In-8, di pag. 52.

308. Diario messinese. - Messina, tipografia Fiumara, 1837. — In-24, di pag. 24.

309. della Dignita poetica, *con l'orazione di* Cicerone *per Archia poeta*,

tuscan in volgare da Felice Bisazza *da Messina.* - Messina, presso Michelangelo Nobolo, 1838. — In-12, di pag. XIV-28. . . . . — 63

310. IL DIRITTO CIVILE AUSTRIACO *sistematicamente esposto ed illustrato dal dottor* Giuseppe Winiwarter, *i. r. consigliere eff. di governo e prof. di diritto nella università di Vienna. Parte prima. Del diritto delle persone giusta il codice civile universale austriaco. Prima versione italiana per cura del dott.* Annibale Callegari. - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1837. — Fasc. II e III. In-8. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . . 1. 74

311. IL DIRITTO MINERALE DELL'IMPERO AUSTRIACO, *sistematicamente compilato ed illustrato dal dott.* Giuseppe Tausch, *i. r. consigliere d'appello. Prima traduzione italiana di* A. C. *N. con annotazioni ed aggiunte.* - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1837. — Vol. I. In-8, di pag. XXXVI-268 . . . . . 4. 27

312. DISCORSI *letti nella i. r. accademia di belle arti in Venezia per la distribuzione de' premii dell'anno* 1837. - Pei Picotti, tipografo dell' i. r. accademia. — In-8 gr., di pag. 78.

Discorso del signor *Antonio Diedo* nobile veneto, segretario f. f. di presidente della i. r. accademia. - Discorso del signor *Lorenzo Santi* architetto, membro di consiglio nella i. r. accademia di belle arti, socio del veneto ateneo ed i. r. aggiunto alla direzione delle pubbliche costruzioni nelle provincie venete.

313. DISCORSO ACCADEMICO *di* Francesco Personi *veronese, in cui dimostrasi che Maria Maddalena non fu sorella di Lazaro e di Marta e non fu meretrice.* - Verona, coi tipi di Giovanni Sanvido, 1837. — In-8, di pag. 16.

314. DISCORSO *del signor dottore* Francesco Arrigoni, *letto nell'istituto Bacheli il giorno 3 settembre* 1837. — In-8, di pag. 16.

Estratto dall' « Indicatore », fascicolo di dicembre 1837.

315. DISCORSO SULL'AGRICOLTURA DELL'AGRO ROMANO, *letto da* A. Coppi *nell'accademia tiberina il dì 17 luglio* 1837. - Roma, tipografia Salviucci, 1837.

316. LA DIVINA COMMEDIA *ridotta a miglior lezione coll'aiuto di varii testi a penna da* Gio. Batista Niccolini, Gino Capponi, Giuseppe Borghi e Fruttuoso Becchi. - Firenze, Felice Le Monnier e compagni tipografi, 1837. — Due volumi in-8, di pag. VI-600, IV-XXXII-304 e ritratto di Dante . . . . . 20. —

Al n. 1986 del 1836 furono annunciati i primi otto fascicoli. Le 304 pagine contengono: « Avvertimenti sul testo della Divina Commedia, prescelti da Gio. Batista Niccolini, Gino Capponi, Giuseppe Borghi e Fruttuoso Becchi. Firenze, tipografia Borghi e compagni, 1836 ».

317. IL DIVOTO DELL'ORATORIO DE' SANTI FILIPPO NERI E LUIGI GONZAGA, *istituito nell'i. r. chiesa de' Gesuiti.* - Venezia, tipografia del Gondoliere, 1838. — In-16 picc., di pag. 8.

Obblighi degli aggregati.

318. DIZIONARIO GEOGRAFICO-STORICO-STATISTICO-COMMERCIALE DEGLI STATI DI S. M. IL RE DI SARDEGNA, *compilato per cura del professore* Goffredo Casalis, *dottore di belle lettere. Opera molto utile agli impiegati nei pubblici e privati ufizii, a tutte le persone applicate al foro, alla milizia, al commercio, e singolarmente agli amatori delle cose patrie.* - Torino, presso G. Maspero libraio, Cassone, Marzorati e Vercelloti tipografi, 1837. — Fasc. XIII e XIV (vol. IV, fasc. 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 192 (CA-CHA). 2. 50 Le poche copie in carta sopraffina. . . . . 4. —

319. DOLCINO E I PATARENI, *notizie storiche del professore* C. Baggiolini. -

Novara, Francesco Artaria e comp. tipografi. — In-8 picc., di pag. VIII-180 . . . . . 2. 25

Nella coperta leggesi: « A spese dell'avv. Carlo Francioni, 1838 ».

320. IL DONO FRATERNO *nelle nozze Benzo-Mortillaro.* - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1837. — In-16, di pag. 102.

Poesie di Lionardo Vigo, ab. Giovanni Cirino, Vincenzo Navarro, Felice Bisazza, marchesino di Roccaforte, Costantino Maria Costantini, Vincenzo de Tommaso, Giovan Battista Svegliato (tre poesie latine), Francesco Castagna, Giovanni La Manna, Domenico Ventimiglia, Francesco Paolo Mortillaro, Nicola Cirino, Luigi Procida, Cesare d'Albergo, Pompeo Inzenga, Paolo Cumbo, Ferdinando Barone. — Non è in commercio.

321. DOTTRINA CRISTIANA GRANDE, *ossia Dichiarazione più copiosa della dottrina cristiana breve composta dal cardinal* Roberto Bellarmino *per comando del sommo pontefice Clemente VIII, da insegnarsi d'ordine di monsig. illustriss. e reverendiss. Sebastiano Soldati vescovo di Treviso nella città e diocesi.* - Treviso, 1837, Paluello tipografo editore. — In-12, di pag. 192.

322. DUE NOVELLE, *con altre poesie di* Fernando Valcamonica. - Milano, coi tipi di Cristoforo Rivolta, 1838. — In-18, di pag. 70. . . . . — 87

Sofia; Engisto, novella in versi; e Sonetti.

323. I DUE SARGENTI, *ossia Una prova di vera amicizia, ballo in mezzo carattere in quattro atti, composto e diretto da* Antonio Cherubini, *da rappresentarsi nel teatro Gallo a San Benedetto l'autunno* 1837. — In-8 picc., di pag. 4.

Sulla coperta leggesi: « Dalla tip. Rizzi ».

324. DELL'ECCELLENZA DELLA POESIA EBRAICA, *lezione accademica del p. d.* Flaminio Proto-Filangieri *priore computista cassinese.* - Palermo, dalla tipografia del Giornale letterario, 1837. — In-8, di pag. 22.

Estratto dal « Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia », luglio 1837, n. 175. Non è in commercio.

325. DELL'ECONOMIA, *frammento di un discorso accademico offerto in segno d'amicizia all'illustrissimo signore Francesco cav. Simoni capitano e sindaco nel Ponte Lagoscuro, consigliere del municipio di Ferrara, nella faustissima occasione delle applaudite nozze dell'unico di lui figlio celebrate nel XIX febbraio* 1838. - Ferrara, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 16.

Il frammento è di don *Jacopo Bottoni.*

326. DELLA EDUCAZIONE PRIVATA, *componimenti sette dell'avv.* Antonio Mancurti. - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1836. — In-8, di pag. 46.

In versi.

327. EFFEMERIDI ASTRONOMICHE DI MILANO PER L'ANNO 1838. *Con appendice di osservazioni e memorie astronomiche.* - Milano, dalla Imp. Regia Stamperia, 1837. — In-8 gr., di pag. VIII-92-132.

L'appendice contiene: Solstizii osservati col circolo moltiplicatore di Reichenbach negli anni 1835, 1836 e 1837 da *Francesco Carlini.* - Osservazioni della cometa d'Halley negli anni 1835, 1836, di *Carlo Kreil.* - Sulla distribuzione e sull'uso delle osservazioni meteorologiche che si fanno nell'i. r. osservatorio di Milano, di *Francesco Carlini.* - Indice alfabetico delle memorie contenute nelle appendici dei 64 volumi finora pubblicati delle Effemeridi astronomiche di Milano, secondo l'ordine dei nomi degli autori.

328. ELEMENTI DI FILOSOFIA TEORETICA E MORALE, *del dott.* Baldassare Poli, *p. o. professore di filosofia nell'i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — Tre vol. in-8, di pag. 268, 256, 252. 10. 44

Tomo I, Psicologia empirica; Tomo II, Logica e metafisica; Tomo III, Filosofia morale.

329. ELEMENTI DI STORIA NATURALE, *di* Edwards *e* Comte, *ad uso delle*

scuole di Francia. Prima versione italiana di Ercole Marenesi. *Con un indice etimologico e tavole in rame.* - Milano, presso Ranieri Fanfani, 1837. — Puntata IV (Tomo II, puntata 1). — In-12, di pag. 108 e 4 tavole . . . . . l. 70

330. ELEMENTI DI STORIA SACRA DELL' ANTICO TESTAMENTO IN DIALOGO, *preceduti da una introduzione alla storia in generale, con una serie di subalterne interrogazioni per gli esercizii di scuola. Edizione seconda.* - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1837. — In-16, di pag. XVI-208. . l. 69

331. DELLA ELOCUZIONE, *libro uno di* Paolo Costa. *Con l'aggiunta di due ragionamenti dello stesso autore, uno intorno alla traduzione di Tito Livio, l'altro intorno al Fantoni. Premessovi l'elogio del Costa scritto dal segretario* Fruttuoso Becchi. - Firenze, tipografia Felice Le Monnier e compagni, 1837. — In-16, di pag. XXIV-176.
Vedi anche n. 1553.

332. ELOGI DI XL UOMINI ILLUSTRI ITALIANI, *dettati da* Melchior Missirini. *Edizione seconda.* - Firenze, per Leonardo Ciardetti, 1837. — In-8, di pag. 48.
Vedi la prima edizione al n. 1315 del 1837.

333. ELOGIO DI ANTONIO DI GIOVANNI MIRA, *scritto da* Melchiorre Lo Faso. - Palermo, per Lao, 1837. — In-12, di pag. 24.

334. ELOGIO DI DONNA LUCREZIA RIPANTI, *scritto da* Francesco Fabi Montani. - Roma. — In-8 picc., di pag. 12.
Estratto dall' « Album », distrib. 41, anno IV, 1837.

335. ELOGIO STORICO DELL' ARCIVESCOVO GIUSEPPE CAPECE-LATRO, *per* Nicolò Candia *canonico della cattedrale di Taranto.* - Napoli, 1837, dalla tipografia di Porcelli. — In-8, di pag. 104.
Il Capece-Latro morì in novembre del 1836.

336. ELOGIO STORICO DI ANTONIO PANCIERA CARDINALE, *letto nella solenne distribuzione dei premi nel ginnasio vescovile di Portogruaro l'anno* 1835 *dall'abate* G. M. Zanier, *professore di belle lettere.* - In San-Vito, dalla tipografia Pascatti, 1837. — In-8, di pag. 26.

337. EPOCHE PRINCIPALI DEL CRISTIANESIMO *esposte in immagini mentali. Con brevi riflessioni.* - 1838, tipi Negri alla Pace. — In-8, di pag. 52. — 81
Ferrara.

338. ERMENGARDA, *saggio-tragico di* Federico Federigo *veneziano.* - Venezia, tipografia di Francesco Andreola, 1837. — In-4, di pag. 88 . l. 50

339. L'EROE DELLE ASTURIE, *azione mimica spettacolosa in cinque atti, di* Ferdinando Rugali, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Canobbiana il carnovale* 1838. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di p. 8. — 50

340. ESERCIZII DIVOTISSIMI *di preparazione e ringraziamento da praticarsi avanti e dopo la s. confessione e comunione, tratti dai manoscritti di san* Francesco di Sales, *e modo pratico di ascoltare la s. messa. Coll'aggiunta di molte indulgenze. Si aggiungono in fine alcune divote preci. Operetta utile ad ogni genere di persone. Terza edizione.* - Verona, tipografia Libanti, 1837. — In-32, di pag. 88.

341. GLI ESPOSTI, *ovvero Eran due ed or son tre; melodramma in due atti da rappresentarsi nel nobile teatro di Udine nella fiera di S. Caterina,* 1837. - Udine, dalla tipografia Biasutti. — In-8, di pag. 44.

342. DELL'ESSENZA E DEL METODO CURATIVO DEL CHOLERA MORBUS ASIATICO, *memoria del dottor* Antonio Contini *medico-chirurgo condotto in Pontoglio.*-

Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell' industria, 1838. — In-8, di pag. 128. . . . . 2. 17

343. LA FAMIGLIA DI CARLO X *esule dalla Francia, ossia Un'azione magnanima di Enrico al castello di Holy-Rood.* - Milano, 1838, tip. A. S. Brambilla e compagno. — In-24, di pag. 72. . . . . — 52

344. DELLA FILOSOFIA MEDICA, *memoria del dottor* Pier Francesco Buffa. - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell' industria, 1838. — In-8, di pag. 108. . . . . 2. 17

Estratto dagli « Annali universali di medicina » gennaio e febbraio 1838.

345. IL FIORE DI VENEZIA, *ossia I Quadri, i monumenti, le vedute ed i costumi veneziani, rappresentati in incisioni eseguite da abili artisti ed illustrati da* Ermolao Paoletti. - Venezia, Tommaso Fontana edit., 1837. — Fasc. I (Vol. I, fasc. 1). In-8, di pag. 24, 4 intagli e carta della Venezia terrestre e marittima . . . . . — 87
Colle incisioni miniate. . . . . 1. 30.

L'opera sarà divisa in 24 fascicoli circa. Ogni fascicolo conterrà tre fogli di stampa e cinque intagli.

346. FIORI POETICI *sparsi sulle faustissime nozze del signor Pietro Contro di Sanguinetto colla signora Luigia Gianotti di Legnago, offerti al signor Paolo Gianotti padre amorosissimo della sposa.* - Verona, dalla tipografia Libanti, 1837. — In-16, di pag. XVI.

347. A FRANCESCO BORTOLINI, *che celebra la sua prima messa.* - Ceneda, Cagnani tip., 1837. — In-16, di pag. 8.

Epistola che gli vuole intitolata l'amico d. *Domenico Capretta.*

348. GABINETTO ROMANTICO. - Fasc. XLI, XLII e XLIII. *Pietro, di* A. Arnaud. - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1837. — Fasc. II, III e IV (ultimo). In-24, di pag. 120, 96, 88. Ogni fasc. . . . . — 75

349. GABINETTO ROMANTICO. - Fasc. XLIV e XLV. *Pignerol, storia del tempo di Luigi XIV* (1680), *di* Paolo Lacroix. - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1837. — Fasc. I e II. In-24, di pag. 104, 96. Ogni fasc. . . . . — 75

350. LA GALLERIA DELLE STELLE, *ossia Il Diario ecclesiastico veronese per l'anno* 1838. - Verona, dalla tipografia Ramanzini editrice. — In-12 picc., di pag. 72.

351. GALLERIA UNIVERSALE DI PITTURA E SCULTURA, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle pubbliche e private gallerie di Europa. Accurate incisioni a contorni, con notizie descrittive storico-critiche.* - Milano, presso l'incisore Domenico Bonatti editore nella contrada dei Pennacchiari n. 3224 e presso i principali negozianti di stampe e librai d'Italia ed esteri. — Distrib. XXVI (Vol. III, fasc. 2). In-12, di pag. 12 e 6 intagli . . . . . 1. —

In italiano ed in francese.

352. GEMMA DI VERGY, *tragedia lirica in due atti da rappresentarsi nel teatro sociale di Mantova il carnovale dell'anno* 1837-38. - Mantova, dalla tipografia all'Apollo di F. Elmucci. — In-16, di pag. 48.

353. GIORNALE ASTRO-METEOROLOGICO PER L'ANNO MDCCCXXXVIII *(il dopo il bisestile e LXVI della collezione), che prenuncia i principali fenomeni celesti secondo le più recenti tavole e le meteore secondo il saros ossia il ciclo di CCXXIII lune, ad uso d'ogni classe di persone.* - Padova, tipografia del Seminario edit., 1837. — In-8, di pag. 84 . . . . . 1. 53

354. Giornale vicentino *per l'anno civile* 1838. - Vicenza, 1837, dalla tip. Paroni edit. — In-32, di pag. 32 e tabella con carte bianche.

355. Gisla, *di* Paolo Agatense. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-8, di pag. 16.
Per le nozze Francesconi-Mattielli. È una novella in versi.

356. A Giulia contessa porto piovene *intitola questi versi per capo d'anno* Gaetano Podestà. *Nelle grazie della mente e del cuore onde voi siete adorna, o nobil donna, si accolga la tenue offerta.* - Vicenza, tipografia Picutti, 1837. — In-8, di pag. 16.
La Dimenticanza.

357. Giuseppe de cristoforis. — In-8, di pag. 4.
Articolo necrologico di *F. Longhena*, estratto dalla « Rivista europea » del 15 febbraio 1838, e ripetuto sul « Giornale della provincia di Bergamo ».

358. Grammatica elementare della lingua italiana *di* Stefano Franscini, *rifatta ed accresciuta da* Giovanni Massari. *Edizione IV.* - Milano, co' torchi della Società tipografica de' classici italiani, 1838, a spese dell'editore. — In-12, di pag. xii-168 . . . . . 1. —

359. il Gran mirandolano astronomo per divertimento sopra l'anno 1838, *lunario che serve anche per gli Ebrei, e perciò vi sono i loro giorni, mesi, feste, digiuni, ec., erudito per osservazioni astronomiche, con notizie giovevoli a tutti, e veridico perchè cavato da libri sapientissimi. Vi sarà ogni mese l'ora del levare e tramontare del sole; la nascita dei regnanti d'Europa, la tariffa delle monete di cassa; le ferie dello stato; e l'arrivo e partenza de' corrieri per regola de' negozianti.* - Parma, presso Giuseppe Paganino. — In-8 picc., di pag. 64. . . . . — 50

360. il Gran mirandolano astronomo per divertimento sopra l'anno 1838, *lunario erudito per osservazioni astronomiche, con notizie giovevoli a tutti, veridico perchè cavato da libri sapientissimi. Serve questo anche per gli Israeliti, e perciò vi sono i loro giorni, mesi, feste, digiuni e lezioni scritturali del sabato; e queste compilate e rivedute dal signor* Moisè Padovani. *Ogni mese avrà l'ora del levar e tramontar del sole ogni otto dì; la nascita dei regnanti d'Europa; tariffa delle monete a corso di cassa; fiere dello stato; arrivo e partenza dei corrieri per regola dei commercianti, e prezzo dei posti in diligenza pei viaggiatori.* - Parma, presso Rossi-Ubaldi. — In-8 picc., di pag. 64.

361. il Gran mirandolano astronomo per l'anno 1838, ec. - In Verona, presso il tipografo Ramanzini edit. alla Gallina. — In-24, di pag. 64.

362. il Gran mirandolano *pronostico per l'anno* 1838, ec. - Verona, dalla tipografia di Pietro Bisesti. — In-16, di pag. 64.

363. Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli, contrada del Gesù n. 1283. — Fasc. VII, VIII e IX. In-8 gr., di pag. vi-vi, vi-viii, iv-vi (Bernardo Luino, di Defendente Sacchi; Teresa Bandettini Landucci, di Temistocle Solera; Alessandro Volta, di Francesco Ambrosoli; G. A. Pordenone, di Fabio di Maniago; Gaspare Aselli, di C. A. Calderini; Giovanni Cimabue, di Giorgio Vasari). Ogni fasc. con due ritratti intagliati. — 90

364. Ida della torre, *dramma tragico in tre atti, musica scritta appositamente dal signor maestro Alessandro Nini, da rappresentarsi nel teatro Gallo a San Benedetto l'autunno* 1837. - Venezia, nell' editr. tipografia Rizzi. — In-8, di pag. 32.

365. Ighia d'Asti, *tragedia lirica divisa in tre parti da rappresentarsi nel Teatro filarmonico il carnovale del* 1838. *Parte prima, La Legge di morte; parte seconda, La Sentenza; parte terza, Il Supplizio.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti a spese dell'autore. — In-12, di pag. 40.

366. All'Imenneo del nobil uomo marchese giovanni costabili containi *colla nobil donna contessa Malvina Estense Mosti,* 1838. - Tipografia Bresciani. — In-8, di pag. 32.

Sono dodici gemme simboliche (note storiche, proprietà geologiche, simboli) derivate da un costume polacco, scritte in prosa e dedicate agli sposi dal dottor *Giovanni Bertoni.*

367. Imitazione di gesu cristo. *Versione dell'abate* Cesari. *Con le riflessioni di s.* Agostino, *s.* Basilio, *s.* Gio. Grisostomo, *s.* Cipriano, *s.* Bernardo, *s.* Efram, Origene, Fénelon, Bossuet, Bourdaloue, Massillon, *ec., volgarizzate da* Marco Malagoli Vecchj. - Firenze, Paolo Fumagalli e C. editori, 1837. — Fasc. V ed ultimo. In-4, di pag. 262. . . . . 7. 20

368. L'Incognito scarpellatore, *almanacco per l'anno* 1838. - Bergamo, stamperia Mazzoleni. — In-32, di pag. 96.

369. Indice alfabetico ed analitico della *raccolta generale delle leggi per gli stati di Parma, Piacenza e Guastalla degli anni* 1814 *al* 1835. *Compilato da* S. F. - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1838. — Vol. II, fasc. 1. In-8, di pag. 80 . . . . . 1. 50

Vedi n. 527, 1340 e 2286 del 1837.

370. L'Indovino inglese, *ovvero Esattissimo pronostico sopra l'anno* 1838, ec. - In Verona, presso il tipografo Bisesti editore. — In-24, di pag. 48 e disegni.

371. In morte del molto reverendo parroco antonio fabris, *elegia del nobile signore* Vincenzo Fracanzani *i. r. scudiere di S. M. I. R. A. e podestà di Este.* - In Este, dallo stabilimento tip. di Gaetano Longo, 1837. — In-8, di pag. 16.

372. L'Indovino inglese, *ovvero Esattissimo pronostico sopra l'anno* 1838, ec. - In Verona, presso il tipografo Ramanzini alla Gallina. — In-24, di pag. 48.

373. Ines de castro, *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro della Società in Rovigo la fiera dell'anno* 1837. *Poesia del signor* Salvadore Cammarano, *musica del signor Giuseppe Persiani.* - Rovigo, co' tipi di Antonio Minelli. — In-8, di pag. 40.

374. Inno a dio sopra il cholera in italia, *di* Luigi Brunelli *prete veronese.* - Verona, tip. di Leonardo De Giorgi, 1837. — In-8, di pag. 12.

375. Intermedii in musica *nel melodramma « L'Amicizia alla prova » rappresentato sul privato teatro dell'orfanotrofio Gesuati.* - Venezia, 1838, Antonio Cordella tip. — In-16, di pag. 16.

376. Intermedii in musica *nel melodramma « La Sorpresa felice », rappresentato nel privato teatro dell'orfanatrofio Gesuati.* - Venezia, 1838, Antonio Cordella tip. — In-16, di pag. 16.

377. Irminghiero, *novella storica inedita di* Giuseppe Gazzino *di Genova, in ottava rima.* - Modena, Regia Tipografia Camerale, 1838. — In-8 gr., di pag. 16.

378. Istruzione epistolare pe' giovanetti, *compilata da* Gian Francesco Rambelli *lughese. Settima edizione ricorretta dall'autore ed aumentata di una breve raccolta di lettere moderne.* - Perugia, 1837, tipografia Baduel da Vincenzo Bartelli. — In-12, di pag. 100. . . . . — 81

Vedi anche n. 295.

379. ISTRUZIONI *pegli agenti dell'i. r. privilegiata compagnia nominata Assicurazioni generali austro-italiche nelle assunzioni di sicurtà contro i danni del fuoco.* - Venezia, tipografia Andreola, 1837. — In-16, di pag. 48 e 7 tabelle.

380. ISTRUZIONI TEORICO-PRATICHE PEI PROPRIETARII E CONDUTTORI DI FONDI URBANI E RUSTICI *sulle disdette o denunzie per finita locazione a norma delle vigenti leggi e della sovrana patente pubblicata il giorno 23 dicembre 1837, compilate dal giureconsulto* Giuseppe Antonio Castelli. - Milano, dalla tipografia Motta ora di M. Carrara, febbraio 1838. — In-8 gr., di pag. 32 . . . . . — 52

381. L'ITALIA, *le Sicilie, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, Calipso,* ec. *Prima traduzione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1837. — Dispensa CXLVI, CXLIX alla CLX (Stati Sardi). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 8, 8, 8, 8, 8, 8, 16, 16, 8, 4, 16 e 2, 2, 2, 2, 2, 0, 4, 4, 4, 2, 2, o intagli in acciaio. Ogni dispensa . . . . . — 50

Le dispense CLV, CLVI, CLVII sono senza testo, e contengono ciascuna 4 tavole del regno Lombardo-Veneto; le dispense CLIII, CLIV e CLX sono senza tavole.

382. LETTERA *del dott.* Carlo Cattaneo *ai signori Corbellini, de Welz, A. G. e compagni intorno alle « Ricerche sul monte-sete ».* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1838. — In-8, di pag. 24. Colle « Ricerche » 1. 30

Estratto dagli « Annali universali di statistica », gennaio 1838.

383. LETTERA PASTORALE *di sua eccellenza reverendissima monsignor* Luigi *de' conti* Sanvitale *patrizio parmense, della santità di nostro signore Gregorio papa XVI prelato domestico, assistente al solio pontificio, ed alla stessa santa sede immediatamente soggetto, per la grazia di Dio e della santa sede apostolica vescovo di Piacenza, e conte, cavaliere gran croce, e senato del s. a. i. ordine costantiniano di San Giorgio, diretta al suo amatissimo clero e popolo per eccitarlo ad associarsi all'opera pia della propagazione della fede.* - Piacenza, co' tipi di Giuseppe Tedeschi. — In-8, di pag. 8.

384. LETTERE INEDITE D'UOMINI RINOMATI *inserite nella « Continuazione delle Memorie di religione », ec.* - Modena, dalla reale tipografia eredi Soliani, 1836. — In-8, di pag. 34.

Di Francesco Guicciardini, Bartolomeo Valori, Andrea Doria, Luca Gaurico, Vittorio Imolense, Giuseppe Betussi, Francesco Serdonati; e sono possedute dal signor Gandini, di cui al n. 2440 del 1837.

385. LETTERE LOGICHE *dell'ab.* Severino Fabriani *al prof. M. A. Parenti sopra la grammatica italiana pe' sordo-muti.* - Modena, tipografia reale eredi Soliani, 1838. — In-8, di pag. 14.

386. LETTURE PER I FANCIULLI *annesse alla « Guida dell'educatore », foglio mensuale redatto da* Raffaele Lambruschini. *Anno primo,* 1836. - Firenze, al Gabinetto scientifico e letterario di G. P. Vieusseux, coi tipi della Galiléiana, 1836. — In-8, di pag. 210 con 7 disegni nel testo. 2. 24

387. LETTURE PER I FANCIULLI, *annesse alla « Guida dell'educatore », foglio mensuale compilato da* Raffaele Lambruschini. *Anno secondo,* 1837. - Firenze, al Gabinetto scientifico e letterario di G. P. Vieusseux, coi tipi della Galileiana, 1837. — In-8, di pag. 210 con 3 disegni nel testo. 2. 24

388. LEZIONI TEORICO-PRATICHE DI LINGUA TEDESCA, *compilate sopra un nuovo piano di insegnamento per condurre direttamente allo studio degli autori ed agli esercizii della conversazione dal dottore* P. V. Baraldi. - Verona, coi tipi di Giovanni Sanvido, 1837. — In-12, di pag. VIII-408. 4. 85

389. Libretto delle lodi di Maria Vergine. - Messina, per d'Amico. — In-12, di pag. 12.

390. Lucia di Lammermoor, *dramma tragico in tre atti da rappresentarsi nel teatro sociale di Mantova il carnovale* 1837-38. - Mantova, dalla tipografia all'Apollo di F. Elmucci. — In-16, di pag. 34.

391. Lunario veronese per l'anno 1838, *nel quale, oltre il levar e tramontar del sole, vi sono le fasi lunari co'suoi discorsi, e la solennità de' santi per ogni giorno, e i mercati della provincia.* - In Verona, tipografia Ramanzini editrice. — In-48, di pag. 24.

392. Manuale delle ipoteche e delle prenotazioni, *secondo le leggi austriache e quelle tenute in vigore da esse colle relative module per ciascheduna iscrizione, rinnovazione, prenotazione e cancellazione. Compilato da* A. A. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-8, di pag. 72. l. 09
Vedi n. 1577 e 2310 del 1837.

393. Manuale delle locazioni, *diviso in tre capitoli: I, Delle Pigioni; II, Dei Fitti; III, Delle Disdette a norma delle vigenti leggi e della sovrana patente pubblicata il giorno 23 dicembre* 1837. *Compilato da* A. A. *Seconda edizione migliorata ed accresciuta.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-8, di pag. 60 . . . . . — 87
Vedi n. 1577 e 2310 del 1837.

394. Manuale del maestro e dello scolaro di sesta, *ossia Metodica per insegnare e apprendere ordinatamente e per gradi i principii della lingua latina per via d'esercizii teorico-pratici progressivi a voce ed in iscritto. Per* Michele Ponza *maestro di grammatica latina e prefetto nel collegio di Porta Nuova in Torino. Terza edizione con aggiunte ed emendazioni.* - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Favale, 1837. — In-8, di pag. 100. l. —

395. Manuale del maestro e dello scolaro di quarta, *ossia Metodica per insegnare e apprendere ordinatamente e per gradi i principii della lingua latina per via d'esercizii teorico-pratici progressivi a voce ed in iscritto. Per* Michele Ponza *maestro di grammatica latina e prefetto nel collegio di Porta Nuova in Torino.* - Torino, tipografia di G. Favale e figli, 1837. — In-8, di pag. 100 . . . . . l. —

396. Manuale di chirurgia. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1837. — Vol. II, fasc. 4 e 5. — In-8, di pag. 96, 48. Complessivamente 2. 05
Vedi l'intero frontispizio al n. 1068 del 1837. Al n. 2311 leggasi l. 30 in luogo di 2 lire.

397. Manuale forense, *ossia Confronto fra il codice albertino, il diritto romano e la legislazione anteriore. Con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del codice civile francese ed austriaco. Compilato da una società di avvocati.* - Novara, coi tipi di Francesco Artaria e comp. editori, 1838. — Distrib. I (vol. I, distrib. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 172. . . . . 2. 50
L'opera sarà divisa in circa sei volumi. Ogni volume di tre distribuzioni di 10 fogli l'una per l'altra. Il prezzo d'associazione è stabilito a lire 2. 50 per distribuzione fino alla pubblicazione della terza, dopo la qual epoca sarà inalterabilmente portato a lir. 3.

398. al Marchese Giovanni Battista Costabili Containi di Ferrara *in occasione che il nipote di lui Giovanni nel carnevale dell'anno* 1838 *conduce in moglie la nobile donzella contessa Malvina Mosti di Ferrara,* Bonifacio Spreti *ed* Anna Costabili *di lui consorte in segno di gaudio intitolavano questa vita di Girolamo Carpi pittore ferrarese.* - Ravenna, 1838, nella tipografia dei Roveri. — In-8, di pag. 16.

399. Maria de rudenz, *dramma tragico in tre parti da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice nel carnovale e quadragesima* 1837-38. - Venezia, tipografia Molinari edit. — In-12, di pag. 36.

400. A Maria vergine, *sonetti.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-16 picc., di pag. 16.
Per le nozze Zannini-Sartori.

401. Marino faliero, *azione tragica in tre atti del signor* Gio. Emmanuele Bidera, *posta in musica dal signor maestro cav. Gaetano Donizzetti, da rappresentarsi nel teatro Eretenio di Vicenza il carnovale* 1837-38. - Vicenza, tip. Tremeschin edit., 1837. — In-12, di pag. 38.

402. La Martire di mugnano, *tragedia scritta da* Ettore Marcucci *di Sanseverino.* - Macerata, presso Alessandro Mancini, 1838. — In-8, di pag. 64.

403. del Matrimonio cristiano, *istruzione per le faustissime nozze Lazise-Parisi, dedicata al nobil signor conte Giulio Ottolini, k. commendatore di Malta, zio amorosissimo della sposa.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-8, di pag. 30.
Trattato morale teologico presentato da *G. B.ª Maggia.*

404. la Medicina pittoresca, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXV e XXVI (tomo III, fasc. 1 e 2). In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche. — 87
Da pubblicarsi per il fasc. XXIV coll' indice del tomo secondo.

405. Meditazioni per otto giorni d' esercizii spirituali in privato, *del beato* Alfonso Maria De Liguori. *Coll'aggiunta delle preghiere per la santa messa, confessione e comunione, ed altre pie orazioni.* - Monza, dalla tipografia Corbetta, 1838. — In-32, di pag. 192.

406. Memoria sopra alcuni plagi in botanica, *con alcune riflessioni che ne conseguitano, esposte in un'appendice dal professore* Domenico Viviani *cavaliere dell'ordine de'ss. Maurizio e Lazzaro.* - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1838. — In-8, di pag. 40.

407. Memorie e lettere di enrico waller, *pubblicate dall'avvocato* Francesco Mayr. - 1837, per Francesco Pomatelli. — In-8, di pag. 100.
È un romanzo storico originale del predetto Mayr.

408. il Mese di marzo consecrato al glorioso patriarca s. giuseppe sposo di maria vergine, *per ottenere il suo patrocinio in vita e in morte.* - Milano, coi tipi di Omobono Manini, 1838. — In-24, di pag. 216 e intaglio.

409. i Mesi e la loro origine; *almanacco storico, pittorico, astronomico, mitologico, istruttivo per l'anno* 1838. - Verona, coi torchi di P. Libanti tip. vesc. e prov. alla Torre di Londra. — In-16 picc., di pag. 64.

410. Metodo di cura pel cholera-morbus *adoperato dal signor* Andrea Ribaudo. - Palermo, per Solli. — In-8, di pag. 30.

411. la Mitologia descritta e dipinta. - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio e Pompeo Magnaghi. — Quaderno XXVII-XXVIII, XXIX-XXX, XXXI-XXXII, XXXIII-XXXIV, XXXV-XXXVI, XXXVII-XXXVIII, XXXIX-XL, XLI-XLII. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 16, 16, 16, 16, 16, 24, 24, 24 e 5, 4, 4, 4, 4, 3, 3, 3 tavole. Ogni quaderno . . . . . — 50
Vedi n. 1077 del 1837.

412. Monaco di Baviera, *lettere del conte* Giovanni Luca Cavazzo della Somaglia. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — In-8 gr., di pag. 134 e carta topografica 2. 61

413. Monumenti inaugurati in Novara il giorno onomastico di S. M. il re Carlo Alberto 4 novembre 1837. - Novara, Francesco Artaria e comp. tipografi. — In-8, di pag. 104 . . . . . 2. —
La Statua di Carlo Emanuele III; La Barriera Carlo Alberto; Il Nuovo corpo di guardia; L'Istituto d'arti e mestieri. - Sono notizie ed orazioni dell'avv. *Giacomo Giovanetti.*

414. Nelle applaudite nozze del nobil uomo signor marchese Giambattista Costabili colla nobile signora contessa Malvina Estense Mosti. *La Montagna di santa Odilia, leggenda in ottava rima di* Jacopo Cabianca. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8 gr., di pag. 24.
Dedicata agli sposi da *Antonio Boldrini.*

415. Nelle faustissime nozze del signor Sante Ballarin di Lendinara *colla signora Luigia Puato di Este.* - Este, dalla tipografia di Gaetano Longo, 1837. — In-8 picc., di pag. 20.
I. Per nozze. *Salandri.* - II. In lode di Beatrice. *Dante.* - III. Sopra madonna Laura. *Petrarca.* - IV. Alla Fortuna. *Metastasio.* - V. Il Ratto di Proserpina. *Cassiani.* - VI. Annibale sull'Alpi. *Frugoni.* - VII. La Casa del Petrarca. *Alfieri.* - VIII. Ginditta. *Zappi.* - IX. La Provvidenza di Dio. *Filicaja.* - X. L'Immacolata concezione. *Minzoni.* - XI. Sopra il santo Natale. *Monti.* - XII. La Vita dell'uomo. *Marini.*

416. Nelle faustissime nozze di Antonio Pizzati, *per dottrina, cortesia, soavità di costumi, amore, sostegno, decoro della patria, con Elisabetta Bertolini, gioviale e leggiadra giovinetta che alla cura assidua delle cose domestiche aggiunge l'industria delle arti gentili e la coltura de' nobili studi, ai genitori esultanti offrono questi versi i quattro amici* R., P., R., S. — In-8, di pag. 24.
Inno. - In fine leggesi: « Vicenza, 1837, tipografia Picutti ».

417. Nelle nozze dei nobili signori marchese Giovanni Costabili e contessa Malvina Mosti. - 1838, Ferrara, tipi Negri alla Pace.
È un' anacreontica di *Luigi* dottor *Caroli.*

418. Nelle nozze del dottor Carlo Bellei *colla Luigia Baccarini.* - Ferrara, tipi Negri alla Pace, 1838. — In-8, di pag. 16.
È una lettera di *Aristarco Scannabue* che si finge l'innamoratissima e fedelissima sposa di N. N., preceduta da una dedicatoria allo sposo, del signor *D. G. Gajani.*

419. Nelle nozze del marchese Giovanni Costabili colla contessa Malvina Mosti. - Ferrara, tipi Negri alla Pace, 1838. — In-8, di pag. 8.
È un' egloga in terza rima del dottor *Luigi Caroli* dedicata alla sposa dal marchese *Carlo De-Bagno.*

420. Alla Nobile signora contessa Giovanna Estense Mosti nata marchesa Maffei *in occasione che la sua gentil Malvina si univa in matrimonio col nobile signore marchese Giovanni Costabili, in argomento di allegrezza* Giuseppe Maria Bozoli *questo poema intitolava e consacrava.* - 1838, Ferrara, dalla tipografia Pomatelli. — In-8 gr., di pag. 16.
Il poema è intitolato « Gualo », imitazione d'*Ossian*, in 700 versi circa.

421. al Novello sacerdote Ottaviano Rossi. - Vicenza, dalla tipografia Paroni edit. — In-8, di pag. 8.
L'Eucaristia, terze rime.

422. Novena dell'Angelo Raffaele. - Messina, tipografia Fiumara, 1837. — In-16, di pag 8.

423. Nozioni generali di statistica, *memoria dell'abate* Francesco Pizzolato. - Palermo, dalla Reale Stamperia, 1836. — In-8, di pag. 84.

424. LE NOZZE DI FIGARO, *melodramma comico in due atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1838. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-18, di pag. 54. . . . . — 87

425. A LE NOZZE GIULIVE DI MALVINA CONTESSA ESTENSE MOSTI *per bontà, grazia, avvenenza, sapere, delizia, amore de' saggi, con Giovanni marchese Costabili quadrilustre giovinetto gentile, di pubbliche speranze voto, desiderio,* Dionisio *avvocato* Zannini, *con effuso core gratulante pubblicamente plaude.* - Ferrara, 1838, tipi Negri alla Pace. — In-8, di pag. 20.

La composizione in decasillabi è intitolata « Il Trionfo delle arme cristiane in Algeri »; ed è preceduta da una lettera di dedica agli sposi.

426. NUOVI CANTI EROTICI *di* Francesco Capozzi *lughese.* - Lugo, per le stampe Melandri, 1838. — In-16, di pag. 16.

L'Altar d'Imene; Il Passato; Il Solitario e la pellegrina; La Riconciliazione; Il Pescatore; Il Delirio; L'Inganno; Il Crociato; La Morente; La Fidanzata; La Tradita; Il Rimprovero.

427. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO *o di arti e mestieri, e della economia industriale e commerciante, ec. Prima traduzione italiana.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1837. — Distrib. LV (tomo XIX, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 156 (Supplimento: CENT-CLOR) . . 2. — Tavole. Distrib. L. In-foglio picc., di 8 tavole. . . . . 2. —

428. ODE PER LE NOZZE DELLI SIGNORI CONTRO PIETRO E GIANOTTI LUIGIA *ai teneri genitori della sposa consecrata.* - Verona, tipografia di Paolo Libanti, 1837. — In-16, di pag. VIII.

La Felicità.

429. AD OLTRAGGIO SEGRETO SEGRETA VENDETTA, *di* Calderon de la Barca. *Prima versione dallo spagnuolo.* - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. XVIII-100 e intaglio. , 1. 18

Museo drammatico, volume VII.

430. OPERE DEL CONTE GIULIO PERTICARI *di Pesaro.* - Bologna, 1837, tipografia Guidi. — Fasc. I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . . 1. 35

Quest' opera verrà divisa in due volumi, i quali verranno pubblicati e distribuiti in nove fascicoli di sei fogli a 1 lira e 35 cent. cadauno. Il ritratto dell'autore, inciso da valente artista, si darà *gratis* agli associati. — Sinora senza frontispizio. Questi fascicoli contengono: Elogio del conte Giulio Perticari, composto dal prof. *Paolo Costa*, e da lui recitato all' accademia de' Felsinei all' adunanza delli 16 febbraio 1823. - Introduzione ai trattati di lingua italiana del conte Giulio Perticari, di *Luigi Crisostomo Ferrucci.* - Degli scrittori del trecento e de' loro imitatori. - Appendice di osservazioni critiche sul trattato dei trecentisti del conte Giulio Perticari. - Giudizio del cav. *Vincenzo Monti* sul trattato dei trecentisti. - Dell' amor patrio di Dante e del suo libro intorno il volgare eloquio.

431. OPERE DEL PADRE PAOLO SEGNERI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Tomo II. *Opere istruttive e polemiche, parte II.* - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani, 1837. — Distrib. III (XIII delle Opere). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 192. . . . . 2. 96

432. OPERE DEL TEOLOGO MICHELE PIANO VICARIO GENERALE DELLA DIOCESI D'ALBA. - Tomo I. *Istruzioni dogmatiche parrocchiali del teologo* Michele Piano *cav. de' ss. Maurizio e Lazaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, poi arcidiacono, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Coll'aggiunta di due ragionamenti del dottore* Giovanni Labus *i. r. epigrafista aulico. Seconda edizione milanese diligentemente riveduta.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — Tomo I, fasc. 1. In-8 a 2 colonne 1. 74

L' opera sarà compiuta in tre volumi, due dei quali comprenderanno le Istruzioni dogmatiche parrocchiali, ed uno i Discorsi evangelici. Ogni volume verrà diviso in quattro fascicoli al prezzo di 1 lira e 74 cent. ciascuno.

433. Orazione accademica *del medico* Pietro *dott.* Ziliotti. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1837. — In-8, di pag. 24.
È un' orazione panegirica per s. Girolamo.

434. Orazioni sacre e dissertazioni storico-politiche *del canonico teologo* Giambattista Torricelli *di Lugano*. - Lugano, coi torchi di Francesco Veladini e comp., 1837. — Vol. I al IV. In-8. Ogni vol. . 2. —
Saranno 8 volumi di circa 400 pagine ciascuno.

435. Le Ore estreme d'un sentenziato a morte, *di* Vittore Hugo; *tradotto da* G. Barbieri. - Palermo, tipografia Pedone, 1837. — In-12.
Nella coperta si legge: « Biblioteca romantica, opere di Vittore Hugo, vol. 2 ». La Biblioteca conterrà, oltre quelle di V. Hugo, le Opere di Dumas, Göthe, Byron, Nodier, Cooper, Balzac, Hoffmann, Chenier, Manzoni, Grossi, Bertolotti, M. Alrantès, la Contemporanea, ec. - Sotto i torchi Bertolotti. — Al n. 2434 del 1837 fu annunciato il volume primo che contiene l'« Angelo », traduzione del prof. *Barbieri*. Vedi anche n. 1852.

436. dell' Origine dei valdesi, *e delle loro primitive dottrine. Di monsignor* Andrea Charvaz *vescovo di Pinerolo*. - Torino, presso Giuseppe Bocca, 1838. — In-8.

437. Osservazioni sul cholera asiatico-europeo, *del dottor in medicina* Gioachino Gulli. - Palermo, per Pedone. — In-8, di pag. 60.

438. Osservazioni sul libro *le glorie delle belle arti esposte in milano nell'anno mdcccxxvii, in riguardo all'accademia pittorica in Bergamo*. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1838. — In-8, di pag. 16.
È sottoscritto *Agostino Salvioni*. Tolto dal « Giornale della provincia di Bergamo ».

439. Pelle faustissime nozze colonna-bernardi, *agli sposi gli amici* G. F., F. B., A. B. - Padova, tipografia Cartallier. — In-8, di pag. 8.
È una lettera.

440. il Penitente istruito a ben confessarsi. *Operetta del padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù*. - Milano, dalla società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-32, di pag. VIII-204 . . . . . 1. 09

441. Per gli avventurati nuziali pilotto-costantini. - Vicenza, tipografia Picutti, 1837. — In-8, di pag. 8.
Sono versi di *Cristiano Discepoli*.

442. Pericolo di seppellire gli uomini vivi creduti morti, *trattato di* Melchiorre Missirini. - Milano, presso Carlo Branca, 1837, coi tipi della Minerva in Padova. — In-8, di pag. XL-432 . . . . . 6. —

443. Per la morte della virtuosa giovane signora Domenica Ottaviani, *terzine di* Felice Bisazza. - Messina, tipografia Nobolo, novembre 1837. — In-8, di pag. 16.
Vi si legge anche un sonetto al padre. — Non è in commercio.

444. Per le auspicate nozze de' nobili signori marchese Giovanni Costabili e contessa Malvina Mosti Estense, ambi di Ferrara, *questo segno di sincera gratulazione* Gaspare *avv. conte* Zerli *ai concordi sposi d. d. d. Amore e Pace, carme del prof.* Domenico Vaccolini *in ottava rima*. - Bologna, tipi Nobili e comp., dicembre, 1837. — In-8, di pag. 8.

445. Per le faustissime nozze ballarin-puatto. — In-8, di pag. 16.
Sulla coperta leggesi: « In Lendinara, nella tipografia della Fenice risorta ». Contiene la ristampa di una romanza di *Achille Mauri* intitolata: « La Fidanzata del naviganto ».

446. Per le faustissime nozze ballarin-puatto. *Serenata di primavera*. - In Lendinara, nella tipografia della Fenice risorta. — In-8, di pag. 8.
In fine è sottoscritto *Pietro Perolari Malmignati*.

447. Per le faustissime nozze borotto-zannini ; *gli amici* G. B. T., C. L. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-8, di pag. 24.
Il Trionfo d' amore, inno di *Federico Schiller* liberamente tradotto.

448. Per le faustissime nozze chinaglia-ferrari. - Este ; dalla tipografia Longo, 1837. — In-8, di pag. 12.
L'Azzurro notturno o La Pace dell' anima, elegia.

449. Per le faustissime nozze della nobile donzella giuditta peregrini coll' ingegnere architetto luigi tatti. *All'esimio signor Paolo Tatti podestà della regia città di Como, padre dello sposo.* -- Como, 1838, presso i figli di Carlantonio Ostinelli stampatori provinciali. — In-8, di pag. 8.
Ode dell' ab. *Domenico Cervelli.*

450. Per le faustissime nozze del nobile signor giacopo bevilacqua lazise di legnago *con la signora Eloisa Paresi di Padova.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-16, di pag. 8.
Sono versi Agli sposi.

451. Per le faustissime nozze del signor conte giacomo di belgrado *colla nob. signora contessa Teresa Beretta; al padre della sposa co. Antonio G. G. M. Beretta un amico.* - Udine, 1837, tipografia Biasutti. — In-8 gr., di pag. 12.
Due odi.

452. Per le faustissime nozze del signor giambattista ghirardelli colla signora antonia briolini ; *poesie estemporanee di* Quirino Bertocchi. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-8, di pag. 36.
Sonetto, inno, idilii.

453. Per le faustissime nozze pozzati-bertolini, *ode d'un amico che esulta.* - Vicenza, 1837, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 8.

454. Per le faustissime nozze zannini-sartori borotto, *anacreontica.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 12.

455. Per le faustissime nozze zannini-sartori borotto. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 12.
È un sermone poetico.

456. Per le felici nozze barbieri-antonibon *di Bassano.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.
Romanza di *Gio. Toffanini.*

457. Per le felici nozze della nobil donzella signora contessa malvina estense mosti e del nobil giovine signor marchese giovanni battista costabili, *canzone dedicata alla nobil donna signora contessa Gianna Estense Mosti nata marchesa Maffei, madre amorosissima della sposa.* - Bologna, 1838, tipi Nobili e comp. — In-8, di pag. 10.
È dedicata dalla signora *Marianna Scutellari.*

458. Per le nozze ballarin-puato, *versi.* - Este, dalla tipografia di Gaetano Longo, 1837. — In-8, di pag. 12.
Antonietta Puato Grandis alla sposa amorosissima sorella.

459. Per le nozze costabili-mosti. *Vita di Onofrio Minzoni, scritta da* Gius. M. Bozoli. - 1838, Ferrara, tipografia Pomatelli. — In-8 gr., di pag. 16.
Dedicata da *Paolo Ben Dai* al marchese G. B. Costabili.

460. Per le nozze del signor avvocato gio. batt. ricci curbastro *di Lugo colla signora Clementina Pasi di Ferrara.* - 1838, Francesco Pomatelli. — In-8, di pag. 16.
È una lettera sulla prima educazione, del padre barnabita *Venturini.*

461. Per le nozze fonato-vieno, *versi di due amici.* - Vicenza, 1837, tip. Picutti edit. — In-8, di pag. 8. . . . . .
Madrigale e ode.

462. Per le nozze giavedoni-sabbadini, *serenata alla sposa.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1838. — In-16, di pag. 10.

463. Per le nozze pizzati-bertolini, *alla sposa il fratello.* - Vicenza, 1837, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 8.
Inno.

464. Pia unione medico-chirurgico-farmaceutica, *fondata in Venezia sotto gli auspicii e nella chiesa parrocchiale di S. Pantaleone martire, medico nicomediense, approvata con sovrana graziosissima risoluzione 26 marzo* 1836. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1837. — In-8 gr., di pag. 16.

465. il Piacere come tutte le altre sensazioni del cuore segue il progresso del pensiero, e si modifica secondo le idee dominanti del tempo; *canzone erotica del nob. dott.* Domenico Vittorelli *avvocato.* - Bassano, tipografia Remondini editrice, 1837. — In-16, di pag. 8 . . . . . — 43

466. Piano per la scuola di chimica applicata alle arti, *presentato alla commissione di pubblica istruzione in Sicilia da* Gioachino Romeo. - Palermo, per Lao. — In-8, di pag. 96.

467. Piccola strenna a' suoi amici pel 1838, *di* Francesco dal Fabbro. - Padova, tipografia Cartallier, 1837. — In-16, di pag. 24.
Reminiscense delle tre arti belle concorse a formar l' elegante abitazione del nobile commendatore Bartolommeo Gera sul colle di Conegliano, di *Francesco Dal Fabbro.*

468. Pittura e debiti, *sestine recitate dal segretario* Gio. *ingegnere* Gardenghi *la sera del* 3 *febbraio* 1837 *nella tornata degli accademici industriosi.* - Imola, tipografia Benacci. — In-4, di pag. 8.

469. Poesie per le faustissime nozze lazise-paresi, *dedicate al nobile signor* Giuseppe Bevilacqua-Lazise, *avo amorosissimo dello sposo.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-12, di pag. 10.

470. Primi principii di disegno, *almanacco per l'anno* 1838. - Venezia, tipografia Andreola. — In-16, di pag. 28 e tavola.
È una riproduzione, come scorgesi dal secondo frontispizio: « Nuovo suggerimento per elementi iniziativi all' arte del disegno, ossiano Regole sicure per additare il meccanismo proprio ad agevolare la mano dello studente nella più pronta, sicura ed esatta imitazione di qualunque proposta lineare tracciatura. Primo saggio. Volume e tavola unici. Venezia, coi tipi Andreola, Bonvecchiato edit., 1834 ».

471. dei Principii generatori delle umane cognizioni, *memoria dell'abate* Francesco Zantedeschi, *professore di filosofia nell'i. r. liceo di porta Nuova in Milano e socio di varie accademie.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-8, di pag. 16. . . . . — 43

472. la Processione de' crociati sotto gerusalemme, *dodecassillabi.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-8, di pag. 8.

473. i Promessi sposi, *storia milanese del secolo XVII, scoperta e rifatta da* Alessandro Manzoni. - Lugano, coi torchi di Francesco Veladini e comp., 1837. — Tre vol. in-16. Con 6 disegni. 5. 22
Quarta edizione di questo editore. Vedi la quinta al n. 124.

474. Proseguimento dell' *indicatore delle leggi ed ordinazioni nei rapporti giudiziarii pel regno lombardo-veneto dall'anno* 1835 *in avanti, del giureconsulto* Antonio Negri. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1838.

Fasc. II. In-8, di pag. 82 . . . . . l. 30
Pei non associati . . . . . l. 52
Senza frontispizio. Si riferisce agli anni 1835 e 1836. Vedi n. 870 del 1836.

475. PROSPETTO DEGLI STUDII DELL' I. R. UNIVERSITÀ DI PADOVA *per l'anno scolastico* MDCCCXXXVII-MDCCCXXXVIII. - Padova, coi tipi del Seminario, 1837. — In-4, di pag. 50 e calendario.

476. A LE PUBBLICHE GIOIE DE LE BENE AUSPICATE SPONSALIZIE DI GIOVANNI MARCHESE COSTABILI, *affettuoso giovinetto, ne' sociali modi, ne le arti cavallerescamente instruito, con Malvina contessa Estense Mosti, fiore di leggiadria e virtù l'avv.* Giuseppe Ferrarini *col core fa plauso.* - Ferrara, 1838, tipi Negri alla Pace. — In-8, di pag. 20.
L'Amor peregrino, anacreontica di *Vincenzo Monti.*

477. PUNTONE AD ARATRO PER LO SPURGO DE' PORTI. *Dell'architetto romano* Pietro Lanciani *ingegnere pontificio.* - Roma, tipografia di Crispino Puccinelli, 1837. — In-4, di pag. 8 e tavola in rame.

478. I PURITANI E I CAVALIERI, *opera seria in tre parti da rappresentarsi nel nuovo gran teatro la Fenice nel carnovale e quadragesima* 1837-38. - Venezia, tipografia Molinari edit. — In-8, di pag. 40.
Parole del co. *Pepoli.*

479. I PURITANI E I CAVALIERI, *opera seria in tre parti, da rappresentarsi nel teatro Re in Pavia nel carnovale* 1838. - Pavia, tipografia Bizzoni. — In-16, di pag. 40.

480. QUADRO DEI GIORNALI POLITICI, SCIENTIFICI E LETTERARII DEL GABINETTO DI LETTURA IN PADOVA *pel nuovo anno* MDCCCXXXVIII. *Unitovi l'elenco de' socii attuali ordinarii e forestieri. Offre in umil dono il custode.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — In-16 picc., di pag. 16.

481. RACCOLTA DELLE OPERE DEL CO. LAURO CORNIANI D' ALGAROTTI. - Venezia, tipografia Andreola a spese dell' editore. — Fasc. I (vol. I, puntata 1). In-8, di pag. 112 . . . . . l. 74
Tutta la raccolta sarà divisa in 5 volumi e distribuita per puntate mensuali di 112 pagine, le quali non dovranno oltrepassare il numero di 14, e costeranno ciascuna 1 lira 74 cent.

482. RACCOLTA DELLE PIU SCELTE TRAGEDIE, COMMEDIE, DRAMMI E FARSE DEL TEATRO MODERNO APPLAUDITO, *corredate delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1837. — Tomo XLV (Mastino Primo della Scala, tragedia; La Civetta punita, commedia del signor De La Nove, traduzione inedita dei signori Francesco Albergati Capacelli ed Alessandro Pepoli). In-16, di pag. 92-96 . . . . . l. 10

483. RACCOLTA DI ROMANZI *ridotti in novelle, ed ornati di tavole litografiche. Volume I: Walter-Scott, I.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. I. In-8 gr., di pag. VI-80 e 2 disegni . l. 74
Questa prima raccolta sarà divisa in 6 volumi, ed ogni volume sarà diviso in quattro fascicoli mensuali conforme l' annunciato. — È una ristampa del n. 704 del 1836.

484. RACCOLTA DI TRADUZIONI ITALIANE *del cavaliere* Andrea Maffei. - Pistoia, tipografia Cino, per G. Daddi, 1837. — In-16 picc., di pag. 214.
Idilii di *Salomone Gessner.* - Gli Amori degli angeli, poema di *T. Moore.* - Il Paradiso e la Peri, canto orientale di *T. Moore.* - Matilde, episodio tratto dal poema eroico La Tunisiade di *Gio. Ladislao Pirker.* - Il Velo, di *V. Hugo*; L'Arpa e la Lira; Luigi XVII. - La Visione, di *A. De Lamartine*, imitazione; La Farfalla; La Solitudine; La Rimembranza. - Ad una madre, composizione originale. - Ad una stella, canto di *Lucrezia Davidson*, imitazione. - La Primavera, fantasia di *E. Vitalis.*
Edizione raccolta e ordinata a capriccio dell' editore.

485. Raccolta di ventisei novelle, ec. - Firenze, Paolo Fumagalli e C. editori, 1837. — Fasc. VIII e IX. In-8, di pag. 24 e 5 intagli complessivamente 4. 50

486. Rafaella, *cantica di* Silvio Pellico *da Saluzzo*. - Verona, presso Alessandro Vitturi, 1838. — In-24, di pag. 20. . . . . — 26

487. Regolamenti per le stanze della borsa, *approvati dal governo*. - Messina, tipografia Fiumara, 1837. — In-4, di pag. 24.

488. Regolamento per l' istituto filarmonico-udinese, *proposto, discusso ed adottato dal convocato sociale nelle sedute regolarmente tenute li 26 dicembre* 1836 *ed* 8 *gennaio* 1837, *approvato dall'i. r. governo di Venezia con decreto* 27 *aprile* 1837 *n.* 13993-1360. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1837. — In-8, di pag. 32.

489. al Reverendissimo don antonio podrecca, *dottore in filosofia, che il dì* XII *novembre* MDCCCXXXVII *fa solenne ingresso nella chiesa parrocchiale di Fagagna, i popolani suoi in segno di letizia questi versi d. d. d.* - Udine, 1837, tip. Bisanutti. — In-8, di pag. 16.
Ottave, sonetto, elegidion.

490. Ricordi spirituali per ogni classe di persone, *raccolti da un ecclesiastico di distinta pietà*. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — In-16 picc., di pag. 32.

491. il Rinnegato di venezia, *azione tragica di* Luigi Forti. - Cremona, tipografia de' fratelli Manini, 1838. — In-12, di pag. 88. . . . . — 87
Pei non associati 1. 09

492. alla Rispettabile rappresentanza comunale di motta gini, loco, burlina, Leonardo Cabrusa. — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1837 ». Su varii elogi dello stesso scrivente Giuseppe Cabrusa.

493. Risposte allo scherzo *tutte le donne mi piacciono, ed alle pestine Sulla luna del dottore Antonio Guadagnoli d'Arezzo*. - Genova, dalla tipografia Ferrando, 14 giugno 1837. — In-8, di pag. 16. . . . . — 46
La Risposta sullo scherzo Tutte le donne mi piacciono è del dottore *Luigi Leonardi*.

494. Roberto devereux, *tragedia lirica in tre atti da rappresentarsi al teatro Re la quaresima* 1838. *La poesia è del signor* Salvatore Cammarano; *la musica è del signor Gaetano Donizetti, maestro onorario di S. A. R. il principe di Salerno, e maestro di contrappunto e composizione nel reale conservatorio di Napoli*. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12, di pag. 34.

495. Rosmunda in ravenna, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro la Fenice nel carnovale e quadragesima* 1837-38. - Venezia, tipografia Molinari edit. — In-8, di pag. 32-14.
Si aggiunge: « Il Ratto delle venete donzelle, ballo storico composto e diretto da *Antonio Cortesi* ».

496. la Sacra bibbia di vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana*. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio. — Fasc. LXXXVII (Testo, vol. XI, fasc. 2). In-8, di pag. 160. 1. 74

497. Saggio di maggior opera, *ossia Delle bellezze dei tre regni della natura e dei fenomeni celesti, con sentenze morali in poesia di vario me-*

tro tratte dalla abitudini dei bruti; strenna per l'anno 1838 del dottor Giuseppe Bennassuti. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti a spese dell'autore. — In-18, di pag. 112.

Le poesie sono tratte da *Francesco Personi* e *Angelo G.*

498. SAGGIO DI UMANE COSE CIVILI. — In-8, di pag. 24.

Sulla coperta leggesi: « Tipografia Le Monnier e compagni ».

I, Intelletto e volontà collettivi; Affinamento e incremento dell'umano sapere; Scienza ed arte politiche. - II, Utile del reciproco aiuto; Assembrazione degli uomini; Stato vario sempre della società. - III, Doveri e diritti naturali; Società primitiva; Umane leggi. - IV, Serie de' mancamenti. - V, Miglioramento. - VI, Provvedimenti o mezzi; Soddisfacimenti o fini. - VII, Scienze politiche. - VIII, Filosofia della politica. - IX, Definizioni della filosofia dateci da Seneca e Cicerone. - X, Essenziale della politica filosofia. - XI, Corollari. - XII, Spiegazione della tavola dichiaratrice e provvedimenti.

499. LA S. CONFRATERNITA DEL SANTO AMORE DI NOSTRA SIGNORA AUSILIATRICE *eretta in Monaco di Baviera con autorità della fu S. A. S. elettorale di Baviera, e confermata dal nostro S. P. papa Innocenzo XI li* 18 *agosto* 1684, *ed in Torino nella chiesa di S. Francesco di Paola. Con parecchie preghiere adattate allo spirito di questa associazione. Traduzione dal tedesco in francese fatta da un sacerdote della stessa confraternità, e quindi tradotta dal francese in italiano.* - Venezia, 1837, tipog. calc. libreria Bonvecchiato. — In-16, di pag. 24 e intaglio.

500. A SANTA ROSALIA, *dedicato a' diletti palermitani, inno del p.* Ugo de' Bassi. - Palermo, tip. del Giornale letterario. — In-8.

501. SCELTA DI PREDICHE DEI PIU CELEBRI ORATORI ITALIANI *per servir di modelli agli studiosi dell'eloquenza di materie predicabili, ai direttori degli esercizii spirituali, di lettura utile e piacevole per ogni ceto di persone.* - Roma, 1837, la Pia tipografica unione. Con facoltà. — Due vol. in-12, di pag. 238, 210.

Dev' essere riproduzione di più vecchia edizione. Contiene: Necessità di tosto convertirsi, del p. *P. Segneri.* - Peccatore moribondo, dell'abate *Girolamo Trento*; con altra seconda parte, dell'abate *Ignazio Venini.* - Prudenza della salute, dell'ab. *Ignazio Venini*; con altra seconda parte, dell'abate *Girolamo Trento.* - Stato di peccato, del p. *Girolamo Tornielli.* - Mal abito, del p. *Girolamo Tornielli.* - Paradiso, del p. *Quirico Rossi.* - Non è mai utile ciò che non è onesto, del p. *Paolo Segneri.* - Il Giudizio finale, del p. *Girolamo Tornielli.* - Orazione dell'abate *Girolamo Trento.* - Inferno, omelia del p. *Gio. Granelli.* - L'odierna miscredenza prova la divinità della religion cattolica, del p. *Gio. Batt. Manzi.* - Vita alla moda, del p. *Gio. Granelli.* - Dolori di Maria, del p. *Marcellino da Venezia.* - Confessione, del p. *Girolamo Tornielli.* - Eucaristia, dell'ab. conte *Acazio Saracinelli.* - Passione del Redentore, del p. *Girolamo Tornielli.* - Risurrezione del n. s. G. C., del p. *Barnaba da Caprile.* - Occasioni, dell'abate conte *Luigi Pellegrini.* - Annunziazione, di Maria, del p. *Francesco Masotti.* Modo di udir la divina parola, di m^r *Adeodato Turchi.*

502. SCENE DI MODERNI COSTUMI, *di* Giuseppe Sacchi. - Milano, presso Omobono Manini. — In-18, di pag. 144 e intaglio al frontispizio. l. 74

Sono sette apologhi in sesta rima di Giuseppe Sacchi da Como, intitolati: La Proposta di un filosofo; La Scelta di un filosofo; Le Avventure di un pappagallo; La Volpe maestra di scuola; Il Mercato di amore; Il Processo di amore; Le Gruccie di don Ciccio.

503. LA SCIENZA TEOLOGICA, L'EMINENTE SCIENZA DI GESU CRISTO, *opera dell'abate* Gio. Battista Vertua *di Soresina. Edizione a beneficio della scuola infantile di carità in Soresina.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1837-38. — Fasc. X, XI e XII (tomo V, parte 2; tomo VI, parte 1 e 2). In-12, di pag. 128, 128, 108. Ogni fasc. . . . . — 65

Oltre i confini del regno Lombardo-Veneto . . . . . — 75

504. SCRITTI INEDITI *di* Daniello Bartoli, Fulvio Testi, Alberto Lollio,

ora per la prima volta pubblicati. - Ferrara, 1838, dai tipi Negri alla Pace. — In-8, di pag. 48.

Dedicati a sua eccellenza signor marchese Giovanni Battista Costabili patrizio ferrarese, gran dignitario dell'ordine della corona ferrea, grand'aquila della legion d'onore da *Girolamo Negrini.*

505. LA SCULTURA IN VENEZIA. - Venezia, presso Giuseppe Orlandelli editore. — In-18, di pag. 114 e 12 intagli.

Vedi n. 282 del 1836.

506. IL SECOLO DI DANTE, *commento storico necessario all'intelligenza della Divina commedia, scritto da* Ferdinando Arrivabene, *colle illustrazioni storiche di* Ugo Foscolo *sul poema di Dante. Terza edizione.* - Monza, tipografia Corbetta, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XX-236. 5. —

507. IL SEGRETARIO FRANCESE MAESTRO DELL'ITALIANO, *ossia Raccolta di varie lettere del conte* Bussy, *ed altre tradotte dal francese. Edizione corretta ed accresciuta da vari autori ed ultimamente riveduta.* - Milano, coi tipi di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1838. — In-18, di pag. 144 . . . . . — 52

508. SENTIMENTI DI PIETA PER IL BUON USO DEI FLAGELLI DI DIO. - Lugano, coi torchi di Francesco Veladini e comp., 1837. — In-18, di pag. 60. — 50

509. LA SERA DEL VENERDI SANTO. *D'un sacerdote aretino.* — In-8, di pag. 68.

È una produzione drammatica sacra di *Francesco Testi*, come scorgesi dalla dedicatoria. - In fine leggesi: « In Arezzo, dalla tip. Bellotti, 1837 ».

510. LA SERENATA. - San-Vito, 1837, tipografia Pascatti. — In-16, di pag. 16.

Alla nobile sposa Teresa Della Torre-Boschetti la vigilia delle sue nozze.

511. SERIE TERZA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE, EC. - Tomo XIII ed ultimo. *Carlo di Navarra e il chierico di Catalogna, romanzo storico del secolo XIV del signor* Mortonval. *Prima versione italiana di* Ferdinando Grillenzoni. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. III (ultimo). In-32 gr., di pag. 220 . . . . . 1. 30

512. SERIE QUARTA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE DE' PIU CELEBRI SCRITTORI MODERNI PER LA PRIMA VOLTA TRADOTTI NELL'IDIOMA ITALIANO. - Tomo I e II. *L'Ateo, romanzo morale di madama* Sofia Pannier. *Prima versione italiana del prof.* Carlo Nicola de Vigili *cappellano-precettore dell'i. r. conservatorio di musica in Milano.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. I e II. In-32 gr., di pag. 244, 272. Ogni vol. con intaglio 1. 30

513. AL SIGNOR CONTE E MARCHESE GIOVANNI COSTABILI, *quando le nozze del signor marchese Gio. Battista Costabili colla signora contessa Malvina Estense Mosti rallegravano Ferrara.* - 1838, Bologna, pe' tipi del Nobili e comp. — In-8 gr., di pag. 12.

È uno scritto dell'avv. *Luigi Borsari* sopra le famiglie Mosti e Costabili, dedicato da *Gaetano Bosi.*

514. LA SILFIDE, *ballo mitologico in due parti, composto e diretto da* Antonio Cortesi, *da rappresentarsi al gran teatro la Fenice nel carnovale e quadragesima* 1837-38. - Venezia, tipografia Molinari edit. — In-8, di pag. 16.

515. LA SIRENA CANTANTE, *almanacco per l'anno* 1838. - Bergamo, stamperia Mazzoleni. — In-64, di pag. 96.

516. LA SOLENNITA DELLA CHIESA, *versi dell'abate* Giacinto Longoni. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1838. — In-16, di pag. 112 . . 1. 30

517. LA SOLITARIA DELLE ASTURIE, *o sia La Spagna ricuperata, melodramma di* Felice Romani, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* MDCCCXXXVIII. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 44 . . . . . — 87

518. SON FROTTOLE, *almanacco per l'anno* 1838. *Anno primo.* - Venezia, per Giuseppe Antonelli ed. tip. premiato con medaglia d'oro, 1837. — In-16 picc., di pag. 80 e 4 disegni.
Sono XII brevi poesie giocose.

519. SOPRA LA BIBLIOTECA PUBBLICA DI FERRARA, *osservazioni del cav.* Valery. *Tradotto da d.* Giuseppe Antonelli, *vice-bibliotecario. Con annotazioni bibliografiche dedicate al signor marchese Giovanni Batista Costabili dal conte* Alessandro Masi *gonfaloniere, in occasione delle nozze Costabili-Mosti.* - Ferrara, 1838, coi tipi di Gaetano Bresciani. — In-8 gr., di pag. 24.
Dal « Viaggio in Italia ».

520. SOPRA LE *ODI* DI ORAZIO TRADOTTE DA MAURO COLONNETTI, *lettera dell'abate* Giuseppe Brambilla *a Giovanni Adorni.* - In Como, da' tipi di C. Pietro Ostinelli, 1838. — In-8, di pag. 18.

521. STATISTICA POSTALE DELLA LOMBARDIA, *e prospetti degli arrivi e delle partenze delle lettere, merci, gruppi e de' viaggiatori presso l'i. r. ufficio superiore delle poste in Milano per l'anno* 1838. *Compilati in seguito ad ossequiatissima permissione dell'inclita i. r. direzione aulica suprema delle poste in Vienna in data* 5 *dicembre* 1837, *n.* 14107-2558, *dall'ufficiale controllore presso l'i. r. direzione delle poste di Lombardia* Sessa Giuseppe. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-4, di pag. 60.

522. STORIA DI SANTA ELISABETTA D'UNGHERIA *langravia di Turingia, del conte di* Montalembert *pari di Francia. Versione dell'abate* Nicola Negrelli, *prefetto e prof. di lingua e letteratura italiana nella ces. regia accademia orientale di Vienna.* - Vienna, dalla Stamperia dei padri armeni mechitaristi, 1838, e libreria di Federico Volke. — In-8, di pag. x-CXXXVI-326 . . . . . 5. 87
In carta velina 7. 47
Pei non associati 7. 83 e 9. 13.

523. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 1-2-3. — In-8, di pag. 96 . . . . . 1. 50
Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Racconto, volume I ». Il nuovo manifesto promette 36 volumi di 35 a 40 fogli ciascuno, da distribuirsi a 4 fogli (64 pagine) per settimana. Il presso di ciascun foglio è di cent. 25. Vedi il « Foglietto » di questo numero.

524. STRENNA ECCLESIASTICA *per l'anno* 1838. *N. I.* - Verona, coi tipi di Gio. Sanvido. — In-16 picc., di pag. 112. . . . . — 87
Calendario ecclesiastico.

525. SU L'*APOCALISSE* RIDOTTA IN VERSI ITALIANI DA FELICE BISAZZA, *pensieri del prof.* Paolo La Spada. - Messina, tipografia Pappalardo, 1837. — In-8, di pag. 8.
Non è in commercio.

526. SU LE SCROFOLE *e su di un recente efficacissimo rimedio per guarirle, saggio clinico del dottor* Lorenzo Maisano, *ec. Seconda edizione.* - Messina, tipografia Pappalardo, 1838.
A questa seconda edizione va aggiunta un' appendice, e precede una prefazione, nella quale l' editore promette di riunire in un sol volume gli opuscoli del d^r Maisano.

527. SULL' ANTIDOTO DEL COLERA EPIDEMICO, *con un saggio sulla fisiologia*

di questo morbo tratta da quella delle febbri intermittenti del d. Giovanni Parkin, *ec. Versione dall'inglese per un conoscitore della lingua, e con note originali. Seconda edizione.* - Messina, tipografia Pappalardo, 1837. — In-12, di pag. XXII-122 . . . . . l. 70

La traduzione è di *Giuseppe Pappalardo*, le note originali del d^r *Lorenzo Maisano*. - La prima edizione fu nell'istesso sesto della seconda.

528. SULLA VITA DI MONSIGNOR GIOVANNI SCACOZ *vescovo di Lesina.* - Venezia, dal premiato stabil. di G. Antonelli, 1838. — In-16 picc., di pag. 34.

529. SULLE ORAZIONI QUARESIMALI DEL PROFESSORE AB. GIUSEPPE BARBIERI, *discorsi del canonico* Agostino Peruzzi. - Ferrara, 1838, tip. Negri alla Pace. — Quaderno II e III. In-8, di pag. 44, 40. . . . . .

530. SUL TRATTAMENTO DE' MILITARI COLEROSI, *rapporto del dott.* Francesco de Lisio. - Palermo, Stamperia Reale. — In-8, di pag. 16.

531. SUPPLEMENTO AL *DIZIONARIO DI FISICA E CHIMICA APPLICATA ALLE ARTI, secondo le dottrine di* Libes, Chaptal, Berthollet *e* Parkes, *e giusta le teorie moderne ed i metodi i più semplici introdottisi nei diversi processi chimici. Di* Giovanni Pozzi, *dottore in medicina e chirurgia, socio di varie accademie, ec. Con tavole in rame.* - Milano, 1837, presso l'editore Ranieri Fanfani tipografo, calcografo e negoziante di stampe. — Distrib. LIII (tomo II, fasc. 1). In-8, di pag. 96 e 5 tavole 2. 20

532. SUPPLIMENTO AL *DIZIONARIO ENCICLOPEDICO DI SCIENZE, LETTERE, ARTI, compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini. - In Venezia, co' tipi di Antonio Bazzarini e C., 1838. — Fasc. XVIII e XIX (vol. II, fasc. 1 e 2). — In-8. Ogni fasc. di pag. 96 (DEM-EON) . . . . . l. —
Per gli associati alla sola parte seconda. . . . . l. 24

Nell'antiporto leggesi: « Ortografia enciclopedica della lingua italiana, parte seconda ». — Il fasc. XVII contiene 32 pagine del volume secondo.

533. TEATRO DEL SIGNOR AUGUSTO KOTZEBUE. *Edizione seconda.* - Venezia, Giuseppe Gattei, 1836-37. — Vol. XLVI. In-16, di pag. 56-34-64. . l. 10

534. TEATRO DI CASIMIRO DELAVIGNE. - Vol. III. *Luigi, tragedia. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 196 e ritratto di Delavigne . . . . . l. 37
Pei non associati alla Collana . . . . . l. 65

Collana di scelti autori drammatici; vol. VI.

535. LA TOMBA DI MARCO BOTZARI, *racconto storico tradotto ed annotato per* Francesco Soraci. - Messina, Tommaso Capra editore, 1837. — In-12, di pag. XVI-144. . . . . l. 70

536. TRAGEDIE *di* Carlo Marenco *da Ceva.* - Torino, 1837, presso G. I. Reviglio e figlio librai. — Tomo I. In-8, di pag. 374 . . . . . 3. —

La Pia; Corso Donati; Rondelmonte e gli Amedei.

537. TRATTATO DELLE ESUMAZIONI GIUDIZIARIE, *e considerazioni sopra i cangiamenti fisici cui vanno soggetti i cadaveri nella loro putrefazione entro la terra, nell'acqua, nelle fogne e nei letamai. Di* Orfila, *professore alla facoltà di medicina di Parigi, membro di molte società scientifiche sì nazionali che straniere; e di* M. O. Lesueur *dott. in medicina, aggiunto alla facoltà medica di Parigi, ec. Opera adorna di cinque tavole, quattro delle quali miniate. Traduzione italiana dei dottori* Castelli Salvatore *prof. di storia naturale e* G. Ganz *medico primario del civico spedale di Verona.* - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, a spese di Gius. Canestrari, 1835-36. — Due vol. in-8 gr., di pag. 312, 312, 5 tavole e ta-

belle a stampa 9. 20
Nella coperta leggesi: « Mantova presso gli editori fratelli Negretti, 1837 ». È la stessa edizione annunciata al n. 2381 del 1837.

538. Tre pensieri sopra l'avvenire. - Lugano, coi torchi di Francesco Veladini e comp., 1837. — In-24, di pag. 48 . . . . . — 50

539. Ufficio della settimana santa, *colla versione italiana di monsignor* Martini. *Nuova edizione.* - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-16 a 2 colonne, di pag. 680 e frontispizio intagliato ed effige di G. C. 4. 35

540. Ugone, *tragedia di* Giuseppe Grassi. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838, a spese dell'autore. — In-8, di pag. 156 e disegno litografico 2. 61

541. Una gita a Messina, *lettera di* Marco Antonio Scribani *al signor Giuseppe Morelli.* — In-8, di pag. 8.
Senza frontispizio e data di stamperia. - Estratto dal « Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia », aprile 1837, n. 172.

542. Un amore fraterno sventurato, *lettera all'ornatissimo Giuseppe Inzenga.* - Messina, tipografia Pappalardo, 1837. — In-8.
Di *Giovanni Impallomeni*, come appare dall'ultima pagina.

543. Un grande re, *almanacco per l'anno* 1838, *di* Gaspero Lippomano. - Venezia, tipografia Molinari. — In-32, di pag. 112 . . . . — 87
Storia di Davidde e degli Ebrei.

544. Universo pittoresco. - Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CLX, CLXI, CLXVIII e CLXIX (Brasile, n. 7 al 10). - Fasc. CLXII al CLXVII (Isole Avai (Polinesia) n. 27 al 32). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . . — 43

545. da Un sol momento dipende alle volte la nostra felicità, *dramma inedito diviso in cinque giornate, di* Carlo Pratolongo. - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi. — In-18, di pag. 64 . . . . . — 87

546. il Vaticano descritto ed illustrato *da* Erasmo Pistolesi. *Con disegni a contorni diretti dal pittore* Camillo Guerra. - Roma, 1836-37, nella tipografia e calcografia del nuovo acquirente in via di Ripetti, n. 226. — Fasc. LXVII. In-foglio, di pag. 16 e 12 tavole a contorno. 7. 80
Fasc. LXVIII. Di pag. 16 e 9 tavole (3 doppie) 7. 80
Fasc. LXIX. Di pag. 12 e 9 tavole (3 doppie) 7. 53
Fasc. LXX. Di pag. 12 e 7 tavole (5 doppie) 7. 53
Fasc. LXXI. Di pag. 12 e 7 tavole (5 doppie) 7. 53
Fasc. LXXII. Di pag. 8 e 8 tavole (6 doppie) 8. 34
Le tavole doppie sono ragguagliate a doppio presso. Al fasc. LXIX se ne aggiunge una a compimento del vol. VI.

547. la Verità, *carme di* Pietro Faldi. - Bologna, 1838, tipi della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 16.

548. Versi *nelle faustissime nozze della contessa Malvina Estense Mosti e del marchese Giambattista Costabili ferraresi.* - Forlì, 1838, dalla tipografia Casali. — In-8 gr., di pag. 20.
È l'inno di *Omero* a Venere recato in versi italiani da *Giovanni* conte *Roverella*, e dedicato all'amica Giovanna Maffei Estense Mosti.

549. la Via crucis di Gesù Cristo nostro signore. *Con l'aggiunta di alcune divozioni ad onore di Maria ss. addolorata.* - Udine, 1838, dalla tipografia Murero. — In-32, di pag. 36.

550. Viaggio *del maresciallo* Marmont, *duca di Ragusi, in Ungheria, in*

Transilvania, nella Russia meridionale, in Crimea e su le rive del mare d'Azoff, a Costantinopoli e per alcune parti dell'Asia Minore, in Siria, in Palestina ed in Egitto. Versione italiana del prof. C. Baggiolini. - Novara, Francesco Artaria e comp. tip. edit. di musica e litografo. — Vol. II. In-16, di pag. 152 . . . . . 1. 50

551. VIAGGIO IN TOSCANA E LUNGO LA COSTA DEL MEDITERRANEO DA LIVORNO A GENOVA. *Di* Giuseppe Sacchi, *membro della reale accademia delle scienze di Torino.* - Milano, 1838, a spese dell'autore, litogr. istit. di F. Guarisco. — Tomo I. In-18, di pag. 272 e 3 disegni litogr. a contorno. 2. 61

Sulla coperta leggesi: « Tipografia Guglielmini e Redaelli ». — Vedi la prima edizione al n. 3 del 1836.

552. LE VIOLE DELLA MIA PRIMAVERA. - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli, 1838. — In-12 picc., di pag. 48 . . . . . — 87

Sono poesie intitolate: Il Duca Valentino; Pensiero; Per chi lo vuole; Uno Sfogo al cuore; L'Esposto; Pensiero; Amore nella luna; Pensiero; L'Italia; Brindisi; Altro brindisi; Gilda ed Arnaldo; Pensiero; La Gloria; Il Voto.

553. LA VISITA ALLA TOMBA DEL MIO AMICO GIOVANNI LANA, *quando dopo due mesi dalla sua morte veniva imposta la lapida.* - Ferrara, tipi Bresciani, 1837. — In-8, di pag. 16.

È una canzone dedicata al conte Alberto Cremona, sopraintendente alle dogane, dall' amico *E. D.*

554. LA VISITA AL SS. SACRAMENTO, *del beato* Alfonso Maria de Liguori *vescovo di S. Agata de' Goti e fondatore della congregazione del Ss. Redentore.* - Milano, tip. Tamburini e Valdoni. — In-24, di pag. 122. — 51

555. DELLA VITA E DEGLI STUDII DEL PROFESSORE AB. PIETRO CAMICI, *discorso recitato nella solenne adunanza dell'accademia degl'Ineguali nell'i. r. collegio Cicognini la sera del dì 8 decembre 1837 da* Giuseppe Arcangeli, *prof. di bella lettera nel collegio medesimo, e direttore di quell'accademia.* - Prato, tipografia Aldina, 1838. — In-8, di pag. 20, con ritratto.

556. VITA E MIRACOLI DEL SEMPRE AMMIRABILE S. GIOVANNI DI DIO, *fondatore del sacro ordine dell'ospitalità de' padri Fate-bene-fratelli, scritta dal p.* Tommaso Ceva *della compagnia di Gesù.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1838. — In-12, di pag. 112. . . . . — 87

557. VITE DI RAVEGNANI ILLUSTRI, *scritte da* Filippo Mordani. *Edizione seconda emendata ed accresciuta dall'autore.* - Ravenna, per le stampe de' Roveri, 1837. — In-8, di pag. 270.

Sono 49 Vite comparse la prima volta nel « Giornale arcadico » e stampate anche a parte, come al n. 815 del 1835.

558. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D'OGNI PAESE, *opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Dispensa LXVII e LXVIII-LXIX (vol. IV, fasc. 3 e 4-5). In-8 gr., di pag. 16, 32 (Ippolita Gonzaga-Colonna, di Ignazio Cantù; Contessa Matilde, di F. G. P.; M. Paolina Bonaparte). Con 3 ritratti, complessivamente. 1. 50

Vedi per le iniziali *F. G. P.* il n. 153.

559. LA ZINGARA. *Prima versione dal francese di* Gaetano Barbieri, *con note.* - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Quattro vol. in-18, di pag. 292, 208, 328, 260 e 4 intagli. . . . 6. 96

Sulla coperta leggesi anche: « Nostra Donna di Parigi ».

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

560. POESIE, *di* Pieri Zorutt. - Udin, stamperie Murer. — Due vol. in-16, di pag. 200, 208 . . . . . 3. 48

Contiene i « Pronostic » dal 1821 al 1836, ed altre cose già edite.

561. Pronostico per l'anno 1838. — In-16, di pag. 36.
Sulla coperta leggesi: « Tip. Andreola ». Sono versi in dialetto veneziano.

562. El Villan de Lonigo *astronomo per l'anno* 1838. - In Lonigo, presso Giovanni Gaspari editore libraio cartolaio. — In-16 picc., di pag. 44.
Calendario e versi in dialetto veneziano.

LIBRI LATINI [1].

563. Additiones et mutationes ad kalend. eccl. vicentinæ anni MDCCCXXXVIII, *pro clero civitatis Bassani.* - Bassani, typographia Remondini edidit. — In-16, di pag. 8.

564. Appendix ad officia novissima sanctorum *de præcepto recitanda in civitate et diœcesi tarvisana ex indulto apostolico.* — In-8, di pag. 16.
In fine leggesi: « Tarvisii, in curia episcopali, 1837 ».

565. Calendarium pro anno MDCCCXXXVIII, *ad usum carmelitarum excalceatorum.* - Venetiis, typographia Molinariana ed. — In-8, di pag. 36.

566. Caroli boucheroni oratio *habita in regio taurinensi atheneo prid. non. novembr. an. MDCCCXXXVII.* - Taurini, edentibus Chirio et Mina. — In-8, di pag. XL.
Elogio di s. m. Carlo Alberto.

567. D. pauli delsignore can. reg. lat. institutiones historiæ ecclesiasticæ s. t., *quas notis et animadversionibus illustravit d.* Vincentius Tizzani *ejusd. congr. in archigymnasio romano historiæ eccl. doctor, decurialis e collegio theologorum urbis. Periodus prima, a Christo nato ad Constantinum Magnum. Pars I exterior.* - Romæ, typis Josephi Salviucci et Francisci filii, 1837. — In-8, di pag. XVI-XII-126. . . . . 2. 17

568. Explicatio casuum reservatorum et censurarum *in ecclesia veronensi, ex mente legislatoris.* - Veronæ, apud Paulum Libanti ep. typ., 1837. — In-8, di pag. 134.

569. In nuptiis auspicatissimis nobiliss. adolescent. leandri colonnæ-preti et angelæ bernardi. - Patavii, typis Seminarii, 1837. — In-8, di pag. 8.
Con questa iscrizione: « Nobilissimo viro Odorico Colonnæ Preti patri optimo ac civi litter. amantissimo qui passerculum e Canariis numeros et modos docuit patientiss. artifex hanc de luscinia elegiam quam olim Patav. elucubratus fuerat auctor egregius ab. *Hieronymus Bossatini* d. d. d. *Cajetanus* ab. *Marcon* ».

570. Joannis devoti, jam archiepiscopi cartaginensis, de notissimis in jure legibus libri duo. *Editio sexta depromta ex postrema rom. apud Franciscum Bourlié, ab auctore recognita et additionibus locupletata anno* 1816. - Anconæ, apud bibliopolos typographos Mazzarini et Lana, 1837.

571. Lexicon epigraphicum morcellianum. - Bononiæ, ex officina Anesii Nobili et soc. - Fasc. XV (vol. II, fasc. 2 e 3). — In-4. Ogni fasc. di pag. 96 (HAB-INT). 1. 08

572. Officia novissima sanctorum *de præcepto recitando in civitate et diœcesi tarvisana ex indulto apostolico.* — In-8, di pag. 34.
In fine leggesi: « Tarvisii, in curia episcopali, 1837 ».

573. Ordo divini officii *ad usum seraphici ordinis minorum conventualium s. p. Francisci monialium s. m. Claræ, ac tertii ordinis utriusque sexus in alma d. Antonii provincia degentium pro anno ii post bissext. MDCCCXXXVIII adm. r. p. magistri Angeli Bigoni de Padua artium et sacræ theologiæ doctoris ejusdemque provinciæ post s. Antonium ministri provincialis CXXIV jussu editus.* - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 56.

[1]) Vedi anche n. 320.

574. Ordo divini officii persolvendi *sacrique peragendi juxta ritum monasticum in abatiali ecclesia sanctæ Mariæ pratalcæ anno Domini* MDCCCXXXVIII. - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 32.

575. Ordo divini officii recitandi ac missæ celebrandæ *juxta ritum sanctæ veronensis ecclesiæ, servata forma brev. ac miss. romani pro an.* MDCCCXXXVIII, *jussu illustriss. ac reverendiss. d. d. Josephi Grasser, Dei et sanctæ apostolicæ sedis gratia episcopi veronensis, ss. d. n. papæ prælati domestici ac pontificio solio assistentis. Una cum principiis et quæstionibus in collegiis et congreg. civit. et diœc. definiendis editus.* - Veronæ, typis Pauli Libanti episc. typographi. — In-8, di pag. 98.

576. Ordo divini officii recitandi, *ad usum sanctæ bergomensis ecclesiæ juxta ritum romanum, a canonico primicerio* Carolo Poma *editus, et jussu illustriss. et reverendiss. episcopi d. d. Caroli Gritti Morlacchi servandus pro anno II ab intercalari* 1838. - Bergomi, apud Crescini typ. episc. — In-8, di pag. 64 . . . . . — 60

577. Ordo divini officii recitandi et missæ celebrandæ *juxta ritum breviarii et missalis romani ad usum ecclesiæ et diocesis tarvisinæ editus jussu illustriss. ac reverendiss. d. d. Sebastiani Soldati, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi tarvisini anno episcopatus sui IX, adjunctis casibus pro anno II post bissextilem* MDCCCXXXVIII. - Tarvisii, typis Julii Trenti et filiorum. — In-8, di pag. 96.

578. Ordo recitandi divinum officium *juxta ritum eccl. cathedr. cenet., servata forma missalis et breviarii romani Clementis et Urbani VIII auctoritate recogniti pro anno* MDCCCXXXVIII, *jussu editus illustrissimi et reverendissimi d. d. Bernardi Antonini Squarcina ordinis prædicatorum, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi cenetensis, r. d.* Paulus Bornia *eccl. cath. mans. et sacr. cœrem. præf. edito.* - Cenetæ, ex typ. De Cagnanis. — In-8, di pag. 84. . . . . — 75

579. Ordo recitandi divinum officium *juxta ritum eccl. cathedr. patav., servata forma missalis et breviarii romani Clementis et Urbani VIII auctoritate recogniti pro anno* MDCCCXXXVIII, *II post bissext., illustrissimo ac reverendissimo d. d. Modesto Farina, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopo patavino, regii imperialis gubernii consiliario eq. regii ord. austr. coronæ ferreæ, etc.* - Patavii, ex typographia Seminarii, 1838. — In-8, pag. 80-8.

580. Quæstiones et factorum species de sacramento matrimonii anno MDCCCXXXVII *a clero patavino definitæ, ac jussu et auspiciis illustrissimi et reverendissimi antistitis Modesti Farina equitis coronæ ferreæ, et a consiliis Augusti pro universa diocesi in lucem editæ.* - Patavii, typis Seminarii, 1837, cum approb. episc. — In-8, di pag. 68.

581. Sancti aurelii augustini, hipponensis episcopi opera, *studio monachorum sancti Mauri post editiones parisiensem, antuerpiensem et venetam, sermonibus Vindobonæ e denis editis anno* 1792, *aucta, s. d. n. Gregorio XVI pontifici maximo dicata.* - Venetiis, typis Antonelli, 1837. — Fasc. XVI e XVII (vol. III, fasc. 5 e 6). In-foglio a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 118. . . . . 3. —

LIBRI FRANCESI.

582. Catalogue français de la société typographique de la minerve. - Padoue, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 20 . . . . . — 50

583. Huit jours a venise, *par* Antoine Quadri, *sécrétaire du gouvernement i. et r., membre de l'athénée vénitien et de l'académie r. des sciences*

de Turin. Sixième édition de l'ouvrage, et la troisième en français, revue et corrigée par l'auteur avec des notes sur le niveau de la mer, sur les Murazzi et sur la digue de Malamocco. - Venise, chez Antoine Bazzarini, 1838. — In-16, di pag. XL-448, 19 intagli e 2 carte.

Prima parte.

Milano, 31 marzo 1838.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

Adorni, 241.
Agostino (s.), 581.
Algarotti, 481.
Alibert, 287.
Arcangeli, 556.
Ardillot, 273.
Arnaud, 348.
Arrigoni, 314.
Arrivabene, 506.
Baggiolini, 319.
Baraldi, 388.
Bassarini, 532.
Bellarmino, 321.
Ben Dai, 460.
Bennassuti, 497.
Bertocchi, 452.
Bevilacqua-Lazise, 469.
Bidera, 401.
Bisanzio, 309, 443.
Biscaccia, 296.
Borrelli, 264.
Borsari, 513.
Bottoni, 325.
Boucheron, 566.
Bosoli, 420, 460.
Brambilla, 520.
Bresciani, 301.
Brunelli, 374.
Buffa, 344.
Busacca, 278.
Bussy, 507.
Butler, 284.
Calderon, 429.
Cammarano, 373.
Candia, 335.
Cantù, 272, 523.
Casalis, 318.
Capossi, 426.
Capretta, 347.
Capretti, 253.
Carcano, 291.
Caroli, 419.
Carpanelli, 292.
Cattaneo, 382.
Cavalca, 261.
Cervelli, 449.
Ceva, 556.
Charvas, 436.
Chelius, 396.
Cherubini, 323.
Chitò, 231.
Contini, 342.
Coppi, 315.
Cortesi, 514.
Cossa, 294.
Costa, 331.
Dal Fabro, 467.
Dandolo, 271.
Dante, 290, 316.
Delavigne, 534.
Delsignore, 567.
De Simoni, 234.
Desmarest e Rodrigues, 299.
Devoti, 570.
Discorsi, 441.
Edwards e Comte, 329.
Fabi-Montani, 334.
Febriani, 385.
Fabroni, 263.
Faldi, 547.
Federigo, 338.
Ferrarini, 476.
Ferrario, 297.
Forti, 491.
Fracassani, 371.
Franscini, 358.
Frari, 279.
Galeriani, 233.
Gardenghi, 468.
Gargallo, 230.
Gassino, 377.
Giovanetti, 413.
Grassi, 540.
Gulli, 437.
Hecker, 302.
Hugo, 435, 559.
Hurter, 277.
Impallomeni, 542.
Kotzebue, 533.
Lacroix, 349.
Laderchi, 305.
Lambruschini, 386, 387
Lanciani, 477.
Lesage, 256.
Liguori, 405, 554.
Lisio, 530.
Locarno, 229.
Locatelli, 251.
Lo Faso, 333.
Longhena, 357.
Maggia, 403.
Mancurti, 326.
Manzoni, 285, 473.
Marcucci, 402.
Marenco, 536.
Marmont, 560.
Mauri, 445.
Mayer, 407.
Missirini, 332, 442.
Montalembert, 522.
Mordani, 557.
Mortonval, 511.
Negri, 474.
Oleese, 298.
Omero, 259, 548.
Orfila e Lesueur, 537.
Osboli, 244.
Ossian, 260.
Pannier, 512.
Pecletti, 345.
Parkin, 527.
Pellico, 486.
Pepoli, 478.
Pergola, 307.
Perolari, 446.
Peroni, 313.
Perticari, 430.
Perussi, 529.
Piano, 432.
Pistolesi, 546.
Podestà, 356.
Politi, 306.
Penza, 394, 395.
Possi, 531.
Proto-Filangieri, 324.
Puato-Grandis, 459.
Quadri, 583.
Racioppi, 283.
Rambelli, 378.
Ritorni, 245, 259.
Rogali, 339.
Romagnosi, 289.
Romani, 270, 517.
Romeo, 466.
Sacchi, 502, 551.
Sales, 340.
Sannazaro, 232.
Sanvitale, 383.
Sartorio, 265.
Schiller, 447.
Schmid, 281.
Scribani, 543.
Scuttellari, 454.
Segneri, 431, 440.
Soraci, 535.
Spreti e Costabili, 398.
Tasso, 243.
Tausch, 311.
Testi, 509.
Toffanini, 456.
Torricelli, 434.
Tosoni, 269.
Valcamonica, 322.
Valeriani, 254.
Valery, 519.
Vaccolini, 444.
Venanzio, 267.
Venturini, 460.
Vertua, 503.
Vittorelli, 465.
Viviani, 406.
Walter Scott, 483.
Winiwarter, 310.
Zannini, 425.
Zantedeschi, 471.
Zilioli, 433.
Zorutt, 560.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 3. Marzo 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuo è, compresi gli indici, di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e uffizii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

584. ABBECCEDARIO CON SILLABE PER IMPARARE FACILMENTE A SILLABARE PRIMA DI LEGGERE. *Coll'aggiunta di varie orazioni.* - Torino, presso G. B. Paravia tipografo-libraio, 1837. — In-24, di pag. 52.

585. L'ACCOPPIAMENTO DELLE VITI AI GELSI SENZA CHE SCAMBIEVOLMENTE SI NUOCANO, *memoria di* Giovanni Bottari. *Preceduta da alcuni cenni intorno all'autore. Terza edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-8, di pag. 72. . . . . 1. —

586. ALCUNI EPIGRAMMI *dal greco e dal latino volgarizzati dal professore* Cesare Montalti *cesenate.* - Forlì, tipi Casali. — In-8 gr., di pag. 12.
Per le nozze Costabili Mosti.

587. ALCUNI INNI DELLA CHIESA *ridotti a volgare poesia da* Pietro Vigorelli. - Casalmaggiore, coi tipi dei fratelli Bizzari, 1838. — In-16, di pag. 20.

588. ALLOCUZIONE *del conte* Folchino Schizzi, *cavaliere del real ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro di Sardegna e del s. a. imp. ordine costantiniano di S. Giorgio di Parma, deputato alla congregazione centrale della Lombardia, corrispondente dell'i. r. istituto di scienze, lettere ed arti di Padova, degli atenei di Venezia, Brescia, Bergamo e dell'accademia Tiberina toscana, ec., letta il giorno 7 febbraio 1838, assumendo l'ufficio di direttore dell'i. r. liceo di Porta Nuova in Milano.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — In-8, di pag. 36.

589. AMENITÀ DEI VIAGGI, MEMORIE CONTEMPORANEE, EC. - Serie quarta, vol. VI e VII. *Mehemet Alì e l'Egitto, del maresciallo* Marmont, *duca di Ragusi.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. II e III (ultimo). In-32, di pag. 258, 226. Ogni vol. 1. 30

590. L'AMICO DI FAMIGLIA, *ossia Letture amene e famigliari, raccolte e dedicate ai genitori, ai figli e al sesso gentile da due amici* G., C. - Verona, tip. poligrafica di G. Antonelli, a spese di G. Canestrari, 1836-37. — Vol. VII al XII (ultimo). In-16, di pag. 144, 154, 146, 144, 184, 160. Ogni vol. . . . . — 87
I volumi I al VI furono annunciati ai n. 2365 e 3219 del 1835, e 541, 2401 del 1836. Nei volumi XI e XII leggesi: « a spese dei fr. Negretti ».

VOL. I. Vantaggi della letteratura, dalla « Bibliothèque universelle ». - L'Uomo di lettere. -

Prima di morire. - Le Due madri, pensieri di una donna. - La Giovinezza e la morte. - Ellick, novella islandese. - Dell'Educazione delle madri di famiglia. - La Mora. - Esemplare di amore materno. - La Punizione della maldicenza, novella storica e vera, del dott. *B.* - Ricordi al sesso gentile. *S.* - Che non si dee lasciarsi abbagliare alle soverchie ricchezze, di *D. A. Z.* - Maurizio, una lezione importante. - Allegoria sull'amicizia. - Come si distingua l'amico dall'adulatore. - L'Amicizia delle Italiane, racconto. - Delle Madri e della loro influenza sulla educazione de' figli. - Matrimonii singolari. — Vol. II. La Gola di Klus, novella (di *Luigi Cibrario*). - Le Donne. - Le Bizzarie dello spirito umano. *G. C.* - Il Cane del suonator di flauto. - La Visione, novella fantastica. - Regole di contegno verso il bel sesso. - Il Nido delle aquile, o L'Amore materno. *G. C.* - Ballata. - Sonetti. *P. di Serego Alighieri.* - La Nina orfana, novella. - Rosalia o La Fanciulla abbandonata. - Il Trovatore, capriccio poetico, di *Giulio Pullé.* - Salvator Rosa. - Aneddoto piacevole. — Vol. III. La Morte di Beatrice Cenci. - La Jungfrau. - La Vendetta, tradizione popolare di Valcavargna (di *A. Corbellini*). - La Cambiale di mille franchi. *G. C.* - Luisa, triste avventure, di *D. A. Z.* - Lauretta o Il Saggello rosso (di *Alfredo di Vigny*). - Il Parroco. - Emilio di Cirval. — Vol. IV. Luisa, avventura tratta da un'opera francese, di *D. A. Z.* - Il Monte Bianco (di *Alessandro Dumas*). - Novella (Ara, di *Defendente Sacchi*). - Il Mensognero, imitazione dal francese di *Bouilly*. - La Vendetta, storia contemporanea tratta liberamente dalle Scene di *Balzac*. — Vol. V. L'Innocenza preservata in seno all'amore, novella. - Il San Bernardo (di *Alessandro Dumas*). - Gli uomini non amano così, aneddoto storico. - Melampide e Filalerte. - Le Nozze del conte Rinari. - Giona ed Eudossia, novella tratta dalle storie del *Gibbon*. - Vol. VI. La Borsa, dalle Scene di *Balzac*. - I Pericoli della cattiva condotta, novella storica (di *Balzac*). - Un Mistero. — Vol. VII. Gloria e sventura (di *Balzac*). - Il Messaggio, novella storica (di *Balzac*). - La Donna di trent'anni, novella storica (di *Balzac*). — Vol. VIII. Il Ballo di Sceux, novella storica (di *Balzac*). - La Donna abbandonata (di *Balzac*). — Vol. IX. La Forza del dovere, racconto (di *Balzac*). - Edvina. - La Marana (di *Balzac*). — Vol. X. La Moglie virtuosa (di *Balzac*). - Il Certosino, di *Alessandro Dumas*. — Vol. XI. Il Rendez-vous (di *Balzac*). - I Due incontri (di *Balzac*). — Vol. XII. La Pace domestica (di *Balzac*). - La Granatiera (di *Balzac*; traduzione di *L. Masieri*). - Rimembranze dell'infanzia, di *Carlotta B. ssi.* - La Visione, racconto inedito di *Hoffman*. - Mistress Macfarlane.

Le indicazioni fra parentesi non sono nell'edizione. - La versione delle diverse Scene della vita privata di Balzac è diversa dalla annunciata al n. 1316 del 1836. - La « Forza del dovere » nell'originale porta il titolo « Le Devoir d'une femme », ed è la stessa versione anonima pubblicata da *G. B. Bazzoni* per almanacco del 1834 col titolo « Il Passaggio della Berezina » cui si aggiungeva l'« Edvina » tradotta da altri.

591. Ancora alcune parole di un credente. *Traduzione dal francese di* Andrea Romanini, *dedicata all'illustrissimo signor Gio. Battisa Riboty, cav. dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, tenente colonnello comandante la provincia di Levante.* - Genova, tipografia Yves Gravier libraio, 1837. — In-12, di pag. 68.

592. Ancora della tavola di bronzo rinvenuta in Pesto in gennaio 1829, *ed ora conservata nel museo di S. M. la regina madre a Capodimonte. Di* Giovanni Armentano. - Napoli, presso Vincenzo Raimondi, tipografia filantropica, 1837. — In-8, di pag. 46.

593. Annali del mondo. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXVIII, XXIX e XXX (vol. IX, fasc. 2 e 3; vol. X, fasc. 1). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 112 . . . . . 1. 74

594. Annali d'Italia dal 1750 sino a' giorni nostri, *compilati da* A. Coppi. *Edizione nuovissima.* - Este, dallo stabilimento tip. di Gaetano Longo, 1838. — Tomo II e III. In-16, di pag. 154, 136. Ogni vol. — 87

595. Architettura idraulica, ec. *Di* Bernardo Belidor. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1838. — Fasc. XVII (tomo II). In-4, di pag. 48 e 5 tavole. 3. 04

Vedi l'intero frontispizio al n. 458 del 1837.

596. dell'Arte poetica, *sermoni quattro di* Paolo Costa. *Con l'aggiunta dell'elogio scritto da* Ferdinando Ranalli, *e delle Osservazioni critiche del*

marchese Luigi Biondi. *Prima edizione siciliana.* - Messina, Tommaso Capra editore, 1837. — In-8, di pag. 64.

Vedi n. 110 e 504 del 1837. Le osservazioni del Biondi furono nel « Giornale arcadico », tomo LXIX, pag. 65.

597. L'Assedio di Corinto, *di* Giorgio *lord* Byron. *Versione di* Vincenzo Padovan. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — In-8 gr., di pag. 56.

598. Astuzie sottilissime di Bertoldo, *dove scorgesi un villano sagace e accorto, il quale dopo varii e strani accidenti accadutigli, viene alla fine per suo ingegno fatto uomo di corte e regio consigliere. Operetta dilettevole data in luce da* Giulio Cesare della Croce. - Venezia, 1838, Antonio Cordella tip. — In-8 picc., di pag. 48.

599. Le Avventure di Telemaco figlio d'Ulisse. *Di* F. Salignac de Lamothe Fénelon. - Parigi, Baudry, libreria europea, 1838. — Due vol. in-12, di pag. 768 complessivamente 7. 50

Coll'inglese a riscontro.

600. Le Avventure di Telemaco figlio d'Ulisse. *Di* Salignac de la Mothe Fénelon. - Parigi, Baudry, libreria europea, 1838. — Due vol. in-12, di pag. 774 complessivamente 7. 50

Col testo francese a riscontro.

601. Avvertimenti ad una donzella *nel tempo pericoloso in cui conversa collo sposo avanti il matrimonio. Dell'abate* Giovanni Piva. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-64, di pag. 14.

602. Avvertimenti ad una moglie cristiana, *dell'abate* Giovanni Piva. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-32 picc., di pag. 76.

603. Bianca dellaporta, *novella di* Ferdinando de' Betta. - Belluno, dalla tipografia Tissi, 1838. — In-8, di pag. 30.

In versi. Per le nozze De Manzoni De Wüllerstorf.

604. Biblioteca classica di sacri oratori greci, latini, italiani, francesi, antichi e recenti. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XI, XII e XIII (vol. III, fasc. 2 e 3; vol. IV, fasc. 1). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . — 87

605. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. XCVI. *Trattato del midollo spinale e delle malattie di esso, contenente l'istoria anatomica, fisiologica e patologica di questo centro nervoso nell'uomo. Di* C. P. Ollivier d'Angers, *dottore in medicina della facoltà di Parigi, chirurgo del quarto dispensatorio della società filantropica, membro dell'accademia reale di medicina, della società medica d'emulazione, dell'ateneo di medicina di Parigi, della società di chimica medica, membro corrispondente della società reale di medicina di Marsiglia, della società di medicina d'Angers, ec., ec. Prima versione italiana di* Giovanni Pinchetti *medico-chirurgo presso l'ospitale di Como.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1837. — Vol. II, parte 1. In-8, di pag. 192. . . . . 3. —

606. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. XCVII e XCVIII. *Trattato di antropotomia, o Dell'arte di eseguire e conservare le preparazioni anatomiche. Del dottore* Angelo Dubini. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1837. — In-8, di pag. 372. . . . . 6. —

607. Biblioteca pei parrochi e cappellani di campagna. *Opera non solo utile e necessaria ai medesimi, ma ancora a qualunque altra religiosa persona.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1837. — Vol. XII e XIII. In-8, di pag. XIV-292, 230. Ogni vol. 1. 74

608. Biblioteca sacra, *ovvero Dizionario universale delle scienze ecclesiastiche, che comprende la storia della religione, della sua istituzione e de'suoi dogmi; la storia parimenti della chiesa considerata nella disciplina, ne'riti, nelle cerimonie e ne'sacramenti; la teologia dogmatica e morale; la decisione dei casi di coscienza; il diritto canonico; i santi ed i principali personaggi dell'antica e della nuova legge; gli scrittori più illustri in materie di religione; i papi; i concilii; le sedi episcopali di tutta la cristianità; finalmente la storia degli ordini militari e religiosi, degli scismi e delle eresie. Opera compilata dai padri* Richard e Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1837-38. — Fasc. L, LI, LIII, LIV, LV (vol XVII, XVIII e XIX). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 (SCH-TOM) . . . . . 2. —
Fasc. LII e LVI (Supplemento, vol. II, fasc. 1 e 2 (BEN-CAR). Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 2. —

609. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. XVIII, XIX e XX. *Nuova mitologia della gioventù, esposta in dialogo, nella quale è detto tutto ciò che può essere insegnato a giovani d'entrambi i sessi. Divisa in quattro parti, cioè le divinità di primo e secondo ordine, gli eroi e le divinità allegoriche, con la giunta della vita compendiata de'poeti che hanno co'loro scritti contribuito maggiormente a far conoscere la mitologia, gli emblemi de'fiori e de'colori e i simboli degli animali. Con in fine una tavola generale in forma di dizionario di tutte le cose di cui si tratta in quest'opera. Di madama* Tardieu-Denesle. *Volgarizzata dall'ultima edizione francese da* Antonio Lissoni, *e adorna di* 83 *incisioni.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Tre vol. in-16, di pag. VIII-208, 240, 176. Con 20 tavole . . . . . 9. —

610. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Volume CCCLXVIII. *Disciplina degli spirituali, col Trattato delle trenta stoltizie. Di fra* Domenico Cavalca. *Ridotte alla sua vera lezione da monsignor* Giovanni Bottari. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. XXIV-260 . . . . . 2. 61

611. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo*, ec. *Di* Albert Montemont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1837. — Fasc. XXXI, XXXII e XXXIII (tomo XI). In-16, di pag. 402 ed intaglio 2. 61

612. Biografia degli italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti del secolo XVIII, e dei contemporanei; *compilata da letterati italiani di ogni provincia, e pubblicata per cura del professore* Emilio de Tipaldo. - Venezia, dalla tipografia Alvisopoli, 1837. — Fasc. XVII e XVIII (vol. V, fasc. 1 e 2). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . . 2. 61
Al fasc. XVII si aggiungono 16 pagine di indice dei quattro volumi compiti.

613. Breve compendio degli atti del glorioso martirio di S. Agata, *e preghiere solite a recitarsi nella sua novena.* - Cremona, 1838, a spese della fabbriceria di S. Agata. — In-16, di pag. 32.

614. Brevi cenni sull'origine della corona ferrea, *e serie cronologica dei re d'Italia, che abbraccia un periodo di quindici secoli, cominciando da Odoacre re dei Goti, ed estendendosi fino a Ferdinando I nostro augusto sovrano felicemente regnante.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1838. — In-8, di pag. 48. . . . . — 87

615. Il Buon mattino, *augurio pel* 1838. *Anno II.* - Bologna, presso Jacopo Marsigli. — In-12, di pag. 252 e 3 intagli 2. 75
Morale e letteratura. Ai lettori. - La Figliuola obbedicute. *E. Mayer.* - La Buona ma-

dre, traduzione di *S. Mussi*. *E. Pestalozzi*. - Eroismo e beneficenza del popolo. L'incendio di una casa in Pisa accaduto la notte del 1 settembre 1837. *E. Mayer*. - Vanità e malcontento; Buone opere e tranquillità. *S. Mussi*. - La Elemosina, traduzione del prof. *G. Barbieri*. *M. Waldor*. - Il modo di divenir felice. *Torelli*. - La Preghiera, ode. *B. Gasparini*. - Potenza dell'amore di sposa, fatto storico raccontato dal dottor *Frederic*; traduzione. - Il Debito, parafrasi di un racconto storico. - Le Scuole della Provvidenza. *S. Pellico*. - Un Matrimonio per affezione. - ISTITUZIONI SOCIALI. Sulla istruzione del popolo, frammento di un discorso di *R. Lambruschini*. - Riunione agraria a Meleto in Val d'Elsa. *L. De' Ricci*. - Assicurazione contro i danni della grandine, conversazione fra un signore e un contadino. *D. Sacchi*. - Modo di togliere i timori sull'avvenire, o Assicurazioni sulla vita dell'uomo, e loro moralità. *C. Cantù*. - Risparmio e mutuo soccorso. *E. Mayer*.

Parte edite parte no. L'articolo di *C. Cantù* fu prima nella « Gazzeta di Milano » nel 1831, poi negli « Annali di statistica » e in altri giornali. Qui si è soggiunto un brano di altra penna.

Vedi n. 738 del 1837.

616. CANZONCINE SPIRITUALI A GESÙ ED A MARIA, *ad uso della gioventù degli oratorii mariani*. - Verona, presso Vincenzo Caliari alli due Mori. — In-24, di pag. 24.

617. CANZONI DIVOTE *che si cantano nelle missioni*. - Torino, per G. Marietti, 1832. — In-32, di pag. 32.

618. CATALOGO RAGIONATO DEGLI ANIMALI VERTEBRATI *che si vedono permanenti o soltanto di passaggio nella provincia di Belluno. Di* Antonio Catullo. *Pubblicato nell'occasione delle nozze dei nobili signori De Manzoni-Wüllerstorf*. - Belluno, dalla tipografia Tissi, 1838. — In-8, di pag. 48.

619. CENNI DI GEOGRAFIA, *o Novero delle principali contrade della terra, e posizione dell'una all'altra fra loro; libri tre ad uso delle scuole di umanità del collegio e liceo di S. Antonio abate di Lugano*. - Lugano, coi torchi di Francesco Veladini e comp., 1837. — In-16, di pag. 120. — 87

620. CENNI INTORNO AI PRINCIPALI GIARDINI DELL'EUROPA. - Belluno, 1838, dalla tipografia Tissi. — In-8, di pag. 20.

Del dottor *Alessandro F. Sandi*. — Nell'antiporto leggesi: « Per le faustissime nozze De Manzoni-Wüllerstorf e Urlair ».

621. CENNO BIOGRAFICO DEL CONTE SEBASTIANO DE' GUIDI INTRODUTTORE DELLA OMIOPATIA IN FRANCIA, *scritto da* Francesco Romani *dottore in filosofia e in medicina e socio di varie accademie*. - Napoli, dalla tipografia del Poliorama, 1837. — In-12, di pag. 24 e disegno litografico.

La litografia rappresenta la medaglia coniata in Lione ad onore del Guidi, nato in Guardia Sanframmondi in Terra di Lavoro. In fine vi è un' ode saffica dell' autore allo stesso.

622. CENNO DELLA SCIENZA DEL BENESSERE SOCIALE, DA SERVIRE DI BASE ALLO STUDIO DEL DIRITTO PUBBLICO. *Del magistrato* Benedetto Cantalupo, *autore di diverse opere di dritto, socio di varie accademie. Quinta edizione*. - Napoli, dalla stamperia dell' Iride, 1837. — In-8, di pag. VIII-180.

Vedi n. 937 del 1837.

623. IL CHOLERA-MORBUS IN RODI, *cenno pronunziato in pubblica adunanza li 4 dicembre* 1836 *da* Bartolomeo Baculo, *ec., ec. Seconda edizione*. - Foggia, pe' tipi di Pasquale Russo, 1837. — In-8, di pag. 36. Con mappa a stampa.

624. CODICE CIVILE NAPOLEONE, *col confronto delle leggi romane, ove si espongono i principii delle stesse leggi, si trattano le quistioni più importanti sulla interpretazione delle medesime, e si accennano le comuni teoriche dei giureconsulti ricevute nel foro; coll'addizione di due indici delle materie, l'uno del codice, l'altro del diritto romano. Di* Onofrio Taglioni. *Seconda edizione*. - Milano, presso Lorenzo Sonzogno editore-libraio, 1838. — In-24, di pag. XXXIV-658. L'opera . . . . . 12. —

Nella coperta leggesi « I » « Art. 1 al 1100 ».

625. Commentarii della vita e delle opere coredrammatiche di Salvator Viganò, *e della coregrafia e de'corepei, scritti da* Carlo Ritorni *reggiano.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1838. — In-8, di pag. 416, ritratto del Viganò e disegno litografico. 6. 50

626. Commento alle pandette, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, co' tipi di Antonio Bazzarini, 1837. — Fasc. VIII (vol. I, fasc. 8). In-8, di pag. 128. . . . . 2. 50

627. Compendio di igiene pubblica e profilattica, *ossia Libro di sanità necessario a tutti cui prema presidiarsi dai veleni e dagli altri enti epidemico-contagiosi. Di* J. J. Virey, *dottore in medicina della facoltà di Parigi, ec., ec.* - Verona, coi tipi del Gabinetto letterario, 1837. — In-16, di pag. VIII-152. . . . . 1. 30

Dalla prefazione appare una compilazione di *G. B. S.* (*Giambattista Sembenini*) sulle opere di *Orfila*, *Taddei* e *Virey*.

628. Conferenze sulle verità divine e morali, *opera di un religioso cappuccino.* - Loreto, dalla tipografia dei fratelli Rossi, 1835.

629. Il Confessore istruito, *in cui si dimostra a un confessore la pratica di amministrare con frutto il sagramento della penitenza. Opera del padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 64. . . . . 1. 10

Vedi n. 735.

630. Considerazioni mediche sopra i mezzi conservatori la salute nei quattro periodi della vita, *e breve cenno sopra i mezzi preservatori del cholera-morbus. Del dottore* Landò *antico professore aggiunto all'imperiale accademia di Genova, cavaliere di varii ordini reali, ec., ec.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1837. — In-8, di pag. 68.

631. Considerazioni su le leggi repressive la mendicità. - Napoli, 1838. — In-12, di pag. 56.

Di *Giuseppe Epifani*. Da alcuni falsamente attribuito a M. L. Rotondo.

632. della Continuazione della storia del chenna, *accresciuta e corretta dal parroco* Tommaso Canestri. *Parte terza contenente le chiese recentemente aggiunte alla diocesi.* - Alessandria, presso Luigi Capriolo, 1837. — In-4, di pag. 96.

633. del Coraggio civile, *discorso di* Niccola Nicolini *avvocato generale del re presso la corte suprema di giustizia in Napoli, pronunziato nella stessa corte a camere riunite nel dì 8 gennaio 1838, giorno della riapertura solenne dell'anno giudiziario.* - Napoli, dalla stamperia Salita Infrascata n. 344, 1838. — In-8, di pag. 20.

634. Corpo del diritto civile, ec. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Tomo I, puntata 21 alla 25. In-4 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 40. . . . . — 87

635. Corso di istituzioni logico-metafisiche *ad uso del liceo di S. Antonio a Lugano.* - Lugano, coi torchi di Francesco Veladini e comp., 1837. — In-8, di pag. 200. . . . . 1. 74

636. la Costanza da casale di Monferrato, *commedia di* Francesco Vettori, *ora per la prima volta pubblicata.* - Parigi, stamperia Thomassin, 1838. — In-8, di pag. 40.

637. il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale* e *delle*

scienze storico-ausiliarie nell'i. r. università di Padova, ec. - Padova, presso una Società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. LV. In-foglio, di pag. 20 e 3 tavole. 3. 04
Colle tavole in foglio intero 3. 70

638. Costumi de' secoli xiii, xiv e xv, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. XL (vol. II, fasc. 15). In-4, di pag. 8 e 4 tavole in nero. . . . . 3. —
Colle tavole colorate senz' oro . . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d' oro. . . . . 6. —

639. Cristina; o *Stocolma, Fontainebleau e Roma. Di* Alessandro Dumas. *Versione di* G. C. Tallone. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. xvi-150 e intaglio . . 1. 64
Museo drammatico, vol. VIII.

640. Curiose avventure e brevi cenni sulla vita di bartolomeo bosco da turino, *esimio prestigiatore ed inventore della magia egiziana. Con un compendio nominativo di dilettevoli giochi di fisica e di meccanica da lui ritrovati.* - Napoli, dalla stamperia e cartiera del Fibreno, 1837. — In-8, di pag. 40 e ritratto del Bosco.

641. il Decamerone santificato, *ovveramente Le Diece ultime giornate del carnevale piamente ordinate. Con nozioni preliminari e omaggi novendiali ai ss. angioli custodi, offerti alla culta e ornata gioventù.* - Napoli, da Raffaelle de Stefano e socii, 1837. — In-12, di pag. 260.
Le nozioni preliminari sono firmate da *Giacinto Andriani*.

642. della Dignità poetica. *Con l'orazione di* Cicerone *per Archia poeta, messa in volgare da* Felice Bisazza *da Messina.* - Messina, presso Michelangelo Nobolo, 1838. — In-12, di pag. xiv-28.
Della dignità poetica si tocca appena in una prefazione ai « Chiarissimi accademici ».

643. Direttorio ascetico *indirizzato a' direttori delle anime. Opera del padre* Gio. Battista Scaramelli *della compagnia di Gesù, nella quale s'insegna il modo di condurre le anime per vie ordinarie della grazia alla perfezione cristiana.* - Bassano, 1837, tipografia di Giuseppe Remondini e figli editrice. — Due vol. in-4 a 2 colonne, di pag. viii-308, viii-268.

644. Discorsi sopra i diversi modi di dare i terreni a coltura nell' alto piemonte e sopra le cose che vi si riferiscono *e sopra l'utilità di un codice rurale, con note di* M. A. Martinengo *socio libero della reale società agraria di Torino, ec.* - Torino, coi tipi di Mussano e Bona, 1837. — In-8, di pag. 104. . . . . 2. —

645. Discorso epitalamico *su le faustissime nozze del nostro augusto monarca Ferdinando II con l'arciduchessa d'Austria Maria Teresa Isabella regina del regno dglle Due Sicilie. Da* Tommaso Mancusi *di Miglierina in Calabria Ultra seconda.* - Napoli, dalla Tipografia forense, 1837. — In-8, di pag. 20.

646. Discorso *pronunziato per l'apertura della cattedra di diritto nella scuola di applicazione presso la direzione generale dei ponti e strade, dal professore* Giambattista Torelli. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1837. — In-8, di pag. 20.

647. Divoto esercizio a maria vergine *nella sacra novena del santissimo Natale che si pratica nella chiesa parrocchiale di Sant'Andrea apostolo di Nogare.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 16.

648. LA DIVOZIONE A MARIA SANTISSIMA VENERATA NEL SANTUARIO DI MONCHIERO *alimente da alcune considerazioni di* L. R. *Coll'aggiunta di varie preghiere.* - Torino, coi tipi di Giuseppe Fodratti, 1837. — In-12, di pag. 32.

649. DIZIONARIO CLASSICO DI MEDICINA INTERNA ED ESTERNA. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — Fasc. LXXIII, LXXIV e LXXV (tomo XXXVII e XXXVIII, parte 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 224, 240, 230 (PUR-RES). Complessivamente. 7. 83

650. DIZIONARIO DI MEDICINA, CHIRURGIA E FARMACIA PRATICHE. *Di* Andral, Bégin, Blaudin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Fovillé, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima tradazione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1837-38. — Fasc. XX e XXI (CAD-CAN). In-8 a 2 colonne, di pag. 56.

651. DIZIONARIO UNIVERSALE DI MATERIA MEDICA E DI TERAPEUTICA GENERALE, *contenente l'indicazione, la descrizione e l'uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina nella facoltà medica di Parigi, e di* A. J. de Lenz, *già ispettore generale degli studii, ec. Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso, editore, 1837-38. — Fasc. XIX, XX e XXI (INI-MAG). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . . — 75

652. DIZIONARIO UNIVERSALE, *ossia Repertorio ragionato di giurisprudenza e quistioni di diritto. Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XLII al XLVI. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. 2. 61

653. DONO DI UNA MADRE AI SUOI FIGLI, *con almanacco.* - Torino, presso Giuseppe Ignazio Reviglio e figlio. — In-16, di pag. 126 e disegno litografico.

654. DEGLI EFFETTI PRODOTTI DALLA MUSICA SULL'UOMO, *dissertazione inaugurale cui produceva* Leonardo Basevi *da Brescia onde ottenere la laurea dottorale in medicina nell'i. r. università di Pavia col consentimento dello illustrissimo signor direttore, dello spettabile signor decano e dei signori professori della facoltà medica, sotto gli auspicii del signor Giammaria Zendrini, prof. ord. di storia naturale speciale. Con aggiunte le tesi da difendersi.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — In-8, di pag. 60.

655. ELEMENTI DI ESTERNA MEDICINA, *compilati per l'archiginnasio romano dal barone* Antonio *cav.* Trasmondo, *dottore in filosofia e medicina, pubblico professore e direttore dell'instituto di clinica esterna nell'archiginnasio sopraddetto, dottore collegiale emerito.* - Roma, 1836, tipografia dei Classici. — Fasc. IX al XVI (tomo II, vol. 2; tomo III, vol. 1). In-8, di pag. 80; 64, 96, 80, 80, 80, 80, 80. Ogni fasc. 1. 08
Per gli associati dopo il 30 novembre 1835 . . . . . 1. 35
Col fasc. XI ha principio il tomo III, vol. 1.

656. ELEMENTI DI FILOSOFIA *del barone* Pasquale Galluppi *da Tropea, professore di filosofia nella regia università degli studii di Napoli. Nuova edizione sulla terza napoletana notabilmente accresciuta e migliorata dall'autore. Aggiunteri le note di* P. T. S. *pub. lett.* - Bologna, presso Ja-

copo Marsigli, 1837. — Vol. III ed ultimo (Filosofia morale). In-16 gr., di pag. IV-336 . . . . . a. 69

Si annuncia la ristampa anche del « Saggio filosofico sulla critica della conoscenza ».

657. Elogio di Donatello scultore, *composto da* Andrea Francioni, *e letto da esso nel giorno della solenne distribuzione de' premii maggiori nell'i. e r. accademia delle belle arti in Firenze l'anno* 1837. - Firenze, dalla stamperia Piatti, 1837. — In-8, di pag. 64.

658. Elogio funebre del canonico arciprete Giuseppe Maria Giovene, *letto nel dì de' solenni funerali celebrati nella chiesa cattedrale di Molfetta, dall'arcidiacono* Andrea Tripaldi *socio del reale istituto d'incoraggiamento.* - In Napoli, nella stamperia della Società filomatica, 1837. — In-8, di pag. 32.

659. Elogio funebre di Pacifico Giorgi Pierfrancheschi *nobile mondoviese.* - Pergola, 1837, stamperia Lupi e Silvestrini. — In-8, di pag. 24.

Dell' abate *Antonio Lockmann.* Il Giorgi cessò di vivere il 19 giugno 1837.

660. Elogio storico di Lorenzo Fazzini. - In Napoli, 1837. — Di pag. 48 . . . . . — 85

Di *Emmanuele Taddei*, come appare dalla dedica. - In fine leggesi: « Dalla tipografia del Ministero di stato degli affari interni nel Reale Albergo de' poveri ». - Fu impresso la prima volta nel n. XXVII degli « Annali civili ».

661. Enciclopedia delle scienze mediche. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XXI e XXII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . . i. 74

Vedi n. 1916 del 1837.

662. Enciclopedia legale, *ovvero Lessico ragionato di gius naturale civile, canonico, mercantile-cambiario-marittimo, feudale, penale, pubblico-interno e delle genti. Compilatore* Francesco *dottor* Foramiti. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-4 a 2 colonne, di pag. VIII-72 (A-ADULT) . . . . . a. 61

L' opera si comporrà di 4 volumi di 6 a 10 fascicoli mensuali ognuno. Ciascun fascicolo si formerà di 10 fogli, e costerà lire 2. 61 ital.

663. Enciclopedia moderna e dizionario italiano della conversazione, *ad imitazione dell'Enciclopedia di* Courtin *e degli analoghi dizionarii e lessici tedeschi, italiani, inglesi e francesi più accreditati.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1837. — Vol. I, fasc. 11, 12 e 13 (ALC-ALL). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . i. 74
Tavole. Fasc. II. Di pag. 8 e 4 tavole . . . . . i. 75

664. Epitome semeiotico di pronostico mortale *necessario al sacerdote ed al medico giovane al letto del moribondo. Di* Piero Francesco de Rocca Serra. - Aiaccio, stamperia de Marchi, 1838. — In-18, di pag. 54 . i. —

665. Esercizio del cristiano, *ovvero Raccolta di preghiere e pratiche di pietà.* - Monza, tipografia Corbetta. — In-32, di pag. 240 e disegno.

666. L' Esercizio della via crucis. - Milano, 1838, presso Paolo Emilio Giusti. — In-16, di pag. 36, frontispizio intagliato e 15 disegni.

667. Fac-simile di alcune imprese di stampatori italiani dei secoli XV e XVI. - Milano, Paolo Antonio Tosi, 1838. — In-8, di pag. 4 e 25 tavole intagliate.

668. Farmacopea universale *di* A. J. L. Jourdan. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1837, Girolamo Tasso editore. — Fasc. XLIX e L (tomo V). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . — 87

Nomenclature farmaceutiche (SCI-TER). Vedi n. 358 del 1835 e 642 del 1836.

669. DELLA FILOSOFIA MEDICA, *memoria del dottor* Pier Francesco Buffa. - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1838. — In-8, di pag. 108.

670. IL FISIONOMISTA, *calendario curioso e dilettevole pel* 1838, *adorno di* 62 *ritratti*. - Torino, presso Giacomo Serra e C. — In-16, di pag. 48.

671. IL GALANTUOMO, *libro di morale popolare pubblicato da* Cesare Cantù. - Milano, per Gaspare Truffi, 1837. — In-16, di pag. 160. 1. 74
Seconda edizione.

672. AI GIOVANI COLTI ED ONORATI, *lettera di un loro amico sincero e leale*. - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-64, di pag. 40. — 30

673. IL GOUDAR MODERNO, *ossia Gramatica francese teorico-pratica di* Grassini, *migliorata ed accresciuta di regole, di esercizii, di una frasologia e delle voci omonime da* Luigi Detoma *professore di lingua e di letteratura francese ed italiana. Quarta edizione ricorretta*. - Torino, dalla Società tipografico-libraria, 1837. — In-12, di pag. XII-364.

674. GRANDE COLLEZIONE STORICA, *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti*. - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. edit., 1837. — Fasc. CCXI al CCXLII (Storia romana di Rollin, distrib. XXV alla LVI). In-16. Con tavole. Ogni fasc. di pag. 80. — 87 In carta velina 1. 30
Riproduzione.

675. DELL'IDEALISMO IN MEDICINA E DEI SEGNI TOLTI DALLA ISPEZIONE DELLA LINGUA PER LA DIAGNOSI DELLE MALATTIE DEL CERVELLO, DEI POLMONI, DELLO STOMACO E DEI VASI SANGUIGNI, *memoria del professore* Giacomandrea Giacomini, *estratta dal vol. IV dei « Nuovi saggi dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova ». Terza edizione*. - Novara, presso Pasquale Rusconi libraio-editore, 1837. — In-8, di pag. 28. . . . . — 50

676. LE ILLUSIONI DELLA PUBBLICA CARITÀ. - Lugano, coi torchi di Francesco Veladini e comp., 1837. — In-16, di pag. 192 . . . . . 1. 50

677. ALL'ILLUSTRE E NOBIL UOMO IL SIG. MARCHESE LUIGI MONTECUCCOLI, *imperial regio ciambellano e capitano a Vienna*. — In-4, di pag. 8.
In fine leggesi: « Di Verona a' dì 20 gennaio 1838 ». — È sottoscritto *Giovanni* d^r *Bonfanti*. — È la descrizione di un quadro creduto di Raffaello.

678. DELL'IMITAZIONE DI CRISTO, *di* Tommaso da Kempis, *libri quattro tradotti in lingua italiana dall'abate* Antonio Cesari. *Quinta edizione, aggiuntavi la biografia dell'autore*. - Vigevano, tipografia vescovile di Vitali e comp., 1837. — In-18, di pag. X-214 . . . . . 1. 74

679. ISTITUZIONE DI LEGISLAZIONE AMMINISTRATIVA VIGENTE NEL REGNO DELLE DUE SICILIE, *dettate nel suo privato studio di dritto dal prof.* Pasquale Liberatore. *Parte quarta, Polizia commerciale*. - Napoli, dalla tipografia di G. Palma, 1837. — In-8 gr., di pag. 276 e tavola sinottica. . . . 3. 65
Si sono pubblicate la 1ª parte, « Polizia municipale », e la 2ª « Polizia ecclesiastica »; la terza, « Polizia militare » è sotto i torchi.

680. INTORNO I PENSIERI SULLA MENDICITÀ DI CESARE STERLICH, *ragionamento di* Francesco Puoti. - Napoli, 1838. — In-12, di pag. 58.

681. INTRODUZIONE ALLA GRAMMATICA ITALIANA, *esposta da* Giovanni Gherardini *per uso de' fanciulli delle scuole del regno Lombardo-Veneto. Quarta edizione napolitana aumentata in fine di un trattatino di poesia, di* G. Biagioli. - Napoli, dalla stamperia amministrata da A. Agnelli, 1836. — In-12, di pag. 168.

682. L'Isola di Capri. - Napoli, 1837. — In-12, di pag. 44.
Firmato *A. A. Rossi*. - Estratto dal n. 802.

683. Istituzioni di economia sociale, *dell'avvocato* Matteo de Augustinis. - In Napoli, dalla tipografia di Porcelli, 1837. — Vol. I. In-12, di pag. 400. . . . . 3. 61

684. Istituzioni di rettorica e belle lettere, *tratte dalle lezioni di* Blair *dal padre* Francesco Soave *c. r. s., ampliate ed arricchite di esempii ad uso della studiosa gioventù italiana. Edizione prima.* - Foligno, tipografia Tommasini, 1837. — Tomo II ed ultimo. In-12, di pag. 286. 2. 10

685. Istorie e parabole *del p.* Bonaventura Giraudeau. *Traduzione dal francese.* - Torino, presso G. B. Paravia, 1837. — In-18, di pag. 216. 1. 50

686. Delle Leggi più note della giurisprudenza, *libri due di monsignor* Giovanni Devoti *già vescovo di Cartagine, volgarizzati col testo latino e coll'aggiunta di un cenno sull'origine, progressi e vicende del diritto romano, e di varie note del traduttore sulle riforme recate al diritto stesso dalle moderne leggi nello stato pontificio.* - Ancona, per Mazzarini e Lana editori tipografi, 1837.

687. Le Leggi protettrici dell'agricoltura, *ossia L'Agricoltura considerata sotto il rapporto del diritto romano e delle leggi del regno delle Due Sicilie. Opera di* Giacinto Armellini *presidente di tribunal civile, socio onorario della real società economica del I Apruzzo Ultra, con indice alfabetico analitico.* - Teramo, presso Ubaldo Angeletti, 1837. — In-8, di pag. 264. . . . . 2. 55

688. Lettera *di* Alessio Quadrato *a Romolo Giantuono Duri autore delle « Considerazioni sulle leggi repressive la mendicità ».* - Napoli, 1838. — In-12, di pag. 12.
Da attribuirsi a *Giacomo Filioli.*

689. Lettere *di* Ferdinando dal Pozzo *ad un suo amico.* - Parigi, stamperia Smith, 1838. — In-8, di pag. 40.

690. Lettere storiche *di* Bonnivet, Montmorency, Mazzarino, *degli* Sforza, Estensi *e d'altri, pubblicate con note da* Carlo Morbio *membro della regia giunta sarda di statistica, socio corrispondente della r. deputazione sopra gli studi di storia patria, della società per la storia di Francia.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-8, di pag. 68.

691. Lezioni di fisica sperimentale, *di* Saverio Barlocci, *professore di detta facoltà nell'università romana della Sapienza e membro del collegio filosofico. Ad uso degli studenti della medesima università.* - Roma, tipografia di Pietro Aurelj, 1837. — Due tomi in-8, di pag. 270, 314. Con 4, 7 tavole. 12 91
L'opera è divisa in tre volumi con altrettanti frontespizii. Il primo racchiude le parti I e II; il secondo le parti III, IV e V; il terzo, che comincia colla pag. 161, le parti VI, VII e VIII. Si consideri per non fatto l'annuncio al n. 2304 del 1837.

692. Lezioni di letteratura italiana, *o Nuova scelta di poesie tratta da' più celebri autori antichi e moderni da* G. Serra. - Nantes, stamperia Merson, 1838. — In-8, di pag. 272. . . . . 8. —
In-12, di pag. 280 . . . . . 8. —

693. Lezioni di letteratura italiana, *o Nuova scelta di prose tratta da' più celebri autori antichi e moderni da* G. Serra. - Nantes, stamperia Merson, 1838. — In-8, di pag. 272 . . . . . 8. —
In-12, di pag. 288. . . . . 8. —

694. Libro di letture popolari *ad uso delle scuole elementari maggiori della repubblica e cantone del Ticino; raccomandato ai genitori, ai maestri ed agli scolari da* Stefano Franscini. - Lugano, coi torchi di Francesco Veladini e comp., 1837. — In-12, di pag. 254. . . . . 1. 50

695. Liriche ed esperimento sulla terza egloga di Virgilio Marone, *del marchese* Corrado Lanza Marcatobianco. - Napoli, dalla tipografia di Giuseppe Zambrano, 1837. — Vol. I. In-12, di pag. 130.

696. Lombardia pittoresca, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura, levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Vol. II, fasc. 2 e 3 (Esposizione nelle Sale di Brera; Broletto di Brescia; L'Adda ad Imbersago; Panorama di Lodi; Giardino Picenardi Sommi, tavola I e II; Lido fra Bellano e Varenna; Porta Milano in Monza). In-4 obl. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 disegni 1. 74

697. Lorenzo Salvi alla signora Almerinda Manzocchi *artista di canto.* — In-8, di pag. 16.

Il Salvi fece scrivere questa lettera da *Lorenzo Borsini.* Fu impressa nel 1837 in Napoli presso Nunzio Pasca.

698. Lucia di Lammermoor, *dramma tragico in due parti. Parte prima, La Partenza, in un solo atto; parte seconda, Il Contratto nuziale, in due atti. Da rappresentarsi nel teatro filarmonico il carnovale del* 1838. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti. — In-12; di pag. 36.

699. Manuale per la tenuta dei registri, *ossia Esposizione teorico-pratica del modo di tenere i registri a scrittura semplice e doppia. Opera metodica ad uso degli studenti di contabilità e delle persone d'affari, del ragioniere agrimensore* Francesco Villa *impiegato presso l'i. r. contabilità centrale lombarda, maestro privato di ragioneria ed agraria.* - Ancona, pei tipi Mazzarini e Lana, 1837.

700. Marco Visconti, *ballo storico in cinque atti, composto e diretto da* Antonio Cortesi, *da rappresentarsi nel nuovo gran teatro la Fenice nel carnovale e quadragesima* 1837-38. - Venezia, tipografia Molinari editrice, 1838. — In-16, di pag. 16.

701. Matilde di Spoleti, *ballo tragico-storico in cinque atti, composto e diretto dal coreografo* Giac. Piglia. - Mantova, dalla tip. all'Apollo di F. Elmucci, 1838. — In-32 gr., di pag. 16.

702. Alla Memoria di Tarquinio Vulpes, *componimenti pubblicati per cura del marchese* Giuseppe Ruffo. - Napoli, 1837. — In-8, di pag. 32 e ritratto litografico del Vulpes.

Cenno biografico, *Francesco Ruffa.* - Iscrizione latina, *Bernardo Quaranta.* - Iscrizione italiana, *Raffaele Liberatore.* - Terzine, *Maria Giuseppa Guacci Nobile.* - Sermone, *Niccola Cirino.* - Epigramma latino, *N. Lucignani.* - Sonetto, *Michele Palazzolo.* - Sonetto, *Francesco Ruffa.* - Sciolti, marchese *Giuseppe Ruffo.*

Sulla coperta leggesi: « Stamperia di R. de Stefano e socii ».

703. Memorie biografiche poste in forma di dizionario dei pittori, scultori, architetti ed incisori mantovani, *per la più parte finora sconosciuti, raccolte dal fu dottore* Pasquale Coddè *segretario delle belle arti in Mantova, aumentate e scritte dal dottor fisico* Luigi Coddè. - Mantova, presso i fratelli Negretti a spese dell'editore, 1837. — In-8 gr., di pag. xxiv-176 . . . . . 3. 04

Precede la « Vita di Pasquale Coddè », scritta dal figlio *Luigi.*

704. MEMORIE DELLA SOCIETÀ MEDICO-CHIRURGICA DI BOLOGNA. *Seguito agli Opuscoli da essa pubblicati.* - Bologna, coi tipi del Nobili e C., 1838. — Vol. I (quattro fasc.). In-4, di pag. VIII-564 e 3 tavole litografiche . 19. 51

Il frontispizio porta la data del 1838 perchè pubblicato col quarto fascicolo. Il primo però venne in luce sin dal 28 decembre 1835.

Oltre le memorie indicate al n. 1818 del 1836 contiene: Ipotiposi di un mostro straordinario, ed osservazioni intorno al medesimo. *A. A. Spessa.* - Osservazione di tisi pulmonare, con considerazioni fisiologico-patologiche e terapeutiche intorno la medesima. *M. Paolini.* - Osservazioni e riflessioni sullo scobuto. *A. Sorgoni.* - Osservazioni di allacciatura delle arterie subclavia, brachiale e glutea per ferite. *P. Baroni.* - Storia di un mostro umano anencefalo con imperforazione del naso e con labbro leporino mediano complicato; con tavola. *L. Calori.* - Della reazione organica. *L. Franchini.* - Indagini a stabilire quale possa essere il miglior metodo di cura pel choléra-morbus d' oggi giorno. *L. Emiliani.* - Istoria di una malattia complicata che ebbe infausta terminazione. *E. Golinelli.* - Relazione medico-anatomico patologica di una affezione cerebrale manifestatasi da prima con cefalea, quindi con tendenza al suicidio, poscia con pertinace insonnio, finalmente con apoplessia. *A. Corticelli.* - Sui rumori del cuore. *U. Breventani.*

705. MEMORIE INTORNO LA VITA E LE VIRTU DELLA NOBILISSIMA DAMA M. T. CAVRIANI NATA CONTESSA PEYRI. - Mantova, dalla tipografia all'Apollo di F. Elmucci, 1837. — In-8 gr., di pag. VIII-296.

706. MEMORIE ISTORICO-CRITICHE SULLA VITA, MARTIRIO E CULTO DI S. ANTONINO DI APAMEA. - Biella, presso Giuseppe Amosso, 1837. — In-12, di pag. 60.

707. MEMORIE SULLO SPEDALE DELLA CITTA DI SANSEVERINO, *eretto sotto il titolo della Misericordia, compilate da* Raffaele Servanzi, *ec.* - Macerata, 1836. — In-8, di pag. 16.

708. LA MENTE DI GIAMBATTISTA VICO, *di* G. Ferrari. *Aggiuntovi il primo scritto istorico di* Vico. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1837. — In-8, di pag. XVI-414 e ritratto di Vico . . . . . 7. —

È il n. 2002 del 1837, toltone il primo frontispizio.

709. IL MERCATO DI BOVOLENTA, *ottave pubblicate per le faustissime nozze De Götzen-Marcolini.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 16.

710. LA MERIDIANA DEL SALONE DI PADOVA, *memoria del prof. ab.* Giuseppe Toaldo. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 16.

Presentata dall'abate *Gaetano Sorgato* per le nozze De Goetzen-Marcolini. Vedi anche n. 718.

711. METODO DI PREPARARE LE CIFRE DEI GIORNI, *e coi giorni li numeri di godimento su di un conto per la liquidazione degl'interessi all'atto stesso che si allibrano le somme capitali; e ciò senza che l'agente registrante in corso di sua operazione sappia quale sarà poi l'epoca che tra il debitore ed il creditore si fisserà il chiudimento del loro conto.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-4, di pag. 16 . . . . . — 87

Nella coperta leggesi: « Manifesto per un' opera già pubblicata e per altra da pubblicarsi ». Perciò a pag. 11 trovasi indicata una « Riforma dei registri di commercio, ovvero Giornale di contabilità mercantile in iscrittura italiana dominante, contenente una serie di 564 partite esposte con ordine, brevità, chiarezza e semplicità; con un metodo di ridurre le valute dei conti esterni di qualsiasi paese in quella corrente dei proprii registri, di addizionare e controllare in brevi istanti le cifre di debito e di credito di ciascuna sezione, e di formare nel tempo stesso un bilancio dimostrativo qualunque; e ciò in base ai registri pei trasporti tenuti a prontuario e continuato bilancio ». — L' opera è da attribuirsi a *Giovanni Bonanni.*

712. METODO PER LA CELEBRAZIONE DEI SETTE SABBATI IN ONORE DI M. V. ADDOLORATA *nella chiesa parrocchiale del Torresino.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. Con approv. vesc. — In-16, di pag. 16.

713. Mezzi facili e sicuri ai penitenti per mantenersi in grazia di dio e fare una buona morte, *con un breve metodo per udire la s. messa.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-32, di pag. 84.

714. Modo per ascoltare la s. messa, *ed apparecchio per ricevere con frutto i santissimi sacramenti, rappresentato in 40 incisioni in rame. Edizione di Tomaso Fontana.* - Venezia, 1838, nella tip. di Alvisopoli. — In-64, di pag. 64 e 40 intagli.

715. la Montagna di santa odilla, *leggenda.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 24.
Nell' antiporto leggesi: « Nelle applaudite nozze del nobil uomo signor marchese Giambattista Costabili colla nobile signora contessa Malvina Estense Mosti ». È sottoscritto *Jacopo Cabianca.*

716. Necrologia di niccolò zingarelli, *scritta per gli « Annali civili » da* R. Liberatore. *Dal quaderno XXVIII, pubblicato in novembre* 1837. — In-8, di pag. 56 e ritratto del Zingarelli.
A poche copie sono aggiunti tre sonetti di *Costanzo Angelini.*

717. Negli sponsali del nobile signor dottore giuseppe de manzoni, *podestà della r. città di Belluno, con la nobile signora Isabella Wüllerstorf et Urbair.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali. — In-8, di pag. 24.

718. Nelle auspicatissime nozze del nobile signore giuseppe d. de-manzoni, *podestà della r. città di Belluno, colla nobile signora baronessa Isabella De Wüllerstorf ed Urbair.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 24.
Fenomeno di alcune vampe di caldo in mezzo al freddo. Sono due lettere di *Luciono Doglioni* e *Giuseppe Toaldo*, tratte dai manoscritti di quest'ultimo donati di fresco alla Biblioteca di Padova dal dottor Francesco Traversa. Vedi anche n. 719.

719. Nelle auspicatissime nozze ottelio-maldura, *epistola dell'abate* Marc'Antonio Borgo. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 16.
Il Filantropo.

720. Nelle faustissime nozze ottelio-maldura. *La Danza, poemetto inedito del fu conte* Galeazzo Maldura. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 72.

721. Nelle illustri nozze del nobile signore giuseppe d r. de manzoni, *podestà della r. città di Belluno, colla nobile signora Isabella De Wüllerstorf e Urbair.* - Belluno, dalla tipografia Tissi, 1838. — In-8, di pag. 16.
Se la forza degli stati moderni consista principalmente nel denaro o nelle virtù politiche, di *Giambattista Zannini.*

722. Novara sacra, *almanacco per l'anno* 1838, *che contiene il giornale de santi, le funzioni ecclesiastiche, la vita del canonico Gio. Batt. Boniperti, il catalogo delle collegiate, delle parrocchie, di varii pii stabilimenti, altre sacre notizie, le lunazioni, l'esatto regolamento delle poste, tariffa delle monete, fiere, mercati, ec., ec.* - Novara, presso Pasquale Rusconi editore. — In-18, di pag. 188. . . . . 1. —
Tipografia Vitali e C. di Vigevano.

723. il Novelliere contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1837. — Vol. VII (I Due prigionieri, dalla « Bibliotheque universelle »; La Biblioteca di mio zio; La Vedova fior d' arancio, ossia Una Madre di virtuosa del secolo xviii; Il Colle d'Anterne; Bernardo e Solimano). In-24, di pag. 148 . . . . . 1. 30

724. Nozioni sul progetto per la strada di ferro tra milano e venezia. *Con carta topografica dimostrante la direzione della strada ed il pro-*

ponte sulla laguna veneta. Dall' « Eco » tedesco che si pubblica in Milano. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1837. — In-8, di pag. 20. . . . . 2. 17

725. NUOVA RACCOLTA COMPLETA DELLE POESIE GIOCOSE *del dottore* Antonio Guadagnoli *d'Arezzo.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1836. In-8, di pag. 240, ritratto del Guadagnoli e 6 intagli. . . . . 5. —

Avviso agli amici. - Alle donne, introduzione. - Il Naso. - La Visione, o Coda al Naso. - La Ciarla. - Il Color di moda. - Sulla luna. - La Penna d'Amore. - I Baffi. - La Rottura del bicchiere, scherzo alla signora contessa Pellegrina de' conti Guidi di Firenze. - L'Elisir di Le-Roy. - La Rottura del cristallo, alla signora Margherita Tabarrini di Siena. - La sera del 14 giugno 1833 in Pisa. - L'origine della befana. - Tutte le donne mi piacciono. - Fiordaliso. - Musica e amore. - Il mio abito. - Il Cadetto militare. - Il Bue. - Domanda al giudice signor avv. Masoni. - Il Visionario in amore. - Le Donne piccine. - La Lingua di una donna alla prova. - La Rottura della boccetta. - Alla signora Giuseppa del Greco, epistola. - Per nozze, scherzo alla signora Costanza Moscheni di Lucca. - A Sofia, scherzo. - Il Tabacco. - A S. E. la principessa Rospigliosi, capitolo. - Chiusa dell'opera.

È la stessa edizione pubblicata in fascicoli ed annunciata al n. 2589 del 1837.

726. NUOVE OSSERVAZIONI SULLA PESTE BUBONICA, *fatte in Oriente dal dottore in filosofia, medicina e chirurgia* Giovanni Eusebio Mino *pel corso di anni ventuno.* - Torino, dalla nuova tipografia Mussano e Bona, 1837. — In-8, di pag. IV-62.

727. NUOVI FATTI A CONFERMA DEL CONTAGIO CHOLEROSO, *ossia Schizzo della cholera asiatica che dominò in una vallata della provincia di Novi nella state del* 1836; *lettera del dottore* N. C. *all'egregio suo amico D. E. Solari.* - Genova, tipografia Yves Gravier libraio, 1837. — In-8, di pag. 24.

728. NUOVO ABBECEDARIO MORALE ED ISTRUTTIVO PER USO DE' FANCIULLI, *ovvero Primi insegnamenti alla lettura, con una raccolta di ricordi, novelle e favolette; ed alcune poesie pel giorno onomastico de' loro genitori. Opera compilata da* Francesco Bini. *Aggiuntovi il modo di servire la s. messa.* - Torino, presso G. B. Paravia tipografo libraio, 1837. — In-12, di pag. 72.

729. NUOVO DIZIONARIO STORICO, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1837. — Dispensa LIX (vol. V, fasc. 13). In-8 a 2 colonne, di pag. 96 (WIL-ZAL). 1. 25

730. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE DI AGRICOLTURA, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia, pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; arti e mestieri più comuni e più utili alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti ed agronomi per cura del dottore* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato più volte dall'i. r. istituto italiano e dall'eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, coi tipi dell'edit. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XVI e XVII (vol VI, fasc. 1 e 2). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 158, 160 (AST-BET). Ogni fasc. . . . . 4. —

731. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO O DI ARTI E MESTIERI E DELLA ECONOMIA INDUSTRIALE E COMMERCIANTE. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Distrib. LVI e LVII (Supplemento, tomo V, fasc. 2 e 3). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160, 144 (CLO-CON). Ogni distrib. . . . . 2. —

732. IL NUOVO SEGRETARIO ITALIANO, o *Modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti, colle loro risposte. Quarta edizione accresciuta di una scelta di precetti d'urbanità e belle creanze e massime morali di* La Rochefoucauld *e* La Bruyere. - Milano, coi tipi Borroni e Scotti successi a Vincenzo Ferrario, 1838. — In-18, di pag. XII-312 . . . . . l. 50

733. OPERE COMPLETE DI S. ALFONSO M. DE LIGUORI, ec. - Tomo LXXVI e LXXVII. *Traduzione dei salmi e dei cantici che si contengono nell'officio divino. Opera di santo* Alfonso M. De Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — Vol. III e IV (ultimo). In-16, di pag. 160, 116. Ogni fasc. . . . . — 87

734. OPERE DEL CONTE GIULIO PERTICARI DI PESARO. - Bologna, 1837, tipografia Guidi. — Fasc. III (vol. I, fasc. 3). In-8, di pag. 88 e 2 tav. l. 35
Continua « Dell' Amor patrio di Dante », ec.

735. OPERE DEL PADRE PAOLO SEGNERI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Tomo II. *Opere istruttive e polemiche, parte II.* - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani, 1838. — Distrib. IV (XIV delle Opere). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 176. . . . . 2. 72

736. OPERE EDITE E INEDITE DELL' ABATE ANTONIO ROSMINI-SERBATI ROVERETANO. - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1838. — Vol. XIII, fasc. 1. — In-8 gr., di pag. 160 . . . . . l. 74
Dopo l' accennato frontispizio avvi un antiporto coll' indicazione « Filosofia della morale, volume II »; poi un nuovo frontispizio: « Antropologia in servigio della scienza morale, libri IV di Antonio Rosmini-Serbati prete roveretano ».

737. ORA BENE SPESA AVANTI IL SS. SACRAMENTO *nella funzione delle quarant'ore ed in qualunque altro giorno dell'anno qualora sta chiuso nel tabernacolo. Con alcune altre preghiere per ogni giorno.* - Torino, Stamperia Reale, 1837. — In-18, di pag. 84.

738. ORAZIONI PANEGIRICHE PER LA FESTA SECOLARE DI SANTA CATERINA DA GENOVA *celebrata nel* 1837. - Genova, coi tipi di Giovanni Ferrando, 1837. — In-8, di pag. XXXVI-248.

739. ORAZIONI QUARESIMALI *del prof. abate* Giuseppe Barbieri. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1837. — Due vol. in-12, di pag. 304, 300 . . . . . 4. —

740. ORIGINE, POTENZA E CADUTA DEGLI ASSASSINI, *opera interessantissima attinta alle fonti orientali ed occidentali. Del barone* Giuseppe De Hammer-Purgstall, *consigliere aulico, interprete per le lingue orientali, cavaliere di più ordini, ec., ec. Prima traduzione italiana di* Samuele Romanini, *con moltissime aggiunte e speciale approvazione dell'autore.* - Padova, tipografia Penada editrice, 1838. — Tomo I (vol. I, fasc. 1). In-8, di pag. 80 . . . . . l. 09
L' opera sarà divisa in 4 o al più 5 fascicoli al prezzo di lire 1. 09 ciascuno.

741. L' OSPITE, *racconto.* - In Venezia, nella tipografia di G. Picotti, 1838. — In-16, di pag. 124.
In versi. Di *Carlo Jäger*, come scorgesi dalla dedicatoria.

742. OSSERVAZIONI DI UN MESSINESE SUL SISTEMA DAZIARIO DOGANALE *e sul libero cabotaggio tra Napoli e Sicilia.* - Napoli, nella tipografia Sangiacomo, 1836. — In-8, di pag. 76.
Del marchese *Francesco de Gregorio.*

743. OSSERVAZIONI SUL GRAVISSIMO DANNO CHE AVREBBE APPORTATO UNA DEVIAZIONE DALLA LINEA RETTA STABILITA PER LA STRADA FERRATA DI COMO. - Milano, coi tipi di P. A. Molina, 1838. — In-8, di pag. 16.
È sottoscritto *Zanino Volta.* Fu distribuito colla « Gazzetta di Milano ». Vedi n. 755.

744. PARISINA, *melodramma in tre atti, da rappresentarsi nel nuovo gran teatro la Fenice nel carnovale e quadragesima* 1837-38. - Venezia, tipografia Molinari editrice, 1838. — In-16, di pag. 38.

745. PARNASO CLASSICO ITALIANO. - Tomo XXXIV. *Il Dittamondo, di* Fazio degli Uberti. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1836. — Tomo III (ultimo). In-64, di pag. 308 . . . . . — 87

746. PARNASO CLASSICO ITALIANO. - Tomo XXXV al XLII. *L'Amadigi di Gaula, di* Bernardo Tasso. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1836-37. — Otto vol. in-64, di pag. LXXII-240, 300, 324, 366, 304, 340, 328, 344 e ritratto. Complessivamente 6. 96

747. PARNASO CLASSICO ITALIANO. - Tomo XLIII e XLIV. *L'Angelica innamorata, di* Vincenzo Brusantini. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1838. — Tomo I e II. In-64, di pag. VIII-326, 324. Ogni tomo . . — 87

748. PARNASO ITALIANO. - Fasc. XXXVII al XLII. *L'Amadigi di Gaula, di* Bernardo Tasso. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 492 complessivamente 7. 80

Il fasc. XLII contiene 42 pag. dell'« Angelica innamorata » di *Vincenzo Brusantini* e ritratto.

749. PARNASO ITALIANO. - Fasc. XLIII. *L'Angelica innamorata, di* Vincenzo Brusantini. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 74 e ritratto 1. 30

750. PASSATEMPI DI UNA ONESTA BRIGATA NEL TEMPO DEL COLERA. - Napoli, dalla stamperia di Nicola Mosca, 1837. — In-12, di pag. 54.

Di *Giuseppe Pisanelli*, come appare dalla dedica.

751. IL PASSATEMPO ISTRUTTIVO, *miscellanee enciclopediche raccolte dall'abate* Giovanni Ricci. - Venezia, tip. G. B. Bragolin edit. — Vol. I, fasc. 2 (febbraio 1838). — In-8, di pag. 64 . . . . . — 75

Dell'anima, di *P. C.* - Dell'antipatia, di *B. F.* - Dell'ozio, di *N. N.* - Della umanità, di *G. R.* - Dell'amore, di *P. C.* - Del matrimonio, di *P. C.* - Eloisa m. di Abelardo, da *A. Levati.* - Cenni sul cholera asiatico, di *Burdach.* - Dottrina di Kant., di m^a di *Staël.* - Letteratura italiana, di *Pietro Contarini.* - Letteratura profana utile anche alla religione, dal « Giornale arcadico ». - Ritratto filosofico di Alessandro. - Della più antica specie di governo, di *P. Carli.* - Prosperità di uno stato, di *G. A.* - Governo. - Vasi etruschi comprovanti l'antichità dell'Italia, di *G. A.* - Delle forze motrici, di *S. G.* - Ordine dell'universo, di *G. Stefani.* - Antiche opinioni sulla influenza degli astri, di *P. C.* - Poesia e poeti, di *P. Contarini.* - Guerriero antico scoperto in America. - Del pianto e della tragedia, di *P. Ferri.* - Gli dèi de' Gentili, di *Gio. Rossi.* - Poesie varie, di *A. G.*

752. PEL FAUSTISSIMO MATRIMONIO DEL NOBILE SIGNOR GIUSEPPE DE MANZONI *dottore in ambe le leggi, podestà benemerito della r. città di Belluno colla nobile signora Isabella De Wüllerstorf et Urbair. Poesie dedicate dall'autore al merito singolare del nobile signor conte Gio. Battista De Manzani i. r. consigliere di governo e ces. r. delegato della provincia di Belluno.* - Belluno, dalla tipografia Deliberali. — In-8, di pag. 20.

Capitolo e sonetti di don *Carlo Vienna.*

753. PENSIERI *di una dama ad una sua amica sopra il moderno vestire.* - Modena, tipografia Vincenzi e Rossi, 1838. — In-18, di pag. 24-6.

Le 6 pagine contengono « Pensieri del barone di *Geramb* sulla comunione frequente. - Modena, tipografia Vincenzi e Rossi ». - Vedi n. 1763 del 1837.

754. PENSIERI MORALI, FILOSOFICI CRITICI *di* L. R. - Torino, presso G. Pomba e C., 1837. — In-12, di pag. 56.

755. PENSIERI SE LA STRADA FERRATA DA MILANO A COMO CONVENGA DIVERGERLA DALLA RETTA PER FARLA PASSARE PER MONZA. - Milano, dalla tipografia di Luigi Nervetti, 1838. — In-8, di pag. 16.

Vedi n. 743.

756. Per le auspicatissime nozze dei nobili Manzoni-Wullerstorf. *Il Trionfo d'Amore, di* Federico Schiller, *tradotto in lingua italiana dal nobile abate* Bastiano Barozzi. *Dedicato allo sposo.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali. — In-16, di pag. 16.

757. Per le faustissime nozze Lenotti-Grenzoni. - Verona, tip. Leon. De-Giorgi, 1838. — In-8, di pag. 8.
Sonetto, sciolti e anacreontica.

758. Per le faustissime nozze Ottelio-Maldura. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 16.
Sono cenni biografici intorno monsignor conte Ferdinando Maldura.

759. Per le nozze auspicate Molmenti-Locatelli; *versi del signor* Cesare Perocco. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 16.

760. Per le nozze dal Fabro-Trento. - Udine, tipografia Vendrame, 1838. — In-8, di pag. 12.
Canzone, ec., del professore d. *Giovanni Cassetti.*

761. Pio esercizio ad onore di Gesù Bambino, *che si pratica nella chiesa parrocchiale di San Fermo maggiore il giorno 25 d'ogni mese presso il tramonto e nella chiesa sotterranea, nei tredici giorni dal Natale all'Epifania.* - Verona, tipi De-Giorgi, 1838. — In-24, di pag. 8.

762. Il Pirata, *melodramma serio. Ataulfo di Dormars, ballo serio in cinque atti da rappresentarsi nel teatro Carignano l'autunno del* 1837. - Torino, tipografia Favale. — In-12, di pag. 44. . . . . 1. —

763. Il Più bel dono che possano i genitori a' loro figliuoli, *ossia Compendio della storia sacra: Col giornale pel* 1838. - Torino, presso Giacomo Serra e C. — In-32, di pag. 96.

764. Poche parole su Gaetano Costa, *dettate da* Mariano d'Ayala. — In-8, di pag. 12 e ritratto del Costa.
Intendasi: Napoli, 1837, tipografia de Marco.

765. Poesie. — In-4, di pag. 16.
Di Antonio Piazza, Tomaso Grossi, Andrea Maffei, Antonio Cazzaniga, Adele Curti, Giulio Carcano, Cesare Rosaglio.
Nella coperta leggesi: « In morte del giovinetto Lodovico Martini ». Senza nota di stampatore, ma ritengasi stampato a Milano sul principio del 1835.

766. Poesie *di* Bernardo Laviosa c. *r. somasco. Terza edizione accresciuta d'una prosa e di tre componimenti poetici.* - Genova, presso A. Pendola libraio, 1837. — In-18, di pag. 156.

767. Prezzi correnti delle droghe medicinali esotiche ed indigene, *e preparati vendibili senza impegno presso Giovanni Zanetti farmacista all'insegna delli due pomi d'oro in Treviso.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-16, di pag. 32.

768. Prime letture de' fanciulli. *Di* Giuseppe Taverna, *rettore del collegio Peroni di Brescia. Con le aggiunte.* - Ancona, tipi Mazzarini e Lana, 1837 . . . . . .

769. Primo libro con cui s' insegna a conoscere e leggere, *ad uso delle prime scuole.* - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1837. — In-8, di pag. 16.

770. Il Primo vicerè di Napoli, *per* E. C. di Belmonte. - Parigi, Baudry, 9, rue de Coc Saint-Honoré; A. et W. Galignani et C., 18, rue

Vivienne ; all' Istituto italiano, 15 , rue des Filles S.-Thomas près la Bourse. - Londra , Rolandi , 20, Berners-Street, 1838. — In-12 , di pag. VIII-370 . . . . . 6. —

771. PROGRAMMA *dell'opera « Esmeralda » da rappresentarsi nel teatro sociale di Mantova.* — In-16 , di pag. 8.
In fine leggesi: « Tip. Elmucci ».

772. PROLUSIONE AGLI STUDII DI MATEMATICA, FISICA E FILOSOFIA, *recitata da* Antonio Fazzini *addì* 11 *novembre* 1837. - Napoli, dalla stamperia Salita Infrascata n. 344 , 1837. — In-8 , di pag. 48.

773. DELLA PROPRIETÀ LETTERARIA *e de' suoi giusti confini.* — In-8 , di pag. 20.
Firmato *Matteo de Augustinis.* - Estratto dal « Progresso » n. 31.

774. LA PUBBLICA ESPOSIZIONE DI BELLE ARTI IN MILANO, 1837 ; *rimembranze di un piemontese.* — In-8 , di pag. 16.
Da attribuirsi a *Epifanio Fagnani.* Sulla coperta leggesi: « Mortara, dal tipografo Capriolo, 1838 ».

775. IL PURGATIVO LEROY, *almanacco per l'anno* 1838. - Torino, presso Giacomo Serra e C. — In-12 , di pag. 86.

776. RACCOLTA DELLE ISCRIZIONI SEPOLCRALI ESISTENTI NEL CAMPO SANTO E NEI CENOTAFII DI TORINO. - Torino, tipografia Cassone , Marzorati e Vercellotti , 1837. — In-8 , di pag. XXX-152.

777. RACCOLTA DELLE PIU SCELTE TRAGEDIE, COMMEDIE, DRAMMI E FARSE DEL *TEATRO MODERNO APPLAUDITO, corredate delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia , Giuseppe Gattei , 1837. — Tomo XLVI e XLVII (La Vedova del Malabar , tragedia del signor Lemiére , tradotta da Albergati Capacelli ; L'Accademia di musica , commedia di F. Albergati Capacelli ; Le Consulte ridicole , farsa ; Aristodemo , tragedia di Vincenzo Monti ; Il Sordo , o La Locanda piena , commedia del signor Desforges , tradotta da Elisabetta Caminer Turra ; Il Sonnambulo , farsa tradotta da F. Albergati Capacelli). — In-16, di pag. 82-64-36, 82-56-48. 1. 10

778. RACCOLTA DI PROSE ITALIANE ANTICHE E MODERNE, *compilata da* Gaetano Lenzi, *e distribuita per tutti i generi dell'eloquenza a comodo degli studiosi.* - Bologna , 1838, presso l' editore Giovanni Bortolotti tipografo in strada S. Mamolo dei Celestini. — Vol. I. In-8, di pag. XII-332. 5. —
L' opera sarà divisa in otto volumi di quattro dispense cinea per ciaschedano. Ogni mese ne sarà pubblicata una dispensa di quattro fogli , che importerà una lira italiana.
Questo primo volume, pubblicato in cinque fascicoli, contiene: *Giulio Perticari.* Se si debba scrivere nella sola lingua del trecento. - *Antonio Cesari.* Del modo di imparare la lingua italiana. - *Gaspare Gozzi.* Lettera di S. Gregorio Nazianzeno a Nicebolo intorno al metodo nello stile delle lettere. - Ab. *Lodovico Preti* al sig. march. Luigi Marescotti Berselli sullo stile epistolare. — Poi Lettere divise ne' diversi generi , Biglietti , Suppliche o petizioni.

779. RACCOLTA DI ROMANZI *ridotti in novelle, ed ornati di tavole litografiche. Volume I: Walter-Scott, I.* - Venezia , co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. II. In-8 gr., di pag. 80 e 2 disegni . . 1. 74

780. RACCOLTA E PARALELLO DELLE FABBRICHE CLASSICHE DI TUTTI I TEMPI, D' OGNI POPOLO E DI CIASCUNO STILE. *Di* J. N. Durand. *Con l'aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d'ogni genere antichi e moderni, e della storia generale dell'architettura di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. XLVIII al LII. In-foglio a 2 colonne , col testo francese a fronte, di pag. 2, 2, 2, 4, 2 e 4, 5, 5, 4, 5 tavole a contorno. Ogni fasc. 2. 61

781. RAGIONAMENTO SUL PARLARE IN MATERIA DI RELIGIONE E SULLA LETTURA DEI LIBRI. *Con una lettera ai giovani colti ed onorati.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo-libraio 1837. — In-12, di pag. 54. . . . . — 60

782. RAPPORTO ALL'ACCADEMIA PONTANIANA *intorno ad un opuscolo che ha per titolo « Sulle riforme dei pesi e delle misure ne' reali dominii al di qua del Faro, considerazioni di Giuseppe Ceva Grimaldi consigliere e ministro segretario di stato, presidente della consulta generale del regno e presidente perpetuo di questa dotta accademia », letto nella tornata accademica del dì 12 novembre 1837 da F. D. L., socio residente della medesima, socio ordinario della r. accademia delle scienze, ec.* - Napoli, dalla stamperia e cartiera del Fibreno, 1837. — In-8, di pag. 30.

F. D. L. vuol dire *Ferdinando de Luca.* — Vedi n. 1517 del 1836.

783. LA RASSEGNA NOTTURNA, *libera traduzione di una ballata tedesca di* Sedlitz. Giuseppe Ceva Grimaldi. — In-8, di pag. 12.

Estratto dal n. 802. - La stessa fu ristampata nella stamperia Flautina.

784. IL REGNO ANIMALE, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti: 1ª, Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert *e* L. P. Vieillot; *2ª, Istoria naturale dei pesci del b.* Cuvier *e* M. Valenciennes; *3ª, Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier *e* Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli. — Distrib. XX e XXI (Pesci, fasc. VIII; Uccelli, fasc. X). In-foglio. Ogni distrib. di pag. 12 e 6 tavole. . . . . 6. —

785. REGOLAMENTO DELLA SOCIETÀ DE' PRETI SECOLARI *eretta in Venezia sotto gli auspicii di Maria santissima per soccorso de'sacerdoti infermi. Seconda edizione.* - In Venezia, dalla tipografia di Giambattista Merlo, 1837. — In-4, di pag. 28.

786. RICCO E POVERO, *del signor* E. Souvestre. *Versione italiana di* Giannantonio Piucco. - Venezia, 1837, tipografia e libreria Santini e f. — Vol. II ed ultimo. In-18, di pag. 292. . . . . 1. 30
Pei non associati 1. 74

Volume VI della serie. Vedi n. 233.

787. RICREAZIONE NELLA SOLITUDINE, *libro curioso e dilettevole.* - Verona, tip. poligrafica di G. Antonelli, 1838. — In-16, di pag. 96.

Fu già pubblicato come giornale col titolo: « Curiosità ameno-morale » (vedi il « Foglietto » n. 3 del 1836). Contiene, oltre diverse brevi composizioni anonime così in verso come in prosa, le seguenti novelle: Giuseppina ed Ernesto. - Il Matrimonio. - Un Prodigio dell'amore. - Amor costante. - Povero Augusto e povera Carlotta. - Amina ed Elvino. - Matilde, ovvero I Tristi effetti della superbia. - Etelina, di *Luigi Cibrario.* - Buon Solitano, Giulietta non è per te? - Il reo destino renderà vano il tuo amore. - Il suo cuore! frammenti.

788. RIFLESSIONI CRITICHE SULLA VOLUTA CONTAGIONE DEL CHOLERA ASIATICO, *del professore* Luigi Ventura. - Napoli, stamperia dell'Aquila di Vincenzo Puzziello, 1837. — In-8, di pag. 48. . . . . .

789. RIFLESSIONI DIVOTE SOPRA LA PASSIONE DI GESU CRISTO *e sopra i dolori della sua purissima madre, distribuite per ciascun giorno della settimana.* - Verona, tipografia Bisesti, 1838. — In-16, di pag. 30.

790. IL RINNEGATO DI VENEZIA, *azione tragica di* Luigi Forti. - Cremona, tipografia de' fratelli Manini, 1838. — In-12, di pag. 90 . . . . — 84
Pei non associati 1. 09

791. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche, corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo

figlio. — Fasc. LXXXVIII (Testo, vol. XI, fasc. 3 ed ultimo). In-8, di pag. 180 . . . . . 1. 74

792. LA SACRA BIBBIA SECONDO LA VOLGATA, *colla versione di monsignor* Antonio Martini, *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. I. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1838, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Distrib. XIV e XV (vol. IV, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 160 . . 2. — Il fasc. XIV contiene 68 pagine del volume III.

793. SAGGI SULL' AEROSTATICA E AERONAUTICA, *del t. colonnello cav.* Marco Antonio Cossa. *Opera approvata dalla r. accademia delle scienze di Napoli. Saggio primo.* - Napoli, 1837, dalla stamperia e cartiera del Fibreno. — In-8, di pag. 118 e tavola in rame.

794. SAGGIO SUL FAVO OSSIA VESPAIO, *del chirurgo* Bartolomeo Mazzarelli. - Alessandria, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1837. — In-8, di pag. 16.

795. SAGGIO SULLA SARDEGNA. - Genova, tipografia Ferrando, 1837. — In-8, di pag. 24.

796. SCELTI ROMANZI STORICI E D' ALTRO GENERE, ec. - Vol. XII e XIII. *Anna Bolena, di* Paolo de Musset. *Versione del conte* Giovanni Martini, *con note.* - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Vol. II e III (ultimo). In-24, di pag. 230, ... Ogni vol. con intaglio 1. 30

Si aggiunge: «Emmelina, novella del signor *de Musset*, versione libera di *Bassano Finoli*».

797. SCETTICISMO E RELIGIONE, *poemetto di* Giovanni Torti. *Seconda edizione riveduta dall'autore.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-8, di pag. 32 . . . . . — 87

798. SECONDO DONO AGLI ASSOCIATI DELL' *OMNIBUS*. - Napoli, tipografia dell' Omnibus, aprile 1837. — In-12, di pag. 24.

A' miei associati, versi di *V. Torelli*. - Alla memoria di Gaetano Costa, *M. D'Ayala*. - I nobili e i letterati, *V. Torelli*. - La festa di ballo, novella di *Achille de Lauzieres*. - La Battaglia di Navarino, inno di *Giuseppe Borghi*. - La Figliuola senza madre, racconto di *Domenico Torelli*. - Canzone guerriera di donne albanesi, *Francesco Candreva* italo greco.

799. I SEI LIBRI DI SAN GIOVANNI CRISOSTOMO INTORNO AL SACERDOZIO, *volgarizzati da* Fortunato Cavazzoni Pederzini *modenese. Con note di varii autori.* - Imola, per Ignazio Galeati, 1837. — In-8, di pag. 276.

800. SERIE DEI DOGI DI VENEZIA *intagliati in rame da* Antonio Nani; *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1837-38, nella tipografia di Giovambattista Merlo, a spese dell' incisore. — Fasc. XXXII al XXXV. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 ritratti 1. 30

801. SINIBALDO FORNARO, *ossia Il Giorno della vendetta; leggenda del secolo XII.* - Genova, tipografia Faziola, 1837. — In-18, di pag. 80.

802. IL SOLLIEVO DELL' ORFANO, *ossia Raccolta di componimenti inediti di autori napolitani pubblicata a benefizio de' poveri in occasione del colera, e dedicata a s. e. r. monsignor Gabriele Ferretti nunzio apostolico.* - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1837. — In-12, di pag. IV-288, e intagli 5. 10

Avvertimento degli editori *R. L., M. B., G. D. R.* (*Raffaele Liberatore, Michele Baldacchini, Giuseppe del Re* nipote). - Terzine d'*Irene Ricciardi*. - Di alcuni pietosi fatti avvenuti in Napoli nel tempo del colera del 1836, di *Basilio Puoti*. - A monsignor Ferretti nunzio apostolico, ode di *Cesare Malpica*. - Una sventura, sonetto di *Gabriele de Stefano*. - Il Secolo, sermone in versi sciolti di *Giuseppe Ferrigni Pisone*. - Intorno alla poesia per musica in Italia discorso di *Virginia Pulli Filotico*. - Europa, sciolti; versione dal greco di *Mosco Siracusano*

di *Filippo Volpicella*. - Brevi osservazioni sulla quistione come assicurare ai loro autori la proprietà delle opere letterarie, del cav. *Lodovico Bianchini*. - All'Armonia, inno di *Giuseppe Massa*. - Un'Apologia dell'asino, di *Filippo Volpicella*. - Il Lamento del trovatore ligure, stanze a Fioretta, di *Saverio Baldacchini*. - Vincenza Tirone, racconto di *Gabriele Quattromani*. - Torquato in Sorrento, sciolti di *Francesco Palermo*. - Raffaello, sonetto di *Michele Palazzolo*. - Poche parole sopra Salvator Rosa, di *M. Baldacchini*. - Una dimora a Montesano casa di campagna presso Nola, ottave di *Giuseppe Campagna*. - Due ottave di *Scipione Volpicella*. - Parole della duchessa Valentina Viscouti ai figliuoli in Blois prima di morire; da una vita inedita di Valentina Visconti, *Saverio Baldacchini*. - A S. Vincenzo de Paolis, inno di *Nicola Cirino*. - All'Immacolata, sonetto del barone *Francesco d'Epiro*. - Vita di Gaetano Costa, di *Mariano d'Ayala*. - A S. Giuseppe Calasanzio, sonetto di *Urbano Lampredi*. - Capri, prosa di *Achille Antonio Rossi*. - L'Amore, sonetto di *Enrico Poerio*. - Alla salute, terzine di *Rosa Taddei*. - Traduzione dell'ode IV di *Anacreonte*, del marchese *Giuseppe Ruffo*. - I Quacqueri scotitori, prosa di *Carlo Mele*. - La Rassegna notturna, libera traduzione di una ballata tedesca di *Sedlitz*, di *Giuseppe Ceva Grimaldi*. - Consigli ed ammonizioni del papa Clemente IV a Carlo di Angiò dopo la conquista del regno, brani tradotti letteralmente dagli « Annali ecclesiastici » del *Baronio* e continuatori, dal cav. *Giuseppe di Cesare*. - Il Pellegrino, ode di *Leopoldo Tarantino*. - Un Lamento, sonetto di *Gabriele de Stefano*. - A Bellini, capitolo di *Adelaide Dalbono Lucangeli*. - Il Natale, inno popolare di *Domenico Spanò Bolani*. - Alla Notte, ode di *Giacinto de Sivo*. - La Primavera, sonetto di *Ferdinando Ferrari*. - Un addio agli Abbruzzi, sciolti di *Cesare della Valle* duca di Ventignano. - Due ottave di *Scipione Volpicella*. - Per gli ultimi onori renduti al ch. commendator Poli nell' istituto d' incoraggiamento a cui esso era presidente, ottave di *Giulio Genoino*. - Dio, sonetto del consiglier *Agnello Carfora*. - Federigo Borromeo, a M. Ferretti, canzone di *M. Giuseppa Guacci Nobile*. - Versi di *Schubart* recati in italiano da *M. P.* - Il Padre Rocco, canzone popolare di *Saverio Costantino Amato*. - Brano di un poema drammatico intitolato « I Goti », di *Francesco Ruffa*.

803. DEGLI SPERIMENTI FATTI COL SANGUE DE' COLERosi IN TALUNI ANIMALI, *discorso di* Giovanni Semmola. *Estratto dal fasc. XXVIII degli « Annali civili del regno delle Due Sicilie »*. - Napoli, dalla tipografia del Ministero di stato degli affari interni nel Reale Albergo de' Poveri, 1837. — In-8, di pag. 32.

804. LO SPIRITO DELLA STORIA NATURALE, *tratto da* Buffon *e da' suoi continuatori*, ec. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. LIII, LIV e LV. In-8. Ogni fasc. con tavole 1. 30
Colle tavole colorate, lire 2. 17. - Vedi l'intero frontispizio al n. 3528 del 1835.

805. GLI SPOSI FEDELI, *storia italo-gotico-romantica del cav.* Angelo Maria Ricci. *Con un idillio del medesimo. Terza edizione.* - Verona, tip. poligrafica di G. Antonelli, 1838. — In-16 gr., di pag. 122. . . . 1. 30

806. STORIA DEL COLERA MORBUS IN DURAZZO L'ANNO 1837, *del dottore* Antonio Maurizio. - Genova, tipografia Frugoni, 1837. — In-8, di pag. 30.

807. STORIA DEL CRISTIANESIMO, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel. *Con la continuazione fino a'nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1837. — Fasc. XVI al XIX (vol. VI; vol. VII, fasc. 1). In-12, di pag. 176, 182, 240, 192. Ogni fasc. 1. 32

808. STORIA DI MANFREDI RE DI SICILIA E DI PUGLIA, *scritta dal cav.* Giuseppe di Cesare. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, strada Carrozzieri a Montoliveto, 1837. — Due vol. in-8, di pag. 264, 152. 6. 37

809. STORIA DI PIO VII, *scritta da* A. F. Artaud, ec. - Milano, 1838, presso Giovanni Resnati libraio. — Vol. I, fasc. 2. In-8, di pag. 220. 2. 50
Vedi l' intero frontispizio al n. 159.

810. STRADE FERRATE DA MILANO A VENEZIA E DA MILANO A COMO, *di quelle progettate in Italia. Dimostrazione dei sommi vantaggi che hanno presentato al commercio, all'industria ed alle produzioni territoriali quelle costruite nell'Inghilterra, in America e nell'Europa. Con cenni sulle parti*

di cui si compone una strada di ferro, e del più recente progresso. - Milano, presso Angelo Ceresa, 1838. — In-18, di pag. 120 . . . . . l. 74

811. Studii poetici *di* V. *d.* de O. - Padova, tipografia Penada editrice, 1838. — In-16, di pag. 130 . . . . . — 87

La Tempesta di Padova, versione dal carme latino di *P.* d^r *Soletti.* - L'Eremitaggio del San Bernardo. - Il Ritorno alla patria, ad A. T. - Il Natale dipinto da Paris-Bordon, versione dal carme latino di *P.* d^r *Soletti.* - La mia gioventù, ad un amico. - L'Amore materno. - La Guarigione, a V. C. - In morte di trilustre giovinetta. - La Passa, romanza. - In morte d'unico figlio. - Il Consiglio. - Un Dipinto. - Per nozze, ad A. S. - La Festa di Purim. - Il Prigioniero alla luna. - La Dieta di Presburgo. - A Venezia. - L'Immortalità. - La Provvidenza. - La Religione. - Il Vangelo. - La Beneficenza a Trieste. - A Pirano. - L'Anno 1836. - A Pugliesi. - L'origine della pittura. - Sul monumento di Gaspero Gozzi. - Il Sogno d'amore. - Il Mio fanciullo. - Il Ritratto. - Sulla tomba di M. G. - Per nozze. - La Bellezza e lo spirito. - Per medico alloro, ad A. T. - Per nozze, a G. D. - A Giulia ridonata a' suoi cari. - I Teatri. - Una Rimembranza, a Z. L. - A egregia cantatrice. - Il Primo amore. - Per ricuperata salute, ad A. G. - La Nascita. - Il Sacerdozio. - Desiderio del martirio. - La Preghiera. - La Solitudine. - Il Chiostro. - Il Secolo. - Le Missioni. - La Predicazione. - Il Reggimento. - Ezzelino. - La Morte. - Il Prodigio. - Il Crocefisso. - La Statua di Albertino Mussato. - Alla nobilissima signora Z. A. L.

Edizione di cento esemplari.

812. Su la mendicita, *pensieri di* C. de Sterlich *dei marchesi* di Cermignano. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1837. — In-8, di pag. 100.

813. Sul cholera, *versi di* Domenico Anzelmi. - Napoli, dalla tipografia de Marzo, 1836. — In-12, di pag. 14.

814. Sul colera asiatico curato nello spedal militare della cristalliera di napoli, *memoria di* Francesco Gentile *dottore in filosofia e in medicina, primo medico, capo del servizio sanitario dell'anzidetto spedale, medico primario dello spedal generale militare della Trinità, ec.* - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1837. — In-8, di pag. VIII-88. Con mappa statistica.

815. Sul ferro, *riflessioni economiche.* — Di pag. 104.

Di *Mauro Luigi Rotondo.* - Sulla coperta leggesi: « Napoli, 1838, tipografia Flautina ».

816. Sulla proprieta letteraria, *ragionamento di* Carlo Mele. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1837. — In-8, di pag. 28.

Estratto dal « Progresso » n. 31.

817. Sulla riforma de' pesi e delle misure ne' reali dominii al di qua del faro, *considerazioni di* Giuseppe Ceva Grimaldi. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1837. — In-8, di pag. 80.

818. Sulla riforma de' pesi e delle misure ne' reali dominii al di qua del faro, *considerazioni di* Giuseppe Ceva Grimaldi. *Edizione seconda con note dell'editore e con una lettera all'autore del prof.* Flauti. — In-8, di pag. 124.

Le note sono del prof. *Vincenzo Flauti.* Vi è inoltre un'altra lettera all'autore del conte *Michele Milano.* Questa seconda edizione fu anche impressa nella stamperia Flautina il 1837.

819. Sulle orazioni quaresimali del professore ab. giuseppe barbieri, *discorsi del canonico* Agostino Peruzzi. - Ferrara, 1838, tipi Negri alla Pace. — Quaderno IV, V e VI. In-8, di pag. 42, 36, 40. Compless. l. 62

Il prezzo è ragguagliato a 4 baiocchi (21 cent.) per foglio.

820. Sul libro del marchese di pietracatella giuseppe ceva grimaldi intorno alla conversione delle rendite pubbliche, *osservazioni di* Giacinto Galanti. - Napoli, dalla stamperia di Nicola Mosca, 1837. — In-8, di pag. 16.

Vedi n. 1517 del 1837.

821. Sul morbo colera asiatico, *riflessioni teoriche e pratiche di* Luigi Ferrarese, *dottore di medicina, ec., ec.* - Napoli, dalla tipografia di Francesco del Vecchio, 1837. — In-8, di pag. 48. . . . . 2. 17

822. Il Teatro contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1837. — Vol. VI (Giovani e vecchi, o L'Amicizia nelle due età, commedia in tre atti di Enrico Monier; Il Generale Rémon, commedia in due atti, imitata da Kotzebue per opera di Desverges e Warin; Un Capriccio, atto unico di Alfredo Musset). In-24, di pag. 138 . . . . . 1. 30

823. Teatro di Casimiro Delavigne. - Vol. IV. *La Principessa Aurelia, commedia. Versione di* Gaetano Buttafuoco. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 148. . . . . 1. 03
Pei non associati alla Collana 1. 23
Collana di scelti autori drammatici, vol. VII.

824. Teatro di Shakespeare, *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. VIII (Coriolano). - Fasc. IX (Amleto). - Fasc. X (Timone di Atene). - Fasc. XI (Antonio e Cleopatra). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40, 44, 32, 44. Complessivamente . . . . . 6. —

825. Telegrafo elettro-magnetico, *praticabile a grandi distanze, immaginato ed eseguito da* Luigi Magrini *dottore in matematica, professore supplente alla cattedra di fisica e di matematica applicata nell'imperiale e regio liceo di Santa Caterina in Venezia, e socio di varie accademie. Con tavole.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — In-8, di pag. 88 e 4 tavole. 2. 61

826. Il Tempio d'Imene, *del conte* Giorgio di Polcenigo *per le nozze Menini-Pizzati.* - Udine, tipografia Vendrame, 1838. — In-16, di pag. 20.

827. Tentativo di una nuova teorica elementare delle linee perpendicolari, oblique e parallele, *dell'abate* Urbano Lampredi *antico professore di matematica. Seconda edizione accresciuta e riordinata* - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1836. — In-8, di pag. 32 ed una tavola litografica.

828. Teodolinda, *o Il Sultano Bajezid, sopranominato il Folgore, sotto le mura di Delfo, azione storica drammatica in tre atti di* Luigi Forti. - Casale, 1838, dalla nuova tipografia Mantelli. — In-12, di pag. 48.

829. Tossicomania farmaceutica legale, *ossia Registro di provvista e vendita de'veleni ad uso delle farmacie del regno Lombardo-Veneto, come da notificazione governativa. Seconda edizione migliorata.* — In-8 gr., di pag. 46.
Senza indicazione di stampatore, ma intendasi: « Verona, tipografia Antonelli ».

830. Trattato di chimica elementare teorica e pratica, *seguito da un saggio sulla filosofia chimica e da un compendio sull'analisi. Del signor barone* L. G. Thénard, *ec.* - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1837. — Fasc. XII (vol. III, fasc. 4). In-8, di pag. 128. . . . . 1. 74
Vedi n. 2101 del 1837. I Negretti sono nuovi editori.

831. Un fiore alla virtù sventurata. - Napoli, dalla stamperia dell'Iride, 1837. — In-12, di pag. 58 . . . . . .
Sono due racconti del cholera: « L'Ultimo individuo di una famiglia », e « Antonio Pitloo ». Di *Giuseppe de Simone*, come appare dalla dedica.

832. Un lauro al vero, *slancio entusiastico del marchese* Corrado Lanza Marcatobianco. - Napoli, presso Borel e Bompard, 1837. — In-12, di pag. 30.

833. Un passeggio campestre nel bellunese, *epistola per gli sponsali De Manzoni Wüllersdorf.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali. — In-16, di pag. 16.
Di *Francesco Corradi.*

834. Val meglio il concreto che l'astratto, *sunto di alcune nozioni militari del cavaliere* Giovanni Pegnalver *già colonnello di stato maggiore.* - Napoli, dalla real tipografia della Guerra, 1838. — In-8 gr., di pag. 32.

835. il Vecchio e nuovo testamento, *esposto da* Michele Sartorio *ad uso delle famiglie italiane. Con cento disegni in litotipia.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Fasc. III. In-8, di pag. 80. . . . . 1. 80
Si unisce il frontispizio con doratura litografia e vignetta. — In parecchie copie leggesi sulla coperta: « Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio ».

836. Venezia, *ovvero Quadro storico della sua origine, dei suoi progressi e di tutte le sue costumanze. Opera scritta da un Viniziano, adorna d'incisioni topografiche e di litografie offerenti prospettive, ritratti, costumi antichi e moderni.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tipografo, a spese dell'editore. — Tomo II, fasc. 7, 8 e 9. In-8. Ogni fasc. . . . . — 87
Vedi n. 2114 del 1837.

837. Ventiquattro racconti originali italiani per madri e fanciulli, *proposti da* Clemente Baroni. - Milano, presso Lorenzo Sonzogno editore-libraio, 1838. — In-16, di pag. 192. . . . . 1. 74
I, La Buona balia. - II, Il Figlio del barocciaio. - III, La Tempesta. - IV, La Pensione della vedova. - V, Due medici a consulta. - VI, La Mendicante israelita. - VII, Le Antipatie. - VIII, Il Pozzo del villaggio. - IX, Una scappatella castigata. - X, Il Mio monachino. - XI, La Guerra. - XII, Il Figlio del pescatore. - XIII, Il Mercoledì delle ceneri. - XIV, La Foresta nuova. - XV, La Vedova e le sue gemelle. - XVI, E poi? - XVII, La Tabacchiera di mio nonno. - XVIII, Una riconciliazione. - XIX, La Zia. - XX, La Partita al bigliardo. - XXI, Il Castello da burattini. - XXII, Il Compagno dell'esule. - XXIII, Il Mandriano letterato. - XXIV, I Tre birbanti.
Sulla coperta leggesi: « Dalla Nuova biblioteca di educazione, 18 ».

838. la Vera sposa di gesu cristo, *cioè La Monaca santa per mezzo delle virtù proprie d'una religiosa. Opera di s.* Alfonso de' Liguori *vescovo di S. Agata de'Goti, ec., utile non solo per le religiose e religiosi, ma anche pe'secolari, mentre in essa trattasi della pratica delle virtù cristiane che spettano ad ogni stato di persone. In fine del tomo II vi saranno le meditazioni per otto giorni di esercizii spirituali; inoltre alcune riflessioni ed affetti sulla passione di G. C.* - Bassano, 1837, tipogr. Giuseppe Remondini e figli editrice. — Due vol. in-12, di pag. 284, 360 e intaglio.

839. Viaggetto in zattera da belluno sino alla chiusa di san vittore di feltre, *stanze.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1838. — In-8, di pag. 40.
Di *Angelo Doglioni* per le nozze Manzoni-Wüllerstorf.

840. Viaggio sentimentale al camposanto colerico di napoli, *di* Lorenzo Borsini. - Napoli, dalla stamperia e cartiera del Fibreno, 1837. — In-12, di pag. 128. . . . . 1. 70
Il Progetto; L'Appuntamento; La Veglia; L'Usuraio; La Riunione; La Gita; Il Camposanto; Il Sotterramento; Il Crocifero; La Taverna e lo spedale.

841. delle Vicende della artiglieria, *discorso di* Mariano d'Ayala, *letto a'suoi alunni del real collegio militare il dì* 23 *novembre* 1837. - Napoli, dalla stamperia dell'Iride, 1837. — In-8, di pag. 52. . . . — 85

842. Vita del celebre pittore francesco primaticcio, *scritta dal marchese* Antonio Bolognini Amorini. - Bologna, 1838, tipi della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 40 e ritratto litografico del Primaticcio.

843. VITA DEL MISTICO DOTTORE S. GIOVANNI DALLA CROCE, *primo carmelitano scalzo, coadiutore di S. Teresa nella riforma. Opera fregiata di XL tavole incise diligentemente in rame e loro relative illustrazioni.* - Treviso, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1837. — In-4, di pag. 86.

Sulla coperta leggesi: « A spese di Antonio Nani calcografo editore ». Gli intagli sono stampati sulle pagine stesse del testo.

844. VITE D'ILLUSTRI ITALIANI, *scritte da celebri autori. Prima serie.* - Ancona, per Mazzarini e Lana editori tipografi, 1837.

845. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D' OGNI PAESE. *Opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Dispensa LXX e LXXI-LXXII (vol. IV, fasc. 6 e 7-8). In-8 gr., di pag. 16, 32 (Clemenza Isaure, di A. Jarry de Mancy; Bianca di Castiglia, di M. Parma; Elisa Guizot, della signora A. Tastu). Con 3 ritratti. Ogni dispensa . . . . . — 60

La dispensa LXX contiene le ultime 8 pagine della vita di M. Paolina Bonaparte compilata da *I. Cantù* sulle opere della duchessa *d'Abrantès*.

846. VITE E RITRATTI DI XXX ILLUSTRI BOLOGNESI. - Bologna, litografia Zanoli. — Fasc. IX (Sebastiano Serlio). In-foglio, di pag. 6 e ritratto. a. 60

847. VIZIO E VIRTU; *album morale rappresentante al vero in dodici soggetti le inevitabili conseguenze di una buona e cattiva condotta.* - Milano, pubblicati da Pietro Bertotti litografo. — Fasc. II. In-4, di 6 disegni litografici 3. 48

Vedi n. 1819 del 1837 ove fu annunciato il primo fascicolo.

848. VOCABOLARIO DEGLI ACCADEMICI DELLA CRUSCA, ec. - In Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti a spese del compilatore, 1837. — Fasc. VII e VIII (vol. II, fasc. 1 e 2) (CAS-CIO). In-4 a 3 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . a. 61

Vedi n. 963 del 1837.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

849. NELLE FELICISSIME NOZZE MENINI PIZZATI. - Padova, coi Tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 12.

Sono strofe venesiane di *G. A. d.r Galvani.*

LIBRI LATINI.

850. ANTONII PERETII J. C. S. C. ET R. MAJEST. CONSILIARII *in academia lovaniensi juris civilis antecessoris, institutiones imperiales et erotematibus distinctæ atque ex ipsis principiis regulisque juris passim insertis, explicatæ. Editio novissima a mendis expurgata.* - Bassani, 1837, suis typis Remondini edidit. — In-12, di pag. 372.

851. AD ILLUSTRISSIMUM ET REVERENDISSIMUM ARCHIEPISCOPUM JO. ANTONIUM GIANOTTI *episcopum Salutiarum in cathedrali ecclesia ad suam sedem jam deductum VIII id. sextil. MDCCCXXXVIII, oratio quam habebat sacerdos* Carolus Michael Tarditi *canonicus theologus ejusdem ecclesiæ cathedralis.* - Salutiis, typis Lobetti-Bodoni. — In-8, di pag. 60.

852. INSTITUTIONES LOGICO-METAPHISICÆ Aloysii Bonelli *presbiteri romani. Editio altera auctior et emendatior.* - Romæ, ex typographia Bonarum Artium, 1837. — Due vol. in-8, di pag. X-228, 214.

Il tomo I contiene: « Logicam elementarem, psychologiam et cosmologiam »; il tomo II, « Theologiam naturalem et metaphysicam generalem ».

853. NARRATIONES ET APOLOGI Stephani Dalmazzone. - Taurini, ex typographeo Mussano et Bona, 1837. — In-8, di pag. 34.

854. Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ec. - Vol. II, puntata 3. Cornelii Nepotis *Opera, cum lectissimis variorum notis, quibus suas adjecerunt* El. Johanneau *et* J. Mangeart. - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1837. — Parte III (ultima). In-8, di pag. 40 . . . . . — 50
In carta velina . . . . . — 65
Vi si comprende il frontispizio dell'*Orazio*.

855. Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ec. - Vol. III, puntata 2. C. Plinii Cecilii Secundi *Epistolarum libri decem et panegyricus, cum variorum annotationibus, quibus suas adjecit* E. Gros *humaniorum litterarum in regio Ludovici Magni collegio professor.* - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40 . . . . — 56
In carta velina . . . . . — 65
Della Collezione, fasc. IX e X.

LIBRI GRECI.

856. Λεξικὸν τῆς ἰταλικῆς γλώσσης, συντεθὲν παρὰ Σπυρίδιωνος Βλαντὴ· καὶ παρ' αὐτοῦ πλουτισθὲν τῇ προσθήκῃ περίπου δεκακισχιλίων λέξεων. Προσετέθη δὲ ἤδη καὶ Λεξικὸν κυρίων ὀνομάτων. Νέα ἔκδοσις. - Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας Φραγκίσκου Ἀνδρεώλα, διὰ δαπάνης Γεωργίου Διαμαντίδου, 1838. — In-8 gr. a 3 colonne, di pag. xxxvi-560.
Dizionario della lingua italiana compilato da *Spiridione Blante*, e da lui accresciuto di diecimila vocaboli, con un' appendice dei nomi proprii. Nuova edizione. - In Venezia, dalla tipografia greca di Francesco Andreola, a spese di Giorgio Diamante, 1838.
Con alcuni prolegomeni sulla ortografia e la pronunzia italiana.

LIBRI FRANCESI[1].

857. Conférences ecclésiastiques du diocèse de Maurienne pour l'année 1836, *sur le jeûne et l'abstinence.* - Chambéry, Puthod imprimeur-libraire du clergé, 1837. — In-8, di pag. 106.

858. Essai sur les genres d'insectes appartenants a l'ordre des hémiptères lin. ou rhyngotes fab., *et à la section des hétéroptères Dufour. Par* Maximilien Spinola. - Gênes, chez Yves Gravier imprimeur-libraire, 1837. — In-8, di pag. 384 e 4 tabelle.

859. Histoire ancienne des égyptiens, des assyriens, des mèdes et des perses, des grecs, des carthaginois, *à l'usage des maisons d'education. Nouvelle edition.* - A Chambéry, chez Puthod imprimeur-libraire, 1837. — In-18, di pag. 214.

860. Itinéraire postale de l'europe, *ou Voyages en Italie, Suisse, France, Alemagne, Russie, Suède, Danemarque, Espagne, Portugal, Angleterre et Ecosse. Par* François Gandini *officier dans l'administration général des postes de la Lombardie, auteur des « Voyages en Italie ». Hlitième édition.* - Milan, de l'imprimerie Visaj, 1837. — In-16, di pag. 192 . . . . 2. —
È la stessa edizione annunciata al n. 1756 del 1835, cui si è cambiato il frontispizio che abbiamo qui sopra riferito cogli identici errori.

861. Manuel latin, *ou Compositions françaises suivies de fables et d'histoires latines, pour aider, par l'application des règles, à la traduction des auteurs latins, et pour disposer par des versions faciles, à l'intelligence des ecrivains du siècle d'Auguste. Avec deux dictionnaires, l'un français, l'autre latin. Ouvrage classique à l'usage des maisons d'education, et généralement de toutes les écoles de littérature tant regnicoles qu'étrangères. Par m.* Boinvilliers. *Dix-huitième edition.* - Paris, chez Auguste Delalaine libraire editeur, rue des Mathurins S. Jacques n. 5, 1831. — In-12, di pag. viii-436.
Imprimé a Chambéry par Puthod, 1837.

1) Vedi anche n. 600, 673, 701.

LIBRI IN LINGUA SLAVO-DALMATINA.

862. PISCTOLE I EVANGELIJA PRIKO SVEGGA GODISCTA *na novi naçin istomaçena po ràzlogu missàla dvora rimskòga od svih pomagnkànjah, kolikoje mogùchie bilo, òçistjena: i sasvimih, kojà dosad nebiahù, s'velikòm pomgnòm u slovinski jezik istomaçena, i virno prinesenna. S'priloxkom razliki blagosòvà: nàçina karsctènja màlè dicze iz rituàla rimskoga: i kalendàra pàpè Gargùra XIII s'bròjniczom blagdànà pomiçni, i s'razbràjànjem dànà, u kojemse çini mina miaecza.* - U Mletczih, po Ivanu Karstitegliu Merlù, 1838. — In-4 gr. a 2 colonne, di pag. xx-238. . . . . 8. 70

Epistole ed evangelii per tutto l' anno nuovamente ordinati secondo il messale romano, emendati dillgentemente d' ogni errore, e colla massima accuratezza fedelmente recati in lingua slava. Vi si aggiunsero varie benedizioni, le preci pel battesimo dei bambini, giusta il rituale romano, il calendario del pontefice Gregorio XIII, la tabella per le feste mobili e il corso della luna per ogni mese. - In Venezia, presso Giovanni Battista Merlo, 1838.

Milano, 4 maggio 1838.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

Anselmi, 813.
Armellini, 686.
Armentano, 592.
Artaud, 809.
Ayala, 841.
Baculo, 623.
Barbieri, 739.
Barlocci, 691.
Baroni, 837.
Basevi, 654.
Bélidor, 595.
Belmonte, 770.
Bercastel, 807.
Bini, 728.
Blante, 856.
Boinvilliers, 861.
Bolognini, 842.
Bonelli, 852.
Bonnard, 638.
Borsini, 840.
Bottari, 585.
Brusantini, 747.
Buffon, 804.
Byron, 597.
Canestri, 632.
Cantalupo, 622.
Cantù e Sartorio, 696.
Catullo, 618.
Cavalca, 670.
Ceva-Grimaldi, 817, 818.
Coddé, 703.
Coppi, 594.
Coraulo, 833.
Cornelio, 854.
Cortesi, 700.
Cossa, 793.
Costa, 596.
Dalmazzone, 853.
Dal Pozzo, 689.
De Agostinis, 683.
De Betta, 603.
Degli Uberti, 745.
De Gregorio, 742.
Delavigne, 823.
Della Croce, 598.
De Luca, 782.
De Simone, 831.
Devoti, 686.
Di Cesare, 808.
Dottioni, 839.
Dubini, 606.
Dumas, 639.
Durand, 780.
Epifani, 634.
Fagnani, 774.
Fazzini, 772.
Fénelon, 599, 600.
Ferrari, 708.
Forti, 828.
Francioni, 657.
Galluppi, 656.
Gandini, 860.
Gentile, 814.
Gherardini, 681.
Giacomini, 675.
Giraudeau, 685.
Hamer, 740.
Jäger, 741.
Kempis, 678.
Lampredi, 827.
Landò, 630.
Laviosa, 766.
Liberatore, 679.
Liguori, 733, 838.
Maldura, 720.
Marmont, 589.
Martinengo, 644.
Mancusi, 645.
Menin, 637.
Merlin, 652.
Merat è Lenz, 651.
Mino, 726.
Montémont, 611.
Musset, 796.
Nani, 860.
Nicolini, 633.
Ollivier, 605.
Particari, 734.
Peruzzi, 819.
Pisanelli, 750.
Piva, 601, 602.
Plinio, 855.
Polcenigo, 826.
Quadrato, 688.
Richard e Giraud, 608.
Rollin, 674.
Romani, 621.
Rosmini, 736.
Rotondo, 815.
Sandi, 620.
Sartorio, 835.
Scaramelli, 643.
Schizzi, 588.
Segneri, 629, 735.
Servanni, 707.
Soave, 684.
Souvestre, 786.
Spinola, 858.
Sterlih, 812.
Taglioni, 624.
Tardieu Denesle, 609.
Tasso, 746, 748.
Taverna, 768.
Thénard, 830.
Toaldo, 710, 718.
Torelli, 646.
Torti, 797.
Trasmondo, 655.
Vettori, 636,
Villa, 699.
Virey, 626.
Voet, 626.
Volta, 743.
Walter Scott, 779.
Tripaldi, 656.
Zannini, 721.

☞ Vedi per gli annunci il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 4. Aprile 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e uffici postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

863. ABBECEDARIO. *Con una raccolta di massime, proverbi e favolette morali, colle tabelle delle cognizioni delle lettere, del compitare e sillabare, del leggere e del modo di servire la messa secondo i due riti romano ed ambrosiano, ad uso delle scuole.* - Lugano, tipografia di Francesco Veladini e comp., 1836. — In-16, di pag. 48. Senza sconto. . . . . — 11
Aggiuntovi il Piccolo Catechismo . . . . . — 19

864. ABBECEDARIO E SILLABARIO PER L' INFIMA CLASSE DELLE SCUOLE ELEMENTARI TICINESI. - Lugano, tipografia di Francesco Veladini e comp., 1837. — In-12, di pag. 32. . . . . — 07

865. ADELE, OSSIA DISASTRO E FORTUNA, *dramma in cinque atti di G. R. da Asti.* - Torino, tipografia Favale, 1837. — In-12, di pag. 92.

866. ADUNANZA GENERALE DELLA SOCIETÀ PER LA CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE *del dì 27 giugno* 1837. - Firenze, 1837; tipografia Galileiana. — In-8, di pag. 48. Con tavole 2. 80

867. ALCUNE INDULGENZE PIÙ FACILI AD USO DE' FEDELI, *raccomandate da un parroco alla carità di tutti i parrochi.* - Coi tipi di Giacomo Agnelli stampatore arciv. — In-16 picc., di pag. 32 compresa la coperta. — 42
Il permesso per la stampa è del 4 aprile 1838.

868. ANALISI STORICO-TOPOGRAFICO-ANTIQUARIA DELLA CARTA DEI DINTORNI DI ROMA. *Di* A. Nibby *pubblico professore di archeologia nell'università romana, membro del collegio filologico della stessa università e della commissione generale consultiva di antichità e belle arti, scrittore interprete di lingua greca nella biblioteca vaticana, socio dell'accademia romana di archeologia, dell'accademia delle belle arti di S. Luca, dell'accademia reale ercolanense di Napoli, dell'accademia reale delle scienze di Monaco, dell'istituto reale di Francia, dell'accademia delle belle arti di Firenze, ec., ec.* - Roma, tipografia delle Belle arti, 1837. — Tomo I. In-8, di pag. 564.
Saranno tre volumi, ai quali seguirà una gran carta topografica di Roma e de' suoi contorni.

869. ANNALI DELLE COSE DE' GENOVESI DALL' ANNO MDXXVIII SINO AL MDL, *di* Jacopo Bonfadio. *Tradotti dal latino da* Bartolomeo Paschetti. *Volume unico.* - Capolago, cantone Ticino, Tipografia Elvetica, 1836. — In-16 gr., di pag. XLVIII-240 . . . . . 2. 50
Precedono alcune « Notizie sulla vita di I. Bonfadio », tratte dal *Tiraboschi*. — Vedi n. 142 del 1836.

870. LE ANTICHITÀ DELLA SICILIA, *esposte ed illustrate per* Domenico Lo Faso Pietrasanta *duca di Serradifalco, socio in varie accademie.* - Palermo, tipografia e legatoria Roberti, 1836. — Vol. III. In-4 gr., di pag. 132, 11 disegni e 37 tavole intagliate, due delle quali colorate. . . . . 75 —
Vedi n. 364 del 1836.

871. APPELLO AI VERI SEGUACI DI GESU CRISTO CONTRO I NEMICI DELLA RELIGIONE; *orazione di un Cristiano cattolico.* - Lugano, tipografia di Francesco Veladini e comp., 1835. — In-8. . . . . — 40

872. APPENDICE FRENOLOGICA AD UN ARTICOLO DEL *COSMORAMA PITTORICO* SULLA TESTA D' EUSTACHIO IL NEGRO DI S. DOMINGO, *seguita da alcune dichiarazioni intorno agli organi cerebrali e alle corrispondenti facoltà, e coll'aggiunta del prospetto di un'opera da pubblicarsi col titolo di Studii frenologici. Di* Pietro Molossi. - Milano, coi tipi di P. A. Molina, 1838. — In-8, di pag. 56 e 3 tavole 1. 74

873. GLI ARABI IN ITALIA, *esercitazione storica di* Davide Bertolotti. - Torino, dalla tipografia Baglione e comp., 1838. — In-8, di pag. 148 e vignetta in piombo 2. 50
Articoli comparsi nel « Teatro universale », ed ora riordinati.

874. ARITMETICA ELEMENTARE, *compendiata ad uso della prima classe da* Fochi. - Lugano, tipografia di Francesco Veladini e comp., 1835. — Senza sconto . . . . . — 10

875. ARITMETICA ELEMENTARE, *compendiata ad uso della seconda classe da* Fochi. - Lugano, tipografia di Francesco Veladini e comp., 1835. — Senza sconto . . . . . — 13

876. ARITMETICA ELEMENTARE, *di* Stefano Franscini. *Con copiose applicazioni alle monete e misure del cantone Ticino e di altri paesi.* - Lugano, tipografia di Francesco Veladini e comp., 1836. — In-12, di pag. 214. — 95

877. ASPIRAZIONI E PREGHIERE DIVOTE AD USO DE' PII FEDELI *nelle visite a Gesù Cristo sacramentato e ne' giorni di indulgenza per la quale sia prescritto di pregare secondo la mente del sommo pontefice.* - Mantova, da F. Agazzi stampatore vescovile, 1838. — In-12, di pag. 24.

878. ATALA, *ovvero Gli Amori di due selvaggi nel deserto. Di* F. A. Chateaubriand. - Firenze, per Raffaello Cecchini, 1836. — In-32, di pag. 168 e intaglio 1. 68
Dev' essere la stessa edizione registrata al n. 2117 del 1836, cambiato il ricapito.

879. AVVISI AI CHERICI *perchè bene e santamente si reggano nella vita ecclesiastica. Col testo latino a fronte.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1837. — In-18, di pag. 28. . . . . — 42

880. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distr. XCIX. *Dell'Onanismo e degli altri abusi venerei considerati nei loro rapporti colla salute. Del dottore* Leopoldo Deslandes. *Versione italiana.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1838. — Parte I. In-8, di pag. XIV-224. 3. — Prendendo gli autori separati. . . . . 4. —

881. BIBLIOTECA EBDOMADARIA TEATRALE. - Fasc. CCLXXXI. *Il Matrimonio del signor Beaufils; I Guanti gialli: commedie in un atto tradotte dal francese.* - Fasc. CCLXXXII. *La Macchia di sangue, dramma in tre atti di* Maillan e Boulé. *L'Ombra del marito, commedia in un atto di* Desnoyer e Dupuy. - Fasc. CCLXXXIII. *È un sogno? commedia in due atti, di* Rougemont; *La Vecchia, commedia in un atto di* Scribe e Delavigne. *Ambedue tradotte da* F. Gandini. - Fasc. CCLXXXIV. *Domenico, o Il Credutosi indemoniato, commedia in tre atti. Il Turco corbellato, commedia*

in un atto di Luigi Carabelli. - Fasc. CCLXXXV. *La Pia, tragedia di* C. Marenco *da Ceva.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-16 picc., di pag. 92, 96, 96, 96, 84. Ogni fasc. . . . . — 45

Il Matrimonio del signor Beaufils, commedia in un atto tradotta dal francese da *Gaetano Bianchi*; I Guanti gialli, di *Bayard*, tradotta dall' attrice comica *Clotilde Sacchi*.

882. BIBLIOTECA ENCICLOPEDICA ITALIANA. - Vol. XL. *Annali d'Italia ed altre opere varie di* Lodovico Antonio Muratori. *Vol. I, dall'anno* 1 *all'anno* 475. - Milano, tipografia de' fratelli Ubicini, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XIV-638. . . . . 10. —

Le XIV pagine contengono una prefazione di *Achille Mauri*.

883. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXIX. *Tragedie e cantiche di* Silvio Pellico *da Saluzzo, a cui si aggiunge il discorso ad un giovane sui Doveri degli uomini.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. 224-88 . . . . . 3. 50

Ai « Doveri degli uomini » precede un apposito frontispizio.

884. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE TEDESCHE TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. XIX. *Il Visionario, ossiano Memorie del conte di ***, pubblicate da* Federico Schiller. *Traduzione dal tedesco.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. VIII-254 e intaglio 2. 30

885. BREVE TRATTATO D' ARITMETICA IN FORMA DI FACILI E FAMIGLIARI DIALOGHI *ad uso delle scuole normali del cantone Ticino. Di* Balli. - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1836. — In-16, di pag. 48. Senza sconto. . . . . — 16

886. BREVI RIFLESSI SUL CHOLERA MORBUS E MEZZO SICURO DI PRESERVARSENE. *Del dottor* A. Enrile. - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1837. — In-8, di pag. 10.

887. LA CADUTA DELL' ANIENE, *canto improvvisato dall'avvocato* Giuseppe Regaldi *nella pubblica accademia data in Tivoli la sera del* 23 *agosto* 1836. — In-8, di pag. 12.

Senza nota di stampatore. Ritengasi però stampato a Roma.

888. CALENDARIO ITALIANO PEL 1838, *compilato da una società di amici del loro paese. Anno secondo.* - Firenze, presso la tipografia Galileiana. — In-8 picc. a 2 colonne, di pag. 200 . . . . . 1. 68

Pesi e misure delle principali città d' Italia. - Appartenenze dell' anno. - Tavola oraria dell' anno. - Calendario cattolico e israelitico. - Spiegazioni delle festività israelitiche. - Storie cronologiche. - Nozioni astronomiche. - Nozioni meteorologiche. - Nozioni geografiche. - Invenzioni e scoperte. - Calendario cristiano. - Calendario biografico italiano. - Calendario agricola. - Calendario d'educazione. - Calendario d' igiene. - Economia domestica. - Avvenimenti storici. - Concilii di s. chiesa. - L' Italia.

889. I CARRI ILLUMINATI DELL' ULTIMA SERA DI CARNOVALE 1838 IN MANTOVA, *ridotti dal pittore scenico* Genovesi *in n.* 10 *tavole da lui disegnate sul vero e pubblicate al prezzo di austr. lire* 10 *al fascicolo. Il disegnatore in segno di stima dedica ai suoi amati concittadini.* - Milano, presso la litografia Gallina, contrada del monte di Pietà n. 1592. Mantova, presso il disegnatore, contrada Pradella all' osteria delle Due Rose. — In-foglio, di 10 tavole litografiche 8. 70

890. IL CASTELLO DI FERRARA, *reminiscenze istoriche di* Giuseppe Petrucci. - Brusselles, società Meline, Cans e comp., 1838. — In-8.

Per le nozze Costabili-Mosti.

891. CATALOGO DEI LIBRI IN NUMERO VENDIBILI PRESSO LA DITTA PIROTTA E C., *tipografi-librai in Milano, contrada di S. Radegonda n.* 964. - Marzo 1838. — In-16 gr., di pag. 176.

Libri italiani e stranieri.

892. Catalogo delle opere di proprio fondo o possedute in numero da Ricordi e compagno *in Firenze.* — In-8, di pag. 34.
Del luglio 1837.

893. Catalogo di diverse opere che trovansi presso la libreria Dupuy. *Supplemento n. I, marzo* 1838. - Milano, contrada di S. Paolo n. 935. — In-8, di pag. 20.

894. Commedie scelte *di* Carlo Goldoni. *Questo volume contiene: La Bottega di caffè; Il Ventaglio; Gli Innamorati; Un Curioso accidente.* - Brusselle, società Meline, Cans e compagni, libreria e fonderia di caratteri, 1838. — In-18, di pag. IV-464 . . . . . 4. —
Precedono: « Brevi notizie intorno alla vita ed alle opere dell' avvocato Carlo Goldoni, stese dal sig. *Davide Bertolotti* ». Il volume fa parte della « Biblioteca di prose e poesie scelte per uso degli stranieri ». Vedi n. 2769 del 1837 e n. 958, 960 del 1838. Fu pure stampato in questa Biblioteca l' « Ettore Fieramosca » del m. *d'Azeglio.*
Si pubblicheranno: Gozzi, Racconti scelti dall' « Osservatore veneziano »; Botta, Prose scelte dalle sue storie; Monti, Tragedie; Niccolini, Tragedie e prose; Parini, Prose scelte; Pindemonte, Prose e poesie campestri; Rosmini, Lambruschini, Barbieri, Manzini, Prose morali, religiose e filosofiche; Mammiani, Biava, Rossetti, Carrer, Giannone, Berchet, Romani, Pepoli ed altri, Poesie scelte.

895. Compendio della dottrina cristiana, *di monsignore* Michele Casati *vescovo di Mondovì, ristampato d'ordine dell'ill mo. e rev mo. monsignore G. B. Accusani vescovo di Vigevano, ad uso della sua diocesi.* - Vigevano, tipografia vescovile di Pietro Vitali e comp., 1837. — In-12, di pag. 168.

896. Compendio della vita del beato feltrese Bernardino Tomitano, *scritto da d.* Gio. Batt. Zanettini. *Edizione originale destinata a vantaggio del novello asilo di carità per l'infanzia in Feltre.* - Milano, 1838, per M. Carrara successore a G. Motta. — In-16, di pag. VIII-160. . . — 87

897. Compendio d'ostetricia, con supplemento, *tratto dall'opera del celebre* Francesco Asdrubali *di Loreto a diligenza del dottor* Filippo Marini *chirurgo primario di detta città (per istruzione delle levatrici).* - Loreto, tip. dei fratelli Rossi, 1835.

898. Compendio storico-cronologico delle quattro grandi monarchie della terra e d'altri regni e repubbliche, *con parecchie tavole ed elenchi di principi e sommi duci sino all'epoca dell'imperatore Carlo V. Dedicato a sua eccellenza la contessa Giulia Samoyloff nata contessa di Pahlen dal professore* Luigi Romanelli. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-8, di pag. XIV-762. . . . . 10. 44

899. Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole, *corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche e di altre tavole illustrative. Di* Attilio Zuccagni-Orlandini *autore dell'Atlante toscano.* - Firenze, presso gli editori, 1837-38. — Distrib. XIX, XX, XXI e XXII-XXIII (vol. III e IV, Italia superiore o settentrionale, parte II: Continuazione della corografia fisica, storica, statistica degli Stati Sardi italiani di terraferma). In-8, di pag. 380 complessivamente. - Atlante, distrib. XIX, XX e XXI, di 2 mappe e 3 tavole, 1 mappa e 3 tavole, 2 mappe e 3 tavole, 1 mappa e 4 tavole, 1 mappa e 4 tavole. Compless. 34. 16
La distribuzione XX contiene 48 pag. del vol. IV.

900. Corso d'aritmetica dimostrata, *di* Luigi Sormani. *Parte seconda. Tomo secondo.* - Brescia, 1838, presso Girolamo Quadri libraio. — In-8, di pag. 150 . . . . . 1. 09
Pei non associati. 1. 96

901. Il Cristiano instruito nella sua legge; *ragionamenti morali del padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Milano, dalla società

tipografica de' Classici italiani, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 952. . . . . 14. 50
Estratto dalle « Opere » di cui al n. 735.

902. IL CUORE ADORABILE DI MARIA VERGINE BEATISSIMA, *cantico di* Giacinto Andrà. - Torino, stamperia Ghiringhello e C., 1837. — In-8, di pag. 8.

903. LA DANZIMANIA, *malattia popolare nel medio-evo. Del dottore* G.-F.-C. Hecker, *professore e membro della commissione medica esaminatrice presso la r. università di Berlino, della r. accademia di medicina di Parigi, della Hufelandiana di Berlino, della Unione per la medicina in Prussia, della medico-fisica di Berlino, della medica di Copenaghen, Lipsia, Londra, Lione, Metz, Nuova-York, Filadelfia, Zurigo, Veterevia, Boun, Dresda, Gebamgen, Heidelberga, Albany, Stokolm, e della Pontaniana di Napoli. Versione dall'originale tedesco del dott.* Valentino Fassetta, *dottore in medicina, membro corrispondente della società medico-chirurgica Hufelandiana di Berlino, della Unione per la medicina in Prussia, degli atenei di Venezia e Treviso, già segretario presso la direzione medica, ora medico primario dell'ospedale civile provinciale, e medico pratico in Venezia.* - Firenze, per Ricordi e compagno, 1838. — In-16, di pag. 132 e 4 pagine di musica. 1. 40
Dev' essere la stessa edizione del n. 302, cambiato il ricapito.

904. DESCRIZIONE DEGLI ARIETI ELETTRO-MAGNETICI TANTO SEMPLICI QUANTO COMPOSTI, *immaginati dal prof. abate* Salvatore dal Negro; *memoria estratta dagli « Annali delle scienze del regno Lombardo-Veneto », tomo VIII, bimestre I, gennaio e febbraio* 1838. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-4, di pag. 16 e tavola in rame.

905. DESCRIZIONE DELL' AERONAVE RETTIREMIGA *inventata da* Muzio Muzzi *bolognese.* - Bologna, 1838, coi tipi del Nobili e comp. — In-8, di pag. 10 e tavola litografica.

906. DIZIONARIO DI CONVERSAZIONE. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. IX e X (ALD-ALE). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . . 2. —

907. DIZIONARIO FILOSOFICO PRATICO DELLA LINGUA ITALIANA, *compilato da* Vincenzo Tuzzi *dottore in matematica e filosofia, professore supplente alla cattedra d'introduzione al calcolo sublime nella imperiale regia università, e socio attivo della imperiale regia accademia di scienze, lettere ed arti di Padova.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. XVI (ultimo della parte prima). In-4 a 2 colonne, di pag. XIV-50 (DIS-DUW). 1. 74
Vedi n. 1063 del 1837. Ora solamente si è dato il frontispizio colla prefazione.

908. DIZIONARIO MITOLOGICO DI TUTTI I POPOLI, E SUE RELAZIONI COLLA STORIA. *Di* Luigi Capello *conte di Sanfranco. Recato dal francese in italiano dal prof.* Benedetto Perotti. *Con molte aggiunte dell'autore e del traduttore.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e comp., 1837. — Dispensa II, III e IV (vol. I, fasc. 2, 3 e 4). — In-8. Ogni dispensa di pag. 128 ed intaglio in rame. . . . . 2. —
Vedi n. 1905 del 1837.

909. DIZIONARIO UNIVERSALE DELLA LINGUA ITALIANA. - Torino, 1837, dalla stamperia di Giuseppe Fodratti. — Dispensa XVIII (Vocabolario, distrib. XII: EUF-FOS). - Dispensa XIX (Biografia, distrib. VI: MON-OVI). In-4 a 2 colonne. Ogni dispensa di pag. 160. . . . . 3. —

910. ELOGIO DEL PROFESSORE GIOVANNI ZUCCALA, *letto nell'ateneo di Bergamo dal socio onorario* Francesco Regli *il giorno XXXI agosto MDCCCXXXVII.*

Coll'aggiunta d'alcune lettere inedite di molti uomini insigni. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1838. — In-8, di pag. 198 e ritratto. 2. 61

911. Esercizio del cristiano *esposto dai padri* Felice e Gaetano *fratelli* De-Vecchi *barnabiti predicando le ss. missioni.* - Milano, 1838, coi tipi di Paolo Emilio Giusti. — In-64, di pag. 180. . . . . — 25

912. Esmeralda, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel teatro Carcano la primavera del* 1838. - Milano, dalla stamperia Dova. — In-12, di pag. 26.

913. Famiglie celebri di italia. - Milano, dalla tipografia del dottor Giulio Ferrario. — Fasc. XXXIX (Borromeo di S. Miniato; Erizzo di Venezia). Di fogli 6 e altro foglio con 2 tavole. 8. 70
Fasc. XL (Lannoy di Napoli; Roverella di Ferrara). Di fogli 3 e tavola. 6. 96
Fasc. XLI (Pallavicino, parte I). Di fogli 5 e 2 tavole 13. 92

914. le Figlie della carità. - Lugano, tipografia di Francesco Veladini e comp., 1836. — In-16, di pag. 26 . . . . . — 50

915. li Filosofi pazzi, *ossia Riflesso unico sulla condizione dei filosofi anticattolici.* - Torino, dalla stamperia Ceresole e Panizza, 1837. — In-8, di pag. 118.

916. Galleria di costumi dei secoli decimoquarto, decimoquinto, decimosesto, *colla descrizione corrispondente di ciascuna tavola. Disegnati dal pittore* G. Locarno *ed editi dal litografo P. Bertotti.* - Milano, presso P. Bertotti litografo giù del ponte di porta Tosa n. 300. — Fasc. I. In-4, di pag. 8 e 4 tavole litografiche 1. 74
L' associazione è obbligatoria per 12 fascicoli mensuali, di lir. 1. 74 in carta velina, lire 2. 61 in carta di China, 3. 48 a colori.

917. A' Genii della poesia e della musica drammatica felice romani e vincenzo bellini *per la sventura del* 24 *settembre* 1835, Giuseppe Regaldi *questi carmi consacra.* — In-8, di pag. 8.
Estratto dalla « Gazzetta privilegiata di Bologna » del 12 novembre 1835.

918. le Gesta e le glorie del taumaturgo di padova, *esposte in trentasei discorsi panegirico-morali od elogi storico-morali dal p. m.* Luigi Pasquali *già prof. nell'i. r. università di Padova, dott. e membro di quel collegio filosofico, attuale commissario generale de' minori conventuali nella città e provincia di Bologna. Si aggiunge il panegirico di s. Antonio e cinque edite orazioni dello stesso autore.* - Bologna, tipi alla Volpe, 1837. — Due vol. in-8.

919. Il Giovine che medita le massime e verità eterne fra l'armonia del canto, *ossia Lodi spirituali proposte alla gioventù.* - Domodossola, dalla tipografia di Coda e Bedoni, 1837. — In-24, di pag. 72.

920. A Gioacchino rossini *rinnovatore delle musicali armonie, la cui fama giunse ai termini della terra, questi versi di plauso e di augurio nel giorno dell'immortale suo nome xx di agosto* 1837 Alessandro Baldassini *d. d. d.* - Bologna, tipografia di Annesio Nobili e C. — In-8.

921. Giurisprudenza canonica e civile dei parrochi del piemonte e ducato di genova. *Opera del prevosto* G. Tommaso Canestri. *Seconda edizione rivista ed ampliata dall'autore.* - Alessandria, co' tipi di Giacinto Moretti, 1837. — In-8, di pag. 272.

922. Guida della gioventu ad assistere divotamente alla s. messa, *a ricevere con frutto i santissimi sacramenti della penitenza e dell'eucaristia. Coll'aggiunta di altre orazioni, alcuni salmi, inni e sacre canzoni.* - Mi-

lano, dalla tipografia di Antonio Lamperti, 1838. — In-16, di pag. VIII-144 e intaglio.

923. GUIDA DELLA PRIMA GIOVENTÙ, *dedicata all'illustr. sig. marchese Bonaventura Guerrieri ciambellano di S. M. I. R. A., i. r. consigliere delegato della provincia di Cremona. Edizione a profitto della casa dei figli abbandonati e discoli.* - Cremona, coi tipi de' fratelli Manini, 1838. — In-16 picc., di pag. 240 . . . . . — 87

Ristampa di versioni dal francese.

924. GUIDA PER L'I. R. PINACOTECA DI BRERA. - Milano, dai tipi di M. Carrara successore a G. Motta, maggio 1838. — In-8, di pag. IV-108. . 1. 74.

Da attribuirsi al signor *Sormani* custode della stessa pinacoteca.

925. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli contrada del Gesù, 1283. — Fasc. X e XI (Raimondo Montecuccoli, di Agostino Paradisi; Leon Batista Alberti, dell'ab. Girolamo Tiraboschi; Giambattista Carcano Leone, di Agostino Scarpa; Leandro da Ponte, di Defendente Sacchi). In-8 gr., di pag. XII-VIII, XIV-II. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati . . . . . — 90

926. IDA DELLA TORRE, *dramma tragico in tre atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala la primavera del* MDCCCXXXVIII. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 48. . . . . — 87

Vi si comprende: « I Veneziani a Costantinopoli, azione eroico-storica in sei atti di *Antonio Monticini* ».

927. LA ILLUMINAZIONE DEL XXVII FEBBRAIO MDCCCXXXVIII, *ode di* Giacomo Sega. - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti. — In-8, di pag. XVI.

928. L'ILLUSTRATORE FIORENTINO, *calendario per l'anno bisestile* 1836. - Firenze, dalla Tipografia Galileiana, 1835.

Di *Fruttuoso Becchi.* Sono fatti storici e memorabili della città di Firenze, distribuiti per ciascun mese dell'anno.

929. ILLUSTRAZIONE DI UNO SCUDO DI CUOIO DEL MEDIO-EVO *esistente nell'armeria del signor Ambrogio Uboldo banchiere in Milano.* - Milano, per Giuseppe Crespi, 1838. — In-8, di pag. 16.

Estratto dalla « Gazzetta privilegiata di Venezia ». È sottoscritto p. *Giuseppe Defendi.*

930. DELL'INFLUENZA DEL CLIMA NEL PREVENIRE E CURARE LE MALATTIE CRONICHE, *specialmente del petto e degli organi digerenti. Con cenni sui principali luoghi frequentati dai malati in Inghilterra e nel mezzogiorno d'Europa, e comparativo valore dei loro rispettivi vantaggi nelle particolari malattie con generali istruzioni pei malati; aggiuntavi un'appendice contenente una serie di tavole sul clima. Di* Giacomo Clark, *socio del reale collegio di Londra, socio corrispondente della r. società medica di Marsiglia, della società medico-chirurgica di Napoli, della società medico-fisica di Firenze, dell'accademia delle scienze di Siena, ec., ec. Versione dall'inglese con aggiunte del dott.* Giuseppe Girolami. - Firenze, per Ricordi e compagno, 1837. — In-8, di pag. XXXII-264 . . . . . 5. —

931. IN MORTE DI ELENA BISCARDI. — In-8, di pag. 8.

Sono quarte rime senza nota di stampatore, ma ritenganſi della signora *Bartolomei Pali*, stampate a Livorno.

932. INSTITUZIONI CANONICHE *di monsignor* Giovanni Devoti, *ridotte a compendio per comodo della studiosa gioventù.* - Bologna, alla libreria Marsigli, 1838. — Fasc. I. In-8 picc., di pag. 96. . . . . — 85

L'opera sarà divisa in cinque fascicoli circa, de' quali se ne pubblicherà uno ogni dodici giorni. Ogni fascicolo comprenderà sei fogli di stampa. Il prezzo d'ogni fascicolo sarà di cent. 85.

933. Isidoro e giulietta, *aneddoto del quindicesimo secolo. Di* A. J. Rosny, *tradotto dal francese da* Lodovico Ferrari. - Lodi, dalla tipografia Pallavicini, 1838. — Due vol. in-18, di pag. 144, 130.

934. Istoria e concordia evangelica, *spiegata al popolo nella metropolitana da monsignor* Antonio Martini *arcivescovo di Firenze. Edizione nuovissima coll'indice de' vangeli di tutto l'anno secondo il messale romano ed ambrosiano.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1837. — Tre vol. in-8, di pag. 348, 366, 190 . . . . . 8. 70
Legato alla bodoniana. . . . . 10. —

935. Istruzioni cristiane per la gioventu, *utili ad ogni sorta di persone, arricchite di molti tratti d'istoria e d'esempii edificanti. Traduzione italiana ricorretta ed in molti luoghi migliorata sulla settima edizione francese corretta e reimpressa per ordine di monsignor arcivescovo di Besanzone. Coll'aggiunta del modo di ascoltare la santa messa.* - Milano, 1838, tipografia e libreria Pirotta e C., a spese di Gius. Ant. Marietti libraio e calcografo in Trento. — In-8, di pag. 404. . . . . 2. 17

936. Lettera e sonetti diversi *di* Francesco Tognetti. - Bologna, pei tipi delle Belle Arti. — In-8 gr., di pag. 8.
Per la promozione alla dignità cardinalizia di Giuseppe Mezzofanti.

937. Lettere *di* Vincenzo Monti, Teresa Bandettini e Cesare Arici, *che si pubblicano per la prima volta per le nozze dell'ingegnere signor Alessandro Negroni con la signora Carolina Simonetta.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1838. — In-16, di pag. 64.
Dirette al consigliere *Giuseppe Bernardoni* zio del tipografo, e dal medesimo pubblicate.

938. Lettere inedite di alcuni illustri accademici della crusca, *che fanno testo di lingua. Seconda edizione rivista e corretta.* - Firenze, nella stamperia Piatti, 1837. — In-8, di pag. VIII-236 e 2 tavole.
Dagli autografi della biblioteca Albani in Roma e del Collegio Urbano. - Vedi la prima edizione al n. 1003 del 1835.

939. Libro d'abbaco doppio, *di* Carlo Riotti, *nuovamente stampato ed accresciuto con molte regole necessarie ad ognuno per imparare diverse sorta di conti.* - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1835. — 07

940. A Maddalena mascazzini e alessandro sandri di verolanova *nell'incancellabile giorno che proferirono all'altare di Dio il giuramento già proferito all'altare del cuore, questo presagio interprete del comun voto.* - Milano, coi tipi di Santo Bravetta. — In-8, di pag. 8.
Sono versi di *L. Santambrogio* « Allo sposo » e di *I. Cantù* « Alla sposa ».

941. Manuale della letteratura del primo secolo della lingua italiana, *compilato dal prof.* Vincenzo Nannucci *per uso della studiosa gioventù delle isole Jonie.* - Firenze, 1837, tipografia Magheri. — Vol. I. In-8, di pag. LXX-244.

942. Memorie sul cholera morbus ; *appendice al Bollettino delle scienze mediche, pubblicato per cura della società medico-chirurgica di Bologna.* - Bologna, dai tipi del Nobili e comp., 1836. — In-8, di pag. IV-238 e 6 tabelle a stampa. Pegli associati al Bollettino 3. 06
Pegli associati all'estero e non associati in Bologna 4. 09
Pei non associati che sono all'estero 5. 10
Pubblicazione compiuta in tre fascicoli. Il primo fu annunciato al n. 1819 del 1836. - Le memorie inseritevi sono di *C. F. Bellingeri, F. Puccinotti, S. Petri, L. Rosini, G. Rossi.*

943. il Mese mariano, *ossia Il Mese di Maggio consacrato a Maria ss. coll'esercizio di varii fiori di virtù da praticarsi nelle pubbliche chiese e*

nelle case private. - Mantova, presso la tip. di F. Elmucci, 1837. — In-32 gr., di pag. 256.
Sulla coperta leggesi: «Biblioteca ascetica», n. VII. Vedi n. 1480 del 1837.

944. METODO FACILE E SICURO PER FAR NASCERE E BEN REGOLARE I BIGATTI. - Cremona, presso i fratelli Manini, 1838. — In-16, di pag. 16.

945. LA MITOLOGIA DESCRITTA E DIPINTA. - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio e Pompeo Magnaghi, 1838. — Quaderno XLIII-XLIV, XLV-XLVI. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 24, 24 e 3, 3 tavole. Ogni quaderno. . . . . — 50
Vedi n. 1077 del 1837.

946. I MONTANINI E I SALIMBENI, *novella del secolo XIV, del dottore* P. A. de Langlade. - Genova, tipografia Yves Gravier, 1838. — In-8, di pag. 60 . . . . . 1. 20
In ottava rima.

947. I MONUMENTI DELL'EGITTO E DELLA NUBIA, *disegnati dalla spedizione scientifico-letteraria toscana in Egitto; distribuiti in ordine di materie, interpretati ed illustrati dal dottore* Ippolito Rosellini, *direttore della spedizione, professore di lettere, storia e antichità orientali nell'i. r. università di Pisa, membro ordinario dell'istituto d'archeologia, e corrispondente di varie accademie d'Europa.* - Pisa, presso Niccolò Capurro e C., 1837. — Atlante, dispensa XXXI alla XXXIV. Ogni dispensa in-foglio stragrande, di tavole 10 parte a contorno e parte colorate. . . . . 24. —

948. IL MONUMENTO DI NICCOLÒ DEMIDOFF SCOLPITO DA LORENZO BARTOLINI; *poema di* Giunio Carbone. - In Firenze, 1837. — In-12, di pag. 44. — 84

949. LA MORTE DI ABELE, *canti cinque di* Salomone Gesner, *ridotti in versi italiani da* Felice Bisazza *da Messina. Terza edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. VIII-196. . . . . 1. 74
È la stessa edizione del n. 1080 del 1837 posta in commercio.

950. LA MORTE DI ABELE, *ed il Primo Navigatore. Opere di* Salomone Gesner. *Prima traduzione in prosa di* Luigi Ferreri. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1837. — In-16, di pag. 188 . . . . . 1. 74
Estratto dal n. 2165 del 1837.

951. LA MORTE DI WALLENSTEIN, *di* Federico Schiller. *Versione di* Francesco Vergani *di G.* - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. XII-226 e intaglio. 2. 38
Museo drammatico, vol. IX.

952. MUSEO DI PITTURA E SCULTURA, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle gallerie pubbliche e private d'Europa, disegnati ed incisi sull'acciaio da* Reveil; *con le notizie descrittive, critiche e storiche di* Duchesne *primogenito. Prima traduzione italiana.* - Firenze, Paolo Fumagalli e C. editori, 1837-38. — Fasc. XIII al XXV (vol. I, fasc. 13 al 25 ed ultimo). In-8 picc., di pag. 8, 20, 8, 6, 8, 6, 8, 6, 8, 6, 6, 8, 10. Ogni fasc. con 5 intagli. . . . . — 76

953. LA NATIVITÀ DI NOSTRO SIGNORE GESU CRISTO E LA STRAGE DEGLI INNOCENTI, *rappresentazione sacra.* - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1837. — In-12, di pag. 108 . . . . . — 40

954. DELLA NECESSITÀ DI AVER FATTI INSCRIVERE NEGLI UFFICI DEL CONSERVATORE DELLE IPOTECHE *e giusta le norme del vice reale decreto dei 25 di ottobre 1808 i contratti di censo stipulati a tenore delle bolle del sommo pontefice Pio V.* - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-8, di pag. 32.
Di *N. N.* pel dottorato di Emilio degli Avancini di Roveredo.

955. Notizie biografiche *in continuazione della « Biblioteca modonese » del cavalier abate Girolamo Tiraboschi.* - Reggio, tipografia Torreggiani e comp., 1838. — Tomo V, fasc. 2 (Francesco Luigi Mazzali, di A. P.; Carlo Antonioli, di G. S.; Pellegrino Cerretti, di A. P.; Jacopo Belli; di A. P.; Gaetano Fantuzzi, di D. P. F.; Domenico Lorenzo Ponziani, di A. L.). In-4, di pag. 80. . . . . 1. 20
Pei non associati 1. 50
A. P. vuol dire *Antonio Peretti.*

956. Notizie intorno alla b. panasia pastorella valsesiana, *nativa di Quarona.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838. — In-18, di pag. 52. . . . . — 43

957. Notizie intorno alla b. panasia valsesiana, *nativa di Quarona.* - Torino, per G. Marietti, 1837. — In-16, di pag. 64.

958. Novelle poetiche *di* Tommaso Grossi, *nelle quali si comprende un episodio dei Lombardi alla prima crociata.* - Brusselle, società Meline, Cans e compagni, libreria, stamperia e fonderia di caratteri, 1837. — In-18, di pag. VIII-428 . . . . . 4. —
Episodio tratto dal poema « I Lombardi alla prima crociata », con traduzione prosaica a fronte; Ildegonda, novella; La Fuggitiva, novella (in italiano); La Leggenda del frate di S. Salvatore. — Fa parte della Biblioteca, di cui al n. 894.

959. Nuovo dizionario storico, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1837. — Dispensa LIX (vol. V, fasc. 13). In-8 a 2 colonne, di pag. 96 (YRI-ZAL) 1. 25

960. Il Nuovo galateo *di* Melchiorre Gioja, *abbreviato ad uso de' giovanetti che studiano la lingua italiana.* - Brusselle, società Meline, Cans e compagni, libreria, stamperia e fonderia di caratteri, 1838. — In-18, di pag. VIII-448 . . . . . 4. —
Nell'antiporto leggesi: Biblioteca, ec., come al n. 894. Nella coperta è la data del 1837.

961. Nuovo metodo per fabbricare vini scelti con le uve tanto estere che nostrali anche le più inferiori. *Dell'abate* Agostino Milone. - Milano, co' torchi della Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-8, di pag. 24.

962. Opere complete di bourdaloue. - Tomo XXVII. *Orazioni funebri e discorsi per vestizioni, del padre* L. Bourdaloue. *Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1837. — In-16, di pag. 340 . . . . . 2. 22

963. Opere complete di massillon. - Tomo XVIII. *Prediche sui misteri, del p.* Massillon. *Nuova traduzione italiana di* Carlo Ercole Colla. - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1837. — In-16, di pag. 336. 2. 19

964. Opere del cav. antonio scarpa. *Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi, e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Manec *ed altri per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1838. — Distrib. XIV, XV, XVI e XVII. In-8 a 2 colonne, di pag. 24, 56, 56 e 2, 1, 2, 1 tavole litografiche in-foglio. Ogni distrib. . . 2. —
La distrib. XVI è senza testo. I Batelli sono nuovi editori. Vedi n. 2602 del 1837.

965. Opere del teologo michele piano vicario generale della diocesi d' alba. - Tomo I. *Istruzioni dogmatiche parrocchiali del teologo* Michele

Piano *cav. de'ss. Maurizio e Lazaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, poi arcidiacono, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Coll'aggiunta di due ragionamenti del dottore* Giovanni Labus *i. r. epigrafista aulico. Seconda edizione milanese diligentemente riveduta.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — Tomo I, fasc. 2. In-8 a 2 colonne, di pag. 192. . 1. 74

966. ORAZIONI E RESPONSORII ALLI SANTI APOSTOLI PIETRO E PAOLO. - 1837, capitolare tip. C. Pallavicini. — In-16, di pag. 12.

Carlo Pallavicini è tipografia in Lodi.

967. ORIGINE DI ROMA E SUOI RE, *saggio di traduzione della storia romana di* Tito Livio, *col testo a fronte e note, di* Francesco Antolini *di Macerata, socio dell'accademia de'Catenati di questa città.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-16, di pag. XXXII-238. 1. 74

968. OSSERVAZIONI SULLE ESPERIENZE DEL DOTTOR ANGELO COMINZONI DI VERONA, *dirette a conoscere l'efficacia dei due metodi, profilattico e curativo proposti dal dott. Bassi di Lodi a prevenire e curare la malattia del calcino nei bachi da seta, ed istruzione per mandar esenti da ogni malattia e specialmente dal calcino quegli utili insetti. Del dottore* Ignazio Lomeni *membro della commissione consulente per gli affari del commercio, dell'industria e della economia agraria presso l'i. r. governo di Lombardia, membro aggiunto dell'i. r. istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto, socio d'onore dell'ateneo di Brescia, socio libero della r. società di agricoltura di Torino, socio corrispondente della accademia agraria in Pesaro, della società r. e centrale di agricoltura di Parigi, dell'accademia di scienze, lettere ed arti economica della Valle Tiberina toscana, dell'ateneo di Treviso, dell'accademia de'Lincei di Roma, ec.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-8, di pag. 56. . . . . — 65

969. LA PRATICA DEL CONFESSIONALE *esposta dal padre* Francesco Maria Baccari *visitatore generale della congregazione delle missioni in Roma. Quarta edizione.* - Milano, a spese di Carlo Gola libraio, 1838. — Vol. I. In-12, di pag. 228 e intaglio . . . . . 3. —

Saranno tre volumi.

970. LE QUATTRO STAGIONI, HAYDN, *da eseguirsi nell'i. r. conservatorio di musica in Milano a benefizio dei danneggiati dalle inondazioni del Danubio.* - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-8, di pag. 40 . . — 87

971. RAPPORTO E REGOLAMENTI DEGLI ASILI INFANTILI DI CARITÀ *aperti in Livorno per le femmine.* - Livorno, 1836 . . . . . 1. 12

972. LA REALE GALLERIA DI TORINO *illustrata da* Roberto d'Azeglio, *direttore della medesima, membro dell'accademia di belle arti di Torino e di Milano, ec. Dedicata a S. M. il re Carlo Alberto.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837. — Fasc. IX e X. In-foglio, di pag. 40, 44. Ogni fasc. di 4 intagli. . . . . 12. —

973. IL REGNO ANIMALE, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti:* 1ª, *Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert *e* L. P. Vieillot; 2ª, *Istoria naturale dei pesci del b.* Cuvier *e* M. Valenciennes; 3ª, *Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier *e* Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, l'editore Antonio Locatelli, contrada del Gesù n. 1283. — Distrib. XXII (Uccelli, fasc. XI). In-foglio, di pag. 12 e 6 tavole . . . . . 6. —

Si comprendono 4 pagine della dedica a Ferdinando I da collocarsi dopo il frontispizio degli Uccelli a riflesso metallico.

974. REMINISCENZE *di* Giovanni da Mantova, *o Brano della sua vita*

tuttora inedita, scritta da lui medesimo. - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1838. — In-16 gr., di pag. 56.
Vedi n. 2657 del 1837.

975. ROMANCERO DEL CID, *o Storia dei fatti del celebre Cid castigliano. Traduzione dallo spagnuolo di* Pietro Monti, *con illustrazioni.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-12, di pag. 224 e disegno litografico . . . . . 3. —
Precede la « Vita del Cid per don *Emmanuele Giuseppe Quintana* ».

976. LA SACRA BIBBIA DI VERCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Fasc. LXXXIX (Testo, vol. XII, fasc. 1). In-8, di pag. 144 . . . . . 1. 74

977. SAGGIO DELLA RECENTE OPERA COL TITOLO DI *AN INTRODUCTION TO PHRENOLOGY del signor* Roberto Machnish, *membro della facoltà medica e chirurgica di Glasgow, ec. Traduzione dall'inglese con note di* Pietro Molossi. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — In-8, di pag. 84 . . . . . 1. 74

978. SCHIARIMENTI E NOTE ALLA *STORIA UNIVERSALE DI CESARE CANTU.* - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 1-2 e 3. — In-8. Ogni puntata di pag. 32. . . . . — 50
Nell' antiporto leggesi « Enciclopedia storica. Documenti, vol. I ». Sono le dispense IV e VI della detta « Enciclopedia ». — Vedi n. 984.

979. SERIE QUARTA DI ROMANZI STORICI E D' ALTRO GENERE DE' PIU CELEBRI SCRITTORI MODERNI PER LA PRIMA VOLTA TRADOTTI NELL' IDIOMA ITALIANO. - Tomo III e IV. *L'Ateo, romanzo morale di madama* Sofia Pannier. *Prima versione italiana del prof.* Carlo Nicola de Vigili *cappellano-precettore delli r. conservatorio di musica in Milano.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. III e IV (ultimo). In-32 gr., di pag. 256, 304. Ogni vol. con intaglio. 1. 30

980. SOCIETA PER LA DIFFUSIONE DEL METODO DI RECIPROCO INSEGNAMENTO FONDATA IN FIRENZE IL DÌ 3 GENNAIO 1829. *Rapporto e bilancio per l'anno* 1836. - Firenze, 1837. — In-8 . . . . . — 84

981. SPIEGAZIONE DEGLI EVANGELII DELLE DOMENICHE E DI ALCUNE FESTE PRINCIPALI DELL' ANNO, *del cardinale* G. C. De la Luzerne *già vescovo di Langres. Traduzione dal francese diligentemente riveduta. Seconda edizione.* - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-8 a 2 colonne, di pag. 536. 7. —

982. STORIA DELLA CONQUISTA DELL' INGHILTERRA FATTA DAI NORMANNI, *delle sue cause e delle sue conseguenze fino ai nostri giorni. Di* Agostino Thierry *dell'istituto reale di Francia. Traduzione di* Francesco Cusani, *eseguita sulla quinta edizione interamente riveduta e corretta dall'autore.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. III, fasc. 1. In-8, di pag. 180. . . . . 1. 96
Distribuzione IX della « Galleria di storici moderni raccolti e tradotti per cura di *Cesare Cantù* e *Francesco Cusani* ».

983. STORIA NATURALE AGRONOMICA DEL FORMENTONE. *Di* Matteo Bonafous *direttore dell'orto botanico di Torino, dottore in medicina della facoltà di Montpellier, membro della società reale e centrale di agricoltura, corrispondente della reale accademia di medicina e dell'accademia reale dell'istituto di Francia, cav. del reale ordine de' ss. Maurizio e Lazzaro e della legione d'onore, ec., ec. Versione dal francese.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-8, di pag. 272 e atlante di 3 tav. colorate. 5. 22

984. Storia universale, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 4, 5-6 e 7-8. In-8. Ogni puntata di pag. 32 . . . . . — 50

Dispense II, III e V dell' « Enciclopedia storica ». Vedi n. 523 e 978.

985. della Strefoide curva algebrica del terzo grado, *scoperta ed esaminata da* Enrico Montucci; *memoria letta dal medesimo all'i. e r. accademia delle scienze di Siena li* 27 *luglio* 1837. - Siena, 1837. — In-8.

986. Strenna sacra-morale *in versi e in prosa. N. I. Anno* 1838. - Milano, dalla tipografia Pogliani. — In-16 picc., di pag. 78 e 2 intagli. 1. 74

In un secondo frontispizio leggesi: « Versi morali di *Marcellino Serpieri* romano. Milano, coi tipi della ditta Pogliani, 1837 ». È lo stesso n. 2163 cui si è cambiato il primo frontispizio ed aggiunti i due intagli con 8 pagine del giornale pel 1838. - In prosa poi non avvi che questo giornale, i frontispizii, le note e l' indice.

987. Studio e prime idee per servire alla compilazione di un nuovo codice di procedura criminale. *Dell'avvocato* Giacomo Maria Anfossi *di Pavia, già regio procuratore generale presso la corte di giustizia del cessato regno d'Italia, ora giubilato imperiale regio consigliere.* - Milano, coi torchi di Paolo Andrea Molina, 1838. — Fasc. I. In-8 gr., di p. 172. 2. 42

Saranno 4 fascicoli mensuali di circa 10 fogli ciascuno, a cent. 22 il foglio.

988. Su gli asili di carità per l'infanzia, *carme di* Silvio Pellico. *A cui si premette un cenno sulla fondazione delle scuole infantili di carità in Codogno.* - Codogno, dalla tipografia di Luigi Cairo, 1838. — In-8, di pag. 16 . . . . . — 52

989. Sulla storia ecclesiastica cremonese nei primi tre secoli del cristianesimo, *discorsi o disquisizioni critiche del dottor* Antonio Dragoni *sacerdote primicerio della s. chiesa cremonese, cancelliere e sindaco capitolare, fabbriciere della cattedrale, i. r. sub-economo, ec., membro dell'archeologia romana e degli atenei di Brescia, Urbino, Venezia, ec., socio delle più distinte accademie d'Italia di scienze, lettere ed arti, dell'agraria udinese, ed in Emonia Filofilo Sofista.* - Cremona, tipografia di Giuseppe Feraboli, 1838. — In-8, di pag. xxxiii-364 . . . . . 4. 44

990. Sullo stato attuale della religione cattolica, *ragionamento detto nella r. accademia lucchese dal socio ordinario sacerdote* Pardo *avv.* Pardi *uno dei vicarii arcivescovili.* - Lucca, tip. Bertini, 1837.

991. Temi diversi, piacevoli, morali, istruttivi, *combinati tutti colla massima parte delle parole componenti la vita di Giuseppe, proposti a tradursi dall'italiano nelle altre lingue e massime nella latina.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1838. — In-12, di pag. 24 . . . . . — 38

È Giuseppe figlio di Giacobbe. - L' ultimo tema è tradotto in latino, tedesco e francese.

992. Tragedie *di* Francesco Michitelli. - Bruxelles, 1836. — Due vol.

993. Ufficio dei morti *ad uso delle confraternite o congregazioni. Coll'aggiunta della messa.* - Alessandria, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1837. — In-12, di pag. 72.

994. Ufficio de' morti, *colli sette salmi penitenziali ed altre orazioni ad uso delle confraternite e congregazioni.* - Torino, stamperia Ghiringhello e comp., 1836. — In-8, di pag. 80.

Pubblicato in ottobre 1837.

995. Un boccoletto di fiori *da presentarsi per le sue dilette vergini a Gesù in sacramento iscelto e composto dallo schiavo del Signore p.* Ugo de' Bassi *barnabita.* - Milano, co' tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-32 gr., di pag. 16 e intaglio . . . . . — 25

996. L' Unica cosa necessaria, *ossia Riflessioni, pensieri e preghiere per morire santamente. Di* Gius. Maria di Géramb, *religioso della Trappa. Prima versione italiana del canonico* Giacomo Brioschi. - Milano, tipografia Pirola, 1838. — In-16, di pag. xxii-304 con frontispizio litografico e disegno. 2. 61

997. Universo di meyer, *o sia Disegni e descrizioni di quanto v'ha in tutta la terra di più meritevole d'essere veduto ed osservato. Versione italiana sulla sesta edizione tedesca.* - Hildburghausen, Amsterdam e Nuova-York, dall' Istituto bibliografico, 1837. — Dispensa X, XI e XII (vol. I, dispensa 10, 11 e 12 (ultima). In-4 obl., di pag. 8, 10, 16. Con 4, 3 e 4 intagli in acciaio (Corfù e le isole Jonie; Cintra; Albany; Il Castello di Edimburgo; Cadice; Dieppe; Il gran ponte sullo Schuylkill e le Palizzate di Belmonte presso Filadelfia; La Valletta; Magonza; La valle di Tempe; Briegg). Ogni dispensa 1. 04

998. Universo pittoresco. - Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CLXX e CLXXI (Brasile, n. 11 e 12). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . . — 43

999. Un voto per la infanzia indigente, *di* Francesca Buzzi. - Alessandria, tipografia Capriolo, 1837. — In-8, di pag. 16.

1000. La Valesiana, *racconto divoto.* - Grenoble, dalla stamperia Prudhomme, 1838. — In-12, di pag. 24.

1001. Veneranda confraternita del ss. sacramento e della carità *canonicamente eretta nella chiesa arcipretale di Mandello.* - Milano, tipografia di Omobono Manini, 1838. — In-16, di pag. 20 e 2 tabelle a stampa . . . . . — 35

1002. Ventiquattro ore sul mare, *ricordo poetico di* Felice Vicino. - Torino, coi tipi di Giuseppe Fodratti, 1837. — In-8, di pag. 20.

1003. Versi *del dr.* A. Gazzoletti. - Trieste, tipografia Weis, 1838. — In-8 gr., di pag. 96 e 2 disegni litografici.
Sono 20 composizioni già stampate a parte per nozze o in gazzette dal 1833 al 1837.

1004. Viaggio in alemagna *di* Francesco Vettori *ambasciatore della repubblica fiorentina a Massimiliano I. Aggiuntavi la vita di Francesco e Paolo Vettori; Il Sacco di Roma del* 1527, *dello stesso Vettori.* - Parigi, Boulevart des Italiens, n. 1. — In-12, di pag. 316.
Stamperia Thomassin.

1005. Le Vite di marco e quinto tulli ciceroni, *nuovamente ricavate dalle opere del primo di essi e dalla sua vita scritta da* Plutarco, *per* G. Flauti *socio corr. della r. accademia di antichità e belle lettere di Napoli.* - Napoli, 1837, nella stamperia per le opere del prof. Flauti. — In-8, di pag. xviii-232.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

1006. Descurze predecabbele, *comm'a dicere sermune e predeche a llengua nosta spalefecate schitto da la sacra scrittura e da la deritta ragione da no saccerdote ammico de lo pparlà chiaro nsemprece e addò tene.* - Napole, dalla Soziatà tipografica, 1837. — In-8, di pag. 196.
L' autore di quest' opera in dialetto napoletano è il sig. *Rocchi* che ha conservato l' anonimo.

1007. Vierze strambe e bisbetece *de* Filippo Cammarano *arricordanose de chello che ave mpacchiato screvenno 'ntriato 'ntiempo de vita soja dall'età de diece anne a sta via.* - Napoli, dalla Stamperia Reale, 1837. — In-8, di pag. 112 . . . . . 1. 70

LIBRI LATINI [1].

1008. Appendix ad kalendarium dioeceseos venetiarum anni mdcccxxxviii *pro ecclesia parrochiali S. Zachariæ proph. ac sussidiaria S. Joannis in oleo* Andreæ de Martin *plebani. Anno IV.* - Venetiis, ex typographia Antonii Cordella. — In 8 picc., di pag. 16.

1009. Calendarium franciscanum *pro reformata S. Thomæ ap. provincia adm. r. p. Innocenti a Viconovo ministri provincialis jussu editum pro anno* 1838. - Taurini, ex typis J. Bapt. Paravia. — In-12, di pag. 100.

1010. Collectio selecta ss. ecclesiæ patrum, ec. - Distrib. XLIII alla XLVIII (tomus XXI, pars 2, 3; tomus XXII, pars 1, 2; tomus XXIII, pars 1, 2). *Sancti patris* Joannis Chrysostomi *archiepiscopi constantinopolitani opera omnia latine reddita atque ad fidem editionis Montfauconii excussa.* - Mediolani, typis Antonii Fontana. — Vol. XV, parte 2 e 3; vol. XVI, parte 1 e 2; vol. XVII, parte 1 e 2. In-8 gr., di pag. 216, 228, 216, 224, xxiv-208, 232. Ogni parte 1. 75

Il vol. XXI è completo in tre parti; i vol. XXII e XXIII in due parti ciascuno. Si consideri come non fatto l' annuncio al n. 2403 del 1837 e 209 del 1838.

1011. Corpus juris civilis romani. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1837-38. — Puntata XII-XIII, XIV e XV. In-4 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 40 . . . . . — 87

1012. Epitome historiæ sacræ, *ad usum tyronum linguæ latinæ. Auctore* C. F. Lhomond *in universitate parisiensi professore emerito, cui accedit lexicon novis ad uberiorem utilitatem vocibus adauctum.* - Florentiæ, apud Societatem typographicam ad signum Spei, 1837. — In-18, di pag. 148. 1. 68

1013. Herbarium pedemontanum juxta methodum naturalem dispositum, *additis nonnullis stirpibus exoticis ad universas ejusdem methodi ordines exhibendos. Curante* Aloysio Colla *ampliss. jurisconsul. colleg. r. taurin. universit. cooptato, etc., etc.* - Augustæ Taurinorum, ex Typis Regiis, 1837. — Vol. VII e VIII. In-8, di pag. 672, 102. Complessiv. 14. 43

Vol. VII sistens fungos ad indicem nominum vernaculorum; vol. VIII sistens indicem nominum vernaculorum, indicem iconum, earumque explicationem tum icones.

1014. Introductio ad linguam græcam, *excerpta ex grammatica patavina editionis taurinensis* 1829. *Editio secunda.* - Taurini, excudebat Hyacin. Marietti, 1837. — In-12, di pag. 72 . . . . . — 80

1015. Kalendarium ecclesiæ patriarchalis et metropolitanæ venetiarum, *ad divina romano ritu persolvenda anno mdcccxxxviii, eminentissimi ac reverendissimi d. d. Jacobi Monico tituli ss. mm. Nerei et Achillei s. r. e. presbyteri cardinalis, miseratione divina patriarchæ Venetiarum, Dalmatiæque primatis, a supremis dignitatibus regni Longobardi Veneti cappellani, S. C. R. A. M. intimi consiliarii status, etc., etc., jussu editum.* - Venetiis, ex typ. patriarchali Antonii Cordella editoris. — In-8, di pag. 80.

1016. Officium proprium s. marthæ, *ad usum ejusdem sodalitatum.* - Domiossolæ, ex typographia Coda et Bedoni, 1837. — In-4, di pag. 16.

1017. Ordo ad horas canonicas persolvendas missasque celebrandas *in seraphica-minoritana religione capucina pedemontanæ provinciæ, juxta ritum s. r. e. pro anno* 1838. - Taurini, ex typis Hyacinthi Marietti. — In-16, di pag. 88.

1018. Ordo recitandi divinum officium *juxta ritum sacri ordinis fratrum prædicatorum, ad usum provinciæ S. Petri martyris, pro anno Domini* 1838. - Carmaniolæ, excudebat Petrus Barbié impressor sacri ordinis prædicatorum. — In-8, di pag. 32.

1) Vedi anche i n. 879, 991.

1019. Theses *in celeberrima i. r. universitate patavina pro laurea in sacra theologia consequenda a* Hieronymo Rossi *feltriensi publicæ defendendæ.* - Patavii, ex typis Seminarii, 1838. — In-8, di pag. 8.

LIBRI FRANCESI [1].

1020. Description de la façade et de l'intérieur de la cathédrale de milan. - Milan, chez Louis de Jacques-Pirola, 1838. — In-12, di pag. 60. 1. — Di *P. C.*

LIBRI TEDESCHI [1].

1021. Hugo foscolo's *Gesang von den Gräbern. Zum ersten Mal in's Deutsche übersetzt, von* I. E. Hilscher. *Mit danebenstehendem Original-Texte. Aus der « Rivista viennese ».* - Wien, im Verlage bei Franz Tendler, 1838. — In-8, di pag. 32 . . . . . 1. 04

Versione tedesca dei « Sepolcri » di *Foscolo* col testo a fronte, estratta dal nuovo giornale italiano « Rivista viennese ».

LIBRI SPAGNUOLI.

1022. Cartas mejicanas *por d.* Benito Maria de Moxó *en* 1805, *dadas a luz á impulsos del rev mo. p. r.* Andres Herrero *menor observante, prefecto apostolico de la misiones de la America meridional y comisario colutador por la sagrada congregacion de propaganda fide, ec. ec.* - Genova, tipografia Pellas, 1837. — In-8, di pag. VIII-338 e 6 tavole in rame.

1) Vedi anche il n. 991.

Milano, 31 maggio 1838.

Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

Indice degli autori.

Anfossi, 987.
Baccari, 969.
Bartolomei Pali, 931.
Becchi, 928.
Bonfadio, 869.
Bonafous, 983.
Bourdaloue, 962.
Buzzi, 999.
Canestri, 921.
Cantù, 978, 984.
Cammarano, 1007.
Capello, 908.
Carbone, 948.
Casati, 895.
Chateaubriand, 878.
Clark, 930.
Colla, 1013.
Dal Negro, 904.
D'Azeglio, 894, 972.
De Bassi, 995.
Defendi, 929.
De la Luzerne, 981.
Delanglade, 946.
De Moxó, 1022.
De-Vecchi, 911.
De Vigili, 979.
Devoti, 932.
Enrile, 886.
Flauti, 1005.
Fochi, 874, 875.
Foscolo, 1021.
Franscini, 876.
Gazzoletti, 1003.
Gerambe, 996.
Gesner, 949, 950.
Gioja, 960.
Goldoni, 894.
Grisostomo, 1010.
Grossi, 958.
Hecker, 903.
Lhomond, 1012.
Litta, 913,
Locarno, 916.
Lo Faso, 870.
Lomeni, 968.
Machnish, 977.
Marini, 897.
Martini, 934.
Massillon, 963.
Meyer, 997.
Michitelli, 992.
Milone, 961.
Molossi, 872.
Montucci, 985.
Muratori, 882.
Muzzi, 905.
Nannucci, 941.
Nibby, 868.
Pardi, 990.
Pasquali, 918.
Pellico, 883, 988.
Petrucci, 890.
Piano, 965.
Regaldi, 887, 917.
Regli, 910.
Riotti, 939.
Rocchi, 1006.
Rosellini, 947.
Rosny, 933.
Rossi, 1019.
Scarpa, 964.
Schiller, 884, 951.
Sega, 927.
Serpieri, 986.
Sormani, 900.
Tamassia, 974.
Thierry, 982.
Tito Livio, 967.
Tognetti, 936.
Tuzzi, 907.
Vettori, 1004.
Vicino, 1002.
Zanettini, 896.
Zuccagni Orlandini, 899.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. **N. 5.** **Maggio 1838.**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e uffizii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1023. ABBECEDARIO E SILLABARIO, *con una raccolta di massime, proverbii e favolette morali, colle tabelle della cognizione delle lettere, del compitare e sillabare e del leggere. Offerto ai fanciulli delle scuole primarie autorizzate di Piacenza.* - Piacenza, dai torchi di Giuseppe Tedeschi, 1838. — In-16, di pag. 64.

1024. AGGREGAZIONE ALLA PIA UNIONE DEL SACRO CUORE DI GESU', *canonicamente eretta nella ven. chiesa de' PP. della compagnia di Gesù in Piacenza sotto il titolo di S. Pietro, unita alla Primaria di S. Maria ad Pineam, detta in Cappella in Roma, in vigore del diploma* 12 *giugno* 1837. - Piacenza, per Giuseppe Tedeschi, 1838. — In-12 picc., di pag. 24.

1025. AGNESE DI MERANIA, *romanzo storico del signor* d'Arlincourt. *Con aggiunta del dramma La Straniera. Con rami.* - Firenze, per V. Batelli e figli, 1835. — In-18, di pag. XLIV-416 e 3 intagli 2. 60

Così nella coperta. Le XLIII pagine contengono con apposito frontispizio « La Straniera, melodramma di *Felice Romani* »; le pagine 416 contengono: « Agnese di Merania, del visconte *di Arlincourt*; traduzione di *G. Paganucci*. In questa edizione si è aggiunto il dramma del signor Felice Romani genovese, intitolato La Straniera »; e con semplice antiporto « Il Castello di Kolmèras ». — Nella coperta si annunciava sotto il torchio « Ippolito Boratynki, romanzo inedito di *Alessandro Bronikowski*, tradotto dall'originale tedesco da *Luigi Carrara* ».

1026. ALMANACCO ECCLESIASTICO DELLA CITTA', DIOCESI E PROVINCIA DI VICENZA, *colla descrizione della visita pastorale fatta da monsignor vescovo alle parrocchie della sua diocesi. Per l'anno* 1838. *N.* 6. Estore Lanzani *edit.* - Vicenza, tip. Picutti. — In-16, di pag. 68 e tabella con giornale. . . . . — 66

1027. ALMANACCO PER LE PROVINCIE SOGGETTE ALL'IMP. REGIO GOVERNO DI VENEZIA, *per l'anno* 1838. - Venezia, presso Francesco Andreola tipografo guberniale. — In-8 gr., di pag. XXIV-VIII-488 e tabella a stampa. 6. 09

1028. L'AMICO DE' FANCIULLI, *proposto per libro di premio nelle scuole infantili.* - Bologna, presso Luigi Rocchi e comp. — In-16 picc., di pag. 100. . . . . — 84

La licenza per la stampa è del 1836. Nell'antiporto leggesi: « Almanacco per l'anno 1837 ». Contiene: I, Intorno la divisione del tempo; II, Cenni generali sulla sfera; III, Introduzione alla geografia; IV, Introduzione alla storia naturale; V, Compendio storico dell'Antico Testamento.

1029. Analisi del poema *L'Atevaide* del nobile abate F. M. co. Franceschinis udinese. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-8, di pag. 34.

1030. Anatomia patologica del corpo umano, o *Descrizioni con figure in litografia colorite delle diverse alterazioni morbose di cui il corpo umano è suscettibile. Di* J. Cruveilhier, *professore d'anatomia alla facoltà di medicina di Parigi, medico dell'ospizio della Salpêtrière, cavaliere della legion d'onore, membro dell'accademia reale di medicina, presidente perpetuo della società anatomica. Prima versione italiana per cura del dott.* Pietro Banchelli. - Firenze, tipografia Galileiana, 1837. — Fasc. I al X. In-8, di pag. xx-20, 28, 40, 32, 204. Ogni fasc. con altro d'atlante di 3 tavole in mezzo foglio 3. 40

La paginazione è separata nei primi 4 fascicoli e continuata negli altri. I patti d'associazione sono come al n. 15 del 1837: però il prezzo è di sole lire 3. 40 per fasc. — Nelle quattro coperte dell'atlante e in alcune del testo è detto: « Firenze, presso V. Batelli e figli ».

1031. ad Angiolina velzi da como *nelle fauste sue nozze coll'ingegnere Pietro Bonzanigo da Bellinzona, per testimonio di letizia ed augurio di perenne felicità l'affezionatissimo cugino* Giuseppe Griggi *offre.* - Como, presso i figli di Carlantonio Ostinelli tipografi provinciali, 1 maggio 1838. — In-8, di pag. 8.

Inno.

1032. Annali del mondo. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXXI (vol. X, fasc. 2). In-8 gr., di pag. 112 . . . 1. 74

1033. Annali d'Italia dal 1750 sino a' giorni nostri, *compilati da* A. Coppi. *Edizione nuovissima.* - Este, dallo stabilimento tip. di Gaetano Longo, 1838 — Tomo IV e V. In-16, di pag. 128, 160. Ogni fasc. — 87

1034. Antichi vasi dipinti della collezione feoli, *descritti da* Secondiano Campanari *socio di varie accademie.* - Roma, 1837. — In-8, di pag. 266 e 2 tavole.

1035. Appendice al quinto volume degli *opuscoli dell'abate michele colombo.* - Parma, per Giuseppe Rossetti, 1837. — In-8, di pag. xvi-102 . . . . . 1. 20

Vedi n. 1190.

1036. Appendice al *vocabolario piacentino-italiano di* Lorenzo Foresti. - Piacenza, fratelli Del Majno, 1838. — In-8, di pag. 48.

Dono agli associati. Vedi n. 1485 del 1837.

1037. L'Architetto delle strade ferrate, *ovvero Saggio sui principii generali dell'arte di formare le strade a ruotaie di ferro. Di* Eduardo Biot, *altro dei sovraintendenti all'esecuzione della strada ferrata da S. Stefano a Lione. Recato in italiano con note ed aggiunte dall'ingegnere* Luigi Tatti. *Unitavi una memoria di* Davide Hansemann *relativa ai rapporti politici ed economici di questa specie di strade.* - Milano, presso Angelo Monti libraio, 1837. — Distrib. II ed ultima. In-4, di pag. 236. Con 2 tavole. 7. 39

1038. L'Architettura pratica dei mulini *trattata con metodi semplici ed elementari desunti dal* Neumann *e dall'*Eytelwein, *unitovi un ragguaglio sulla teoria delle ruote idrauliche, sulla fabbricazione delle ruote metalliche e sui perfezionamenti dell'arte di macinare. Per cura dell'ingegnere* G. Cadolini. - Milano, a spese dell'editore, presso Angelo Monti. — Fasc. X (libro I). In-4, di pag. 48. Con 5 tavole 3. 04

1039. Arte di procacciarsi la tranquillità in tutti gli eventi di nostra vita. *Opera del celebre p.* Alfonso Sarasa. - Venezia, Andrea Santini e figlio, 1838. — In-18, di pag. 336.

Vedi n. 878 del 1836.

1040. DEI BACHI DA SETA, *loro origine, esterna conformazione, loro cibo e sicuro metodo pratico di allevarli con felice riuscita; memoria del farmacista* Antonio Fineo *di Cologna nella provincia veronese.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 64.

1041. IL BANO HORVATH, *storia del XIV secolo scritta da* Marco de Casotti. - In Venezia, nella tipografia di G. Picotti, 1838. — Due tomi in-16, di pag. 152, 148.

1042. IL BARONE DI VAN-HESDEN, *ossia La Repubblica degli increduli, del padre* Michelangelo Marin. *Traduzione dal francese.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1837 — Vol. VII e VIII (ultimo). In-16, di pag. 216, 160-120. Ogni vol. . . . . l. 74

Le pag. 120 contengono « L' Ottavio, di m. *Minuccio Felice* », versione di *Marco Poleti*.

1043. BEATRICE DI TENDA, *tragedia lirica in tre atti da rappresentarsi nel nuovo gran teatro la Fenice nel carnovale e quadragesima* 1837-38. - Venezia, tipografia Molinari editrice, 1838. — In-16, di pag. 34.

1044. BELISARIO, *tragedia lirica divisa in tre parti, Il Trionfo, L'Esilio, La Morte, da rappresentarsi per la prima volta nel ducale teatro di Parma il carnevale* 1838. - Parma, presso Filippo Carmignani. — In-12, di pag. 44. . . . . — 60

1045. BIBLIOTECA CLASSICA DI SACRI ORATORI GRECI, LATINI, ITALIANI, FRANCESI, ANTICHI E RECENTI. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XIV e XV (vol. IV, fasc. 2 e 3). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . — 87

1046. BIBLIOTECA DI OPERE CLASSICHE ANTICHE E MODERNE. - Fasc. LXXXIV. *Le Poesie di* Ossian, *tradotte da* Melchior Cesarotti. *Con varie note ed osservazioni.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1838. — Fasc. II. In-24, di pag. 216. . . . . — 87

1047. BIBLIOTECA PEI PARROCHI E CAPPELLANI DI CAMPAGNA. *Opera non solo utile e necessaria ai medesimi, ma ancora a qualunque altra religiosa persona.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Vol. XIV. In-8, di pag. 304. . . . . l. 74

1048. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXXVI. *Le Lagrime di S. Pietro, di Cristo, di M. Vergine, di S. Maria Maddalena e quelle del Penitente, con un capitolo al crocifisso e il lamento di Maria Vergine; versi di* Luigi Tansillo, *di* T. Tasso, Erasmo da Valvasone *ed* Angelo Grillo. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. 368 e ritratto del Tansillo. . . . . 3. —

1049. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE TEDESCHE TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. XX. *Viaggio da Berlino a Nizza e ritorno da Nizza a Berlino, di* Giangiorgio Sulzer; *preceduto dal viaggio da Milano a Nizza dell'abate* Carlo Amoretti. *Con le notizie su l'autore e sul traduttore.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. VIII-326 . . . . . 3. —

1050. BIBLIOTECA UNIVERSALE DEI VIAGGI *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert Montemont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1837. — Fasc. XXXIV e XXXV (tomo XII, parte 1 e 2). In-16, di pag. 124, 128 ed intaglio. Ogni distrib. . . . . — 87

1051. LI BRAVI DI DON ALFONSO, *ossia Il Primo giorno del matrimonio, ballo semiserio in tre atti di* Emanuele Viotti. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-16, di pag. 8.

1052. IL CAPOLAVORO SCONOSCIUTO, *dramma di* Carlo Lafont. *Prima versione italiana di* Gottardo Calvi, *con alcune riflessioni dello stesso.* - Milano, presso la ditta Vedova di A. F. Stella e Giac. figlio, 1838. — In-18, di pag. 84 . . . . . 1. 09

Nella coperta leggesi: « Il Capolavoro sconosciuto, o Michelangelo e Rolla, dramma ».

1053. DELLA CASSA DI RISPARMIO CHE SI FONDA IN BOLOGNA, *e dei vantaggi che questa instituzione è per recare al consorzio civile.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1837. — In-8 gr.

1054. I CASTELLI DEL TIROLO, *colla storia delle relative antiche potenti famiglie. Di* Agostino Perini. - Trento, a spese di Giuseppe Antonio Marietti. Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Fasc. VIII e IX (vol. II, fasc. 2 e 3). In-4, di pag. 24, 20, albero genealogico e 3, 2 vedute (I Signori di Castelbarco; I Signori di Castel Madruzzo). Ogni fasc. 1. 74

Il fasc. VII fu annunciato al n. 2365 del 1835.

1055. DELLE CAUSE, SINTOMI E METODO DI CURA DEL CHOLERA MORBUS IN PARIGI. - Lugano, 1835. — In-8.

1056. CENNI BIOGRAFICI DEGLI ACCADEMICI DI PADOVA MANCATI A' VIVI DOPO LA PUBBLICAZIONE DEL TERZO VOLUME DEI *NUOVI SAGGI, MDCCCXXXI. Del socio emerito* Antonio Meneghelli. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-4, di pag. 40.

Estratto dal volume IV dei « Nuovi saggi dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova ».

1057. CENNI SULLA PASSIONE E MORTE DEL REDENTORE, *riferti alla Via Crucis da un divoto Bercetense.* - Parma, stamperia di P. Fiaccadori, 1838. — In-16, di pag. 16.

1058. AL CHIARISSIMO PROFESSORE TOMMASO DOTTOR BONACCIOLI *per eccellenza d'ingegno e bontà di cuore a niuno secondo, il medico veterinario* Carnevali *a testimonio di stima e di vera amicizia, la narrativa istorica di una larvata epatite voleva dedicata.* - Lugo, per Melandri, 1838. — In-8.

1059. IL CHOLERA A PALERMO, *articolo bibliografico.* - Bologna, tipografia Nobili, 1837. — In-8 . . . . . — 16

Lettera ad un giornalista modenese, ove si dà relazione dell' accaduto in Palermo, e si oppone ad alcune notizie date dai giornali stranieri.

1060. CLINICA DEL PARIGINO OSPEDALE DI S. LUIGI, *ossia Trattato compiuto delle malattie della pelle, contenente la descrizione di queste infermità ed i loro migliori metodi curativi. Del barone* G. L. Alibert, *ufficiale della legion d'onore, cavaliere di molti ordini, medico in capo del parigino spedale di S. Luigi, primo medico del collegio di Enrico IV, professore della scuola di medicina in Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, ec. Traduzione italiana di* M. G. Levi, *dottore in medicina ed in filosofia, membro del veneto ateneo, ec.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1837-38. — Fasc. XXIII e XXIV. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 12 e 2 tavole miniate 1. 74

1061. COMENTO SUL CODICE CIVILE GENERALE AUSTRIACO, *con ispeciale riguardo alla pratica, di* Francesco Saverio I. F. Nippel, *i. r. consigliere, d'appello in Brünn, ec. Recato per la prima volta dall'originale tedesco in italiano, colla giunta delle particolari disposizioni vigenti nelle provincie austro-italiane. Tomo primo contenente la patente di promulgazione e il comento dal* § 1 *al* 92 *inclusivamente.* - Pavia, nella tipografia Fusi e comp., 1838. — Fasc. III (tomo I, fasc. 3 ed ultimo). In-8, di pag. 204 . . . . . 2. 61

Pei non associati 3. 73

1062. COMMENTO ALLE PANDETTE, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1838. — Fasc. IX e X (vol. I, fasc. 9 e 10). In-8. Ogni fasc. di pag. 128. . . . . a. 50
Il fasc. X contiene le prime 80 pagine del volume II.

1063. LA COMPAGNIA DELLA CONCEZIONE DI CREVALCORE. - Bologna, tipografia di Annesio Nobili e C. — In-8.

1064. COMPENDIO DELLA DOTTRINA CRISTIANA *ad uso della diocesi di Como, di cui per ordine di monsignor Romanò debbono servirsi i catechisti e maestri della classe della dottrina cristiana. Con un compendio di storia sacra.* - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1836. — In-12, di pag. 268. Senza sconto. . . . . — 45
Senza il compendio di storia sacra . . . . . — 38

1065. IL COMPENDIO DELLA STORIA GRECA, *del dottor* Goldsmith, *recato in italiano da f.* Francesco Villardi *min. conv. Nuova edizione arricchita di correzioni ed aggiunte importantissime.* - Firenze, a spese dell' editore, 1837. — Due vol. in-32, di pag. 304, 288. . . . . 3. 92
Dai torchi di Simone Birindelli. Nella coperta leggesi: « Firenze, per Santo Usigli, 1837 ».

1066. COMPENDIO DELLA STORIA GRECA, *del signor* Goldsmith, *recato in italiano dal padre* Francesco Villardi. - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1835. — Senza sconto 1. 28

1067. COMPENDIO DI STORIA SACRA ED ECCLESIASTICA. - Parma, dai tipi di Pietro Fiaccadori, 1838. — In-16, di pag. IV-124.

1068. CONDIZIONI DELLO STATO PROSSIMO AL MOTO *graficamente determinato nelle macchine da* P. O. - Siena, per Onorato Porri, 1838. — In-8, di pag. 48 e tavola. . . . . — 84
P. O. leggi: prof. *Pietro Obici.*

1069. AL CONTE ALESSANDRO MALAGUZZI E ALLA CONTESSA EMANUELLA LINATI *per le loro nozze il cugino e fratello conte* Filippo Linati. - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1838. — In-8, di pag. XII.

1070. CORPO DEL DIRITTO CIVILE, ec. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Tomo I, puntata 26 e 27. In-4 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 40 . . . . . — 87

1071. CORSO DI CHIMICA GENERALE, *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale, maestro di scienze naturali nell'ordine di S. Gio. di Dio e membro delle commissioni scientifiche dell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a sua altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Ranieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — Tomo I, fasc. 4 (ultimo). In-8, di pag. 156 . . . . . 1. 78

1072. CORSO DI DIRITTO MERCANTILE, *dell'avvocato* G. M. Pardessus, *preceduto da un'introduzione intorno all'origine ed ai progressi della legislazione e della giurisprudenza mercantile, e susseguito da un indice analitico delle materie. Versione italiana del dottore* Annibale Callegari. - Venezia, Andrea Santini e figlio, 1838. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 112 . . . . . 1. 74
L' opera sarà divisa in tre volumi come l' originale, ed ogni volume conterrà non più di 5 fascicoli. Il prezzo pei primi 500 associati sarà di lire 1. 74; gli altri pagheranno lire 2. 61.

1073. IL COSTUME DI TUTTI I TEMPI E DI TUTTE LE NAZIONI, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell'i. r. università di Padova, ec.* - Padova, presso

una società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. LVI, LVII e LVIII. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 20 e 3 tavole 3. 04
Colle tavole in foglio intero 3. 70
Colle tavole miniate. 5. 65
Il prezzo è ragguagliato a cent. 40 per ogni foglio di stampa; cent. 50 per ogni tavola in mezzo foglio; cent. 75 per le tavole in foglio intero e 1. 50 le miniate. Non si dice di qual moneta, ma intendasi austriaca.

1074. LA CRISTIADE, *poema di* M. G. Vida *cremonese. Versione del dottore* Giovanni Chiosi. - Cremona, presso lo stampatore Feraboli. — Fasc. II. — In-8, di pag. 60 . . . . . 1. 50
Al n. 2224 del 1837 fu annunciato il libro I.

1075. CRONOLOGIA DRAMMATICA, PANTOMIMICA E COMICA DEL NUOVO DUCALE TEATRO DI PARMA, *compilata da* G. N *per far seguito a quella compilata da* P. D. - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1838. — In-16, di pag. 22.

1076. DESCRIZIONE DELLA QUADRERIA COSTABILI. *Parte seconda: La Scuola ferrarese nel secolo XVI.* - Ferrara, tipi Negri alla Pace, 1838. — In-8, di pag. 20.
Sulla coperta leggesi: « Nelle nozze Aventi-Costabili ». L'opuscolo è di *Camillo Laderchi*, come al n. 305.

1077. DESCRIZIONE D'UNA NUOVA BIGATTAIA SALUBRE *ideata dal signor d'Arcet, membro dell'accademia delle scienze di Parigi, e proposta agli Italiani allevatori dei bachi da seta da* Giacomo Barbò. - Milano, tipografia de' fratelli Ubicini, 1837. — In-8 gr., di pag. 32. Con 3 tavole . . . 1. 74

1078. I DESTINI DELLA PAROLA, *sermone*. - Mantova, coi tipi all'Apollo di F. Elmucci, 1838. — In-8, di pag. 16.
Nella terza pagina leggesi: « Al merito del chiaro oratore abate Antonio Teoldo direttore di spirito delle Dimesse in Padova, che nell'insigne cattedrale di Mantova con bel plauso e miglior frutto compiva la sua quaresimale missione, per segno di sincera stima e di ossequio gli alunni del quarto corso di teologia d. c. ».

1079. IL DIARIO PARMIGIANO *per l'anno* 1838. - Parma, presso Rossi-Ubaldi. — In-24, di pag. XXXVI-140.

1080. DISCORSO ARTISTICO *letto da* Luigi Caroli *in Ferrara nel* 1837. *Con tavola sinottica e illustrazioni.* - Per i tipi Pomatelli, 1838. — In-8 gr., di pag. 60 . . . . . 1. 18
È dedicato dall'autore al municipio di Ferrara.

1081. DISCORSO *letto nell'8 novembre* 1837 *ai membri della commissione per la scuola infantile in Treviglio dal direttore d.* Carlo Carcano. *Pubblicato a benefizio di detta scuola. Coll'aggiunta dei prospetti degli introiti e delle spese del primo triennio.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1838. — In-8, di pag. 36.

1082. DIZIONARIO CLASSICO DI MEDICINA INTERNA ED ESTERNA. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1837. — Fasc. LXXVI e LXXVII (tomo XXXVIII, parte 2; tomo XXXIX, parte 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 256, 240 (RES-RIM). Ogni fasc. 2. 61

1083. DIZIONARIO PARMIGIANO-ITALIANO *di* Ilario Peschieri, *rifuso, corretto, accresciuto.* - Borgo S. Donnino, Vecchi, 1838. — Vol. I, fasc. 2 (BI-CA). In-8, di pag. 80 . . . . . — 75

1084. DIZIONARIO UNIVERSALE DI MATERIA MEDICA E DI TERAPEUTICA GENERALE, *contenente l'indicazione, la descrizione e l'uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina nella facoltà medica di Parigi, e di* A. J. de Lenz, *già ispettore generale degli studii, ec. Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo

Tasso editore, 1838. — Fasc. XXII (MAG-MED). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56 . . . . . — 75

1085. Dodici principali artisti della stagione di carnovale e quadragesima 1837-38. *Dedicati al nobile signor cavaliere T. Nicolò de Karajan dell'arti belle amatore e cultore, in segno della più sentita stima da* Eugenio Napoleone Pianta. - Venezia, imp. r. pr. litogr. Barozzi al ponte della Guerra n. 522. — In-foglio, di 12 ritratti e frontispizio litografico.

Sulla coperta leggesi: « Album per ricordare l'apertura del nobile gran teatro della Fenice. Venezia, 1837-38 ».

1086. A Don pier antonio peroni *dotto e zelante sacerdote, che fu per sette anni precettore nel collegio e cappellano del pio ospitale di Castelfranco, nel giorno del suo ingresso solenne alla chiesa arcipretale di Malo offrono alcuni amici gratulanti.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 8.

Sonetto dell'abate *Agostino Carbas*; Stanze di *Giocondo Andretta*.

1087. Dottrina cristiana *pubblicata per ordine di monsignor Casati, approvata e raccomandata da monsignor Rovelli per uso della sua diocesi di Como.* - Lugano, per Francesco Veladini e comp., 1836. — Senza sconto . . . . . — 38

1088. le Due illustri rivali, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel nuovo gran teatro la Fenice nel carnevale e quadragesima* 1837-38. - Venezia, tipografia Molinari editrice, 1838. — In-16, di pag. 52.

Parole di *Gaetano Rossi*.

1089. all' Eccellentissimo avvocato giambattista ricci curbastro di lugo *nel fortunatissimo giorno che mena a sposa l'egregia donzella Clementina Pasi di Ferrara.* - Lugo, per le stampe Melandri, 1838. — In-4.

Poesie varie.

1090. all' Eccellentissimo avvocato g. b. ricci curbastro *nelle sue applaudite nozze colla gentil donzella Clementina Pasi il carnevale del* 1838. - Lugo, per Melandri. — In-12.

È una canzonetta giocosa di *Domenico Ghinassi*.

1091. all' Eccellentissimo signor avvocato battista ricci curbastro di lugo *nel giorno delle sue nozze colla signora Clementina Pasi di Ferrara, in augurio di prole sana e prosperosa, il dottor* Gio. Battista Grandi. - Lugo, per Melandri, 1838. — In-8.

È una lettera sulla educazione de' fanciulli.

1092. Elementi di anatomia fisiologica applicata alle belle arti figurative. *Di* Francesco Bertinatti *professore di anatomia nella r. accademia albertina di belle arti, dottore in medicina e chirurgia nelle università di Pisa e Torino, aggregato al collegio di chirurgia di questa r. università, ec. Ad uso degli allievi della medesima accademia. Dedicati a S. S. R. M. il re Carlo Alberto.* - Torino, presso Pietro Marietti, 1837. — Vol. I. In-8, di pag. 188-32.

Pubblicato in aprile 1838. Le pagine 32 contengono la « Spiegazione delle tavole ». Il prezzo di tutta l'opera (due volumi e due fascicoli d'atlante) sarà di lire 36; per gli altri stati d'Italia lire 40. — Vedi n. 1290.

1093. Elementi di chimica, *di* E. Mitscherlich, *cavaliere dell'aquila rossa, prof. di chimica a Berlino, membro delle accademie delle scienze di Berlino, Napoli, Stockolm; delle r. società di Londra e Edimburgo, corrisp. del r. istituto di Francia, delle accademie di Pietroburgo, Monaco, ec. Traduzione francese dal tedesco di* M. B. Valérius, *fu prof. di chimica nell'università di Gand, dottore in matematica e fisica dell'università di*

Liegi, autore di varie memorie premiate da esse; e contemporaneamente italiana di F. Duprè, *fu pub. prof. di botanica ed economia rurale, di storia universale e austriaca, di matematiche, prof. privato di filosofia, matematiche applicate, fisica, chimica, ec., ec.* - Venezia, appresso Luigi Plet, 1838. — Tomo III. In-8, di pag. 136. Con 9 tavole in rame . . . 3. 78

Vedi n. 1781 del 1835.

1094. ELEMENTI DI FARMACOPEA OMIOPATICA, *già estratti dalla materia medica di* Samuele Hahnemann *e dagli archivii omiopatici per cura del dottore* Vincenzo La Raja, *riprodotti ora alla luce con notabili aggiunte tolte dalle opere di* Hartmann, Léon Simon, Starke, *ec.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-8, di pag. 276. . . . . 3. 25

1095. ELEMENTI DI STORIA UNIVERSALE. - Piacenza, dai fratelli Del Majno, 1838. — Tre vol. in-12, di pag. 144, 74, 82.

1096. ELETTA DI MONUMENTI PIU ILLUSTRI E CLASSICI SEPOLCRALI ED ONORARI DI BOLOGNA E SUOI DINTORNI. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1837. — Fasc. I. In mezzo foglio.

Il prezzo è di cent. 27 per ogni foglio di testo, e 71 per ogni tavola.

1097. ELOGIO AD ONORE DEI BB. PIETRO E GIOVANNI RECCHETTI, *detto nella chiesa de' pp. agostiniani in Fabbriano dal canonico d.* Giovanni Ramelli. - Bologna, tipografia di Annesio Nobili, 1837. — In-12.

1098. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XXIII. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 132 . . . . . 1. 74

Vedi n. 1916 del 1837. Questo fascicolo di edizione *compatta* è frammezzato da 24 pag. bianche poste come occhielli.

1099. ENCICLOPEDIA LEGALE, *ovvero Lessico ragionato di gius naturale, civile, canonico, mercantile-cambiario-marittimo, feudale, penale, pubblico-interno e delle genti. Compilatore* Francesco *dottor* Foramiti. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Fasc. II e III (vol. I, fasc. 2 e 3). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 (AFF-BAN) 2. 61

1100. ENCICLOPEDIA MODERNA E DIZIONARIO ITALIANO DELLA CONVERSAZIONE, *ad imitazione dell'Enciclopedia di* Courtin *e degli analoghi dizionarii e lessici tedeschi, italiani, inglesi e francesi più accreditati.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Vol. I, fasc. 14 e 15 (ALL-AME). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . 1. 74
Tavole. Fasc. III. In-8 gr., di pag. 10 e 5 tavole. 1. 75

1101. EPIGRAMMI *del nobil signor* Pietro Perolari-Malmignati *scudiere di S. M. I. R. A., colla versione latina di* Antonio Diedo. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — In-16, di pag. 32.

1102. ESERCIZII DI DIVOZIONE AL SACRO CUORE DI GESU, *Coll'esposizione delle sacre indulgenze a'medesimi annesse.* - Verona, coi tipi di Dionigio Ramanzini, 1838. — In-32, di pag. 36.

1103. ESERCIZII PROSAICI E POETICI EDITI ED INEDITI *di* G. N. Cenni. - Bologna, 1837, tipografia di Annesio Nobili e C. — In-8.

1104. ESERCIZIO DEL CRISTIANO, *con inserita la visita delle sette chiese e la via crucis. Di* Devecchi. - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1836. — In-32. Senza sconto. . . . . — 32
Con astuccio. . . . . — 44

1105. ESERCIZIO DEL CRISTIANO. - Milano, presso Fr. Sambrunico-Vismara, 1837. — In-24, di pag. 72.

1106. Esercizio del cristiano *solito proporsi nelle missioni e negli esercizii dai chierici regolari di s. Paolo.* - Verona, dalla tipografia Sanvido, 1838. — In-16, di pag. 80.

1107. Esercizio di divozione alla beatissima vergine addolorata, *ossia Corona de'suoi sette principali dolori.* - Treviso, per Giovanni Paluello, 1838. — In-32, di pag. 32.

1108. dell'Esopo logopéo dal cavaliere pietro paoletti dipinto a buon fresco ai patti *nel palazzo del nobile Gio. Antonio De Manzoni commendatore dell'ordine pontificio di san Gregorio Magno; cenni di* Domenico Tessari. - Belluno, dalla stamperia Deliberali editrice, 1837. — In-4, di pag. 22.

1109. Estratto dalla *gazzetta privilegiata di venezia martedì* 27 *marzo* 1838, *n.* 70. — In-8, di pag. 16.
È un articolo sul n. 305.

1110. Estratto dalla *gazzetta privilegiata di venezia mercoledì* 9 *maggio* 1838, *n.* 106. — In-8, di pag. 8.
È un articolo sul n. 1076.

1111. il Fanciullo smarrito, *racconto morale del canonico* Schmid. *Traduzione fatta sul testo francese dal canonico* Angelo Cagnola, *direttore dell'i. r. scuola elementare femminile in Lodi.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1838. — In-18, di pag. 124. . . . . — 43

1112. i Fatti dei santi martiri *descritti dal sacerdote* Giuseppe Savio, *prof. di s. eloquenza nel vescov. semirario di Mantova e cust. dell'i. r. biblioteca.* - Mantova, dalla tip. dell'Apollo di F. Elmucci, 1837. — Tomo I. In-12, di pag. 288 . . . . . t. 09
Non si determina il numero dei volumi.

1113. Favole *di* Esopo *frigio, volgarizzate per uno di Siena. Precedute da elegante prefazione del ch. ab.* Michele Colombo. *Testo di lingua.* - Parma, dai tipi di Pietro Fiaccadori, 1838. — In-24, di pag. 156. — 75

1114. la Festa della rosa, *ballo semiserio in tre atti di* Livio Morosini, *da rappresentarsi nel ducale teatro di Parma il carnevale* 1838. - Parma, presso Filippo Carmignani. — In-12, di pag. 12.

1115. il Fiore di venezia; *ossia I Quadri, i monumenti, le vedute ed i costumi veneziani, rappresentati in incisioni eseguite da abili artisti, ed illustrati da* Ermolao Paoletti. - Venezia, Tommaso Fontana edit., 1838. — Fasc. II (vol. I, fasc. 2). In-8, di pag. 24 e 5 intagli . . . . . — 87
Colle incisioni miniate . . . . . t. 30

1116. Frasologia italiana, *di* Antonio Lissoni. - Milano, dalla tipografia Pogliani. — Fasc. XI (Dizionario delle italiane eleganze, vol. II, fasc. 5 (GI-IN). In-8, di pag. 160 . . . . . 2. 61
Vedi l'intero frontispizio al n. 644 del 1836.

1117. Gabinetto romantico. - Fasc. XLVI e XLVII. *Pignerol, storia del tempo di Luigi XIV* (1680), *di* Paolo Lacroix. - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1838. — Fasc. III e IV. In-24. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . . — 75

1118. Galleria universale di tutti i popoli del mondo, *ossia Storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti, ad uso degli studiosi ed artisti.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed.

premiato della medaglia d'oro, 1838. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). — In-4 a 2 colonne, di pag. 20 e 5 tavole litografiche. . . . . — 84

L'opera sarà divisa in quattro volumi, ciascheduno de' quali comprenderà due parti, e queste suddivise in dieci fascicoli. Ogni fascicolo sarà composto di due fogli di stampa in-4. Il prezzo di cadaun fascicolo è di cent. 87 con le tavole nere, e 1. 74 colle tavole miniate.

1119. GIORNALE ASTRONOMICO AD USO COMUNE *per l'anno* 1838. *Con appendice di notizie astronomiche e meteorologiche di* Antonio Colla *meteorologo nella d. università di Parma. Anno V.* - Parma, dalla stamperia Donati, 1838. — In-8, di pag. 104 . . . . . 1. 20

1120. LA GIORNATA DEL CRISTIANO *santificata coll'orazione e cogli offizii della s. chiesa.* - Padova, coi tipi del seminario, 1837, con approv. vescovile. — In-16, di pag. 432, frontispizio intagliato ed effigie della B. V.

1121. LA GIORNATA DEL CRISTIANO *santificata coll'orazione.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1837, con approv. vescovile. — In-16 pica., di pag. 160, frontispizio intagliato ed effigie della B. V.

Estratto dal n. 1120.

1122. GRAMATICHETTA ITALIANA *estratta dalla « Gramatica pedagogica » di* Antonio Fontana *ad uso delle scuole elementari.* - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1836. — In-18, di pag. 120 . . . . . — 27

1123. GRANDE COLLEZIONE STORICA, *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. edit., 1838. — Fasc. CCXLIII al CCL (Storia romana di Rollin, distrib. LVII alla LXIV). In-16. Con tavole. Ogni fasc. di pag. 80. — 87

In carta velina 1. 30

1124. IL GRAN MIRANDOLANO ASTRONOMO PER DIVERTIMENTO SOPRA L'ANNO 1838; *lunario erudito per osservazioni astronomiche. Con notizie giovevoli a tutti, veridico perchè cavato da libri sapientissimi. Serve questo anche per gli Israeliti, e perciò vi sono i loro giorni, mesi, feste, digiuni e lezioni scritturali del sabato; e queste compilate e rivedute dal signor* Morile Padovani. - Parma, presso Rossi-Ubaldi. — In-16, di pag. 64.

1125. GRAVISSIMA ENCEFALITE *condotta felicemente a guarigione, storia del dottor* Cesare Rinieri. - Bologna, tipografia di Annesio Nobili. — In-8.

1126. GUIDA ALLA VIRTU PER LA VIA DEL DILETTO. *Opera di educazione morale, ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Infanzia, vol. I.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — In-18, di pag. 240 e 2 intagli. . . 2. 50

Primo volume della serie. L'associazione è obbligatoria per 24 volumi mensuali conforme il manifesto distribuito col n. 2 del « Foglietto ».

Alle madri ed agli altri educatori della prima età. Di *Francesco Ambrosoli.* - Emilia. Della signora di *Renneville.* - Lucietta. Di *Paolina Guizot.* - La Fanciulla impaziente. Di *Paolina Guizot.* - Il Presente del giorno di nascita. Di *Maria Edgeword.* - La Cisterna di S. Chiara. Di *G. N. Bouilly.* - La Bottega di Vitali. Di *R. Lambruschini.* - Carletto. Di *Arnaldo Berquin.* - Suor Marta. Di *Eugenia Foa.* - Non mi piace la danza. Di *Emilia Girardin-Gay.* - La Moneta di dieci centesimi. Di *Pietro Blanchard.* - Tocca-tutto. Di *Pietro Blanchard.* - Le Pere. Di *Gasparo Gozzi.* - La Rachelina. Di *Cesare Cantù.* - Il Mazzolino per la mamma. Di *P. Blanchard.* - La Reticella. Di *Defendente Sacchi.* - Romagnosi. Di *Defendente Sacchi.* - Lo Zoccoletto. Di *Giulia Brehier Delafaye.* - Ai Fanciulli. Di *Francesco Ambrosoli.*

1127. L'IDEA DELL'ARCHITETTURA UNIVERSALE, *di* Vincenzo Scamozzi, *pubblicata per cura di* Stefano Ticozzi *e dell'ingegnere* Luigi Masieri, *con trentotto tavole in rame disegnate ed incise da Costantino Gianni.* - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1838. — Due vol. in-8, di pag. xx-432, 336, ritratto dello Scamozzi ed atlante di 38 tavole 24. 75

1128. IGIENE DELLA BOCCA, *ossia Trattato intorno la nettezza della bocca e la conservazione de'denti. Opera di* Taveau. *Prima traduzione italiana eseguita dal dottor* Girolamo Emiliani, *con prefazione dello stesso ed appendice relativa al metodo più sicuro e meno doloroso da praticarsi nella estrazione de'denti.* - Bologna, tipografia Nobili e comp., 1837. — In-12 picc., di pag. XVI-168 e tavola. 1. 34

La licenza per la stampa è del 13 gennaio 1838.

1129. IMELDA, *novella quinta di un maestro di scuola.* - Livorno, Migliaresi e Carrarini, 1836. — In-12, di pag. VIII-28 . . . . . — 56

È noto che questa novella è del conte *Cesare Balbo.*

1130. ALL'IMPARAGGIABILE P. M. DAVID DA BERGAMO MINOR RIFORMATO DI S. FRANCESCO, *allor che nella chiesa di San Vitale di Parma dava prove maravigliose del suo valore toccando l'organo recentemente costrutto dai non meno celebri signori Serassi concittadini di lui.* - Parma, dalla stamperia Donati, 1838. — In-8, di pag. 8.

1131. L'INCREDULO SENZA SCUSA. *Opera del padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù, dove si dimostra che non può non conoscere quale sia la vera religione chi vuol conoscerla.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 276. . 4. 50

Estratto dall'edizione delle Opere. Vedi n. 1185.

1132. INDICE ANALITICO ED ALFABETICO DELLA *RACCOLTA GENERALE DELLE LEGGI DEI DUCATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA DEGLI ANNI* 1814 *AL* 1835, *compilato da* S. F. - Parma, dalla stamperia Carmignani. — Vol. II, fasc. 2 e 3. In-8. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . 1. 50

1133. INDIRIZZO A VIVERE CRISTIANAMENTE, *solito a proporsi negli esercizi spirituali.* - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1837. — In-18, di pag. 112. Senza sconto . . . . . — 32

1134. INDULTO QUARESIMALE *per l'anno* 1838. - Piacenza, dai torchi di Giuseppe Tedeschi. — In-8, di pag. 8.

1135. IN MORTE DI MARIA MAGRI MELLINI. - Bologna, tipografia Nobili e comp. — In-8.

È una parafrasi italiana della « Donna forte ». Vedi anche n. 500 del 1837.

1136. IN OCCASIONE DELLE NOZZE DELLA SIGNORA CONTESSA CREMONA *e m.se Cavriani di Mantova; ode.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1837.

1137. INTORNO ALL'USO DELLE ACQUE DI CHIARICIANO, *riflessioni del dott.* Alessandro Coli. - Montepulciano, tip. Fumi, 1836.

1138. LE ISTORIE DI GENOVA SCRITTE DAL MARCHESE GIROLAMO SERRA E DA CARLO VARESE *compendiate in ottava rima da* Gian Carlo di Negro *patrizio genovese.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1837. — In-8, di pag. 106.

1139. ISTRUZIONI DOGMATICO-MORALI PARROCCHIALI *del teologo* Michele Piano, *cavaliere dell'ordine de'ss. Maurizio e Lazzaro, abate di s. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Carlo Ercole Colla. *Tomo III in cui si spiega il simbolo degli apostoli ossia il Credo.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1838. — In-16, di pag. 328 . . . . . 1. 52

Per gli associati dopo i 500. . . . . 1. 96

1140. ISTRUZIONI TEORICO-PRATICHE PEI PROPRIETARI E CONDUTTORI DI FONDI URBANI E RUSTICI *sulle disdette o denunzie di finita locazione a norma delle*

vigenti leggi e della sovrana patente pubblicata il giorno 23 *dicembre* 1837, *compilate dal giureconsulto* Giuseppe Antonio Castelli. *Seconda edizione ampliata coll'aggiunta di tante module quante sono le scritture che nella procedura per lo sgombero e restituzione dei fondi ed edifici locati richiedonsi.* - Milano, dalla tipografia Motta ora di M. Carrara, aprile 1838. — In-8, di pag. 44.

1141. ITINERARIO INTERNO E DELLE ISOLE DELLA CITTA DI VENEZIA, *inciso e descritto in* IV *parti. Quarta edizione.* - Venezia, co' tipi di Antonio Bazzarini, 1838. — In-8 obl., di pag. 128, frontispizio e 32 intagli.

1142. LANCIOTTO MALATESTA, *tragedia di* Girolamo Casoretti *da Venezia.* - Venezia, dal premiato stab. di G. Antonelli, 1838. — In-16, di pag. 76.

1143. LETTERE *di* Giovanni Adorni *di critica letteraria, di economia pubblica e privata, e di educazione.* - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1838. — In-8, di pag. 44. . . . . — 70

Lettera prima di critica letteraria intorno certi modi che si trovano nelle scritture di questi tempi.

1144. LETTERE INEDITE DI AUTORI DI CHIARA FAMA, *pubblicate nelle faustissime nozze del nobile signore Giuseppe de Manzoni podestà di Belluno colla nobile signora Isabella de Wüllerstorf ed Urbair.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1838. — In-8 gr., di pag. 80.

Presentate da *Gio. della Lucia* arciprete di Castions. Sono del cm. *Giuseppe Persico*; dell'abate *Michele Cappellari*; di monsig. *Lollino* vescovo di Belluno; di monsig. *Giusto Fontanini*; di *Ferdinando Marsili*; di mons. *Domenico Passionei*, poi cardinale; di mons. *Girolamo Lioni* canonico di Ceneda; di *Antonio Vallisnieri*; di *Speron Speroni*.

1145. LEZIONI DI ELOQUENZA, *di* Teodoro Villa. *Quinta edizione.* - Firenze, a spese dell'editore, 1837. — In-32, di pag. 208 . . . . . 1. 96

Dai torchi di Simone Birindelli.

1146. LEZIONI, EPISTOLE E VANGELI DELLE DOMENICHE E DELLE ALTRE FESTE DELL'ANNO RIDOTTI IN LINGUA VOLGARE. *Aggiuntavi la traduzione delle parti principali della santa messa ad uso di lettura per le scuole elementari.* - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1836. — In-16, di pag. 152. Senza sconto . . . . . — 48

1147. LIBRETTO DEL JESUS, *ossia Santa croce, coll'alfabeto e colle principali orazioni.* - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1837. — Senza sconto. . . . . — 19

1148. LIBRO DEI SALMI *voltato in versi italiani dal professore* Pietro Bernabò Silorata *da Porto Maurizio.* - Bologna, 1838, tipi della Volpe al Sassi. — Vol. I, fasc. 8 (Salmo XXXII al XXXIV). In-8, di pag. 32. — 43

1149. LITOTRIPSIA OPERATA DALLE ACQUE DELLA FONTE REGIA DI RECOARO, *memoria di* Valeriano Luigi Brera *m. d., consigliere di governo di S. M. I. R. A., medico-clinico e membro de'già collegi medico-fisico e medico-chirurgico di Venezia, professore emerito pensionato di terapia speciale e di clinica medica e membro del collegio medico dell'i. r. università di Padova, professore emerito di patologia e di medicina legale della pontificia università di Bologna, professore onorario dell'imperiale università e membro dell'annessavi accademia di scienze e lettere di Vilna, uno dei quaranta e pensionato della società italiana delle scienze residente in Modena, membro del cesareo-regio istituto del regno Lombardo-Veneto, dell'accademia imperiale delle scienze, di Pietroburgo, della società fisico-medica di Mosca, della r. società letteraria di Varsavia, della società reale delle scienze di Copenhagen, dell'i. accademia leopoldina-carolina de' Curiosi della*

natura di Germania, dell'i. r. accademia medico-chirurgica giuseppina di Vienna, dell'accademia reale delle scienze della società de' Curiosi della natura e della società medico-chirurgica di Berlino, dell'accademia reale delle scienze, della società fisica e della società ostetrica di Gottinga, dell'accademia reale delle scienze di Monaco, della società fisica di Jena, r. economica di Lipsia, sydenhamiana di Hala, fisico-mediche di Erlangen, di Wurtzburgo e del Basso-Reno in Bona, dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova e di Mantova, degli atenei di Venezia, di Treviso e di Brescia, dell'accademia aquileiese di Udine, dell'i. r. accademia de' Georgofili di Firenze, dell'accademia italiana di scienze, lettere ed arti e della società medica di Livorno, della r. accademia delle scienze e della società medico-chirurgica di Lucca, dell'accademia reale delle scienze, del reale istituto d'incoraggiamento, della società Sebezia di scienze e dell'accademia medico-chirurgica di Napoli, della r. accademia Peloritana di Messina, dell'accademia Gioenia delle scienze naturali di Catania, delle società mediche di Bologna, di Ferrara, di Parma e di Genova, dell'accademia reale delle scienze di Torino, delle società di medicina di Lione e di Marsiglia, delle società medica e di medicina pratica di Montpellier, delle società medica di emulazione, reale di medicina, linneana e galvanica di Parigi, della r. accademia di Madrid, della società medico-chirurgico-farmaceutica di Bruxelles ed elvetica di Zurigo, della società medica delawarense di Wilmington negli Stati Uniti d'America, ec. - Venezia, nella tipografia di G. B. Merlo, 1838. — In-4, di pag. 32.

1150. LOMBARDIA PITTORESCA, o *Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Vol. II, fasc. 4 (Duomo di Milano; tav. IV; Battistero di Cremona; Porta Ognisanti in Cremona; Piazza piccola di Cremona). In-4 oblungo, di pag. 8 e 4 disegni 1. 74

1151. LUCIA DI LAMMERMOOR, *dramma tragico da rappresentarsi nel teatro comunitativo di Piacenza il carnevale* 1838. - Piacenza, dalla tipografia Del Majno. — In-12, di pag. 36 . . . . . — 87

1152. MANUALE DI CHIRURGIA *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1838. — Vol. III; fasc. 1 e 2. In-8. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . . 1. 36

Vedi l'intero frontispizio al n. 1068 del 1837.

1153. MANUALE FORENSE, *ossia Confronto fra il codice albertino, il diritto romano e la legislazione anteriore. Con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del codice civile francese ed austriaco. Compilato da una società di avvocati.* - Novara, coi tipi di Francesco Artaria e comp. editori, 1838. — Distrib. II e III (vol. I, distrib. 2 e 3). In-8 gr., a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 144 . . . . . 2. 50

1154. I MARTIRI, *di* Chateaubriand. *Libera versione di* Francesco de Combi *giustinopolitano.* - Padova, tipografia Cartallier. — Fasc. V (vol. II, fasc. 2). In-12, di pag. 74 . . . . . — 87

1155. MATEMATICA. *Brevi cenni di* Lorenzo Bourelly. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 32.

1156. LA MEDICINA OMEOPATICA *considerata nel suo vero aspetto e in modo adattato alla comune intelligenza.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1838. — In-8, di pag. 48 . . . . . — 87

1157. MEMORIA INTORNO ALLA CONTESSA ISABELLA SANVITALE SIMONETTA. - Parma, stamperia Carmignani, 1838. — In-12, di pag. 12.

1158 MEMORIA INTORNO A TRE MIRABILI VERGINI VIVENTI NEL TIROLO. *Estratta dal « Cattolico », giornale religioso letterario.* - Lugano, presso Francesco Veladini e comp. — In-8, di pag. 28. . . . . — 50

Vedi n. 3451 del 1836.

1159. MEMORIA SU LA GRIPPE, *ossia Relazione del catarro epidemico in Italia degli anni* 1831 *e* 1837; *del dottor* Giovanni Selli. - Viterbo, 1837, tip. Tosone.

1160. MEMORIA SULLA COLTIVAZIONE DEGLI ASPARAGHI E DEI LORO USI. - San-Vito, tipografia Pascatti, 1838. — In-8 pice., di pag. 50 . . . — 87

1161. MEMORIE DI MATEMATICA E DI FISICA DELLA SOCIETÀ ITALIANA DELLE SCIENZE RESIDENTE IN MODENA. *Tomo XXI. Parte contenente le memorie di fisica.* - Modena, dalla Tipografia Camerale, 1837. — In-4, di pag. 42-VIII-388. Con ritratto litografico del Tozzetti e 8 tavole.

Statuto. - Catalogo de'membri. - Annali della società continuati dal segretario *Antonio Lombardi*. - Elogio del prof. Ottaviano Targioni Tozzetti, scritto dal prof. *Antonio Bertoloni*. - Descrizione di un nuovo genere e di una nuova specie di pianta gigliacea, del prof. *Antonio Bertoloni*. - Del luogo di menoma fermezza in un prisma il quale resista ad una forza orizzontale tendente a rovesciarlo, del prof. *Giuseppe Tramontini*. - Descrizione di un serpente il quale appartiene ad una nuova specie del genere calamaria di Boie, di m.re *Camillo Ranzani*. - Sulle febbri gastriche o biliose, considerazioni pratiche di *Giacomo Tommasini*. - Descrizione di alcuni istrumenti da misurare gli angoli per riflessione, del prof. *G. B. Amici*. - Descrizione d'una specie d'elaeagnus; Sulla cornacchinia fragiformis; Catalogo di piante egiziane raccolte dal naturalista Giuseppe Raddi. Di *Gaetano Savi*. - Sulla teoria degli elettromotori, memoria quarta di *Stefano Martanini*. - Sopra i piccoli moti apparenti osservati nei muri e nelle macchine della R. Specola di Modena. Di *Giuseppe Bianchi*. - Sulla teoria dell'azione capillare, del prof. *Gaspare Mainardi*. - Dinamo-magnetometro, del prof. ab. *Dal Negro*. - Formola per rappresentare le tensioni del vapor acqueo. *Ottaviano Fabrizio Mossotti*. - Litotripsia operata dalle acque della fonte Regia o Lelia di Recoaro, del prof. *Valeriano Luigi Brera*. - Difesa degli argomenti tratti dalle pille secche per la teoria voltiana contro le obbiezioni del signor De La Rive, dell'abate *Giuseppe Zamboni*.

1162. MEMORIE SCELTE DI GEOGRAFIA, VIAGGI E COSTUMI. *Tomo I. Prima serie.* - Bologna, tipografia Nobili e comp., 1837-38. — Fasc. III, IV e V. In-8. Ogni fasc. di pag. 48. Per due tomi 10. 76

Viaggio a Bakou, del signor *Lens*; Viaggio nelle regioni artiche nel 1834-35, del capitano *Back*; Le Nuove Ebridi nel 1830; Il Tetas, del signor *Juan Almonte*; Mitologia e culto della Polinesia; Cenni statistici sull'isola di Cuba; Notizie intorno all'isola di Van-Diemen o Tasmania; Descrizione dell'Isola del ferro, del signor *S. Berthelot*; Goa, del signor *Fits. . . S. M.* (« The Bengal Herald »); Gita nel Basso Canadà al fiume Sant'Anna; Cenni statistici della Boemia, del signor *A. Balbi* (« Revue britannique », 1837); Diritti dei mariti presso i popoli del Kemaon; Durata dei giorni dell'anno nelle città principali d'Europa.

1163. IL MENTORE DEI FANCIULLI E DEI GIOVINETTI, *o sia Massime, racconti storici e favolette atte a formare lo spirito ed il cuore della gioventù. Traduzione libera dal francese del conte* Francesco Pertusati *sulla XIII edizione di Parigi. Edizione terza milanese, riveduta e corretta.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1837. — Due vol. in-18, di pag. 268, 216 . . . . . 2. 61

1164. A MONSIGNOR GIUSEPPE PASSAVANTI PROVICARIO GENERALE DI BOLOGNA PER LA FESTA DELL'IMMACOLATO CONCEPIMENTO DI M. S.; *poesie varie.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1837. — In-8.

A spese della congregazione delle Muratelle.

1165. MONUMENTO ERETTO AL PROFESSORE ARCHITETTO GIO. ANTONIO SELVA *nel vestibolo d'ingresso del teatro la Fenice.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli premiato della medaglia d'oro, 1838. — In-4, di pag. 16 e disegno del monumento.

1166. Narrazioni ad uso delle giovani donne, *di* Cesare Servadio. - *Firenze*, presso la libreria dell' Ariosto, 1838. — In-12, di pag. 126.

Proemio. La Donna. - Narrazione I, L' Ubbidienza; II, La Preghiera; III, Il Trionfo materno; IV, La Carità; V, Il Sacrificio di sè; VI, La Dilicatezza; VII, Lo Scrupolo; VIII, L' Effeminatezza; IX, Il Castigo; X, La Bellezza; XI, I Piccioli difetti; XII, Le Mode; XIII, La Semplicità; XIV, La Cameriera; XV, La Seduzione maliziata.

1167. Della Necessità di sottoporre in medicina le proprie osservazioni ed i propri giudizii alle osservazioni ed ai giudizii dei periti dell' arte; *ragionamento del prof.* Ippolito Borelli *professore di clinica e di operazioni chirurgiche nel reale liceo, letto nella reale accademia lucchese di scienze, lettere ed arti nell'adunanza de'* 28 *maggio* 1836. - Lucca, 1837.

1168. Nel giorno delle nozze fastissime della contessa Giulietta Resta col conte Alessandro Moroni, Folchino Schizzi *cugino affezionatissimo, interprete de'voti materni, questi versi dettava.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e comp., 1838. — In-8 gr., di pag. 8.

1169. Nelle sesse avventurate nozze del sig. conte Antonio Corradori colla s.ra donna Laura principessa Simonetti, *la famiglia Compagnoni Marefoschi in dimostrazione di parentela, di amicizia e di giubilo.* - Bologna, 1837, tipografia di Annesio Nobili e comp. — In-8.

Contiene la biografia di Mozart tratta dal francese.

1170. Nelle sponsalizie della nobil donzella signora Chiara Beroni di Ripatransone col nobil uomo signor conte prefetto Dittajuti di Osimo, *il marchese* Filippo Bruti Liberati *d. d. d.* - Ripatransone, tipografia Jaffei, 1837. — In-8, di pag. 12.

Sono notizie di Ascanio Condivi di Ripatransone, alunno, amico ed istorico di Michelangelo Buonarroti.

1171. Notizia sull' opera pia della propagazione della fede *a pro delle missioni straniere ne'due mondi.* - Lione, stamperia Pélagaud, 1838. — In-8, di pag. 48.

1172. Notizie biografiche intorno Filippo Lorenzo Geiger, *letta in un'adunanza della conversazione medico-farmaceutica dal socio* G. B. Sembenini. - Verona, dalla tipografia Sanvido, 1838. — In-8, di pag. 16.

1173. Notizie intorno alla fondazione della congregazione dei chierici secolari delle scuole di carità. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-16, di pag. 120 . . . . . — 87

Di *Anton Angelo* e *Marcantonio de Cavanis*, come dalla loro dedica a S. A. I. il principe Ranieri.

1174. Notizie istoriche intorno alla vita ed agli scritti di monsignor Francesco Pacca arcivescovo di Benevento, *pubblicate dal cardinale* Bartolomeo Pacca *suo pronipote.* - Velletri, tipografia di Luigi Cappellacci, 1837. — In-8, di pag. 298.

1175. Il Novellière contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1838. — Vol. VIII (Giornale di due giorni con un intervallo di quarant'anni; Meditazioni post mortem del fu amatissimo signor Smith; Riccardo malinconico, schizzo della natura; I Primi affetti di Riccardo Bernal; La Forza della coscienza, ovvero Il Duca di M...., storia siciliana; L' Isola dei coccodrilli; La Dama luminosa, ossia Il Tesoro di Montaigu). In-24, di pag. 144 . . . . . l. 30

Nella prefazione è detto che le novelle di questo volume furono tratte da giornali inglesi.

1176. Novena instituita ad onore di Santa Liberata, *da praticarsi da' suoi divoti nella chiesa della veneranda confraternita del Suffragio eretta*

entro il castello di Montecchio nei nove giorni precedenti la di lei festa che si celebra li 18 *gennaio.* - Parma, dalla stamperia Donati, 1838. — Di pag. 8.

1177. LE NOZZE DI BUONDELMONTI, *ossia Origine della divisione de' Guelfi e Ghibellini di Fiorenza, d'* Ignazio Valletta. *Con brevi nota e schiarimenti. Seconda edizione.* - Milano, presso Angelo Ceresa cartolaio, contrada dell' Agnello, 1838. — In-12, di pag. 70. . . . . — 87

Vedi la prima edizione al n. 1503 del 1836.

1178. NUOVI CANTI EROTICI *di* Francesco Capozzi *lughese.* - Lugo, per le stampe Melandri, 1838. — In-8.

Sono dodici canzonette intitolate: L'Altar d'Imene; Il Passato; Il Solitario e la pellegrina; La Riconciliazione; Il Pescatore; Il Delirio; L' Inganno; Il Crociato; La Morente; La Fidanzata; La Tradita; Il Rimprovero.

1179. NUOVO COMPENDIO DI ORTOGRAFIA ITALIANA, *detto comunemente da saccoccia. Accresciuto di non pochi termini e delle voci equivoche, e di un trattatello citato dalla Crusca intorno allo scrivere corretto; e di altre osservazioni grammaticali, e dei nomi proprii d'uomini, di femmine, provincie e città, e della proprietà infine d'ogni lettera dell'alfabeto italiano; annotato già, ed ora ricorretto dal ch. sig. prof.* M. A. Parenti *per questa edizione.* - Parma, dai tipi di Pietro Fiaccadori, 1837. — In-24, di pag. VIII-312 . . . . . 1. 60

1180. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE DI AGRICOLTURA, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia, pesca, legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; arti e mestieri più comuni e più utili alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti ed agronomi per cura del dottore* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato più volte dall' i. r. istituto italiano, e dall' eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XVIII (vol. VI, fasc. 3 ed ultimo). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 134 (BET-BOS) . . . . . 2. —

Tavole. Distrib. IV e V. In-foglio, di 8, 5 tavole. Ogni distrib. . 2. —

1181. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO O DI ARTI E MESTIERI E DELLA ECONOMIA INDUSTRIALE E COMMERCIANTE, *compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard *jeune*, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti. Tavole.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1836. — Distrib. LI. In-foglio piec., di pag. 16 e 6 tavole . . . . . 2. —

Le 16 pagine contengono i frontispizii ed indice del primo e secondo volume delle tavole.

1182. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO O DI ARTI E MESTIERI E DELLA ECONOMIA INDUSTRIALE E COMMERCIANTE, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Distrib. LVIII (tomo XX, fasc. 1; del Supplemento, tomo VI, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160 (CON-COR) . . . . . 2. —

1183. NUOVO PROCESSO ECONOMICO PER OTTENERE IL CREOSOTO; *memoria letta all'i. r. accademia dei Georgofili di Firenze. Di* Andrea Cozzi. — In-8, di pag. 8.

Senza data. Vedi però n. 1284.

1184. OPERE COMPLETE DI SANTO ALFONSO MARIA DE LIGUORI, ec. - Tomo LXXVIII e LXXIX. *Pratica del confessore per ben esercitare il suo ministero. Opera di santo* Alfonso M. De Liguori. *Aggiuntevi alcune operette*

relative alla stessa materia. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore tipografo premiato della medaglia d'oro, 1838. — Due vol. in-16, di pag. 132, 176. . . . . l. 74

1185. Opere del padre Paolo Segneri della compagnia di Gesù. - Tomo II. *Opere istruttive e polemiche, parte II.* - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani, 1838. — Distrib. V ed ultima (XV delle Opere). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 132. . . . . 2. 36

1186. Opere del padre Paolo Segneri della compagnia di Gesù. - Tomo III. *Opere ascetiche.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Distribuzione I (XVI delle Opere). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 208. Dedotto l'abbuono di 1. 28. . . . . 1. 60

In conformità al manifesto riferito al n. 352 del 1837 il presente volume ragguagliato non più a 24 ma a soli 20 cent. per foglio. Sul presente e sui tre altri fascicoli che restano da pubblicarsi viene proporzionatamente dedotto il di più precedentemente aborrato.

1187. Le Opere del pittore e plasticatore Gaudenzio Ferrari, *disegnate ed incise da* Silvestro Pianazzi, *dirette e descritte da* Gaudenzio Bordiga. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1838. — Fasc. X. In-4, di pag. 8 e 4 tavole a contorno . . . . . 5. —

1188. Le Opere di Dio e le meraviglie della natura; *considerazioni per tutti i giorni dell'anno di* C. C. Sturm. *Opera adattata ad ogni genere di persone. Tradotta e corredata di utilissime osservazioni.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — Vol. II al V. In-16, di pag. 184, 208, 184, 224. Ogni vol. con disegno . . . . . l. 36

1189. Opere edite e inedite dell'abate Antonio Rosmini-Serbati roveretano. - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1838. — Vol. XIII, fasc. 2. — In-8 gr., di pag. 160. . . . . l. 70

Continuazione del n. 736, che è di pag. VI-154.

1190. Opuscoli *dell'abate* Michele Colombo. *Edizione riveduta ed ampliata dall'autore.* - Parma, per Giuseppe Paganino, 1837. — In-8, di pag. XII-116. . . . . l. 10

Vedi n. 1035.

1191. L'Oracolo delle dame. *Con scelta di giuochi ed amene poesie fatta per cura di un Monferrino.* - Torino, per Giuseppe Vaccarino libraio, 1838. — In-16, di pag. XXXII-112 e intaglio.

Tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti.

1192. L'Oracolo delle dame e damigelle, *discreto e leale interprete e secreto consigliere del bel sesso, da cui si ottiene adeguata risposta alle dimande sugli avvenimenti più importanti della vita.* - Torino, presso i fratelli Reycend e comp. — In-18, di pag. XXIV-80 e intaglio.

Tipografia Canfari.

1193. Orazione *detta nella chiesa di S. Maria Maddalena nel giorno 17 marzo 1838, anniversario delle solenni esequie ai benefattori della Pia casa di ricovero in Treviso dall'abate* Angelo Lodovico Rampini *dottore in sacra teologia, professore ordinario di teologia dogmatica nel seminario vescovile, esaminatore pro-sinodale, membro dell'i. r. istituto di perfezionamento in Vienna, socio ordinario dell'ateneo di Treviso, i. r. censore e revisore provinciale. Stampata a benefizio della Casa di ricovero.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 32.

1194. Orazione *detta nella chiesa parrocchiale di Santa Maria de' Servi nel giorno 26 aprile 1838 anniversario nell'esequie solenni ai benefattori della Pia casa di ricovero e d'industria in Padova dall'abate* Andrea Bor-

din *professore di filosofia teorica e pratica nel seminario vescovile di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 36.

1195. ORAZIONI QUARESIMALI ED ALTRE NUOVE OPERE *del professore abate* Giuseppe Barbieri. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1837-38. — Vol. V all'VIII (ultimo). In-12 gr., di pag. 214, 252, 206, 212. Ogni vol. in carta fioretta . . . . . 3. — In carta velina, legatura bodoniana . . . . . 4. —

Pubblicazione del maggio 1838. Nel frontispizio del quinto e settimo volume è la data del 1837; in quello del *sesto* il 1836, ed il 1838 nell' ottavo. - Contengono: *Volume V.* TRENTE ACCADEMICHE. Elogio di Giambattista Brocchi bassanese, con dedica e note del prof. *Catullo.* - Sulla difficoltà di bene usare la lingua italiana, memoria letta all' ateneo di Treviso. - Relazione dei lavori dell' accademia di scienze, lettere ed arti di Padova dell' anno 1814; Relazione dell' anno 1816; Relazione dell' anno 1818; Relazione dell' anno 1820. - DUE NUOVE EPISTOLE ED UNA LETTERA. A Carlo De Sismondi; Sulla condizione presente dell' agro romano, lettera al celebre signor Carlo De Sismondi; A Tommaso Gargallo. — *Volume VI.* SERMONI. Il Mondo nuovo o il mondo vecchio?; L' Importuno; Il Nuovo caffè; Il Teresia villano; Le Nozze; Il Margutte; Le Feste estive; Il Cerretano; Le Gare municipali; L'Album di madama, all' amico I. M. A. - EPISTOLE ED ALTRE POESIE. All' abate Raffaele Lambruschini; Allo stesso; Al cav. Antonio Re; A Pompeo Marchesi; Al dottor Girolamo Festari; Allo stesso; A T. C. C.; Al dottor Andrea Cristofori m. f.; Alla contessa Marianna Zanardi nata Guerrieri; A Tommaso Gargallo marchese di Castellentini; Allo stesso; A M.; A M. R.; A Girolamo Festari; Al fratello Domenico; Al signor cav. avv. Rossetti; Il Penitente di Rea; Speronella, versi; Licenza al signor N. N. - PROSE VARIE. Notizie sulla Rocca di Pendice, lettera. - Sulla coltivazione dei contorni di Firenze. - Sulla coltivazione dei terreni dell' oltre Po mantovano. - Della quiete in campagna. - Del poderetto in città. - Il Caffè Pedrocchi in Padova. - La Festa nuziale. - I Cimiteri, lettera. - Alcune iscrizioni. — *Volume VII.* DISCORSI ED ORAZIONI VARIE. Della sacra eloquenza in Italia, memoria. - Cenni intorno alle orazioni panegiriche. - Sull' azione oratoria del pulpito. - Il Matrimonio, discorso. - La fede coniugale, discorso. - Elogio di s. Vincenzo de' Paoli detto nella chiesa di S. Lazzaro dei PP. della Missione in Piacenza. - Per s. Giovanni Buono comprotettore di Mantova, orazione detta il giorno 25 novembre 1835 nella insigne cattedrale. - Orazione per s. Mauro detta in Mantova nella chiesa parrocchiale di Ognissanti il giorno 15 gennaio 1834. - Esordio che doveva recitarsi nella cattedrale di Palerino per la quaresima dell' anno 1837. - Delle Laudi di s. Vincenzo de' Paoli, orazione seconda recitata nella chiesa di S. Lazzaro presso Piacenza il giorno 19 luglio 1837. — *Volume VIII.* LETTERE DUE ED ORAZIONI SUI PRINCIPII DELLE PIE CASE DI RICOVERO. Intorno ai miei studii, lettera. - Il Povero ed il ricco, orazione detta nella chiesa della Pia casa di lavoro in Firenze nel giorno 3 ottobre 1829. - La Carità, orazione recitata in Padova nella chiesa parrocchiale di Santa Maria de' Servi nel giorno 26 gennaio 1826. - La Beneficenza, orazione detta nell' insigne basilica di Santo Antonio in Padova nel giorno 6 febbraio 1827. - Nella festa di s. Gaetano celebrata dalla accademia dei Concordi in Rovigo, orazione (1824). - L' Utilità economica delle Pie case di ricovero e d' industria, orazione detta nella chiesa parrocchiale di Santa Maria de' Servi in Padova nel giorno 6 marzo 1834. - Nelle solenni esequie ai defunti benefattori delle Pie case di ricovero e d' industria in Mantova, orazione detta il giorno 17 luglio 1832. - Orazione recitata il 26 dicembre 1828 nella basilica patriarcale di S. Marco per l' esequie anniversarie ai defunti soccorritori della commissione generale di pubblica beneficenza: I Diritti del povero. - VOCABOLI DI CLASSICI AUTORI NON REGISTRATI NEL MAGNO VOCABOLARIO.

1196. ORAZIONI QUARESIMALI ED ALTRE NUOVE OPERE *del professore abate* Giuseppe Barbieri. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1837. — Vol. V all'VIII (ultimo). In-18, di pag. 212, 236, 200, 216. Ogni vol. . . . . 2. —

Pubblicazione del maggio 1838.

1197. ORAZIONI QUARESIMALI ED ALTRE NUOVE OPERE *del professore* Giuseppe Barbieri. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi, 1837. — Vol. III e IV (ultimo). In-18, di pag. 448, 404. Ogni vol. 4. —

Vedi n. 1613 del 1837.

1198. ORIGINE DEI VALDESI E CARATTERE DELLE PRIMITIVE LORO DOTTRINE; *ricerche istoriche di monsignor* Andrea Charvaz *vescovo di Pinerolo. Ver-*

sione del professore Giovanni Francesco Muratori, *fatta su un testo corretto ed accresciuto dall'autore.* - Torino, presso Giuseppe Bocca libraio di S. S. R. M., 1838. — In-8, di pag. XXIV-514.
Tipografia Favale.

1199. PANEGIRICI E SERMONI *recitati in varie solennità dal canonico d.* Gioachimo Berti *dottor in ambe le leggi, tesoriere della santa insigne collegiata parocchiale chiesa dell'invitta città inglese di Malta, già consultore del santo uficio, ed indi regio cappellano del reggimento real Malta sotto i vessilli di S. M. il re della Gran Brettagna e d'Irlanda, e membro della real peloritana accademia dei Pericolanti della città di Messina. Dedicati dal medesimo alle glorie del nostro gran padre e protettore, dottor delle genti, l'apostolo s. Paolo.* - Livorno, dalla tipografia Sardi, 1837. — In-8, di pag. 448 . . . . . 6. 72

1200. PANTOGRAFIA ISTORICA, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni, dal principio del mondo fino a' nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellisi, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellisi, 1836. — Vol. LXXI al LXXIII. In-16. Ogni vol. di pag. 144 . . . . — 87

1201. IL PARADISO PERDUTO, *di* Giovanni Milton. *Tradotto da* Lazzaro Papi. - Firenze, presso Gaetano Ducci, 1836. — Due vol. in-32, di pag. 252, 236. Con ritratto di Milton e disegno . . . . . 4 —
È la stessa edizione del 1820 del 1836, cambiato il frontespizio.

1202. PARISINA, *tragedia lirica da rappresentarsi nel teatro Eretenio in Vicenza il carnovale* 1837-38. - In Vicenza, dalla stamperia teatrale di A. Tremeschin. — In-8, di pag. 36.
Di *Felice Romani.*

1203. IL PARMIGIANO ISTRUITO NELLE COSE DELLA SUA PATRIA, *giornale astro-meteorologico per l'anno comune* 1838, *con notizie storiche, e più la nascita dei sovrani, il vescovado e curia vescovile, l'elenco di tutte le parrocchie della diocesi, cenni intorno la popolazione, la necrologia dei personaggi ragguardevoli dello stato, la distribuzione degli studii delle scuole superiori, le fiere dello stato, ec., ec., ed in fine la cronologia del ducale teatro. Anno I.* - Parma, dalla stamperia Rossetti. — In-16, di pag. 126-22 . . . . . — 80

1204. PARNASO CLASSICO ITALIANO. - Tomo XLV e XLVI. *L'Angelica innamorata, di* Vincenzo Brusantini. - Venezia, Giuseppe Antonelli edit., 1838. — Tomo III e IV (ultimo). In-64, di pag. 330, 304. Ogni fasc. . — 87

1205. LA PASCA PER AMORE, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro Gallo a San Benedetto la primavera dell'anno* 1838. *Parole di* Jacopo Ferretti, *musica del maestro Pietro Antonio Coppola.* - Venezia, nell'editr. tip. Rizzi. — In-8, di pag. 48.

1206. PEL SOLENNE INGRESSO ALL'ARCIPRETATO DI MALO DEL MOLTO REVERENDO DON PIER ANTONIO PERONI, *già precettore nel collegio di Castelfranco.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 16.
Ode di *Lorenzo* d. *Puppati.* - A Maria, sonetto di *Domenico Fagello.* - Ad un giovinetto che cantava i Treni di Geremia nel 1836.

1207. PENSIERI DI UNA DAMA AD UNA SUA AMICA SOPRA IL MODERNO VESTIRE. - Parma, dalla stamperia di P. Fiaccadori, 1838. — In-24, di pag. 24.
Vedi anche n. 1763 del 1837.

1208. PENSIERI E MASSIME *di* Felice Bogaerts. *Prima versione dal francese.* - Torino, presso il libraio Pietro Marietti, 1837. — In-18, di pag. 86.
Tipografia Canfari.

1209. PER LA MESSA NOVELLA DELL' OTTIMO GIOVINE NOBILE CONTE ALESSANDRO FULLINI. - Belluno, tipografia Deliberali, 1838. — In-16, di pag. 12.
Ottave dell' ab. d. *Gio. Battista dal Pra.*

1210. PER LA PROFESSIONE SOLENNE DI MARIA GIUSEPPINA MONICO; *versione d'un inno sacro.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-8 picc., di pag. 8.
Versione offerta da don *Antonio Zanandrea.*

1211. PER LA PROMOZIONE ALLA SACRA ROMANA PORPORA DELL' EMINENTISSIMO E REVERENDISSIMO ANTON-FRANCESCO ORIOLI VESCOVO DI ORVIETO, *il gonfaloniere ed anziani di Bagnacavallo all'eccelso concittadino in argomento di riverente esultanza.* - Lugo, per Melandri, 1838. — In-4 gr.
Sono versi di mons. *Pellegrino Farini*, ab. *Damiano Battaglia*, prof. *G. I. Montanari*, prof. *Domenico Vaccolini*, d. *Benedetto Contarini*; d. *Giuseppe Della Casa.* In fine una epigrafe latina di *G. B. Rosani* delle scuole pie.

1212. PER LA PROMOZIONE A PODESTÀ DI VERONA DEL NOBILE SIGNORE GIOVANNI GIROLAMO ORTI MANARA *cav. dell'ordine militare dei santi Maurizio e Lazzaro di Sardegna.* - Verona, dalla tipografia di G. Sanvido, 1838. — In-8, di pag. 16.
Sonetto di *Napoleone Giuseppe Dalla Riva*; Sonetto di *E. B.*; Due sonetti e un ode di *Antonio Gaspari*; Sonetto di *O. P.*

1213. PER LE FAUSTISSIME NOZZE DEL BARONE AUGUSTO SESTO DE CODELLI *colla contessa Amalia Beretta.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1838. — In-8, di pag. 12.
Due sonetti ed una canzone raccolti dalla famiglia *B. B.*

1214. PER LE NOZZE CANTONI-ERRERA, *versi.* - Venezia, tipografia di Girolamo Tasso, 1838. — In-8, di pag. 24.
Sono epigrammi tratti da varii autori dagli sii degli sposi *B.* e *G. Errera.*

1215. PER LE NOZZE CODELLI-BERETTA, Filippo Antonio di Colloredo. - San-Vito, tipografia Pascati, 1838. — In-8, di pag. 10.
Canzoncina.

1216. PER LE NOZZE CODELLI-BERETTA. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1838. — In-8, di pag. 10.
Alla madre la figlia *Boschetti* co. *Turriani*, anacreontica. - *Lucio*, *Sigismondo* e *Teresina* conti *della Torre* a B. T. conti Beretta, sonetto.

1217. PER LE NOZZE CODELLI-BERETTA. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1838. — In-8, di pag. 12.
Alla vita, inno di *G. P.*, presentato da *Antonio* q. Francesco *Beretta.*

1218. PER LE NOZZE DELL' ILLUSTRISSIMO ED ECCELLENTISSIMO SIG. AVV. BATTISTA RICCI CURBASTRO DI LUGO *colla illustrissima signora Clementina Pasi di Ferrara celebrate nel carnevale del* 1838. - Lugo, per le stampe Melandri. — In-8.
Cenno del padre *Cesari* sul matrimonio.

1219. PER LE NOZZE SUARDI E COLLEONI, *versi di d.* Eugenio Groggia *maestro all'imp. r. istituto maschile maggiore.* - Vicenza, tipografia Picotti, 1838. — In-8, di pag. 8.

1220. PICCOLO CATECHISMO *per la prima classe ad uso delle scuole.* - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1836. — In-16, di pag. 36. — 07

1221. POCHI CENNI DI FATTO E DI DIRITTO *ad istruzione del procuratore de' nobili signori fratelli Giuseppe, Luigi, Raffaele, Filippo e Vincenzo Altini di Fabriano nella causa mossa contro de' medesimi dall' altro loro fratello Alessandro Altini in punto di assegnazione di quota legittima sul-*

l'eredità testata dalla loro madre signora Costanza Frizzotti Stendardi. - Lugo, per Melandri, 1838.
Dell' avvocato *Giovanni Vicini.*

1222. Poesie *di* Pietro Giuria. - Torino, dalla stamperia Mussano e Bona, 1837. — In-8, di pag. 64 . . . . . 2. —

1223. Pratica di divozione, *esposta ad utilità spirituale di tutti quelli i quali sono ascritti o vorranno ascriversi alla pia unione del sacro cuore di Gesù Cristo canonicamente eretta nella ven. chiesa di S. Stefano in Vicenza il XXVII giugno MDCCCXXXIII. Terza edizione.* - Venezia, per Giovambattista Merlo, 1838. — In-24, di pag. 240.

1224. Pratica per onorare il sacro cuore di gesu, *che può anche servire di novena in preparazione alla sua festa.* - Mantova, co' Tipi Virgiliani, 1838. — In-32 gr., di pag. 32.

1225. Prime letture de' fanciulli e delle fanciulle. - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1837. — In-18, di pag. 78 . . . . . — 19

1226. Il Primo giorno dell' anno 1838. *A mia madre.* - Parma, dalla stamperia Rossetti. — In-8, di pag. VI.
Sciolti del conte *Filippo Linati.*

1227. Principii elementari di frenologia, *del dottore* Giuseppe Canziani. - Milano, coi torchi di Gaspare Truffi, 1838. — In-8, di pag. 135 e 2 tavole 2. 81
Stampati per occasione di laurea.

1228. I Promessi sposi, *storia milanese del secolo XVII, scoperta e rifatta da* A. Manzoni, *i quali sono preceduti da una prefazione inedita dell'ab.* Michele Colombo, *e da due discorsi, uno de' quali ragiona intorno al profitto che si può trarre dalla lettura de' romanzi, e l'altro discorre in ispezialità de' Promessi sposi.* - Parma, dai tipi di Pietro Fiaccadori, 1838. — Due vol. in-16, di pag. CXII-304 e 440. Complessivamente 5. 40

1229. Proposta di un nuovo metodo di adoperare gli alcali della china nella cura delle intermittenti; *memoria di* Luigi Confani. — Roma, tipografia Boulzaler, 1835.

1230. Prose e poesie *di* Luigi Carrer. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — Vol. III e IV (ultimo). In-24, di pag. VIII-360, 412. 5. 22
Piccola morale. Parte prima. Osservazioni generali (I, Le Opinioni; II, La Certezza; III, Da opposte cagioni effetti conformi, e di nuovo della certezza; IV, La Credenza e la credulità; V, La Memoria; VI, I Giudizii anticipati; VII, Dritto e rovescio; VIII, Le Relazioni; IX, Illusioni e realtà; X, Illusioni della vista riferite al morale; XI, Filosofia dei fanciulli; XII, Come e quando si faccia uso della ragione). - Parte seconda. Osservazioni pratiche (I, Teorica e pratica; II, Il Tempo; III, L'Ozio; IV, Virtù dell'istante; V, Il Presente; VI, Facoltà inalienabili; VII, La Speranza; VIII, La Perseveranza; IX, Noia e dolore; X, Abitudine e maraviglia; XI, La Deliberazione e le divergenze; XII, Passo passo; XIII, Passione sopra passione; XIV, L'Altalena della fortuna). - Parte terza. Vizii e virtù (I, Alcune apparenti virtù; II, Vizii affettati; III, Vizii e virtù concorrenti; IV, Una singolare onestà; V, Bontà e gentilezza; VI, Misantropia ed egoismo; VII, La Beneficenza e la gratitudine; VIII, Coraggio e temerità; IX, Buona fede e spensieratezza; X, Concentramento e dispersione; XI, L'Esagerazione; XII, Il Soperchio). - Parte quarta. Costumi (I, Come possono dividersi gli uomini in due grandi specie; II, Difficoltà di conoscere gli uomini; III, Giovani e vecchi in proposito delle sventure; IV, Allegrezza e serietà delle donne; V, Le Vocazioni; VI, Gli Stampi; VII, Gli Aggetti; VIII, L'Aspreggia altrui; IX, Una specie di usura non avvertita; X, Il Povero; XI, Gli Astratti e i distratti; XII, Le Visite e i visitanti; XIII, Gli Amici; XIV, I Profili; XV, Nuovo commento al proverbio: Mal no far e paura no aver. - Trattatelli estetici. Parte prima. Estetica generale (I, L'Unità; II, L'Unità negli estremi opposti; III, Grazia, eleganza, smorfia e affettazione; IV, La Bellezza

e suoi giudici; V, L'Affettazione; VI, L'Oscurità; VII, L'Originalità; VIII, Il Sentimento e l'espressione; IX, Arte e mestiere; X, L'Espresso ed il sottinteso; XI, Fantasia del cuore. - Parte seconda. Estetica particolare (I, Il Gesto; II, Indovinelli, sciarade, anagrammi, polisensi, acrostici, freddure, ec.; III, Varia significazione delle parole; IV, Le Parodie; V, Le allegorie; VI, Le Similitudini; VII, Gli Album; VIII, Abuso di alcune parole; IX, Le Citazioni; X, I Giornali; XI, Poesie popolari; XII, I Ritratti; XIII, Decrepitezza della poesia moderna; XIV, L'Età delle traduzioni; XV, Letteratura omeopatica; XVI, Le Necrologie; XVII, Difetti dei giovani letterati del nostro tempo; XVIII, Le Controversie di conversazione e di giornale). - Parte terza. Osservazioni personali (I, Il Merito e le circostanze; II, L'Arte e l'artista; III, Ragguaglio delle menzogne degli scrittori; IV, Di alcune accuse date agl' ingegni creatori; V, Gli anonimi; VI, Dei giudizii di alcuni uomini illustri intorno sè stessi; VII, I Titani; VIII, L'Uomo e il letterato; IX, Ingenuità involontarie; X, Gli Uomini così detti di tavolino e i magazzini di cose; XI, Menti che insaccano e menti che stivano, e ciò che ne segue; XII, I Posteri e i contemporanei; XIII, Vantaggi inavvertiti della censura; XIV, Grappolo di sproposito in un articolo sopra Vincenzo Monti). - Lettere e discorsi. Del ridicolo e dello spirito, lettere tre; Sopra otto recite di M. Garcia Malibran, discorso; Sopra tre passi analoghi di Omero, Dante e Shakespeare, discorso. - Il Giovaldo. - Poesie varie. L'Omicida, novella; Per nozze; Il Conforto; Il Libano; Agar, idillio; Abigaille, idillio; Le Stagioni cristiane, idillio; Il Gondottiero fiammingo, racconto). - Traduzioni poetiche (Dargo, canto ossianesco; Da Orazio, libro I, ode 3; degli epodi, IV; libro III, ode 3; Da Ovidio, Amori, libro II, elegia 3; libro II, elegia 17; Da Fedro, prologo, la Società del leone, Esopo e l'impertinente.

1231. Prose intorno ad alcuni istituti di beneficenza in Torino, *di* Felice di S. Tommaso. - Torino, tipografia Favale, 1837. — In-16, di pag. 58.

1232. Prose scelte *di* Daniele Bartoli *ferrarese*. - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1837. — In-18, di pag. 224. . . . . 1. 68

1233. Pugna spirituale per l'incipienti e novelli soldati di Cristo, *la quale serve per la mattina, tra il giorno, la sera e la notte. Opera del sacerdote* Antonio Maria Cortivo De Santi, *prete della congregazione dell'oratorio di Padova*. - Venezia, Girolamo Tasso edit. tip. calc. lit. lib. e fond., 1837. — In-16, di pag. 128.

1234. Quadreria di Gaspara Craglietto. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — In-8, di pag. 86.

1235. Quadro cronologico d'istoria antica e moderna sacra e profana *dal principio del mondo sino all'anno* MDCCCXXXVIII. *Traduzione dal francese con molte correzioni ed aggiunte di* Tommaso Pendola *delle scuole pie*. - Siena, presso Onorato Porri, 1838. — In-12, di pag. VIII-166. — 84

Si vende a benefizio del pio istituto de' sordo-muti eretto in Siena.

1236. Quaresimale e panegirici *del padre maestro* Antonio Valsecchi *dell'ordine de' predicatori nell'università di Padova. Prima edizione livornese. Volume unico*. - Livorno, presso l'editore Gamba, 1837. — In-8 gr., di pag. 592.

Biblioteca di sacri oratori, vol. IV. Vedi n. 2659 del 1837.

1237. Quaresimale e panegirici *di* Giovanni Granelli *della compagnia di Gesù. Prima edizione livornese. Volume unico*. - Livorno, presso l'editore Gamba, 1837. — In-8, di pag. 364. . . . . 6. 72

Biblioteca di sacri oratori, vol. III. - Vedi n. 1236.

1238. Questioni di medicina legale secondo lo spirito delle leggi civili e penali veglianti nei governi d'Italia, *del dottore* Giacomo Barzellotti *già p. p. di medicina legale ec. nell'i. r. università di Siena e ora di medicina pratica in quella i. e r. di Pisa. Opera rifatta da esso sulla forma antica e portata a livello delle cognizioni attuali. Edizione ottava italiana e seconda milanese eseguita su quella di Pisa del* 1835-37, *ed accresciuta*

delle disposizioni del codice austriaco, non che di copiose note e commenti per cura del dottore Andrea Bianchi. - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1838. — Vol. I. In-12, di pag. 532, e 4 tavole 6. 27

1239. RACCOGLITORE POETICO, *almanacco pel* 1838. - Torino, per G. Pomba e C. — In-18, di pag. 178 e disegno litografico.

1240. RACCOLTA DELLE OPERE MEDICHE EDITE ED INEDITE DEL DOTT. MICHELE SANTARELLI, *prof. di medicina teorico-pratica nell'università di Macerata. Con importanti aggiunte e correzioni.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi, 1837. — Tomo I.

Contiene sette memorie: I, Dell' azione dei stimolanti e dei controstimolanti; II, Dell' azione fisiologica dei controstimolanti; III, Dell' azione controstimolante dell' ossigeno; IV, Dello stato irritativo precedente la febbre; V, Delle leve organiche della vita; VI, Della cotenna del sangue; VII, Dell' infiammazione.

1241. RAGIONAMENTO SULLA ORIGINE DELL' UOMO, *in seguito ad altro sull'Eden pubblicato in Firenze il* 12 *novembre* 1837. — Siena, per Onorato Porri, 1838. — In-8, di pag. 42 . . . . . — 84

Del canonico dottor *Domenico Danesi.*

1242. RASORI. *Opere complete, precedute dalla vita del medesimo di* G. Chiappa. *Volume unico.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1837. — In-8 a 2 colonne, di pag. 304 . . . . . 5. 60

Contiene la « Teoria della flogosi », della quale gli editori hanno dimenticato il titolo, e le altre operette già riunite nel 1830 sotto il titolo di « Opuscoli di medicina clinica ».

1243. REGOLAMENTO PER L'ISTITUZIONE DI UNA CASSA DI RISPARMIO A BOLOGNA. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1837. — In-8 gr.

1244. REGOLAMENTO SULLE TERME PORRETTANE DI BOLOGNA. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1837. — In-8.

1245. REGOLE DELLA CONFRATERNITA DEL SS. SACRAMENTO *eretta nella chiesa parrocchiale di S. Antonio, sobborgo di Mantova.* — In-8, di pag. 16.

Senza frontispizio. In fine leggesi: « Tip. Ehmucci ».

1246. REGOLE DELLA CONFRATERNITA DEL SS. SACRAMENTO *esistente nella chiesa parrocchiale di S. Vittore M. del luogo di Locate, pieve d'altro Locate.* - Milano, nella stamperia Motta. — In-16, di pag. 12.

1247. REGOLE DI VITA CRISTIANA *adattate ad ogni stato e condizion di persone. Del p.* Francesco Nepveu. - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1835. — In-18. Senza sconto . . . . . — 32

1248. REGOLE E STATUTI *per direzione de' giovani scolari che compongono i pii ristretti istituiti in onore de' santissimi cuori di Gesù e di Maria sotto la protezione del glorioso patriarca s. Giuseppe e dell'angelico giovane san Luigi Gonzaga nei collegi della compagnia di Gesù.* - Piacenza, tipografia Tedeschi, 1838. — In-32, di pag. 30.

1249. AL REVERENDISSIMO SIGNORE DON GIOVANNI SERRA CANONICO TEOLOGO DELLA CONCATTEDRALE DI PERGOLA, *predicatore in Lugo la quaresima del* MDCCCXXXVIII. - Lugo, per Vincenzo Melandri. — In-8.

È una breve collezione di poesie sacre italiane e latine.

1250. RIME *di* Daniel Solimbergo di Treville *di Castelfranco.* - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1838. — In-16, di pag. 184. . 1. 53

1251. RIME INEDITE *di* Girolamo Negri *veneziano, della compagnia di Gesù.* - In Venezia, presso la erede Picotti, 1838. — In-8, di pag. 32.

Il Negri cessò di vivere il 6 giugno 1795. - Eccitamento ad amar Dio; Stato dell'anima che ama Dio in questa vita; Trionfo della religione.

1252. IL ROMAGNOLO, *diario istorico per l'anno* 1838. - Digione, stamperia Douillier, 1838. — In-18, di pag. 90.

1253. I ROMANEI; *dissertazione.* - Lugano, tipografia di Francesco Veladini e comp., 1837. — In-16, di pag. 64 . . . . . — 50
È traduzione del preposto *Pinchetti.*

1254. SAGGIO DI POESIE LIRICHE *di* Alessandro Godio *da Forneglio.* - Pavia, tipografia Bizzoni, 1838. — In-8, di pag. 16 . . . . . — 80

1255. SCARPA: *Malattie degli occhi; precedute dalla vita del medesimo, di* Giacomo Tagliaferri. *Coll'aggiunta di tutto ciò che scrisse l'autore su tali malattie. Opera completa.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 258 e tavola litografica 6. 72
La segnatura a piè di pagina dice: « Scarpa, vol. I ». In fine è detto: « Fine della prima parte contenente la vita dell' autore e le opere sulle malattie degli occhi ». Vedi il n. 1510 del 1835, di cui questa non è che una parziale produzione.

1256. SCELTA RACCOLTA DI ROMANZI TEDESCHI RECATI PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIANO. - Vol. IV. *Gabriella, racconto di* Giovanni Schopenhauer. *Prima versione italiana di* A. C. - Milano, presso Angelo Cefesa, 1838. — Vol. I. In-32, di pag. 188. . . . . 1. 30
Vedi n. 2069 del 1837.

1257. SECONDA RACCOLTA DI VITE DE' SANTI, *scritte da* Carlo Massini *della congregazione dell'oratorio di Roma. Con note.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1836. — Tomo II. In-16, di pag. 284 . . . . . 1. 09
Per gli associati dopo la pubblicazione del secondo volume 1. 30
Vedi n. 760 del 1837.

1258. SERATE GENIALI, *ossia Accademia delle gioconde.* - Venezia, Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — Vol. IV. In-24, di pag. 154 . . — 87

1259. SERIE DEI DOGI DI VENEZIA *intagliati in rame da* Antonio Nani; *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1837-38, dalla tipografia di Giovambattista Merlo, a spese dell'incisore. — Fasc. XXXVI e XXXVII. In-4. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 ritratti 1. 30

1260. SERMONE RECITATO IN OCCASIONE DELL' UFFICIO FUNEBRE PER I BENEFATTORI DEGLI ASILI DI CARITÀ PER L' INFANZIA IN MILANO *dal molto reverendo proposto parroco di S. Fedele don* Giulio Ratti *il giorno* 23 *aprile* 1838. *Edizione pubblicata a beneficio degli asili infantili.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1838. — In-8, di pag. 24 . . . . . — 43

1261. IL SERTO POETICO, *almanacco per l'anno* 1838. - Torino, tip. Chirio e Mina. — In-18, di pag. 128 e intaglio.

1262. LA SIBILLA CELESTE, *effemeride per l'anno volgare* 1838, *in cui, oltre le solite astronomiche notizie, si trovano notati i cardinali di s. chiesa, i vescovi negli stati di terraferma di S. M. I., i parrocchi della diocesi di Torino, il corpo decurionale della città, ed altre notizie.* - Torino, presso gli eredi Botta stampatori della città. — In-32, di pag. 104.

1263. AL SIGNOR LUIGI TURRA ED ALLA SIGNORA MADDALENA GAVRIANI *consorti desolatissimi per la morte ahi! quanto acerba de' due preziosissimi amatissimi figli Rosa e Antonio rapiti otto giorni l'un dopo l'altra, questa sugli anni* 18, *quello sui* 21 *d'età nel gennaio del* 1838 *in Barbarano, d.* Lodovico Gallo *arciprete del luogo, in testimonianza del suo dolore ed amore, affettuosamente presenta i sensi dell'anima sua nel discorso funebre letto nella chiesa parrocchiale li* 28 *del mese suddetto.* - Vicenza, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 16.

1264. SITO DI ROMA, *di* Giuseppe Riva *vicentino*. - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1838. — In-8 gr., di pag. 64 e gran pianta di Roma antica.

1265. SONETTI *di* Giovanni Topan. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli premiato della medaglia d'oro, 1838. — In-8, di pag. 32.

1266. SOPRA ALCUNE PROPOSIZIONI DELLA MATEMATICA ELEMENTARE, *saggio di* Carlo Pasi *già decano della facoltà filosofica dell'i. r. università di Pavia e prof. supp. di economia rurale nella medesima*. - Pavia, tipografia Bizzoni, 1838. — In-8, di pag. 108 e tavola litografica 2. 40

1267. SOPRA UNA SCULTURA RAPPRESENTANTE UN LEONE, *scoperta nelle vicinanze di Fermo. Al ch. sig. cav. Giambattista Vermiglioli professore di archeologia nella università di Perugia, lettera dell'avv.* Gaetano de Minicis. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta, e tavola litografica.
In data di Fermo 24 maggio 1836. Inserito nel « Giornale scientifico-letterario » di Perugia, n. 28.

1268. LO SPIRITO DELL' UOMO *nei suoi rapporti colla vita fisica. Del professore* Hartmann. - Firenze, coi tipi della stamperia Magheri, 1836-37. — Due vol. in-8, di pag. LXXX-212, XVI-292. . . . . 5. 58
Per i non associati 6. 72
In un frontispizio morto dopo il nero leggesi: « Tratti fondamentali di una fisiologia del pensare, per medici, filosofi ed uomini più colti, di Filippo Carlo Hartmann, dottore in medicina, p. o. professore nell'i. r. università di Vienna. Versione dall'originale tedesco di *Giovanni Castagna* dottore in filosofia e medicina, accademico ».

1269. LO SPIRITO DI S. FRANCESCO DI SALES VESCOVO E PRINCIPE DI GINEVRA RACCOLTO DA VARII SCRITTI, *di monsignor* Giovanni Pietro Camus *vescovo di Belley. Opera che contiene i più bei passi de'suoi scritti ed istruzioni proprie per ogni sorta di persone. Traduzione dal francese.* - Milano, presso Giacomo Agnelli stampatore arcivescovile, 1838. — Due volumi in-18, di pag. VI-414, 458. . . . . 3. 04

1270. STATISTICA DEL GRANDUCATO DI TOSCANA; *opera del colonnello conte* L. Serristori. - Firenze, nella Stamperia granducale, 1837. — In-4, di pag. 84 . . . . . 5. 88
Per i non associati 8. 22
Statistica d'Italia, V dispensa.

1271. STATO ANTICO ED ATTUALE DEL PORTO, CITTA E PROVINCIA DI CIVITAVECCHIA, *descritto da* Pietro Manzi *cavaliere della legione d'onore*. - Prato, tipografia de'fratelli Giacchetti, 1838. — In-8, di pag. 68.

1272. STORIA DEI PIU GRANDI PROGRESSI DELLA SCIENZA ELETTRICA, *di* Andrea Cozzi. - Firenze, 1837. — In-8, di pag. 34.
Vedi n. 1284.

1273. STORIA DEL CRISTIANESIMO, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel. *Con la continuazione fino a'nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XX (vol. VII, fasc. 2). In-12, di pag. 192 . . . . . 1. 32

1274. STORIA DEL VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO. *Edizione III torinese*. - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-18, di pag. VIII-268.

1275. STORIA DI PIO VII, *scritta da* A. F. Artaud, ec. - Milano, 1838, presso Giovanni Resnati libraio. — Vol. II, fasc. 1. In-8, di pag. 212. 2. 50
Vedi l'intero frontispizio al n. 159.

1276. STORIA D'ITALIA, *di messer* Francesco Guicciardini *alla miglior lezione ridotta dal professor* Giovanni Rosini. *Volume unico*. - Lugano,

C. Storm, e L. Armiens, 1836. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 1030 . 29. 12

La ditta accennata non esiste. L' edizione fu fatta a Livorno. - Precedono le « Notizie riguardanti le azioni del celebre storico m. Francesco Guicciardini » e il « Giudizio di *Tommaso Porcacchi* sopra l'istoria di m. F. Guicciardini ».

1277. DELLA STORIA E DELLA CONDIZIONE D' ITALIA SOTTO IL GOVERNO DEGLI IMPERATORI ROMANI, *di* Giovanni Battista Garzetti. *Dedicata a S. E. Antonio Mazzetti consigliere intimo attuale di stato di S. M. I. R. A., presidente del tribunale d'appello gen. in Lombardia. Volume primo. Storia dell'impero romano.* - Milano, per Marsiglio Carrara, 1838. — Fasc. I. In-8 gr., di pag. 164. . . . . 1. 74

Vedi n. 32, 927, 1564 del 1836.

1278. STORIA PITTORICA DELL' ITALIA, *dal risorgimento delle belle arti fin presso al fine del XVIII secolo, di* Luigi Lanzi, *corredata di molte illustrazioni dell'ab.* De Angelis *e da altri.* - Venezia, 1837-38, presso Pietro Milesi libraio. — Vol. III al VI. In-8, di pag. 172, 180, 166, 156. Ogni vol. . . . . — 87

1279. STRENNA PIEMONTESE. 1838. *Anno primo.* - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio. — In-12, di pag. 232 e 2 disegni.

Tip. Fodratti.

1280. STUDII *di* Giuseppe Elena *per passatempo agli amatori del disegno.* - Milano, presso l'autore. — Fasc. VII. In-4, di 4 disegni litografici 2. 61

Vedi n. 3565 del 1836.

1281. SULLA ISCRIZIONE DELLA STATUA TODINA DEL MUSEO GREGORIANO. *Al dott. Ferdinando Speroni, lettera dell'avv.* Gaetano de Minicis, *inserita nel « Giornale scientifico-letterario di Perugia », quaderno di novembre e dicembre* 1837. — In-8, di pag. 8.

1282. SULLA MORALE CATTOLICA, *osservazioni di* Alessandro Manzoni. - Sanminiato, tipografia vescovile di A. Canesi, 1835. — In-8, di pag. XII-212 . . . . . 1. 68

1283. SULLA NEURITIDE DEL SISTEMA DEI VASI SANGUIGNI, *saggio di* Alfonso Dalmazzone *già medico primario dello spedale di Carmagnola.* - Torino, coi tipi di Alessandro Fontana, 1837. — In-8, di pag. 88 . . . . 1. 50

1284. SULLE APPLICAZIONI DELLA FORZA ELETTRO-CHIMICA DELLA PILA ALL' ANALISI DEI SALI METALLICI SCIOLTI IN LIQUIDI ORGANICI VEGETO-ANIMALI. *Di* Andrea Cozzi. - Firenze, 1835. — In-8, di pag. 10.

1285. SULL' EFFICACIA DELL' ATROPO BELLADONNA NELLA CURA DELL' ERNIA INCARCERATA, *dubbi e riflessioni del dott.* Ippolito Boreli *professore di clinica e di operazioni chirurgiche nel r. liceo di Lucca, ec., ec.* - Lucca, 1837.

1286. SULLE ORAZIONI QUARESIMALI DEL PROFESSORE AB. GIUSEPPE BARBIERI, *discorsi del canonico* Agostino Peruzzi. - Ferrara, 1838, tipi Negri alla Pace. — Quaderno VII. In-8, di pag. 48 . . . . . — 64

1287. SUPPLIMENTO AL *DIZIONARIO ENCICLOPEDICO DI SCIENZE, LETTERE, ARTI, compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini. - In Venezia, co' tipi di Antonio Bazzarini e C., 1838. — Fasc. XX e XXI (vol. II, fasc. 3 e 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 96 (EON-FUL) . . . . . 1. — Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

Vedi n. 352.

1288. LA SVIZZERA PITTORESCA E SUOI DINTORNI; *quadro generale descrittivo, istorico e statistico dei 22 cantoni, della Savoia, d'una parte del Pie-*

monte e del paese di Baden. Di A. Martin. *Prima versione italiana.* - Mendrisio, tipografia della Minerva ticinese, 1836. — Fasc. I al XXV. In-4 a 2 colonne, di pag. 216 complessivamente. Ogni fasc. con tavola doppia in acciaio. . . . . — 50

Nella coperta leggesi la data 1838. La pubblicazione principiò nel 1836; fu interrotta, poi ripresa. Sono gli stessi intagli francesi, cui si è aggiunta anche la dicitura italiana. - Si promettono in tutto 34 fascicoli.

1289. TABELLE DE' NOMI, DEGLI AGGETTIVI, EC., CONTENUTI NEL TESTO LATINO PRESCRITTO ALLA PRIMA CLASSE GINNASIALE, *ordinate dall'ab.* Giuseppe Corà *professore nel regio comunale ginnasio di Vicenza.* - Padova, tipografia Cartallier e Sicca, 1838. — In-4, di pag. VIII-68 e 2 tabelle a stampa 3. 91

1290. TAVOLE ANATOMICHE ANNESSE AGLI *ELEMENTI DI ANATOMIA FISIOLOGICA APPLICATA ALLE BELLE ARTI* DI FRANCESCO BERTINATTI, DEDICATI A S. S. R. M. IL RE CARLO ALBERTO. - Torino, sotto i portici di Po, presso Pietro Marietti libraio. 1838. — In-foglio di 15 tavole.

Nella coperta è la data del 1837. - Vedi n. 1092.

1291. TAVOLE GENEALOGICHE DELLA R. CASA DI SAVOIA, *descritte ed illustrate da* Felice Carrone *marchese* di S. Tommaso. - Torino, presso G. Bocca libraio di S. M., 1837. — In-4, di pag. 144 e 18 tavole.

Tip. Favale.

1292. TEATRO CONTEMPORANEO ITALIANO E STRANIERO. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1837. — Vol. VII (Gl' Indizii del matrimonio, commedia di Augusto Steigentesch; Tre eredi senza eredità, commedia di C. L. Costenoble; Un Caso strano, commedia in un atto di Carlo Novelli). In-24, di pag. 156 . . . . . 1. 30

1293. TEATRO DI EUGENIO SCRIBE, *tradotto dal francese.* - Piacenza, dai torchi Del Majno, 1837. — Tomo X. In-16, di pag. 254 . . . . . 1. —

1294. TESI *proposte da* Carlo Porenta *di Trieste a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'i. r. università di Padova nel mese di marzo del* 1838. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 8.

1295. TRATTATO COMPIUTO DI FARMACIA TEORICA E PRATICA, *di* J. J. Virey. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1837. — Fasc. XV. In-8, di pag. 96 . . . . . 1. 30

1296. TRATTATO DELLE SUCCESSIONI AB INTESTATO SECONDO IL DISPOSTO NUOVISSIMO DEL CODICE CIVILE, *con tavole genealogiche sui diversi ordini di successione, Dell'avvocato* Alessandro Ferrero *regio giudice.* - Torino, presso F. Pic e fratelli Reycend e C., 1838. — In-18, di pag. VIII-172. 2. 50

Tipografia Canfari

1297. TRATTATO DEL PIEDE, *considerato negli animali domestici da* G. Girard, *cavaliere di s. Michele e della legion d'onore, già direttore-professore nella scuola veterinaria d'Alfort, membro titolare dell'accademia reale di medicina e della società reale e centrale d'agricoltura, ec. Prima versione del veterinario* Carlo Cros *eseguita sulla terza edizione di Parigi, con 6 tavole incise.* - Milano, presso Santo Bravetta, 1838. — In-8, di pag. 384 . . . . . 6. 09

1298. TRATTATO SULLA SFERA ARMILLARE CORREDATO DELLE PIÙ INTERESSANTI NOTIZIE ASTRONOMICHE. *Operetta del canonico* Giuseppe Bianchi *professore di filosofia e matematica, e rettore delle pubbliche scuole di Empoli. Quarta edizione.* - Firenze, per V. Batelli e figli, 1835. — In-18, di pag. 104 e tavola 1. 50

1299. Trattenimento di lettura pei fanciulli di campagna, *col quale dettansi loro prima gli ammaestramenti più facili di morale, e di più quelli di agricoltura. Operetta dell'abate* Antonio Fontana. - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1836. — In-12, di pag. 128 . . . . — 50
Col rame rappresentante Lorenzo sotto l' olmo . . . . . — 57
Vedi anche n. 809 del 1836.

1300. Trenta incisioni rappresentanti alcuni luoghi citati da Orazio nelle sue opere. *Colle illustrazioni del consigliere concistoriale dott.* Sickler, *tradotte per la prima volta in italiano e pubblicate per cura di* Tommaso Fontana. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — Fasc. I. In-8, di pag. 16 e 4 intagli . . . . . — 87
L'opera sarà compresa in 8 fascicoli mensuali.

1301. Tributo all' amicizia. *Necrologia di d. Giorgio Mori Bocchi arciprete di Poggio.* - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti, 1838. — In-8, di pag. 12.
È sottoscritto « Arciprete *Bertolani* ».

1302. Tributo di dolore *offerto da* Luigi Poncini *alla cara memoria di R. V.* - Parma, per Giuseppe Paganino, 1838. — In-8, di pag. 24.

1303. Tutti i popoli, *ossia Trattenimenti d'un padre co'suoi figli intorno all'indole, ai costumi e all'industria delle differenti nazioni della terra, per* G. B. Depping. *Prima traduzione di* Giacomo Mosconi. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Puntata I (vol. I, puntata 1). In-12, di pag. 108 . . . . . — 87
L' opera verrà divisa in sei volumi e pubblicata in dodici puntate di circa cento pagine l'una.

1304. Ulia, *frammenti d'un antico racconto; ed alcune odi. Di* Antonio dall' Acqua *veneziano.* - Milano, tip. Guglielmini e Redaelli, 1838. — In-16, di pag. 32.
Vedi n. 789.

1305. Un inno a dio, *primi versi di* G. B. Róndani. - Parma, dalla stamperia Donati, 1838. — In-8, di pag. 16.

1306. Universo pittoresco. - Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CLXXII al CLXXVIII (Brasile, n. 13 al 19). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli. . . . . — 43

1307. Un viaggio sul lago maggiore; *ovvero Descrizione delle sponde del Verbano per comodità dei viaggiatori sul battello a vapore. Del capitano* Medoni. - Lugano, presso Francesco Veladini e comp., 1835. — In-8. Con tavole. . . . . 1. —
Fu fatta anche un' edizione in lingua francese.

1308. le Vacanze d'autunno, *o I Giovani uccellatori, di* Giulio Clère. *Versione del prof. ab.* G. Teglio. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-18, di pag. 234 . . . . . 1. 74
Biblioteca mista di romanzi, viaggi ed altre amene letture, prima serie, quarto volume. Vedi n. 1306 del 1837. Ora si promette un volume ogni quindici giorni. Prendendo le opere separate il prezzo è di 1. 96 per volume. — Alla versione di questo trattato della caccia vanno unite aggiunte italiane.

1309. la Valesiana, *racconto divoto.* - Grenoble, stamperia Prudhomme, 1838. — In-12, di pag. 24.
Vedi anche n. 1000.

1310. Varietà piacevoli per l' anno 1838. - Torino, coi tipi Cerasole e Panizza. — In-18, di pag. 96.

1311. Vaselli giuseppe. *Maria de'dolori consolatrice de'miseri, canto letto al pubblico esperimento dato dall'accademia de'Tozzi il 2 febbraio 1838 in Siena.* - Siena, presso Onorato Porri, 1838. — In-8 gr., di pag. 16. — 56

1312. IL VERO GIRO ASTRONOMICO, *ossia Il Casamia di Faenza purgato da molti errori; coi discorsi sulle quattro stagioni per l'anno volgare* 1838. - Torino, presso Carlo Grossoni. — In-8, di pag. 96.
Tip. Ghirisghello.

1313. VERSI *dedicati al merito del molto reverendo padre Lorenzo da Brisighella già lettore di s. teologia in Bologna, attuale guardiano ne' cappuccini di Faenza, predicatore in Bagnacavallo la quaresima del* 1838. - Lugo, per Melandri. — In-8.

1314. VERSI *per le fauste nozze del signor Antonio Cavagnati colla signora Irene Vitali.* - Piacenza, coi tipi Del Majno, 1838. — In-8, di pag. 20.

1315. VIRGINIO, *di* J. S. Knowles; *volgarizzata da* Virginio Soncini. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. XII-108 e intaglio 1. 20
Museo drammatico, volume X. È ristampa dell' edizione Pirotta del 1829 (Virginio, tragedia in cinque atti di J. S. Knowles, volgarizzata da V. S). Della seconda edizione abbiamo qui sopra riferito l'esatto frontispizio.

1316. VITA DI S. NICOLÒ *vescovo di Mirra.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1837. — In-8.

1317. VITA DI SAN ZENO, *VIII vescovo di Verona e protettore.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-16, di pag. 16 . . . . . — 17

1318. VITA DI VITTORIO ALFIERI DA ASTI, *scritta da esso.* - 1838. — In-16, di pag. 252, 262 . . . . . 4. 50
Intendasi: « Milano, dalla tipografia Guglielmini e Redaelli ».

1319. VITE DI NOSTRO SIGNORE GESU CRISTO E DELLA S. VERGINE MARIA. *La prima fa parte dell'opera dell'ab.* Albano Butler; *la seconda è scritta originalmente in italiano da un caldo amatore dei sacri studii. Decimaquarta edizione.* - 1837, con approvazione. — In-32, di pag. 192. . . . . 1. 35
Nella coperta leggesi: « Roma, tip. della Propaganda, 1837 ».

1320. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D'OGNI PAESE. *Opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Dispensa LXXIII-LXXIV e LXXV-LXXVI (vol. IV, fasc. 9-10 e 11-12). In-8 gr., di pag. 32, 32 (Caterina Sforza, di Ignazio Cantù; Maria Fédorovna, di A. Jarry De Mancy; Margherita duchessa del Tirolo, di A. Perini; Veronica Gambara, di Scrissio). Ogni dispensa con ritratto. . . . . — 50

1321. ZELMIRA, *melodramma serio in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala la primavera del MDCCCXXXVIII.* - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 32 . . . . . — 87

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI[1].

1322. MOTTI ARGUTI ALLEGORICI ALLA MASCHERA DEL BRIGHELLA, *di* Atanasio Zanoni. - Venezia, per Antonio Ballinzatera calcografo ed ed., 1837. — In-16, di pag. 40.

1323. PARNAS PIEMONTEIS *per l'an* 1838, *an sestin.* - Turin, da la stamparia Fodratti. — In-16, di pag. 134.

LIBRI LATINI.

1324. ALBII TIBULLI EQUITIS ROMANI CARMINA CASTIGATA *iterum edita.* - Augustæ Taurinorum excudebat Hyacinthi Marietti, 1837. — In-12, di pag. 68.

1) Vedi anche n. 1036, 1083.

1325. Alois. Chrysostomi Ferrucci patric. florentinor. nob. apodixis epistolaris *ad studia literarum et artium, moresque in primis juvandos.* - Luci in Æmilia, ex officina Melandriana, a. 1838. — In-8.

1326. Antonii Bertolonii flora italica. - Bononiæ, ex typographæo R. Masi. — Vol. III, fasc. 3. In-8, di pag. 128. . . . . 2. 15
Vedi n. 840 del 1837.

1327. Antonii Bertolonii m. d. in archigymn. bonon., botan. profess. emer., præsid. colleg. medicor. et chirurg. bonon., e xl viris societ. ital., acad. scient. instit. bonon., societ. linnoean. londin., nat. curiosor. halens. et aliar. plur. acad. socii, *Commentarius de itinere neapolitano æstate anno* MDCCCXXIV *suscepto.* - Bononiæ, 1837, ex typ. ab Ulmo et Tiocchi.
Escursione botanica.

1328. Calendarium taurinense *ad annum* 1838. - Taurini, excudebant hæred. Botta. — In-8, di pag. 76.

1329. Catalogus librorum latinorum, græcorum, etc., atque gallicorum, italicorum *venales prostantium apud Josephum Gnoato q. Sylvestri.* - Venetiis, 1838, ex bibliopola Josephi Gnoato q. Sylvestri. — In-8 picc., di pag. 64.

1330. Catalogus sociorum et officiorum provinciæ taurinensis societatis jesu *ineunte anno* 1838. - Augustæ Taurinorum, ex officina Hyacinthi Marietti. — In-8, di pag. 52.

1331. Compendium theologiæ universæ *ad usum examinatorum, auctore r. p.* Thoma ex Charmes *provinciæ Lotharingiæ capuccinorum definitore, custode generali, nec non antiquo sacræ theologiæ professore. Editio nova veneta, omnibus quæ ab ipso auctore vel addita vel emendata sunt, locupletata.* - Venetiis, apud hæredes Balleonis typographos ac editores, 1835. — In-4 a 2 col., di pag. 184.

1332. Corpus juris civilis romani. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1837-38. — Puntata XVI e XVII. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40. . . . . — 87

1333. Delectus specierum novarum vel minus cognitarum, *quas in collectionibus suis cryptogamicis evulgavit* Sanctus Garovaglio *m. d. Sectio II lichenes illustrans.* - Ticini Regii, typis Fusi et socii, 1838. — In-8, di pag. 36.

1334. Elementa linguæ ægyptiacæ vulgo coptæ, *quæ auditoribus suis in patrio athenæo pisano tradebat* Hyppolitus Rosellinus *linguarum orientalium, veteris historiæ et archæologiæ professor.* - Romæ, ex typographia Collegii Urbani, sumptibus Francisci Archini, 1837. — In-4, di pag. xvi-136.

1335. Epistola pastoralis ad clerum et populum ecclesiæ cesenatensis. - Luci in Æmilia, ex officina Melandriana, 1838. — In-4 gr.
Di mons. *Innocenzo* de' conti *Castracane degli Antelminelli* eletto vescovo di Cesena.

1336. Ethicæ christianæ, sive theologiæ moralis compendium, *auctore r. p.* F. Jo. Vincentio Patuzzi *ord. prædicatorum in veneta congregatione B. Jacobi Salomonii, s. theologiæ professoris. Opus non solum clericis et theologis, sed parochis et confessariis perutile. Editio accuratissima et a mendis purgata. Volumen IV continens Tractatus de sacramentis ordinis, extremæ unctionis et matrimonii, dissertatio de indulgentiis, monita s.* Caroli Borromei *et Index totius materiæ, mendis purgata.* - Laude Pompeja, ex typographæo Jo. Baptista Orcesi, 1837. — In-8, di pag. 292. 2. 55
Ultimo volume pubblicato in quattro fascicoli (XIII, XIV, XV e XVI). Il primo volume del 1833 (Continens Tractatus de legibus, de ratione umana, de actibus humanis ac de virtutibus theologicis) è di pag. 372 e del prezzo di lir. 3. 25, il secondo di pag. 344 e del prezzo di lir. 3; il terzo di pag. 440 e del prezzo di lir. 3. 84.

1337. In fvnere firmi tacchinii medici præstantissimi, *abactis, svmmi præfecti lycei magni parmensis, ad Ferdinandvm Tacchinivm dominicanvm patrvvm ad lacrymas et lvctvm svperstitem momine ceterorum sodd. barnabitarvm coll. lvdoviciani parm.* Raphaelis Notarii ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ. - Parmæ, typis Philippi Carmignani, 1838. — In-8, di pag. 12.

1338. Institutiones juris civilis, *a* J. Paschalio Marinellio *versibus expositæ.* - Anconæ, 1835, ex officina Sartoriana permissu præsidum. — In-16 gr., di pag. 156.

1339. Matutinum dominicale b. v. mariæ *ad usum puerorum oratorio sacræ familiæ addictorum.* - Mediolani, 1838, ex typis Pirotta et sociorum. — In-24, di pag. 24.

1340. Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ec. - Vol. IV, puntata 1. Quinti Horatii Flacci *Opera, quæ suis variorumque notis illustravit* Th. Burette, *in accademia parisiensi historiæ professor.* - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1838. — Puntata I. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40 . — 50
In carta velina . . . . . — 65
Della collezione fasc. XI. Vedi n. 854. Al n. 855 intendansi annunciate le puntate 2 e 3 del volume terzo, ciascuna di pag. 40.

1341. Prælectiones historiæ ecclesiasticæ, *quas in collegio urbano sacræ congregationis De Propaganda fide, et in pontificio seminario romano habuit* Joannes Baptista Palma *sacerdos romanum historiæ ecclesiasticæ professor. Tomus I, continens præcipuæ historiæ ecclesiasticæ capita a sæculo I ad VI. Pars prima.* - Romæ, typis Collegi Urbani, 1838.
Vedi anche n. 567.

1342. Pro anno 1838. *Municipalis ordo romano more contextus ad canonicas horas persolvendas et ad sacrif. missæ celebrand. in magistrali ac conventuali ecclesia sacr. equest. aug. imp. ord. constantiniani divis tutante Georgio martire Magnoque Basilio moderante in templo B. M. V. vulgo della Steccata et Concordiæ de mandato excellentiss. ac reverendiss. d. d. magni prioris comitis Vitalis Loschi Parmæ episcopi in lucem editus canonic.* Joann. Andreetti *capel. cæremon.* - Parmæ, typis Josephi Paganino. — In-16, di pag. 50.

1343. Propositiones de sacramentis in genere *ad sacrosancti trident. concilii institut., quas publico certamini vindicandas assumit p.* Marcellus a Bononia *strictioris observantiæ theologiæ auditor. Fæto quilibet professori argumentandi potestate.* - Bononiæ, ex typis Annesii Nobili. — In-8.

1344. Veni mecum piorum sacerdotum, *sive Exercitia et preces ante et post missam, cum selectis aliis orationibus.* - Parmæ, typis Joseph Paganino, 1835. — In-32, di pag. 208.

1345. de Viris illustribus urbis romæ a romulo ad augustum, *auctore* Carolo Francisco Lhomond *latinitatis lexicon in tyronum gratiam adjecto.* - Florentiæ, suis typis Sampson Coen, 1837. — In-12, di pag. 124-80. 1. 68
Le 80 pagine contengono con apposito frontispizio: « Lexicon latino-italicum in librum auctore Carolo F. Lhomond concinnatum de viris illustribus urbis Romæ ».

LIBRI FRANCESI.

1346. Catalogue des livres qui se louent par jour, mois et année chez l. dumolard et fils *libraires, corsia de' Servi n.* 603, *vis à vis de l'hôtel de la Ville.* — In-12, di pag. 48 . . . . . — 50
Milano.

1347 Pastorale, *ou l'iéce allegorique. La Fête de Mopsus.* - Boulogne, A. Nobili et C., 1837. — In-8, di pag. 64 . . . . . — 64

LIBRI TEDESCHI.

1348. Beschreibung des inneren und der fassade des domes von mailand. *Erste deutsche ausgabe.* - Mailand, aus der Buchdruckerei des Alois Pirola, 1838. — In-12, di pag. 60.

Descrizione dell'interno e della facciata del duomo di Milano. Prima edizione tedesca. - Milano, presso la libreria di Luigi Pirola, 1838.

Milano, 30 giugno 1838.

Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

Indice degli autori.

Adorni, 1143.
Alfieri, 1318.
Alibert, 1060.
Andreetti, 1342.
Artaud, 1275.
Balbo, 1129.
Barbieri, 1195, 1196, 1197.
Barbò, 1077.
Bartoli, 1232.
Barsellotti, 1238.
Bassarini, 1287.
Bellini, 1200.
Bercastel, 1273.
Berti, 1199.
Bertinatti, 1092.
Bertolani, 1301.
Bertoloni, 1326, 1327.
Bianchi, 1298.
Bogaerts, 1208.
Bordin, 1195.
Borelli, 1167, 1285.
Bourelly, 1155.
Brera, 1149.
Brusantini, 1204.
Bruti Liberati, 1170.
Butler, 1319.
Campanari, 1034.
Camus, 1269.
Cantù e Sartorio, 1150.
Capessi, 1178.
Carcano, 1081.
Caroli, 1080.
Carrer, 1230.
Casoretti, 1142.
Casotti, 1040.
Castelli, 1140.
Castraeane, 1335.
Cavanis, 1173.
Cenni, 1103.
Cesari, 1218.
Charvas, 1198.
Chateaubriand, 1154.
Chelius, 1152.
Clère, 1308.
Colla, 1119.
Colombo, 1035, 1090.
Confani, 1229.
Coppi, 1033.
Corà, 1289.
Cossi, 1272, 1183.
Cruveilhier, 1030.
Dall'Acqua, 1304.
Dalmazzone, 1283.
Dal Pra, 1209.
Danesi, 1241.
D'Arlincourt, 1025.
De Minicis, 1281.
Depping, 1303.
De Santi, 1233.
De Vecchi, 1104.
Di Negro, 1138.
Elena, 1280.
Esopo, 1113.
Ferrario, 1071.
Ferrero, 1296.
Ferretti, 1205.
Ferrucci, 1325.
Fineo, 1040.
Fontana, 1299.
Foramiti, 1079.
Foresti, 1036.
Gallo, 1263.
Garovaglio, 1333.
Garzetti, 1277.
Gera, 1180.
Ghinassi, 1090.
Girard, 1297.
Giuria, 1222.
Godio, 1254.
Goldsmith, 1065, 1066.
Granelli, 1237.
Griggi, 1031.
Guicciardini, 1276.
Hansemann, 1037, 1094.
Hartmann, 1268.
Knowles, 1315.
Lacroix, 1117.
Laderchi, 1076.
Lafont, 105a.
Lanzani, 1026.
Lanzi, 1278.
Lenormand, 1181.
Lhomond, 1345.
Liguori, 1184.
Linati, 1069; 1226.
Lissoni, 1116.
Manzi, 1271.
Manzoni, 1228, 1282.
Marcello, 1343.
Marin, 1042.
Marinelli, 1338.
Martin, 1288.
Massini, 1257.
Meneghelli, 1056.
Menin, 1073.
Merat e Lenz, 1084.
Milton, 1201.
Mittscherlich, 1093.
Montémont, 1050.
Morosini, 1114.
Nani, 1259.
Negri, 1251.
Nepwen, 1247.
Neumann, 1038.
Nippel, 1061.
Notari, 1337.
Obici, 1068.
Orazio, 1340.
Ossian, 1046.
Pacca, 1174.
Palma, 1341.
Paoletti, 1115.
Pardessus, 1072.
Pasi, 1266.
Patuzzi, 1336.
Pendola, 1235.
Perini, 1054.
Perolari, 1101.
Perussi, 1286.
Peschieri, 1083.
Pianazzi, 1187.
Piano, 1139.
Pianta, 1085.
Pinchetti, 1253.
Poncini, 1302.
Porenta, 1294.
Puppati, 1206.
Ramelli, 1099.
Rampini, 1193.
Rasori, 1242.
Ratti, 1260.
Riva, 1264.
Rollin, 1123.
Rondani, 1305.
Rosellini, 1334.
Rosmini, 1189.
S. Tomaso, 1231, 1292.
Sarasa, 1039.
Savio, 1112.
Segneri, 1131, 1185, 1186.
Selli, 1159.
Sembenini, 1172.
Scamozzi, 1127.
Scarpa, 1255.
Schizzi, 1168.
Schmidt, 1111.
Schopenhauer, 1256.
Scribe, 1293.
Serristori, 1270.
Sickler, 1300.
Solimbergo, 1250.
Sturm, 1188.
Sulzer, 1049.
Taveau, 1128.
Tibullo, 1324.
Tomaso, 1331.
Tossan, 1265.
Valletta, 1177.
Valsecchi, 1236.
Vaselli, 1311.
Vida, 1074.
Villa, 1145.
Viotti, 1051.
Virey, 1295.
Voet, 1062.
Zanandrea, 1210.
Zanoni, 1322.

☞ Vedi per gli annunzii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 6. Giugno 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1349. ABBACO PER LE PRIME QUATTRO OPERAZIONI DELL' ARITMETICA, *nuovamente ricorretto. Coll'aggiunta delle tavole di ragguaglio fra i pesi dei paesi della Romagna, quelli di Forlì e delle principali città d'Italia, e viceversa.* - Forlì, dalla tipografia Casali. — In-8, di pag. 16 . . . . — 12
Pubblicato nel 1837.

1350. ADDIO A MONSIGNORE GABBRIELE DE' CONTI FERRETTI NUNZIO APOSTOLICO NEL SUO PARTIRSI DA NAPOLI. - Napoli ed in Fermo, dalla tipografia Paccassassi, 1837. — In-8, di pag. 12.
Ode di *Cesare Malpica.*

1351. ALBUM DI SCELTI COSTUMI LOMBARDI, *ossiano Cento disegni caratteristici tratti dal vero dal pittore* Giovanni Locarno. - Milano, presso P. Bertotti litografo. — Fasc. VI al IX. In-foglio. Ogni fasc. di 4 disegni litografici 1. 74
Colle figure colorate 3. 48

1352. ALCUNE CONSIDERAZIONI AGRARIO-ECONOMICHE, *di* Gio. Cristoforo Gandolfi. - Chiavari, dalla provinciale stamperia Argiroffo, 1837. — Due vol. in-8, di pag. x-246, 240.

1353. ALCUNE IDEE SUL METODO DI STUDIARE, *prolusione per l'anno scolastico* 1837 *e* 1838 *nella regia università di Catania, del dott.* Carmelo Maravigna, *ec.* - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1838. — In-8, di pag. 14.
Estratto dal « Giornale di scienze, lettere ed arti per la Sicilia ».

1354. ALCUNE ODI DI ANACREONTE *volgarizzate da* Giovanni Roverella *nelle nozze Aventi Agnoletti in Ferrara.* - Impresso in Forlì nella stamperia Casali all' insegna di Francesco Marcolini il dì 25 novembre del 1837. — In-8, di pag. 16.

1355. ALCUNI SONETTI *di* Giovanni Roverella. - Forlì, dalla tipografia Casali, con approvazione. — In-8, di pag. 16.
Stampati nel 1837 per le nozze Ranuzzi-Malvezzi di Bologna.

1356. ALFIERI, *Tragedie precedute dal discorso sulla vita del medesimo, di* Pietro dal-Rio. *Volume unico.* - Firenze, tipografia e calcografia della

Speranza, 1837. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XIV-386, ritratto dell'autore e 21 intagli . . . . . 28. —
Gli intagli sono quelli di una precedente edizione fiorentina.

1357. ALMANACCO ARETINO PER L'ANNO 1838. *Anno terzo.* - Arezzo, tipografia Bellotti. — Di pag. 184.
Contiene il calendario, diversi articoli di storia e statistica locale, una novella storica sugli amori di Petrarca.

1358. ALMANACCO DEL DUCATO DI GENOVA PER L'ANNO 1838. - Genova, stamperia Frugoni. — In-24, di pag. 166.

1359. ALMANACCO UNIVERSALE PER L'ANNO DEL SIGNORE 1838. - Genova, stamperia Frugoni. — In-24, di pag. 166.

1360. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE, ec. - Serie quarta, Vol. VIII. *Scene della vita italiana, di* Méry. *Versione di* Girolamo Bertolio. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. In-32 gr., di pag. 298 . . . . . 1. 30

1361. ANALISI DI VARII SIGNIFICATI DELLE PAROLE POESIA E POETICO, *compilata da* Ermes Visconti. - Milano, coi tipi di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1838. — In-16, di pag. 104.
Introduzione. - Della poesia propriamente detta. - Della poesia considerata siccome qualità incidente o parte subalterna nelle opere di altre arti letterarie. - Digressione sulla poesia biblica. - Del poetico nella pittura ed arti ad essa consimili. - Della poesia risguardata come qualità inerente agli oggetti visibili nella natura. - Della poesia considerata come modo di pensare de' popoli assai barbari e non assistiti per ispeciale provvidenza con insegnamenti soprannaturali. - Della poesia considerata come maniera d'essere dell'uomo civilizzato, indipendentemente da qualunque intento letterario. - Conclusione.
Non è in commercio.

1362. L'ANTRACE, I CONTAGI, LE INTERMITTENTI; *lettere del prof.* Luigi Métaxà, *medico primario di sanità della s. consulta al prof. Paolo Baroni direttore generale della sanità militare, ec., ec.* - Roma, 1837, presso Gio. Olivieri tip. della Univ. Rom. — Con tavola in rame.

1363. APPENDICE ALLE *CONSIDERAZIONI SUL CABOTTAGGIO TRA NAPOLI E SICILIA, del barone* Vincenzo Mortillaro. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1837. — In-8, di pag. 36.
Le Considerazioni comparvero nel 1834.

1364. APPLAUSI POETICI. *All'egregio oratore don Giovanni Battista Chiodi per la sua quaresimale predicazione dell'anno* MDCCCXXXVIII *nella basilica faustiniana di Chiari.* - Chiari, dalla tipografia Baronio, 1838. — In-8, di pag. 20.
Sei sonetti. - Due odi. - Anacreontica.

1365. ARCHITETTURA IDRAULICA, ec. *Di* Bernardo Belidor. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1838. — Fasc. XVIII e XIX (tomo II). In-4. Ogni fasc. di pag. 32 e 7 tavole. 3. 04

1366. ARGOMENTO DELLA TRAGEDIA DEL CAVALIERE SALVATORE SCUDERI, INTITOLATA *FINGAL, scritto da* Luigi Lombardo. - Catania, per Sciuto, 1837. — In-8, di pag. 8.

1367. L'ARTE DI VERIFICAR LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE ISCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI, *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia. dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1838. — Fasc. LI, LII e LIII (vol. XVI, fasc. 4 e 5; vol. XVII, fasc. 1). In-8. Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 2. 08
Il fasc. LII contiene le prime 32 pag. del vol. XVII.

1368. DELL'ARTE POETICA, *di* Marco Girolamo Vida, *libri* 3 *tradotti in versi italiani da* Giovanni Andrea Boretti. *Prima edizione.* - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1838. — In-12, di pag. 96.

« Di questa prima edizione del Boretti si sono fatti soli 250 esemplari non mai vendibili ». Così si legge di fronte al frontispizio. - L'edizione è dovuta al marchese *Giovanni Rusconi* in occasione delle nozze Rusconi-Da Via, come dall'epigrafe posta dopo il frontispizio.

1369. LE ASTUZIE MAGICHE, *ballo di mezzo carattere in quattro atti, di* Pietro Saracco, *da rappresentarsi nel teatro Gallo a S. Benedetto la primavera* 1838. - Venezia, nell'edit. tip. Rizzi. — In-8, di pag. 16.

1370. ATLANTE STORICO, GEOGRAFICO, GENEALOGICO, CRONOLOGICO E LETTERARIO, *di* M. A. Lesage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa LIV. In-foglio, di pag. 8. . . . . 1. 50

1371. DELLE ATTUALI CONDIZIONI DEL TEATRO DRAMMATICO IN ITALIA, E DEI MEZZI DI PROMOVERNE IL PERFEZIONAMENTO; *osservazioni di* G. Battaglia. *Con una postilla di* G. Imperatori. - Milano, 1838, si vende presso la società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria. — In-8, di pag. 40 . . . . . — 83

Tipografia Bernardoni.

1372. IL BARBIERE DI LIMONTA, *racconto in sesta rima di* Giuseppe Acquisti. - Forlì, tipografia all'insegna del Marcolini, 1838. — In-8, di pag. 24. . . . . — 60

1373. BELISARIO, *dramma per musica da rappresentarsi nel r. teatro della Munizione in Messina.* - Messina, tipografia Nobolo, 1838. — In-8 picc.

1374. BELISARIO, *tragedia lirica in tre parti.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio editore, 1837. — In-12, di pag. 36.

1375. BIBLIOTECA EBDOMADARIA TEATRALE. - Fasc. CCLXXXVI. *La Figlia dell'avaro, commedia in tre atti di* Bayard *e* Paolo Duport, *tradotta da* Franc. Giuseppe Masieri. - Fasc. CCLXXXVII. *La Figlia di un militare, commedia in due atti di* Laurencin *e* Meger, *versione italiana di* Carlo Bridi *socio-attore dell'accad. de'Filo-drammatici di Milano.* - Fasc. CCLXXXVIII. *Il Marito della vedova, commedia in tre atti di* Alessandro Dumas, *versione italiana di* Carlo Bridi *socio-attore dell'accad. de'Filo-Drammatici di Milano.* - Fasc. CCLXXXIX. *Dieci anni di errori e di sventure, azione teatrale in cinque parti di* Jacopo Bonfio. *Il Consiglio di reclutazione, o I Cattivi numeri, commedia in un atto.* - Fasc. CCXC. *Il Biricchino di Parigi, commedia in due atti di* Bayard *e* Vanderbourch, *ridotta in italiano. La Capanna savoiarda, commedia in un atto tradotta dal francese.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-16 picc., di pag. 96, 88, 76, 104, 96. Ogni fasc. . . . . — 45

Il Consiglio di reclutazione è di *Brunswick, Barthélemy* e *Therie*; la Capanna savoiarda, di *Brasier, Dumersan* e *Cabriel.*

1376. BIBLIOTECA SACRA, ec. *Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1838. — Fasc. LVIII (vol. XIX, fasc. 2). In-8 gr., di pag. 160 (TOM-TRI). 2. — Fasc. LVII (Supplemento, vol. II, fasc. 3 ed ultimo (CAR). Di pag. 160. 2. —

Vedi l'intero frontispizio al n. 608. Ivi si intendano annunciati i vol. XVII, XVIII e il solo fascicolo primo del XIX.

1377. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXXVII. *Memorie sulla vita e filosofia d'Empedocle girgentino, di* Domenico Scinà. *Seconda edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri,

1838. — In-16, di pag. VIII-280. . . . . 2. 61

Sono quattro memorie sull' età d' Empedocle, sulla vita d' Empedocle, sulla filosofia d' Empedocle, sui frammenti delle opere d' Empedocle. — Vi è poi la versione poetica della Raccolta de' frammenti (Della natura; Delle Purgazioni; Epigrammi). Nella prima edizione (Palermo, 1813; 2 vol. in-8) vi è anche il testo greco di questi frammenti.

1378. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE TEDESCHE TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. XXI. *Il Messia, di* F. A. Klopstock *sassone, consigliere di S. M. il re di Danimarca, ec., ec., trasportato dal tedesco in verso italiano da* Giacomo Zigno *capitano delle armate di S. M. I. R. ed Ap.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. LVI-360 . . . . . 3. 50

Sull' edizione vicentina del 1776.

1379. BIOGRAFIA DEGLI ITALIANI ILLUSTRI NELLE SCIENZE, LETTERE ED ARTI DEL SECOLO XVII, E DEI CONTEMPORANEI; *compilata da letterati italiani di ogni provincia, e pubblicata per cura del professore* Emilio de Tipaldo. - Venezia, dalla tipografia Alvisopoli, 1837. — Fasc. XIX (vol. V, fasc. 3). In-8 a 2 colonne, di pag. 128 . . . . . 2. 61

1380. BIOGRAFIA DI D. LUIGI NADIANI ARCIPRETE DI CASTROCARO, *fatta stampare da un ammiratore del medesimo allorchè nel dì* 6 *marzo* 1838 *i Castrocaresi solenni funerali celebravano all' amato loro pastore.* - Forlì, presso Casali, — In-8, di pag. 8.

1381. BIOGRAFIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, *ossia Storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per opere, azioni, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano. Seconda edizione riveduta e corretta. Aggiuntovi la parte mitologica ed il supplemento.* - Venezia, presso Gian Battista Missiaglia, 1837. — Fasc. XXXIII, XXXIV-XXXV e XXXVI (vol. VI, fasc. 3, 4-5 e 6). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 144 (CAR-CHA). 1. 30

Ogni volume è di 6 fascicoli. Vedi n. 992 del 1837.

1382. BIOGRAFIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, PARTE MITOLOGICA, *ossia Storia per ordine d'alfabeto de' personaggi de' tempi eroici e delle deità greche, italiche, egizie, indiane, giapponesi, scandinave, celtiche, messicane, ec. Opera affatto nuova compilata in Francia da* Parisot, *e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, presso Giambattista Missiaglia, 1838. — Fasc. VIII e IX (vol. II, fasc. 1 e 2). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 112 (ERI-HEI) 1. 30

Vedi n. 1515 del 1835, e 576 del 1836.

1383. BIOGRAFIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, SUPPLEMENTO; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1838. — Fasc. XV, XVI e XVII (vol. III, fasc. 1, 2 e 3). In-8 a 2 colonne, di pag. IV-112, 112, 112 (BIC-BON). Ogni fasc. 1. 30

Nell' antiporto leggesi: « Biografia universale antica e moderna, vol. XLII ». Vedi n. 993 del 1837.

1384. BOLOGNESE, *ossia Cesenatese di pretesa restituzione di sorte e pagamento de' frutti.* - Forlì, dalla tipografia Casali, 1838. — In-4, di pag. 76.

Causa vertente fra la venerabile confraternita di S. Giuseppe de' falegnami di Cesena e i fratelli Costetti di Bologna.

1385. I BORGHIGIANI DI FAENZA, *poemetto storico in tre canti riferibile al principio del secolo XIX, di* Achille Castagnoli. - Bologna, 1838, per Nobili e compagni. — In-8, di pag. 48-8 . . . . . 1. 34

Le ultime 8 pagine contengono: « Saggio di un carme per cospicuo imeneo ».

1386. Breve compendio della scienza numismatica *per uso degli studiosi dilettanti di antiche medaglie.* - Pavia, nella stamperia Fusi e comp., 1838. — In-8, di pag. 36. . . . . — 87
Da attribuirsi al professore *Vittorio Aldini.*

1387. Breve compendio della vita di s. zenone *xiii vescovo e protettore di Verona.* - Verona, presso Alessandro Vitturi, 1838. — In-16 picc., di p. 24.
Tipografia Sanvido.

1388. Breve storica narrazione del santo chiodo dei piedi di gesu cristo *che si venera nella chiesa di S. Pantaleone med. martire.* - Venezia, 1838, Giuseppe Molinari, tip. edit. — In-8, di pag. 12.

1389. Brevi insegnamenti grammaticali, *compilati e disposti in ordine chiaro dal prete* Giuseppe Frencia *per agevolare il comporre latino ad uso della tenera gioventù. Con nuove aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1837. — In-8, di pag. 168.

1390. il Calendario casentinese *per l'anno* 1837. - Arezzo, tipografia Bellotti.
Descrizione del Casentino, e precetti di agricoltura, pastorizia e idraulica.

1391. Calendario casentinese per l'anno 1838. - Firenze, tipografia Galileiana.
Descrizione del Casentino, colla popolazione delle quattro sue comunità, Poppi, Ostignano, Reggiolo e Bibbiena. - Articolo del proposto *Francesco Sacchi* sull'istruzione, ec.

1392. i Capuleti ed i montecchi, *tragedia lirica di* Felice Romani. - Vigevano, dalla tip. di Pietro Vitali e comp., 1838. — In-12, di pag. 32.

1393. Carlo vii presso i suoi maggiori vassalli, *di* Alessandro Dumas. *Versione di* C. Torelli. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. viii-112 e intaglio 1. 18
Museo drammatico, vol. XI.

1394. Carme funebre in morte di domenico ottaviani, *dell'abate* Antonio Sarao. - Messina, per Nobolo, 1837. — In-8, di pag. 16.

1395. Catalogo della libreria di giovanni resnati, *corsia de'Servi n.* 601. — In-16 gr., di pag. 402.
Sulla coperta leggesi: « Milano » e « Pubblicato il 7 luglio 1838 ».

1396. Catalogo della musica *pubblicata da Giovanni Ricordi in Milano dirimpetto all'i. r. teatro alla Scala ed in contrada di Ciovasso n.* 1635; *Firenze, presso Gio. Ricordi e C. sull'angolo della via Calzajuoli.* — In-4, di pag. 96.

1397. Caterina di guisa, *melodramma in due atti.* - Novara, presso Enrico Crotti, 1837. — In-12, di pag. 36.

1398. delle Cause dei mali presenti, del timore dei mali futuri e suoi rimedii, *avviso al popolo cristiano di* Alfonso Muzzarelli. - Imola, presso Ignazio Galeati, 1838. — In-8, di pag. 276 . . . . . 2. 42
Vedi anche n. 1001 del 1837.

1399. Cenni biografici sul commendatore daniello berlinghieri, *detti all'i. r. accademia dei Fisiocritici di Siena dal socio corrispondente avv.* Alberto Ranieri de Rocchi *nella seduta de'* 22 *aprile* 1838. - Firenze, presso Felice Le Monnier e compagni, successori a Borghi e compagni, 1838. — In-8, di pag. 40.

1400. Cenni sulla vita di s. bernardo di mentone *apostolo delle Alpi e fondatore del celebre ospizio sul Monte-Joux, ora Gran S. Bernardo, in*

occasione della festa che si celebra ogni anno nell'arcipretale chiesa di Mirabello, diocesi di Pavia, la seconda domenica di giugno. - Milano, 1838, dalla tipografia di A. S. Brambilla e F. Ferri. — In-8, di pag. 16 ed effigie litografica del santo . . . . . — 65

1401. CENTO NOVELLE MORALI PEI FANCIULLI, *raccolte da* Salvatore Muzzi. - Bologna, 1837. — In-16.

1402. LA CHIESA DI VIGEVANO, *almanacco per l'anno* 1838. - Vigevano, tipografia Vitali e comp. — In-16, di pag. 120.

1403. IL CHOLERA IN SICILIA, *e altre rime diverse, del p.* Ugo de' Bassi. - Palermo, per Roberti, 1837. — In-12, di pag. 60.

1404. CODICE CIVILE NAPOLEONE, *col confronto delle leggi romane, ove si espongono i principii delle stesse leggi, si trattano le questioni più importanti sulla interpretazione delle medesime, e si accennano le comuni teoriche dei giureconsulti ricevute nel foro; coll'addizione di due indici delle materie, l'uno del codice, l'altro del diritto romano. Di* Onofrio Taglioni. *Seconda edizione.* - Milano, presso Lorenzo Sonzogno editore-libraio, 1838. — In-24, di pag. 624. L'opera . . . . . 12. —

Nella coperta leggesi: « Art. 1101 al 1831 ». La paginazione è continuata dal 1° volume annunciato al n. 624.

1405. IL CODICE CIVILE PER GLI STATI DI S. M. IL RE DI SARDEGNA, *compendiato e disposto per ordine alfabetico, con note e spiegazioni pratiche, dal causidico* Paolo Isnardi. - Torino, presso G. Pomba e C., 1837. — In-8, di pag. 494 . . . . . 6. 20

1406. IL COLOMBAIO, *poema didascalico di* Costantino M. Costantini. - Palermo, per Barcellona, 1837. — Vol. I e II. In-8, di pag. 90, 82.

1407. COMENTO SUL CODICE CIVILE GENERALE AUSTRIACO, CON ISPECIALE RIGUARDO ALLA PRATICA, *di* Francesco Saverio I. F. Nippel, *i. r. consigliere d'appello di Brunn, ec. Recato per la prima volta dall'originale tedesco in italiano, colla giunta delle particolari disposizioni vigenti nelle provincie austro-italiane. Tomo II contenente dal* § 93 *al* 284 *inclusivamente.* - Pavia, nella tipografia Bizzoni, 1838. — Fasc. I. In-8, di pag. 112. 1. 52
Pei non associati 2. 13

1408. COMMENTARIO DI PREPARAZIONI, ANALISI ED OSSERVAZIONI CHIMICHE E FARMACEUTICHE. *Di* Giovanni Righini *chimico-farmacista, socio corrispondente della reale accademia delle scienze di Torino; della società di farmacia di Parigi, e di quella delle scienze fisiche, chimiche ed arti agricole od industriali della Francia, ec., ec.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1838. — In-8, di pag. 228 . . . . . 3. 50

1409. COMMENTO ALLE PANDETTE, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1838. — Fasc. XI e XII (Vol. II, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . . 2. 50

1410. COMPENDIO DI GEOGRAFIA, *compilata sulle opere dei più recenti ed insigni geografi ad uso delle scuole di Sicilia.* - Palermo, tipografia di Antonio Muratori, 1838. — In-12, di pag. 128 . . . . . 1. 27

1411. COMPENDIO DI GRAMMATICA ITALIANA *disposta in forma di dialogo ad uso dei fanciulli. Nuova edizione diligentemente corretta.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-18, di pag. 112.

1412. CONSIDERAZIONI SUL DAZIO D'INTRODUZIONE DE' LIBRI STRANIERI; *di* Giuseppe Ceva Grimaldi. - Napoli, dicembre 1837.

1413. Considerazioni sulla santissima eucaristia, e pratiche divote per vivere cristianamente, *del sacerdote* Gio. Battista Pagani. *Seconda edizione notabilmente accresciuta.* - Torino, presso G. B. Paravia, 1837. — In-18, di pag. 144.

1414. La Consolazione del cristiano, *ossia Divote preghiere per la mattina e la sera, con altre affettuose orazioni da recitarsi nell'assistere alla santa messa e per accostarsi alla sacramentale confessione e comunione.* - Genova, dalla tipografia Como, 1837. — In-32, di pag. 288.

1415. Corso di esercizii spirituali per gli ecclesiastici, *del rev. d.* Francesco Molena, *parroco de'SS. Domenico e Rocco in Conegliano. Dedicato all'illustrissimo monsignore Bernardo Antonino Squarcina vescovo di Ceneda.* - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1838. — In-8, di pag. VIII-258 . . . . . 2. 61

Dedicatoria di *G. A. Molena*, nipote del defunto Francesco. - Introduzione. - Fede. - Speranza. - Carità verso Dio. - Carità verso il prossimo. - Vocazione. - Castità. - Umiltà. - Ubbidienza. - Orazione. - Messa. - Odio. - Scienza. - Buon esempio. - Disinteresse. - Fervore, tepidezza, raffreddamento totale. - Disunione. - Penitenza. - Perseveranza.

1416. Cronologia per servire alla *storia universale* di Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 1-2 e 3. In-8. Ogni puntata di pag. 32. . . . . — 50

Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti ». Sono le dispense VII e XIII della detta « Enciclopedia ».

1417. Il Dì che la contessa Clementina dall'Aste Brandolini conducevasi a bene assortite nozze dal conte Raffaele de Courten, *questo segno di gratulazione alla novella sposa* Ercole Gaddi *pubblicamente sacrava.* - Forlì, 1838. — In-8, di pag. 8.

È un sermone di *Achille Castagnoli*, impresso nella stamperia Casali.

1418. Difesa degli eredi del signor conte di Modica *contro alcuni abitanti di Calafimi nella causa pendente dinanzi la corte suprema di giustizia, scritta dall'avvocato barone* Francesco Ventura. - Palermo, per Lao, 1837. — In-4, di pag. 80.

1419. Il Diritto civile austriaco, *sistematicamente esposto ed illustrato dal dottor* Giuseppe Winiwarter, *i. r. consigliere eff. di governo e prof. di diritto nella università di Vienna. Parte prima. Del diritto delle persone giusta il codice civile universale austriaco. Prima versione italiana per cura del dott.* Annibale Callegari. - Venezia, coi tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1838. — Fasc. IV. In-8, di pag. 96 . . . . . 1. 74

1420. Il Diritto minerale dell'impero austriaco, *sistematicamente compilato ed illustrato dal dott.* Giuseppe Tausch, *i. r. consigliere d'appello. Prima traduzione italiana di* A. C. N. *con annotazioni ed aggiunte.* - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1838. — Vol. II. In-8, di pag. 336. 4. 70

1421. Diritto naturale privato e pubblico, *del dott.* Pietro Baroli *professore di filosofia nell'i. r. università di Pavia.* - Cremona, per Giuseppe Feraboli, 1837. — Sei vol. in-8, di pag. XVI-344, 336, X-324, 426, VIII-272, 374 . . . . . 26. 10

I volumi I e II, contengono: « Diritto naturale privato »; i volumi III e IV, « Diritto naturale pubblico interno »; i volumi V e VI, « Diritto naturale pubblico esterno ». Nel frontispizio non è indicato il numero progressivo dei volumi. Furono tutti sei posti in commercio nel giugno 1838 dal libraio rilevatario Pietro Bizzoni di Pavia.

1422. Discorsi sacri *del professore* Giambattista Gualzetti. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Vol. II. In-8, di pag. 332 . . . . . 2. 61

Il primo volume fu pubblicato senza indicazione di serie nel 1832.

1423. Discorso secondo *del professore* Giuseppe Pozzoni, *letto nell'Istituto Racheli.* — In-8, di pag. 16.
Estratto dalla « Rivista europea », 31 maggio 1838.

1424. Divoti esercizii per suffragare le anime sante del purgatorio, *utilissimi a chiunque ne praticherà con perseveranza o l'uno o l'altro. Vi si aggiunge anche la novena dei morti del b.* Alfonso de Liguori *vescovo di S. Agata; parimente vi si uniscono gli atti di fede necessarii a recitarsi di spesso, ed alcuni avvisi ottimi a ben regolare la vita.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-16 picc., di pag. 48.

1425. Dizionario di conversazione. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XI, XII e XIII (ALE-ALM). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . . 2. —

1426. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di* Andral, Bégin, Blaudin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXII, XXIII e XXIV (CAN-CIA). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . . 1. 75

1427. Dizionario geografico storico-civile del regno delle due sicilie, *di* Raffaele Mastriani. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1837. — Tomo I. In 8.

1428. Dizionario italiano-tedesco e tedesco italiano, *compilato sui migliori vocabolarii di queste due lingue da* C. G. Jagemann. *Edizione nuovissima eseguita su quella accentuata ed aumentata dei sign. prof.* Vogtberg *e* G. C. Käppher, *diligentemente riveduta, corretta ed arricchita di moltissime voci tecniche e dell'uso, colla scorta del Gran dizionario del Valentini, dal dott.* G. B. Bolza. - Vienna, 1837-1838, presso Rodolfo Sammer, coi tipi G. P. Sollinger. — Quattro tomi in-8 gr., di pag. 1362, 1636 . . . . . 20. 88
I primi due tomi a paginazione continuata contengono la parte italiano-tedesca, gli altri la tedesco-italiana.

1429. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, 1838, dalla stamperia di Giuseppe Fodratti. — Dispensa XX (Vocabolario, distrib. XIII: FOS-GUA). In-4 a 2 colonne, di pag. 160. . . . . 3. —

1430. Gli Eccitanti sostenuti dalle osservazioni e da' fatti nella cura del cholera di palermo, *per* Vincenzo Abate. - Palermo, per Spampinato, 1837. — In-8, di pag. 24.

1431. Elementi della lingua italiana ad uso della studiosa gioventu, *proposti da* Antonio Clemencig *maestro di III classe nell'i. r. scuola elementare maggiore di Rovigo, membro corrispondente nell'i. r. società agraria in Gorizia.* - Udine, per Gio. Battista Turchetto, tip. Murero, 1838. — In-8, di pag. 160.

1432. Elementi di geografia antica, *del prof.* Ferdinando de Luca. - Napoli, stamperia della società Filomatica, 1837. — In-8.
Contiene il quinto periodo di geografia secondo l'ordine degli studii geografici.

1433. Elementi di storia naturale, *di* Edwards *e* Comte, *ad uso delle scuole di Francia. Prima versione italiana di* Ercole Marenesi. *Con un indice etimologico e tavole in rame.* - Milano, presso Ranieri Fanfani, 1838. — Puntata V (tomo II, puntata 2). — In-12, di pag. 82 e 6 tavole. 1. 90

1434. L' Elisir d' amore, *melodramma giocoso in due atti da rappresentarsi nel teatro di società in Gorizia nell' estate dell'anno* 1837 *in occasione della fiera di S. Bartolommeo.* - Gorizia, tip. Paternolli, 1837. — In-8, di pag. 40 . . . . . — 87

1435. Dell' Eloquenza forense, *ragionamento dell'avv.* Giuseppe Pellegrini. - Firenze, dalla stamperia di Luigi Pezzati, 1838. — In-8, di pag. 118.

1436. Ad Emilio nobile degli avanzini da levico, *d'alta mente e di miti costumi raro esempio, laureato in ambe le leggi nella i. r. università ticinese, tre fidi amici questi carmi consacrano, povero tributo a sue belle virtù.* — In-8, di pag. 8.

Pavia, 1838, tip. Fusi e C. — Anacreontica di *G. G.* - All' Amicizia, ode di *P. P.* - Sonetto, di *A. M. V.*

1437. Epigrammi *di* Zefirino Re *cesenate. Nova centuria.* - Loreto, presso i fratelli Rossi, 1838. — In-16, di pag. 32.

1438. Epilogo dell' opera della religione cattolica. — In-8, di pag. 32.

Avvertimento: « Invece poi della succinta esposizione promessa dei sublimi distintivi caratteri della religione nostra divina, stimai più opportuna cosa il trascrivere l' epilogo della mia opera della religione cattolica in tre volumi distinta, intrapresa per illustrazione del suddetto poema l'Atenaide, il quale epilogo trovasi al fine del terzo volume di detta opera ». — Vedi n. 1857 del 1837.

1439. Epistola *di s.* Girolamo *a Paolino Nolano intorno lo studio della divina scrittura, volgarizzata dal prof. ab.* G. O. Marzuttini. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 32.

1440. Ercolano e Pompei, *raccolta generale di pitture, bronzi e mosaici, ec., scoperti fino ad oggi, aumentati d'oggetti inediti da' signori* H. Roux *seniore e* Ad. Bonchet. *Prima traduzione veneta.* - Venezia, 1838, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. I e II. In-8 gr., di pag. XII-8, 8 e 4, 4 tavole intagliate. Ogni fasc. . . . . — 65

L' opera sarà divisa in 200 fascicoli all' incirca, secondo l' originale francese. I fascicoli da distribuirsi ogni 10 giorni, saranno composti d' un foglio in-8 gr. di otto facciate, in carta velina di prima qualità, accompagnati da quattro tavole incise, al prezzo di soli 65 centesimi italiani pei primi mille associati; per gli altri verrà aumentato di un terzo. Compiuta l' opera i daranno i frontespizii, ec.

1441. Esercizii spirituali di s. ignazio; *opera postuma del padre* Carlo Ambr. Cattaneo *della compagnia di Gesù.* - Venezia, 1838, Giuseppe Molinari tip. edit. — In-12, di pag. 224.

1442. Esperienze *dirette a conoscere l'efficacia dei due metodi profilatico e curativo proposti dal dott. Agostino Bassi di Lodi a prevenire e curare la malattia del calcino nei bachi da seta; memoria letta il* 31 *agosto* 1837 *all'accademia d'agricoltura, commercio ed arti di Verona dal socio dott.* Angelo Cominzoni. - In Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1838. — In-8, di pag. 56 con tavola in litografia e 5 tabelle a stampa.

1443. Esperimenti pel colera morbus, *di* Agostino Capello. - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1838. — In-8, di pag. 10.

1444. Fabbriche antiche di roma, *disegnate, descritte e pubblicate da* F. Turconi. - Milano, presso l'editore F. Turconi, coi tipi di P. A. Molina. — Fasc. XXV e XXVI. In-foglio. Ogni fasc. di 4 tavole . . 3. 50

1445. le Fabbriche e i monumenti cospicui di venezia, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda edizione con notabili aggiunte e note.* - Venezia, coi tipi dell'ed. Giu-

seppe Antonelli, 1838. — Fasc. I, II (tomo I, fasc. 1 e 2). In-foglio grande, di pag 12, 4 e 4, 5 tavole intagliate a contorno. Ogni fasc. 3. 60

La prima edizione è del 1815 e 1820 (tipografia Alvisopoli; 2 vol. in foglio). In questa seconda si promettono nuove tavole in aggiunta alla nuova tiratura delle vecchie. Secondo il manifesto, le nuove illustrazioni saranno stese da *Antonio Diedo* e *Francesco Zanotto*, i quali annoteranno anche il testo del Cicognara ora defunto. — L'opera sarà divisa in 56 o 60 fascicoli, ognuno dei quali, comprendendo 4 o 5 tavole col testo relativo, non costerà più di lir. 3. 60. Ogni tavola sarà valutata 60 cent., ed ogni foglio di stampa (2 pagine) cent. 30.

1446. Farmacopea universale *di* A. J. L. Jourdan. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1838, Girolamo Tasso editore. — Fasc. LI (tomo V). In-8 a 2 colonne, di pag. 80. . . . . — 87

Nomenclature farmaceutiche (TER-VAN). Vedi n. 358 del 1835 e 642 del 1836.

1447. il Favoleggiatore, *ovvero Serie di favole estratte dai più rinomati autori italiani e stranieri, ridotte in prosa pei fanciulli. Operetta corredata di cenni biografici e di analoghe figure.* - Torino, presso li fratelli Reycend e C. — In-18, di pag. 180 e 13 disegni in rame.

Tipografia Canfari.

1448. Fernando, *ossia Storia d'un giovane spagnuolo; racconto morale del canonico* Schmid. *Traduzione fatta sul testo francese dal canonico* Angelo Cagnola *direttore dell'i. r. scuola elementare femminile in Lodi.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1838. — In-24, di pag. 216 . . . . — 87

1449. il Fiore della pittura cremonese, *disegnato e descritto dall'ab.* Francesco Consoli. — Fasc. I. In-4, di pag. 4 e 2 intagli.

1450. Fisica dei corpi ponderabili, *ossia Trattato della costituzione generale de' corpi, del cavaliere* Amedeo Avogadro *dell'ordine civile di Savoia, mastro-uditore nella r. camera dei conti, professore emerito di fisica sublime nella r. università.* - Torino, dalla Stamperia Reale, 1837. — Vol. I. In-8, di pag. xxxii-910 e 9 tavole.

1451. A Francesco marzari il faustissimo giorno che sposa l'egregia donzella teresina savardo, *queste poche pagine in argomento di verissima esultazione consacra il cugino* F. D. T. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 32.

Su alcune gesta di s. Francesco di Sales.

1452. Funebre elogio di m. francesca pignatelli principessa di campofranco, *scritto dall'abate* Emmanuele Vaccaro. - Palermo, per Solli, 1837. — In-4, di pag. 18.

1453. A Ghirlanda di giulia. *Armonie dieci.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1837. — In-8 gr., di pag. 90.

I, Il Mughetto. - II, La Mammola. - III, Il Crisantemo. - IV, Il Semprevivo bianco. - V, La Rosa. - VI, Il Geranio notturno. - VII, La Miosotide palustre. - VIII, L'Ortensia. - IX, Il Fiorrancio. - X, Il Papavero.

Nell' antiporto leggesi: « Per le auspicatissime nozze Foà-della Vida ».

1454. Giornale di un medico, *ossia Scene della vita domestica. Prima versione dall' inglese di* X. Y. *Seconda edizione.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-32, di pag. 240. . . . . 1. —

Nell' antiporto leggesi: « Piccola biblioteca di gabinetto ». — Contiene: Il Giovine medico; Il Mercatante impoverito; L' Uomo politico; Il Ricco ed il povero. — La prima edizione è del 1832.

È traduzione dalla stessa opera del dott. *Harisson*, di cui al n. 1939 del 1835.

1455. Giornale per l'anno 1838. - Torino, stamperia Ghiringhello e comp. — In-24, di pag. 144.

1456. IL GIORNO 30 APRILE 1838, *in cui Anna Velli a Pietro Pavan si disposava*, Andrea Vitturi e Giuseppe Giuriati *questi versi alla felice coppia offerivano.* — In-8 gr., di pag. 24.

Tip. Andreola. Le composizioni sono di *Tommaso Minotto*, *Andrea Vettori*, *Giulio Vallini* e di un anonimo.

1457. IL GIUOCATORE NELLA SALA DI CONVERSAZIONE, *che istruisce sul tarocco, all'ombre, al tresette, alla bazzica, sul giuoco degli scacchi, del bigliardo, della dama e del cucu. Quarta edizione corretta e migliorata.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. VIII-208 e tavola . . . . . l. 74

1458. DEL GOVERNO DEI BACHI DA SETA DETTI VOLGARMENTE BIGATTI, *istruzione tratta dal libro intitolato « Dell'Arte di governare i bachi da seta », opera del fu conte* Dandolo. - Forlì, dalla tipografia Casali, 1837. — In-8, di pag. 44. Con tavola . . . . . l. —

1459. IL GRAN PESCATORE DI CHIARAVALLE, *almanacco astronomico agricola per l'anno volgare* 1838. - Torino, presso Carlo Grosso. — In-32, di pag. 64.

1460. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XII, XIII e XIV (Arcangela Paladini, di Defendente Sacchi; Antonio Scarpa, di Antonio Marzini; Cosimo de' Medici, di Antonio Aliprandi; Alberto Fortis, di C. A. C-i; Francesco Sforza, di Francesco Lomonaco; Bianca Maria Sforza, di Defendente Sacchi). In-8 gr., di pag. II-VIII, VI-VI, XXXII-II. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati. . . . . — 90

C. A. C.-i vuol dire *Carlo Ampellio Calderini.*

1461. L'IDEOLOGO ED IL NATURALISTA, *dialogo di* Antonio Catera Allio. - Messina, tipografia di Antonio d'Amico Arena, 1838. — In-8, di pag. 16.

Estratto dal fascicolo XIV del « Faro ». — Non è in commercio.

1462. IDROLOGIA MEDICA, *ossia L'Acqua comune e l'acqua minerale, loro natura, uso dietetico e medicinale. Con una compendiata descrizione de' bagni di alcuni popoli antichi e moderni, una generale enumerazione delle note sorgenti minerali europee colle essenziali proprietà loro, ed una speciale esposizione fisico-chimico-medica delle più rinomate acque medicate, de' bagni, fanghi ed istituti balneari d'Europa. Del dottor* Pietro Lichtenthal. - Novara, dalla tipografia di Pietro-Alberto Ibertis, 1838. — In-8, di pag. VIII-338 . . . . . 4. —

1463. L'ILLUSTRATORE FIORENTINO, *calendario per l'anno* 1837. - Firenze, coi tipi della Galileiana. — In-8, di pag. VIII-116. . . . . l. 12

Si vende a profitto degli asili infantili di Firenze.

1464. L'ILLUSTRATORE FIORENTINO, *calendario per l'anno* 1838. — Firenze.

Di *Fruttuoso Becchi.* — Vedi n. 928.

Delle antiche torri fiorentine; Delle logge; Varie opinioni di molti scrittori sull' origine dei nomi Guelfo e Ghibellino; Le Pitture del chiostro verde di S. Maria Novella e del cappellone degli Spagnuoli; Delle antiche potenze festeggiatori; Della sagrestia nuova di S. Lorenzo; Della divisione di Firenze in quartieri e sestieri; Della Chiesa di S. Maria sopr'Arno; Delle varie facciate della metropolitana.

1465. ILLUSTRAZIONE DELL'ARCO DELLA PACE IN MILANO; *opera dell'ing. arch.* Giov. Voghera, *dedicata a sua eccellenza il sig. conte Francesco di Hartig governatore della Lombardia, signore di Niemes, Wartenberg, ec., dell'ordine i. austriaco della corona di ferro, senat., gran croce dell'ord. costant. di S. Giorgio di Parma e gran-cordone del r. ord. sardo de' SS. Mau-

rizio e Lazzaro, consigliere intimo e ciambellano di S. M. I. R. A., socio di varie accademie, ec., ec. - Milano, 1838, l' editore architetto ingegnere Voghera, contrada S. Antonio n. 5398. — Distribuzione I. In-foglio gr. obl., di 7 tavole e frontispizio litografico. 4. 35

L' opera verrà compiuta in quattro distribuzioni di sette tavole ciascuna; il prezzo di ciascheduna distribuzione è fissato a lire 4. 35 ital.

Tip. Molina.

1466. DELL' IMITAZIONE DI CRISTO E DEL DISPREZZO DI TUTTE LE VANITÀ DEL MONDO. *Secondo il manoscritto de-Advocatis nel XIII secolo. Prima traduzione del presidente* G. De-Gregory. *Libri IV. Prima edizione milanese.* - Milano, a spese degli editori, coi tipi di A. S. Brambilla e comp. — In-18, di pag. XXVI-376 . . . . . 2. 17

Alla bodoniana. 2. 61

In mezza legatura. 3. 04

In marocchino. 4. 35

I prezzi sono indicati a lire 2. 50, 3, 3. 50, 5, senza esprimere di qual moneta; ma intendasi austriaca. — Precede una dissertazione dell' abate *Robustiano Gironi* sull' autore dell' « Imitazione di Cristo », tratta dall' ottobre 1834 della « Biblioteca italiana ».

1467. L' INDICAFESTE VIGILANTE, *almanacco geniale-torinese assai curioso, per l'anno volgare* 1838. - Torino, presso Carlo Grosso. — In-16, di pag. 152.

Tip. Ghiringhello.

1468. INDIRIZZO *del conte* Stanhope *presidente della società medico-botanica in Londra. Estratto del giornale letterario scientifico di Modena, fasc. di febbraio-marzo* 1838. — In-8, di pag. 24.

Verte sopra diversi oggetti della società, ed è versione dall' inglese di *G. M. Bazoli.*

1469. IN MORTE DI GIUSEPPE SPARACIO. - 1837. — In-8, di pag. 24.

Pubblicato in Sicilia e forse a Palermo nel novembre 1837.

1470. IN MORTE DI MADDALENA CARACCIOLO PRINCIPESSA DI SCALEA, *cantica di* Giuseppe Borghi, *preceduta da un cenno necrologico.* - Parigi, stamperia Saintin, 1838. — In-8, di pag. 48 e ritratto.

La principessa di Scalea cessò di vivere il 9 giugno 1837. Il cenno necrologico è di *Pietro Lanza* genero della defunta.

1471. INTORNO ALLE *LEZIONI SULLE MALATTIE NERVOSE* DEL PROF. FRANCESCO PUCCINOTTI, *brevi cenni del dottor* Giuseppe Girolami. - Bologna, tipografia del Nobili e comp., 1838. — In 8, di pag. 28.

1472. ALLA ISTITUZIONE IN NOTO DEL TRIBUNALE CIVILE DELLA VALLE. *Del procuratore del re* Felice Genovesi. — Di pag. 8.

Senza data, ma impresso in Sicilia.

Vi si comprende una descrizione della città e territorio di Noto.

1473. ISTITUZIONI FILOSOFICHE *del can.* Giacomo De Stefano. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1837. — Vol. IV. In-8.

1474. DELLA ISTORIA E DELLA INDOLE DI OGNI FILOSOFIA E DELLA SUA RISTAURAZIONE DI OGNI FILOSOFIA NEI SECOLI XVI, XVII, XVIII, DI APPIANO BUONAFEDE. - Vol. IV. *Della Restaurazione di ogni filosofia nei secoli XVI, XVII, XVIII. Di* Appiano Buonafede. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-8 gr., di pag. 588. . . . . 6. 78

Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII. Aggiunta. Vol. XX. Della Collezione, n. 156.

1475. L' ITALIANO A LONDRA ED A PARIGI, *ossia Semplicissimo modo di esprimere in inglese e francese i proprii pensieri senza punto conoscere queste lingue, o d'apprenderle da sè grammaticalmente in breve tempo. Opera*

compilata da Giuseppe Rossi *da Milano, maestro e traduttore di lingua inglese e francese approvato dall' i. r. governo di Lombardia, contenente: I, Grammatica francese; II, Frasario con 1800 frasi inglesi e francesi, corrispondente traduzione italiana e pronuncia d'ogni frase si inglese che francese, con note appiè d'ogni pagina relative alle difficoltà si grammaticali che di pronuncia, più un indice alfabetico di tutti i vocaboli italiani del detto frasario; III, Grammatica inglese.* - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — Fasc. I e II. In-8, di pag. 48, 64. Ogni fasc. — 87

L'opera sarà composta di 10 fascicoli mensuali di cent. 87.

Nel secondo frontispizio leggesi: « Grammatica francese, ossia Riassunto delle migliori grammatiche francesi al per uso degli Italiani che dei Francesi, compilata da Giuseppe Rossi da Milano per uso degli Italiani. Contenente il modo di pronunciare l'*eu*, l'*u*, il *g*, il *j*, l'*l* detta *mouillée*; alcune riforme di pronuncia, dietro i precetti de' migliori grammatici di Parigi; vero suono ed uso dell'*y* secondo l'opinione anche dell'Accademia di Francia; prospetti sinottici; nozioni nuove ed importantissime a conoscersi; regole su tutte le parti del discorso. Modello delle desinenze d'ogni verbo regolare, coniugazioni de' verbi si regolari che di tutti gli irregolari; con un indice alfabetico numerizzato degli stessi. Esercizio analitico su di un'ode sacra di J. B. Rousseau. Trattato di pronuncia: confronto e regole per conoscere quando l'*e* francese dovrà accentarsi e quando no. Lista delle voci che hanno l'*h* aspirata; omonomi, voci di doppio significato; nomi di genere diverso dal francese; nomi propri di persone, di città, di nazione; frasi proverbiali, ec. »

1476. LA LEGGE 28 APRILE 1824 SULLA PRENOTAZIONE IPOTECARIA E SULLA RELATIVA PROCEDURA, *illustrata da giudicati e messa in armonia colle determinazioni ed ordinanze che vi hanno rapporto dal giureconsulto* Gius. Ant. Castelli. - Milano, coi tipi di M. Carrara successore a G. Motta, maggio 1838. — In-16, di pag. 40 . . . . . — 65

1477. LETTERA *dell'avvocato* Angelo Arenne *all'ornatissimo Francescantonio Sabelli regio giudice in Villa S. Giovanni.* - Messina, per Tommaso Capra, 1837. — In-8, di pag. 8.

È il ragguaglio di un'orazione recitata dal signor Majolino nel riaprimento del tribunale civile di Messina.

1478. LETTERA D'UN VECCHIO SACERDOTE AD UN SACERDOTE GIOVANE, *nella quale si spiegano le parole scritte al capo XXVIII, v. 30 dell'Esodo: Pones in rationali judicii doctrinam et veritatem quæ erunt in pectore Aaron. Opuscolo di d.* Francesco Bosello *parroco in S. Stefano, pubblicato nel giorno in cui termina la quaresimale predicazione monsignor Serafino de Luca canonico teologo di Vicenza, ec., ec.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1838. — In-8, di pag. 48.

Avvi una prima edizione anonima del 1824.

1479. LETTERE D'AVVISO AD UN CONFESSORE NOVELLO, *del padre* Agapito di Palestrina *minore riformato, contro l'opera intitolata « Istruzione pratica per i confessori novelli ». Aggiuntavi in fine la breve risposta del canonico* Gaetano de Fulgore *ad alcune obbiezioni opposte ad un luogo delle sue « Istituzioni teologiche » dal p. A. Basso nel suo opuscolo avente per titolo « Riflessioni critiche sull'opuscolo Il Pedante contro il semiprobabilismo ».* - Torino, presso Gio. Battista Paravia, 1837. — In-8, di pag. 274.

Vedi n. 297 del 1837.

1480. LETTERE MERCANTILI *date in luce da d.* A. Filippi. *Ristampate sulla seconda edizione milanese per cura di* Luigi Monteggia. - Marsiglia, presso Masvert; Parigi, presso Roret, 1838. — In-12, di pag. 204. . . . 3. —

1481. LETTERE QUATTRO *del conte* Girolamo Asquini *al professore d'astronomia presso l'università di Padova d. Giuseppe Toaldo, pubblicate per nozze Spangaro-Fedricis.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 16.

1482. Lezioni elementari di storia naturale *ad uso dei fanciulli. Di* Bianca Milesi Mojon. *Traduzione di* Carlo Rossari *maestro elementare nell'istituto Racheli.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — In-16 gr. di pag. VIII-88. Con tavola a stampa di disegni in piombo . 1. 74

Nella prefazione si dicono tradotte dal manoscritto francese della Mojon. Leggasi « da una copia litografica ».

1483. Lezioni sulle doti di una colta favella, *di* Michele Colombo. *Con un ragionamento intorno alle umane lettere, di* G. Tagliazucchi. - Firenze, tipografia della Speranza, 1838. — In-18, di pag. 206 . 2. 52

1484. delle Lodi del canonico luigi nardi savignanese, *orazione di* Francesco Rocchi. *Con una lettera del cavaliere* Bartolommeo Borghesi *sul congresso triumvirale.* - Forlì, dalla tipografia Casali all'insegna del Marcolini. — In-8, di pag. 32. . . . . 1. 10

Pubblicato nel 1837.

1485. Lodi pel prodigioso s. nicola tolentino. - Palermo, per Virzì, 1837. — In-24, di pag. 12.

1486. Lucia di lamermoor, *dramma per musica in tre atti da rappresentarsi nel real teatro della Munizione.* - Messina, tipografia Nobolo, 1838. — In-8 picc.

1487. Lucia di lamermoor, *dramma tragico in tre parti da rappresentarsi nel regio teatro nel carnovale del* 1838. - Torino, dalla tipografia Favale, 1837. — In-12, di pag. 52 . . . . . 1. 50

1488. Lunario genovese, *compilato dal signor* Regina e C. *per l'anno* 1838. - Genova, tipografia dei fratelli Pagano. — In-16, di pag. 208 e 4 disegni.

1489. Manuale delle locazioni, *diviso in tre capitoli: I, Delle Pigioni; II, Dei Fitti; III, Delle Disdette a norma delle vigenti leggi e della sovrana patente pubblicata il* 23 *dicembre* 1837, *compilato da* A. A. *Terza edizione in cui estesamente e chiaramente vengono istruiti i locatori e i conduttori di beni rustici ed urbani come debbono fare e regolare i loro contratti, e specialmente per dare, opporsi e dirigersi nel caso di denunzie di finite locazioni. Aggiuntovi* XXXVII *module applicabili ad ogni caso.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 26 maggio 1838. — In-8, di pag. 120 . 1. 30

Vedi la seconda edizione al n. 393.

1490. Manuale dell'oreficeria e delle arti annesse, *con incisioni in rame. Compilato da* Giacomo Deutsch *orefice triestino.* - In Venezia, dalla tipografia di Giambattista Merlo, 1838. — In-8, di pag. 56 e 4 tav. 4. 35

1491. Manuale del possesso, *delle azioni possessorie, e specialmente della procedura sommariissima per turbato possesso, giusta la sovrana patente contenuta nella notificazione dell'i. r. governo di Milano del* 13 *ottobre* 1825. *Di* G. A. C., *con module di* A. A. - Milano, da Placido Maria Visaj, giugno 1838. — In-8, di pag. 96. . . . . 1. 30

Per le iniziali degli autori vedi n. 2358 e 1377 del 1837 e 1489 del 1838.

1492. Marco vallicelli dalla mora *questi canti del forlivese dottor* Domenico Savorelli *dedicava a Maria Matilde Chiara Francesca del S. Cuor di Gesù, quando da lei si professavano i solenni voti nel munistero di S. Francesco di Forlì nella primavera del* MDCCCXXXVII. - Impresso nella tipografia Casali all'insegna di Francesco Marcolini. In-8, di pag. 28.

Sono due canti tolti da un poemetto pubblicato dal *Savorelli* verso la metà del secolo scorso.

1493. Matilde shabran, *ossia Bellezza e cuor di ferro; melodramma giocoso in due atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala la prima-*

vera del MDCCCXXVIII. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 40.

1494. IL MEDICO DI CAMPAGNA, *romanzo recato in italiano da* Scipione Volpicella. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1837. — Due vol. in-12.

Dev' essere l' opera di *Balzac*.

1495. MEGARA, MOGLIE DI ERCOLE, *idillio* IV *di* Mosco Siracusano, *volgarizzato*. - Forlì, dalla tipografia Casali, 1838. — In-8, di pag. 12.

Volgarizzato da *Giovanni Reverella* cantante in occasione delle nozze Costabili Aventi.

1496. MELEAGRO, *ovvero La Vendetta di Diana; azione mitologica in cinque atti di* Antonio Monticini, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala la primavera del* 1838. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 16.

1497. LA MEMORIA DEL PASSATO E DELL'AVVENIRE, *giornale per l'anno volgare* 1838. — In-16, di pag. XIV-144.

Pubblicato negli Stati Sardi.

1498. ALLA MEMORIA DI GIROLAMO SEGATO, *canzone di* Fr. Silvio Orlandini. - Firenze, 1836, dalla tipografia Galileiana. — In-8, di pag. 16.

1499. MEMORIE DELLA REALE ACCADEMIA DELLE SCIENZE DI TORINO. - Torino, dalla Stamperia Reale, 1836. — Tomo XXXIX. In-4, di pag. XLVIII-282-448. Con 30 tavole.

CLASSE DI SCIENZE FISICHE. Elenco degli accademici nazionali e stranieri. - Mutazioni accadute nel corpo accademico. - Doni fatti alla reale accademia delle scienze dal 10 di giugno 1835 sino a tutto l' anno 1836. - CLASSE DI SCIENZE FISICHE E MATEMATICHE. Notizia storica intorno ai lavori della classe delle scienze fisiche e matematiche dal giugno 1835 al giugno 1836, scritta da *Giacinto Carena* accademico segretario. - Plantæ rariores in regionibus chilensibus a clar. *M. D. Bertero* nuper detectæ, et ab *A. Colla* in lucem editæ. - Nouvelles recherches sur le pouvoir neutralisant de quelques corps simples, par le chevalier *Avogadro*. - Note sur une machine locomotive mise en mouvement par l'électro-magnétisme, par le prof. *Botto*. - De quibusdam insectis Sardiniæ novis aut minus cognitis, auctore *Josepho Gené*. - Mémoire sur une chaux sulfatée de Piombesi de Guarène, contenant du sulphate magnésien, par le prof. *Luvini*. - Mantissa muscorum ad floram pedemontanam, auctore *Josepho De-Notaris*, m. d. - Osservazioni geognostiche e mineralogiche intorno ad alcune valli delle alpi del Piemonte, del professore di mineralogia *Angelo Sismonda*. - CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE. Notizia di un nuovo congedo militare dell' imperatore Adriano ritrovato in Sardegna, del cavaliere *Lodovico Baille*. - Sopra una moneta greco-egizia del r. museo d' antichità, attribuita a Cleopatra moglie di Tolomeo V Epifane, dell' avv. *I. Barucchi*. - *Joannis Antonii Arri* Observationes in quosdam Abbasidarum nummos atque in alia monumenta arabico-cufica. - Monete ossidionali del Piemonte, edite ed inedite, illustrate da *Domenico Casimiro Promis*. - Osservazioni intorno all' istoria de' razzi, del cav. *Francesco Ornodei* colonnello d' artiglieria. - Osservazioni sul tipo rappresentante gli Orti di Alcinoo nelle monete di Corcira e sue colonie; e sopra alquante altre antiche monete greche, dell' ab. *Celestino Cavedoni*. - Vicende della proprietà in Italia dalla caduta dell' impero romano fino allo stabilimento dei feudi, del cavaliere *Carlo Baudi di Vesme* e di *Spirito Fossati*.

Vedi n. 2723 del 1836.

1500. MEMORIE DELLA VITA E DELLE OPERE DI MARTINO KNOLLER, *professore di pittura nell'accademia di belle arti in Milano, scritte dall'abate don* Enrico Ghusen, *dottore di filosofia, conservatore del museo patrio del Tirolo in Innsbruk*. - Milano, coi tipi di Cristoforo Rivolta, 1838. — In-8, di pag. 64. . . . . — 87

Nato a Steinach (Tirolo) l' 8 novembre 1725; morto a Bolsano ai 24 luglio 1804. — Questa notizia è tradotta dagli Annali di storia, lettere ed arti compilati dalla società del Museo del Tirolo (Inusbruck, Wagner, vol. VI, 1831).

1501. MEMORIE DI AGRICOLTURA, MANIFATTURE E COMMERCIO. *Serie seconda*. -

Bologna, pei tipi del Nobili e compagno 1838. — Distrib. I. In-8, di pag. 48. Con tavola. . . . . — 86

Introduzione. - Meccanismo Grangè, del dott. *Giovanni Veronesi*. - Del Concime Jauffret. - Delle Contrattazioni di bestiame, di *Salvatore Muzzi* sugli scritti di *Giuseppe Astolfi*. - Il proprietario di un fondo deve incoraggiare l'agricoltore, ec. - Tabella dei prezzi de' cereali. - Osservazioni meteorologiche della specola.

Si promette un volume non minore di 30 fogli a cent. 21,5; altrettanto ogni tavola. — Vedi n. 1438 del 1837.

1502. MEMORIE SULLA REGINA ORTENSIA E LA FAMIGLIA IMPERIALE DURANTE GLI ANNI 1813-15, *pubblicate da madamigella* Cochelet *lettrice della regina. Prima versione italiana.* - Milano, tipografia Pirotta e C., 1838. — Vol. I. In-18, di pag. XII-276 . . . . . 1. 74

Quest'opera sarà divisa in tre volumi al prezzo di lire 1. 74 ciascuno.

1503. IL MESE DI GIUGNO, *ossia un altro a piacere, da consacrare al sangue preziosissimo di Gesù Cristo con meditazioni e maggior frequenza de'santissimi sacramenti, e specialmente colle spirituali comunioni per ottenere coll'amor divino straordinarie grazie. Tratto da quello di m. vescovo di Macerata* Vincenzo M. Strambi *de'missionarii Passionisti di Roma. Aggiuntovi un dì di ritiro.* - Milano, 1838, per commissione del p. Pasquale Giussani che vi prega d' un Ave Maria e Requiem. Tip. Molina. In-32, di pag. 204-32 e disegno. . . . . — 87

1504. IL MESE DI MARIA, *ossia Il Mese di maggio per le persone secolari, consecrato a Maria SS. Coll'esercizio di varii fiori di virtù da praticarsi dalle suddette persone secolari nelle pubbliche chiese o nelle case private.* - Este, tipografia Longo, 1838. — In-64, di pag. 224.

1505. METODO CURATIVO *tenuto dal professore in medicina* Francesco Rao *in occasione dello sviluppo del cholera nel comune di Canicatti.* - Girgenti, per Lipomi, 1837. — In 8, di pag. 8.

1506. MILLEFIORI, *orazione sacra di* Ugo de' Bassi *p. barnabita.* - Palermo, per Roberti, 1837. — In-12, di pag. 58.

1507. MODO FACILE DI CONSECRARSI INTERAMENTE A DIO, *operetta del padre* Giovanni Nieto *della compagnia di Gesù, tradotta dalla lingua spagnuola in italiano. Colla aggiunta della novena di s. Francesco Saverio, detta della grazia.* - Ferrara, 1838, Francesco Pomatelli tipografo. — In-16, di pag. 32.

1508. MODO FACILE PER ACQUISTARE OGNI GIORNO MOLTI TESORI SPIRITUALI. - Verona, presso Alessandro Vitturi, 1838. — In-16 picc., di pag. 32.

Tipografia Sanvido.

1509. MOTIVI, RAPPORTI, OPINIONI E DISCORSI SUL CODICE CIVILE FRANCESE. - Napoli, dalla tipografia della Sibilla, 1837. — Distrib. I e II. In-16.

1510. MUSEO DI PITTURA E SCULTURA, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle gallerie pubbliche e private d'Europa, disegnati ed incisi sull'acciaio da* Reveil, *con le notizie descrittive, critiche e storiche di* Duchesne *primogenito. Prima traduzione italiana.* - Firenze, Paolo Fumagalli e C., 1838. — Fasc. XXVI, XXVII e XXVIII (vol. II, fasc. 1, 2 e 3). In-8 picc., di pag. 4, 10 e 20. Ogni fasc. con 5 intagli. . . . . — 76

Il fasc. XXVI contiene 4 pagine dell'indice del vol. I.

1511. NARRAZIONE DELLE GUERRE DI CESARE, *opera di* Napoleone, *da lui dettata a Marchand all'isola di S. Elena. Con una nota del medesimo intorno al secondo libro dell'Eneide di Virgilio. Prima versione italiana.* -

Bologna, coi tipi di Gio. Bortolotti, 1837. — Fasc. I, II e III. In-8, di pag. 80, 80, 64. Ogni fasc. 1. 80
Furono promessi cinque fascicoli da 80 pagine ciascuno.

1512. LA NOTTE DEL S. NATALE, *sermone del chiarissimo professore* Giuseppe Ignazio Montanari. - Messina, tipografia di Antonio d'Amico Arena, 1838. — In-8, di pag. 16.
Sono 334 versi estratti dal fasc. 14 del « Faro », e diretti, con una lettera che li precede, a Felice Bisazza. — Se ne sono stampate a parte 50 copie che non trovansi in commercio.

1513. NOVA GRAMMATICA DI LINGUA FRANCESE AD USO DEGLI ITALIANI, *compilata da* Gaetano Belli. - Urbino, 1838, per Vincenzo Guerrini. — In-8, di pag. 182. . . . . .

1514. NOVELLE *di* Francesco Consoni. - Milano, presso Angelo Ceresa cartolaio, 1838. — In-18, di pag. 70. . . . . — 87

1515. IL NOVELLIERE CONTEMPORANEO ITALIANO E STRANIERO. - Venezia, coi tipi di Luigi Plet, 1838. — Vol. IX (La Sciarpa; Tre novellette tratte dall'inglese; Il Lebbroso di Aosta, del conte Saverio de Maistre; Tre novellette tratte dal francese). In-24, di pag. 148 . . . . . 1. 30
Il Lebroso d'Aosta è versione di *Carlo Mele* con dedicatoria in data di Napoli 10 maggio 1828. Le tre novelle tradotte dall'inglese sono: Il Filosofo dell' Odenwald; Reminiscenze di un miserabile male accostumato; Griselda Cochrane, frammento storico scritto da *Giovanni Wilson*. Quelle dal francese, ridotte su diversi giornali, sono: L'Anello del marinaio; Prima la vedovanza e poi il matrimonio; Il Negro-bianco.

1516. NOVENA DI S. MICHELE ARCANGELO, *e novena dei santi angeli custodi*. - Ferrara, 1838, tipografia di Francesco Pomatelli. — In-16, di pag. 8.

1517. NUOVO METODO DI STENOGRAFIA, *di* Carlo Narducci, *dedicato al nobile ed illustre signor conte Francesco Annoni, capitano, capo-squadrone degli ussari re di Sardegna, cavaliere dell'ordine gerosolimitano e di San Waldimiro di Russia*. - Lodi, 1838. — In-4 oblungo, di pag. 4 e 24 tavole intagliate.

1518. OPERE COMPLETE DI S. ALFONSO MARIA DE LIGUORI. - Tomo LXXX e LXXXII. *Raccolta di lettere risguardanti specialmente materie spirituali. Opera di santo* Alfonso M. de Liguori. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1838. — Tomo I e II. In-16, di pag. 152, 140. Ogni vol. — 87

1519. OPERE DEL CAV. ANTONIO SCARPA. *Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi, e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vacca, Betti, Laenec, Ollivier, Manec *ed altri per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1838. — Distrib. XVIII e XIX. In-8 a 2 colonne. Ogni distrib. di pag. 56 e tavola litografica . . . . . 2. —

1520. OPERE DEL CONTE GIULIO PERTICARI DI PESARO. - Bologna, 1837, tipografia Guidi. — Fasc. IV (vol. I, fasc. 4). In-8, di pag. 96 . . 1. 35
Continua « Dell' Amor patrio di Dante ».

1521. OPERE DEL PADRE PAOLO SEGNERI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Tomo III. *Opere ascetiche*. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Distrib. II (XVII delle Opere). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 208. Dedotto l' abbuono di 1. 28 . . . . . 1. 40

1522. OPERE DEL TEOLOGO MICHELE PIANO VICARIO GENERALE DELLA DIOCESI D' ALBA. - Tomo I. *Istruzioni dogmatiche parrocchiali del teologo* Michele Piano *cav. de' ss. Maurizio e Lazaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, poi arcidiacono, esaminatore sinodale, vi-*

cario generale e riformatore delle r. scuole. Coll'aggiunta di due ragionamenti del dottore Giovanni Labus *i. r. epigrafista aulico. Seconda edizione milanese diligentemente riveduta.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — Tomo I, fasc. 3 e 4. In-8 a 2 colonne, di pag. 176, 152. Ogni fasc. 1. 74

1523. Opere di filippo baldinucci. - Roma, 1837, presso gli editori SS. Parente e C., via Monserrato n. 34. — Fasc. I e II. In-12. Ogni fasc. di pag. 120 . . . . . 1. 35

Dovevano essere 14 volumi (Notizie dei professori del disegno da Cimabue in qua; Vita del Bernino; La Vigilia; Tre lettere; Cominciamento e progresso dell'arte d'intagliare in rame; Vocabolario toscano dell'arte del disegno; Una lezione) da pubblicarsi mensilmente come i due annunciati. Ora l'edizione è sospesa nè vi ha speranza che possa continuare.

1524. Opere edite e inedite dell'abate antonio rosmini-serbati roveretano. - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1838. — Vol. XIII, fasc. 3 e 4. — In-8 gr., di pag. 128, 124 e tabella a stampa. Complessiv. a. 92

Continuazione e fine del n. 736 e 1189. Nella coperta leggesi: « Filosofia della morale, vol. II, fasc. 3 », e « vol. II, fasc. 4 ».

1525. l'Ora santamente impiegata nell'adorazione al ss. sacramento, *ossia Divoti affetti verso il santissimo, che può servire di apparecchio e ringraziamento alla ss. comunione.* - Gorizia, dalla tipografia Paternolli proprietario edit., 1838. — In-12, di pag. 70 . . . . . — 65

1526. l'Ora santa. *Metodi per fare questo esercizio con frutto. Operetta tradotta dal francese in italiano, e compendiata per facilitare ai fedeli il modo di procurarsela.* - Gorizia, dalla tipografia Paternolli proprietario editore, 1838. — In-16, di pag. xvi-102 . . . . . .

1527. dell'Origine e dei progressi della nuova dottrina medica italiana, *memoria del dott.* Odoardo Turchetti. - Santa Croce, tipografia dei ff. Bartoletti, 1837. — In-8, di pag. 56.

1528. Osanna e morte, *terzine del signor* Felice Bisazza. *Estratte dalla « Fata Morgana » giornale che si pubblica in Reggio.* - Reggio, 1838.

Se ne sono pubblicate sole 50 copie in un foglietto di carta inglese.

1529. Osservazioni di cistotomia quatrilaterale; *con riflessioni sul miglior metodo per estrarne i calcoli voluminosi dalla vescica urinaria per la via del pireneo. Di* Giovanni Gorgone. - Palermo, presso la Stamperia Reale, 1838.

Non è in commercio.

1530. Osservazioni filosofiche sulla legge, *da servire d'introduzione allo studio del diritto di natura. Del prof. di filosofia* Giuseppe Mazzarella. - Napoli, dalla stamperia dell'Iride, 1837. — In-8.

1531. Osservazioni intorno taluni pesci del mare di messina, *lettera di* Anastasio Cocco *al prof. Oronzio Gabriele Costa da Napoli.* - Messina, tipografia Nobolo, 1838. — In-8, di pag. 16. Con tavola incisa in rame.

È un estratto del fascicolo XV del « Faro » e se ne sono stampate sole 50 copie che non trovansi in commercio.

1532. Osservazioni sul cholera asiatico, *di* Giuseppe Gabriele. - Palermo, per Fabra, 1837. — In-4, di pag. 20.

1533. Parere *del dott.* Antonio Inzenga *di Catania sopra la memoria intitolata « Su la utilità de'lassativi nelle malattie iperstenichè; saggio apologetico del dott. Lorenzo Maisano ».* - Messina, per Fiumara, 1837. — In-8, di pag. 8.

Vedi n. 778 del 1836.

1534. IL PASSATEMPO ISTRUTTIVO, *miscellanee enciclopediche raccolte dall'abate* Giovanni Ricci. - Venezia, tip. G. B. Bragolin edit. — Vol. I, fasc. 3 (marzo 1838). In-8, di pag. 64. . . . . — 75

Dell'anno terrestre. - Dell'aria. - Della luce. - Della formazione della rugiada. - Malvagità dell'autunno. *G. Pozzi.* - Dell'origine e progressi della medicina. - Francesca da Rimini. - Dell'areopago di Atene. *De G.* - Descrizione di Pompeiana, dal « Giornale arcadico ». - Dei monumenti. *D. B.* - Opinioni intorno ad Omero. *F. D.* - Sonetto del Petrarca colle spiegazioni. *P. C.* - Buona educazione. G. A. - Della educazione delle donne. *G. A.* - Della origine delle idee. *M. L* - Culto degli Arabi alla Mecca. *L. C.* - Degli Ebrei. *P. C.* - Descrizione di una villa dell'imperatore della China. - La denominazione degli animali. *B. Isidori* di Urbino.

1535. PATOLOGIA CANINA, *ossia Trattato delle malattie dei cani, contenente una dissertazione sulla rabbia, la maniera d'allevare i cani, con ricerche critiche ed istoriche sulla loro origine, le loro varietà, ec. Del sig.* Delabère-Blanie *inglese, dottore in veterinaria. Con due tavole in rame rappresentanti* 18 *specie di cani. Tradotto in lingua francese con annotazioni dal sig.* V. Delaquette *medico veterinario, cavaliere della legion d'onore; e da questa alla nostra favella traslatata, con note e storie di malattie, da* Giuseppe Rezzadore *veterinario in Cremona.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — Fasc. I. In-8, di pag. 66. Con tavola. 1. 30

L'opera sarà divisa in sei fascicoli mensuali di circa 80 pagine l'uno coll'altro. Il prezzo di ciascun fascicolo, comprese le tavole, è di lire 1. 30.

1536. PELLA CONSACRAZIONE DELL'ILLUSTRISSIMO E REVERENDISSIMO MONSIGNORE CONTE GAETANO BENAGLIA *canonico della cattedrale di Bergamo alla sede vescovile di Lodi.* - Chiari, dalla tipografia Baronio, 1838. — In-8, di pag. 8.

Sono sette rime di *Gaetano Calvi.*

1537. PENSIERI SULLO STILE, *esposti da* Ermes Visconti. - Milano, coi tipi di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1838. — In-16, di pag. 24.

Non è in commercio.

1538. LA PENTECOSTE, *ossia Il Trionfo della religione; cantica del sacerdote milanese* Giuseppe Riva, *dedicato al nobile signore il m. r. d. Gabriele Ferrari nel giorno della sua prima messa,* 10 *giugno* 1838. - Milano, per Antonio Lamperti. — In-8, di pag. 32.

Non è in commercio.

1539. PER LE AVVENTURATE NOZZE DEL NOBILE SIGNOR CONTE ALESSANDRO MORONI *con la nobile signora contessa Giulia Resta.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838. — In-8, di pag. 12.

Visione, del dottor *Antonio Negri.*

1540. PER LE NOZZE DEL CONTE FEDERICO SCLOPIS DI SALESANO E DELLA CONTESSA ISABELLA AVOGARDO, *lettera di* Giovanni Corboli. - Cremona, tipografia di Giuseppe Feraboli, 1838. — In-8, di pag. 28.

1541. PER M. TERESA NOTARBARTOLO MARCHESA DI SAN GIOVANNI, *cenno biografico ed iscrizioni di* Giuseppe Castiglione. - Palermo, pel Giornale letterario, 1837. — In-8, di pag. 12.

1542. PER MARIA VERGINE SOTTO IL TITOLO DELLA SACRA LETTERA, SPECIALE PROTETTRICE DELLA FEDELISSIMA ED ESEMPLARE CITTA DI MESSINA, *inno di* Paolo Cultrera *teatino.* - Messina, stamperia Fiumara. — In-4 picc., di pag. 8.

Pubblicato per la festa del 3 giugno 1838.

1543. PESI E MISURE. *Origine e vantaggi del sistema metrico decimale. Risposta alle obbiezioni che si fanno contro questo sistema; notizie intorno allo stato presente del sistema de'pesi, misure e monete dei varii stati di Europa; ed indicazione delle principali opere che trattano in queste materie.* - Piacenza, dalla tipografia del Majno, 1837. — In-8, di pag. 56.

Estratto dal vol X degli « Archivii del proprietario e dell'agricoltore ».

1544. Piano disciplinare pel servizio dello spedale infermi di Forlì, *coi doveri ed incombenze di tutte le persone che vi sono addette.* - Forlì, dalla stamperia Casali, 1838. — In-4, di pag. 12.

1545. Poesie *di* Vincenzo Monti. *Volume unico.* - Palermo, per Lao, 1837. — In-8, di pag. 326.

1546. Pratica di amar Gesù Cristo. *Opera del b.* Alfonso Maria de Liguori. *Terza edizione monzese.* - Monza, per Luca Corbetta, 1838. — In-12, di pag. 288 . . . . . 1. 50

1547. Preghiere a Dio ed alla ss. vergine *nelle tribolazioni della chiesa ed altre necessità.* - Noto, dai tipi della Intendenza, 1837. — In-12, di pag. 8.

1548. Il Profeta velato, *poema orientale di* Tommaso Moore, *tradotto da* Giovanni Flechia. - Torino, 1838, dalla tipografia Canfari. — In-18, di pag. 128. . . . . 1. 50

1549. Progetto per migliorare la condizione attuale delle società anonime. — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « Napoli, 28 aprile 1835 »; quindi: *Giuseppe Corvaia.*

1550. Prolusione *del n. u. signor marchese* Antonio Bolognini Amorini *pro presidente dell'accademia pontificia di belle arti in Bologna sulla scelta dei soggetti pei concorsi accademici di belle arti.* - Bologna, 1836, tipi della Volpe al Sassi. — In-8 gr., di pag. 16.
Estratto dal n. 664 del 1837.

1551. Prospetto scientifico *del chierico* Andrea de Gregorio, ec. - Messina, per Pappalardo, 1837. — In-8, di pag. 8.

1552. Quadri storici del cholera di Napoli, *di* C. de Sterlich. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1837. — In-16.

1553. Raccolta delle più scelte tragedie, commedie, drammi e farse del *teatro moderno applaudito, corredato delle relative notizie storico-critiche.* - Venezia, Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Tomo XLVIII ed ultimo (Galeotto Manfredi, principe di Faenza, tragedia di Vincenzo Monti; Giulio Willenwelt assassino, commedia in cinque atti del signor F. Antonio Avelloni; La Tarantola, farsa). In-16, di pag. 82-74-42 . 1. 10

1554. Raccolta di alcune delle più recenti ed applaudite commedie e drammi francesi. *Prima traduzione italiana dell'avvocato* Pietro Fasola. - Novara, 1838, presso Enrico Crotti libraio, a spese del traduttore. — Vol. II (La Duchessa della Vaubaliere, commedia in cinque atti del signor di Rougemont; L'Onore di mia madre, ovvero La Figlia generosa, dramma in tre atti dei signori Boulé e Bimbaut). In-18, di pag. 206. 2. —

1555. Raccolta di n. 100 vedute principali dell'Italia, *pubblicate da Gio. Zucchi calcografo litografo e negoziante di stampe in Bologna, via Porta nuova da S. Martino n.* 1911. — In-4 oblungo, di 100 tavole intagliate.
In un secondo frontispizio leggesi la data del 1836.

1556. Raccolta di ventisei novelle, ec. - Firenze, Paolo Fumagalli e C. edit., 1837. — Fasc. X ed ultimo. — In-8, di pag. 16 ed intaglio. — 90
I, Episodio della fanciullezza di Giovanni di Launoy, di *Jacob* bibliophile. - II, Un Sacrifizio, dello stesso. - III, La Giuocata a' dadi, di *A. Dupin.* - IV, Gli Spagnuoli, della principessa *di Craon.* - V, Surrey e la bella Giraldina, di *M. Avenel.* - VI, La Bellezza di Brighton, della signora *Amable Tastu.* - VII, I Fuochi di s. Giovanni, di *Ernesto Tou-*

net (leggi *Fouinet*). - VIII, La Preghiera a s. Nicola, di *Stefano de la Madelaine*. - IX, Il Pilastro, di *Teodoro Muret*. - X, Elena, di *Luisa Colet*, nata *Révoil*. - XI, West-bow a Edimburgo, di *M. Avenel*. - XII, Una Grazia, di *Alfonso Karr*. - La Fuga di Maria Stuart dal castello di Loch-Leven, di *E. Théaulon*. - XIV, La regina Margherita, della principessa *di Craon*. - XV, Il Viaggio nell' Oceano, squarcio di *Chateaubriand*. - XVI, La Camera di Maria Stuart, di *Ippolito Rolle*. - XVII, Il Monte S. Michele, di *Alissan de Chazet*. - XVIII, Il Leone di Medina, di *Emilio Deschamps*. - XIX, Alessina ed Olga, del visconte *Walsh*. - XX, L' Abbazia di Melrose, di *Lassailly*. - XXI, Douvres, di *de Trémont*. - XXII, Il Pescatore, di *Giulio di S. Felix*. - XXIII, Gli Amanti di Montmorency, di *Alfredo de Vigny*; Hymne, di *Auguste Barbier*, e versione poetica. - XXIV, San-Malò, di *Filippo Busoni*. - XXV, La Chiesa dell'Assunta, cattedrale di Mosca, di *Ed. Rastoin Bremond*. - XXVI, Una veglia di contadini russi, di *Paolo di Jolycourt*.

1557. RAPPORTO SUL CHOLERA MORBUS CHE REGNÒ IN PALERMO IN GIUGNO, LUGLIO ED AGOSTO 1837, *presentato al governo dalla r. accademia delle scienze mediche*. - Palermo, per Pedone, 1837. — In-8, di pag. 50.

1558. DELLA REAZIONE ORGANICA O VITALE SECONDO LO SPIRITO DI ALCUNE SCUOLE MODERNE, *memoria prima del dottore* Decio Valentini *da Forlì*. - Forlì, dalla tipografia Casali, 1838. — In-8, di pag. 44 . . . . . 1. 10

1559. REGOLAMENTI PER LE STANZE DELLA BORSA, *approvati dal Governo*. - Messina, per Fiumara, 1837. — In-8, di pag. 24.

1560. REGOLAMENTO PEL GIUOCO DELLA TOMBOLA TANTO PRIVATO CHE PUBBLICO. - Ferrara, 1838, tipi di Francesco Pomatelli. — In-8 gr., di pag. 10. . . . . — 43

1561. RELAZIONE ALLA COMMISSIONE AMMINISTRATIVA DEL CONSIGLIO PROVINCIALE DI BOLOGNA SULLA STRADA DI PORRETTA, *del prof.* Giuseppe Venturoli. - Bologna, 1837. — In-8, di pag. 20.

1562. RENDICONTO DELLE SESSIONI ORDINARIE DELL' ACCADEMIA DELLE SCIENZE DELL' ISTITUTO DI BOLOGNA. *Estratto dal « Bullettino delle scienze mediche ». Volume I.* - Bologna, dai tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 322-18 e 2 tavole litografiche.

Comprende la relazione degli otto anni della nuova organizzazione, dal 1829-30 al 1836-37. — Le ulteriori relazioni verranno inserite nei « Nuovi annali delle scienze naturali », e pubblicati come queste anno per anno.

1563. RICORDO POETICO *di* Donato Patucelli *da Bogliaco, professore di latinità nel collegio Peroni in Brescia*. - In Como, dalla ditta C. Pietro Ostinelli, 1838. — In-8, di pag. 96 . . . . . 2. 17

Il Conforto. - Canti due sul cholera di Brescia. - La Provvidenza. - L'Amicizia. - Il Compianto. - In morte dell'abate Giovanni Coradelli. - Gaspara Stampa.

1564. RIFLESSIONI PROPOSTE AGLI ECCLESIASTICI *dal proposto* Giuseppe Frassinetti. - Imola, presso Ignazio Galeati, 1838. — In-8, di pag. 44. — 38

Vedi anche n. 1154 e 2059 del 1837.

1565. RIME IN LODE DI MARIA VERGINE DEL ROSARIO, *quando nell' anno 1838 dal popolo ferrarese la seconda secolare memoria in S. Domenico festeggiavasi dalla incoronazione del venerando di lei simulacro*. - Ferrara, 1838, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-8 gr., di pag. 40.

Un sonetto con versione latina del prof. *Cesare Montalti*. - Un sonetto di *Giovanni Roverella*, con versione latina del prof. *Montalti*. - Un' elegia latina del prof. *Montalti*. - Preghiera a Maria in terza rima di *Luigi Caroli*. - Un sonetto del can. *Agostino Peruzzi*. - Due sonetti del conte *Avventi*. - Un inno dell' avvocato *Luigi Borsari*. - Un sonetto del prof. *Girolamo Vaccari*. - Un sonetto di don *Jacopo Bottoni*. - Un inno alla Vergine, di *C. B.* - Un sonetto del dott. *Enea Vaccari*. - Un' ode saffica del conte *Aurelio Saffi*. - Il Rosario, di *Cesare Arici*. - Un' anacreontica del sac. *Pietro Asti-Magni*. - Un' ode del padre *Bonaventura*. - Altri sonetti.

1566. Risposta alle osservazioni di un anonimo, *da* Giuseppe Caldara. - Palermo, pel Giornale letterario, 1837. — In-8, di pag. 12.

1567. la Sacra bibbia di vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolemeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Fasc. XC e XCI (Testo, vol. XII, fasc. 2 e 3). In-8, di pag. 160, 208. Ogni fasc. 1. 74

1568. la Sacra bibbia secondo la volgata, *colla versione di monsignor* Antonio Martini, *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. I. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1838, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Distrib. XVI alla XIX (vol. IV, fasc. 3, 4 e 5; vol. V, fasc. 1). In-8. Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 2. —

Nel fasc. XIX sono comprese sole 48 pagine del volume V.

1569. Saggio di meteorologia, *del professore* Giacomo Ma. Pau. - Napoli, 1836. — In-8, di pag. 940 e tavole.

Pubblicato in dicembre 1837.

1570. Saggio di poesie liriche *di* Anton Maria Viero. - Pavia, tipografia Bizzoni, 1838. — In-8, di pag. 40-88.

I, Meditazione. II, La Disperazione. - III, L'Addio. - IV, In morte di una quadrilustre fidanzata. - V, Il Gondoliero. - VI, L'Apparizione. - VII, Meditazione. - VIII, Fantasia. - IX, L'Invito ad una festa di famiglia. - X, Carme nuziale. Alla sposa. - XI, Per un vago dipinto di Pietro Menegatti bassanese, La Signora di Monza; fantasia. - XII, Per Cecilia di Baone, nuovo dipinto dello stesso Menegatti. - XIII, A novella sposa. - XIV, Per un eccellente dipinto di Francesco nob. Antonibon da Bassano, Il San Paolo predicante agli Areopagiti; L'Ispirazione pittorica. - Note.

1571. Santacroce pei fanciulli. - Forlì, 1838, presso Casali. — In-8, di pag. 16. . . . . — 12

1572. a S. veneranda v. e m. patrona di termignano, *inno del dottor* Amico Bonucci *fanese.* - Urbino, 1838, per Vincenzo Guerrini. — In-8 gr., di pag. 12.

1573. Scelti romanzi storici e d'altro genere, ec. - Vol. XIV e XV. *L'Ammiraglio di Castiglia, della duchessa* d'Abrantès. *Traduzione libera di* Bassano Finoli. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Vol. I e II. In-24, di pag. 276, 286. Ogni vol. con intaglio 1. 30

1574. Schiarimenti e note alla *storia universale di cesare cantu.* - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 4-5, 6-7. In-8. Ogni puntata di pag. 32. . . . . — 50

Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti, vol. I ». Sono le dispense IX e XIV della detta « Enciclopedia ». — Vedi n. 978, 1416 e 1590.

1575. la Scienza teologica, l'eminente scienza di gesu cristo, *opera dell'abate* Gio. Battista Vertua *di Soresina. Edizione a beneficio della scuola infantile di carità in Soresina.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1838. — Fasc. XIII e XIV (tomo VII, parte 1 e 2). In-12, di pag. 84-IV, 84. Ogni fasc. . . . . — 65

Oltre i confini del regno Lombardo-Veneto . . . . . — 75

1576. Sentenza del 16 settembre 1836 *tra alcuni de' signori eredi del principe di Paternò e la signora marchesa delle Favare.* - 1837. — In-4, di pag. 8.

Stampato in Sicilia.

1577. Serie quarta di romanzi storici e d'altro genere, ec. - Vol. V. *La Vergine ottentotta; Le Nozze nella selva nera; Un diciotto brumale in Egitto: episodii storici. Versione di* A. S. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — In-32 gr., di pag. VIII-236 e intaglio . . . 1. 30

Il primo racconto si dice tratto da uno scrittore tedesco che levò molto grido; gli altri due dello pseudonimo *Michele Raymond* (*Masson*).

1578. Sermone *del prof.* Vincenzo Valorani. - Bologna, tipi di Gio. Bortolotti, 1838. — In-8, di pag. 16.

Versi sciolti « Sulle torte opinioni dell'oggidì » estratti dalle « Prose e poesie scelte di italiani viventi », aprile 1838.

1579. Serto di poetici componimenti, *dedicati da alcuni ammiratori al merito del molto reverendo padre maestro Giuseppe Cataldi carmelitano dell'antica osservanza, che oltre alla quotidiana predicazione nella insigne cattedrale di Forlì, ha compiuto con instancabile zelo ed universale acclamazione per otto giorni continui li fruttuosi spirituali esercizii nella quaresima del* 1838. - Forlì, dalla tipografia Casali, con licenza. — In-8, di pag. 28.

1580. Sestine *per le bene augurate nozze Ghisilieri-Scarselli.* - Bologna, pei tipi Nobili e compagni. — In-4, di pag. 4.

Del conte *Francesco Rangone* ferrarese.

1581. del Simbolo della carità, *discorso storico-filosofico-artistico.* - Bologna, 1838, tipi della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 48 e tabella a stampa.

Nella prima pagina dopo il frontispizio leggesi: « Quando - Gregorio XVI - sapiente santo padre - intendeva inalzare animare il merito - decorando della sacra porpora - m. Giuseppe Mezzofanti - prete poliglota - ammirando *Carlo Pancaldi* avvocato bolognese - a segno di gratitudine e coesultanza concittadina - verso tanto ottimo sovrano pontefice questa operetta pubblicava.

Nella prefazione si dice questo discorso raccolto dalla bocca di un giovine scultore bolognese, cui era stato allogato un monumento col simbolo della carità.

1582. Sopra un dipinto ad olio del sig. domenico pandiano; *cenno critico di* Domenico Pavone. - Messina, per d'Amico Arena, 1837. — In-8, di pag. 10.

1583. Spettacolo della natura e dell'industria umana, *di* C. Delattre. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Vol. I. In-18, di pag. XIV-272 e 2 disegni litografici . . . . . 2. —

Sulla coperta leggesi: « Biblioteca giovanile, vol. I », e « Versione del *prof. C. Maveroffer* ». La prefazione è di *C. Cantù*. Vedi il Foglietto n. 5.

1584. Statistica medica di milano dal secolo xv fino ai nostri giorni, *escluso il militare. Di* Giuseppe Ferrario *dottore di medicina, chirurgia ed ostetricia, medico-chirurgo dell'accademia de' Filodrammatici di Milano, premiato più volte dall'i. r. governo, autore della « Statistica delle morti improvvise dall'anno* 1750 *al* 1834 *» pubblicata dall'i. r. istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1838. — Fasc. I. In-8 gr., di pag. XVIII-70 . 1. 74

Ogni mese uscirà un fascicolo di 3 o quattro fogli tra testo e tabelle.

1585. Statuti dell'i. r. società agraria di gorizia, *approvati da sua maestà i. r. colle sovrane risoluzioni* 9 *novembre* 1825 *e* 1 *aprile* 1835. *Traduzione dal tedesco.* - Gorizia, dalla tipografia Paternolli, 1838. — In-4, di pag. 16.

1586. Storia del cristianesimo, *dell'ab. di* Berault-Bercastel, *colla continuazione fino a' nostri giorni.* - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1837. — Fasc. XIV. In-8.

1587. Storia della pittura italiana, *esposta coi monumenti da* Giovanni Rosini. - Pisa, presso Niccolò Capurro, 1838. — In-8, di pag. VIII-62 e 5 tavole a contorni.

Sinora senza frontispizio. Il fascicolo annunziato comprende l' Introduzione. Dopo questa si promettono sette volumi, cioè uno con 24 tavole dall'origine della pittura italiana sino alla morte del Masaccio; due con 48 a 52 tavole, da Filippo Lippi sino a Raffaello; due di 36 a 40 tavole, da Giulio Romano al Baroccio; due con 40 a 44 tavole dai Caracci ad Appiani. In tutto quattro epoche. L'autore dice di aver voluto seguire il metodo stesso del Cicognara nella storia della scultura.

1588. Storia di pio VII, *scritta da* A. F. Artaud, ec. - Milano, 1838, presso Giovanni Resnati libraio. — Vol. II, fasc. 2. In-8, di pag. 220. 2. 50

L' opera è compiuta. Vedi l' intero frontispizio al n. 159.

1589. la Storia sacra del mondo, *considerata filosoficamente per quanto si può in una serie di lettere ad un figlio. Opera del signor* Sharon Turner, *socio dell'accademia degli antiquari e della società reale della letteratura. Versione dall'inglese di* M. Bartolomeo Bartelloni. - Lucca, nella tipografia Giusti, 1837. — Tomo III. In-8, di pag. VI-304.

I tomi I e II (n. 2745 del 1837) sono di pag. X-290, 366. Ivi è detto: « Storia sacra del mondo qual si manifesta nella creazione e negli avvenimenti susseguenti sino al diluvio », ec.

1590. Storia universale, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 9-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17-18, 19-20. In-8. Ogni puntata di pag. 32 . . . . — 50

Dispense VIII, X, XI, XII, XV e XVI dell' « Enciclopedia storica ». Vedi n. 984 e 1574.

1591. Strada ferrata da Venezia a Milano. *Primo rapporto annuale dell'ingegnere in capo* Giovanni Milani. - Milano, tipografia Bernardoni. — In-8, di pag. 12.

Fu anche nell' « Eco della Borsa » n. 7, del giorno 15 febbraio 1838 e in altri giornali. Non è in commercio.

1592. delle Strade ferrate e della loro futura influenza in Europa, *pensieri del conte* A. Piola. - Torino, dalla Stamperia Reale, 1838. — In-8, di pag. XIV-232.

1593. Sul cabottaggio delle due Sicilie. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1836. — In-8.

Vedi n. 1363.

1594. Sul cabottaggio fra Napoli e Sicilia, *memoria di* Ferdinando Malvica. - Palermo, dalla tipografia di Filippo Solli, 1837. — In-8, di pag. 98.

Vedi n. 1363.

1595. Sul celibato, *ragionamento di* Francesco Tosi *sarsinate*. - Forlì, dalla stamperia Casali, 1837. — In-8, di pag. 16.

1596. Sulla identità di essenza delle così dette febbri puerperale, miliare, nervosa, lentanervosa, nosocomiale, putrida, biliosa e di varie altre col tifo petecchiale, *con cui debbono formare una sola specie nosologica. Memoria terza del prof.* Vincenzo Ottaviani. *Aggiuntevi alcune osservazioni sul trattato della peritonide puerperale del sig.* A. C. Baudelocque, *premiato dalla r. società medica di Bordeaux*. - Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1836. — In-8, di pag. 84.

1597. Sull'andamento del cholera morbo e suo metodo curativo nel comune di Cerda, *rapporto dell'ab.* Biagio Trigona. - Palermo, per Spampinato. — In-8, di pag. 20.

1598. Sull'*Apocalisse* ridotta in versi italiani da Felice Bisazza, *os-*

servazioni di Domenico Ventimiglia. - Messina, tipografia di Michelangelo Nobolo, giugno 1838. — In-8, di pag. 16.
Estratto dal fascicolo XV del « Faro ».

1599. SULLE ORAZIONI QUARESIMALI DEL PROFESSORE AB. GIUSEPPE BARBIERI, *discorsi del canonico* Agostino Peruzzi. - Ferrara, 1838, tipi Negri alla Pace. — Quaderno VIII e IX (ultimo). In-8, di pag. 60, 48. Complessivamente . . . . . l. 24
I nove fascicoli, di pag. 374, importano complessivamente 4. 94. Si promette una seconda edizione a 4. 25.

1600. SULLO STATO DEGLI ASILI DI CARITA PER L' INFANZIA IN MILANO DURANTE L' ANNO 1837; *relazione letta nell'adunanza generale tenuta il giorno XXIV aprile MDCCCXXXVIII dai signori contribuenti alla fondazione e mantenimento degli asili infantili, e pubblicata a beneficio degli asili medesimi.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1838. — In-8, di pag. 52. — 87
Sottoscritti i membri della commissione e *Giuseppe Sacchi* segretario.

1601. SUPPLIMENTO AL *DIZIONARIO ENCICLOPEDICO DI SCIENZE, LETTERE, ARTI, compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini. - In Venezia, co' tipi di Antonio Bazzarini e C., 1838. — Fasc. XXII al XXIV (vol. II, fasc 5, 6 e 7). In-8. Ogni fasc. di pag. 96 (FUL-MAR) . . . . . l. —
Per gli associati alla sola parte seconda. . . . . l. 24

1602. TAVOLE DI RAGGUAGLIO TRA LE ANTICHE E LE NUOVE MISURE AGRARIE TOSCANE E VICEVERSA, *con esempi per valutare con precisione i beni di suolo. Necessarie ai periti, calcolatori, agenti di campagna, e a tutti coloro che vogliono stabilire o esaminare i contratti di fondi rustici.* - Firenze, dalla tipografia Galileiana, 1838. — In-8, di pag. 48.
Prefazione. - Istruzione per le steme a un tanto lo stioro. - Riduzione di misure nella proporsione delle staia e seme. - Per calcolare le steme e ragioni di rendita. - Regole per trovare il valore del fondo sulla rendita annua. - Istruzioni per comprare e vendere i beni immobili. - Metodo da tenersi per la stima dei beni urbani.

1603. TEATRO COMPLETO DI ALFREDO DI VIGNY. VERSIONE PER CURA DI GAETANO BARBIERI. - Vol. III. *Il Moro di Venezia, Otello; tragedia.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 224. l. 58
Pei non associati . . . . . l. 90
Collana di scelti autori drammatici, vol. IX.

1604. TEATRO DEL SIGNOR ANCELOT. - Vol. I. *Olga, ovvero L'Orfana della Moscovia, tragedia. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 138. . . . l. —
Pei non associati . . . . . l. 20
Collana di scelti autori drammatici, vol. X.

1605. TEATRO DI CASIMIRO DELAVIGNE. - Vol. V. *La Scuola dei vecchi, commedia. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio. — In-18, di pag. 208. . . . . l. 43
Pei non associati. . . . . l. 72
Collana di scelti autori drammatici, vol. VIII. — Le ultime 52 pagine sono occupate dai « Cenni su la vita e le opere di Casimiro Delavigne » stesi dal traduttore.

1606. TEATRO DI SHAKESPEARE, *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XII (Il Re Giovanni). - Fasc. XIII (Vita e morte del re Riccardo II). - Fasc. IV (Prima parte del Re Enrico IV). - Fasc. XV (Seconda parte del Re Enrico IV). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 32, 32, 36, 36. Complessivamente 5. 10

1607. TEATRO MODERNO APPLAUDITO, *ossia Raccolta delle più scelte tragedie, commedie, drammi e farse corredate di notizie storico-critiche.* - Ve-

nezia, Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. I. In-16, di pag. 80-56-48 . . . . . 1. 09

Contiene: Aristodemo, tragedia di *Vincenzo Monti*; Il Sordo o La Locanda piena, commedia del signor *Desforges*, tradotta da *Elisab. Caminer Turra*; Il Sonnambulo, farsa tradotta da *F. Albergati Capacelli*.

1608. Teatro scelto di augusto kotzebue, *corredato di notizie critiche*. - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. I. In-12 picc., di pag. 86-30-32-24.

Contiene: I Due fratelli di Leiden, dramma; L'Ambasciatore turco, farsa; Il Diritto di spiaggia, dramma; Il Nipote estinto, farsa.

1609. I Templari, 1313, *del signor* J. Brisset. *Prima versione di* Edoardo Speranza. - Milano, presso l'editore Santo Richini cartolaio, 1838. — Vol. I e II. In-16 gr., di pag. 200, 176. Ogni vol. con intaglio. 1. 30

Saranno 4 volumi. L'intaglio del 2° volume si distribuirà col 3°.

1610. Trattato elementare dei doveri dell'uomo, *con un'appendice delle regole della civiltà, di* Francesco Soave *c. r. s. Operetta ad uso delle scuole d'Italia e di qualunque persona incaricata alla educazione della gioventù*. - Forlì, dalla tipografia Casali, 1838. — In-8, di pag. 48. — 30

1611. Il 30 maggio 1838 in Messina. - Messina, tipografia di Michelangelo Nobolo, 1838. — In-8, di pag. 8.

È una descrisione delle feste del 30 maggio, e venne pubblicata anonima in un' appendice al « Postiglione di Sicilia », giornale di commercio. Questa ristampa fu fatta a spese dei negozianti, e se ne sono stampate 12 copie in carta inglese colorata. In piede all'ultima pagina è segnato *Domenico Ventimiglia*.

1612. Tre racconti *del signor* di Balzac. *Prima versione italiana di* E. R. — Milano, per Antonio Lamperti, 1838. — In-16, di pag. 154. 1. 50

E. R. vuol dire *Ercole Rivolta*. I tre racconti sono: Il Capolavoro sconosciuto; Stefano d'Herouville (nel testo L'Enfant maudit); Studio di donna.

Tutti tratti dai « Romans et contes philosophiques ».

1613. Triplice corso di sermoni pastorali sui vangeli delle domeniche ed altre feste dell'anno. *Opera di* Gio. Nep. Tschupick, *recata in italiano dal prof. ab.* Giuseppe Teglio *ad uso anche de' reverendi parrochi ambrosiani mediante l'ultima appendice. Seconda edizione riveduta e corretta dal traduttore*. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Fasc. I e II (vol. I, distrib. 1 e 2). In-12. Ogni fasc. di pag. 120. . . . . 1. —

L'opera sarà compresa in sei volumi in 12 gr., di circa 350 pag. ciascuno, distribuiti per fascicoli di pag. 120. La prima edizione è della ditta C. P. Ostinelli di Como.

1614. L'Umilta del cuore, *ideata in pensieri ed affetti ad eccitarne la pratica. Operetta del padre* Gaetano M. da Bergamo *cappuccino. Con un esame pratico sopra la stessa umiltà ed una dottrina morale sopra la superbia*. - Monza, tipografia Corbetta, 1838. — In-16, di pag. 228.

1615. Un fenomeno, *di* Giulio Janin. *Traduzione di* Giannantonio Piucco. - Venezia, 1838, tipografia e libreria Santini e f. — In-18, di pag. 298 . . . . . 1. 30

Pei non associati 1. 74

È la novella che l'autore intitolò « Un Coeur pour deux amours ». Nell'antiporto leggesi: « Serie prima di romanzi storici e d'altro genere de' più moderni scrittori francesi per la prima volta tradotti nell'idioma italiano da Giannantonio Piucco ». È il VII volume della serie.

1616. Un monumento al cavaliere Antonio Vigodarzere, *scultura di Rinaldo Rinaldi*. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 24.

Di *Antonio Meneghelli*.

1617. IL VANGELO DI OGNI DOMENICA, *spiegato da un ecclesiastico della diocesi di Mondovì.* - Palermo, dalla tipografia di Salvatore Barcellona, 1838. — Vol. I, II e III, In-12, di pag. 300, 378, 372. Ogni vol. 2. 12

1618. ALLA VERGINE MADRE SULLA SUA PURIFICAZIONE E L'INCONTRO DEL REDENTORE, *inno eucaristico con annotazioni.* - Sinigallia, 1838, dalla tipografia Lazzarini. — In-4, di pag. 16.

È una terza rima del prof. can. *Raffaele Francolini*, pubblicata in occasione che in Sinigallia per la munificenza e pietà del cardinal vescovo Fabrisio Testaferrata si dedicava una nuova cappella nel maggior tempio a Maria Vergine, come accenna l'epigrafe posta innanzi al libro.

1619. LA VERITÀ DEI FATTI EVANGELICI *provata colla testimonianza di celebri scrittori gentili ed ebrei vissuti nei primi secoli del cristianesimo. Di* Carlo Girolamo Macchi. - Imola, presso Ignazio Galeati, 1838. — In-8, di pag. 122 . . . . . 1. 35

1620. VERSI PER LE NOZZE GAMBA-RASPONI IN RAVENNA. - Impresso in Forlì nella tipografia Casali all'insegna di Francesco Marcolini, con licenza de' superiori. — In-8, di pag. 20.

Contiene un' anacreontica italiana del conte *Gio. Roverella*, colla versione latina di d. *Cesare Montalti*; e una romanza in francese col volgarizzamento dello stesso *Roverella*.

1621. VIAGGIO NELL'UNIVERSO. *Visioni del tempo e dello spazio. Di* Francesco Viganò. - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — Tre tomi in-16, di pag. 144, 152, 232. . . . . 5. 22

Specie di romanzo, o poema in prosa.

1622. LA VITA È UN BENE, *uopo è saperne usare. Di* Cecilia de Luna Folliero. *Seconda edizione.* - Napoli, 1837. — In-12.

1623. LE VITE DEI PITTORI, SCULTORI E ARCHITETTI, *di* Giorgio Vasari. *Con note. Volume unico.* - Firenze, per David Passigli e soci, 1832-36. — Fasc. I al XXIII. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 1292 e 3 intagli complessivamente . . . . . 46. —

L'edizione fu promessa in 18 fascicoli con 4 intagli. Le vite sono compiute. Alla pagina 1261 incominciano le « Opere minori ».

1624. VITE E RITRATTI DI XXX ILLUSTRI FERRARESI. - Bologna, litografia Zannoli, 1837. — Fasc. XX. In-foglio, di pag. 6, ritratto litografico di Appiano Buonafede e fac-simile. 3. 22

1625. VOCABOLARIO DELLA LINGUA ITALIANA, *già compilato dagli accademici della Crusca, ed ora nuovamente corretto ed accresciuto dall'abate* Giuseppe Manuzzi. - In Firenze, appresso David Passigli e socii, 1837-38. — Fasc. XXXII al XLIII (GIA-MIS). In-4 a 3 colonne. Ogni fasc. di pag. 48 . . . . . 2. —

Col fasc. XLI ha principio il tomo secondo parte prima. Il fasc. XL è di sole 42 pag.

LIBRI LATINI [1].

1626. ORDO DIVINI OFFICII AD USUM PP. SOCIETATIS JESU *in archidiœcesi taurinensi et diœcesi nicœensi, pro anno* 1838. - Augustæ Taurinorum, excudebat Hyacinthus Marietti. — In-12, di pag. 72.

1627. ORDO DIVINI OFFICII IN ECCLESIA MONIALIUM SANCTÆ CRUCIS TAURINI, *a canoniss. regular. lateran. servandus pro anno* 1838. - Augustæ Taurinorum, typis hæredum Bianco et societatis. — In-8, di pag. 48.

1628. ORDO DIVINI OFFICII JUXTA RIT. BREVIAR. ROMANI *in s. cerviensi ecclesia ejusq. diœcesi pro anno* 1838, *illustrissimi et reverendissimi d. d. In-*

1) Vedi anche n. 1389, 1499.

nocentii ex com. Castracane patricii callensis et urbinatensis, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi cerviensis, ss. domini nostri Gregorii papæ XVI prælatus domestici, etc., jussu dispositus. - Luci, typis Melandri. — In-8.

1629. ORDO DIVINI OFFICII JUXTA RIT. BREVIAR. ROMANI *in s. metropolit. ecclesiæ Ravennæ ejusdem archidiœcesi pro anno Domini* 1838, *illustrissimi et reverendissimi d. d. clarissimi Falconieri ipsius s. metrop. ecclesiæ archiepiscopi et principis jussu dispositus a* Josepho Salvatori, *ejusdem archiep. et eccl. metrop. sacr. cærem. præf.* - Luci, typis Melandri. — In-8.

Milano, 31 luglio 1838.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

Abrantès, 1573.
Acquisti, 1372.
Aldini, 1386.
Alfieri, 1356.
Allio, 1461.
Ancelot, 1604.
Aronne, 1477.
Artaud, 1588.
Asquini, 1481.
Avogadro, 1450.
Baldinucci, 1523.
Balzac, 1494, 1612.
Baroli, 1421.
Battaglia, 1371.
Bazzarini, 1601.
Becchi, 1464.
Belidor, 1365.
Bercastel, 1586.
Bisazza, 1528.
Bolognini, 1550.
Bonucci, 1572.
Borghi, 1470.
Brisset, 1609.
Buonafede, 1474.
Calvi, 1536.
Cantù C., 1416, 1574, 1590.
Capello, 1443.
Castagnoli, 1385.
Castelli, 1476.
Castiglione, 1541.
Cattaneo, 1441.
Clemencig, 1431.
Cocco, 1531.
Cochelet, 1502.
Colombo, 1483.
Cominzoni, 1442.
Consoni, 1514.
Corboli, 1540.
Corvaja, 1549.
Cultréra, 1542.
Da Bergamo, 1614.
De Bassi, 1403, 1506.
De Gregorio, 1551.
Delabère Blanie, 1535.
Delattre, 1583.
Delavigne, 1605.
De Luna Foliero, 1622.
De Luca, 1432.
De Rocchi, 1399.
De Stefano, 1473.
Deutsch, 1490.
Duchesne, 1510.
Dumas, 1393.
Edwards e Comte, 1433.
Ferrario, 1584.
Filippi, 1480.
Francolini, 1618.
Frassinetti, 1564.
Frencia, 1389.
Gabriele, 1532.
Gaddi, 1417.
Gandolfi, 1352.
Genovesi, 1472.
Girolami, 1471.
Girolamo (s.), 1349.
Glausen, 1500.
Gorgone, 1529.
Gualsetti, 1422.
Harisson, 1454.
Inzenga, 1533.
Isnardi, 1405.
Jagemann, 1428.
Janin, 1615.
Jourdan, 1446.
Klopstock, 1378.
Lesage, 1370.
Lichtenthal, 1462.
Liguori, 1424, 1518, 1546.
Locarno, 1351.
Lombardo, 1366.
Macchi, 1619.
Malpica, 1350.
Malvica, 1594.
Maravigna, 1353.
Mazzarella, 1530.
Meneghelli, 1616.
Méry, 1369.
Metaxa, 1362.
Milani, 1591.
Mojon, 1482.
Molena, 1415.
Montanari, 1512.
Monti, 1545.
Monticini, 1496.
Moore, 1548.
Mortillaro, 1363.
Mosco, 1495.
Muzzarelli, 1398.
Muzzi, 1401.
Napoleone, 1511.
Narducci, 1517.
Negri, 1539.
Nieto, 1507.
Nippel, 1407.
Orlandini, 1498.
Ottaviani, 1596.
Pagani, 1413.
Palestrina, 1479.
Pancaldi, 1581.
Patucelli, 1563.
Pau, 1569.
Pavone, 1582.
Pellegrini, 1435.
Perticari, 1520.
Perussi, 1599.
Piano, 1522.
Piola, 1592.
Pozzoni, 1423.
Rangone, 1580.
Raw, 1505.
Re, 1438.
Regina, 1488.
Ricci, 1534.
Righini, 1408.
Riva, 1538.
Rocchi, 1484.
Romani, 1392.
Rosini, 1587.
Rosmini, 1524.
Rossi, 1475.
Roverella, 1354, 1355.
Roux e Bouchet, 1440.
Saracco, 1369.
Sarao, 1394.
Savorelli, 1492.
Scarpa, 1519.
Schmid, 1448.
Scinà, 1377.
Segneri, 1521.
Shakespeare, 1606.
Sharon Turner, 1589.
Soave, 1610.
Stanhope, 1468.
Sterlich, 1552.
Strambi, 1503.
Taglioni, 1404.
Tausch, 1420.
Tosi, 1595.
Tschupick, 1613.
Turchetti, 1527.
Turconi, 1444.
Valentini, 1558.
Valorani, 1578.
Vasari, 1623.
Ventimiglia, 1598, 1611.
Venturoli, 1561.
Vertua, 1575.
Vida, 1368.
Viero, 1570.
Viganò, 1621.
Viguy, 1603.
Visconti, 1361, 1537.
Voghera, 1465.
Voet, 1409.
Winiwarter, 1419.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 7. Luglio 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlie, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1630. ABBECEDARIO E SILLABARIO, *con una raccolta di massime, proverbi e favolette morali, colle tabelle della cognizione delle lettere, del compitare e sillabare e del leggere, offerto ai fanciulli delle scuole primarie autorizzate di Piacenza. Edizione accresciuta di diversi alfabeti, di una favola e di una novella.* - Piacenza, 1838, presso il libraio, cartolaio e legatore di libri Domenico Tagliaferri. — In-8, di pag. 72.
Lodi, tipografia Orcesi.

1631. LE ACCADEMIE IMPROVVISE CHE IL POETA GIUSEPPE AVV. REGALDI HA DATO IN ROMA L'ANNO 1836. - 1837. — In-18, di pag. 40 . . . . . 1. —
Polemica di un preteso *Zoello Amaranti* e di un marchesino *Fiordaliso* contro il Regaldi, stampata, come credesi, a Roma.

1632. DI ALCUNE INNORMALI DISPOSIZIONI DELL'UTERO CHE RENDONO DIFFICILE OD IMPOSSIBILE IL CONCEPIMENTO, *riflessioni pratiche del dottore* Ranieri Cartoni, *già assistente alla cattedra di clinica chirurgica dell'univ. di Pisa, membro corrispondente di più società medico-chirurgiche si nazionali che estere.* - Pisa, presso i fratelli Nistri, 1838. — In-8, di pag. 68. — 84

1633. ALLOCUZIONE AGLI SCOLARI DELLA I. R. SCUOLA ELEMENTARE MAGGIORE MASCHILE DI PADOVA. - Padova, nella tipografia Cresceini, 1838. — In-8, di pag. 16.
Dell'abate *Gio. Ziliotti*.

1634. AMARE DOPO LA MORTE; *La Devozione della croce; L'Aurora in Copacabana; commedie di* Pietro Calderon della Barca. *Traduzione di* Pietro Monti, *con illustrazioni.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-12, di pag. XXII-276 e ritratto litografico del Calderon . . . . . 4. —

1635. GLI AMORI DI GIOVANNA DUPLESSI; *romanzo di* V. de' V. - Poligrafia Fiesolana, 1837. — In-32, di pag. 136 e intagli 1. 40
De V. deve interpretarsi *De Vecchi*.

1636. ANNALI DEL MONDO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXXII e XXIII (vol. X, fasc. 3; vol. XI, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 108, 112. Ogni fasc. 1. 74

1637. ANNALI URBANI DI VENEZIA, *di* Fabio Mutinelli. *Secolo decimosesto.* - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — In-8 gr., di pag. 220, e 17 tavole litografiche 10. 44

1638. LE ANTICHITÀ DI ATENE *misurate e disegnate da* J. Stuart *e* N. Revett *pittori ed architetti inglesi. Prima versione italiana di* C. C., *pubblicata per cura dell'architetto* Giulio Aluisetti. - Milano, per Gaspare Truffi e socii, 1837. — Fasc. XIV (vol. III, fasc. 1). In-foglio, di pag. VIII-8 e 7 tavole in rame 5. 20
Vi si contengono 8 pagine del volume II.

1639. ANTIPURISMO. - Napoli, presso Michele Stasi, 1838. — Due vol. in-18.

1640. ANTOLOGIA STORICO-ROMANTICA. - Vol. XVIII. *I Franchi Talpini, o Guerra della Pragheria.* - Napoli, presso Michele Stasi, 1838. — In-18.

1641. LE ARGONAUTICHE, *poema greco di* Apollonio Rodio, *portate in poema italiano dal prof. cav.* Baccio dal Borgo. *Con note e illustrazioni.* - Pisa, tipografia Nistri, 1837-38. — Tre tomi in-8, di pag. XII-376, 384, 352. . . . . 12. 60
In ottava rima. 206 pagine del primo volume sono occupate dai « Discorsi preliminari ». Ogni canto ha copiose note. - Vedi un' altra versione al n. 876 del 1836.

1642. ARINGO ALL' ILL.MO CONSIGLIO COMUNALE DI BOLOGNA PEL SUSSIDIO DI SC. 4000 PER LA CONSERVAZIONE DEL PALAZZO ALDINI. *Dell'avvocato professore* Rinaldo Bajetti. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1838. — In-8.

1643. AVVISI DI BUONE CREANZE *tratti dal « Galateo » di monsignor* Giovanni della Casa *e da altri buoni autori.* - Codogno, presso Luigi Cairo. — In-18, di pag. 88. . . . . — 43

1644. BARTOLOMMEO DALLA CAVALLA, *ossia L'Innocente in periglio; melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro Gallo a S. Benedetto la primavera* 1838. - Venezia, nell' edit. tip. Rizzi. — In-8, di pag. 48.
Parole di *Jacopo Ferretti.*

1645. BIBLIOTECA CLASSICA DI SACRI ORATORI GRECI, LATINI, ITALIANI, FRANCESI, ANTICHI E RECENTI. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XVI e XVII (vol. IV, fasc. 4, vol. V, fasc. 1). In-8 gr, di pag. 80, 84. Ogni fasc. . . . . — 87
La paginazione è continuata, e giunge sino a 1342.

1646. BIBLIOTECA DI OPERE CLASSICHE ANTICHE E MODERNE. - Fasc. LXXXV. *Le Poesie di* Ossian, *tradotte da* Melchior Cesarotti. *Con varie note ed osservazioni.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., tip., calc., lit. lib. e fond., 1838. — Fasc. III ed ultimo. In-24, di pag. 264 . . . . . — 87

1647. BIBLIOTECA DI OPERE CLASSICHE ANTICHE E MODERNE. - Fasc. LXXXVI. *Iliade di* Omero, *tradotta da* Vincenzo Monti. *Con la tavola delle cose più notabili. Volume unico.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., tip., calc., lit., lib. e fond., 1837. — Fasc. I. In-24, di pag. 240 . . . . . — 87

1648. BIBLIOTECA EBDOMADARIA TEATRALE. - Fasc. CCXCI. *La Rosa rossa e la rosa bianca, ossia Margarita d'Angiò, tragedia di* Gabriele Sperduti. - Fasc. CCXCII. *Angelo tiranno di Padova, dramma di* Vittore Hugo. *Nuova versione.* - Fasc. CCXCIII. *Salvator Rosa, commedia in cinque atti di* Angelo Brofferio. *La Giovannina dai bei cavalli e dalla bella carrozza, commedia in un atto di* Augusto Kotzebue, *tradotta da* Filippo Casari. - Fasc. CCXCIV. *La Borsa perduta, commedia in cinque atti, di* Stanislao Marchisio. - Fasc. CCXCV. *Carlo ottavo re di Francia sotto le mura di Pavia, ossia La Caduta di Lodovico Sforza detto il Moro, azione spettacolosa in cinque atti.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-16 picc., di pag. 96, 96, 80, 96, 88. Ogni fasc. . . . . — 45

1649. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE FRANCESI TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. XXI. *Lo Spirito delle leggi, di* Carlo Secondat *barone* di Montesquieu. *Con annotazioni dell'abate* Antonio Genovesi. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Vol. I. In-16, di pag. IV-LXIV-394 e ritratto. . 3. 50

Precede l' « Elogio di Montesquieu, pubblicato da *d'Alembert* ». Si promettono 4 volumi mensuali. È riproduzione dell' edizione del 1819-20 dello stesso Silvestri, salvo le prime 8 pagine e le ultime 4.

1650. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXX. *Istoria d'Italia, di messer* Franc. Guicciardini. *Edizione eseguita su quella ridotta a miglior lezione dal professor* Giovanni Rosini. *Con una prefazione di* Carlo Botta *su gli autori storici italiani.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Vol. I. In-16, di pag. XXIV-432 e ritratto del Guicciardini 3. 50

Saranno sei volumi mensuali. Dopo la prefazione del Botta trovansi alcune « Notizie » riguardanti il Guicciardini e il « Giudizio » di *Tommaso Porcacchi.*

1651. BIBLIOTECA UNIVERSALE DEI VIAGGI *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1837. — Fasc. XXXVI e XXXVII (tomo XII, parte 3; tomo XIII, parte 1). In-16, di pag. 108, 132. Ogni fasc. . . . . — 87

1652. BIOGRAFIA DEL CELEBRE CARD. ADRIANO DA CORNETO VESCOVO DI BATH, *scritta da* Girolamo Ferri, *compendiata, rettificata, supplita ed ampliata dal nob.* Ambrogio Simpliciano Screk *di Trento.* - Trento, 1837. — In-8.

1653. BIOGRAFIE E RITRATTI DI UOMINI ILLUSTRI PICENI, *pubblicate per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. VI al IX (vol. I, fasc. 6 al 9). In-8, di pag. 10, 12, 12, 10. Ogni fasc. con ritratto intagliato (Biografia di Carlo Maratta, del march. Amico Ricci; Annibal Caro, di G. F. Rambelli; Matteo Ricci, di Francesco Illarii; Ostilio Ricci, di Giuseppe Fracassetti) . . . . . — 54

Si stampa nella tipografia Bordandini. Vedi n. 1278 del 1837.

1654. BIOGRAFIE E RITRATTI DI UOMINI ILLUSTRI ROMAGNUOLI, *pubblicate per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. XXX al XXXIII (vol. III, fasc. 6 al 9). In-8, di pag. 6, 12, 16, 8. Ogni fasc. con ritratto intagliato (Biografia di Onofrio Taglioni; del prof. Domenico Vaccolini; Vincenzo Monti, di Domenico Vaccolini, Giovanni Battarra, di Michelangelo Rosa; Girolamo Rossi, di Filippo Mordani) . . . . . — 54

Si stampa dalla tipografia Bordandini. Vedi n. 1278 e 1279 del 1837. Al n. 2191 leggasi « vol. III, fasc. 5 ».

1655. BREVI RISPOSTE *del sacerdote don* Giulio Ratti *proposto parroco di San Fedele in Milano alle osservazioni pubblicate contro la istruzione popolare e contro gli asili di carità per l'infanzia nell'opuscolo anonimo in data di Lugano, tipografia Veladini,* 1837, *col titolo « Le Illusioni della pubblica carità »,* - Milano, presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-8 picc., di pag. 64. . . . . 1. 99

Vedi n. 676. Quell'opuscolo è attribuito all'autore del n. 1219 del 1836 e delle note ai n. 3554 e 3555.

1656. IL CANTICO DEI CANTICI *di* Salomone; *versione letterale di* Marco Polliostrago, *traduttore di altre poesie bibliche.* - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — In-8 picc., di pag. 36.

1657. CARLAMBROGIO DI MONTEVECCHIA. *Quarta edizione con variazioni ed appendici.* - Milano, a spese degli editori, 1838. — In-16, di pag. 204 e intaglio 74

Nell' antiporto leggesi: « Letture giovanili, IV ».

1658. Catalogo dei libri italiani che si trovano presso i fratelli Nistri *stampatori e librai in Pisa.* - 1837. — In-8, di pag. 96.

1659. Caterina Medici di Brono; *romanzo storico di* Achille Mauri. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — Tre vol. in-18.
È noto che la prima edizione è milanese del 1831.

1660. A Cesa solda di este, *che nell'aprile* 1838 *fa il solenne giuro di amore a Peppino Lazzarini dottore in medicina, queste poche parole di letizia* Giuseppe Levi *amico esultante offre e presenta.* — In-64, di pag. 16.
Nell' antiporto leggesi: « Prosa poetica ». In fine: « Rovigo, tip. Minelli ».

1661. Clementina, *romanzo di* M. Masson. *Traduzione dal francese di* A. Orvieto. - Livorno, Bertani, Antonelli e C., 1836. — In-18, di pag. 500 e intaglio 3. 90
In tre distribuzioni, che sono la IV, V e VI di una « Galleria romanziera, ossia Scelta de' più recenti romanzi francesi, traduzione di A. Orvieto », come è detto nella coperta ove è la data del 1837. Le prime tre dispense contengono: « Il Conte di Tolosa » di *d'Arlincourt*. Furono promesse 30 distribuzioni al prezzo di cent. 84 per gli associati innanzi la pubblicazione del primo romanzo, l. 26 per gli altri.

1662. Il Coleramorbo in Europa, *poema in cinque canti di* Vincenzo Caracciolo *dei duchi* di Rodi. - Napoli, dai torchi Tramater, 1837.

1663. Collana di medaglie antiche e moderne, *dell'abate* Francesco Borioni. - Loreto, tip. dei fratelli Rossi, 1835. — In-18, di pag. 252. l. 61
Descrizione di L medaglie possedute dall' autore. - La licenza per la stampa è del 18 gennaio 1836.

1664. Collezione delle scelte consultazioni forensi *di* Giandomenico Romagnosi, *socio corrispondente dell'accademia delle scienze morali e politiche, dell'istituto reale di Francia, e già professore di alta legislazione in Milano.* - Milano, dai tipi di M. Carrara successore a G. Motta, 1837. — Fasc. X (tomo III, fasc. 2). In-8, di pag. 160. . . . . l. 74

1665. Compendio cronologico-critico della storia di Mantova *dalla sua fondazione sino ai nostri tempi. Con due memorie inedite sul marchesato di Castellaro.* - Mantova, da Francesco Agazzi stampatore della r. accademia, 1838. — Tomo V. In-8, di pag. xxiv-464 . . . . . 5. 12
Pei non associati 5. 65
Di *Giuseppe* di Opprandino *Arrivabene* da Mantova, come scorgesi dalla prefazione, in cui è detto che questo volume era pronto per la stampa sin dal 1835, e che forse verrà continuata l' opera dal 1799 sino a questi giorni. Le memorie aggiunte, tratte dai manoscritti posseduti dal presidente Mazzetti, sono l'una del *Pecis* e l' altra di *Pietro Vigilio.*

1666. Compendio di dottrina cristiana, *del professore* G. Zama Mellini *autore dell'operetta « Gesù al cuore del giovane ». Prima edizione milanese fatta sulla terza bolognese.* - Milano, 1838, a spese degli editori, coi tipi Brambilla e Ferri. — In-16, di pag. 376. . . . . 2. —

1667. Conferenze sulle verità divine e morali. *Opera di un religioso cappuccino.* - Loreto, dalla tip. dei fratelli Rossi, 1835. — Fasc. VI, VII e VIII (ultimo). Ogni fasc. di pag. 48. . . . . — 80
Complessivamente un volume di pag. xii-368, del prezzo di lire 6. 40. I primi quattro fascicoli furono annunciati al n. 1811 del 1835, il quinto al n. 628 del 1838. Il permesso della stampa, posto in fine dell' ultimo fascicolo, è del 15 febbraio 1837. Venti sono i dialoghi o conferenze. 1°, Esistenza di Dio; 2°, Necessità della divina rivelazione; 3°, Esistenza della divina rivelazione; 4°, Sulla creazione degli spiriti e sulla colpa originale; 5°, Sulla natura dei miracoli; 6°, Della divinità di G. C.; 7° ed 8°, Divinità dei libri del Nuovo Testamento; 9°, Sulla predestinazione; 10°, Sulla verità di una vita futura; 11°, Sull' accordo del libero arbitrio colla divina grazia; 12°, Sopra l' auricolar confessione; 13°, Sulla divina provvidenza; 14°, Sull'indifferentismo in religione; 15°, Sulla santità della chiesa; 16°, Ri-

flessioni sulla legge ebraica e sulla venuta del Messia; 17°, Riflessioni sulla legge ebraica; 18°, Sopra la felicità temporale del Cristiano; 19°, Sopra l'amor di Dio; 20°, Il Trionfo della religione.

1668. Consacrandosi a Dio la vergine antonietta monico nel claustro salesiano. - Bassano, 1838, tipografia Remondini editrice. — In-8, di pag. 8.
Ode di *Pietro Pellizzari*.

1669. il Conte egmond, *di* Volfango Goethe. *Prima versione dal tedesco.* - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 158 e intaglio 1. 56
Museo drammatico, vol. XII.

1670. Corso di chimica generale, *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale, maestro di scienze naturali nell'ordine di S. Gio. di Dio e membro delle commissioni scientifiche dell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a sua altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Ranieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — Fasc. V (tomo II, fasc. 1). In-8, di pag. 160. . . . . 1. 83

1671. Corso di diritto amministrativo, *ovvero Esposizione delle leggi relative all'amministrazione civile ed al contenzioso amministrativo del regno delle Due Sicilie, opera compilata per cura di* Francesco Dias *uffiziale del ministero di stato delle finanze.* - Napoli, dai torchi dell'Industriale, 1837-38. — Fasc. I, II e III. In-8.

1672. Corso elementare di fisica sperimentale, *di* Giuseppe Belli, *prof. di fisica nell'i. r. liceo di Porta Nuova in Milano, uno dei XL della società italiana delle scienze.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Vol. III. In-8, di pag. 792. Con 4 tavole 10. — In carta velina 12. 61
Con appositi frontispizii questo volume, che si vende anche separatamente, può dividersi in due parti. I due precedenti volumi sono del 1830 e 1831. Se ne promette un quarto.

1673. Costantino canaris, *ode di* Giuseppe de Spucches Ruffo *duchino* di Caccano. *Estratta dal giornale « Il Siciliano », anno II, n. II.* - Palermo, dalla tipografia Pedone, 1838.

1674. il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell'i. r. università di Padova, ec.* - Padova, presso una società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. LVIII e LIX. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 20 e 3 tavole 3. 04
Colle tavole in foglio intero 3. 70
Colle tavole miniate 5. 65

1675. Discorso *del sacerdote* Luigi Tosi, *parroco proposto della chiesa di S. Agostino in Cremona, detto il giorno 14 maggio 1838, ponendosi la prima pietra fondamentale nel nuovo spedale di Fate bene fratelli.* - Cremona, tipografia Feraboli, 1838. — In-8, di pag. 16.

1676. Discorso sopra i macelli pubblici, *di* M. Ruggiero. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — In-4.

1677. la Divozione al calvario, *meditazioni del r. p.* Giovanni Crasset *della compagnia di Gesù. Prima traduzione dal francese di* D. B. B. - Firenze, 1835, tipografia all'insegna di S. Giuseppe di Simone Birindelli. — In-32, di pag. 196 . . . . . 1. 68

1678. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1838. — Fasc. LXXVIII e LXXIX (tomo XXXIX, parte 2; tomo XL, parte 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 240, 230 (RIS-SAN). 2. 61

1679. Dizionario geografico-storico-statistico-commerciale degli stati di s. m. il re di Sardegna, *compilato per cura del professore* Goffredo Casalis *dottore di belle lettere. Opera molto utile agli impiegati nei pubblici e privati ufizii, a tutte le persone applicate al foro, alla milizia, al commercio, e singolarmente agli amatori delle cose patrie.* - Torino, presso G. Maspero libraio; Cassone, Marzorati e Vercellotti tipografi, 1836-37. — Fasc. XIII, XIV e XV (vol. IV, fasc. 2, 3 e 4). In-8, di pag. 192, 192, 172 (CAST-CHI). Ogni fasc. 2. 50
Le poche copie in carta sopraffina . . . . . 4. —

1680. Dizionario universale di materia medica e di terapeutica generale, *contenente l'indicazione, la descrizione e l'uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina nella facoltà medica di Parigi, e di* A. J. de Lens, *già ispettore generale degli studii, ec. Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1838. — Fasc. XXIII e XXIV (MED-MOR). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56. . . . . 1. 75

1681. Due memorie geologiche *del prof.* Paolo Savi *su i terreni stratificati, dipendenti o annessi alle masse serpentinose della Toscana, e su i vari sollevamenti ed abbassamenti che han dato alla Toscana la sua attuale configurazione. Inserite in varii numeri del « Nuovo giornale de' letterati » dell'anno* 1837. - Pisa, presso i fratelli Nistri, 1838. — In-8, di pag. 84 . . . . . 1. 40

1682. dell'Educazione privata, *componimenti sette dell'avvocato* Antonio Mancurti. - Livorno, 1836.
In versi.

1683. l'Egoismo e l'amore, *pensieri economico-politici di* Mauro Luigi Rotondo. - Napoli, tipografia del Guttemberg, 1838. — In-8.

1684. Elementi di filosofia, *del barone* Pasquale Galluppi *da Tropea, professore di filosofia nella regia università degli studii di Napoli. Preceduti dall'Introduzione allo studio della medesima dello stesso autore. Volume I, La logica pura. Terza edizione notabilmente accresciuta e migliorata dall'autore. Con nuove note del pubbl. lettore* P. T. S. - Firenze, tipografia della Speranza, 1837. — In-12, di pag. XII-324. . . . . 3. 36

1685. Elementi di filosofia, *del barone* Pasquale Galluppi *da Tropea, professore di filosofia nella regia università degli studii di Napoli. Volume II, La logica mista e filosofia morale. Terza edizione notabilmente accresciuta e migliorata dall'autore. Con note del pubb. lettore* P. T. S. - Firenze, tipografia della Speranza, 1837. — In-12, di pag. 504 . . 5. 04
Nella coperta è la data del 1838. Vedi n. 971 del 1836.

1686. Elementi di grammatica italiana, *composti dall'abate* Giov. Facondo Carducci. *Quarta edizione con aggiunte dell'autore.* - Livorno, tipografia Tesi e Wambergher, 1836. — In-12, di pag. 228.

1687. Elenco alfabetico delle persone che acquistarono viglietti di esenzione dalle visite di augurio per l'anno 1838 *a benefizio della casa di ricovero e d'industria in Rovigo, a senso dell'avviso delegatizio primo dicembre* 1837. - In Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di Antonio Minelli, 1838. — In-4, di pag. 16.

1688. DI ELISABETTA BENATO, *lettera al cavaliere Pieralessandro Paravia professore nella università di Torino.* - Padova, tipografia Cartallier e Sicca, 1838. — In-8 gr., di pag. 8.

È sottoscritto *Antonio Meneghelli.* La Benato è una giovane pittrice alunna dell'accademia di Padova.

1689. ENCICLOPEDIA DELLA MEDICINA PRATICA, *comprendente trattati sulla natura e cura delle malattie, materia medica e terapeutica, patologia ed anatomia patologica, giurisprudenza medica, ec., ec. Opera compilata da' più celebri professori e dottori delle università e spedali d'Inghilterra, Scozia ed Irlanda. Tradotta dall'inglese ed arricchita delle opportune annotazioni e modificazioni per adattarla ai sistemi medici d'Italia da* L. Michelotti, *dottore in medicina, medico dei regi spedali di Livorno, membro ordinario dell'accademia labronica e della società medica di detta città, socio corrispondente dell'i. r. accademia dei Georgofili di Firenze, dell'accademia reale di medicina di Napoli, ec., ec.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1833-38. — Fasc. I al XVII. In-8 gr., a 2 colonne, di pag. 2846 compless. . 47. 59

Ciascun fascicolo è di circa 180 pagine. La numerazione è continuata, però furono sinora distribuiti i frontispizii per 4 tomi, che cadono alla pag. 1, tra le pag. 862 e 863, e alle pag. 1469 e 2723.

I collaboratori sono: Apjohn Giacomo; Arrowsmith R.; Ash Edoardo; Bardsley Giacomo L.; Barlow Edoardo; Brown Giuseppe; Burder Tommaso; Burne Giovanni; Carswell Roberto; Carter G.; Cheyne Giovanni; Clark Giacomo; Clendinning Giovanni; Clutterbuck Enrico; Crampton Giovanni; Crawford A.; Crawford Andrea; Cumin Guglielmo; Darwall Giovanni; Elliotson Giovanni; Gilkrest G.; Goldie Giorgio; Gregory Giorgio; Hall M.; Hancock Tommaso; Hawkins Bisset; Hope G.; Jacob Arturo; Joy Guglielmo; Kerr Guglielmo; Law Roberto; Lee Roberto; Locock Carlo; Marsh H.; Paris G. A.; Prichard G. C.; Quain G.; Roberson A.; Roget P. M.; Scott Giovanni; Stokes Guglielmo; Thomson A. T.; Thompson Tommaso; Todd T. G.; Townsend R.; Whitting Giovanni; Williams G. B. Carlo.

1690. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXIV e XXV. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 136, 120. Ogni fasc. 1. 74

1691. LO ENIMMA AELIANO ISTORICO, *del dottor* Pietro Cocchi. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1838. — In-8.

Si tratta di un' iscrizione esistente in Bologna su cui fu molto disputato.

1692. DI ERCOLE LIVIZZANI E DE' SUOI INTAGLI, *cenni di* Antonio Meneghelli. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 24.

1693. ESTRATTO DALLE *LEZIONI DI ARCHEOLOGIA, primo semestre.* — In-4, di pag. 16.

In fine leggesi: « Pavia, 1838, tip. Fusi e C. ». Intendasi del prof. *Vittorio Aldini.*

1694. ESTRATTO DEL CATALOGO DELLA LIBRERIA DI GIUSEPPE GIUSTI IN LUCCA. - Giugno, 1838. — In-8, di pag. 24.

1695. ETTORE FIERAMOSCA, *o La Disfida di Barletta, racconto di* Massimo d'Azeglio. - Firenze, tipografia della Speranza, 1838. — Due vol. In-32 . . . . . 3. 36

1696. FEDERICO O L' INEVITABILE, *romanzo di* M. Masson. *Traduzione dal francese di* A. Orvieto. - Livorno, Bertani, Antonelli e C., 1837. — In-18, di pag. 340 e intaglio 2. 60

Distribuzione VII ed VIII della « Galleria romanziera ». Dalla pag. 209 in poi si comprende con apposito frontispizio: « La Calunnia, o Il Grano d'arena, romanzo di *M. Raymond*; traduzione dal francese di *A. Orvieto* ». Un' altra versione di quest' ultimo romanzetto fu pubblicata a Milano nel 1834 (Piccola biblioteca di gabinetto, serie II, vol. II). Vedi n. 1661.

1697. FENOMENI DELLA VISIONE, *lettera indiritta ad un celebre prof. di fisica in questa città. Descrizione di pratici esperimenti comprovanti la forza attraente e respingente elettro-magnetica entro l'occhio, causa dei diversi fenomeni; il non incrocicchiamento de' raggi, e la nessuna dipintura degli oggetti sulla retina nè diritti, nè capovolti. Memoria proposta agli scienziati di tutte le colte nazioni da* Luigi Brenta *ingegnere ottico in Milano.* - Milano, coi tipi di Omobono Manini, 1838. — In-8, di pag. 40 e 3 tavole 1. 74

1698. LA FISICA DELLO *SPETTACOLO DELLA NATURA* DELL'ABATE PLUCHE, RECATA AGLI ODIERNI LUMI, *dialoghi del dottor* Bartolomeo Bizio, *segretario per le scienze dell'Ateneo veneziano, e membro di varie accademie nazionali ed estere; i quali comprendono le annotazioni e le aggiunte per l'edizione dello « Spettacolo » del tipografo Giuseppe Battaggia. Dell'edizione suddetta tomo XX.* - Venezia, presso G. Battaggia tip. edit., 1837. — Fasc. XXIII e XXIV (dello Spettacolo, fasc. XCIII e XCIV). In-24, di pag. 96, 120. Ogni fasc. . . . . — 87

Lo Spettacolo della natura di Pluche (vedi n. 1984 del 1835) è completo in 70 fascicoli (16 tomi) di pag. 360, 348, 300, 334, 358, 406, 328, 368, 342, 502, 472, 508, 480, 422, 496, 644, e 18, 9, 19, 15, 27, 5, 5, 20, 4, 18, 30, 20, 0, 0, 8, 0 intagli, pubblicati dal 1830 al 1834 a cent. 87 ciascuno. I dialoghi del Bizio in altri 24 fascicoli (4 tomi) di pag. 548, 512, 588, 686 senza tavole, pubblicati dal 1835 al 1837.

Al primo volume del Pluche va unito il ritratto del medesimo. È la stessa versione pubblicata a Napoli nel 1767 in 16 volumi in-8.

1699. IL FORASTIERE ISTRUITO DELLE MERAVIGLIE E DELLE COSE PIU NOTABILI CHE SI AMMIRANO INTERNAMENTE ED ESTERNAMENTE NELLA BASILICA DEL GRAN TAUMATURGO S. ANTONIO DI PADOVA. *Con l'aggiunta di tutte le sacre funzioni che vi si eseguiscono fra l'anno. Opera del p.* Angelo Bigoni *m. c., dottore in sacra teologia. Quinta edizione.* - Venezia, 1838, per Giuseppe Antonelli tip. prem. della medaglia d'oro. — In-16, di pag. 72.

1700. FRASOLOGIA ITALIANA, *di* Antonio Lissoni. - Milano, dalla tipografia Pogliani. — Fasc. XII (Dizionario delle italiane eleganze, vol. II, fasc. 6 (IN-LU). In-8, di pag. 160 . . . . . 2. 61

1701. GABINETTO ROMANTICO. - Fasc. XLVIII. *Pignerol, storia del tempo di Luigi XIV* (1680), *di* Paolo Lacroix. - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1838. — Fasc. V. In-24, di pag. 96 ed intaglio . . . . . — 75

Contiene le 24 prime pagine dell' « Erbaiuola ».

1702. GABINETTO ROMANTICO. - Fasc. XLIX e L. *L'Erbaiuola del Castelletto, del visconte* d'Arlincourt. - Venezia, Girol. Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond. — Fasc. I e II. In-24. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . . — 75

1703. GALLERIA DI SCELTE NOVELLE, RACCONTI E ROMANZI STORICI. - Vol. XIII. *Il Novellatore malinconico, novelle estratte da* G. Boccaccio, *da* G. B. Giraldi, *da* G. Gozzi, *da* C. Galeazzo Scotti, *da* A. Cesari *e da un autore anonimo.* - Napoli, dalla stamperia di A. Nobile, 1838. — In-18.

1704. GALLERIA UNIVERSALE DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO, *ossia Storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti, ad uso degli studiosi ed artisti.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato della medaglia d'oro, 1838. — Fasc. II e III (tomo I, fasc. 2 e 3). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 tavole litogr. . — 87

1705. LA GHIRLANDA DI PRUNI } *o Il Sarto ed il poeta, romanzo di* M. Masson. *Traduzione dal francese di* A. Orvieto. - Livorno, Bertani, An-

toneli e C., 1837. — In-18, di pag. 520 e intaglio 3. 90
Distribuzione IX, X e XI della « Galleria romanziera ».
Vedi n. 1696. Si promette la Scala delle donne, di Souvestre; La Voce del sangue, di M. Masson; Un Cuor di donna, di N. d'Abrantès; Corisandra di Mauleon.

1706. DELLA GLORIA CHE IN FATTO DI MEDICHE SCIENZE AGLI ITALIANI COMPETE; *dissertazione accademica di* Giuseppe Coen. - Venezia, Girolamo Tasso tipografo, 1838. — In-8, di pag. 52. . . . . 2. —

1707. GRANDE COLLEZIONE STORICA, *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. edit., 1838. — Distrib. CCLI alla CCLVIII (Storia romana di Rollin, distrib. LXV alla LXXII). In-16. Con tavole. Ogni fasc. di pag. 80. — 87 In carta velina 1. 30

1708. GUIDA PER LO MONDO, *di* Dionisio Periegete. *Volgarizzamento ed illustrazione inediti di* Francesco Negri *veneziano, col testo greco a riscontro.* - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — In-8 gr., di pag. 284.
Sull'antiporto leggesi: « Per le auspicatissime nozze Foà-Della Vida ». Nella dedica è sottoscritto *Antonio Rapadopoli*. La traduzione è in versi sciolti.

1709. INTORNO ALL'EDUCAZIONE DI UN GIOVINETTO DI NOBILE FAMIGLIA, *lettera di* G. B. *al sig. V. C.* — In-8, di pag. 10.
In fine leggesi: « Estratta dall' « Istitutore », vol. I, dispensa V, maggio 1838. Questo giornale si pubblica a Bologna. L'autore è *G. Barili*.

1710. INTORNO AL RAMO DI CONTABILITÀ CHIAMATO METODO ITALIANO O SCRITTURA DOPPIA, *lettera di* Carlo Pasi. - Pavia, dalla stamperia Bizzoni, 1838. — In-8, di pag. 44. . . . . r. 09

1711. ISCHL E VENEZIA, *memoria del dott.* C. Valeriano Luigi Brera, *ec. ec. Colla giunta delle epoche biografiche dell'autore.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1838. — In-8 gr., di pag. 296. Con 3 disegni litografici, ritratto dell'autore e 2 intagli.

1712. ISTITUZIONI DI RETTORICA E BELLE LETTERE, *tratte dalle lezioni di* Ugone Blair *da* Francesco Soave *c. r. s. ad uso delle scuole d'Italia. Divisa in tre parti. Edizione accuratamente corretta.* - Livorno, 1835, dalla tipografia La Fenice. — Tre parti in-12, di pag. 96, 124, 120. . 3. 36
Legato in un solo volume.

1713. ISTRUZIONI DOGMATICO MORALI PARROCCHIALI *del teologo* Michele Piano, *cavaliere dell'ordine de'ss. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Carlo Ercole Colla. *Tomo IV, in cui si tratta della preghiera, dell'orazione domenicale e de'sacramenti.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1838. — In-16, di pag. 264. . . . . 1. 52
Per gli associati dopo i 500. . . . . 1. 96

1714. LETTERA *del cav.* Luigi Mabil *sulla dottrina stelliniana, pubblicata per le nozze Sellenati-Cruighero.* - Udine, coi tipi di L. Vendrame, 1838. In-8, di pag. 8.

1715. LEZIONI DEL VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO. *Con aggiunte di componimenti poetici, sacri, morali e di civiltà. Prima edizione livornese per cura di* Domenico Geri. - Livorno, Migliaresi e Carrarini, 1835. — In-18, di pag. 84. . . . . — 70
I componimenti poetici sono XXIV sonetti (A Dio, di *Antonmaria Salvini*; Creazione del mondo, di *Gabriele Fiamma*; Provvidenza di Dio, di *Vincenzo da Filicaia*; Il Decalogo, di *Clemente Bondi*; Il S. Natale, di *Mattioli*; Il S. Natale, del cav. *V. Monti*; Morte di

Gesù Cristo, di *Onofrio Minzoni*; Discesa di Gesù all'inferno, del cav. *V. Monti*; La Resurrezione, di *Vacis-Gentile*; Il Peccatore, di *G. B. Cotta*; L'Angelo sterminatore, di *Innocenzo Frugoni*; L'Ira di Dio, del *Tagliasucchi*; Orazione domenicale, di *Loreto Mattei*; Parafrasi dell'Ave Maria, di *Pellegrino Salandri*; Natività di M. V., di *Domenico Lazzarini*; Annunciazione di M. V., di *Luigi Cerretti*; Concezione di M. V., di *Eustachio Manfredi*; Concezione di M. V., di *Pellegrino Salandri*; Assunzione della B. V., di *Bartolomeo Casaregi*; Giuditta, di *G. B. Zappi*; Sansone, del *Baraldi*; Abele, di *Celestino Massucco*; Baldassare, di *Vacis-Gentile*; Sonetto di mons. *Gianfrancesco Albani*). - Sopra la civiltà. - La Natività di N. S., di *Cesare Arici*; La Preghiera del fanciullo, inno di *Alfonso de Lamartine*, trad. di *Achille Mauri*; Il Cantico degli Ebrei schiavi in Babilonia, trad. di *Achille Mauri*; La Salve regina; L'Ave maris stella; Miserere, trad. di *Saverio Mattei*, - Inno de' ss. Ambrogio ed Agostino.

1716. MANUALE DEL SACRODOZIO AD USO PARTICOLARMENTE DE' SEMINARISTI, *o sia Collezione di sacri testi intorno ogni maniera di suggetti che possono servire di guida morale alla studiosa gioventù, classificati per ordine alfabetico da* Guy de Cressé *prete, dottore di Sorbona e decano del capitolo reale di Nostra-Signora della valle di Provins.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838, a spese di Giuseppe Rezzi. — In-12, di pag. VIII-484 . . . . . 5. 22

Le copiose citazioni dei santi padri e della Bibbia sono in latino.

1717. LA MEDICINA PITTORESCA, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXVII al XXX (tomo III, fasc. 3 al 6). In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole lito-grafiche. — 87

1718. MEMORIA SUL PROGETTO DELLA STRADA FERRATA DA COLONIA AD RUPEN, *di* Lodovico Henz, *r. architetto di Prussia; ovvero Guida ragionata e sicura per poter compilare con esattezza e coi voluti dettagli il preventivo tanto della spesa primitiva di costruzione come dell'annuo dispendio pel servizio di qualunque strada in simil modo formata. Versione dal tedesco di* Francesco Utz *ingegnere praticante presso l'i. r. direzione generale delle pubbliche costruzioni di Lombardia. Con una carta topografica.* - Milano, presso Angelo Monti libraio e negoziante di stampe, 1838. — In-4, di pag. VIII-108. . . . . 3. 04

1719. MEMORIE IN SOSTEGNO DEL RICORSO DEI SIGNORI CELESIA, BOERA E GIORDANO. - Palermo, per Virzì, 1837. — In-4, di pag. 18.

1720. MEMORIE STORICO-ARTISTICHE INTORNO ALL'ARCA DI S. DOMENICO IN BOLOGNA, *del marchese* Virgilio Doria. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1838. — In-8.

1721. AL MOLTO REVER. PADRE NAZARIO DA PRATO *cappuccino, lettore di filosofia e teologia, oratore sacro in Belluno nella quaresima* 1838. - Belluno, tipografia Deliberali. — In-16, di pag. 20.

Canzone e sermone dei professori del seminario gregoriano.

1722. M. MASSILLON VESCOVO DI CHIAROMONTE. *Panegirico di s. Francesco di Paola; Istruzioni sulla preghiera. Versioni di* B. Roberti. - Lodi, dalla tipografia di Gio. Battista Orcesi, 1838. — In-12 picc., di pag. 112 . 1. —

1723. NECROLOGIA DEL MARCH. GIOVAN BATISTA ANDREA BOURBON DEL MONTE, *scritta dal prefetto* Gio. Battista Niccolini. - Firenze, L. Pezzati, 1838. — In-4, di pag. 12.

1724. NELL'APRIMENTO DELLE SALE DI BELLE ARTI COSTITUITE IN PAVIA DAL MARCHESE LUIGI MALASPINA, AVVENUTO NEL GIORNO 12 DI LUGLIO DELL'ANNO

1838; *discorso recitato dal dottor* Pietro Carpanelli *professore d'umanità nell'i. r. ginnasio.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1838. — In-8, di pag. 32 . . . . . — 44

1725. AL NOBIL SIG. CONTE DOMENICO MICHIEL CIAMBELLANO DI S. M. I. R. A., CONSIGLIERE DI GOVERNO, R. DELEGATO IN VICENZA, *riavutosi da grave malattia.* - Rovigo, dalla Minelliana. — In-4, di pag. 4.
Odè di *Carlo Grotto*; sonetto di *Antonio Fabbiani.*

1726. NOTIZIA SULL' OPERA PIA DELLA PROPAGAZIONE DELLA FEDE. *Traduzione dal francese. Prima edizione italiana.* - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1838. — In-8.

1727. NOTIZIE DELLA VITA DI TOMMASO DA KEMPIS CANONICO REGOLARE, *scritte da* Emidio Cesarini *recanatese.* - Roma, 1835, presso Michele Perego Salvioni. — In-18, di pag. 14-108.

1728. NOTIZIE PER L'ANNO MDCCCXXXVIII', *dedicate all'em.mo e rev.mo principe il signor cardinale Castruccio Castracane degli Antelminelli, del titolo di S. Pietro in Vincoli, segretario de' memoriali di S. S., prefetto della sagra congregazione della indulgenze e sacre reliquie, ec., ec. Con appendice* - Roma, 1 giugno 1838, nella stamperia Cracas, con approv. e privilegio pontificio. — In-8 picc., di pag. 406 . . . . . 2. 28
Serie cronologica dei sommi pontefici (sono 258). - Sacro collegio. - Diocesi e titoli dei patriarchi (sono 12). - Diocesi per ordine alfabetico, coll' epoca dell' elezione degli arcivescovi e vescovi. - Congregazioni - Tribunali. - Tesoreria generale della R. C. A. - Cappella pontificia. - Famiglia pontificia. - Segreterie. - Nunzii apostolici. - Corpo diplomatico presso la s. sede. - Agenti e consoli esteri negli Stati pontificii. - Consoli pontificii negli stati esteri. - Ordini religiosi. - Stabilimenti pubblici di opere pie. - Stabilimenti pubblici d' istruzione letteraria. - Biblioteche pubbliche. - Belle arti ed antichità. - Legazioni. - Delegazioni. - Fiere principali dello stato pontificio. - Statistica de' nati, morti e viventi dal 1800 sino al 1837.

1729. NOTIZIE STORICHE DI ANNA BOLENA, *della duchessa* di Abrantès. - Napoli, presso Michele Stasi, 1838. — In-18.

1730. LE NOTTI ROMANE, *del conte* Alessandro Verri. - Firenze, dalla tip. di D. Passigli e socii. — In-8 picc. Con 2 intagli 3. 36

1731. NUOVA GUIDA DELLA CITTA DI AREZZO, *del tenente* N. Oreste Brizi *aretino, bibliot. dell'accad. aretina.* - Arezzo, 1838, tip. Bellotti.

1732. NUOVO DIZIONARIO SICILIANO-ITALIANO, *compilato da una società di persone di lettere per cura del b.e* Vincenzo Mortillaro. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1838. — Fasc. I (A-AGH). In-4, di pag. 34 . . . . . — 94

1733. IL NUOVO MESE DI MAGGIO CONSACRATO A MARIA, *proposto in considerazione sulle lauretane litanie da un sacerdote veronese. Seconda edizione dall'autore riveduta, corretta ed arricchita di esempi per ciascun giorno.* - Verona, presso Girolamo Caneva, sul corso verso S. Anastasia. — In-16 picc., di pag. 120 e intaglio . . . . . — 43

1734. NUOVO TESTAMENTO DI NOSTRO SIGNORE GESU C., *tradotto con annotazioni da mons.* Ant. Martini. *Col testo a fronte, con molti rami. Volume unico.* - Firenze, per V. Batelli e figli, 1838. — In-8 . . . . . 35. —

1735. OPERE DEI GRANDI CONCORSI PREMIATE DALL' I. R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI IN MILANO *e pubblicate per cura dell'architetto* Giulio Aluisetti. - Milano, presso l' editore, al Pontaccio n. 1996, 1837. — Fasc. XXII. In-foglio, di pag. 6 e 12 tavole . . . . . 12. —
Al n. 2330 del 1837 fu annunciato il fasc. XXI.

1736. Opere scelte edite ed inedite o assai rare del p. m. Francesco Villardi m. c. - Vol. I. *Prediche e panegirici del p. m.* Francesco Villardi *m. c.* - Padova, edit. Giambattista Massaretti libraio, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8 gr., di pag. 554 . . . . . 7. 78

Precedono le « Notizie intorno la vita del p. m. F. Villardi, scritte da *Antonio Meneghelli* ». Vedi il *Foglietto* n. 5 a pag. 31.

1737. Orazione funebre del cavaliere Carlo Bellani, *in occasione dell'ufficio di espiazione all'anima di lui, decorato dall'intervento dei signori amministratori e direttori, corpo medico ed impiegati tutti degli stabilimenti di beneficenza nella chiesa dell'ospitale maggiore il giorno* 21 *maggio* 1838, *letta dall'avvocato* Vincenzo Sampietro. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-8, di pag. 24.

Non è in commercio.

1738. Orazioni *dette dal sacerdote* G. B. Bralli *nella cappella di Maria SS. del Conforto in Arezzo il dì* 15 *febbraio* 1838. - Pistoja, 1838, tip. Cino. — In-8.

1739. Orazioni quaresimali ed altre nuove opere *del prof. abate* Giuseppe Barbieri. - Palermo, stamperia di Antonio Muratori, 1838. — Vol. I e II. In-8, di pag. 398, 388. Ogni vol. 3. 40

Questi due primi volumi contengono tutte le orazioni quaresimali.

1740. L' Orfanella di Ginevra, *melodramma semiserio da rappresentarsi nel Teatro nuovissimo di Padova la primavera dell'anno* 1838. - Padova, tipografia Penada. — In-8, di pag. 48.

1741. La Ortografia italiana *citata al tribunale della sana critica dal p. ab.* Ziniglio Vianotti *ovveramente* Giovanni Ziliotti *maestro di lingua italiana, di geografia, ec. nella i. r. scuola maggiore maschile di Padova.* - Padova, tipografia Crescini, 1838. — In-8, di pag. 104 . . . . . 1. 74

1742. Panegirico del p. Davanzato Davanzati, *e discorso sulla misericordia, del p.* Angelico da Pistoia *lettore cappuccino.* - Firenze, tip. Magheri, 1838. — In-8. . . . . — 55

1743. A Paolo Centa nel giorno in cui dava la mano di sposo ad Elena Marangoni. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1838. — In-8, di pag. 12.

Madrigale e strofe.

1744. Delle Particelle della lingua italiana, *compilate nello studio di* Basilio Puoti. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — Quaderno I.

1745. Pel ritorno a Vicenza del conte Domenico Michiel a. delegato. - Rovigo, tipografia Minelli. — In-8, di pag. 8.

Inno di *G. S.*

1746. Pel solenne ingresso del molto reverendo signore d. Antonio Cavallini alla parrocchia di s. Pietro di Legnago. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1838. — In-8, di pag. 20.

Ode di *d. Cesare Bresciani.* - Ode di *A. B. C.* - Anacreontica del giovane *Cesare Bresciani.* - Epigramma, di *P.* - Sonetto: La Confraternita della dottrina cristiana. - Sonetto. - Sonetto, di *D. R.*

1747. Perchè? perchè . . ., *ossia Spiegazione dei più comuni fenomeni della natura. Terza edizione.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1838. — In-32, di pag. 144 . . . . . 1. 40

Vedi n. 1937 del 1835.

1748. Per la riforma del dazio su libri esteri, *idee dell'avvocato* Giacinto Galanti *a richiesta de' librai.* - Napoli, dalla stamperia di Nicola Mosca, 1838. — In-8.

1749. Per le nozze auspicatissime Fabbro-Alberti, *scena pittoresca nei dintorni di Conegliano.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli, 1838. — In-8 picc., di pag. 16.
Descrizione di *Francesco Gera.*

1750. Per le sponsalizie del signor Antonio Zeni con la signora Orsola Rainati. - Treviso, dalla tipografia Trento, 1838. — In-8, di pag. 8.
Lettera di *Luigi Tescari.*

1751. Per san Rocco di Montpellier comprotettore di Modena, *orazione panegirico-parenetica del canonico teologo* Antonio Gallinari *presidente della facoltà teologica, p. professore di storia ecclesiastica nella r. università, direttore emerito del reale ginnasio di Modena, socio dell'accademia romana di religione cattolica, ec. Recitata nella chiesa parrocchiale di S. Francesco in Modena quando il giorno* 16 *agosto* 1836 *dall'arciconfraternita di S. Rocco se ne celebrava l'anniversaria solennità, e quando la manifestazione del cholera morbus negli stati limitrofi teneva in timore e sollecitudine la città.* - Modena, dalla reale tip. eredi Soliani, 1836. — In-8, di pag. 48.

1752. Pinacoteca trivigiana. - Treviso, dalla tipografia di Giovanni Paluello. — Fasc. XI, XII e XIII. In-foglio picc. di pag. 4, 4, 2. Ogni fasc. con 2 tavole litografiche in foglio grande 2. 61

1753. Poesie *dell'avv.* Lorenzo Del Nobolo, *cioè i Promessi sposi di* Aless. Manzoni *in terza rima, e sonetti.* - Firenze, coi torchi di Leonardo Ciardetti, 1838. — In-8.

1754. Poesie *di* Giuseppe Regaldi. - Firenze, tipografia Galileiana, 1838. — In-8.

1755. Poesie e prose inedite *di* Cesare Arici. - Brescia, Francesco Cavalieri editore, 1838. — In-16, di pag. xxxii-288 e ritratto dell'Arici . 3. 48
Dedica dell'editore all' illustre ateneo di Brescia. - Discorso dell' avv. *Giuseppe Saleri* detto nella solenne commemorazione fatta nella sala maggiore degli ii. rr. liceo e ginnasio in onor del poeta il 24 giugno 1837. - Elogio di Cesare Arici, di *Giuseppe Nicolini*, detto nella solenne commemorazione stessa. « Poesie. Dell' Elettrico, canto primo. - I Parganiotti, quadro di G. Hayes. - Thamar, tragedia lirica; frammento. - Flora, frammento. - Fiori di serra, frammento. - Amauri, frammento. - La Notte dei morti, frammento. - Prose. Delle condizioni locali delle acque minerali di Bovegno e di S. Colombano. - Elogio di Stefano Giacomazzi. - Lettere (63) all' abate Francesco Vega spagnuolo; alla contessa Tosi; al conte L. Lecchi; alla contessa Clarina Mosconi; a Benedetto del Bene; a Marianna Ugoni vedova del Bene; alla figlia; al conte Tosi; all' architetto R. Vantini; al conte F. Gambara; alla figlia e genero; ad Antonio Pitossi; allo zio professore Francesco Rinaldini; al figlio; a Grandoni Stefano farmacista.

1756. Poliantea ascetica, *raccolta e dedicata alle divote persone dal p.* Antonio Borghi *di Modena.* - Napoli, presso Borel e Bompard, 1838. — In-32.

1757. La Pratica del confessionale, *esposta dal padre* Francesco Maria Baccari *visitatore generale della congregazione delle missioni in Roma. Quarta edizione.* - Milano, a spese di Carlo Gola libraio, 1838. — Vol. II e III (ultimo). In-12, di pag. 240, 396. Ogni vol. . . . . 3. —
Le ultime 188 pag. del volume terzo contengono « Guida delle anime nella via della salute ».

1758. Precetti elementari intorno allo stile per uso della classe di umanita superiore delle scuole pie di Firenze, *scritti dal p.* Stanislao Gatteschi. - Firenze, stamperia Calasanziana. — In-8.

1759. Prediche quaresimali e lezioni sacre *del p. maestro* Tommaso Buffa *domenicano. Aggiuntovi alcun saggio di panegirici, discorsi e tradu-*

zioni utili. Volume unico. - Livorno, presso l'editore Gamba, 1838. — In-8 gr.

Impresso coi torchi di R. Guasti in Prato. Dev'essere il volume V della Biblioteca di sacri oratori. Vedi n. 1236.

1760. LA PREGHIERA. - Rovigo, tipi Minelli. — In-64, di pag. 16.

Sulla coperta leggesi: « Carme ad Elisa ».

In un secondo antiporto: « Per la ricuperata sanità del nob. sig. conte Domenico Michiel ciambellano di S. M. I. R. A., i. r. consigliere di governo, delegato in Vicenza ».

È sottoscritto *F. D. B. Belluno.*

1761. PREGHIERE PER LA NOVENA DI S. PANTALEONE MARTIRE, *protettore della città e diocesi di Crema.* - Crema, tip. Peletti, edit. Ronna, 1838. — In-18, di pag. 12.

1762. PRINCIPII ELEMENTARI DI GEOGRAFIA AD USO DELLE SCUOLE PIE. *Con un breve compendio di sfera armillare. Edizione seconda.* - Firenze, 1838. — In-8. . . . . l. 11

1763. PROGETTO DI MEDAGLIA DA CONIARSI IN ONORE DEL CONTE ANTONIO DA PORTO BARBARAN VICENTINO *mancato ai vivi il dì XXII marzo* 1838. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-8, di pag. 16 e tavola.

Di *Francesco Gualdo*, come dalla dedicatoria.

1764. PROGETTO DI RIFORME PEL REGOLAMENTO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE. - Napoli, dalla stamperia del Fibreno, 1838. — In-4.

1765. I PROMESSI SPOSI, *storia milanese del secolo XVII, scoperta e rifatta da* Alessandro Manzoni. *Con illustrazioni tratte dalla storia lombarda del secolo XVII, di* Cesare Cantù. - Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1835. — Tre vol. in-18, di pag. XII-484, 452, 504. Con 4, 1, 2 intagli. . . . . 12 —

Nel frontispizio del primo volume è la data del 1834; in quello del terzo leggesi: « Firenze, presso Giuseppe Galletti, 1834 ».

1766. RACCOLTA DI OPERE SACRE PER USO DI OGNI FEDEL CRISTIANO. - Distrib. XI alla XXIV. *Spiegazioni del Vangelo per tutte le domeniche e varie feste dell'anno. Opera postuma di* Giuseppe Branca *sacerdote oblato della congregazione de' SS. Ambrogio e Carlo, e parroco di S. Sepolcro in Milano.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1837-38. — Fasc. II al XV (ultimo). In-8. Ogni fasc. di pag. 96. . . . . — 70

Il fasc. XV è di pag. 116. Complessivamente, pag. 1460.

1767. RACCOLTA DI ROMANZI *ridotti in novelle, ed ornati di tavole litografiche. Volume I:* Walter-Scott, *I.* - Venezia, co'tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. III. In-8 gr., di pag. 96 e 2 disegni. . l. 74

1768. RACCONTI STORICI *di* Ignazio Cantù. - Milano, tipografia di Omobono Manini, 1838. — In-16, di pag. 352 e 3 intagli . . . . . 3. —

Donato del Conte, ossia La Reggenza di Bona Sforza. - Isabella Lampugnano. Maggio 1519. (Strenna italiana, 1837.) - Il Carbonaio di Val Brambana, o La Corte di Bartolomeo Colleoni. (Strenna italiana, 1836.) - I Grassi. Novembre 1333. (Non ti scordar di me, 1835.) - Bice, o La Battaglia di Marignano. Settembre 1515. (Ricordo d'amicizia, 1835.) - Caterina di S. Celso. (Non ti scordar di me, 1835.) - Cecilia. Maggio 1520. (Non ti scordar di me, 1837.) - Beatrice, o La Corte di Lodovico il Moro (Vite e ritratti delle donne celebri, vol. III). - Alla cà di can, o La Corte di Bernabò Visconti. - Carlandrea di Barnabò.

I racconti di cui non abbiamo indicata la prima inserzione, sono inediti. L'Isabella e la Beatrice furono qui introdotte con alcuni cambiamenti.

1769. RAGGUAGLI SULLA VITA E SULLE OPERE DI MARIN SANUTO DETTO IL IUNIORE, *veneto patrizio e cronista pregevolissimo de' secoli XV, XVI, intitolati dall'amicizia di uno straniero al nobile Jacopo Vincenzo Foscarini.*

Opera divisa in tre parti. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — Parte III. In-8, di pag. 360 . . . . . 4. 35

Sono dell' inglese *Rawdon Brown*, come scorgesi da un articolo del « Vaglio » 24 febbraio 1838. Vedi n. 205 del 1837.

1770. RAPPORTO DELL' ADUNANZE TENUTE DALLA TERZA CLASSE DELL' I. E R. ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI *e dei perfezionamenti delle manifatture in Toscana. Del d.* Ant. Targioni-Tozzetti. - Firenze, presso G. Galletti, 1838. — In-8 . . . . . 1. 68

1771. RAPPORTO *letto dal segretario ab.* Fruttuoso Becchi *nell' adunanza tenuta dall' accademia della Crusca il* 26 *giugno* 1838 *alla presenza di S. A. R. il principe Giovanni di Sassonia.* - Firenze, Picetti, 1838. — In-8.

1772. REGOLAMENTO PER LA CONFRATERNITA DEL SS. SACRAMENTO DI PALMA. — In-8 gr., di pag. 16.

In fine leggesi: « Udine, 1838, tipi Biasutti ».

1773. RELAZIONE STORICO-STATISTICA SUI PRINCIPALI STABILIMENTI SANITARII DELLA CITTA E PROVINCIA DI COMO, *del dottor* Lodovico Balardini *r. medico di delegazione, ec. Inserita nella « Gazzetta provinciale di Como » ai n.* 11, 12, 13, 14, 1838. — In-8, di pag. 16.

Vedi n. 1801.

1774. DELLA RESTITUZIONE DEL NOSTRO SISTEMA DI MISURE, PESI E MONETE ALLA SUA ANTICA PERFEZIONE. *Del compendiatore* Carlo Afan de Rivera. - Napoli, dalla stamperia e carteria del Fibreno, 1838. — In-8.

1775. RISPOSTA *del march.* Gaetano Capponi *alla lettera del sig. prof. Giovanni Rosini del* 19 *mag.* 1838. - Firenze, tipogr. arcivescovile, 1838. — In-8 . . . . . — 70

1776. SAGGIO DI VERSIONI POETICHE DAL GRECO, ED ALTRI VERSI *di* Giuseppe Arcangeli. - Prato, tipografia Aldina, 1838. — In-16 gr., di pag. 108. 1. 12

VERSIONI. Da *Omero*. Incontro d' Ettore e d' Andromaca. - Da *Teocrito*. Tirsi e un capraio. - Inni di guerra di *Callino Efesio* e di *Tirteo*. - Dal greco moderno. Marco Botzaris. - Da *Pindaro*. Odi XII, XIV dell' Olimpiche. - Da *Anacreonte*. La Cetra e il ritratto. - Versione dell' ode XVIII del libro I d' *Orazio*. - POESIE ORIGINALI. Leopoldo I granduca di Toscana, canto in ottava rima. - Leopoldo I protettore del commercio, ode. - La Consolazione, epistola in versi sciolti. - Il Conquistatore, epistola in versi sciolti. - In morte di Bellini, canzone libera. - Pio II benedice i crociati in Ancona, canzone. - In morte di Felice Pezzella, canzone. - Dieci sonetti.

1777. SATIRE, EPISTOLE ED ARTE POETICA *di* Q. Orazio Flacco. *Traduzione di* Tommaso Gargallo. - Capolago, tipografia Elvetica, 1832. — In-24, di pag. 346 . . . . . 1. 50

Fu levato il primo frontespizio dell' edizione del 1832 per riprodurla con nuova copertina ove leggesi la data del 1836.

1778. SERGIO, *tragedia di* Giuseppe Campagna. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1837.

1779. SISTEMA COMPIUTO DI POLIZIA MEDICA, *di* G. P. Frank. *Traduzione dal tedesco. Terza edizione con nuove note.* - Livorno, Bertani, Antonelli e C., 1835-37. — Fasc. I al XXIX. In-8, di pag. 136, 120, 120, 112, 128, 124, 136, 144, 128, 136, 128, 120, 128, 136, 120, 120, 120, 120, 120, 120, 120, 112, 94, 120, 120, 112, 82, 116, 120, 120. Con ritratto e 5 tavole. Ogni fasc. 1. 40

Il prezzo di ciascuna distribuzione (saranno 38) pegli associati è di ital. l. 40, chiusa l' associazione sarà aumentato di un quarto. Il fasc. XIX contiene le prime 68 pag. del tomo V.

1780. IL SOLILOQUIO DELL' ANIMA, *di* Tommaso da Kempis *dalla latina in lingua italiana tradotto da* Emidio Cesarini. *Terza edizione.* - Firenze, tipografia di Simone Birindelli, 1837. — In-32, di pag. XXII-266. l. 68

Sulla coperta leggesi: « Biblioteca spirituale tomo XXII » e la data del 1838. Il frontispizio è incollato.

1781. SOPRA ALCUNI COLORI CHE NEI SECOLI XIV E XV FURONO ADOPERATI PER LE PITTURE DELL'INSIGNE CAMPO SANTO DI PISA, E SULLA COMPOSIZIONE DELL'INTONACO CHE FU FATTO PER LE PITTURE MEDESIME; *lettera del professore* Giuseppe Branchi *al chiar. sig. cav. conservatore Carlo Lasinio.* - Pisa, tipografia Nistri, 1836. — In-8, di pag. 28.

Estratto dal « Giornale dei letterati », settembre-ottobre 1836.

1782. SOPRA UN DIPINTO DELL' EGREGIO PROF. VINCENZO CHIALLI *esprimente Dante Alighieri che viene accolto nel convento dei religiosi camaldolensi di Fonte Avellana detto di S. Croce, di* G. B. Brilli. - Pistoja, 1838, tip. Cino.

1783. SOPRA UN QUADRO DEL PROF. CESARE MUSSINI RAPPRESENTANTE UN FATTO DELLA CONGIURA DEI PAZZI, *lettera di* Grafofilo *al signor P. V.* - 1835. — In-8, di pag. 16. . . . . — 84

In fine leggesi: « Firenze, 27 settembre 1835 ».

1784. LO SPIRITO DELLA STORIA NATURALE, *tratto da* Buffon *e da' suoi continuatori*, ec. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. LVI, LVII, LVIII e LIX. In-8. Ogni fasc. con tavole . . . . . l. 30
Colle tavole colorate 2. 17

Vedi l' intero frontispizio al n. 3528 del 1835.

1785. SQUARCI DI ELOQUENZA DI CELEBRI MODERNI AUTORI ITALIANI, *raccolti ad uso della studiosa gioventù. Sesta edizione arricchita di scelti squarci.* - Livorno, tipografia Vignozzi, 1836. — Tre vol. in-18, di pag. 180, 172, 140. Con 6 intagli. 3. 36

Nell'antiporto leggesi: « Biblioteca di educazione » « vol. XI », « XII » e « XIII ». La paginazione è continuata (pag. 492 complessivamente).

Ecco l'elenco degli autori. Un anonimo (Il Naufragio); Bartoli D.; Bekredi Gaetano; Benaglia Gio. Paolo; Bettinelli Saverio; Borelli Pasquale (Discorso di un parroco di villaggio su l' infausta perdita di s. m. M. Cristina); Bossuet; Bourdaloue; Combacérès; Canovai Stanislao; Caprile Barnaba; Cesari Antonio; Conati Gio. Batista; Fénélon; Flechier; Frassen Giuseppe; Frey de Neuville; Giacco Bernardo; Giuliari Eriprando; Granelli Giovanni; Guénard; Guerrazzi; Lenfant; Leone Evasio; Manzi Gio. Battista; Martinetti Francesco; Mascaron; Massillon; Maury; Meneghelli Antonio; Niccolai Alfonso; Paoli Sebastiano; Pellegrini Giuseppe; Pindemonte Giovanni; Poulle; Preti Lodovico; Ridolfi Cristoforo; Roberti Gio. Battista; Ronzoni Carlo; Rossi Quirico; Scotti Davidde; Segneri Paolo; Tornielli Girolamo; Trento Girolamo; Trevisan Girolamo; Turchi Adeodato; Da Venezia Marcellino; Venini Ignazio; Zanotti Francesco Maria.

È la nota raccolta anonima procurata dal *Cavanis*. La quinta edizione, della stessa ditta, è del 1833 in due volumi in-18 gr.

1786. STANZE IN LODE DELL' ARCIPRETE D. IGNAZIO BIAGI A CASTEL S. PIETRO, *dell'avv.* Massimino Oppi. - Bologna, tipografia governativa della Volpe al Sassi, 1838. — In-8.

1787. STATUTO DELLA CONFRATERNITA SUFFRAGIO MORTE NEL CIMITERO COMUNALE DI S. CRISTOFORO IN VENEZIA, *approvato colla veneratissima sovrana risoluzione* 20 *gennaio* 1838, *comunicata col governativo dispaccio* 8 *febbraio anno stesso n.* 4671-631. - Venezia, 1838. — In-4, di pag. XLIV compreso il frontispizio litografico.

Sulla coperta leggesi: « In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1838 ».

1788. STORIA DEL CRISTIANESIMO, *dell'ab.* Berault Bercastel, *colla conti-*

nuazione sino a'nostri giorni. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1837-38. — Vol. I al IV.

Questa edizione sarà compresa in 15 volumi.

1789. STORIA DEL CRISTIANESIMO, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel. *Con la continuazione fino a'nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXI, XXII e XXIII (vol. VII, fasc. 3; vol. VIII, fasc. 1 e 2). In-12, di pag. 232, 200, 192 e intaglio. Ogni fasc. 1. 32

1790. STORIA DELLA CONQUISTA DELL' INGHILTERRA FATTA DAI NORMANNI, *delle sue cause e delle sue conseguenze fino ai nostri giorni. Di* Agostino Thierry *dell'istituto reale di Francia. Traduzione di* Francesco Cusani, *eseguita sulla quinta edizione interamente riveduta e corretta dall'autore.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. III, fasc. 2. In-8, di pag. 232 e carta della Francia 2. 87

Distribuzione X della « Galleria di storici moderni raccolti e tradotti per cura di *Cesare Cantù* e *Francesco Cusani* », ed ultima di questa storia.

1791. STORIA DELLA LETTERA DI CAMBIO, *saggio accademico di* Amilcare Carlotti. - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1838. — In-8, di pag. 48 . . . . . — 87

1792. STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA DALL'ORIGINE DELLA LINGUA SINO A' NOSTRI GIORNI, *del cav. ab.* Giuseppe Maffei, *regio bavaro consigliere e dottore in filosofia, professore di letteratura italiana nella università e r. paggeria di Monaco, socio delle accademie italiana, padovana, aretina, pontaniana, dell'ateneo di Brescia, ec. Nuova edizione emendata ed accresciuta, colla storia dei primi trentadue anni del secolo XIX.* - Napoli, presso Carlo Bompard, strada e palazzo Maddaloni n. 6, 1836. — Sette vol. in-18, di pag. 208, 216, 176, 180, 168, 124, 156. . . . . 5. 88

Nella coperta dei primi cinque volumi leggesi: « Scelta enciclopedia di opere italiane e tradotte in pretto toscano in prosa ed in verso, atte ad instruire e dilettare ogni classe di persone. Napoli, R. Marotta e Vanspandoc, 1833 ». Anche i frontispizii, tutti incollati, mostrano che è riproduzione di più vecchia edizione.

1793. STORIA DEL REGNO DI NAPOLI, *dell'architetto* Giuseppe Cassetta. - Napoli, per Giuseppe Severino-Boezio, 1838. — Fasc. I. In-8.

1794. STORIA DI NAPOLEONE BONAPARTE, *scritta da un Italiano, adorna di incisioni.* - Milano, a spese dell' autore, 1838. — Vol. I e II. In-18, di pag. 216, 188 e 9, 6 intagli. Ogni vol. 2. 17

Saranno tre volumi con 24 intagli. Il prezzo di ciascuno è fissato pegli associati ad italiane 2. 17, e pubblicato il terzo volume verrà portato ad ital. 3. 04. Nella coperta leggesi: « Milano, presso Angelo Ceresa ». Salvo alcune ommissioni è versione dell' opera « Histoire de l'empereur Napoléon, par *A. Hugo* » (Paris, 1836-37). Sono gli intagli di *Buccinelli* sugli stessi disegni del n. 2496 dell'anno 1837. Dicesi esserne traduttore lo stesso editore *A. Ceresa.*

1795. LA STORIA EVANGELICA, *esposta in sacre lezioni dal rev. padre* Francesco Finetti *della compagnia di Gesù di Roma.* - Roma, tipografia di Pietro Aurelj, 1836-37. — Quattro vol. in-8, di pag. 200, 212, 216, 224 . . . . . 9. 68

Al n. 1654 del 1837 furono annunciati i tre primi volumi.

1796. STRADARIO DI FIRENZE. - Firenze, tipografia Piatti, 1838. — In-8. 1. 40

1797. SULLA GIACITURA DEL CARBON FOSSILE IN EUROPA, *ossia Delle località ove riscontrare si può con certezza questo combustibile; memoria del signor* G. Colegno *segretario per l'estero della società geologica di Parigi. Traduzione con note del dottor* Giuseppe Balsamo-Crivelli *professore supplente di storia naturale in Milano, conservatore dell'i. r. gabinetto mi-*

antichi e moderni. - Venezia, per Giuseppe Gattei tipografo, a spese dell'editore. — Tomo II, fasc. 10, 11 e 12. In-8. Ogni fasc. . . — 87
Vedi n. 2114 del 1837.

1823. LA VERGINE, *istoria della madre di Dio, compita con le tradizioni dell'Oriente, cogli scritti de'ss. padri e coi costumi degli Ebrei, dall'abate* Orsini. *Prima traduz. ital.* - Vigevano, coi tipi di Pietro Vitali e comp., 1838. — In-12, di pag. 192-LIV 2. 50
Versione dall' opera scritta in francese dall' Orsini e pubblicata a Parigi.

1824. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D' OGNI PARTE. *Opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Dispensa LXXVII-LXXVIII (vol. IV, fasc. 13-14). In-8 gr., di pag. 32. (Taddea Carrara-Scaligeri, di Ignazio Cantù; Giulia Gonzaga-Colonna, di F. G. P.). Coi ritratti della Colonna e di madama Pompadour. . . . . 1. —
Per le iniziali *F. G. P.* vedi n. 153.

Milano, 22 agosto 1838.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

Abrantès, 1729.
Afan de Rivera, 1774.
Aldini, 1693.
Aluisetti, 1735.
Angelico, 1742.
Apollonio, 1641.
Arcangeli, 1775.
Arici, 1755.
Arlincourt, 1702.
Arrivabene, 1665.
Azeglio, 1695.
Baccari, 1757.
Bajetti, 1642.
Ballardini, 1773, 1801.
Barbieri, 1739.
Barili, 1709.
Becchi, 1771.
Belli, 1672.
Belluno, 1760.
Bercastel, 1788, 1789.
Biagini, 1804
Bigoni, 1699.
Bixio, 1698.
Bonetti, 1799.
Borghi, 1756.
Borioni, 1663.
Branca, 1766.
Branchi, 1781.
Brelli, 1738.
Brenta, 1697.
Brera, 1711.
Bresciani, 1746.
Brilli, 1782.
Brizzi, 1731.
Buffa, 1759.
Buffon, 1784.
Calderon, 1634.
Campagna, 1778.
Cantù C., 1768.
Cantù I., 1808.
Capponi, 1775.
Caracciolo, 1662.
Carducci, 1686.
Carlotti, 1791.
Carpanelli, 1724.
Cartoni, 1632.
Casalis, 1679.
Cassetta, 1793.
Cattaneo, 1800.
Cavanis, 1785.
Centofanti, 1819.
Cesarini, 1727.
Chillini, 1807.
Cocchi, 1691.
Coen, 1706.
Colegno, 1797.
Della Casa, 1643.
Del Nobolo, 1753.
Despretz, 1812.
Dias, 1671.
Doria, 1720.
Euripide, 1808.
Falconi, 1814.
Ferrario, 1670.
Ferretti, 1644.
Ferri, 1652.
Finetti, 1795.
Fontana, 1815.
Franck, 1779.
Galanti, 1748.
Gallinari, 1751.
Galuppi, 1684, 1685.
Gatteschi, 1758.
Gera, 1749.
Goethe, 1669.
Grafofilo, 1783.
Grasset, 1677.
Grossi, 1816.
Gualandi, 1802.
Gualdo, 1763.
Guicciardini, 1650.
Guy de Cresset, 1716.
Henz, 1718.
Hugo, 1794.
Kempis, 1780.
Lacroix, 1701.
Leopardi, 1803.
Levi, 1660.
Lissoni, 1700.
Mabil, 1714.
Maffei, 1792.
Mancurti, 1682.
Manzoni, 1765.
Masson, 1661, 1696,
Massillon, 1722. (1705.
Mauri, 1659.
Meneghelli, 1688, 1692.
Menin, 1674.
Merat e Lenz, 1680.
Montemont, 1651.
Montesquieu, 1640.
Mortillaro, 1732.
Mutinelli, 1637.
Niccolini, 1723.
Omero, 1647.
Orazio, 1777.
Oppi, 1786.
Orsini, 1823.
Ossian, 1646.
Pandolfini, 1810.
Pasi, 1710.
Pellizzari, 1668.
Periegete, 1708.
Piano, 1713.
Puoti, 1744, 1810.
Rasori, 1805.
Ratti, 1655.
Rawdon, 1769.
Reguldi, 1754.
Romagnosi, 1664.
Rotondo, 1683.
Ruggeri, 1676.
Salomone, 1656.
Sampietro, 1737.
Sartorio, 1821.
Savi, 1681, 1798.
Scotto, 1813.
Soave, 1712.
Spluches, 1673.
Stuart e Revett, 1638.
Tescari, 1750.
Thénard, 1821.
Thierry, 1790.
Tosi, 1675.
Venni, 1635.
Verri, 1730.
Villardi, 1736.
Walter-Scott, 1764.
Zanna Mellini, 1666.
Ziliotti, 1633, 1741.

Vedi per gli annunzii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 8. Agosto 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1825. AD ALESSANDRO GIULIANI DELLA SCIENZA MEDICA CULTORE ESIMIO, PERCHÈ NELL' APRILE DEL MDCCCXXXVIII IN TREDOZIO A MORTE RITOLSE ROMUALDO CAGINA DA MORBO MICIDIALE INFIAMMATORIO ATTACCATO, *li primati di quella terra per esultanza, stima e riconoscenza o. d. c.* - Lugo, per Melandri. — In-8, di pag. 16.

Sono tre componimenti poetici.

1826. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE, ec. - Serie quarta, vol. IX. *Rimembranze della vita privata di Napoleone Bonaparte, raccolte e ordinate da* Emilio Marco di Saint-Hilaire, *tradotte da* F. Sala. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. I. In-32 gr., di pag. 250. . . . . 1. 30

Introduzione. *Federico Soulié.* - Una commossa di Roma. *Federico Soulié.* - Il mio tragitto. *A. V. Arnault.* - Presa di Malta, 1798. Generale *Belliard.* - Una seduta nell'istituto d'Egitto. *Vu*, antico chirurgo maggiore della guardia imperiale. - Bonaparte invocato in terra santa. ***. - Una festa in casa del signor Talleyrand. *A. V. Arnault.* - Il Duello impenitato. Barone *Ceccaldi.* - Il Gabinetto privato ed i segretarii intimi. *Emilio Marco di Saint-Hilaire.* - Il Poeta e le anitre selvagge, Un compatriota di Ducis. - L' Oratorio d' Haydn, il fazzoletto delle Indie e la macchina infernale. Un vecchio servitore della casa delle LL. MM. - Una lettera di Napoleone all' imperatrice Giuseppina. *Federico Soulié.* - Clemenza e perdono. *Emilio Marco di Saint-Hilaire.* - L' Incoronazione. ***. - Un' impertinenza. Contessa *de Bradi.*

1827. L' AMORE AGLI ESTINTI, *carme di* F m. Torricelli. - Firenze, coi tipi della Galileiana, 1837. — In-8, di pag. 20.

« Al conte Francesco Cassi » confortandolo nella perdita della figlia Elena.

1828. ANATOMIA ANALITICA. *Nervo gran-simpatico. Di* G. P. Manec *primo dissettore nell'anfiteatro generale degli ospedali di Parigi.* - Firenze, per V. Batelli, 1837. . . . . 2. 52

1829. AMBROGINA DA MONTEDOGLIO, o *La Battaglia d'Anghiari; storia del secolo XV, di* L. C. B. - Prato, dalla tipografia Vestri, 1838. — Fasc. I e II. In-12.

1830. ANNALI D' ITALIA DAL 1750 SINO A' GIORNI NOSTRI, *compilati da* A. Coppi. *Edizione nuovissima.* - Este, dallo stabilimento tipografico di Gaetano Longo, 1838. — Tomo VI, VII e VIII. In-16, di pag 160, 140, 156. Ogni tomo. . . . . — 87

1831. Antichita e siti rimarchevoli della citta di Monza, *colle rispettive storiche, letterarie e artistiche illustrazioni.* - Monza, presso l' editore Ferdinando Borsa cartolaio, corsia di S. Pietro martire, 1838. — Fasc. I. In-4, di pag. 24 e 3 tavole litografiche 1. 74
Dalla tipografia Gugliemini e Redaelli in Milano. — Facciata della reale basilica di S. Giovanni in Monza, di *A. S.* - La Corona ferrea, di *A. S.* - Estore Visconti, di *A. B.*

1832. Appendice al *discorsi* del canonico Peruzzi. - Ferrara, tipi fratelli Negri alla Pace, 1838. — In-8, di pag. 24.
Vedi n. 1599. — In fine vi è un articolo di *P. Sazzi* arciprete intitolato « Il Barbieri ed il Peruzzi », estratto dalla Gazzetta di Venezia » dell' 11 luglio, a cui in questo opuscolo risponde il Peruzzi stesso.

1833. dell' Arte di disegnare, dipingere e modellare dal nudo; *breve trattato di* N. Monti *pittore pistoiese.* - Pistoia, 1838, tip. Cino. — In-8.

1834. dell'Arte moderna rispetto alla pittura, scultura ed architettura; *considerazioni di* F. Moisè. - Firenze, 1838. — In-8.

1835. Astuzie sottilissime di Bertoldo, *dove scorgesi un villano sagace e accorto, il quale, dopo vari e strani accidenti accadutigli, viene alla fine pel suo ingegno fatto uomo di corte e regio consigliere. Opera dilettevole data in luce da* Giulio Cesare della Croce. - Treviso, 1838, per Giovanni Paluello tip. edit. — In-8, di pag. 64.

1836. Atalia, *tragedia di* Giovanni Racine, *tradotta in versi italiani da* Enrico Gazzarrini. - Firenze, coi tipi di V. Batelli, 1837. — In-8.

1837. le Avventure di Robinson Crusoé. *Volume unico.* - Este, dallo stabilimento tip. di G. Longo, 1838. — In-16, di pag. 74 . . . . — 87
Sunto.

1838. Bel poggio, *villa del principe Felice Baciocchi.* - Bologna, 1838, tipi della Volpe al Sassi. — In-4.
È un sonetto di *Vincenzo Valorani* con versione del *Montalti.*

1839. Biblioteca pei parrochi e cappellani di campagna. *Opera non solo utile e necessaria ai medesimi, ma ancora a qualunque altra religiosa persona.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Vol. XV. In-8, di pag. viii-224. . . . . 1. 74

1840. Biblioteca sacra, ec. *Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l' editore Ranieri Fanfani, 1838. — Fasc. LIX (vol. XIX, fasc. 3 ed ultimo). In-8 gr., di pag. 160 (TRIVAC) . . . . . 2. —

1841. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Volume CCCLXXVIII. *Lo Specchio de' peccati, di fra* Domenico Cavalca, *ridotto a miglior lezione da* Francesco del Furia *accademico residente della Crusca. Cui aggiungonsi varii capitoli dell' Esposizione sopra il Credo, opera del medesimo f.* D. Cavalca. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. viii-324 . . . . . 3. —

1842. Biografia del cavaliere Gio. Lorenzo Bernini, *scritta dal prof.* Pietro Bernabò Silorata. - Roma, 1838. — In-8, di pag. 12.
Estratta dall' « Album », distrib. 20, anno IV.

1843. Breve compendio della diplomatica, *per uso degli studiosi delle scienze archeologiche.* - Pavia, nella stamperia Fusi e comp., 1838. — In-8, di pag. 64 . . . . . 1. 09
Da una nota a pag. 56 rilevasi che il prof. *P. R. Aldini* è autore così di questo opuscolo come degli altri annunciati ai n. 1386 e 1693.

1844. Breve compendio di gramatica italiana per uso de' giovanetti, *compilato da* Domenico Ghinassi *lughese. Terza edizione corretta ed accresciuta.* - Lugo, dai tipi Melandri, 1838. — Di pag. 84.

1845. Il Cane di Nicola Perrs, *ottave di* A. M. - Lugo, per Melandri, 1838. — In-8, di pag. 16.

1846. Carlambrogio da montevecchia, *libro popolare di* Cesare Cantù. *Terza edizione privilegiata, con aggiunta di altre letture popolari.* - Milano, 1838, a spese dell'editore, coi tipi di Brambilla e Ferri. — In-12, di pag. 200. . . . . 1. 74
Alla bodoniana. 2. 17
In mezza legatura 2. 61
Le altre letture (I, Il Buon governo della famiglia; II, I Ciarlatani; III, Il Lavoro; IV, Il Bibliomane; V, Il Galantuomo) non sono del Cantù. L'edizione fu fatta indipendentemente dal medesimo.

1847. Catalogo generale de' libri che trovansi nel negozio di Gius. Pagani e p°. - Firenze, tip. Pagani, 1838. — In-12.

1848. Cenni sulla organografia e fisiologia delle alghe, *del dottore* Giuseppe Meneghini *assistente alla cattedra di botanica presso l' imp. r. università, e socio ordinario dell'imp. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, socio ordinario dell'accademia cesarea dei Curiosi della natura in Mosca e dell'accademia cesarea leopoldino-carolina dei Curiosi della natura in Breslavia, socio corrispondente della regia società botanica di Ratisbona e della società di storia naturale mecklenburghese in Rostock.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-4 gr., di pag. 68.

1849. Cerimoniale pel solenne ingresso delle loro maesta a milano. — In-4, di pag. 32. Con 3 tavole litografiche 1. 30
Sulla coperta leggesi: « Cerimoniali per le solennità dell'incoronazione di S. M. I. R. A. Ferdinando I in re del regno Lombardo-Veneto. Milano, dall' I. R. Stamperia, 1838 ».
Fu ristampato, senza le tavole, nella « Gazzetta di Milano » dei giorni 20, 21, 22, 23, 24 agosto.

1850. Cerrini di montevarchi di firenze. — Di 3 fogli.
Sono tavole genealogiche della famiglia Cerrini di Montevarchi, tolte dall'opera delle « Famiglie celebri », e stampate separatamente per uso della famiglia stessa. — Vedi n. 913.

1851. Clinica del parigino ospedale di s. luigi, *ossia Trattato compiuto delle malattie della pelle, contenente la descrizione di queste infermità ed i loro migliori metodi curativi. Del barone* G. L. Alibert, *ufficiale della legion d'onore, cavaliere di molti ordini, medico in capo del parigino spedale di S. Luigi, primo medico del collegio di Enrico IV, professore della scuola di medicina in Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, ec. Traduzione italiana di* M. G. Levi, *dottore in medicina ed in filosofia, membro del veneto ateneo, ec.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1837-38. — Fasc. XXV, XXVI e XXVII. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 12 e 2 tavole miniate. 1. 74

1852. delle Confessioni, *di s.* Agostino. *Traduzione dal latino.* - Firenze, per S. Birindelli, 1838. — Tomo I. In-16 . . . . . 1. 05

1853. Confraternita suffragio morti nel cimitero comunale di s. cristoforo in venezia, *approvata colla veneratissima sovrana risoluzione 20 gennaio 1838, comunicata col governativo dispaccio 8 febbraio anno stesso n. 4671-631.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1838. — In-8 picc., di pag. 16.

1854. Il Conte di essex, *tragedia di* Pompeo Campelli. - Firenze, Piatti, 1838. — In-8, di pag. 84.

1855. LA CORONA FERREA ED I RE D'ITALIA DA ODOACRE RE DEI GOTI FINO ALL'ATTUAL IMPERATOR AUGUSTO FERDINANDO I ; *compendio storico.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-16, di pag. 60. — 52

1856. CORPO DEL DIRITTO CIVILE, ec. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XXVIII al XXXI (tomo I, puntata 28 alla 31). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40. . . . . — 87

1857. CORSO TEORICO PRATICO D'OSTETRICIA, *di* F. Capuron. *Traduzione italiana di* Giuseppe Coen, *con note ed aggiunte, e carte.* - Firenze, tip. della Speranza a spese di Cesare Catellani, 1838. — In-8. . . . . 8. 40

1858. COSTITUZIONI DATE ALLE SORELLE AGOSTINIANE IN MILANO *sotto il titolo della Presentazione di Maria vergine da sua eminenza reverendissima Carlo Gaetano conte di Gaisruck cardinale arcivescovo di Milano, ec., ec., il giorno* 30 *agosto* 1837. - 1838, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola. — In-8 gr., di pag. XXXVIII-264 e intaglio.

Lavoro anonimo di d. *Felice Lavelli* parroco di S. Gottardo, e non è in commercio.

1859. DEI DELITTI E DELLE PENE, *di* Cesare Beccaria. *Nuova edizione diligentemente corretta.* - Firenze, a spese di Carlo d'Havet e C., 1837. — In-8.

1860. DESCRIZIONE DEL CAMPIDOGLIO, *di* Pietro Righetti. - Roma, con permesso de' superiori, 1837. — Fasc. XXXV al XXXIX. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 8 e 8 tavole 6. 46

1861. DESCRIZIONE DEL GABINETTO MECCANICO CERBO STATUARIO, *di proprietà di Luigia Moretti vedova Mezzera.* — In-32, di pag. 4.

In fine leggesi : « Tip. Penada ». Intendasi di Padova.

1862. DISCORSI DELLE GRANDEZZE E GLORIE DI MARIA SS., SOPRA LA SALUTAZIONE ANGELICA, *del p. don* Francesco De Paola. *Seconda edizione.* - Firenze, per G. Pagani, 1836. — In-8.

1863. DISCORSI SOPRA LA SALVE REGINA, *del p. don* Francesco De Paola. - Firenze, 1838. — In-8.

1864. DISCORSO *del capitano* Fortunato Cavazzoni Pederzini *intorno al tradurre in genere e specialmente dal greco nell'italiano colla maggiore possibile rispondenza.* - Modena, Regia Tipografia Camerale, 1838. — In-8, di pag. 36.

Estratto dal « Giornale letterario-scientifico » di Modena, febbraio-marzo 1838.

1865. DISCORSO *pronunciato la sera del primo febbraio* 1838 *in sagrestia alla presenza dei signori fabbricieri, commissarii, ispettori, cappellani e cantori della sacra cappella musicale israelitica di Verona dal cessante commissario signor avvocato* G. C. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1838. — In-8, di pag. 8.

1866. DISSERTAZIONE SUL NOTARIATO, *di* Giacomo Domenico Sandi, *letta nel giorno che gli venne conferita la laurea dottorale in ambe le leggi nella celeberrima università di Padova. Dedicata al ch. sig. abate dott. Giacomo Giuliani professore di scienze politiche, leggi polit. austr. e gravi trasgressioni di polizia nella stessa università, socio dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-8, di pag. 16.

1867. LA DIVINA COMMEDIA, *opera patria sacra morale, storica politica di* G. B. Fanella. - Pistoia, 1837-38, tipografia Cino. — Vol. I e II. In-12, di pag. 162, 216.

1868. DIVOZIONE AL PREZIOSISSIMO SANGUE DEL REDENTORE, *da recitarsi in tutti i venerdì dell'anno.* In Vicenza, dalla stamperia Tremeschin ed. — In-16, di pag. 16.

1869. LA DONNA SAGGIA ED AMABILE, *libri tre di* Anna Pepoli *vedova* Sampieri. - Capolago, cantone Ticino, Tipografia Elvetica, 1838. — In-12, di pag. 420 . . . . . 5. —
In carta velina . . . . . 6. —
Diviso in tre parti: La Reggitrice, L'Educatrice, La Donna conversevole.

1870. ELEMENTI DELLA GIURISPRUDENZA SUL CAMBIO MERCANTILE, *di* Giovanni Teofilo Eineccio *dalla latina in lingua italiana tradotti dall'avvocato* Emidio Cesarini. *Con i rinvii all'opera del traduttore sul diritto commerciale e con le indicazioni delle nuove leggi sul commercio.* - Roma, a spese del traduttore, co' tipi di Giovanni Ferretti, 1838. — In-8, di pag. XVI-152 . . . . . 2. 15
Vi si comprende con apposito frontispizio a pag. 123: « Su i vestigi e corso delle cambiali presso i Romani, dissertazione di *Giorgio Enrico Aireri* consigliere regio e pubblico professore di giurisprudenza nell' università di Gottinga, tradotta dalla latina in lingua italiana dall' avvocato *Emidio Cesarini* ».

1871. ELEMENTI DI ESTERNA MEDICINA, *compilati per l'archiginnasio romano dal barone* Antonio *cav.* Trasmondo, *dottore in filosofia e medicina, pubblico professore e direttore dell'instituto di clinica esterna nell'archiginnasio sopraddetto, dottore collegiale emerito.* - Roma, 1836, tipografia dei Classici. — Fasc. XVII e XVIII (tomo III, vol. 1). In-8, di pag. 80, 88;
Ogni fasc. 1. 08
Per gli associati dopo il 30 novembre 1835 . . . . . 1. 35

1872. ELEMENTI DI GEOGRAFIA AD USO DELLE SCUOLE PIE. *Edizione seconda.* - Firenze, tipografia Calasanziana, 1838. — Due tomi in-8. . . . . 5. 04

1873. ELOGIO DEL CAV. MATTEO TONDI. - Napoli, da' torchi del Tramater, 1837. — In-8.

1874. ELOGIO DI GAETANO DR. BIZZARDI *arciprete in S. Tecla di Este e vicario foraneo, recitato nel dì delle solenni esequie a' 18 maggio* 1838 *da monsignore reverendissimo* Vincenzo Scarpa *arciprete della cattedrale di Padova e protonotario apostolico del numero dei partecipanti, ec., ec.* - Este, tipografia di Gaetano Longo. 1838. — In-8, di pag. 30.

1875. ELOGIO DI GIROLAMO POGGI, *detto da* Vincenzo Salvagnoli *nell'adunanza solenne dell'i. e r. accademia de'Georgofili di Firenze il dì 31 dicembre.* - Firenze, coi tipi della Galileiana, 1838. — In-8. Con ritratto. — 84

1876. ELOGIO STORICO D' ISABELLA PELLEGRINI ROMANA, *scritto dal cavaliere* Francesco Fabi Montani. *Estratto dall' « Istitutore » n. I, p. 21, genn.* 1838. - Bologna, coi tipi di Giovanni Bortolotti. — In-8, di pag. 20.
Improvvisatrice nata in Roma il 30 luglio 1787, morta il 16 aprile 1807.

1877. DELLA ELOQUENZA FORENSE, *ragionamento dell'avv.* Giuseppe Pellegrini. - Firenze, stamperia di L. Pezzati, 1838. — In-8. . . . . 1. 40

1878. ENCICLOPEDIA LEGALE, *ovvero Lessico ragionato di gius naturale, civile, canonico, mercantile-cambiario-marittimo, feudale, penale, pubblico-interno e delle genti. Compilatore* Francesco *dottor* Foramiti. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Fasc. IV e V (vol. I, fasc. 4 e 5). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 (BAN-COM) 2. 61

1879. L' ENRICHIADE; *poema epico di* F. M. di Voltaire. *Versione dell'abate* Nicola Ghidini. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-8, di pag. 262 . . . . . 3. —

1880. EPOCHE BIOGRAFICHE DELL'I. R. CONSIGLIERE DI GOVERNO E PROFESSORE MEDICO VALERIANO-LUIGI BRERA RESIDENTE IN VENEZIA. - Dalla tipografia di G. B. Merlo, 1838. — In-8 gr., di pag. 64.
Stese dallo stesso *Brera*. Vedi n. 1711.

1881. Esercizio della corona di Maria Vergine addolorata, *aggiuntovi la divozione de' suoi sette dolori e la coroncina al suo santissimo cuore ed altresì la novena in preparazione alle feste del santo natale.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1838. — In-32, di pag. 36.

1882. Esercizio di gonimetria e trigoniometria, *dettato ai suoi assistenti ed allievi dal cav.* Niccolò Cacciatore *direttore dell'osservatorio.* - Palermo, 1837, presso Francesco Lao. — In-8, di pag. 224. Con 2 tavole.

1883. Estratto del catalogo di libri di Pietro Bisesti *tipografo, libraio e negoziante di musica, via nuova selciata n.* 656 *in Verona, ed in Recoaro.* - Verona, dalla tipografia Bisesti, 1838. — In-16, di pag. 80-32.
Italiano e francese.

1884. Estratto delle rime *del conte* Ph. d'A..... P. A. - Avignone, stamperia Séguin, 1838. — In-8, di pag. 56.

1885. Fasti duumvirali di Pompei, *di* Raimondo Guarini. - Napoli, presso Raffaele Miranda, 1837. — In-8, di pag. 248.
Vi sono riferite oltre 300 iscrizioni.

1886. Il Fiore di Venezia; *ossia I Quadri, i monumenti, le vedute ed i costumi veneziani rappresentati in incisioni, eseguiti da abili artisti ed illustrati da* Ermolao Paoletti. - Venezia, Tommaso Fontana editore, 1838. — Fasc. III, IV e V (vol. I, fasc. 3, 4 e 5). In-8. Ogni fasc. di pag. 24 e 5 intagli . . . . . — 87
Colle incisioni miniate 1. 30

1887. Formulario (per i notari) degli atti giudiciari civili, *compilato secondo l'ordine delle materie del regolamento di procedura civile per uso di tutti i legali addetti ai tribunali toscani. Edizione seconda ricorretta.* - Firenze, 1837, stamperia Bonducciana. — In-8.

1888. di Francesco Fanzago nobile e medico padovano, del suo secolo e de' suoi scritti, *memoriale storico di* Giovanni Filippo Spongia *dell'accademia delle scienze di Padova.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8 gr., di pag. 256, ritratto litografico e facsimile.

1889. A Gio. Battista conte Stratico regio delegato quiescente e consigliere guberniale, cavaliere dell'i. ordine di Leopoldo e della corona ferrea, dalla chirurgica oculistica valentia di Giuseppe professore Torresini nel beneficio della luce rintegrato, *questi versi devotamente offeriva* Giuseppe Bonturini. — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838 ».

1890. La Gioventù dabbene, *descritta in sei discorsetti dove si ragionano altrettanti pregi dell'età giovanile.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1838. — In-16, di pag. 220.
I, La Gioventù divota; II, La Gioventù innocente; III, La Gioventù ilare; IV, La Gioventù sincera; V, La Gioventù docile; VI, La Gioventù casta.
Di *Paolo Orsi* prefetto del ginnasio di Rovereto, come scorgesi dalla dedicatoria. - Non è in commercio.

1891. Il Giuramento, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel nuovo teatro la fiera del santo* 1838. - Padova, tipografia Penada, 1838. — In-8, di pag. 56.

1892. Grammatica ragionata della lingua italiana, *compilata da G.* Galeffi *già pubblico professore di filosofia. Nuova edizione rivista e migliorata dall'autore ed accresciuta di un trattatello di prosodia e di versificazione italiana.* - Firenze, 1837, a spese dell'editore, per i tipi di Vincenzo Batelli e f. 2. 81

1893. GUIDA PER OGNI SORTA DI TESTAMENTI, *ossia Teorie e pratiche legali sulle disposizioni di ultima volontà, sui modi con cui possono essere limitate e tolte; sulla porzione legittima e sulle collazioni; sulle istituzioni di eredi; sull'acquisto di possesso dell'eredità; sui legati; sulle donazioni; sull'assegno, mantenimento vedovile; e sul patto successorio secondo le disposizioni del codice civile generale austriaco. Con module d'ogni genere di testamenti, di codicilli, di donazioni e di patto successorio. Ad uso e comodo di chiunque voglia disporre per atto d'ultima volontà del suo patrimonio, e specialmente dei padri di famiglia onde conservare intatte le quote legittime. Nuova edizione accurata in cui la materia venne diffusamente trattata.* - Milano, per Marsilio Carrara, 1838. — In-8, di pag. 80. 1. 74

1894. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, 1838, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XV e XVI (Bianca Capello, di Carlo Botta; Tiziano Vecellio, di Leopoldo Cicognara; Andrea Palladio, di G. F. Galeani Napione; M. G. Vida, di N. C. Garoni). — In-8 gr., di pag. VI-VIII, VIII-VIII. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati . — 90

1895. ICONOGRAFIA STORICA DEGLI ORDINI RELIGIOSI E CAVALLERESCHI. *Opera di* Gaetano Giucci. - Roma. — Fasc. II al IX (tomo I, fasc. 2 al 9). In-foglio. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 tavole 3. 22
Vedi n. 525 del 1837. Col fasc. VI il deposito dell'opera fu trasferito presso Alessandro Piersanti.

1896. ILLUSTRAZIONE ALLA SOVRANA PATENTE 18 APRILE 1816 SULLA RISCOSSIONE DELLE IMPOSTE DIRETTE, VIGENTE NEL REGNO LOMBARDO-VENETO; *tratta dalle risoluzioni sovrane, dispacci aulici, decisioni vicereali, regolamenti, istruzioni, decreti e circolari pubblicate dall'eccelso i. r. governo delle provincie venete, per opera di* Giovanni Quaglio *i. r. aggiunto distrettuale.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — Fasc. I. In-8, di pag. 176. 2. 61

1897. DELL'IMITAZIONE DI GESU CRISTO, *di* Tommaso da Kempis. *Libri quattro tradotti in lingua italiana da* Ant. Cesari *d. o.* - Firenze, dalla tip. di D. Passigli e socii, 1837. — In-16. Con 4 intagli.

1898. L'INDICATORE FIORENTINO, *almanacco per l'anno* 1838. - Firenze, stamperia Birindelli. — In-12. . . . . — 84

1899. DELL'INFLUENZA DELLE ARTI E DELLE SCIENZE SULL'INCIVILIMENTO, E DI QUESTO SUL MIGLIORE STATO DELLA SOCIETA; *orazione del d.* Giuseppe Barilli. *Con note.* - Faenza, presso Montanari e Maratini, 1837.

1900. IN MORTE DI CARLO BONOMI. - Verona, tip. Libanti, 1838. — In-16, di pag. X.
È una lettera.

1901. IN OCCASIONE DELLE FAUSTISSIME NOZZE DEI SIGNORI BRUSAROSCHI E TOFFALONI, *si ridonano alla luce tre avvertimenti del profess.* Da-Memi *m. osservante, diritti alle novelle spose.* - Verona, tip. poligrafica di G. Antonelli, 1838. — In-8, di pag. 58.
I, Amare il marito; II, Educare la prole; III, Governare la casa.

1902. INTRODUZIONE ALLO STUDIO DEL DIRITTO PUBBLICO UNIVERSALE, *di* G. D. Romagnosi. *Quinta edizione con aggiunte.* - Prato, tipografia Guasti, 1838. — Due tomi in-8 . . . . . 8. 40
La quarta edizione fu pubblicata dalla stessa tipografia Guasti nel 1834. — Vedi n. 1624 del 1837.

1903. INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLA POESIA ITALIANA PER USO DELLE SCUOLE DI FRANCIA. *Operetta elementare di* L. Monteggia. - Marsiglia, tipografia d'Achard, 1838. — In-12, di pag. 72.

1904. ISTORIE FIORENTINE, *scritte da* Giovanni Cavalcanti. *Con illustrazioni di* F. P. - Firenze, tipografia all'insegna di Dante, 1838. — Vol. I. In-8, di pag. XXIV-632 . . . . . 8. 40

Questo volume comprende la prefazione dell'annotatore e i primi due libri. In un secondo si comprenderanno gli ultimi quattro, settanta capitoli dell'autore in continuazione della stessa opera, e un'appendice alle illustrazioni ricavata da un trattato di politica dello stesso Cavalcanti. Tutto ciò era rimasto sinora inedito e riguarda la storia toscana dal 1420 al 1452. L'editore Giuseppe Molini avverte che quest'opera può far seguito ai « Documenti di storia italiana ». Vedi n. 95 del 1837.

1905. L'ITALIANO A LONDRA ED A PARIGI, *ossia Semplicissimo modo di esprimere in inglese e francese i proprii pensieri senza punto conoscere queste lingue, o d'apprenderle da sè grammaticalmente in breve tempo. Opera compilata da* Giuseppe Rossi *da Milano*, ec. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — Fasc. III. In-8, di pag. 64 . . . — 85

Vedi n. 1475.

1906. LAMPO FISICO-MEDICO SUL GENIO COSTITUZIONALE DEI MALI IN GENERE, *ed in specie di quello degli anni* 1837-1838 *in Firenze; memoria del d.* Giuseppe Usiglio. - Firenze, nella stamperia Magheri, giugno 1838. — In-8.

1907. LAVORI SUL SANGUE BOVINO, *che hanno ottenuto il premio dall'i. r. accademia delle belle arti, coerentemente al programma per il concorso del* 1837. *Del sig. cav.* Vincenzo Manteri. - Firenze, per G. Galletti, 1838. — In-8.

1908. LELIO, *o Dell'Amicizia; dialogo di* Marco Tullio Cicerone, *volgarizzamento con note di* F. Scifoni. - Prato, tipografia Aldina, 1838. — In-8.

1909. LETTERE GIOCOSE *di* Temistocle Solera. - Milano, coi tipi di P. A. Molina, 1838. — In-12, di pag. 196 . . . . . 2. 61

Prefazione. - Gli Utili difetti. - Le Prevenzioni. - La Scelta d'uno stato. - L'Acqua. - Le Donne. - Gli Speroni. - La Prosunzione.

Tutte queste composizioni sono in ottava rima.

1910. DELLA MANIERA DI STUDIARE LA LINGUA E L'ELOQUENZA ITALIANA, *libri due del march.* Basilio Puoti. *Con l'aggiunta di un'allocuzione del cav.* Dionigi Strocchi. - Firenze, dalla tip. di Sansone Coen, 1838. — In-12. 1. 40

1911. MANUALE DELLA LETTERATURA DEL PRIMO SECOLO DELLA LINGUA ITALIANA PER USO DELLA STUDIOSA GIOVENTU DELL'ISOLE IONIE, *compilato dal prof.* Vincenzo Nannucci. - Firenze, dalla tipografia Magheri, 1838. — Vol. II. — In-8.

Manca un terzo volume a compimento. Vedi n. 941.

1912. LA MARCHESA DI LOS VALIENTES, *o La Dama cristiana. Del padre* Michelang. Marin *religioso minimo.* - Firenze, dalla tipografia Pagani, 1837. — Quattro tomi in-12 . . . . . 5. 60

1913. I MARTIRI, *di* Chateaubriand. *Libera versione di* Francesco de Combi *giustinopolitano.* - Padova, tipografia Cartallier. — Fasc. VI (vol. II, fasc. 3). In-12, di pag. 74 . . . . . — 87

1914. MEMORIA STORICA SULLA VITA E SULLE OPERE DEL P. FRANCESCO MARIA APPENDINI DELLE SCUOLE PIE, *direttore del liceo-convitto di Zara e dei ginnasii della Dalmazia.* - Ragusa, Martechini, 1838.

Scritta dall'avvocato *Cosnacich* di Ragusa.

1915. MEMORIE DELL'IMPERIALE REGIO ISTITUTO DEL REGNO LOMBARDO-VENETO. - Milano, dall'Imperiale Regia Stamperia, 1838. — Vol. V. In-4. di pag. VIII-284 . . . . . 10. —

Alla S. M. di Ferdinando I (dedica del 15 dicembre 1835). - Adunanza pubblica straordinaria del dì 14 maggio 1835. - Descrizione della nuova torre aggiunta all'i. r. osservatorio

« del circolo meridiano donato da S. M. l'imperatore Francesco I, di *Francesco Carlini*. - Orazione in morte di S. M. I. R. A. Francesco I, di *Gio. Battista Fantonetti*. - Continuazione delle note storiche sopra i soci defunti, di *G. B. Fantonetti* (Carlo Amoretti, Vincenzo Dandolo; Giuseppe Bossi; Giacomo Morelli; Giuseppe Luosi; Giuseppe Maria Racagni; Giovambattista Brocchi; Pietro Tamburini; Paolo Ruffini; Andrea Appiani; Giuseppe Avanzini; Siro Borda; Vincenzo Monti; Gio. Battista Venturi; Antonio Cagnoli; Pietro Moscati). - Catalogo delle opere presentate in dono all' i. r. istituto di scienze, lettere ed arti di Milano dal principio dell' anno 1833 in avanti. - Dell' Istoria romana di *Cajo Vellejo Patercolo*, saggio di traduzione col testo a fronte, di *G. B. Fantonetti*. - Osservazioni sopra i terreni compresi tra il lago Maggiore e quello di Lugano alla base meridionale delle Alpi, di *Scipione Breislak*. - Sopra i sistemi di Franklin e di Symmer spettanti all' elettricità, di *Giuseppe M. Racagni*. - Dell' atrofia nervosa, cenni di *G. B. Fantonetti*. - Algoritmo pel calcolo delle perturbazioni lunari, di *Francesco Carlini*.

1916. IL MESE DI LUGLIO *consacrato a Gesù Redentore*. - In Venezia, presso la erede Picotti, 1838. — In-16, di pag. 152 e intaglio . — 65

1917. METODO DI LEGGERE, *diviso in due parti*. - Firenze, Fabbrini, 1838.

1918. A MONSIGNORE DON ANTONIO FOLCO PROFESSORE DI FISICA E MATEMATICA NEL SEMINARIO DI FELTRE PER LA SUA ELEVAZIONE ALLA DIGNITÀ DI CANONICO DELLA CATTEDRALE, *tributo di esultanza dei professori del seminario-ginnasio*. - In Feltre, presso Giovanni Marsura tip., 1838. — In-8, di pag. 16.

Magnanimità della vera amicizia, visione. Sono XXV ottave.

1919. IL NARRATORE, *letture ameno-istruttive per la gioventù d'ambo i sessi. Tomo II*. - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1837. — In-8, di pag. 384 e intaglio a frontispizio . . . . . 6. —

In 5 dispense (fasc. I-II, III-IV, V-VI, VII-VIII, IX-X-XI-XII), l' ultima delle quali fu pubblicata in agosto 1838. In fine leggesi: « Fine del secondo ed ultimo volume ». Vedi n. 1972 del 1837.

STORIA CIVILE E MORALE. Un Orfano. *P. R.* - Luigia di Lorena, novella storica. *Sofia Gay*. - *Amyot. - *Sisto quinto.* - Il Marinaio. *Aimée Harelle*. - *Giambattista Bernadotte re di Svezia. - *Cristoforo Colombo. - Angelina, scena della vita domestica. *E. M.* - Masaniello. *Carlo Botta*. - *Tomaso Gresham banchiere. - Le Crociate. Introduzione. *P. R.* - *Dupuytren. - Prima crociata. *P. R.* - La Battaglia di Cortenova. *Giovanni Faeta*. - Venezia, episodio storico del 500. *O. L.* - Ezzelino III da Romano. *Giovanni Faeta*. - *Il Cardinale, il ministro di stato ed il medico del re (Maury, Ireilhard, Portal). - *Caterina I. - STORIA FISICA. Mammalogia. Il Leone. *A. Montgolfier*. - Geologia. Delle alterazioni della terra e del mare. *R. D.* - Geografia. Dei Climi. *R. D.* - Gli Studii agrarii e il caseificio. *E. M.* - Il Genere umano nei diversi paesi del globo. - BIBLIOGRAFIA. Saggio di poesie di Antonio Zoncada. *C. B.* - Giannetto, letture pei fanciulli e pel popolo, di L. Parravicini (Dalla « Guida dell' educatore »). *R. Lambruschini*. - Le Scuole di greco e Le lesioni greche spiegate dal prof. A. Sala. *Primo Oldini*. - Annunzii tipografici. - ANTIQUARIA. La Cattedra. *K.* - Novella etrusca. - POESIA. Per un amico. - Ballata. Coro di pescatori nella baia di Napoli. - Versi e romanze spagnuole recate in italiano (dal *Berchet*). - BELLE LETTERE. Le Belle lettere. *E. M.* - La sera, imitazione da *Lamartine*. *Felice Casella*. - Così sia. (Dal francese). *Felice Casella*. - Esperimento di traduzione delle Odi di *Orazio*. A Postumo (ode XI del libro II). *A. Z.* - BELLE ARTI. Un colpo di fortuna. Z. - *Giuliano.

Alla memoria di Giovanni Zuccala. *O. L.* - Sulla « Commemorazione » di Giulio Carcano.

Gli articoli segnati con asterisco fanno tutti parte di una serie di « Biografie di poveri fanciulli divenuti potenti » inserita da *Giulio Janin* nel « Journal des enfans » e tradotta da *Giuseppe Teglio*. — *P. R.* vuol dire *Pietro Rotondi*, non Rolandi, come fu accennato per errore al n. 1972 del 1837.

1920. NOTIZIE BIOGRAFICHE LETTERARIE SUL COMMEDIOGRAFO CAMILLO FEDERICI, *memoria di* Neu Mayr *letta nell'inclito ateneo di Venezia il* 21 *gennaio* 1838. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — In-8, di pag. 40 e medaglia.

Edizione di soli 200 esemplari in carta velina, che non è in-commercio.

magia. *S. G.* - Dei delitti di stato. *G. P.* - Il Canto del trovatore. - La Vestale. *A. L.* - La Bussola. *G. Roberti.* - Lettera sui pellegrini di Terra-Santa. *G. L.* - Conversione di madama La Vallière. *Boissy.* - Della tolleranza religiosa. *P. C.* - Dei Chinesi. *P. C.* - Epponina e Sabino. - Cristina regina di Svezia. *S. G.* - Gasparo Gozzi. *G. M. Cardella.* - Laura de Sade, da *A. Levati.* - Scrittori romantici. *N. N.* - Del divorzio. *P. C.* - Inno a Maria vergine. *N. N.* - La Patria lontana. *N. N.* - Ritratto di un maestro, del prof. *Gio. Rosini.*

Cent. 75 austr. pari ad ital. 65 è il prezzo d' ognuno dei precedenti fascicoli.

1940. PEL SOLENNE INGRESSO ALLA CHIESA ARCIPRETALE DI MALO, *al reverendissimo arciprete la congregazione di s. Luigi eretta nella chiesa di San Bernardino d. d. d.* - Vicenza, 1838, dalla stamperia Tremeschin edit. — In-8 picc., di pag. 8.

Sono versi.

1941. PENSIERI DI UNA DAMA AD UNA SUA AMICA SOPRA IL MODERNO VESTIRE. - Ferrara, dalla stamperia Pomatelli, 1838. — In-16, di pag. 24.

Vedi n. 1763 del 1837 e 753 del 1838.

1942. PER LA CONTESSA ISOTTA BURI BERNINI, *mancata a' vivi che il fratello suo aveva appena visitato Terra Santa.* — In-8 gr., di pag. 4.

In fine leggesi: « Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1838 ».

Sonetto di *Bennassù Montanari*; Sonetto di *Antonio Chiamenti.*

1943. PER LE AUSPICATISSIME NOZZE SPANGARO-FEDERICIS *in Palma il giugno* 1838. — In-16, di pag. 16.

In fine leggesi: « Udine, tip. Biasutti ». — Sono stroffe.

1944. PER LE FAUSTE NOZZE PODRECCA-FASOLO *nel luglio* 1838. - Padova, Cartallier e Sicca tipografi. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

Sono stroffe di *A. M.* e *F. de B.*

1945. PER LE FAUSTISSIME NOZZE DEL SIGNOR EDUARDO CAVALIERE DE PANTZ DIRETTORE DELLO STABILIMENTO MINERALE WELSPERG IN PRIMIERO CON LA NOBILE SIGNORA EUGENIA BOSIO DE KLARENBRUNN, *sonetti di* Gaetano *dottor* Egger, *dedicati a sua eccellenza il signor Giovanni conte di Welsperg e primiero consigliere intimo e ciambellano di S. M. I. R. A., decorato della medaglia d'onore austriaca, commendatore dell'ordine di s. Giorgio e della corona di Baviera, presidente, gran cuciniere e siniscalco della provincia del Tirolo, ec., ec.* — In-8 gr., di pag. 8.

Il Consiglio; La Partenza; Il Conforto; L' Invito; Il Destino.

In fine leggesi: « Feltre, tip. Marsura, 1838 ».

1946. PER LE FAUSTISSIME NOZZE SACCARDO E CERATO, *un amico in segno di vera esultanza e sincera congratulazione d. d. Vicenza,* 1838. - Vicenza, dalla tipografia Paroni edit. — In-8, di pag. XVI.

Sonetto, anacreontica, brindisi.

1947. PER NOZZE TOFFALONI-BRUSAROSCO, *sciolti di* C. A. - Verona, tipografia Libanti, 1838. — In-16, di pag. VIII.

1948. POEMI *di* Giorgio *lord* Byron *recati in italiano da* Marcello Mazzoni. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1838. — In-12, di pag. 240 e intaglio . . . . . 3. —

Manfredo, poema drammatico. - Il Prigioniero di Chillon. - Mazeppa. - Una scena del « Sardanapalo ». - La morte di Calmar e d' Orla. - In morte di sir John Moore, canto funebre (forse di *C. Wolfe*). - Belese caldeo ed indovino. Al sole. - La Fiducia in Dio scolpita da L. Bartolini, versi del cav. *A. Maffei* (e traduzione in inglese del Mazzoni).

1949. LA PORRETTA, *lettera di* Giovanni Massei *al suo fratello Carlo a Lucca.* - Firenze, coi tipi di Federico Bencini all' insegna di Dante, 1838. — In-8, di pag. 28 e 2 tabelle a stampa.

La Porretta è distante 32 miglia da Bologna. Vi ha concorrenza di bagnanti. Vedi anche n. 1186 del 1837. La lettera è in data 3 agosto 1837; le due tabelle contengono il quadro della popolazione e mortalità delle parrocchie della provincia di Bologna e della rendita approssimativa della coltivazione a umido in confronto di quella a secco.

1950. PRATICA DEL CONFESSIONALE, *che contiene tutti i principii e regole onde amministrare esattamente il sacramento della penitenza, compilata dal p.* Gio. Francesco Baccari. - Firenze, tip. Birindelli, 1838. — Tomo I e II. — In-8.

Il prezzo del secondo volume è lir. 3. 52. Vedi anche n. 969.

1951. PREAMBOLI PER LA DOTTRINA CRISTIANA NELLE PRINCIPALI SOLENNITA E NELLE FESTE DI MARIA VERGINE E DEI SANTI, *raccolti a comodo di tutti i fedeli, ma specialmente dei signori priori e dei disputanti.* - Milano, dalla tipografia Motta ora di M. Carrara. — In-24, di pag. 360. . . . . — 87

1952. PREDICHE QUARESIMALI *del p.* Prospero Tonso *maestro in s. teologia, già domenicano e vicario generale del s. uffizio di Alessandria; dette nel* 1815 *nella chiesa metropolitana di Torino, rivedute, ampliate e corredate di annotazioni.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo libraio, 1838. — Vol. I e II. In-8, di pag. VIII-204, 200. In carta comune. 5. 35

Il prezzo è ragguagliato a cent. 20 il foglio, e cent. 25 in carta velina di Francia; cent. 10 la legatura delle copie comuni e 14 delle distinte.

1953. PROSPETTO DELLA ISTRUZIONE CHE SI DA AGLI ALUNNI NELL' I. R. ISTITUTO DEI SORDO-MUTI IN MILANO. - 1838. Tipografia di Ranieri Fanfani. — In-4, di pag. 24.

1954. QUARANTA IMMAGINI DE' SANTI E BEATI VINIZIANI PIU NOTI, *illustrati dal canonico* Giammaria Dezan. *Seconda edizione migliorata ed a compimento condotta.* - Venezia, dai torchi di Giuseppe Molinari editore, 1837. — In-foglio, di pag. 88 e 40 ritratti in intaglio.

1955. I QUATTRO POETI ITALIANI, *con comenti antichi e moderni, e con l'ornamento di* 12 *incisioni. Volume unico.* - Firenze, per David Passigli tipografo editore, 1838. — Dispensa I. In-8 gr. a 2 colonne . . . 2. —

Il manifesto dell' anno scorso prometteva la « Divina commedia » di *Dante* conforme l' edizione della Minerva, 1822, con nuove note; le « Rime » del *Petrarca* colle note del *Leopardi*, alcune delle quali inedite; l' « Orlando furioso » dell'*Ariosto* conforme l' edizione del *Morali* con note del *Barotti* e i richiami del *Lamberti*; finalmente la « Gerusalemme » del *Tasso* conforme l' edizione del *Gherardini*. — Un volume in due parti pubblicato in 28 dispense di 48 pagine a 2 lire ital. Dodici intagli di 56 cent. ciascuno, *gratis* per que' soli che soscrivono avanti la prima dispensa. — Tre altre consimili edizioni ma senza note furono fatte a Firenze da dieci anni. Vedi anche n. 2645 del 1836.

1956. RACCOLTA E PARALELLO DELLE FABBRICHE CLASSICHE DI TUTTI I TEMPI, D' OGNI POPOLO E DI CIASCUNO STILE. *Di* J. N. Durand. *Con l'aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d'ogni genere antichi e moderni, e della storia in generale dell'architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. LIII, LIV, LV e LVI. In-foglio a 2 colonne, col testo francese a fronte, di pag. 4, 4, 4, 4 e 5, 4, 4, 4, tavole a contorno. Ogni fasc. 2. 61

1957. DEI RAPPORTI E DEI CONFINI DELL' ANATOMIA, *prolusione letta il giorno* 7 *giugno nella grand'aula dell'i. r. università di Padova dal dott.* Francesco Cortese *p. o. professore di anatomia nella detta università.* - Padova, libreria Zambeccari editrice. — In-8, di pag. 32.

1958. DEI RE D' ITALIA INAUGURATI O NO CON LA CORONA FERREA DA ODOACRE FINO AL REGNANTE AUGUSTO IMPERATORE FERDINANDO I; *opera tratta dagli « Annali d'Italia » di* Lodovico Antonio Muratori, *e dalla « Storia del regno d'Italia » di* Carlo Sigonio *da* Francesco Antolini *di Macerata, socio dell'accademia de' Catenati di questa città.* - Milano, 1838, tipografia e

libreria Pirotta. — In-8 gr., di pag. XII-484. Con 3 tavole litografiche e ritratto di Ferdinando I 5. 22
Pei non associati 6. 96
Secondo l'autore sono 76 da Odoacre sino a Ferdinando I. Dodici precedettero l'origine della corona ferrea, 23 furono incoronati di certo (compreso Ferdinando I), 9 probabilmente; altre 18 incoronazioni sono incerte, 14 contrastate, 1 non eseguita (Francesco I).

1959. IL REGNO ANIMALE, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti:* 1ª, *Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert *e* L. P. Vieillot; 2ª, *Istoria naturale dei pesci, del b.* Cuvier *e* M. Valenciennes; 3ª, *Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier *e* Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, l'editore Antonio Locatelli, contr. del Gesù n. 1283. — Distrib. XXIII (Pesci, fasc. IX). In-foglio, di pag. 12 e 6 tavole. . . . . 6. —

1960. REGOLE DI VITA PER UNA GIOVINETTA, *di monsignore* Vincenzo Strambi *vescovo di Macerata e Tolentino.* - Cremona, dalla tipografia Feraboli, 1838. — In-32, di pag. 16.

1961. REPERTORIO DEL DIRITTO PATRIO TOSCANO VIGENTE, *ossia Spoglio alfabetico e letterale delle più interessanti disposizioni legislative veglianti nel granducato in materie tanto civili che amministrative, con la sommaria indicazione della statistica delle diverse comunità della Toscana. Edizione seconda riveduta, corretta ed accresciuta dal compilatore.* - Firenze, per Aureliano Giuliani, coi torchi della granducale, 1836-38. — Tomo I al VII (A-SOV). In-8, di pag. 252, 258, 346, 360, 366, 352, 418. Complessivamente 37. 17
Il manifesto 7 gennaio 1836 prometteva quattro tomi da 15 fogli ciascuno. Prezzo, cent. 25,2 per foglio. Essendo sopravvenuta la morte del compilatore dopo la stampa del secondo volume, e stante anche le nuove leggi emanate, si dovè aumentare la mole promessa.

1962. RICERCHE SUL TERMO-ELETTRICISMO DINAMICO E LUCI-MAGNETICO ED ELETTRICO, *di* Francesco Zantedeschi *p. o. professore di fisica e matematica applicata nell'i. r. liceo di Santa Caterina in Venezia, già i. r. professore di filosofia teoretica e morale, e socio di illustri accademie.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — In-8, di pag. VIII-72 e tavola. 1. 30

1963. RICORDO PER LAUREA DEL GIOVANE SIGNOR GIAMBATT. MAINARDI. - Padova, tipografia Crescini, 1838. — In-8, di pag. 16.
Il Giusto, canzone di *G. Prati.*

1964. RIMEMBRANZE DELLA VITA PRIVATA DI NAPOLEONE BONAPARTE, *raccolte e ordinate da* Emilio Marco di Saint-Hilaire, *tradotte da* F. Sala. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C. — Vol. I. In-32, di pag. 248 . 1. 74
Identico col n. 1826.

1965. RITRATTI DI CINQUE UOMINI ILLUSTRI DELLA FAMIGLIA MARZARI, *offerti al nobile Francesco Marzari in occasione del suo matrimonio.* — In-16, di pag. 8.
In fine leggesi: « Vicenza, 1838, dalla stamperia Tremeschin ».
Brevi notizie di Giovanni; Bernardino; Francesco; Orazio; Giacomo; con una quartina laudatoria per ciascuno.

1966. SAGGIO CHE DANNO DEL LORO STUDIO GLI SCOLARI DI GRAMMATICA INFERIORE, *alunni del venerabile seminario-collegio arcivescovile di Ferrara il giorno XIII luglio* 1838. - Ferrara, 1838, co'tipi di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 16.

1967. SAGGIO CHE DANNO DEL LORO STUDIO GLI SCOLARI DI GRAMMATICA INFIMA *del venerabile seminario-collegio di Ferrara il dì XVIII luglio* 1838

alle ore sei pomeridiane. - Ferrara, 1838, co' tipi di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 24.

1968. SAGGIO CHE DANNO DEL LORO STUDIO GLI SCOLARI DI GRAMMATICA SUPERIORE *del venerabile seminario-collegio di Ferrara il dì 11 luglio alle ore sei pomeridiane.* - Ferrara, 1838, co' tipi di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 16.

1969. SAGGIO CHE GLI SCOLARI DI UMANITA, *alunni del venerabile seminario collegio di Ferrara, danno il dì 10 di luglio 1838 alle ore 6 pomeridiane.* - Ferrara, 1838, co' tipi di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 16.

1970. SAGGIO DI COLLEZIONE PER LA CRITICA DELLA LETTERATURA EUROPEA DEGLI ULTIMI CINQUANT'ANNI. *Letteratura drammatica alemanna. Il Ventiquattro febbraio, tragedia di* Zaccaria Werner. - Brusselles e Lipsia, 1838.
Alla versione del « Ventiquattro febbraio » per opera di un Italiano precede una dissertazione.

1971. SAGGIO DI RIME INEDITE *di* Benedetto Varchi. *Estratte dai manoscritti originali della Biblioteca rinucciniana.* - Firenze, tipografia Piatti, 1837. — In-8.

1972. SATIRE *di* D. G. Giovenale, *tradotte da* Zeffirino Re *cesenate. Col testo e con note.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — Vol. I, fasc. 1. In-8, di pag. 48. . . . . 1. —
Non si dice di qual moneta.

1973. SCHIARIMENTI E NOTE ALLA *STORIA UNIVERSALE DI CESARE CANTU.* - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 8-9, 10 e 11-12. In-8. Ogni puntata di pag. 32. . . . . — 50
Nell'antiporto leggesi : « Enciclopedia storica. Documenti. Vol. I ». Sono le dispense XVII, XIX e XXI della detta « Enciclopedia ».

1974. SE IL MOVIMENTO STATO IMPRESSO DI RECENTE ALLE LETTERE TENDA A FARLE PROGREDIRE O A CORROMPERLE, *lezione accademica di* Giovanni Gherardi Dragomanni, *detta nell'adunanza ordinaria che tenne ne' 26 dicembre 1836 l'i. e r. accademia aretina di scienze, lettere e arti.* - Arezzo, 1838, tipografia Bellotti. — In-16 picc., di pag. 28.
Contro il terribile nel dramma e nel romanzo.

1975. SEMIRAMIDE, *tragedia lirica in due atti.* - Lione, presso Bertaud, 1838. — In-12, di pag. 36.

1976. SERATE GENIALI, *ossia Accademia delle gioconde.* - Venezia, Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — Vol. V. In-24, di pag. 148. . . — 87

1977. SERIE DEI DOGI DI VENEZIA *intagliati in rame da* Antonio Nani; *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1837-38, dalla tipografia di Giovambattista Merlo, a spese dell' incisore. — Fasc. XXXVIII. In-4, di pag. 4 e 2 ritratti 1. 30

1978. SERMONE *del prof.* Vincenzo Valorani. - Bologna, tipografia di Gio. Bertolotti, 1838. — In-8, di pag. 16.
Estratto dalla « Raccolta di prose e poesie scelte d' Italiani viventi », aprile 1838.

1979. LA SIFILIDE, *poema di* Girolamo Fracastoro, *esposto in ottava rima dal conte* Antonio Zampieri *patrizio imolese, ec., ec.* - Imola, dalla tipografia Benacci, 1838. — In-8, di pag. 104.

1980. SISTEMA BOGGIANYANO PER IMPARARE LA LINGUA FRANCESE IN 32 LEZIONI, *del cavaliere* Giacomo Boggiany *prof. di lingua e di letterat. italiana e francese. Settima edizione diligentemente rivista dall'autore ed accresciuta di varie regole e frasi, di modo che questa grammatica, benchè*

di piccolo volume, contiene più regole di quante mai sieno state pubblicate in Italia. - Firenze, 1838. — In-18, di pag. 108 . . . . . 1. 12
Sulla coperta leggesi: « Firenze, tipografia della Speranza, 1838 ».

1981. SOPRA GIAMBATTISTA VICO, *studii quattro di* Michele Parma. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-8, di pag. II-234 . . . . . 4. —
Estratto dal « Ricoglitore » di febbraio 1837 e dalla « Rivista europea », 15 e 30 marzo, 30 aprile, 30 maggio, 15 luglio.

1982. SOPRA UN' ISCRIZIONE SIPONTINA, *osservazioni di* Agostino Gervasio, *accademico ercolanese.* - Napoli, pe' tipi Giordano, 1837. — In-4, di pag. 58.

1983. GLI SPETTACOLI DELL'ANTICA ROMA, *descrizione istorica del d.* Agostino Ademollo. - Firenze, 1837, a spese dell' autore. — In-8.
Opera completa in sette dispense, il cui prezzo dev' essere di 1 lira e 40 cent. ciascuna.

1984. SPIRITO, ORIGINE E PROGRESSI DELLE ISTITUZIONI GIUDIZIARIE DEI PRIMARII STATI D'EUROPA, *di* G. D. Meyer. *Primo volgarizzamento di* M. Malagoli-Vecchi. - Prato, presso Alberghetti e Diana all' insegna di Aldo, 1838. — Tomo I; e tomo II, fasc. 1. In-8.
Il prezzo del primo fascicolo del tomo secondo è 1 lira.

1985. STATISTICA DI COLORO CHE FURONO PRESI DAL CHOLERA ASIATICO IN ROMA L'ANNO 1837, *umiliata alla santità di N. S. papa Gregorio XVI dalla commissione straordinaria di pubblica incolumità.* - Roma, Tipografia Camerale, 1838. — In-4, di pag. 146.
Ammalati 4444, guariti 1893, morti 2551. Ammalate 4928, guarite 2060, morte 2868.

1986. STATISTICA MEDICA DI MILANO DAL SECOLO XV FINO AI NOSTRI GIORNI, *escluso il militare. Di* Giuseppe Ferrario, ec. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1838. — Fasc. II. In-8 gr., di pag. 80. 1. 74
Vedi l'intero frontispizio al n. 1584.

1987. STORIA DELLA GRANDEZZA E DECADENZA DI CESARE BIROTTEAU PROFUMIERE, CAVALIERE DELLA LEGION D'ONORE, AGGIUNTO AL MAIRE DEL SECONDO DISTRETTO DELLA CITTA DI PARIGI; *scritta da* Onorato Balzac. *Versione e riduzione di* L. M. - Milano, a spese degli editori, 1838. — Due volumi in-18, di pag. XII-310, 288 . . . . . 4. —
Coi tipi di Santo Bravetta. — *L. M.* vuol dire *Luigi Masieri.*

1988. STORIA DELLA VALTELLINA, *in dieci libri descritta da* Pietro Angelo Lavizari. - Capolago, cantone Ticino, Tipografia Elvetica, 1838. — Tomo I. In-16, di pag. 388 . . . . . 2. 50
Fa parte della « Collana storica delle cose d' Italia ». — È ristampa.

1989. STORIA DI MILANO IN COMPENDIO DALLA SUA ORIGINE FINO ALL'INCORONAZIONE DELL'IMPERATORE FERDINANDO I A RE DEL REGNO LOMBARDO-VENETO. *Operetta dedicata alle giovanette milanesi da un loro concittadino, divisa in tre volumetti, il primo de' quali può fare anche da sè.* - Milano, tip. Malatesta di C. Tinelli, 1838. — In-16, di pag. VIII-80 . . . . . 1. 09
Dopo la prefazione è detto: « Vol. I. Cenni sulla storia di Milano ».

1990. STORIA E DESCRIZIONE DELL'ARCO DELLA PACE IN MILANO, *e di tutti gli oggetti d'arte che vi si contengono. Compilazione di* G. Rejna. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1838. — In-12, di pag. 36. Con 2 tavole . . . . . — 87

1991. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. II, puntata 1-2 e 3. In-8. Ogni puntata di pag. 32. . . . . — 50
Dispense XVIII e XX dell' « Enciclopedia storica ».

1992. Sui soffitti, *memoria letta da* Antonio Diedo *segretario della i. r. accademia di belle arti, membro del consiglio all' ateneo di Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — In-8, di pag. 16.
Ristampa d' una memoria letta all' ateneo di Venezia.

1993. Sulla intermittenza della luce dei fari, *con apparecchio immaginato ed eseguito da* Luigi Magrini *dottore in matematica, professore supplente alla cattedra di fisica e di matematica applicata nell' imperiale e regio liceo di Santa Caterina in Venezia, e socio di varie accademie.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — In-8 gr., di pag. 16 e tavola litografica.

1994. Sul taglio dei cunei dei ponti in isbieco, *osservazioni di* F. O. - Milano, coi tipi di Paolo Emilio Giusti, 1838. — In-4, di pag. 28 e 4 tavole 1. 74

1995. Teatro del signor Ancelot. - Vol. II. *Elisabetta d' Inghilterra, tragedia. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 108 . . . . . — 75
Pei non associati . . . . . — 90
Collana di scelti autori drammatici, vol. XI.

1996. 1½ Tempieri, 1313, *del signor* J. Brisset. *Prima versione di* Edoardo Speranza. - Milano, presso l' editore Santo Richini cartolaio, 1838. — Vol. III e IV (ultimo). In-16 gr., di pag. 148, 260. Ogni vol. con intaglio 1. 30
Si unisce anche l' intaglio del secondo volume.

1997. Tesi *proposte da* Giambatista Mainardi *di Padova a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' i. r. università di Padova nel mese di giugno del* MDCCCXXXVIII. - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1838. — In-8, di pag. 8.

1998. Trattatello sopra le piccole sofferenze appropriato ad ogni classe e condizion di persone. *Operetta postuma del conte* Francesco Pertusati *ciambellano di S. M. I. R. A. sulle tracce di quella coll' egual titolo scritta dal sacerdote d.* Valentino Chilesotti *prof. di eloquenza nel seminario di Padova.* - Milano, 1838, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-18, di pag. 108. . . . . — 52

1999. Trattato compiuto di farmacia teorica e pratica, *di* J. J. Virey. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1838. — Fasc. XVI. In-8, di pag. 96. . . . . 1. 30

2000. Trattato di legislazione, *o Esposizione delle leggi generali giusta le quali i popoli prosperano, deperiscono o rimangono stazionarii. Di* Carlo Comte, *avvocato alla corte reale di Parigi, membro della camera dei deputati e dell' Istituto, segretario perpetuo dell' accademia delle scienze morali e politiche, professore ordinario di diritto all' accademia toscana, autore del « Censore europeo ». Terza edizione riveduta e corretta. Prima versione italiana di* Marco Malagoli Vecchi. - Firenze, pei tipi di Federico Bencini all' insegna di Dante, 1836. — Fasc. II al X. In-8. Ogni fasc. . . . . 1. —
Furono promessi 36 fascicoli (non 26 come al n. 3628 del 1836), ciascuno di 4 fogli al prezzo di una lira. Questi fascicoli comporranno 4 volumi.

2001. Trenta incisioni rappresentanti alcuni luoghi citati da Orazio nelle sue opere. *Colle illustrazioni del consigliere concistoriale dott.* Sickler, *tradotte per la prima volta in italiano e pubblicate per cura di* Tommaso Fontana. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — Fasc. II. In-8, di pag. 16 e 4 intagli. . . . . — 87
L' opera sarà compresa in 8 fascicoli mensuali.

2002. TRIPLICE CORSO DI SERMONI PASTORALI SUI VANGELI DELLE DOMENICHE ED ALTRE FESTE DELL'ANNO. *Opera di* Gio. Nep. Tschupick, *recata in italiano dal prof. ab.* Giuseppe Teglio *ad uso anche de' reverendi parrochi ambrosiani mediante l'ultima appendice. Seconda edizione riveduta e corretta dal traduttore.* - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Fasc III (vol. I, distrib. 3). In-12, di pag. 120. 1. —

La prima edizione fu intrapresa dalla ditta Carl'Antonio Ostinelli poi cambiatasi in quella di Figli di Carlantonio Ostinelli. Correggasi al n. 1613.

2003. UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CLXXXIII-CLXXXIV (Brasile, n. 24-25). In-8 a 2 colonne, di pag. 32 e 2 carte geografiche. . . . . — 87

Fasc. CLXXXV (Isole Avai (Polinesia), n. 33). Fasc. CLXXXVI, CLXXXVII-CLXXXVIII (Polinesia, n. 34, 35-36). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . . — 43

2004. LA VERA AMICIZIA, *ovvero La Congregazione di S. Raffaele proposta ai seminarii e ai collegi.* - In Venezia, presso la erede Picotti, 1838. — In-16, di pag. 16.

2005. VERSI *in occasione che il chiarissimo professore il signor d. Angelo Bonuccelli lucchese, rettore del collegio de' nobili in Urbino viene promosso a rettore magnifico del gran collegio Nazareno di Roma.* - Casalmaggiore, coi tipi dei fratelli Bizzari, 1838. — In-8, di pag. 16.

Sciolti di *Antonio Viglioli.* - Versione latina di *Aroldi Angelo.* - Ode libera di *Giuseppe Saccozzi.* - Canzonetta di *Giovanni Toncini.* - Sonetto di *Luigi Vertova.*

2006. VIAGGI IN ITALIA, *per* Francesco Gandini. *Seconda edizione.* - Cremona, presso Luigi De Micheli, 1833-36. — Otto volumi in-8, di pag. VIII-184, 480, XCVIII-782-864 e 2 tabelle a stampa, 176, 550, 540 e 2 tabelle a stampa, 256, 242, e 13, 19, 67-32, 12, 40, 42, 18, 8 carte e disegni all'acquatinta, oltre la carta generale dell'Italia . . . 158. 34

L'impressione fu pressochè tutta eseguita nella tipografia Fanfani in Milano. Nel frontispizio del primo volume è detto: « Viaggi in Italia per Francesco Gandini, ovvero Descrizione geografica, storica, pittorica, statistica, postale e commerciale dell'Italia », ec. La prima edizione colla data del 1831-33 fu distribuita in 52 fascicoli dal luglio 1830 al gennaio 1835 a 3. 50 austr. per fascicolo. Questa seconda parimenti in 52 fascicoli di circa 5 fogli e 5 tavole ciascuno. Vi hanno anche copie in 25 fascicoli di testo a 2 lire austr. ciascuno e altrettanti di tavole a 5 lire austr. Alle copie così distribuite va unito un volume di « Appendice » di pag. 200 oltre un fascicolo di 11 tavole, che compiono così il numero di 262. La ristampa è corredata di alcune rettificazioni ed aggiunte, massimamente nel volume secondo. Del volume terzo non fu eseguita la seconda edizione stantechè di questo furono tirate tremila copie in luogo di mille. - I volumi, sono così distribuiti: I, Quadro geografico storico dell'Italia in generale; II, Stati di S. M. il re di Sardegna; III, parte 1ª, Regno Lombardo-Veneto, Governo di Milano; III, parte 2ª, Governo di Venezia; IV, Ducati di Parma, Piacenza e Guastalla; e Modena, Reggio e Massa; V, Granducato di Toscana; VI, Stato della Chiesa; VII, Regno di Napoli; VIII, Isole dell'Italia.

2007. DELLE VICENDE DELLA ARTIGLIERIA, *discorso di* Mariano d'Ayala, *letto a' suoi alunni del reale collegio militare il dì* 23 *novembre* 1837. - Napoli, dalla stamperia dell'Iride, 1837. — In-8.

2008. VIRGINIA, *o La Vergine cristiana; storia siciliana per servire di modello alle donzelle che aspirano alla perfezione. Di* P. Marin. - Firenze, Pagani, 1837. — Quattro tomi in-12 . . . . . 5. 60

2009. VITA DEL GLORIOSO TAUMATURGO S. ANTONIO DI PADOVA. *Estratta da quella dell'ab.* de Azevedo, *da* Vincenzo Voltolina. *Terza edizione con* 20 *tavole in rame.* - Padova, calcografia Voltolina, 1838. — In-32, di pag. 34.

2010. VITA DEL VENERABILE SERVO DI DIO GIOVANNI BERCHMANS FIAMMINGO,

RELIGIOSO DELLA COMPAGNIA DI GESU, *scritta dal p.* Virgilio Cessari *della medesima compagnia.* - Verona, 1838, presso Gaetano Gabrieli a S. Sebastiano n. 1348. — In-16, di pag. XXIV-244 e ritratto.

2011. DELLA VITA DI G. RASORI, *libri sei compilati da* Giuseppe del Chiappa. - Milano, coi torchi di Paolo Andrea Molina, 1838. — In-8 gr., di pag. 380 e ritratto intagliato. Pel regno Lombardo-Veneto. 6. 09
Per gli altri stati . . . . . 7. —

Le pagine 319 alla 343 sono occupate da un « Rapport sur la doctrine et les méthodes curatives propres au professeur *Rasori* », lavoro inedito steso dallo stesso Rasori nel 1813 in seguito ad un decreto del vicerè d'Italia.

2012. DE' VITALIZII. *Con tavole di sconto, di anatocismo, della vita probabile, de'capitali e delle pensioni, ed esempi per l'uso. Discorso del consig.* Pellegrino Nobili. - Firenze, 1836. — In-8.

2013. DI VITTORE HUGO E DEL ROMANTICISMO IN FRANCIA, *giudizii ed esempii raccolti da* C. Cantù. - Napoli, presso Michele Stasi, 1838. — In-18.

La prima edizione fu fatta sull' « Indicatore » ; la seconda dalla stamperia Pirotta a Milano ; la terza dalla stamperia Truffi.

2014. VOCABOLARIO DEGLI ACCADEMICI DELLA CRUSCA, ec. - In Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti a spese del compilatore, 1837. — Fasc. IX (vol. II, fasc. 3). In-4 a 3 colonne di pag. 80 (CIP-CON) 2. 61

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI[1].

2015. IL LAMENTO DI CECCO DA VARLUNGO IN DIALETTO MILANESE, *tentativo di c.... T.... P.... Estratto dal n. 14 della « Gazzetta provinciale di Como ».* In-8, di pag. XVI.

Sulla coperta leggesi: « In Como dai figli di Carlantonio Ostinelli tipografi provinciali, 1838 ». È noto che il « Lamento di Cecco » è un idillio erotico di *Francesco Baldovini* in dialetto fiorentino villesco. — Il traduttore è *T. Pertusati.*

LIBRI LATINI[2].

2016. ALOYSII CRYSOSTOMI FERRUCCII PATRIÆ FLORENTINOR. NOB. APODIXIS AD STUDIA LITERARUM ET ARTIUM MORESQUE IN PRIMIS JUVANDOS. - Luci in Æmilia, ex officina Melandriana, 1838. — In-8, di pag. 64. . . . . — 81

Sono venti epistole o vogliamo dire satire scritte in istile oraziano, a cui si aggiungono due carmi in lode di Gregorio XVI p. m.

2017. ANTONII FACCHINI, AMICE CANDIDE, LÆTO, HOC DIE, QUO FAUSTA INTER OMINA AD ECCLESIAM CASTENERII REGENDAM PASTOR ACCEDIS, *hoc qualecumque munus honoris et officii causa cœtus fidelium amicorum tibi gratulabundus obfert.* - Vicentiæ, 1838, typis Petri Picutti edit. — In-8 gr., di pag. 8.

Vicentinus civis adducit hospitem ad templum deiparæ sacrum in monte Berico, elegia.

2018. BULLARII ROMANI CONTINUATIO, ec. - Romæ, ex typographia Reverendæ Cameræ Apostolicæ, 1838. — Fasc. XXX al XXXVIII (vol. III, fasc. 4 al 12). In-foglio. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . . 3. 23

2019. DE CHRISTI DOMINI RESURGENTIS GLORIA, *oratio habita XV kal. majas MDCCCXXVIII in sacello pontificio vaticano a* Francisco *ex comitibus* Corbelli, *fanensi collegii Nazareni convictæ.* - Romæ, ex typographæo Minervali, præsidum facultate. — In-4, di pag. XVI.

2020. COLLECTIO SELECTA SS. ECCLESIÆ PATRUM, ec. - Distrib. XLIX e L (tomus XXIV, pars 1, 2). *Sancti patris* Joannis Chrysostomi *archiepiscopi constantipolitani opera omnia latine reddita atque ad fidem editionis Montfauconii excussa.* - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1838. — Vol. XVIII, parte 1 e 2. In-8 gr., di pag. 200, 192. Ogni parte 1. 75

Volume completo in 392 pagine.

1) Vedi n. 1732. — 2) Vedi n. 1716, 1915.

2021. Compendium theologiæ universæ ad usum examinandorum, *auctore r. p.* Thoma ex Charmes *provinciæ Lotharingiæ capuccinorum definitore, custode generali, necnon antiqua sacræ theologiæ professore. Editio nona veneta, omnibus quæ ab ipso auctore vel addita vel emendata sunt, locupletata* - Venetiis, apud hæredes Balleonios typographos ac editores, 1835. — In-4, di pag. 184.

Pubblicato in aprile 1838. Vedi n. 2042.

2022. Corpus juris civilis romani. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1837-38. — Puntata XVIII. In-4 a 2 colonne, di pag. 40. . . . . — 87

2023. Elogium hieronymi asquinii comitis. - Mutinæ, typis hæredum Soliani, 1838.

Di *Amedeo Ronchini.*

2024. Josepho mezzofanto cardinali nuperrime renunciato, *elegia* Cæsaris Montaltii *cæsenatis.* - Bononiæ, typis Nobilianis, a. mdcccxxxviii. — In-8, di pag. 8.

2025. Kalendarium franc.-romanum *ad usum sac. ac seraphici ord. s. Francisci conventualium, monialium Sanctæ Clarœ, ac tertii ord. utriusque sexus provinciæ bononiensis, juxta rubr. brev. rom. ac s. r. c. decreta eidem religioni concessa dispositum pro anno* 1838, *jussu adm. r. p. m. Aloysii Pasquali def. perpet. et commissarii generalis vigilantissimi.* - Forolivii, typis Casalii. — In-8, di pag. 48.

2026. Kalendarium sanctæ sarsinatis ecclesiæ pro anno 1838, *illustrissimi ac reverendissimi domini domini Joannis Baptistæ Guerra ravennatis Sarsinæ ac Brictinorii episcopi, abb. SS. Salvatoris in Summano, marchion. ac comitis Bobbii etc. jussu editum.* - Forolivii, typis Casalii. — In-8, di pag. 52.

2027. In auspicatis nuptiis nobilium conjugum alexandri moroni et juliæ rebtæ, *elegia die decima septima aprilis anno* mdcccxxxviii. - Bergomi, typis Mazzoleni, 1838. — In-8, di pag. 8.

È sottoscritto: « Auctore *Cajetano Valle* ».

2028. In funere serenissimi antonii saxoniæ regis, *oratio habita in sacello vaticano xi kal. ianuar. ad sanctissimum dominum Gregorium papam XVI ab* Angelo Mai *prælato domestico et sacri consilii christiano nomini propagando a secretis.* - Romæ, 1837. — In-4, di pag. 16.

2029. Lexicon epigraphicum morchellianum. - Bononiæ, ex officina Anesii Nobili et soc. — Fasc. XVI (vol. II, fasc. 4). In-4, di pag. 96 (INT-MAG) . . . . . l. 08

2030. de Melioribus, *disquisitio* Laur. Quarteri. - Florentiæ, typis I. Pagani, 1838. — In-8. . . . . l. 40

2031. Missale romanum, *ex decreto s. concilii tridentini restitutum, sancti Pii V pont. max. jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum, nunc denuo cum missis sanctorum novissime a summis pontificibus usque ad ss. d. n. Gregorium XVI p. m. concessis, suisque locis dispositis, impressum.* - Venetiis, typis Æmilianis, 1838. — Distrib. I. In-foglio, di pag. 32 e frontispizio con intaglio.

Saranno 26 distribuzioni. Vi sono copie di 4 classi, cioè 1ª classe in carta-velina con colla, cogli otto intagli a lettere aperte, e col dono di una seconda copia degli intagli in carta più grande, del ritratto di Gregorio XVI, di due intagli della vita del Redentore, dell'immagine di s. Pietro martire, e delle due ultime dispense, il prezzo delle prime 24 essendo di lire 13. 92 ciascuna; 2ª classe cogli intagli e doni conforme la 1ª, ma a lettere chiuse; 3ª classe cogli stessi intagli ma senza la seconda copia e senza il bonifico delle due distribuzioni, ogni fascicolo lire 6. 09; 4ª classe con carta non velina, con due soli degli otto intagli, colle due dispense gratis e col S. Pietro martire in dono, ogni fasc. 2. 17. Fu posteriormente formata una 5ª classe del prezzo di 1. 52 in tutto conforme alla 4ª, salvo l' esclusione del S. Pietro.

2032. MONUMENTA HISTORIÆ PATRIÆ EDITA IVSSV REGIS CAROLI ALBERTI. *Leges municipales.* - Avgvsta Tavrinorvm, e Regio Typographæo, 1838. — In foglio a 2 colonne, di pag. 940.

La numerazione si riferisce alle colonne ove hanno luogo, onde segue dall' 1 al XXIV e dall' 1 al 1774.

La prefazione generale è di *Federico Sclopis.* Seguono: Statuta ac privilegia civitatis Secusiæ », con prefazione di *Luigi Cibrario.* - Statuta et privilegia civitatis Augustæ Pretoriæ, concessa a Thoma Sabaudiæ comite, et a Thoma II eidem confirmata, con prefazione dello stesso. - Statuta et privilegia civitatis Niciæ, con prefazione di *Federico Sclopis.* - Leggi del consolato di Genova nel MCXLIII, con prefazione di *G. B. F. Raggio.* - Statuta et privilegia civitatis Taurinensis, con prefazione di *Federico Sclopis.* - Statuta societatis Beati Georgi populi Cheriensis, con prefazione di *Luigi Cibrario.* - Statuta communis Casalis, con prefazione dello stesso. - Statuta civitatis Eporediæ, con prefazione di *Pietro Datta.* - Statuta civitatis Montiscalerii, con prefazione dello stesso.

2033. MUSEUM GREGORIANUM, *carmen.* - Romæ, ex typographæo Minervali, 1838. — Di pag. 12.

Di *G. B. Rosani.*

2034. NOVA SCRIPTORUM LATINORUM BIBLIOTHECA, ec. - Vol. III, puntata 4 e 5. C. Plinii Cecilii Secundi *Epistolarum libri decem, et Panegyricus, cum variorum adnotationibus quibus suas adjecit* E. Gros *humaniorum litterarum in regio Ludovici Magni collegio professor.* - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40 . . . . — 56
In carta velina . . . . . — 65

Della collezione, fasc. XII e XIII.

2035. NOVA SCRIPTORUM LATINORUM BIBLIOTHECA, ec. - Vol. IV, puntata 2. Quinti Horatii Flacci *Opera, quæ suis variorumque notis illustravit* Th. Burette, *in accademia parisiensi historiæ professor.* - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1838. — Puntata II. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40. — 50
In carta velina. . . . . — 65

Della collezione, fasc. XVI.

2036. NOVI COMMENTARII ACCADEMIÆ SCIENTIARUM INSTITUTI BONONIENSIS, *Tomus primus.* - Bononiæ, 1834, ex typographia Dall' Olmo et Tiocchi, superiorum permissu. — In-4 gr., di pag. XXVIII-416. Con 25 tavole intagliate.

Vedi anche n. 1562. L'istituzione dell'Accademia ebbe luogo nel 1690. Dal 1731 al 1791 uscirono 12 volumi « De bononiensi scientiarum et artium instituto atque academiæ comentarii ». Questo della nuova serie contiene:

Philippi Schinzii. De luce, quam corpora diffracta in tenebris emittunt; dissertatio complectens partes duas; in quarum altera de sphæris et phialis vitreis, in altera de aliis quibusdam corporibus agitur. - *Josephi Venturoli.* De Æstuariis. - *Aloysii Rodati.* De Fœtu monstruoso. - *Francisci Mondinii.* De vesiculæ umbilicalis situ in ovo humano. - *Antonii Alessandrini.* De testudinum lingua atque osse hyoideo. - *Antonii Bertolonii.* Mantissa plantarum floræ alpium apuanarum. - *Camilli Ranzani.* De testudine coriacea marina. - *Michaelis Medici.* Observationum anatomicarum de ossium structura specimen. - *Aloysii Rodati.* De quibusdam præparationibus anatomico pathologicis. - *Camilli Ranzani.* De didelphide nudicaudata. - *Joannis Baptistæ Magistrinii.* De æquationibus algebraicis tum determinatis, tum indeterminatis geometrice construendis. - *Cajetani Termanini.* De monstro humano acephalo. - *Antonii Bertolonii.* Disquisitio de quibusdam plantis novis, aliisque minus cognitis. - *Michaelis Medici.* Experimenta et considerationes de motu cordis et de sanguinis circuitu. - *Francisci Mondinii.* - Bicorporii humani monstri anatomica descriptio, una cum animadversionibus atque conjecturis nonnullis quæ ad illustrandam abnormium partium formationis rationem concurrunt. - *Silvestri Gherardi.* De visione, quæ duobus simul oculis, vel alterutro tantum exercetur; item de nonnullis præstantibus phœnomenis visionis quæ fit ope vitrorum coloratorum, deque coloribus quos vocant accidentales, eorumque theoria. - *Antonii Alessandrinii.* De testudinis caouanæ larynge. - *Joannis Francisci Contri.* De chymica terrarum quæ ad agrorum culturam pertinent analysi.

2037. NOVI COMMENTARII ACCADEMIÆ SCIENTIARUM INSTITUTI BONONIENSIS.

nie. - Romance. A mon amie Emma Vernon Graham. - Elegie sur la mort d'un enfant. - Pietro Micca. - La Muette. - L'Enfance. - Un Regret. - Stances. - Ma Nacelle. - Sur la mort de m.lle Clementine S... - L'Ombre d'une jeune fille. - Un Brin d'olivier. - Le Vieux soldat. - L'Ermitage. - Adieu. - La Fiancée. - Le Vœu. - La Pauvre fille. - Naples. - La Mer. - Le Musée egyptien, souvenir de Turin. - La Couronne.

LIBRI TEDESCHI.

2053. LIEDER ZUM GOTTESDIENST DER EVANGELISCHEN *Kirche Augsb. Confess. in Venedig am Tage ihrer fünf und zwanzig-jährigen Jubelfeier den 24 Mai* 1838. — In-8, di pag. 8.

Premiata lit. veneta.

Inni ad uso della chiesa protestante della confessione di Augusta in Venezia ricorrendo la festa del ventesimo quinto anno il 24 maggio 1838.

Milano, 10 settembre 1838.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

Agostino, 1852, 2040.
Aldini, 1843.
Alibert, 1851.
Allodi, 2044.
Ancelot, 1995.
Antolini, 1958.
Avellino, 1931.
Baccari, 1950.
Baldovini, 2015.
Balzac, 1987.
Barilli, 1899.
Bartoli, 1929, 1930.
Beccaria, 1859.
Boggiany, 1980.
Brera, 1880.
Brisset, 1996.
Bursotti, 2048.
Byron, 1948.
Cacciatore, 1881.
Cantù, 1846, 1973. 1991, 2013.
Capuron, 1857.
Charmes, 2021, 2043.
Cavalca, 1841.
Cavalcanti, 1904.
Cavazzoni, 1864.
Cesari, 1938.
Chateaubriand, 1913.
Cicerone, 1908.
Cipriani, 1936.
Coppi, 1830.
Corbelli, 2019.
Cortèse, 1957.
Comenich, 1914.
Da-Memi, 1991.
D'Ayala, 2007.
Del Chiappa, 2011.
Della Chiesa, 1924.
Della Croce, 1835.
De Paola, 1862, 1863.
Dezan, 1954.
Diedo, 1992.
Durand, 1956.
Egger, 1945.
Einecio, 1870.
Fabi Montani, 1876.
Fanella, 1867.
Ferrario, 1986.
Foramiti, 1878.
Fracastoro, 1979.
Galeffi, 1892.
Gandini, 2006.
Gera, 1925.
Gervasio, 1982.
Gherardi, 1974.
Ghinassi, 1844.
Giovanni, 2020.
Giovenale, 1972.
Giucci, 1895.
Guarini, 1885.
Hammer, 1935.
Kempis, 1897.
Lavelli, 1858.
Lavizzari, 1988.
Liguori, 1926, 2042.
Maffei, 2045.
Magrini, 1993.
Majnardi, 1997.
Manec, 1828.
Manteri, 1907.
Marin, 1912, 2008.
Martini, 2046.
Massei, 1949.
Mai, 2028.
Meneghini, 1848.
Meyer, 1984.
Muis, 1834.
Montalti, 2024.
Monteggia, 1903.
Monti, 1833.
Nanucci, 1911.
Neu Mayr, 1920.
Orazio, 2035.
Orsi, 1890.
Paoletti, 1886.
Parma, 1981.
Pellegrini, 1877.
Pepoli, 1869.
Pertusati, 1998.
Peruzzi, 1832.
Plinio, 2034.
Prati, 1963.
Puoti, 1910.
Quaglio, 1896.
Quarteri, 2030.
Racine, 1836.
Rejna, 1990.
Richard e Giraud, 1840.
Righetti, 1860.
Rinucci, 1921.
Romagnosi, 1902.
Rouchini, 2023.
Rossi, 1906.
Salvagnoli, 1875.
Sandi, 1866, 1937.
Sasserno, 2051.
Scarpa, 1874.
Schiassi, 2038.
Silomia, 1842.
Smiderle, 1932.
Solera, 1909.
Spongia, 1888.
Strambi, 1960.
Sturm, 1928.
Tonso, 1952.
Torricelli, 1827.
Trasmondo, 1871.
Tschupick, 2002.
Usiglio, 1906.
Valle, 2027.
Valorani, 1838, 1978.
Varchi, 1971.
Virey, 1999.
Voltaire, 1879.
Voltolina, 2009.
Werner, 1970.
Zantedeschi, 1962.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 9. Settembre 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

2053. ADELAIDE REGINA DE' LONGOBARDI, *storia di Pavia del secolo decimo, di* Bartolomeo Signori *veronese.* - Milano, a spese di Pietro Manzoni libraio, 1838. — Due vol. in-18, di pag. 280, 262. Con 2 intagli. 4. —

2054. AFFETTI DIVOTI AL GLORIOSO S. NICOLA DA TOLENTINO, *ovvero Sette venerdì consacrati al detto santo per aiuto dei vivi e per suffragio dei morti. Aggiuntovi il modo di prendere o di dare agl'infermi il pane benedetto di san Nicola. Nuova edizione notabilmente emendata e fatta eseguire da un sacerdote adriese ad istanza dei devoti di s. Nicola, ed ornata della di lui immagine.* - Venezia, Bonvecchiato tipogr. libr. calc. editore, 1838. — In-16 picc., di pag. 52.

2055. AGGREGAZIONE ALLA PIA UNIONE DEL SACRO CUORE DI MARIA V. MADRE DI DIO *canonicamente eretta in Piacenza nella ven. chiesa de' pp. della compagnia di Gesù sotto il titolo di S. Pietro, unita alla primaria dell'insigne collegiata e chiesa parrocchiale di Sant'Eustachio in Roma, in vigore del diploma dei* 15 *giugno* 1837. - Piacenza, presso Giuseppe Tedeschi, 1838. — In-24 picc., di pag. 22.

2056. AGGREGAZIONE ALL'ORATORIO ERETTO NELLA CHIESA PARROCCHIALE DI S. MICHELE EXTRA, *sotto la protezione di Maria ss. immacolatamente concepita, degli angeli custodi e di s. Luigi Gonzaga.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1838. — In-16 picc., di pag. 12.

2057. ALBUM TOPOGRAFICO-PITTORICO DEL LAGO DI COMO. - Milano, 1838. — In-4 oblungo, di pag. 4 e 43 tavole compresi i frontispizii. . . . 59. 16

Così nella coperta. - Contiene con appositi frontispizii intagliati, « Xxv vedute dei luoghi più interessanti del lago di Como disegnate dal vero ed incise da *G. G. Falkeisen*; pubblicate dalli fratelli Stucchi, Milano, contr. di S. Vicenzino n. 2337 », prezzo lire 43. 50; e « Album topografico-pittorico del lago di Como, pubblicato in Milano nell'anno 1838 dalli frat. Stucchi, C. di S. Vicenzino n. 2337 », prezzo lire 15. 66.

2058. ALCUNE BAZZECOLE *di* Michele Colombo. — In-8, di pag. 16.

Intendasi: Parma, per Giuseppe Rossetti, 1838. È l'ultimo foglio (pag. 103-118) dell'« Appendice al quinto volume degli « Opuscoli dell'abate Michele Colombo ». Parma, per Giuseppe Rossetti, 1837, ed è necessario a tutti quelli che posseggono quest'Appendice. Fu pubblicato vivente l'autore.

2059. DI ALCUNE NOVITA INTRODOTTE NELLA LETTERATURA ITALIANA; *lezione del marchese* Tommaso Gargallo. *Con un'elegia latina su lo stesso argomento.* - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 48.
Non è in commercio. È la ristampa del n. 230.

2060. ALMANACCO STATISTICO BOLOGNESE PER L'ANNO 1838, *dedicato alle donne gentili. Anno IX.* - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-16, di pag. 326. Con intagli 2. 15
A spese di Natale Salvardi.

2061. ANFROSINA DA MONTEDOGLIO, *o La Battaglia d'Anghiari, storia del secolo XV, di* L. C. B. - Prato, tip. Vestri, 1838. — Fasc. III, IV e V (ultimo). In-12. Ogni fasc. . . . . — 70

2062. ANTOLOGIA DI PROSE ITALIANE, *compilata per* Francesco Calandri *c. r. s. ad uso delle scuole minori e maggiori.* - Lugano, tip. di Gius. Ruggia e comp., 1838. — Due parti in-16, di pag. x-660 complessiv.
Favole di F. Manzoni, Natanaelli, Gozzi, Mauri, Firenzuola, Esopo. - Novelle di Colombo, Taverna, Sanvitale, Gozzi, Magalotti, Luigi Angeloni, Dalmistro, Tomitano, Giuseppe Barbieri, Cesari, Lasca, Sacchetti, Boccaccio, dal Novellino. - Narrazioni di C. Cantù, Mauri, Manzoni, Pindemonti, Taverna, Gamba, Giordani, Perticari, Balbo, Cesari, Botta, Cesarotti, Monti, Gozzi, Colletta, Alfieri, Roberti, Borghini, Segneri, Vasari, Bartoli, Segni, Giambullari, Davila, Caro, Porzio, Guicciardini, Macchiavelli, Belcari, Marco Polo, Villani, Passavanti, Cavalca, dai « Fatti di Enea », Dino Compagni. - Descrizioni di Manzoni, Balbo, Mauri, Fappanini, Cesari, Foscolo, Gennarii, Giordani, Barbieri, Gozzi, Botta, Verri, Guasso, Segneri, Bartoli, Porzio, Bembo, Firenzuola, Caro, Bonfadio, Dei, Guicciardini, Boccaccio. - Lettere. - Piccolo dizionarietto.

2063. APOCALISSE *di s.* Giovanni *apostolo, voltata letteralmente in terza rima. Con l'aggiunta della traduzione e delle note di monsignore* Antonio Martini. - Siena, dalla tipografia di Pandolfo Rossi, all'insegna della Lupa, 1838. — In-8, di pag. XII-340 . . . . . 3. 92

2064. APPENDICE II ALLE *ISTITUZIONI DEL DIRITTO CIVILE AUSTRIACO, del professore* Agostino Reale, *nella quale sono le disposizioni posteriori alla pubblicazione dell'appendice prima.* - Pavia, dalla tipografia Bizzoni, 1° luglio 1838. — In-8, di pag. 32 . . . . . — 65

2065. L'ARCO DELLA PACE A MILANO, *descritto ed illustrato da* Defendente Sacchi *socio della regia accademia di Torino, e pubblicato per la fausta inaugurazione fatta da S. M. I. R. A. Ferdinando I.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — In-8, di pag. VIII-148 e 11 tavole litografiche 3. 05

2066. L'ARTE DEL NUOTO RIDOTTA A PRINCIPII DI COMUNE INTELLIGENZA, *cenni di un dilettante triestino. Con appendice sull'utilità de' bagni di mare.* - Venezia, 1838, dalla tip. di Giuseppe Antonelli a spese della libreria Orlandini di Trieste. — In-8, di pag. 32.

2067. L'ARTE DI ANALIZZARE, *ovvero Trattato pratico di analisi chimica con tavole per calcolare dalla quantità d'una sostanza quella di un'altra nelle analisi. Di* Enrico Rose. *Traduzione francese dal tedesco di* A. J. L. Jourdan *e contemporaneamente italiana di* F. Du Pré. - Venezia, co'tipi del Gondoliere, 1838. — Tomo II ed ultimo. In-8, di pag. 376-80. 7. 56
Compimento del n. 2813 del 1836.

2068. L'ARTE DI GODER SEMPRE, *opera del padre* Alfonso de Sarasa *fiammingo, della compagnia di Gesù. Prima traduzione italiana del padre* Antonio Bresciani *della medesima compagnia.* - Parma, dalla stamperia di P. Fiaccadori, 1838. — In-24, di pag. 112 . . . . . — 35

2069. L'Arte di verificar le date dei fatti storici, delle iscrizioni, delle cronache e di altri antichi monumenti, *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1838. — Fasc. LIV (vol. XVII, fasc. 2). In-8, di pag. 160 . . . . 2. 08

2070. Atene, *suo innalzamento e sua caduta. Di* E. L. Bulwer. *Prima versione di* Francesco Ambrosoli. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Tre volumi in-18, di pag. VIII-312, 308, 304 e pianta d'Atene 7. 50

Sulla coperta leggesi: « Biblioteca moderna di amena letteratura », e « vol. I », « II » e « III ». Vedi il « Foglietto » n. 7-8.

2071. Atlante storico, geografico, genealogico, cronologico e letterario, *di* M. A. Lesage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa LV. In-foglio, di pag. 8 . . . . . 1. 50

2072. Bagni termali di s. Elena a Battaglia *nella provincia di Padova, da riaprirsi col primo giugno* 1838. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli. — In-16 picc., di pag. 16.

Notizia e tariffa presentata da *Antonio Rampini*.

2073. alla Beata Michelina protettrice di Pesaro, *inno del conte* Francesco Cassi. - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1838. — In-8, di pag. 32.

Precede questa epigrafe: « Perchè il giorno auspicato 12 febbraio del 1838 in cui venne decorato della porpora de' cardinali Luigi Ciacchi conte e patrizio pesarese torni lieto e solenne anche ai posteri, *Luigi Bertuccioli* faceva pubblicare questi versi ».

2074. Beatrice di tenda, *tragedia lirica in due atti da rappresentarsi nel nuovo teatro la fiera del santo* 1838. - Padova, tipografia Penada, 1838. — In-12, di pag. 40.

2075. Biblioteca ebdomadaria teatrale. - Fasc. CCXCVI. *L'Aio nell'imbarazzo, commedia in tre atti del conte* Giovanni Giraud. *Un Matrimonio ragionevole, commedia in un atto di* Ancelot. - Fasc. CCXCVII. *Teresa, dramma in cinque atti di* Alessandro Dumas, *ridotto pel teatro italiano da* Gaetana Rosa. - Fasc. CCXCVIII. *L'Incendiaria, ossia La Figlia del generale Ornolff, dramma storico in 4 atti del pittore* Luigi Marta. - Fasc. CCXCIX. *Una Presa di tabacco, commedia in due atti di* Antonio Sambuceti. *Frosina, commedia in un atto ridotta pel teatro italiano da* Gaetana Rosa. - Fasc. CCC. *La Leggitrice, ossia Una Follia d'un giovanotto, commedia in due atti di* Bayard, *libera traduzione di* Giacopo Ferretti *poeta della ducal compagnia drammatica di Romualdo Mascherpa al servizio di S. M. la duchessa di Parma, ec., ec.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-16 picc., di pag. 112, 80, 72, 92, 80. Ogni fasc. — 45

Al fasc. CCC si aggiunge l'elenco generale.

2076. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. XXII e XXIII. *Lo Spirito delle leggi, di* Carlo Secondat *barone di* Montesquieu. *Con annotazioni dell'abate* Antonio Genovesi. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Vol. II e III. In-16, di pag. 458, 444. Ogni vol. 3. 50

2077. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Volume CCCLXXI e CCCLXXII. *Istoria d'Italia, di messer* Franc. Guicciardini. *Edizione eseguita su quella ridotta a miglior lezione dal professor* Giovanni Rosini. *Con una prefazione di* Carlo Botta *su gli autori storici italiani.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Vol. II e III. In-16, di pag. IV-448, IV-436. Ogni vol. 3. 50

2078. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1837. — Fasc. XXXVIII (tomo XIII, parte 2). In-16, di pag. 128 . . . . . — 87

2079. Biografia del conte giacomo leopardi *da Recanati.* - Roma, estratta dall' Album distrib. 49, anno IV, 1838. — In-8, di pag. 28 e ritratto intagliato 1. 08

Di *Giuseppe Ignazio Montanari*, come dall' epigrafe dedicatoria.

2080. Biografia di giuseppe turchi, *scritta da* Giuseppe Ignazio Montanari. - Roma, estratta dall' Album distrib. 41, anno IV. — In-8, di pag. 16. Con ritratto intagliato.

Il pittore Giuseppe Turchi morì in odore di santità il 23 febbraio 1799.

2081. Biografia universale antica e moderna, parte mitologica; *ossia Storia per ordine d' alfabeto de' personaggi de' tempi eroici e delle deità greche, italiche, egizie, indiane, giapponesi, scandinave, celtiche, messicane, ec. Opera affatto nuova compilata in Francia da* Parisot, *e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, presso Giambattista Missiaglia, 1838. — Fasc. X, XI e XII (vol. II, fasc. 3 e 4; vol. III, fasc. 1). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 112 (HEL-NEI). 1. 30

Vedi n. 1382.

2082. Biografia universale antica e moderna, supplemento; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1838. — Fasc. XVIII, XIX e XX (vol. III, fasc. 4, 5 e 6). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 112 (BON-BRI) 1. 30

Vedi n. 1383.

2083. Biografie e ritratti di uomini illustri piceni, *pubblicati per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. X (vol. I, fasc. 10). In-8, di pag. 8 e ritratto intagliato (Biografia di Michele Catalani, di Alessandro Evangelista). . . . . — 84

Vedi n. 1653.

2084. Biografie e ritratti di uomini illustri romagnuoli, *pubblicati per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. XXXIV e XXXV (vol. III, fasc. 10 e 11). In-8, di pag. 12, 10 (Biografia di Cristoforo Amaduzzi, di G. I. Montanari; Biografia di Innocenzo Francucci, di Tiberio Papotti). Ogni fasc. con ritratto intagliato . . . . . — 54

Vedi n. 1654.

2085. Breve ristretto della nascita, vita e preziosa morte di panacha di quarona *vergine pastorella valsesiana onorata in Agamio o Ghemme novarese, barbaramente uccisa in odio di sua virtù e divozione dalla propria matrigna; e glorificata da Dio con prodigiosi fatti, unitamente al disgraziato fine della spietata matrigna.* - Mantova, dalla tipografia di Ferdinando Elmucci, 1838. — In-16, di pag. 16.

2086. il Buon fanciullo, *racconti d'un maestro elementare, pubblicati da* Cesare Cantù. *Quarta edizione.* - Torino, 1838, presso Gianini e Fiore successori Pomba. — In-18, di pag. IV-144 . . . . . 1. 50

Nel prospetto d' associazione si dice che furono somministrate correzioni ed aggiunte dall' autore. Nell'antiporto leggesi: « Piccola biblioteca di educazione ». Saranno circa 12 volumi al prezzo di lire 1. 50 o 2 al più ciascuno, secondo la mole.

2087. Canto d' amore; *canzone dell'avvocato* Lorenz'Antonio Liverani, *dedicata dall'avvocato* Giuseppe del Prato *al marchese dottor Luigi Doria*

per le sue nozze colla marchesa Amalia Rusconi. - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 12.

2088. LA CAPANNA DEL VACCARO, *romanzo storico di* Luigi Dasti. - Pesaro, stamperia del Nobili, 1838. — Tre vol. in-24, di pag. 148, 136, 148 . . . . . 2. 41

2089. CATALOGO DEI LIBRI CHE SI TROVANO VENDIBILI IN FORLÌ PRESSO MATTEO CASALI *stampatore e libraio all'insegna di Francesco Marcolini.* - Forlì, dalla tipografia Casali, 1836. — In-8, di pag. 42.

I, Manoscritti; II, Edizioni del secolo XV; III, Edizioni aldine; IV, Libri greci, latini e in lingue orientali.

2090. CATALOGO DEI LIBRI DI PROPRIA STAMPA E POSSEDUTI IN NUMERO DAL TIPOGRAFO-LIBRAIO GIACINTO MARIETTI DI TORINO *in via di Po sotto i portici della regia università, settembre* 1837. — In-8, di pag. 40.

2091. CATALOGO SISTEMATICO DELLE CONCHIGLIE TERRESTRI E FLUVIATILI OSSERVATE NEL TERRITORIO DI MONFALCONE *dall'abate* Leonardo Brumati. - Gorizia, dalla tip. Paternolli, 1838. — In-8, di pag. 58 e tavola litografica.

2092. CENNI PER LA STORIA MEDICA DEL CHOLERA *desunti dalla pratica di* Socrate Cadet. - Roma, 1837.

2093. CENNO NECROLOGICO INTORNO ALL'ABATE MICHELE COLOMBO, *di* Giovanni Adorni. - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1838. — In-8, di pag. 8.

2094. CODICE CIVILE NAPOLEONE, *col confronto delle leggi romane, ove si espongono i principii delle stesse leggi, si trattano le questioni più importanti sulla interpretazione delle medesime, e si accennano le comuni teoriche dei giureconsulti ricevute nel foro; coll'addizione di due indici delle materie, l'uno del codice, l'altro del diritto romano. Di* Onofrio Taglioni. *Seconda edizione.* - Milano, presso Lorenzo Sonzogno editore libraio, 1838. — In-24, di pag. 508. L'opera (tre tomi) . . . . . 12. —

Nella coperta leggesi: « Art. 1832 al 2281 ». La paginazione è continuata dal I e II tomo ai n. 624 e 1404. In tutto pag. XXXIV-1804, compresi gli indici.

2095. CODICE DI PROCESSURA CRIMINALE PER GLI STATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA; *analisi ragionata dell'avv.* P. M. Rossi. - Piacenza, dai torchi di A. Del Majno, 1838. — Vol. I. In-8, di pag. XLVIII-234 . . . . 3. 80

2096. COMMENTO ALLE PANDETTE, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1838. — Fasc. XIII e XIV (vol. II, fasc. 3 e 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . . 2. 50

2097. COMPENDIO DELLA VITA DELLA DIVOTA LUCREZIA MICHELINI *vergine terziaria carmelitana di Crevalcore.* - Pesaro, pei tipi del Nobili, 1838. — In-16, di pag. 40.

Di *Gaetano Paltrinieri*, come dalla dedicatoria.

2098. COMPENDIO DI DOTTRINA CRISTIANA, *ad uso delle scuole pie di Bologna. Edizione quarta.* - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-12, di pag. 344.

Del prof. *Zama Mellini.* È ristampa di ragione dell'Amministrazione delle scuole pie. Vedi n. 2293.

2099. CONFRONTO DELLA RELIGIONE E DELLA PIETÀ, *di* Prelà. - Pesaro, 1835. — In-8 . . . . . — 81

2100. CONSIDERAZIONI SACRE E NOVENA *proposte ai veri divoti della glor. verg. e mart. s. Augusta, le quali servir potranno per prevenire la sua festa ed occuparsi nella novena.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-24, di pag. 24.

2101. Corso di chimica generale, *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale, maestro di scienze naturali nell'ordine di S. Gio. di Dio e membro delle commissioni scientifiche dell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a sua altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Rainieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — Fasc. VI (tomo II, fasc. 2). In-8, di pag. 160 . . . . . l. 91

2102. Corso di diritto mercantile, *dell'avvocato* G. M. Pardessus, *preceduto da un'introduzione intorno all'origine ed ai progressi della legislazione e della giurisprudenza mercantile, e susseguito da un indice analitico delle materie. Versione italiana del dottore* Annibale Callegari. - Venezia, Andrea Santini e figlio, 1838. — Fasc. II (vol. I, fasc. 2). In-8 gr., di pag. 112 . . . . . l. 74

2103. Corso teorico-pratico d'ostetricia, *di* F. Capuron. *Traduzione di* Giuseppe Coen. *Nuova edizione emendata, corredata di note e di* 40 *tavole in rame. Embriologia, od Ovologia umana, di* Alf. L. M. Velpeau. *Prima traduzione italiana corredata di* 15 *tavole e di note.* - Pisa, fratelli Nistri, 1838. — Dispensa I. In-8 a 2 colonne, di pag. XII-48 e 10 tavole . . . . . 4. —

Le due opere saranno comprese in un solo volume di 24 fogli di stampa circa, corredato di 55 tavole, e distribuite in 6 dispense da lire 4 a 50 giorni di intervallo. Compiuto il Capuron (che è ristampa dell'edizione veneta del 1834 con 28 nuove tavole) si darà il frontespizio generale.

2104. Ai Cultori delle scienze naturali ed a chiunque brama avere nozioni esatte concernenti la competenza del prof. G. Jan sopra il museo di storia naturale già di comune indivisa proprietà fra esso e il nobile defunto G. de Cristoforis. - Parma, dalla Tipografia Ducale, 1838. — In-8, di pag. 32.

2105. Dafni e cloe, *idillio.* - Roma, estratto dall'Album, distrib. 8, anno V. — In-16 picc., di pag. 16.

2106. Descrizione dell'arco della pace in milano, *compilazione di* G. Rejna. - Milano, presso Carlo Scapin libraio, 1838. — In-4 a 2 colonne, di pag. 10 e 2 tavole . . . . . l. 30

Identico col n.° 1990.

2107. Descrizione dello studio di scultura del prof. pompeo marchesi *professore di scultura nell'i. r. accademia di Belle Arti in Milano, socio corrispondente dell'i. r. accademia di Vienna, Parma, Genova, romana di S. Luca e di diverse altre, cavaliere della sacra religione ed ordine militare dei santi Maurizio e Lazzaro di Sardegna, cavaliere dell'ordine costantiniano di san Giorgio di Parma, dell'ordine di Cristo, ec. Compilata dall'architetto* Antonio Rinaldi, *e dedicata a s. e. il sig. conte Francesco d'Hartig governatore della Lombardia, signore di Niemes, Wartenberg, ec. in Boemia e del feudo Platt nella Bassa Austria, membro degli stati di Boemia, di Stiria e Carinzia, cav. di prima classe dell'ordine i. a. della corona di ferro, senatore, gran croce dell'ord. costantiniano di san Giorgio di Parma e gran cordone del r. ordine sardo dei santi Maurizio e Lazzaro, consigliere intimo e ciambellano attuale di S. M. I. R. A., socio onorario di diverse accademie, ec., ec., ec* - Milano, dalla tipografia di Ranieri Fanfani, 1838. — In-foglio, di pag. 20.

È una specie di prospetto dell'opera.

2108. Descrizione di tre pranzi del secolo XVI *(dal libro intitolato « Il Trinciante » di messer* Vincenzo Servio*), dedicato dalla famiglia Leopardi*

al conte Antonio Carradori di Recanati nelle sue nozze con donna Laura principessa Simonetti di Ancona. - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 36.

2109. DESCRIZIONE DI UN NUOVO TREBBIATOIO *inventato da* Giuseppe Giulitti *di Montechiaro nella provincia di Brescia.* - Pesaro, tipografia del Nobili, 1838. — In-4, di pag. 8.

2110. DIREZIONE SPIRITUALE PER LA CONDOTTA DI UNA RELIGIOSA, *perchè, secondo s. Paolo, possa operar con esattezza e buon ordine quanto le appartiene nel suo stato onde rendersi sposa vera di Gesù Cristo e degna delle sue nozze eterne. Si aggiungono alcuni avvertimenti per l'educande. Autore il canonico della cattedrale di Macerata d.* Antonio Saluti, *missionario apostolico.* — In-16 picc., di pag. 24.

Intendasi: « Macerata, 1836 ».

2111. IL DIRITTO CIVILE AUSTRIACO, *sistematicamente esposto ed illustrato dal dottor* Giuseppe Winiwarter, *i. r. consigliere eff. di governo e prof. di diritto nella università di Vienna. Parte prima. Del diritto delle persone giusta il codice civile universale austriaco. Prima versione italiana per cura del dott.* Annibale Callegari. - Venezia, coi tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1838. — Fasc. V e VI. In-8. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . . 1. 74

2112. IL DIRITTO DI NATURA E DELLE GENTI, *ossia Sistema generale di morale, giurisprudenza e politica, del barone* de Puffendorf, *illustrato da* G. Battista Almici *bresciano.* - Este, dallo stabilimento tip. di Gaetano Longo, 1838. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8, di pag. IV-80 . . . . . — 87

L'opera sarà divisa in 4 volumi, ognuno di 8 fascicoli circa, di pag. 80, al prezzo di cent. 87 al fascicolo.

2113. DISCORSI SACRI ED ACCADEMICI, DISSERTAZIONI, LETTERE, ISTRUZIONI PASTORALI ED OMELIE *di monsignore* Ignazio Giovanni Cadolini *arcivescovo di Spoleti.* - Foligno, tipografia Tomassini, 1837. — In-8, di pag. 240.

Nell'antiporto leggesi: « Opere di monsignore Ignazio Gio. Cadolini arcivescovo di Spoleti, raccolte e pubblicate da *Francesco Saverio Tomassini.* Volume II ». Contiene il n. 3532 del 1836. - Notificazione contro l'abuso di non amministrare di buon ora i sacramenti agli infermi. - Notificazione sulla quaresima del 1828. - Editto sulla quaresima del 1830. - Pastorale al popolo di Foligno. - Pastorale al clero ed al popolo di Cervia. - Invito sacro pel voto del clero e popolo di Foligno. - Altro invito sacro sullo stesso oggetto. - Notificazione sull'invio di denaro per parte del sovrano pontefice. - Invito sacro pel digiuno in precedenza alla festa della purificazione. - Notificazione onde smentire le voci assurde divulgatesi da anonimi scritti. - Indulto della quaresima del 1832. - Invito sacro per la processione del Cristo morto. - Pastorale al popolo cervese. - Notificazione sui sacerdoti forestieri. - Giubbileo in Foligno. - Lettera pastorale latina al clero ed al popolo di Spoleto. - Notificazione per la quaresima del 1833. - Giubbileo pel novello pontificato al suo gregge di Spoleto. - Ordinamenti del venerabile seminario arcivescovile di Spoleto; editto. - Costituzioni del venerabile seminario arcivescovile di Spoleto. - Notificazione sulla devozione alla ss. icone di Spoleto. - Notificazione per la quaresima del 1834. - Notificazione per la santificazione delle feste. - Lettera pastorale per la festa dell'assunta. - Notificazione sulla dottrina cristiana.

Il n. 943 del 1836 porta l'indicazione di 1 volume alla sola coperta e contiene quattro discorsi « pel riaprimento delle scuole del venerabile seminario » negli anni 1831, 1832, 1833, 1834, un « discorso » pronunciato il 4 gennaio 1832 per l'inaugurazione del novello tribunale di prima istanza; le « orazioni » annunciate al n. 1061, 3121 del 1835, una « Prima lettera pastorale al clero e popolo di Foligno », il « Manuale ecclesiastico » (n. 1105 del 1836), una « Lettera pastorale alle religiose dell'archidiocesi di Spoleto ».

2114. DISCORSO SULLA STORIA UNIVERSALE, *di mons.* Bossuet, *dal principio del mondo fino all'impero di Carlo Magno.* - Firenze, tip della Speranza, 1838. — In-8 . . . . . 3. 36

2115. Dissertazioni bibliche *di* Giuseppe Brunati *sacerdote.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1838. — In-8 gr., di pag. 276. . . . . 4. 50

Breve critica delle antiche legislazioni gentilesche e breve difesa della legislazione mosaica. - Della medicina degli antichi Ebrei e delle guarigioni miracolose operate da' profeti, da Gesù Cristo e dagli apostoli, e narrate nelle sante scritture. - Del nome, dell' autore, de' correttori, dell' autorità e dell' uso della Volgata, in spiegazione e difesa del decreto del concilio di Trento sulla medesima. - Del sistema cattolico dell' interpretazione scritturale, ossia Di tre somme regole della interpretazione cattolica delle sacre scritture. - Della diffusione della rivelazione fra le nazioni gentilesche prima della venuta di Gesù Cristo. - Della consonanza degli antichi libri degl' Indiani cogli undici primi capi della Genesi. - Della capacità dell' arca noetica. - Della confusione delle lingue narrata da Mosè. - Della proibizione mosaica di fare imagini. - Dell' ora della crocifissione di nostro signore Gesù Cristo. - Del venerando frammento del titolo della croce di nostro signor Gesù Cristo che si conserva in Roma nella basilica detta di S. Croce in Gerusalemme. - Del monogramma . . . . e dei segni . . . . (*della croce*) in monumenti pagani anteriori a Gesù Cristo. - Della forma del libro misterioso veduto da s. Giovanni nell' Apocalisse. - De Christianorum veterum monumentorum in res biblicas utilitate. - Clariorum e societate Jesu scriptorum rem biblicam illustrantium chronologica recensio. - De studii seu scientiæ biblicæ præstantia ad tyrocinium biblicum prolusio.

Di queste sedici dissertazioni alcune sono inedite altre no.

2116. la Divina commedia *di* Dante Alighieri *col comento del p.* Pompeo Venturi. *Nuova edizione a miglior lezione ridotta ed arricchita d'inedite postille del dott.* Gio. Lami *e di* P. J. Fraticelli. *Aggiuntovi un discorso del medesimo Fraticelli sulla prima e principale allegoria del poema di Dante.* - Firenze, stamperia Formigli, 1837. — Tre tomi in-12. 8. 40

Pubblicato nel 1838.

2117. Divoti esercizii *soliti praticarsi ad onore della gloriosa sant' Anna madre di Dio nella novena ed in ogni martedì a sera prima della benedizione nella chiesa propria di essa santa.* - Piacenza, tipografia Tedeschi, 1838. — In-32, di pag. 8.

2118. Divoti riflessi sulle parole unite alla pietosa immagine del santo crocifisso, *di monsignor* Strambi. - Parma, tipografia Fiaccadori, 1838. — In-16, di pag. 16.

2119. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di* Andral, Bégin, Blaudin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXV, XXVI e XXVII (CIA-CON). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . . 1. 75

2120. Dizionario universale della conversazione e della lettura, *compilato da* Luigi Carrer *sulle traccie de' più celebri dizionarii e de' più accreditati scrittori, colla cooperazione di alcuni dotti e studiosi contemporanei, per uso specialmente degli Italiani.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XIV e XV (ALM-AMA). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56, 40-xvi e intaglio. Ogni fasc. . . . . 2. —

Le pag. xvi contengono il frontispizio e la prefazione. Nell' antiporto è detto « vol. I, parte I ».

2121. Dizionario universale, *ossia Repertorio Ragionato di giurisprudenza e quistioni di diritto. Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XLVII al LI. In-4 a 2 colonne, di pag. . . ., 160, 152, 160, 160 (. . . . .-IPOTECA) Ogni fasc. 2. 61

2122. A Don Luigi novello Arciprete di Castoza *nel dì del suo ingresso* S. D. C. — In-8, di pag. 4.

Epistola. — In fine leggesi: « Vicenza, tip. Picutti edit., 1838 ».

2123. Dottrina cristiana *composta per ordine di n. s. papa Clemente VIII. di felice memoria dal p.* Roberto Bellarmino *sacerdote della compagnia di Gesù e cardinale di santa chiesa, riveduta ed approvata dalla congregazione della riforma.* - Piacenza, presso Giuseppe Tedeschi, 1837. — In-12, di pag. 168.

2124. Due parole *intorno alle « Osservazioni sui gravissimi danni che avrebbe apportata una deviazione alla strada ferrata di Como ».* - Tipografia di Luigi Nervetti. — In-8, di pag. 4.

È sottoscritto « Un abitante del Lario ». Questi è l' ingegnere *Luigi Tatti*, l' autore anche del n. 755. Non è in commercio.

2125. Il Duomo di Milano per l' incoronazione di S. M. I. R. A. Ferdinando I, *descrizione del professore d.* Giuseppe Defendi. - Milano, da Placido Maria Visaj, agosto 1838. — In-8, di pag. 16. . . . . — 36

2126. Della Educazione usata dagli antichi in allevare i loro figliuoli, *discorso di* Pandolfo Collenuccio *da Pesaro* - Pesaro, stamperia dei Nobili, 1838. — In-8, di pag. 24 . . . . . — 81

Nell' occasione che si rendeva a Pesaro il cardinale Luigi Ciacchi e sull' edizione di Venezia del 1543, come dall' avvertimento di *G. I. Montanari*. Trovasi anche nel « Giornale arcadico » di aprile-maggio 1838.

2127. Elevazioni dell' anima in Dio per le varie ore della giornata, *per servire alle persone che bramano avanzare nella cristiana religione, proposte dal p. m.* Angelo Bigoni *m. c. in s. Antonio di Padova, dott. in sacra teologia, socio dell'accad. di religion cattolica e missionario apostolico. Decimasesta edizione accresciuta dall'autore.* - Verona, dalla tipografia Sanvido, 1838. — In-32, di pag. IV-276. . . . . — 87

2128. All' Eminentissimo Principe Cardinale Luigi Ciacchi Patrizio e Protettore di Pesaro, *il magistrato della città per decreto del generale consiglio offeriva in omaggio questa cantata scritta in musica dall'egregio signor maestro* Luigi Vecchiotti. - Pesaro, dalla tipografia dei Nobili, 1838. — In-8, di pag. 16.

2129. Enciclopedia delle scienze mediche. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXVI. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 128 . . . . . l. 74

2130. Enciclopedia italiana e dizionario della conversazione, *opera originale italiana.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. XVI e XVII (vol. I, fasc. 16; vol. II, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56, 64 (AME-AMP). Ogni fasc. . . l. 75

Si uniscono VIII pagine dell' elenco degli associati e un nuovo frontespizio del volume primo, dovendosi omettere quello conforme il n. 1110.

2131. Esercitazioni scientifiche e letterarie dell' Ateneo di Venezia. - Venezia, 1838, dalla tipografia di Alvisopoli, tip. dell' Ateneo. — In-4 gr., di pag. IV-366 e 3 tavole.

Continuazione de' ricordi storici sull'Ateneo. *Casarini.* - Movimenti della presidenza e consiglio accademico dell' ateneo dell' anno accademico 1825-26 al 1836-37. - Ogni genere di studio da' Veneziani coltivavasi anche negli ultimi anni dell' antico governo, prolusione letta nell' adunanza pubblica del giorno 8 dicembre 1833. *Manin.* - De' lavori fatti dalla sezione delle scienze nell' anno accademico 1832-33. *Bizio.* - De' lavori fatti dalla classe per le lettere ed arti liberali nell' anno accademico 1832-33 e 1834-35. *Bellomo.* - Degli studii fatti dagli idraulici nazionali e forestieri sulle lagune in varii tempi, prolusione letta nell' adunanza pub-

blica del giorno 5 luglio 1835. *Manin.* - Rapporto sulle proprie letture accademiche. *Trois.* - Memoria sullo stato attuale della laguna di Venezia. *Compi-Lanzi.* - Sulla utilità dei rimedii morali nella cura del sonnambulismo. *Ruggieri.* - Discorso sopra l'utilità dello studio degli insetti. *Contarini.* - Sopra il teschio di un coccodrillo fossile rinvenuto nel monticello di Lonigo. *Scortegagna.* - Dubbii che la brucina della noce vomica sia alcaloide, caratteri positivi della strichnina pura. *Galvani.* - Pensieri sopra un particolar movimento del globo tendente a spiegare i principali fenomeni di geologia. *Compi-Lanzi.* - Caso particolare ostetrico che richiese l'invenzione d'un nuovo stramento chirurgico. *Campana.* - Comenti ed osservazioni su alcune dottrine dell'architetto Francesco Maria Preti di Castelfranco. *Diedo.* - Sul quesito Se e come il romanticismo formi un genere nuovo nella moderna letteratura. *Casarini.* - Saggio sopra alcune figure simboliche espresse in antiche fabbriche di Venezia. *Manin.* - Scoperta di due documenti relativi all'antica accademia veneziana detta della Fama. *Giovanni Rosst.* - Saggio di comparazione fra gli eroi della romana e quelli della veneziana repubblica. *Casarini.* - Discorso sul carattere ed espressione degli edifizii architettonici. *Santi.* - Dei navigli pelitremi usati nella marina dagli antichi Veneziani. *Casoni.* - Catalogo dei membri componenti l'ateneo.

Nell'antiporto è detto « Tomo II ». Il primo venne fuori nel 1827 presso Giuseppe Picotti.

2132. ESMERALDA, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel nobile teatro di Udine in occasione della solita fiera di s. Lorenzo*, 1838. - Udine, nella tipografia Vendrame. — In-8, di pag. 30.

2133. ESPOSIZIONE DEL SISTEMA FILOSOFICO DEL *NUOVO SAGGIO SULL'ORIGINE DELLE IDEE* DI ANTONIO ROSMINI-SERBATI SACERDOTE ROVERETANO, *fatta da* Nicolò Tommaseo. - Torino, stamperia Ghiringhello e comp., con permissione. — In-8 gr., di pag. 126. . . . . 2. 50

Estratto dall' « Antologia » di Firenze e dal « Subalpino ».

2134. ETTORE FIERAMOSCA *o La Disfida di Barletta, racconto di* Massimo d'Azeglio. *Seconda edizione milanese riveduta e ritoccata dall'autore.* - Milano, a spese degli editori, coi tipi Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1838. — In-16, di pag. XIV-428 e intaglio 4. 50
In carta scelta pesante con coperta colorata . . . . . 7. —
Colla busta . . . . . 8. —

2135. LE FABBRICHE E I MONUMENTI COSPICUI DI VENEZIA, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda edizione con notabili aggiunte e note.* - Venezia, coi tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. III e IV (tomo I, fasc. 3 e 4). In-foglio gr., di pag. 4, 8 e 5, 4 tavole intagliate a contorno. Ogni fasc. 3. 60

2136. IL FILOTTETE *di* Sofocle, *fatto liberamente italiano da* Giannantonio Galli *piacentino, con note di vario genere.* - Piacenza, dai torchi di Antonio Del Majno, 1838. — In-8, di pag. 28.

2137. I FIORI A FILLIDE, *ovvero Epigrammi encomiastici di* Giovanni Marzetti. - Bologna, co' tipi del Nobili e comp., 1836. — In-16 picc., di pag. 22.

È ristampa.

2138. FLACHAT. *Meccanica industriale. Prima traduzione italiana.* - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 1838. — Fasc. I e II. In-8, di pag. VIII-64, 64 e tavola intagliata. Ogni fasc. 1. 08

Saranno 9 fascicoli a 1. 08 ciascuno, contenenti 23 tavole e circa 35 fogli complessivam.

2139. I FLAGELLI DI DIO, *saggio storico del proposto* Antonio Riccardi. - Milano, presso Giacomo Agnelli stampatore arcivescovile. — In-12, di pag. VIII-276. . . . . 1. 96

Vedi la prima edizione al n. 891 del 1837.

2140. LA FONTANA D'AMORE, *ballo comico composto e diretto da* Emanuele Viotti. - Padova, tipografia Penada, 1838. — In-16, di pag. 8.

2141. Gabinetto romantico. - Fasc. LI. *L'Erbaiuola del Castellazzo, del visconte* d'Arlincourt. - Venezia, Girol. Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond. — Fasc. III. In-24, di pag. 96 . . . . . — 75

2142. Gabriella di vergy, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel teatro comunitativo la primavera del* 1838. - Piacenza, tipi di Antonio Del Majno. — In-8 . . . . . — 90

2143. Gesu al cuore del divoto di maria, *considerazioni di un sacerdote barnabita. Edizione seconda bolognese, riveduta dall'autore.* - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-32, di pag. 278. . — 64

2144. Giannetto, *letture pei fanciulli e pel popolo; di* L. A. Parravicini, *premiate a Firenze. Terza edizione.* - Firenze, presso Paolo Malvisi, 1838. — Tre vol. in-24 . . . . . 5. 04

Vedi n. 1053 e 1563 del 1837.

2145. I Giovanetti guidati al ben fare ed al sapere, *racconti morali con note interessanti ed istruttive dell'ing.* Giuseppe Massari *direttore dell'i. r. scuola el. magg. di 4 cl. in Brescia. Operetta utile alla gioventù, ai genitori, ai maestri ed agli educatori.* - Brescia, tipografia Venturini, 1838. — In-12, di pag. XII-264 . . . . . 2. 48

Sono XV racconti parte originali, parte tradotti, parte riprodotti da varii autori.

2146. A Gio. batt. canova vescovo di mindo, *pel dono della statua in marmo Il Paride in segno di animo grato gli Asolani.* - Bassano, tipografia Baseggio editrice, 1838. — In-16, di pag. 4.

Cantata.

2147 Grande collezione storica, *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. edit., 1838. — Distrib. CCLIX alla CCLXII (Storia romana di Rollin, distrib. LXXIII alla LXXVI). In-16. Con tavole. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . — 87

In carta velina 1. 30

2148. A Guastalla, *carme di* Giovanni Cattani. - Parma, dalla stamperia Donati, 1838. — In-8, di pag. 8.

2149. Indice analitico ed alfabetico della *raccolta generale delle leggi pei regi stati di parma, piacenza e guastalla negli anni* 1814 *al* 1835, *compilato da* S. F. - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1838. — Vol. II, fasc. 4. In-8, di pag. 80 . . . . . 1. 50

2150. Indice delle storiche dipinte *che in belle cornici adornano le stanze dell'appartamento del signor cavaliere Domenico Mazza in Pesaro.* — In-8, di pag. 8.

Intendasi Tipografia Nobili. Vedi anche n. 1057 del 1836.

2151. Influenza degli imperatori di casa d'austria nelle vicende d'italia dall'elezione di rodolfo d'absburgo fino ai nostri giorni; *commentario storico. Con tavole e descrizione del duomo di Milano adobbato per l'incoronazione lombardo-veneta di S. M. I. R. A. Ferdinando I.* - Milano, 1838, a spese dell'editore A. Arzione. — In-4 gr., di pag. VIII-138, ritratti delle LL. MM. e 2 disegni 11. 31

Dalla tipografia di P. E. Giusti, ove trovasi anche in vendita. - Nell'antiporto che segue la prefazione è detto « Commentario storico di *Ignazio Cantù* ».

2152. In morte di michele colombo, *anacreontiche del canonico don* Pietro Asti-Magno. - Parma, dalla tipografia di P. Fiaccadori, 1838. — In-8, di pag. XII.

2153. Instituzioni canoniche *di monsignor* Giovanni Devoti, *ridotte a compendio per comodo della studiosa gioventù.* - Bologna, alla libreria Marsigli, 1838. — Fasc. II al V (ultimo). In-8 picc., di pag. 96, 96, 96, 80. Ogni fasc. . . . . — 85

In un nuovo frontispizio distribuito col fasc. V è detto: « Instituzioni canoniche di monsignor Giovanni Devoti, con appendice concernente all'altra sua opera De notissimis in jure legibus, tradotte e compendiate per comodo della studiosa gioventù. Bologna, alla libreria Marsigli e Rocchi sotto il portico del Pavaglione, 1838 ».

2154. Intorno alla vita di Giuseppe Serventi cittadino laborioso e filantropo, *ricordi di* Antonietta Tommasini. - Parma, presso Filippo Carmignani, 1838. — In-12, di pag. 24. . . . . — 90

2155. Intorno un bel dipinto di Federico Barocci ed una bella poesia di Francesco Cassi; *parole di* Giuseppe Ignazio Montanari. - Roma, estratti, dall'Album, distrib. 15, anno V, 1838. — In-8, di pag. 16 e intaglio.

Il dipinto del Barocci, pittore del secolo XVI, rappresenta la beata Michelina. Per la poesia vedi il n. 2073.

2156. Istoria delle pitture in maiolica fatte in Pesaro e ne' luoghi circonvicini, *descritta da* Giambattista Passeri *pesarese.* - Pesaro, dalla stamperia Nobiliana, 1838. — In-8 gr., di pag. 116. . . . . 1. 88

Con dedicatoria della Camera di commercio in Pesaro al cardinale L. Ciacchi. Il Passeri cessò di vivere nel 1780. Questa edizione fu estratta ed ordinata da *G. I. Montanari* su quelle di Venezia 1758 e Bologna 1775.

2157. Lettera d'appendice al *commentario sulla vita e le opere di Vincenzo Scamozzi giuntevi le notizie di Andrea Palladio.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 32.

Vedi n. 1482 del 1837. È dello stesso autore *Filippo Scolari.*

2158. Lettera *del professore* Fr. Breschet *al professore M. Melloni intorno all'opuscolo del dr. L. Fochi sopra un giudizio medico-legale di una ferita al fegato.* - Parma, dalla stamperia Donati, 1838. — In-8, di pag. 8.

2159. Lettera seconda *di* Giovanni Adorni. *Prima di economia.* - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1838. — In-8, di pag. 72. . . . . — 50

Vedi n. 1143.

2160. Lezioni di grammatica latina, *esposte dal prete* Girolamo Carloni *maestro de'chierici dell'i. e r. basilica di S. Lorenzo in Firenze.* - Firenze, tip. della Speranza, 1838. — In-12.

2161. I Libri delle prime età. - Vol. II. *Breve trattato di cronologia pei fanciulletti, compilato da* Salvatore Muzzi. - Bologna, alla libreria Marsigli e Rocchi, 1838. — In-16, di pag. VI-82. . . . . — 65

Si promettono 12 volumi, l'ultimo de'quali *gratis*; gli altri non mai di maggior costo di 1. 08. Il primo volume di questa raccolta contiene le « Cento novelline morali pei fanciulletti raccolte da Salvatore Muzzi » (annunciate al n. 1401); 50 delle quali sono compilazione originale del Muzzi, e 50 furono tradotte da *Schmid* (pag. 144; presso 1. 08).

2162. Del Libro de' beneficii, *di* Lucio Anneo Seneca. *Volgarizzamento del buon secolo della lingua, ora per la prima volta stampato per cura del cavaliere* Francesco Mortara. - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1838. — In-8, di pag. VIII-192. . . . . 3. —

2163. Lista degli II. RR. quartieri di corte in Milano *per il tempo dell'incoronazione di S. M. l'imperatore Ferdinando I in re del regno Lombardo-Veneto nel mese di settembre* 1838. - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-4, di pag. 28. . . . . 1. 09

2164. A Luigi Poncini, *versi di* Carlo Ughi. - Parma, presso Rossi Ubaldi, 1838. — In-8, di pag. 26.

2165. MARGHERITA PUSTERLA, *racconto di* Cesare Cantù. - Milano, 1838. — Tre vol. in-8, di pag. 240, 228, 178. Ogni vol. con 2 disegni compreso quello del frontispizio. Complessivamente 10. 44
Nella coperta leggesi: «Milano, a spese degli editori, settembre 1838». Sono gli stessi editori del n. 1227.

2166. MARINO FALIERO, *azione tragica da rappresentarsi nel ducale teatro di Parma la primavera del* 1838. - Parma, dalla stamperia Carmignani. — In-12, di pag. 34 . . . . . — 60

2167. MASSIME *ricavate dalle opere di s.* Francesco di Sales, *e distribuite per ogni giorno dell'anno.* - Udine, 1838, per G. B. Turchetto editore, tipogr. Murero. — In-24, di pag. 72.

2168. IL MEDICO, *di* Gaetano Atti, *dal medesimo dedicato al dottor Carlo Pigozzi.* - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 16.
Non è in commercio.

2169. MEDITAZIONE SOPRA L'ALBERO DELLA CROCE, *attribuita a fra* Domenico Cavalca. *Testo di lingua del buon secolo.* - Parma, dalla stamperia di P. Fiaccadori, 1838. — In-24, di pag. 108 . . . . . — 40
Dev'essere ristampa del 3163 del 1836.

2170. ALLA MELANCONIA, *romanza di* Carlo Ughi. - Parma, presso Rossi-Ubaldi, 1838. — In-8, di pag. 10.

2171. MEMORIA SU DI UNA SPECIE DI ANGELICA, *del cavaliere* Michele Tenore. - Napoli, tipografia Fernandes, 1837. — In-4, con tav.
La specie descritta è l'angelica memorosa.

2172. MEMORIA SULLA SIMMETRICA DISPOSIZIONE DELLA LAMINA ORIZZONTALE DELL'OSSO MASCELLARE SUPERIORE O VOLTA PALATINA CHE OSSERVASI NE' MAMMIFERI, *del dottor* Enrico Gasperini. - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 24 e tavola.
Non è in commercio.

2173. MEMORIE SUL BONIFICAMENTO DELLE MAREMME TOSCANE, *tratte dai documenti istorici autentici della r. amministrazione che ha diretta quella grande impresa, e corredate di una carta topografica e di* 26 *tavole, nelle quali sono incisi i disegni delle principali opere d'arte, non meno che di prospetti che contengono le più importanti notizie statistiche della provincia e quelle delle spese dei lavori.* - Firenze, Giuseppe Molini, 1838. — In-8 papalone velino, di pag. 486, atlante di 27 intagli e prospetti statistici con apposito frontispizio 25. 20
In-foglio imperiale velino, di pag. 150 . . . . . 50. 40
Dell'edizione in-foglio furono stampati soli 250 esemplari.

2174. MEMORIE SULLA REGINA ORTENSIA E LA FAMIGLIA IMPERIALE DURANTI GLI ANNI 1813-15, *pubblicate da madamigella* Cochelet *lettrice della regina. Prima versione italiana.* - Milano, tipografia Pirotta e C., 1838. — Vol. II. In-18, di pag. 286 . . . . . 1. 74

2175. MEMORIETTA ITALIANA PER LE FANCIULLE, *o Conversazioni familiar in italiano ed in francese, precedute da spiegazioni ed altri dettagli importanti a sapersi per poter ben conversare in italiano. Da* Maria Emilia A. Cassella *di Firenze.* - Londra, J. Souter, libreria per le scuole, 131, Fleet-Street (prima accanto a S. Paul Church Yard), 1837. — In-12, di pag. XII-180.

2176. IL MESE DI MAGGIO IN ONORE DI MARIA, *nuovamente esposto da un divoto di lei, colle considerazioni, ossequi e giaculatorie per ciascun giorno.* - Parma, presso Rossi-Ubaldi, 1838. — In-24, di pag. 124.

2177. Modo pratico per ben confessarsi, comunicarsi e sentire la santa messa, *composto dal padre* Pietro Gaya della Sala *dell'ordine de' predicatori, missionario apostolico.* - Treviso, 1838, dalla tipografia Paluello ed. — In-24, di pag. 96.

2178. Modo pratico per ben confessarsi, comunicarsi ed udire la santa messa, *composto dal padre* Pietro Gaya; *ed in fine varie divote orazioni.* - Piacenza, dai torchi Tedeschi, 1838. — In-24, di pag. 72.

2179. Il Mondo svelato *dal conte barone* N. N. *a suo figlio.* - 1835. — In-12, di pag. 140 . . . . . 1. 08

Una prima parte contiene Metodo per insegnare la storia universale (Geografia; Religione; Fondazione della chiesa; Fondazione degli imperii); la seconda Viaggi e avventure del conte e barone di N. negli anni 1787, 1788, 1789.

L' edizione pare livornese o fiorentina.

2180. Museo di pittura e scultura, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle gallerie pubbliche e private d'Europa, disegnati ed incisi sull'acciaio da* Reveil; *con le notizie descrittive, critiche e storiche di* Duchesne *primogenito. Prima traduzione italiana.* - Firenze, Paolo Fumagalli e C., 1838. — Fasc. XXIX al LIII (vol. II, fasc. 4 al 25; vol. III, fasc. 1, 2 e 3). In-8 picc., di pag. 18, 2, 4, 6, 6, 8, 6, 4, 6, 8, 4, 8, 8, 4, 8, 4, 8, 4, 8, 4, 8, 10, 8, 4, 8. Ogni fasc. con 5 intagli . . . . . — 76

2181. Museo di pittura e scultura, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle gallerie pubbliche e private d'Europa, disegnati ed incisi sull'acciaio da* Reveil; *con le notizie descrittive, critiche e storiche di* Duchesne *primogenito. Prima traduzione italiana.* - Firenze, Paolo Fumagalli e C., 1838. — Appendice. Fasc. I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8 picc., di pag. 12, 4. Ogni fasc. con 5 intagli . . . . — 76

« Nella presente appendice sonosi riuniti tutti que' pezzi i quali, benchè pella massima parte esposti nelle pubbliche gallerie, non dovrebbersi così di leggieri mettere sotto gli occhi di ognuno ». Così nel manifesto impresso sulla coperta.

2182. Nabucodonosor, *dramma in quattro atti dei sigg.* A. Bourgeois e F. Cornu, *rappresentato la prima volta a Parigi sul teatro dell'Ambigu-comique il* 17 *ottobre* 1836. *Versione italiana di* C. G. *milanese, membro dell'ateneo di Bergamo.* - Monza, tipografia Corbetta, 1838. — In-18, di pag. IV-104 . . . . . 1. 30

2183. Necrologia di urania mutti ne' fabbrini, *scritta dall'avv.* Giuseppe Pellegrini. - Firenze, stamperia Calasanzia, 1838. — In-8.

2184. Nell' auspicato e memorando passaggio di s. m. i. r. a. ferdinando primo per la provincia di sondrio nell' agosto mdcccxxxviii, *odi tre di* Pietro-Martire Rusconi. - Sondrio, co' tipi di Giovanni Battista della Cagnoletta, 1838. — In-8, di pag. 42.

L' Infortunio dell' agosto 1834. - La Supplica e la Clemenza. - L' Omaggio e la Gratitudine.

2185. Nelle felicissime nozze fodrecca fasolo. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-16, di pag. 16.

Anacreontiche alla sposa, ec.

2186. Notificazione. Luigi *de' conti* Sanvitale *patrizio parmense, della santità di nostro signore papa prelato domestico ed assistente al solio pontificio, per la grazia di Dio e della santa sede apostolica vescovo di Piacenza e conte, alla stessa santa sede immediatamente soggetto, cavaliere gran croce e senatore del sacro angelico imperial ordine costantiniano di s. Giorgio, al nostro dilettissimo clero e popolo.* - Piacenza, dai torchi di Giuseppe Tedeschi, 1838. — In-8, di pag. 8.

2187. NOTIZIA DI UN ERBARIO DA OLTRE DUE MILLE TRECENTO PIANTE IN NATURA; *opera del secolo XVII di fra* Fortunato da Rovigo *dell'ordine dei rr. pp. cappuccini.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-12 picc., di pag. 28.

2188. NOTIZIE BIOGRAFICHE IN CONTINUAZIONE DELLA *BIBLIOTECA MODENESE* DEL CAVALIERE ABATE GIROLAMO TIRABOSCHI. - Reggio, tipografia Torreggiani e comp., 1838. — Tomo V, fasc. 3 ed ultimo (Santo Fattori, di D. C. G.; Antonio Gambarini, di A. P.; Giovanni Paradisi, di L. L.). In-4, di pag. 84 . . . . . 1. 26
Pei non associati. 1. 58

2189. IL NOVELLIERE CONTEMPORANEO ITALIANO E STRANIERO. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Vol. X (Adolfo e Maria, di Enrico Trianon; La Fanciulla vendereccia, di G. Janin; Lorenzo Sampierra, del sig. Kleist; Gentilezza d' una pantera; La Sorella del coscritto; Toniotto e Maria, di Cesare Balbo; Effetti di due drammi sulla felicità coniugale). Vol. XI (La Cantatrice, di Luigi Carrer; Giulia, di X.....; Un Amico fatto in viaggio, di X....; Un Mistero, di Felice Romani; Sempre infelice). In-24, di pag. 144, 132. Ogni vol. 1. 30
La novella di C. Balbo è una delle quattro di un maestro di scuola.

2190. IL NUOVO SEGRETARIO ITALIANO, *o Modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti, colle loro risposte. Edizione accresciuta di nuovi articoli.* - Firenze, dalla tipografia di Sansone Coen, 1836. — In-18, di pag. 264. 1. 68

2191. ODE ALCAICA *del chiarissimo professor* Torri, *dedicata da' minori conventuali di Bologna al nuovo eminentissimo proposto Anton Francesco Orioli.* - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-4, di pag. 8.

2192. DELLE OPERE A COMODO ORNAMENTO E SALUBRITÀ PUBBLICA ESEGUITE NELLA R. CITTÀ DI MANTOVA DAL MDCCCXXII A TUTTO IL MDCCCXXXVII; *memoria di* Luigi Preti, *che fa seguito all'altra sul nuovo teatro sociale da esso pubblicata l'anno MDCCCXXIV.* - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti, 1838. — In-8, di pag. 56. . . . . 1. 30

2193. OPERE DEI PADRI AQUILEIESI, *tradotte, illustrate ed impresse col testo a fronte dall'abate* Giuseppe Onorio Marzuttini *dottore in filosofia e sacra teologia, pubblico ordinario professore di teologia pastorale nell'i. r. università di Padova, ec., ec. Prima edizione completa.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-4, di pag. XVI-144. 4. 35
L' intera collezione sarà composta di sei volumi. Ogni volume sarà di 4 fascicoli, ed ogni fascicolo di 20 fogli di stampa a centesimi 25 austriaci (ital. 21,75) comprese la sopracoperta e la legatura.

2194. OPERE DEL PADRE PAOLO SEGNERI DELLA COMPAGNIA DI GESÙ. - Tomo III. *Opere ascetiche.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Distrib. III (XVIII delle Opere). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 208. Dedotto l' abbuono di 1. 28 . . . . . 1. 40

2195. OPERE DI GIOVANNI ROSINI. - Vol. VI. *Rime di* Giovanni Rosini. - Pisa, presso Nicolò Capurro, 1837. — In-8, di pag. VIII-260.
Rime varie. - Rime funebri. - Rime giovanili. - Poesie di *Giovanni Meli* tradotte (dal siciliano) in italiano. — Queste rime furono raccolte la prima volta nel 1817. Qui però vi hanno ommissioni ed aggiunte. — Vedi n. 1389 del 1837.

2196. OPERE DI GIUSEPPE BARETTI. - Vol. I *La Frusta letteraria, di* Giuseppe Baretti. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Vol. I. In-8, di pag. XVIII-480 e ritratto intagliato 6. 18
Nella coperta leggesi: « Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII. Aggiunta,

vol. XXI. Collezione, n. 157». Saranno 4 vol. (Frusta; Lettere a' suoi tre fratelli; Scritti scelti; Discussioni letterarie e lettere descrittive). Precede la vita del Baretti tratta dalla «Storia della letteratura italiana» del *Maffei* ed il catalogo delle sue opere tratto dal *Custodi*.

2197. Orazione *di* Camillo Giordani *seniore al doge Girolamo Priolo, e alcune parole di* Giulio Giordani *al doge Marino Grimani, ora per la prima volta pubblicate.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1838. — In-4, di pag. 20.

Precede la seguente dedica: «A te Luigi Ciacchi lume della romana porpora, onore della patria che ora sotto la tua protezione si allieta e riposa, gli eredi del tipografo Annesio Nobili danno coll'arte loro questo segno di omaggio per non essere soli a non mostrare letizia nell'esultanza di tutti i Pesaresi».

Edizione di soli centoventi esemplari.

2198. Orazione in lode dei beati evangelista e pellegrino, *protettori dell'ordine nobile de'Veronesi, scritta da* Giuseppe Monterossi *prete, e recitata nella chiesa di S. Eufemia nella loro solenne beatificazione.* - Verona, tip. Leonardo De-Giorgi, 1838. — In-4, di pag. 32.

2199. L'Orfana di ginevra, *melodramma semiserio da rappresentarsi nel teatro comunitativo di Piacenza l'estate* 1838. - Piacenza, dai tipi di Antonio Del Majno. — In-16, di pag. 34 . . . . . — 90

2200. Osservazioni intorno agli interpretamenti allo enigma aelia laelia crispis; *lettera di a.* C. P. - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 28 . . . . . — 43

A. *C. P.* vuol dire avvocato *Carlo Pancaldi*. Vedi sullo stesso argomento il n. 1691.

2201. Otto giorni a milano, *ossia Guida pel forestiere alle cose più remarchevoli della città e suoi contorni, divisa in otto passeggiate.* - Milano, presso Santo Bravetta, 1838. — In-16, di pag. IV-156. . . . . 1. 74
Colla pianta di Milano 2. 61
Colla pianta e col panorama di Milano 4. 35

Da attribuirsi a *Pietro Fiocchi*.

2202. Parisina, *tragedia di* A. Somma *da Udine.* - Livorno, tipografia Bertani, Antonelli e C., 1836. — In-18, di pag. 72 . . . . . — 81

Vedi n. 2232 del 1835.

2203. Parnaso classico italiano. - Tomo XLVII. *La Croce racquistata, di* Francesco Bracciolini. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1838. — Tomo I. In-64, di pag. XXVIII-312 e ritratto intagliato . . . . . — 87

2204. il Passatempo istruttivo, *miscellanee enciclopediche raccolte dall'abate* Giovanni Ricci. - Venezia, tip. G. B. Bragolin edit. — Vol. I, fasc. 6 ed ultimo (Giugno 1838). — In-8, di pag. 64 . . . . . — 65

Semiramide, di *A. L.* - Dell'arte farmaceutica, di *J. J. Virey*. - Igiene del nutrimento, da *Mongellaz*. - Del costume nel pranzare, di *B. Lorenzi*. - Il Castello di Concesa, di *D. B.* (*Davide Bertolotti*). - Virtù dei grandi, di *N. N.* - Lucrezia romana, di *A. Lovati*. - Il Coraggio dell'amicizia, di *Z.* - Giovanni e Maria, di *N. N.* - Scipione africano. ***. - Estasi platonica, di *F. Gianni*.

2205. Pensieri di un teologo a difesa della religione di G. C.; *operetta postuma del dottor* Giuseppe Zama Mellini *professore di sacra teologia nella pontificia università di Bologna.* — In-8, di pag. 32 . . . . . — 22

In fine leggesi: «Venezia, tipografia armena di S. Lazzaro, 1838». — Precede una dedica di *Petronio Mellini* all'autore fratello defunto.

2206 Per la festa solenne dell'inclita vergine santa ubaldesca nativa e protettrice di calciaia; *ode del signor abate* Diodato Giuliani. - Pisa, tipografia Nistri, 1838.

2207. Per le auspicatissime nozze dell' egregio signor sebastiano traversi colla signora annetta baldo; *lettera al molto reverendo signor Angelo ab. Traversi.* — In-8 picc., di pag. 8.
In fine leggesi: « Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838 ». — È sottoscritto *G. M.*

2208. Per le nobilissime nozze maldura-rusconi. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 12.
È una lettera di *A.* n. *B. C.* « Alla gentile e colta signora nobile Luigia Ascari Rusconi madre affettuosissima della sposa ».

2209. Per l' incoronazione di sua maestà ferdinando i in re del regno lombardo-veneto; *ode di* Giovanni Contini. - Milano, tipografia Rivolta, 1838. — In-8, di pag. 8 . . . . . — 34

2210. Per l'organo costrutto da carlo serassi nella chiesa di s. maria di campagna in piacenza; *versi.* - Tipografia di Antonio Del Majno, 1838. — In-8, di pag. 12.

2211. del Petrarca e delle sue opere, *libri quattro in due parti. Edizione seconda con postume correzioni ed aggiunte dell'autore (conte* Gio. Battista Baldetti*) ora per la prima volta pubblicate.* - Firenze, dalla poligrafia Fiesolana, 1837. — In-8 . . . . . 8. 40
Pubblicato nel 1838.

2212. la Pieta filiale, *ossia Rosa di Tannenbourg; racconto storico del canonico* Schmid. *Traduzione fatta sul testo francese dal canonico* Angelo Cagnola *direttore dell' i. r. scuola elementare femminile in Lodi.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1838. — In-24, di pag. 430 . . . . 1. 74

2213. la Pieta filiale, *versi di* Teodoro dal Ferro Fracanzan. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 16.

2214. Poesie italo-latine su diversi soggetti di vario genere, *parte improvvisate, in cui si vede principalmente la maschia, vera, moderna maniera di parlare e scrivere il pretto italiano.* - Lione, presso Giberton e Brun, 1838. — In-8, di pag. 160 . . . . . 6. —

2215 Poesie varie *di* Silvio Pellico *da Saluzzo.* - Firenze, tipografia Magheri, 1838 . . . . . — 42

2216. Pratica di amar gesu cristo, *tratta dalle parole di s. Paolo: « Charitas patiens est, benigne est », etc., ep.* 1, *Cor. c.* 13, *data fuori da s.* Alfonso de' Liguori *per utile delle anime che desiderano di accertar la vita eterna, e di camminare per la via della perfezione. Vi sono aggiunte le considerazioni sulla passione di G. C., ed altri esercizii divoti.* - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12, di pag. 304. 1. 30

2217. Prefazione e discorso letti in savignano per la solenne distribuzione de' premii scolastici nell' autunno del 1837. - Pesaro, 1838, tipografia del Nobili. — In-8, di pag. 20.
Prefazione di don *L. Fantozzi* prosegretario. - Discorso sulla concordia della scienza colla religione, di *G. Palazzi.*

2218. Prefazioni ai due primi saggi tenuti a s. maria del pianto dei colombini da' sordi-muti di nascita, *di* Antonio Provolo *sacerdote veronese. A beneficio dell'istituto.* - Verona, tip. Leonardo De Giorgi, 1838. — In-8 gr., di pag. 24.

2219. I Primi elementi della grammatica italiana ad uso de' fanciulli e delle fanciulle. — Pesaro, 1836, presso Annesio Nobili. — In-16, di pag. 80 . . . . . — 54

2220. Prose e poesie *di* Luigi Ciampolini. *Seconda edizione.* - Firenze, Piatti, 1838. — Vol. I. In-12.

2221. PROSE SCELTE *del padre* Daniello Bartoli, *tratte dalle opere del medesimo ad uso della studiosa gioventù.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1837. — Vol. IV. In-16, di pag. 288 . . . . . l. 35

Vi sarà un quinto volume senz' obbligo per gli associati. Così nell' avviso sulla coperta in data 30 gennaio 1838.

2222. PROSE TOSCANE *compilate dal volgarizzamento delle Vite de' santi padri, e recate ad uso della studiosa gioventù dal prof.* Giuseppe Monterossi *sacerdote veronese.* - In Verona, coi tipi Ramanzini, 1838. — Vol. II. In-24, di pag. VIII-230. . . . . — 87

Il primo volume (di pag. 232) è del 1833, senza indicazione di serie.

2223. PROSPETTO DI UNA NUOVA CARTA D'ITALIA, *del cavaliere* Antonio Litta Biumi, *con tavola. Articolo inserito nel tomo LIII della « Biblioteca italiana ».* — In-8, di pag. 28 e tavola.

In fine leggesi: « Milano, tipografia del dottor Giulio Ferrario ». La carta accennata dev' essere composta di 84 fogli. La tavola qui unita ne rappresenta il disegno a 1/15 della dimensione adottata che è quella di 1 a 222,222. La « Biblioteca italiana » (marzo 1829) riferì la relazione dello stesso Litta.

2224. RACCOLTA DI ROMANZI *ridotti in novelle, ed ornati di tavole litografiche. Volume I:* Valter-Scott, *L* - Venezia, co' tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. IV, In-8 gr., di pag. 104 e 2 disegni . l. 74

2225. IL REDUCE, *canzone del prof.* Pietro Bernabò Silorata. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola. — In-12, di pag. 6.

Estratto dal n. 2577 del 1837.

2226. DEL REGOLAMENTO SULLE DOGANE E SULLE PRIVATIVE DELLO STATO E DELLA PARTE GENERALE DELLA LEGGE PENALE SULLE CONTRAVVENZIONI DI FINANZA, *ovvero Dei Paragrafi* 1-184 *e* 466-498 *esposti secondo i loro principii e la loro connessione coi relativi paragrafi della parte speciale e delle altre nostre leggi civili e criminali. Opera di* Maurizio Giulio Pränzl *dottore in legge e professore di scienze statistiche ec. nell'i. r. accademia Teresiana in Vienna. Prima traduzione italiana.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-8, di pag. 232 . . . . . 2. 61

2227. REGOLE DEL CHIAROSCURO *ad uso de' principianti nel disegno. Con quattro tavole.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1835. — In-8, di pag. 18-28. Con 4 tavole in rame . . . . . l. 74

Di *Giuseppe Mazza*, come scorgesi dalla prefazione. - Pubblicato in luglio 1838.

2228. RELAZIONE INTORNO A UN PROCESSO DI LISCIVAZIONE O IMBIANCHIMENTO DI PANNI-LINI COL MEZZO DEL VAPORE, *letta alla società d'agricoltura, belle lettere, scienze ed arti di Poitiers li* III *febbraio* 1836 *dal signor barone* Bourgnon di Layre *ufficiale della legion d'onore, consigliere della corte reale, già amministratore degli ospizii, ec. Traduzione dal francese.* - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti, 1838. — In-8, di pag. VI-32. Con tavola . . . . . l. 30

Dalla dedicatoria di *Andrea Cristofori* pare versione del medesimo.

2229. RENDICONTO DELLE GUARIGIONI OTTENUTE NELLO STABILIMENTO DI SAN BENEDETTO PER GLI ALIENATI IN PESARO *nel primo triennio della nuova direzione, cioè dal giugno* 1834 *al giugno* 1837. *Pubblicato per ordine di sua eminenza reverendissima il signor cardinale Tommaso Riario Sforza presidente del luogo pio, con sua circolare, per diramarlo a tutte le comunità della provincia.* - Pesaro, tipografia del Nobili, 1837. — In-8, di pag. 34 . . . . . l. 08

Di *Domenico Meli* direttore dello stabilimento, come scorgesi dalla prefazione.

2230. AL REVERENDISSIMO D. N. ANDREA NARDI, CHE DI PROTETTORE DEL COLLEGIO DI CENEDA SI MENDE ARCIVESCOVO DI FRANCENICO; *lettera* a Ceneda, dai torchi del Cagnani edit., 1838. — In-8, di pag. 4.
È sottoscritto *Luigi Renier*.

2231. RICERCHE STORICHE SULLA ESPOSIZIONE DEGL' INFANTI PRESSO GLI ANTICHI POPOLI E SPECIALMENTE PRESSO I ROMANI, *dell' avvocato ico.* Leopoldo Armaroli. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli, 1838. — In-8, di pag. x-228.

2232. RIFLESSIONI PER CIASCUN GIORNO, *del beato* Alfonso M. De Liguori. *Con aggiunte.* - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-32, di pag. 282 . . . . . — 27

2233. RIME ALLA GENTILE DONZELLA LUISA DE ANGELIS NELLA SUA VESTIZIONE A MONACA AGOSTINIANA. - Roma, 1838, tipografia di Crispino Puccinelli. — In-4, di pag. 20.
Autori; Avv. Luigi Pieromaldi, Lodovico De Angelis, canonico Filippo Gelli, prof. Pietro Bernabò Silorata, dott. Bertola, Pietro Morelli, e quattro anonimi.

2234. RIME *del dott.* Giammaria Galeotti *di Mantova.* - Verona, dalla tipografia del Gabinetto letterario, 1836. — Vol. II ed ultimo. In-16, di pag. 240 . . . . . l. 30
Vedi n. 2060 del 1837. - Pubblicato in agosto 1838.

2235. RINGRAZIAMENTO DE' PARMIGIANI A CAROLINA UNGHER. - Parma, stamperia Carmignani, 1838. — In-12, di pag. 18.
È sottoscritto *Pietro Giordani.*

2236. ROMAGNOSI CRITICATO E DIFESO, *di d.* Francesco Del Rosso. - Firenze, 1838. — In-8.

2237. ROMILDA, *tragedia del co.* Giulio Pullè. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1838. — In-8, di pag. 80. . . . . l. 80

2238. IL SACERDOTE PROFETIZZANTE A RODOLFO D' ASBURGO IMPERATORE DE' ROMANI LE GLORIE DELL' AUGUSTISSIMA CASA D' AUSTRIA, *cantica per la solenne incoronazione in re del regno Lombardo-Veneto di S. M. I. R. A. Ferdinando I imperatore e re, dettata da* Bernardo Bellini *professore di storia universale e letteratura classica nell' i. r. liceo di Cremona.* - Per cura dell' editore ed autore, Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — In-8, di pag. 48 e ritratto di S. M. . . . . l. 74

2239. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Calena, *dottore bibliotecario dell' Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Fasc. XCII (Testo, vol. XLII, fasc. 1). In-8, di pag. 128. . . . . l. 74

2240. SAGGIO DI STORIA ECCLESIASTICA DEL PRIMO SECOLO DELLA CHIESA. - Livorno, Bertani, Antonelli e C., 1836. — In-8, di pag. VIII-84.

2241. IL SAGRIFICIO, *ode.* - Mantova, dalla tip. dell' Apollo di F. Eligucci, 1838. — In-16, di pag. 16.
Nella terza pagina leggesi: « Quando il novello sacerdote Lodovico Clerici Bagozzi il suo primo sagrificio offeriva, la propria e la comune esultanza significavano gli amici con questa ode ».

2242. IL SALVADANARO, *strenna pe' depositanti nella cassa di risparmio di Bologna offerto da* Mazzi Giovanni *direttore della tipografia Nobili e C.*

all'illustrissimo consiglio di amministrazione della casa suddetta. - Bologna, coi tipi dei Nobili e comp., 1838. — In-12, di pag. 60.
Non è in commercio. È ristampa dell'operetta del *Meyer* annunciata al n. 1162 del 1837, salvo poche modificazioni.

2243. LA SCIENZA E LA REALTIVA ARTE D'IMPEDIRE I DANNI DEI FIUMI, *del dottore* Carlo Federico Spinetta. - Milano, coi tipi di P. A. Molina, 1838. — In-8, di pag. 84.
Non è in commercio.

2244. SERMONE *di san* Niceta *arcivescovo d'Aquileia ad una vergine, volgarizzato dal prof.* G. O. Marzuttini. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 32.
Per le nozze Podrecca-Fasolo.

2245. SOLILOQUI *di santo* Agostino. *Testo del buon secolo.* - Parma, dalla stamperia di P. Fiaccadori, 1838. — In-24, di pag. IV-116 . . . . — 45

2246. DEL SOLLEVAMENTO E DELL'AVVALLAMENTO DI ALCUNI TERRENI, *discorso di* D. Paoli *socio della i. acc. de'Curiosi della natura di Mosca, r. acc. delle scienze di Torino, r. accad. di medicina di Parigi, i. r. accad. de'Georgofili di Firenze, i. r. accad. delle scienze di Padova, i. r. società de'Fisiocritici di Siena, istituto delle scienze di Bologna, r. acc. di scienze, lettere ed arti di Modena, acc. di scienze ed arti di Marsiglia, società fisico-medica di Erlangen, acc. Gioenia di Catania, società medico-fisica fiorentina, società fondatrice delle scuole d'insegnamento reciproco di Firenze, acc. labronica e società medica di Livorno, atenei di Treviso e Venezia, accad. agraria di Pesaro, ec.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1838. — In-8, di pag. 146 . . . . . 2. 42
Estratto dalle « Esercitazioni dell'accademia agraria », anno VII, semestre I.

2247. LA SONNAMBULA, *melodramma di* Felice Romani *da rappresentarsi nel teatro comunitativo la primavera* 1838. - Piacenza, dai tipi di Antonio del Majno. — In-12, di pag. 36 . . . . . — 60

2248. SPETTACOLO DELLA NATURA E DELL'INDUSTRIA UMANA, *di* G. Delattre. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Vol. II. In-18, di pag. 262 e disegno litografico . . . . . 2. —
Sulla coperta leggesi: « Biblioteca giovanile, vol. II ».

2249. LO SPIRITO DELLA STORIA NATURALE, *tratto da* Buffon *e da'suoi continuatori*, ec. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. LX e LXI. In-8. Ogni fasc. con tavole. 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17
Vedi l'intero frontispizio al n. 3528 del 1835.

2250. LO SPIRITO IN ESILIO, *carme.* - Mantova, dalla tip. all'Apollo di F. Elmucci, 1838. — In-8 picc., di pag. 16.
Dopo il frontispizio leggesi: « Al nobil conte don Giuseppe Pedersoli che la sua prima stella di pace offeriva, gli amici sciogliendo il voto dell'antico affetto e della stima che dovuta e sincera gli professano, con questo carme auguravano ».

2251. SPIRITO, ORIGINE E PROGRESSI DELLE ISTITUZIONI GIUDICIARIE DEI PRINCIPALI STATI D'EUROPA, *di* G. D. Meyer. *Primo volgarizzamento di* Marco Malagoli-Vecchj. - Prato, presso Alberghetti e Diana, 1838. — Fasc. XII (tomo II, fasc. 2). In-8 . . . . . 1. —
Il tomo II contiene la parte moderna.

2252. STORIA DEL CRISTIANESIMO, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel. *Con la continuazione fino a'nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXIV (vol. VIII, fasc. 3). In-12, di pag. 256 . . . . . 1. 32

2253. Storia della guerra dell' indipendenza degli stati uniti d'America, *scritta da* Carlo Botta. - Livorno, Bertani, Antonelli e C., 1836-37. — Fasc. I al VII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40 e intaglio . . . . . — 84

Il primo fascicolo è di pag. VIII-32; nel secondo in luogo del solito intaglio avvi il ritratto del Botta. Nella numerazione delle pagine vi è uno sbalzo dalla pag. 72 alla 81.

Nell' antiporto leggesi: « Magazzino storico italiano e straniero, volume secondo ». Sono le distribuzioni II, VI, X, XV, XVI, XIX, XX del medesimo. Vedi n. 2255.

2254. Storia delle febbri intermittenti perniciose di Roma negli anni 1819-20-21, *di* Francesco Puccinotti. - Napoli, 1838. — Due vol. in-8.

2255. Storia delle guerre civili di Francia, *di* Arrigo Caterino Davila. - Livorno, Bertani, Antonelli e C., 1836-38. — Fasc. I al XVII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40 e intaglio . . . . . — 84

Nell' antiporto leggesi: « Magazzino storico italiano e straniero, volume primo ». Sono le distribuzioni I, III, IV, V, VII, VIII, IX, XI, XII, XIII, XIV, XVII, XVIII, XXI, XXII, XXIII, XXIV di tale collezione. Vedi n. 2253. Per terzo volume si pubblicherà la Storia d' Italia del Campiglio (n. 1995 del 1835). — Ogni autore sarà contenuto in un volume. La distribuzione si fa per fascicoli conforme gli annunciati: il prezzo, che è di cent. 84, viene aumentato di un terzo pe' soscrittori dopo il VI fascicolo. L'associazione è obbligatoria per otto volumi.

2256. Storia di Napoleone Bonaparte, *scritta da un Italiano, adorna di incisioni.* - Milano, a spese dell' autore, 1838. — Vol. III ed ultimo. In-18, di pag. 160 e 9 intagli. 2. 17

2257. A Sua eccellenza rev. monsignore Giovanni Neuschel, *abate mitrato della beata V. M. d'Jvan in Ungheria, decorato della croce ecclesiastica militare de piis meritis, commend. del s. a. imp. ord. costant. di s. Giorgio, vescovo di Borgo San Donnino, il presente saggio del loro profitto ne'filosofici studi sotto la direzione del canonico Giovanni Biassoni, in significazione di vera riconoscenza il giorno 26 luglio* 1838 *pubblicamente esibiscono i cherici studenti nel ven. suo seminario* Luigi Mazzoni, Carlo Cavezzali, Giulio Cesare Frondoni, Giovanni Paganuzzi, Salvatore Carrara, Giacomo Chiocca, Girolamo Sivelli, Annibale Viola, Vincenzo Finetti. - Borgo San Donnino, tip. di Giuseppe Vecchi. — In-8, di pag. 16.

2258. Sui pubblici stabilimenti di beneficenza della città di Pavia. *Appendice alle « Ricerche su le pie fondazioni ». Del cavaliere* P. Magenta. - Pavia, dalla tipografia Bizzoni, 1838. — In-8, di pag. VIII-80 e 15 tabelle a stampa. . . . . 3. —

2259. Sull' origine degli ospedali; *discorso accademico di* Luigi Morelli *di Siena, p. prof. di medicina clinica nell' i. r. università di Pisa, replicatamente pronunziato nel teatro anatomico dell' ospedale.* - Firenze, nella stamperia Piatti, 1837.

2260. Sul metodo adoperato nella cura del cholera asiatico in Roma nell'anno 1837 *dal dottore* Paolo Ruga. - Roma, tip. de' Classici, 1838.

2261. Sunto di meteorologia, *del signor* Arago, *o Istruzioni sulla fisica del globo per il viaggio del vascello La Bonite. Con lettera del signor* Darondeau, *ingegnere idrografo, sulle esperienze ed osservazioni fatte durante il viaggio. Prima versione italiana.* - Bologna, alla libreria Marsigli e Rocchi, 1838. — In-8 picc., di pag. 60 . . . . . — 76

2262. Supplimento al *Dizionario enciclopedico di scienze, lettere, arti, compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini. - In Venezia, co' tipi di Antonio Bazzarini e C., 1838. — Fasc. XXV, XXVI e XXVII (vol. II, fasc. 8, 9 e 10). In-8. Ogni fasc., di pag. 96 (MAR-REB). . . 1. — Per gli associati alla sola parte seconda. 1. 24

2263. TEATRO COMPLETO DI SHAKESPEARE, *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XVI-XVII (Le Allegre comari di Windsor; Il Re Enrico V). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 72-VIII 2. 70

Le pag. VIII contengono prefazione, frontispizio e antiporto, ove è detto « Vol. unico, parte 1ª ». Questa parte ha fine col doppio fascicolo annunciato.

2264. TEATRO DEL SIGNOR ANCELOT. - Vol. III. *Leontina, dramma. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 116 . . . . . — 81
Pei non associati . . . . . — 97

Collana di scelti autori drammatici, vol. XII.

2265. TORVALDO E DORLISKA, *melodramma semiserio in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno del* MDCCCXXXVIII. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-12, di pag. 48 . . . . . — 87

2266. IL TRADUTTORE ITALIANO, *a selection of instructive and amusing extracts from classical Italian prose writers, with the difficult sentences, words and idioms, translated into french and english. Preceded by a literary and biographical sketch of the authors. By* A. Cassella *r. s. g.* - London, I. Souter, School library, 131, Fleet Street, 1838. — In-12, di pag. XXVIII-338.

Parecchi frammenti di *Alfieri, Boccaccio, Bartoli, Bembo, Caro, Cellini, Dati, Firenzuola, Giovanni Fiorentino, Foscolo, G. Galilei, G. Gozzi, Guicciardini, Macchiavelli, Metastasio*, del « Novellino », di *Redi, Rosa, Sacchetti, Tasso, Vasari*; e alcuni di *G. B. Gelli, P. Segneri, Roberti, Bentivoglio, Serdonati, Ganganelli, Salvini* e *Baretti*.

2267. TRAGEDIE *di* A. Zanchi-Bertelli *p. p. di lingua tedesca*. - Mantova, dalla tipografia all'Apollo di F. Elmucci, 1838. — In-8 picc., di pag. 132.

Sulla coperta leggesi: « vol. II ». Vedi n. 177. Qui sono contenute le tragedie Marco Visconti, Berengaria di Navarra; ed alcuni sciolti intitolati L'Autore sul sepolcro del padre.

2268. TRATTATO FILOSOFICO-SPERIMENTALE DEI SOCCORSI TERAPEUTICI, *del professore* Giacomandrea Giacomini. *Parte prima. Farmacologia*. - Padova, coi tipi del Seminario, 1836. — Vol. IV, fasc. 2. In-8, di pag. 340.

Il primo volume del 1833 ha il seguente frontispizio: « Trattato filosofico-sperimentale dei soccorsi terapeutici diviso in quattro parti: Farmacologia, Applicazioni meccaniche, Dietetica, Medicina morale, del dott. Giacomandrea Giacomini p. o. professore di medicina teorica e supplente alla clinica medica pei chirurgi nell'i. r. università di Padova »; poi l'antiporto: « Trattato filosofico sperimentale dei soccorsi terapeutici. Parte prima. Farmacologia. Tomo primo ». Ha la data del 1833 ed è di pag. 428; il secondo del 1834 di pag. 488; il terzo del 1835 di pag. 512; il quarto del 1836 di pag. 564. Vedi anche n. 2868 del 1836.

2269. TRATTATO FILOSOFICO-SPERIMENTALE DEI SOCCORSI TERAPEUTICI, *del professore* Giacomandrea Giacomini. *Parte prima, Farmacologia. Appendice prima intorno agli effetti eccessivi e perniciosi del solfato di chinina*. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 44 . . . . — 87

2270. TRATTATO FILOSOFICO-SPERIMENTALE DEI SOCCORSI TERAPEUTICI, *del professore* Giacomandrea Giacomini. *Parte prima: Farmacologia. Appendice seconda ancora sugli effetti del solfato di chinina*. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 24 . . . . . — 43

2271. TRIBUTO ALLA MEMORIA DI ANNETTA CALCIATI. - Piacenza, tipografia Antonio Del Majno, 1838. — In-8, di pag. 28.

2272. TRIBUTO D'AMMIRAZIONE ALLA CAROLINA UNGHER, *che partendo dalle scene parmensi lascia de'suoi canti dolcissima perenne memoria*. - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1838. — In-8, di pag. VIII.

2273. Tributo di lodi a giuseppe mezzofanti bolognese *creato cardinale il XII febbraio* MDCCCXXXVIII. - Bologna, pei tipi del Nobili e compagno, 1838. — In-8, di pag. 120 e tavola intagliata rappresentante una medaglia.

Alcuni esemplari sono stati impressi con grande lusso tipografico, ed uno in pergamena fu presentato a sua santità.

All' i. e r. monsignore Giuseppe Minarelli Mezzofanti nipote del porporato, *L. Veggetti* (dedicatoria). - Iscrizioni. - Ode di *Bernardo Gasparini*. - Ode alcaica (latina) di *Gaetano Torri*. - Epigramma dello stesso. - Sonetto di *Gaspare Benelli*. - Sonetto di *Giovanni Pezzi*. - Sonetto del m. *A. B. A.* (marchese *Antonio Bolognini Amorini*). - Sonetto di *Giuseppe Segni*. - Sonetto di *Gaetano Golfieri*. - Josepho Mezzofanto, *Petrus Trombettus* (iscrizione). - Hexametron, di *Gaetano Golfieri*. - Sonetto di *V. Valorani*. - Sonetto di *Antonio Tanari*. - De Josepho Mezzofanto, elegia *Cæsaris Montaltii*. - Sonetto di *G. B. Bontà*. - Sonetto di *F. Valdem*. - Sonetto di *Girolamo Zappi*. - Sonetto di *R. C. Pirotti*. - Sonetto di *Giuseppe Canali*. - Josepho Mezzofanto ec., *Josephus Canalius*. - Sonetti due di *Francesco Tognetti*. - Sonetto di *N. N.* - Epigramma (latino) di *P. V. Venturoli*. - Gratulatio, di *Ant. Bertoloni*. - Sonetto del dottor *G. N.* - Sonetto di un parente. - Sonetto di *Domenico Cimatti*. - Josepho Mezzofanto *L. Dantius*, hexametron. - Sonetto di *G. Bonetti*. - Sonetto di *Gaspare Benelli*. - Epigramma di *Cesare Montalti*. - Sonetto di *N. N.* - Sonetto di *L. Calori*. - Sonetti due di *Ferdinando Pasolini*. - Madrigale di *Teresa Carniani Malvezzi*. - Sonetti due di *Salvatore Muzzi*. - Sonetto di *Giuseppe Busi*. - Sonetto di *G. Rigaldi*. - Josepho Mezzofanto *Cajetanus Golferius* (iscrisione). - Elegia, dello stesso. - Sonetto di *Carlo Frulli*. - Descrisione della medaglia. - Elegia di *A. R. Oliveri*. - Sonetto di *Paolo Barola*. - Sonetti due di *L. Veggetti*. - Breve sposisione delle feste religiose e dimostrazioni di pubblica gioia date in Bologna per l' augurata promosione di sua eminenza reverendissima il signor cardinale Giuseppe Mezzofanti.

2274. Tutti i popoli, *ossia Trattenimenti d'un padre co' suoi figli intorno all'indole, ai costumi e all'industria delle differenti nazioni della terra, per* G. B. Depping. *Prima traduzione di* Giacomo Mosconi. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Puntata II (vol. I, puntata 2 ed ultima). In-12, di pag. 108. . . . . — 87

Contiene anche le prime 28 pagine del vol. II.

2275. Uffizio della settimana santa, *secondo il rito del messale e breviario romano, ordinato da s. Pio V e riformato da Urbano VIII, colle rubriche e spiegazioni in italiano, ed in fine un indice ragionato delle parole ebraiche disposto per ordine alfabetico.* - Pesaro, pei tipi del Nobili, 1838. — In-24, di pag. 384. . . . . l. 6t

Con dedicatoria di *Michele Alippi*.

2276. Un' avventura di scaramuccia, *melodramma comico da rappresentarsi nel teatro della r. città di Como la stagione estiva-autunnale per l'anno* 1838. - Como, dai figli di C. A. Ostinelli tipografi provinciali. — In-16, di pag. 64. . . . . — 87

Si comprende: « Il Corsaro, ballo serio diviso in sei atti, composto e diretto dal coreografo *Giovanni Galzerani* ».

2277. Vecchio e nuovo testamento, *secondo la volgata. Tradotto in lingua italiana e con annotazioni dichiarato da monsignore* Antonio Martini *arcivescovo di Firenze, ec. Seconda edizione.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1834-35. — Tomo XXXIV al LXXVIII (ultimo). In-16, di pag. 176, 176, 182, 156, 168, 174, 160, 168, 164, 154, 168, 164, 170, 164, 158, 166, 164, 148, 172, 164, 160, 162, 154, 158, 164, 164, 166, 164, 160, 158, 156, 158, 158, 166, 156, 164, 164, 164, 158, 174, 146, 160, 156, 160, 256. Ogni vol. . . . . — 87

Dev' essere riproduzione.

2278. la Vedova greca, *elegia di* Chiara Morroni Bernabò Silorata. - Milano, 1838, co' tipi di Luigi di Giacomo Pirola. — In-12, di pag. 8.

Estratto dal n. 2577 del 1837.

2279 LA VEDOVA GRECA, *elegia di* Chiara Morroni Bernabò Silorata. - Roma, 1838, tipografia delle Belle Arti. — In-16, di pag. 8.

2280. VERSI *di* Giovanni Valentini *a Luigi Poncini e Carlo Ughi.* - Parma, dalla tipografia di P. Fiaccadori, 1838. — In-8, di pag. 12.

2281. VERSI ITALIANI E LATINI, *pubblicati nella fausta promozione alla sacra romana porpora dell'eminentissimo principe Luigi Ciacchi.* - Pesaro, tipografia del Nobili, 1838. — In-8 gr., di pag. 124 e ritratto litografico.

Epigrafe di *G. I. Montanari*, editore della raccolta. - Lettera dedicatoria del magistrato pesarese. - Sonetto proemiale di *G. I. Montanari*. - Sonetto di *Pellegrino Farini*, e traduzione latina di *Giorgio Morini*. - Sonetto di *F. M. Torricelli*, e traduzione latina di *Cesare Montalti*. - Ode latina di *L. G. Ferrucci*, e traduzione italiana di *P. Bernabò Silorata*. - Sonetto di *M. A. Parenti*, e traduzione latina di *Girolamo De-Angelis*. - Sonetto di *Vincenzo Valorani* e traduzione latina di *Cesare Montalti*. - Ode di *A. M. Ricci*. - Sonetto di *Giuseppe Antinori*, e traduzione latina di *G. B. Rosani*. - Sonetto di *Domenico Vaccolini*, e traduzione latina di *Angelo Bonucelli*. - Sonetto di *Antonio Mezzanotte*, e traduzione latina di *Innocenzo Bedeschi*. - Sonetto del conte *Giovanni Roverella*, e traduzione latina di *G. B. Rosani*. - Inno a santa Cecilia, di *Giovanni Marzetti*. - Inno alla beata Serafina, di *Francesco Cassi*. - L'Imperiale di Pesaro, stanze di *G. I. Montanari*.

2282. VERSI RECENTI *di* Giovanni Marzetti. - Ginevra, tipi di E. Pellettier, rue du Rhone, 1838. — In-8, di pag. 20.

Le Vittime cimate, carme. - Romanze (L'Epigrafe; Le Tombe fiorite; Il Pianto; Il Sospiro; La Desolazione; La Ginevrina; Potenza della sventura in amore, sonetto; Vuoto del cuore, sonetto).

2283. VITA BREVE DI S. LUIGI GONZAGA, *scritta da* Antonio Cesari *p. dell'oratorio.* - Mantova, coi tipi di F. Elmucci, 1838. — In-32, di pag. 168.

Sulla coperta leggesi: « Biblioteca ascetica », n. 8.

2284. VITA CRISTIANA E MODO FACILE D'INTRAPRENDERLA, *opera del padre* Girolamo Dutari *della compagnia di Gesù, tradotta dallo spagnuolo.* - Parma, dalla stamperia di P. Fiaccadori, 1838. — In-24, di pag. IV-92. — 30

2285. VITA DEL B. SEBASTIANO VALFRÉ PRETE SECOLARE DELLA CONGREGAZIONE DELL'ORATORIO DI TORINO, *scritta da un prete della congregazione di Venezia. Con l'aggiunta della novena pel santo Natale e della susseguente ottava composte dallo stesso beato.* - Venezia, 1837, Andrea Santini e figlio tip. libr. edit. — In-8, di pag. XII-236 e ritratto intagliato 1. 74

Pubblicato in luglio 1838. Il permesso per la ristampa è del 14 dicembre 1836.

2286. VITA DI S. ELISABETTA D'UNGHERIA DUCHESSA DI TURINGIA, *scritta in francese dal conte* di Montalembert *e ridotta in compendio nell'italiana favella.* - Torino, per Giacinto Marietti, tipografo-libraio, 1838. — In-12, di pag. XII-240 . . . . . 1. 80

Avvi dedica e prefazione della traduttrice. Vedi anche n. 522.

2287. LA VITA E LA SPERANZA, *canzone.* - Mantova, tip. all'Apollo di F. Elmucci, 1838. — In-8 picc., di pag. 16.

Dopo il frontispizio leggesi: « Inaugurando all'alta missione del sacerdozio, alla quale col suo primo sacrificio si iniziava don Jacopo Pirotti, i gaudii, le speranze, i voti de' parenti, degli amici, cogli affetti di un condiscepolo questa canzone preludea ».

2288. VITE E RITRATTI DI XXX ILLUSTRI FERRARESI. - Bologna, litografia Zanoli, 1837. — Fasc. XXIII. In-foglio, di pag. 8, ritratto litografico di Teodoro Bonati e fac simile 3. 22

Nella coperta leggesi: « Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1838 ». Al n. 1624 ritengasi annunciato il fasc. XXII ».

2289. VOCABOLI ITALIANI E LATINI, *raccolti dal* Fontana, *molto utili e necessari per gli principianti, ed in questa edizione sopra i migliori autori*

dell'una e l'altra lingua notabilmente accresciuti ed esattamente corretti. Con in fine i nomi delle frutta e delle piante. - Pesaro, 1835, presso Annesio Nobili. — In-12, di pag. 24 . . . . . — 21

2290. VOLGARIZZAMENTO DELLA TERZA FILIPPICA DI DEMOSTENE *per uso della scuola di lingua e letteratura greca della pontificia università di Bologna.* - Bologna, tipografia Guidi all'Ancora, 1838. — In-8, di pag. 32.

Versione di *Massimiliano Angelelli*, come dalla prefazione degli scolari e uditori di lingua greca.

LIBRI LATINI [1].

2291. DE AUGUSTISSIMO SS. TRINITATIS MYSTERIO CATHOLICÆ VERITATES PUBLICE DEFENDENDÆ, *expositæ a p. fr.* Francisco Nogués *de Tarratia, ordinis minorum observ. s. patris Francisci, provinciæ Catalauniæ, filio et in conventu SS. Annuntiationis Parmæ sacræ facultatis auditore.* - Parmæ, excudebat Petrus Fiaccadorus, 1838. — In-4, di pag. 8.

2292. BIBLIA SACRA *vulgatæ editionis Sixti V pontificis maximi jussu recognita, et Clementis VIII auctoritate edita.* - Taurini, per Josephum Pomba et soc., 1837-38. — Distrib. II alla XIV. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni distrib. di pag. 32. . . . . — 50

2293. CL. PROFESSORE JOSEPHO ZAMA MELLINIO SACERD. BONONIEN. *ad beatiorem vitam nempe ad sortem sanctorvm vt magna spes est translato, parentatoria oratio qvinto post die nempe III non. martii concinnata et prælecta in ædibus archiep. seminarii a socio magisterii sacri* C. T. - Pisavri, 1838, ex typographeo Nobiliano svperior. permissv. — In-8, di pag. 16.

2294. COMUM, *octavo kal. augusti* MDCCCXXXVIII (25 *augusti* 1838). — In-8, di pag. 4.

Sottoscritto I. *P. F.* (ingegnere *Prospero Franchini*). Sono versi latini per l'arrivo di S. M.

2295. IL CONGRESSO D'ITALIA ALL'ARCO DELLA PACE, *carme latino di* Guglielmo Menis *i. r. consigliere di governo, protomedico in Dalmazia. Colla versione poetica di* Antonio Buccelleni *bresciano.* - Milano, 1838. — In-8, di pag. 48 . . . . . I. —

Nella terza pagina leggesi: « La Società tipografica dei Classici italiani questo carme esultante stampava il dì dell' incoronazione di S. M. I. R. A. Ferdinando I a re del regno Lombardo-Veneto ».

2296. DYSTICHOA, *del canonico d.* Gaetano Golfieri *per la promozione alla sagra porpora di monsignor* Mezzofanti. - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 8.

Non è in commercio.

2297. DE ECCLESIA SEPTEMPEDANA LIBRI III, *auctore* Joanne Carolo *can.* Gentilio *e Sancto-Severino. Pars secunda.* - Maceratæ, 1836, ex officina Alexandri Mancini. — In-8, di pag. 330 . . . . . 4. 30

Opera completa. La prima parte fu annunciata al n. 1219 del 1837.

2298. EPITOME THEOLOGIÆ CANONICO-MORALIS, *bis centis triginta tribus tabulis omnes materias practicas exhibens, confessariorum, examinat. necnon examinand. usibus accomodata. Auctore fr.* Francisco Antonio a Goritia *in provincia Styriæ cappuccinorum ordinis olim lectore, custode generali ac moderatore emerito opus posthumum, a fr.* Hieronymo a Goritia *ejusdem ordinis et provinciæ correctum, et ad exactiora principia redactum.* - Bassani, 1838, suis typis Remondini edidit. — In-4 gr., di pag. 246. 2. 60

2299. FLORES ASCETICI ET PRIVATA EXERCITIA PIETATIS, *ab utroque testamento, ss. patrum libris, et præcipue e Paradiso animæ christianæ* Jac.

1) Vedi anche n. 2113, 2159, 2193, 2214, 2273, 2281, 2289.

Merlo-Horstii *excerpta: omnigenæ spirituali necessitati accomodata.* - Taurini, ex typis Hyacinthi Marietti, 1838. — In-18, di pag. XVI-338. 2. —

2300. IMPERATORI ET REGI FERDINANDO I AD CORONAM FERREAM SVSCIPIENDAM AVGVSTO CONSPECTV MEDIOLANVM ILLVSTRANTI, *gratulatio* Antonii Mazzetti *a penitioribvs ejvsdem consiliis, et XXIV virvm ivdiciis cognoscendis per Langobardiam præsidis.* - Mediolani, typis Rivoltianis, anno MDCCCXXVIII. — In-8 gr., di pag. 64 . . . . . 1. 74

Sono versi latini e note.

2301. INITIA PRÆCLARA DULCISSIMI ET SAPIENTISSIMI REGIMINIS D. N. FERDINANDI I, *quæ occasione ipsius optatissimi adventus pro assumptione coronæ ferreæ clerici regulares s. Paulli ad rectam juventutis institutionem a Francisco patre suis in regnis restituti amborum nomini majestatique devoti in unum colligere, et in vulgus emittere gaudent gloriantur.* — In-4 gr., di pag. 12.

Sono XV iscrizioni stampate in Milano dalla tipografia Pogliani.

2302. IN OBITU HYPPOLITÆ ANGELELLÆ MARCH. DOMO BONONIA. *Elogium et inscriptiones funebres.* - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 24.

Non è in commercio.

Dedicato dall' autore prof. d. *Giuseppe Fabiani* di Modena al marchese Angelelli.

2303. INSTITUTIONES JURIS CIVILIS *a* I. Paschalio Marinellio *versibus expositæ.* - Anconæ, anno 1835, ex officina Sartoriana.

Pubblicato non ha molto. — Il signor *Pasquale Marinelli* ha poste in esametri le « Istituzioni » di *Giustiniano.*

2304. AD LITURGICUM PLACENTINÆ URBIS ET DIŒCESIS GENERALE KALENDARIUM ANNO 1838 ADDITIO SPECIALIS *pro vener. clero insignis collegiatæ proto-basilicæ S. Antonini mart. principalior. ejusdem urbis et diœcesis patroni.* - Placentiæ, prælis Josephi Tedeschi. — In-12, di pag. 12.

2305. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI SACRIQUE PERAGENDI *pro anno Domini* 1838 *ad usum cleri insignis abbatiæ S. Rufilli nullius diœcesis Fori Pompilii ejusque jurisdictionis, illustrissimi et reverendissimi d. d. Laurenti de-Angelis vic. gen. etc., etc jussu dispositus juxta kalendarium sacr. basil. Vatic. ex decr. ss. domini nostri Leonis XII sub die* 10 *januarii* 1827. - Forolivii, apud Casalium. — In-8, di pag. 80.

2306. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM *ad ritum sacri ordinis prædicatorum usui provinciæ utriusque Lombardiæ pro anno domini* 1838, *confirmati ordinis* 622, *a transitu ss. p. n. Dominici* 617, *a dormitione ang. doct. nostr. s. Thomæ Aq.* 564. - Forolivii, ex typographia Casalii. — In-16, di pag. 40.

2307. PRÆLECTIONES THEOLOGICÆ *qvas in collegio romano s. J. habebat* Joannes Perrone *e societate Jesv, in eod. coll. theol. prof.* - Romæ, 1836-37-38, in Collegio Urbano de Propaganda fide. — Vol. IV, V e VI. — In-8, di pag. 468, 432, 520.

2308. RITUS BENEDICENDI INFIRMOS, *ministrandi sacramentum extremæ unctionis, impertiendi benedictionem pontificiam, ordo commendationis animæ, et ritus celebrandi sacramentum matrimonii, ad majorem parochorum commoditatem ex rituali romano deprompti et in lucem editi.* - Atestæ, typis Cajetani Longo, 1838, superiorum permissu. — In-32, di pag. 40.

2309. SEPTEM EPIGRAMMATA, *qvæ ad mensam antistis. sui Parmæ episcopi etc. etc. hilaritatis causa recitata fuerunt ab utriusque juris et theologiæ*

doctore necnon canonico theologo Francisco Cristani *annis successivis* 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, 1837, 1838, *post festum sancti Hilarii Parmæ patroni princip. eximia ejusdem præsulis pietate pristinæ dignitati restitutum.* - Parmæ, typis Josephi Paganino, 1838. — In-8, di pag. 16.

2310. Syllabus muscorum in Italia et in insulis circumstantibus hucusque cognitorum, *auctore* I. De-Notaris *m. d.* - Taurini, 1838, ex typographia Canfarii, sumptibus auctoris. — Di pag. 336. . . . . 6. —

2311. Theses theologicæ lx, *quas publice in eccl. s. p. Dominici propugnabunt sacerdotes* Dominicus Valenti *et* Stephanus Montanari *emaldiani, lucensis gymnasii auditores, die xxiv julii mdcccxxxviii, hora ix antemeridiana, data cuilibet post sextum arguendi facultate.* - Lucæ in Æmilia, ex officina Melandriana. — In-8.

2312. Tractatus de religione, *quem ad usum tironum elucubravit* Joannes Maria Allodi *basilicæ cathedr., Parmæ canonicus, s. theol. doct. colleg. ejusdemque in patrio archigymn. prof. publ.* - Parmæ, ex officina Rossi-Ubaldi, 1837-38. — Fasc. III al VII (ultimo). In-8, di pag. 278 complessa.

LIBRI FRANCESI [1].

2313. Élemens de la grammaire française, *tirés des meilleurs auteurs à l'usage des mesdemoiselles les élèves du pensionnat de Fognano.* - Faenza, chez Pierre Conti, 1836. — In-12, di pag. 122.

2314. Nouveau itineraire postale, *par* François Gandini *i. r. inspecteur des postes dans la Lombardie.* - Milan, par l'imprimerie de Omobono Manini, 1838. — In-8 picc., di pag. 368. . . . . 4. 35

2315. Premières lectures françaises a l'usage des etrangers, *ou Choix des narrations familières les plus propres à leur faciliter les moyens de parler promptement le français. Suivies de nouveaux exercices sur la conjugaison des verbes etc., et d'une série de questions grammaticales. Par* P. Alexis Bochet. - Venise à la librairie du Gondolier, place S. Marc, Procuratie vecchie, 1838. — In-12, di pag. xii-300. . . . . 3. —

2316. Prières a l'usage des demoiselles pensionnaires de la visitation sainte marie de venise. - Venise, de l'imprimerie de Joseph Antonelli, décoré de la médaille d'or, 1838. — In-8, di pag. 52.

LIBRI TEDESCHI.

2317. Italianische skizzen, *von* Carl Czoernig *Ehrenmitgliede des österreichischen Lloyd, Korrespondirendem mitgliede der patriotisch-ökonomischen Gesellschaft des konigreichs böhmen und der k. k. maehrisch-schlesischen Geseleschaft zur Beförderung des Ackerbaues der Natur und Landeskunde.* - Mailand, bei Pirotta e C., 1838. — Due vol. in-18, di pag. xviii-298, 276. Con intaglio all' acquatinta 5. 22

Schizzi sull'Italia, di Carlo Czoernig membro onorario del Lloyd austriaco, membro corrispondente della società economica patriottica del regno di Boemia, e della i. r. società moravo-slesiana per la promozione dell' agricoltura e della storia naturale e cognizione del paese. Milano, presso Pirotta e C.

LIBRI INGLESI [2].

2318. Italian correspondence for ladies, *containing letters and notes in italian, a with few explanations in english, to which are added the most correct forms of superscription used in Italy to persons of rank, and an account of the italian orders of knigtood. By* Maria Emilia Cassella *of Flo-*

1) Vedi anche n. 2175, 2266. — 2) Vedi anche n. 2266.

rence, authoress of « Memorietta italiana » à l'usage des jeunes demoiselles. - London, John Souter, 131, Fleet-Street, 1838. — In-12, di pag. XVI-256.

Carteggio italiano per le signore, che contiene lettere e note in italiano con alcuni pochi schiarimenti in inglese, cui sono aggiunte le più corrette forme di sopraggritte usate in Italia co' personaggi distinti, ed un' aggiunta su gli ordini italiani di nobiltà. Lavoro di Maria Emilia Cassella di Firenze, autrice della Memorietta italiana ad uso delle donselle. Londra, Giovanni Sotter, 131, in Fleet Street, 1838. — Vedi n. 2175 e 2266.

Milano, 5 ottobre 1838.

VEDOVA DI F. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

Adorni, 2159, 2073.
Agostino, 2245.
Alighieri, 2116.
Allodi, 2312.
Ancelot, 2264.
Antonio da Gorizia, 2298.
Arago, 2261.
Arlincourt, 2141.
Armaroli, 2231.
Asti-Magno, 2152.
Atti, 2168.
Azeglio, 2134.
Baldetti, 2211.
Baretti, 2196.
Bartoli, 2221.
Bellarmino, 2123.
Bellini, 2238.
Bercastel, 2252.
Bigoni, 2127.
Bochet, 2315.
Bossuet, 2114.
Botta, 2253.
Bourgeois e Cornu, 2182
Bourgnon, 2228.
Bracciolini, 2203.
Breschet, 2158.
Brunati, 2091.
Brunati, 2115.
Bulwer, 2070.
Cadet, 2092.
Cadolini, 2113.
Cantù C., 2086, 2165.
Cantù I., 2151.
Capuron, 2103.
Carloni, 2160.
Cassella, 2175, 2266; 2318.
Cassi, 2073.
Cattani, 2148.
Cavalca, 2169.
Cesari, 2283.
Ciampolini, 2220.
Cochelet, 2174.
Collenuccio, 2126.
Colombo, 2058.
Contini, 2209.
Cristani, 2309.
Csoernig, 2317.
Dal Ferro, 2213.
Dasti, 2088.
Davila, 2255.
Defendi, 2125.
Delattre, 2248.
Del Rosso, 2236.
Demostene, 2290.
De-Notaris, 2310.
Depping, 2274.
Devoti, 2153.
Duteri, 2284.
Fabiani, 2302.
Ferrario, 2101.
Fiocchi, 2201.
Flachat, 2138.
Fontana, 2289.
Fortunato, 2187.
Franchini, 2294.
Fränzl, 2226.
Galeotti, 2234.
Gandini, 2344.
Gargallo, 2059.
Gasperoni, 2172.
Gaya, 2176, 2178.
Gentili, 2297.
Giacomini, 2268, 2269, 2270.
Giordani C., 2197.
Giordani P., 2235.
Giovanni (s.), 2063.
Giuliani, 2206.
Giullitti, 2109.
Golfieri, 2296.
Gnicciardini, 2077.
Lesage, 2071.
Liguori, 2216, 2232.
Litta Biumi, 2223.
Liverani, 2087.
Magenta, 2258.
Marsetti, 2137, 2282.
Mariselli, 2303.
Massari, 2145.
Mayer, 2242.
Mazza, 2227.
Muzzetti, 2300.
Meli, 2229.
Menis, 2295.
Merlin, 2121.
Meyer, 2251.
Montalembert, 2286.
Montanari, 2079, 2080, 2155.
Montémont, 2078.
Monterossi, 2198.
Montesquieu, 2076.
Morelli, 2259.
Morroni, 2278, 2279.
Muzzi, 2161.
Niceta, 2244.
Nogués, 2291.
Paltrinieri, 2097.
Pancaldi, 2200.
Paoli, 2246.
Pardessus, 2102.
Parisot, 2081.
Parravicini, 2144.
Passeri, 2156.
Pellegrini, 2183.
Pellico, 2215.
Perrone, 2307.
Preti, 2192.
Provolo, 2218.
Puccinotti, 2254.
Puffendorf, 2112.
Pullé, 2237.
Reale, 3064.
Reniers, 2230.
Riccardi, 2139.
Rinaldi, 2107.
Rose, 2067.
Rosini, 2195.
Rossi, 2095.
Ruga, 2260.
Rusconi, 2184.
Sacchi, 2065.
Sales, 2167.
Sarvitule, 2186.
Sarasa, 2068.
Schmidt, 2212.
Scolari, 2157.
Segneri, 2194.
Seneca, 2161.
Servio, 2108.
Shakespeare, 2263.
Signori, 2053.
Silorata, 2225.
Sofocle, 2136.
Somma, 2202.
Spinetta, 2243.
Strambi, 2118.
Taglioni, 2094.
Tenore, 2171.
Tommaseo, 2133.
Tommasini, 2154.
Torri, 2191.
Ughi, 2164, 2170.
Valenti, 2311.
Valentini, 2280.
Viotti, 2140.
Voet, 2096.
Walter-Scott, 2224.
Winiwarter, 2111.
Zama Mellini, 2098, 2205.
Zanchi-Bertelli, 2267.

Vedi per gli annunzii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 10. Ottobre 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali libraj e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

2319. ABBACO, *ossia Il Giovanetto istruito negli elementi dell'aritmetica; con un confronto di pesi e misure di diverse città di commercio.* - Lucca, per Giuseppe Giusti, 1837. — In-32 . . . . . — 09

2320. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE, ec. - Serie quarta. Vol. X. *Rimembranze della vita privata di Napoleone Bonaparte, raccolte e ordinate da* Emilio Marco di Saint-Hilaire, *tradotte da* F. Sala. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. II. In-32 gr., di pag. 260. . . . . l. 30

Dell'etichetta alla corte imperiale. *Las Casas.* - Due visite. *E. M. di Saint-Hilaire.* - Napoleone al campo. - Una rappresentazione al teatro di corte. *Un vecchio ufficiale della casa dell'imperatore.* - Il Conto. Piccole parate e ispezioni. Grandi visite e promozioni. *E. M. di Saint-Hilaire.* - L'abboccamento dei due imperatori. - Le Caccie dell'imperatore. *E. M. di Saint-Hilaire.* - Un attentato d'assassinio. ***. - Ancora un atto di clemenza. - Gli Ultimi momenti d'un maresciallo di Francia. Barone *Pelet.* - Tre mesi a Schönbrunn. - Pace di Vienna. *E. M. di Saint-Hilaire.* - La Valle di Sant'Elena in Austria. Barone *di Mortemart.* - Dogane e contrabbandi. *E. M. di Saint-Hilaire.* - Un divorzio. ***. - Matrimonio di Napoleone e di Maria Luigia. *Un vecchio servitore della casa delle loro maestà.* - Il Generale Giovanni Pegot. *E. M. di Saint-Hilaire.*

2321. L'AMNISTIA, *inno di* Temistocle Solera. - Milano, coi torchi di P. A. Molina, 1838. — In-4, di pag. 8. . . . . — 87

2322. ANALISI DELLE ACQUE MINERALI DI PORRETTA, *del prof. di chimica farmaceutica nella pontificia università di Bologna* Gaetano Sgarzi. - Bologna, 1838, tipi governativi della Volpe al Sassi.

2323. ANALISI STORICO-TOPOGRAFICO-ANTIQUARIA DELLA CARTA DEI DINTORNI DI ROMA. *Di* A. Nibby *pubblico professore di archeologia nell'università romana, membro del collegio filologico della stessa università e della commissione generale consultiva di antichità e belle arti, scrittore interprete di lingua greca nella biblioteca vaticana, socio dell'accademia romana di archeologia, dell'accademia delle belle arti di S. Luca, dell'accademia reale ercolanense di Napoli, dell'accademia reale delle scienze di Monaco, dell'istituto reale di Francia, dell'accademia delle belle arti di Firenze, ec., ec.* - Roma, tipografia delle Belle arti, 1837. — Tomo II. In-8, di pag. 678.

2324. ANNA BOLENA, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro di Saluzzo nel carnovale* 1837-1838. - Saluzzo, per D. Lobetti-Bodoni. — In-12, di pag. 46. . . . . — 60

2325. Annali della pazzia, *ovvero Raccolta di parecchi casi scelti fra le varie specie d'infermità della mente, co'modi pratici adoperati dal metodo di curarli. Opera di* Guglielmo Perfect *dottore in medicina di West Mallines a Kent, e membro della società medica di Londra. Volgarizzamento di* Achille Antonio Rossi. - Napoli, 1835, dai tipi del ministero degli affari interni nel r. albergo dei poveri. — In-8, di pag. 330.

2326. Annali del regno. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXXIV e XXXV (vol. XI, fasc. 2 e 3). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 112 . . . . . l. 74

2327. Annuario statistico amministrativo della divisione di Torino per l'anno 1838. *Anno terzo.* - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti. — In-12, di pag. 180.

2328. Anticrita e siti rimarchevoli della città di Monza, *colle rispettive storiche, letterarie e artistiche illustrazioni.* - Monza, presso l'editore Ferdinando Borsa cartolaio, corsia di S. Pietro Martire, 1838. — Fasc. II. In-4, di pag. 20 e 3 tavole litografiche . . . . . l. 74

Il Palazzo detto l'Arengario, di *A. B.* - Il Castello di Monza, di *A. S.* - L'i. r. villa, di *A. B.*

2329. L'Anticristo; *osservazioni sulla di lui venuta.* - Roma, da' tipi di Angelo Ajani, 1837. — In-8, di pag. 66.

2330. Delle Applicazioni della strefoide alla geometrica esecuzione di alcuni generi di soggetti architettonici a cui non è applicabile il circolo; *memoria letta all'i. r. accademia delle scienze di Siena detta dei Fisiocritici dal dott.* Enrico Montucci *li 18 settembre 1837, con note supplementari.* - Siena, 1838, tip. Mutti. — In-8.

2331. L'Architettura pratica dei mulini, *trattata con metodi semplici ed elementari desunti dal* Neumann *e dall'*Eytelwein, *unitovi un ragguaglio sulla teoria delle ruote idrauliche, sulla fabbricazione delle ruote metalliche e sui perfezionamenti dell'arte di macinare. Per cura dell'ingegnere* G. Cadolini. - Milano, a spese dell'editore, presso Angelo Monti. — Fasc. XI (libro I). In-4, di pag. 70. Con 4 tavole 3. 04

Con questo fascicolo è compiuta la parte pratica. L'editore si riserva di pubblicare la parte teorica in cinque fascicoli.

2332. Atti dell'accademia gioenia di scienze naturali di Catania. *Tomo XI.* - Catania, tipografia all'insegna dell'Etna, 1836. — In-4, di pag. 350.

Relazione accademica per l'anno decimo, del canonico *Giuseppe Alessi.* - Ricerche sulla profondità dei vulcani, di *Sebastiano Gulli.* - Ulteriori ricerche sulle ossa fossili trovate in Siracusa nel 1830, del prof. *Carmelo Maravigna.* - Cenno di una rassa (casa), d'*Anastasio Cocco.* - Memoria per servire d'introduzione alla zoologia del triplice mare che cinge la Sicilia, del canonico *Giuseppe Alessi.* - Memoria sopra un mostro per singolare trasportamento d'organi, del dottor *Giuseppe Antonio Galvagni.* - Memoria sopra una malattia endemica che stanzia ne' contorni dell'Etna, del dottor *G. A. Galvagni.* - Memoria sopra una cerebro-spinale proteiforme, del dottor *Antonino Somma.* - Memoria sopra una cateratta guarita dalla natura senza i soccorsi dell'arte, del dottor *G. A. Galvagni.* - Cenno sul ferro oligisto ottaedrico del monte del Corvo, del prof. *Carmelo Maravigna.* - Continuazione del vertunno etneo, ovvero stafulegrafia, dell'abate *Gioacchino Geremia.* - Idee sulla formazione della crosta del globo, del prof. *Carlo Gemellaro.*

2333. Il Bardo del Lario nel passaggio delle ll. mm. ii. rr. aa. pel lago di Como; *canti due di* Paolo Fumeo. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-8 gr., di pag. 32 . . . . . — 87

2334. Bettina, *novella di* Ferdinando Valcamonica. - Napoli, 1837, tipografia all'insegna del Tasso. — In-12, di pag. 36 . . . . . — 42

In ottava rima.

2335. Bianca capello, *dramma di* Francesco de Giovene. - Napoli, da R. de Stefano e socii, 1838. — In-8, di pag. 124. . . . . 1. 26

2336. Biblioteca classica di sacri oratori greci, latini, italiani, francesi antichi e recenti. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fase. XVIII (vol. V, fasc. 2). In-8 gr., di pag. 80 . . . — 87
La paginazione è continuata, e giunge sino a 1422.

2337. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. XXIV. *Lo Spirito delle leggi, di* Carlo Secondat *barone di* Montesquieu. *Con annotazioni dell'abate* Antonio Genovesi. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Vol. IV ed ultimo. In-16, di pag. 440. . . . . 3. 50

2338. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLXXIX e CCCLXXX. *Delle grandezze di Cristo in sè stesso e delle nostre in lui; considerazioni del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Due vol. in-16, di pag. IV-408, IV-380. . . . . 6. 09

2339. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLXXIII. *Istoria d'Italia, di messer* Franc. Guicciardini. *Edizione eseguita su quella ridotta a miglior lezione dal professor* Giovanni Rosini. *Con una prefazione di* Carlo Botta *su gli autori storici italiani.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Vol. IV. In-16, di pag. 432. . . 3. 50

2340. Biografia del cav. gio. lorenzo bernini, *scritta dal prof.* Pietro Bernabò Silorata. - Roma, 1838. — In-8, di pag. 12.
Estratta dall' « Album ».

2341. Biografie e ritratti di uomini illustri bolognesi, *pubblicate per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1838. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8, di pag. 22 (Biografia di Galeazzo Marescotti, del dottor Salvator Muzzi). Con ritratto intagliato . . — 54
Sulla coperta leggesi: « Biografie e ritratti di uomini illustri di tutto lo stato pontificio, col premio di 300 lire italiane per ogni cinquecento associati. Serie bolognese ».

2342. Brevi considerazioni *di* Cleto Porro *su alcune opere di belle arti esposte al pubblico nelle sale di Brera in Milano il corrente autunno* 1838. - Lodi, dalla tipografia di Gio. Battista Orcesi. — In-8, di pag. 32. — 87

2343. Calendario forense per l' anno 1838, *in cui sonosi inserte le disposizioni del codice civile relative alli termini stabiliti per prescrivere i diritti e adempiere alle obbligazioni. Anno V.* - Torino, tipografia Speirani e C. — In-12, di pag. XXIV-78.

2344. I Castelli del tirolo, colla storia delle relative antiche potenti famiglie. *Di* Agostino Perini. - Trento, a spese di Antonio Marietti. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Fasc. X e XI (vol. II, fasc. 4 e 5). In-4, di pag. 28, 2 alberi genealogici e 4 vedute (conti d'Arco). Ciascun fasc. 1. 74

2345. Catalogo di libri vendibili presso gianini e fiore *successori di G. Pomba, librai in Torino, via di Po, sull'angolo di Piazza Castello. Libri italiani.* 1 *febbraio* 1838. — In-4 a 2 colonne, di pag. IV-96.

2346. Cause dell' esterno scadimento della farmacia in francia, e mezzi onde ridonarla al suo vero stato, *di* H. A. Meynier. *Versione italiana con note del dottor* A. Cattaneo, *ec.* — In-8, di pag. 16.
Estratto dalla « Gazzetta eclettica di chimica » di Verona, 1835.

2347. Cenni intorno alla vita ed alle opere principali di bartolommeo pinelli, *scritti da* Oreste Raggi. - Roma, 1837, tip. Salviucci.

2348. Cenni sopra l'orazione dell'avv. Brofferio Angelo attore, *presentati al regio tribunale di prefettura a difesa del signor dottore Maurizio Poeti convenuto.* - Torino, per Alessandro Fontana, 1838. — In-16, di pag. 12.
Vedi n. 2490.

2349. Cenni su la vita di Carlo Linneo, *scritti da* Antonio Cattaneo *dottore in ambe le leggi, ec.* - Milano, presso la Società degli editori degli annali universali delle scienze e dell'industria, 1838. — In-4, di pag. 20 e ritratto litografico del Linneo.
Estratto dalla « Biblioteca di farmacia », gennaio 1838.

2350. Cenni su la vita di D. Ermenegildo Pini padre barnabita. - Milano, presso la Società degli editori degli annali universali delle scienze e dell'industria, 1835. — In-4, di pag. 20 e ritratto litografico.
Del dottor *Antonio Cattaneo.* Estratto dalla « Biblioteca di farmacia », gennaio 1835.

2351. Cenni su la vita di Gio. Batt. Brocchi, *scritti da* Antonio Cattaneo *dottore in ambe le leggi, ec., ec.* - Milano, presso la Società degli editori degli annali universali delle scienze e dell'industria, 1837. — In-4, di pag. 20 e ritratto intagliato del Brocchi.
Estratto dalla « Biblioteca di farmacia », gennaio 1837.

2352. Cenni su la vita di L. V. Brugnatelli, *scritti da* Antonio Cattaneo *dottore in ambe le leggi, ec., ec.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1836. — In-4, di pag. 24 e ritratto intagliato di Brugnatelli.
Estratto dalla « Biblioteca di farmacia », gennaio 1836.

2353. Cenni teorico-pratici sull'esantemo epizootico, attualmente ricomparso in Romagna, impropriamente caratterizzato per cancro volante e glossantrace. *Di* Tommaso Tamberlicchi. - Pesaro, 1836, Annesio Nobili. — In-12, di pag. 64.

2354. Cenno intorno alle sorgenti della ricchezza nella Sicilia citeriore, ed ai mezzi di aumentarla. - Napoli, dalla tipografia economica partenopea di Federico Perretti, 1838. — In-8, di pag. IV-52.
Del cavaliere *Carfora* giudice presso la gran corte civile di Napoli.

2355. Colloquii notturni di un vivente con i morti, *del dottor* Vincenzo Fusco. - Dalla tipografia della Intendenza in Caserta, 1837. — In-8, di pag. 64 . . . . . — 85

2356. Comento sul codice civile generale austriaco, con ispeciale riguardo alla pratica, *di* Francesco Saverio I. F. Nippel, *i. r. consigliere d'appello di Brunn, ec. Recato per la prima volta dall'originale tedesco in italiano, colla giunta delle particolari disposizioni vigenti nelle provincie austro italiane. Tomo II contenente dal* § 93 *al* 284 *inclusivamente.* - Pavia, nella tipografia Bizzoni, 1838. — Fasc. II. In-8, di pag. 96. 1. 30
Pei non associati 1. 83

2357. Commemorazione dell'avv. Lorenzo del Nobolo, *letta da* Francesco Martini *nell'adunanza generale dell'accademia valdarnese di Montevarchi il 5 settembre* 1836. — In-8, di pag. 20.
Stampato in Firenze senza nome di tipografo.

2358. Alla Commissione amministrativa del consiglio provinciale di Bologna sulla strada di Porretta; *relazione dell'ispettore d'acque e strade prof.* Giuseppe Venturoli. - Bologna, 1837, tipi governativi della Volpe al Sassi.

2359. Compendio della storia greca dalla sua origine fino alla riduzione della Grecia in provincia romana. *Del dottore* Goldsmith. *Tradu-*

sione ricorretta sul testo inglese. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-24, di pag. VIII-352 . . . . . 1. 75

2360. COMPENDIO STORICO DELL' ANTICO E DEL NUOVO TESTAMENTO, *esposto in maniera di dialogo ad uso de'fanciulli e del popolo. Coll' aggiunta di alcune utili istruzioni.* - Milano, 1838, presso Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-18, di pag. 504 . . . . . 1. 74

2361. COMPONIMENTI IN MORTE DELLE QUATTRO SORELLE DE-MEIS *vittime del colera nel* 1837. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — In-8, di pag. 112.

Sulla coperta leggesi: « Alla cara memoria di Amalia, Elisa, Clorinda, Aspasia de Meis, queste prose e questi versi consacra *Salvatore Sava* ».

Prose di *Girolamo Sica*, *G. Emm. Bidera*, *Ercole Ragozzini*. - Lettere del cap. *de Jongh* (in francese), di *Antonio Francischelli*, di *Filippo Capobianco*. - Iscrizioni italiane di *Basilio Puoti* e di *Felice Barilla*. - Due romanze in litografia di *Salvatore Sava*, con musica del cav. *Donnizetti* e del barone *Giuseppe Staffa*. - Versi di *Francesco Ruffa*, *Alessandro Villa*, *Domenico Anselmi*, *Francesco Romani*, *Felice Barilla*, *Giosuè d'Amore*, *Leopoldo Tarantino*, *Francesco Rubino*, *Domenico Bocchini*, *Luigi de Silva*, *Achille de Lauzieres*, *Pietro Gnaccarini*, *Filippo Capobianco*, *Arcangelo Polvere*, *Gaetano Morselli*, *Ercole Ragozzini*, *Vincenzo Caracciolo Rodi*, *Michele Saltelli*, *Salvatore Sava*, *Luigi Sampieri*.

2362. CONSIDERAZIONI GENERALI SUI MINERALI. *Del dottore* A. Cattaneo. - Milano, presso la Società degli editori degli annali universali delle scienze e dell' industria, 1836. — In-4. Con tavola.

Estratto dai volumi V e VI della « Biblioteca di farmacia ».

2363. CONSIDERAZIONI SUL DAZIO D'INTRODUZIONE DEI LIBRI STRANIERI, *di* Gius. Ceva Grimaldi. - Napoli, dicembre 1837. — In-8, di pag. 78.

2364. DE' CONSOLI VOLUTI MUNICIPALI. *Di* Raimondo Guarini. - Napoli, tipografia Miranda, 1837. — In-8, di pag. 40.

2365. IL CONTESTABILE DI CHESTER, *storia del tempo delle crociate, di* Walter Scott. *Traduzione di* G. Paganucci. - Firenze, dalla tipografia di Sansone Coen, 1838. — Tre tomi in-18, di pag. 212, 192, 176. Con intaglio 5. 04

Nell' antiporto leggesi: « Romanzi storici di Walter Scott. Tomo 96 », « 97 » e « 98 ». I romanzi precedenti sono: La Promessa sposa di Lammermoor (3 tomi); Le Acque di San Ronano (5 tomi); I Puritani di Scosia (3 tomi); Il Nano misterioso (1 tomo); Kenilworth (5 tomi); L' Oficiale di fortuna (2 tomi); Waverley (4 tomi); Il Pirata (4 tomi); Le Cronache della Canongate (4 tomi); Il Canto dell' ultimo menestrello (1 tomo); L' Antiquario (4 tomi); Avventure di Nigel (5 tomi); Quintino Durward (4 tomi); Ivanhoe (4 tomi); La Bella fanciulla di Perth (5 tomi); Matilde di Rokeby (1 tomo); Carlo il Temerario (4 tomi); Redgauntlet (4 tomi); L'Astrologo (4 tomi); Peveril del Picco (6 tomi); Woodstock (5 tomi); La Prigione di Edimburgo (4 tomi); Il Monastero (4 tomi); L' Abate (4 tomi); Rob Roy (5 tomi).

Il prezzo dei suddetti 95 volumi è di ital. 133 complessivamente. Si annuncia sotto i torchii « Roberto conte di Parigi » e « Il Talismano ».

2366. CORSO GRADUATO DI LINGUA INGLESE, *diviso in tre parti: I, Trattato della pronunzia, scelta di aneddoti, fatti storici, ec., ec., traduzione letterale e analitica; II, Grammatica, dialoghi, proverbi, lettere, ec.; III, Raccolta di squarci scelti, tolti dai più celebri prosatori e poeti inglesi. Il tutto accompagnato da copiose note spiegative per appianare le principali difficoltà del testo Libro per mezzo del quale s'impara a leggere qualunque prosa inglese in un mese, e qualunque poesia in tre senza dizionario e senza maestro. Di* John Milles *di Londra, professore di lingua e letteratura inglese, autore dei Dialoghi inglesi e francesi, ed editore della Grammatica francese e inglese di Jadler.* - Torino, presso l'autore, via dell'Ospedale n. 35, presso Gianini e Fiore successori Pomba, e presso tutti i librai, 1838. — In-12, di pag. XVI-796 . . . . . 5. 50

2367. IL COSTUME DI TUTTI I TEMPI E DI TUTTE LE NAZIONI, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell'i. r. università di Padova, ec.* - Padova, presso una società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. LX. In-foglio, di pag. 20 e 3 tavole 3. 04
Colle tavole in foglio intero 3. 70
Colle tavole miniate 5. 65

2368. LA CRISTIADE, *poema di* M. G. Vida *cremonese. Versione del dottore* Giovanni Chiosi. - Cremona, presso lo stampatore Feraboli. — Fasc. III e IV. In-8. Ogni fasc. di pag. 62 . . . . . 1. 50

2369. LA CUCINA CASERECCIA PER ISTRUZIONE DI CHI AMA UNIRE AL GUSTO LA ECONOMIA. *Con cinque utili trattati delle frutta, de' vini, de' gelati, de' rosoli e della manifattura de' dolci. Ottava edizione accresciuta del modo di trinciare i quadrupedi, i volatili ed i pesci. Di* M. F. - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. VIII-160. . . . . 1. 25
Ristampa fatta sull'edizione di Napoli.

2370. DESCRIZIONE DEL DUOMO DI MILANO ADDOBBATO PER LA SOLENNE INCORONAZIONE DI S. M. I. R. A. FERDINANDO I IN RE DEL REGNO LOMBARDO-VENETO. *Colle iscrizioni e loro volgarizzamento.* - In Milano, per Antonio Lamperti, 1838. — In-8, di pag. 16 e intaglio . . . . . — 87

2371. DESCRIZIONE DELLE ACQUE TERMO-MINERALI E DELLE STUFE DELL' ISOLA D'ISCHIA, *del cav.* Stefano Chevalley de Rivaz, *fatta in italiano su la terza edizione francese, e di note fornita dal dott. in med. e chir.* Michelangelo Riccardi. - Napoli, dalla stamperia del Fibreno, 1838. — In-8.

2372. DESCRIZIONE DEL PRIMO VIAGGIO FATTO A ROMA DALLA REGINA DI SVEZIA CRISTINA MARIA CONVERTITA ALLA RELIGIONE CATTOLICA, E DELLE ACCOGLIENZE QUIVI AVUTE SINO ALLA SUA PARTENZA; *opera inedita del p.* Sforza Pallavicino *della compagnia di Gesù, accademico della Crusca e poi cardinale di santa chiesa, tratta da un manoscritto della biblioteca Albani.* - Roma, dalla tipografia Salviucci, 1838. — In-8, di pag. 118.
Con note dell' abate *Tito Cicconi* editore.

2373. DETTAGLI SOPRA LA GIOVANE ESQUIMAUDE *giunta in Francia il 27 luglio 1827 in compagnia degli indiani-osagi venuti dall'America e presentati a S. M. Carlo X nel suo palazzo reale di S. Cloud il 15 agosto 1827 e che il signor Paganini espone alla pubblica vista. Compendio della nascita e costumi di questa giovine esquimaude, ed altre particolarità degne dell'osservazione del pubblico.* - Torino, tipografia eredi Bianco e comp., 1838. — In-8, di pag. 16 ed intaglio in legno.

2374. DIGNITÀ DELLA MEDICINA E NECESSITÀ DI MIGLIORARE LA CONDIZIONE DI CHI L'ESERCITA, SPECIALMENTE NELLA CAMPAGNA; *osservazioni del medico* Pietro Oliva. - Alessandria, presso Luigi Guidetti tipografo e libraio, 1837. — In-8, di pag. 48.

2375. DISCORSI DUE *del m. r. p.* Angelico da Pistoia *lettor cappuccino.* - Firenze, presso Valente Ducci, 1837.

2376. DISCORSO APOLOGETICO DELLA RELIGIONE *recitato nella basilica metropolitana di Vercelli la terza domenica dell' avvento.* - Torino, coi tipi degli eredi Bianco e compagnia, 1838. — In-8, di pag. VI-56.
Del canonico *Gio. Domenico Santagostino*, come appare dalla dedicatoria.

2377. DISCORSO *dell'avv. barone* Giuseppe Poerio *all'udienza della g. c. speciale della media Calabria sedente in Catanzaro nelle tornate del dì 31 maggio, 1, 2 e 3 giugno 1837, in difesa di Antonio Longobucco.* - Napoli, tipografia dello stabilimento dell'ateneo, 1838. — In-8.

2378. Discorso *pronunziato nell'accademia pontaniana nella tornata del dì 28 di gennaio 1838 dal presidente* Ferdinando de Luca. - Napoli, stamperia del Fibreno, 1838. — In-8, di pag. 12.

2379. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1838. — Fasc. LXXX e LXXXI (tomo XL, parte 2; tomo XLI, parte 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 264, 224 (SAN-SEG). Ogni fasc. 2. 61

2380. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di* Andral, Bégin, Blaudin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXVIII (CON-COR). In-8 a 2 colonne, di pag. 56. . . . . 1. 75

2381. La Dogana degli spropositi tanto detti che scritti in latino, italiano, piemontese e francese; *almanacco assai dilettevole per far ridere nelle conversazioni. Compilazione di* Vittorio Lamberti Nelson *torinese giorgian-giorgino. Per l'anno volgare* 1838. - Torino, presso Carlo Grosso. — In-16, di pag. 64-32 . . . . . — 40

2382. La Donna del lago, *melodramma serio in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno del* MDCCCXXXVIII. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-12, di pag. 36 . . . . . — 87

2383. Due campi, *scene di guerra.* - Milano, presso P. Ripamonti Carpano, Galleria Decristoforis, n. 19-20. — In-16 picc., di pag. 160, 4 intagli e giornale pel 1839. Infima legatura. 2. 50

Versione anonima di *G. B. Bazzoni.* Il primo campo è quello di Wallenstein nel 1633; il secondo, di Napoleone nel 1812.

2384. Dell'Eccellenza e difficoltà della poesia, *prolusione agli studii del seminario di Lanciano, recitata il dì 25 novembre* 1837 *dal prof. di eloquenza sacerdote d.* Domenico Zappi, *con note dichiarative dell'editore.* - Napoli, stamperia dell'Aquila di Vincenzo Puzziello, 1838. — In-8, di pag. 36.

2385. Elogio del cav. gio. batt. zannoni, *detto da* Fruttuoso Becchi *nella solenne adunanza della Crusca tenuta la mattina del* 10 *settembre* 1833. - Firenze, tipografia Galileiana, 1838. — In-8.

2386. Elogio di domenico scina, *scritto da* Ferdinando Malvica *membro della società reale borbonica.* - Palermo, 1838, tip. di Filippo Solli. — In-8, di pag. 70.

2387. Elogio di gioanni botero bennese, abate di s. michele della chiusa, *letto nel collegio di Bene da* Vincenzo Troya *professore di rettorica, pel riaprimento degli studi.* - Mondovì, dalla tipografia Rossi, 1837. — In-8, di pag. 90.

2388. Elogio di luigi galanti, *per* Alfonso Filipponi. — Di pag. 136. Intendasi Napoli, 1838.

2389. Elogio funebre dell'illustre arciprete d. giuseppe maria giovene, *socio dell'accademia italiana delle scienze e dell'istituto borbonico di Napoli, ec., pronunciato nei solenni funerali celebrati nella chiesa cattedrale del venerabile seminario di Molfetta dal canonico d.* Giovanni Gioja *prof. di belle lettere e di lingua greca nel seminario medesimo e dottore dell'uno e l'altro diritto.* - In Napoli, nella stamperia della Società filomatica, 1837. — In-8, di pag. 24.

2390. Elogio storico di Francesco Colelli *socio dell'accademia di Pavia.* - Napoli, stamperia dell'Ancora, 1838. — In-12, di pag. 26.
È sottoscritto *Francesco Trinchera.*

2391. Elogio storico di Lorenzo Fazzini, *scritto da* Em. Taddei. - Napoli, 1837. — In-8.

2392. Enciclopedia delle scienze mediche. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXVI e XXVII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . . 1. 74

2393. Enciclopedia italiana e dizionario della conversazione, *opera originale italiana.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. XVIII (vol. II, fasc. 2). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 64 (AMP-ANA). 1. 75

2394. Enrico Scaffiran, *dialogo d'un filosofo cristiano cattolico apostolico romano.* - Ferrara, tipi Negri alla Pace. — In-8, di pag. 18.
L'opuscolo deve attribuirsi all'autore del n. 1599. Su questo, Enrico Scaffiran (nome anagrammatico) scrisse nella Gazzetta di Venezia del 22 agosto 1838.

2395. Epistole e vangeli che si leggono nelle messe di tutto l'anno, *tradotti dal p. m.* Remigio Fiorentino *dell'ordine dei predicatori, colle loro annotazioni morali.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo libraio, 1838. — In-12, di pag. XII-694.

2396. Erano due ed or son tre; *melodramma di* Giacopo Ferretti, *in due atti.* - Nizza, dalla Società tipografica, 1837. — In-12, di pag. 58.

2397. Ercolano e Pompei, *raccolta generale di pitture, bronzi e mosaici, ec., scoperti fino ad oggi, aumentati d'oggetti inediti da' signori* H. Roux *seniore e* Ad. Bouchet. *Prima traduzione veneta.* - Venezia, 1838, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. III e IV. In-8 gr., di pag. 16, 8 e 2, 4 tavole intagliate. Ogni fasc. . . . . — 65

2398. Esercizio cristiano. - Crema, tip. Ronna, 1838. — In-64, di pag. 192.

2399. Esercizio quotidiano di orazioni *ad uso della casa di educazione di San Vincenzo de' Paoli in Parma.* - Parma, presso Rossi-Ubaldi, 1838. — In-12, di pag. 124.

2400. Esposizione delle opere degli artisti e dei dilettanti nelle gallerie dell'I. R. Accademia delle belle arti per l'anno 1838. - Milano, dall'I. R. Stamperia, 1838. — In-8, di pag. 62. . . . . — 65
Vi sono registrati 547 soggetti.

2401. Esposizione delle opere degli artisti e dei dilettanti nelle gallerie dell'I. R. Accademia delle belle arti per l'anno 1838. *Seconda edizione.* - Milano, dall'Imp. Regia Stamperia, 1838. — In-8, di pag. 64 . . . . . — 65
Vi sono registrati 566 oggetti.

2402. Estratti delle memorie del principe di Talleyrand-Périgord, *già vescovo d'Autun, membro dell'assemblea nazionale, ministro, ambasciatore, principe sovrano di Benevento, vice-grande-elettore e gran ciamberlano dell'impero, senatore, principe, pari, grande ciamberlano di Francia, grand'aquila della legion d'onore, cavaliere dello Spirito Santo, del toson d'oro, ec., ec. Raccolti e ordinati dalla signora contessa* O.... di C.... *autrice delle « Memorie d'una donna di qualità ». Prima traduzione italiana di* A. Piazza. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Tomo I. In-18, di pag. X-394 e ritratto litografico di Talleyrand 2. 61
Quest' opera, che fa seguito alla raccolta di memorie contemporanee, sarà di quattro volumi,

al prezzo di lir. 2. 61 ital. ciascuno. Vedi nello stesso sesto i n. 1171 del 1835, 2985 del 1836, 1770 del 1837, 65, 299, 2174 del 1838.

I « Mémoires d'une femme de qualité sur Louis XVIII, sa cour et son règne » (Parigi, 1829-30; 6 vol. in-8) sono da attribuirsi, secondo il de Manne, ai signori *Damas-Hinard*, *Malitourne* e *Massimo de Villemarest*. — Il traduttore nelle poche pagine premesse dice .... « rispetto all'opera che abbiamo ogni ragione di credere genuina, sapendo quale intima relazione passasse fra la raccoglitrice e il grand' uomo che non è più ».

2403. ETIOLOGIA DEL GREPPO; *frammenti del discorso fatto sopra questo morbo nel gennaio* 1836 *dal prof.* V. Ottaviani. - Fano, 1838. — In-8.

2404. EUPEDIA, *ossia La Educazione; sciolti del prof.* Gio. Battista Baizini. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838 — In-8, di pag. 66. — 87

Canto secondo. Il primo fu annunciato al n. 2720 del 1835.

2405. FATTI STORICO-MILITARI DELL'ETA NOSTRA. *Di* Antonio Lissoni, *antico ufficiale di cavalleria*. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1838. — Vol. II. In-16, di pag. IV-336. . . . . 3. 50
Per i non associati 4. 36

Nel frontispizio è detto: « Vol. II ». Va unito un disegno litografico.

2406. FESTE DEL PRIMO ANNO SECOLARE DELLA CANONIZZAZIONE DI SANTA CATERINA FIESCHI-ADORNO *fatte l'aprile del* 1837, *descritte da* V. A. *alle nobili donne Carlotta e Marzia Fieschi*. - Genova, tipografia di Gio. Ferrando, 1837. — In-8, di pag. 28.

2407. IL FOLLETTO, *commedia in un atto, fatto vero accaduto in un villaggio vicino a Selenopoli città nel mondo della luna, scritta da* Bagarit *vespertillo, e tradotta in italiano da un terrestre*. - Varallo, da Teresa Racchetti ved. Cal., 1837. — In-16, di pag. 32.

2408. FRANCESCO II RE DI FRANCIA, *novella storica del prof.* Pietro Bernabò Silorata. *Terza edizione*. - Foligno, coi tipi del Tomassini. — In-8, di pag. 24. . . . . .

2409. GALLERIA DI QUADRI SCELTI ANTICHI DELLE DIVERSE SCUOLE DELLA PITTURA, *posseduti da* Antonio Bozzotti. - Milano, co' torchi della Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-8, di pag. 52.

2410. GALLERIA UNIVERSALE DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO, *ossia Storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti, ad uso degli studiosi ed artisti*. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato della medaglia d'oro, 1838. — Fasc. IV, V e VI (tomo I, fasc. 4, 5 e 6). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 tavole litogr. — 87

2411. GEOGRAFIA COMPENDIOSA PER USO DELLA GIOVENTU. *Di* G. Goldsmith, *autore di molte altre opere geografiche. Versione dall'inglese fatta sulla* LXIII *edizione di Londra dal cav.* Luigi Bossi, *socio in varie accademie, ec. Con correzioni ed aggiunte, figure, carte geografiche, ec. Quinta edizione milanese notabilmente accresciuta*. - Presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi negozianti di libri, stampe ed altre opere di geografia. Milano, contrada di S. Margherita n. 1101; e Venezia, sotto le Procuratie vecchie n. 129 e 130, 1838. — In-16, di pag. VIII-192. Con 2 disegni. 2. 50
Con 9 carte geografiche. 3. 50

2412. GESU AL CUORE DELLA GIOVENTU; *coll'aggiunta di un metodo per fare l'orazione mentale ed assistere divotamente alla santa messa. Edizione seconda*. - Chiavari, dalla stamperia provinciale Argiroffo, 1837. — In-32, di pag. 132.

2413. GIANNETTO, *opera che ottenne il premio promesso dalla società formata in Firenze per la diffusione del metodo di reciproco insegnamento all'autore del più bel libro di lettura morale ad uso de' fanciulli. Di* L.

A. Parravicini *direttore dell'i. r. scuola elementare maggiore maschile di Como. Prima edizione napolitana sulla seconda di Firenze.* - Napoli, dalla tipografia all'insegna di Tasso, 1838. — Vol. I. In-12, di pag. 196. 1. 02

2414. IL GRAN PESCATORE DI CHIARAVALLE, *almanacco astronomico-agricola pel nuovo anno* 1839. - Milano, tip. Malatesta di C. Tinelli. — In-64, di pag. 64 . . . . . — 08

Ne furono tirate copie 14,000.

2415. GUIDA ALLA VIRTU PER LA VIA DEL DILETTO; *opera di educazione morale, ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Adolescenza, vol. I.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — In-18, di pag. VIII-244 e 2 intagli 2. 50

Secondo volume della serie.

Agli educatori, di *Francesco Ambrosoli.* - Armando, di *Paolina Guizot.* - Una Passeggiata ad Arcetri, di *P. T.* - I Diamanti rubati, di *G. N. Bouilly.* - Il Principe ed il giudice, di *Arnaldo Berquin.* - Il Duplice giuramento, di *Paolina Guizot.* - I due schiavi, di *Arnaldo Berquin.* - La Borsa ricamata e l'abito nuovo, di *Paolina Guizot.* - La lotteria, di *G. N. Bouilly.* - Rocco e il suo cane, di *Arnaldo Berquin.* - Un litigio singolare, di *Gasparo Gozzi.* - Leone III, di *Ignazio Cantù.* - Sufren, di *L. Guérin.* - Ai giovani lettori, di *Francesco Ambrosoli.*

2416. GUIDA NUMERICA AI PALAZZI E CASE DI MILANO, *col circondario, porta e parrocchia da cui dipendono, e l'ubicazione ed indicazione dei dicasteri, uffizii e stabilimenti pubblici e privati, gallerie di quadri, ditte bancarie, cambisti di valute, consolati esteri, non che la denominazione e località dei primarii alberghi, osterie, caffè, vetture, fiacri, ec., ec.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-8, di pag. IV-52 . . . . . — 87

2417. ICONOGRAFIA DELLA FAUNA ITALICA, *di* Carlo Luciano Bonaparte, *principe di Musignano.* - Roma, tipografia Salviucci, 1836-38. — Fasc. XVIII al XXII. In-4, di pag. 72, 34, 26, 30, 34. Con 3, 6, 6, 6, 6 tavole miniate. Ogni fasc. 16. 14

Per gli associati dopo la pubblicazione del XVI fasc. 21. 52

2418. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, 1838, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XVII (S. Carlo Borromeo, di Defendente Sacchi; Giovanni Rasori, di Giuseppe Perini). In-8 gr., di pag. XVI-XVIII. Con 2 ritratti intagliati . . . . . — 90

2419. ILLUSTRAZIONE DELL'ARCO DELLA PACE IN MILANO; *opera dell'ing. arch.* Giov. Voghera, *dedicata a sua eccellenza il sig. conte Francesco di Hartig governatore della Lombardia, signore di Niemes, Wartenberg, ec., dell'ordine i. austriaco della corona di ferro, senat., gran croce dell'ord. costant. di S. Giorgio di Parma e gran-cordone del r. ord. sardo de' SS. Maurizio e Lazzaro, consigliere intimo e ciambellano di S. M. I. R. A., socio di varie accademie, ec., ec.* - Milano, 1838, l'editore architetto ingegnere Voghera, contrada S. Antonio n. 5398. — Distrib. II, III e IV (ultima). In-foglio gr. obl. Ogni fasc. di 7 tavole 4. 35

Il fasc. IV contiene la dedica, prefazione, indice, ec., di pag. 6.

2420. INDICATORE DEGLI OGGETTI D'ARTI E MANIFATTURE, *esposti nelle sale dell'i. r. palazzo di scienze ed arti di Brera in occasione del fausto arrivo in Milano di S. M. I. R. A. Ferdinando I.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1838. — In-8, di pag. 40 . . . . . — 52

2421. INDICE ANALITICO ED ALFABETICO DELLA *RACCOLTA GENERALE DELLE LEGGI PER GLI STATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA DEGLI ANNI* 1814 *AL* 1835, *compilato da* S. F. - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1838. — Vol. II, fasc. 5. In-8, di pag. XIV-72 . . . . . 1. 65

2422. DELLA INFLUENZA DE' MAGISTRATI SULLO SPIRITO PUBBLICO, *pensieri di* Vincenzo Morgigni Novella. - Napoli, dalla stamperia di Nicola Mosca, 1838.

2423. In morte del ch. d. Pietro Filioli patrizio molfettese; *elogio pe' solenni funerali nella cattedrale chiesa di Molfetta addì* 13 *settembre* 1837, *pronunziato dal sacerdote* Vincenzo Capochiani. - Napoli, dalla Stamperia Reale, 1838. — In-8, di pag. 28.

2424. In morte dell' abate Michele Colombo. - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1838. — In-12, di pag. 10.

Sono terzine che alcuno attribuisce al conte *Gregorio Ferdinando de Castagnola.*

2425. In morte di sua eccellenza il sig. conte Stefano Sanvitale consigliere intimo attuale e gran ciambellano di s. m., consigliere di stato effettivo, senatore gran croce e gran cancelliere del s. a. i. o. costantiniano, ec., ec., ec.; *versi del canonico don* Pietro Asti Magno. - Parma, dalla tipografia di P. Fiaccadori, 1838. — In-8, di pag. 8.

2426. Intorno ai macelli pubblici e ad un disegno di macello per la citta di napoli, *discorso di* Michele Ruggero. - Napoli, per Raffaele de Stefano e socii, 1838. — In-4.

2427. L'Iride, *strenna medica per l'anno* 1838 *del r. prof.* G. Gio. Sannicola *di Venafro.* - Napoli, dalla tipografia de Marco, 1838. — In-32.

2428. L' Istitutore, *e Prose e poesie inedite o rare d'italiani viventi Giornale. Semestre primo* 1838. - Bologna, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-8, di pag. VIII-280—IV-192—IV-144 . . . . . 6. 46
Franco di posta sino ai confini 6. 78

Sulla coperta leggesi: « L' Istitutore, ossia Raccolta di scelti articoli così trad otti come originali intorno a storie, viaggi, biografie, novelle, critiche letterarie, invenzioni, scoperte, ec., e Prose inedite o rare d'italiani viventi ». — Questo semestre fu pubblicato in sei dispense. Fa seguito al n. 1775 e 2780 del 1837, sospeso dopo la pubblicazione dei fascicoli annunciati. — *O. B.* vuol dire *Oreste Biancoli.*

Istitutore. Letteratura. Quali sieno le condizioni presenti della letteratura in Italia, e per quali vie si può condurla a maggior perfezione. *Nicolò Biscaccia.* - Del letterato e del poeta. *O. B.* - A Prospero Viani, lettera (sugli « Aforismi della scienza prima » di N. Tommaseo). *Giovanni Adorni.* - Alcune idee sul progresso. *G. N. Cenni.* - Dell' insufficienza di alcuni libri elementari. *O. B.* - Educazione. Prime cure fisiche e morali, ec. - Intorno all' educazione di un giovinetto di nobile famiglia, lettera al signor V. C. *G. B.* - Biografia. Isabella Pellegrini. Cav. *F. Fabi Montani.* - Istruzione pubblica. Progetto di una riforma del regolamento della pubblica istruzione nel regno di Napoli. - Agricoltura. Sulla utilità delle « Esercitazioni dell' accademia agraria di Pesaro »; lettera al signor cav. Pompeo Mancini. *Angelo Astolfi.* - Belle arti. Lettera al prof. Angelo Plazzini. *G. N. Cenni.* - Novelle. L' Innamoramento del giovedì grasso. *Filippo Gerardi.* - Ci ameremo in cielo. *P. Vaccaro Matonti.* - Novella. *B.* - La Nonna. *Ernestina Monari.* - Racconto storico. La Spia all' assedio di Dresda. Versione dall' inglese di *G. M. Bozoli.* - Viaggi. Visita alle antiche ruine di Troia. Dal francese. - Critica letteraria e bibliografia (21 articoli). - Varieta. Origine delle strenne. *U. P.* - Prose. Dello stile poetico. Cav. *D. Strocchi.* - Orazione in lode del conte Cholex. Marchese *Felice di San Tomaso.* - Vita del conte Giulio Perticari. *Filippo Mordani.* - Elogio funebre di F. Saverio della Valle marchese di Casanova. *Raffaele Liberatore.* - Proemio ad una raccolta di versi in lode di Giambattista Veluti in Firenze. *Pietro Giordani.* - Una visita ad alcuni studi di belle arti in Roma nel decembre 1835; discorso accademico. Cav. *Amico Ricci.* - Di Catullo e di Orazio. Cav. *Dionigi Strocchi.* - Orazione pel riaprimento degli studi nella r. università di Torino. Cav. prof. *Pier Alessandro Paravia.* - Allocuzione per la riapertura degli studii nel collegio di Ravenna l'anno 1837. Cav. *Dionigi Strocchi.* - Elogio storico di Luisa Granito Ricciardi contessa di Camaldoli. *R. Liberatore.* - Poesie. Dafne in alloro; stanze. Prof. *Gius. Ignazio Montanari.* - Alcuni salmi di *David* voltati in italiano. *Giambatista Spina.* - Il Beretti; capitolo. *A. Schiapparelli.* - Al cav. Luigi conte Pelagallo; sermone. *Giuseppe Francassetti.* - In morte della signora Domenica Ottaviani; terzine. *Felice Bisazza.* - In morte del conte Giulio Perticari; capitolo. Marchese *Giuseppe Antinori.* - A nobil sposa; canzone. *Antonio Peretti.* - All' Armonia. *Pier Angelo Fiorentino.* - L'Amore agli estinti; carme. *F. M. Torricelli.* - La Caccia dei tori; canto. *Francesco Cassi.* - Sermone. *P. Vincenzo Valorani.* - A Dio; inno. *Agostino Ca-*

gnoli. - Al Genio; ode. *Agostino Cagnoli.* - La Pietà figliale; anacreontica. *F. Fabi Montani.* - A Maria assunta; inno. *Cesare Cantù.* - Alla Terra; inno. *Luigi Carrer.* - Per cospicuo imeneo; epitalamio. *Achille Castagnoli.* - In morte di Elena Cassi Schiavini. *Felice Bisazza.* - Per nozze; egloga. *L. Caroli.* - All'Amica che va a nozze. *Irene Ricciardi.* - L'Augurio al figlio decenne. *Teresa Fracapsetti.* - Per nozze. *Teresa Fracassetti.* - In morte del p. Antonio Cesari veronese; canzone. Marchese *Giuseppe Antinori.*

2429. ISTORIA DEL REGNO DI NAPOLI, *di* Filippo M. Pagano. — Fasc. VI e VII.

Senza frontespizio, ma stampati in Napoli presso Borel e Bompard. I fascicoli annunciati fanno seguito al n. 242 del 1836.

2430. ISTORIE E PARABOLE *del padre* B. Giraudeau. *Traduzione dal francese. Edizione approvata dal ch. traduttore.* - Parma, dalla tip. di P. Fiaccadori, 1838. — In-12, di pag. 204. . . . . — 90

2431. ISTRUZIONE AI SACERDOTI CHE ANIMATI DA CRISTIANA CARITÀ SI PRESTERANNO ALL' ASSISTENZA DE' MORIBONDI COLPITI DAL CHOLERA-MORBUS, *data in luce da un sacerdote regolare.* - Ancona, per Sartorj Cherubini tipografo vesc., 1837. — In-12 picc., di pag. 102.

2432. ISTRUZIONI DOGMATICO-MORALI E PARROCCHIALI *del teologo* Michele Piano, *cavaliere dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Carlo Ercole Colla. *Tomo V, continuazione dei sacramenti.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1838. — In-16, di pag. 272. . . . . I. 52
Per gli associati dopo i 500 . . . . . I. 96

2433. L'ITALIA, *la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, Calipso,* ec. *Prima traduzione italiana con aggiunte e correzioni.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1837-38. — Dispensa CLXI alla CLXXI (Stati Sardi). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 16, 16, 16, 16, 16, 16, 12, 16 e 4, 4, 4, 1 intagli in acciaio. Ogni dispensa . . . . — 50

Le dispense CLXI, CLXII, CLXIII, CLXV, CLXVII, CLXIX, CLXXI sono senza intagli; le dispense CLXIV, CLXVI, CLXVIII sono senza testo, e contengono ciascuna 4 tavole. La dispensa CLXXI, ultima dell'opera, contiene l'indice generale. Sono cinque volumi, cioè: I, Toscana, di pag. 108 e 26 tavole; II, Napoli e Sicilia, di pag. 376 e 97 tavole; III, Roma (due parti con apposito frontispizio e paginazione continuata), di pag. 368 e 91 tavole; IV, Regno Lombardo-Veneto e stati minori, di pag. 320 e 61 tavole; V, Stati Sardi, di pag. 312 e tavole 54.

Ecco il frontespizio del quinto volume: « L'Italia, la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, l'isola di Calipso, ecc., secondo le inspirazioni, le indagini, i lavori de' signori il visconte di Chateaubriand, Lamartine, Raoul-Rochette, il conte di Forbin, Piranesi, Mazzara; e di Napoleone, Denon, Saint-Non, lord Byron, Goethe, Visconti, Cicognara, Lanzi, Orioli, Bertolotti, Dandolo, Balbi, Zuccagni-Orlandini, Romanelli, Galanti, Jorio, Torremuzza, Munter, Bell, Melchiorri, Nibby, Tenore, Manno, La-Marmora, Rampoldi, Sacchi, Ambrosoli, Ticozzi, Fea, di Bonstetten, Swinburne, Della Chavanne, Cantù, Sartorio, Rossi, Lancetti, ecc. ecc. Siti, monumenti, scene e costumi secondo la signora Haudebourt-Lescot, i signori Orazio Vernet, Granet, Isabey, Ciceri, Mazzara, il maggiore Light, il capitano Batty, Cooke, Gell e Gandy, Pinelli, Ferrari e molti altri artisti italiani. Raccolti e pubblicati da *Audot* padre, membro della società di geografia. Tomo V. Stati del re di Sardegna. Prima edizione italiana con aggiunte e correzioni. Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C^a^, 1838 ».

2434. L'ITALIANO A LONDRA ED A PARIGI, *ossia Semplicissimo modo di esprimere in inglese e francese i proprii pensieri senza punto conoscere queste lingue, o d'apprenderle da sè grammaticalmente in breve tempo. Opera compilata da* Giuseppe Rossi *da Milano,* ec. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — Fasc. IV e V. In-8, di pag. 48, 50. Ogni fasc. — 87

Vedi n. 1475. Col quinto fascicolo è compita la « Gramatica francese » di pag. 280 complessivamente.

2435. DELLE LEGGI PROTETTRICI DELL'AGRICOLTURA. *Opera di* Giacinto Armellini. - Teramo, 1837. — Vol. I. In-8.

2436. LETTERA *del marchese* Pasqualini *da Palermo al suo amico il cav. Giuseppe Sanseverino in Napoli su la di lui opera della molitura. Con delle considerazioni intorno la procedura civile ed il cabotaggio tra Napoli e Sicilia.* - Napoli, dalla tipografia di Carlo Cattaneo, 1837. — In-8, di pag. 16.

2437. LETTERA PASTORALE AL CLERO E POPOLO DELLE DUE CHIESE E DIOCESI DI PISTOIA E PRATO, *dell'ill.mo. e r.mo. mons.* G. B. Rossi, *trad. da* P. Contrucci *pratese.* - Pistoia, 1837, tipografia Cino. — In-8.

2438. LETTERE INEDITE E RARE *del p.* Daniello Bartoli, *raccolte e pubblicate per la prima volta insieme ad altre di celebri gesuiti al medesimo, da* Ottavio Gigli. - Roma, tipografia Salviucci, 1838. — In-8, di pag. 70.
Vi si comprendono tutte le lettere conosciute del *Bartoli*, più undici d'inedite; quattro lettere del padre *Francesco Lana* e tre del padre *Paolo Casati.*

2439. LETTURE E COMMEDIE PER I FANCIULLI, *scritte da* Massimina Roselini *nata* Fantastici. *Parte I.* - Firenze, tip. Galileiana.
Pubblicato nel settembre 1838.

2440. LEZIONI DI CHIMICA ELEMENTARE SULL'ILLUMINAZIONE A GAS, *del prof.* G. F. Baruffi. - Torino, 1838, tip. Favale. — In-8, di pag. 18.

2441. LEZIONI DI FISICA POPOLARE SULLA NEVE, *del prof.* Baruffi. - Torino, 1838, tip. Favale. — In-12, di pag. 12.

2442. LEZIONI DI MEDICINA LEGALE, *di* Francesco Puccinotti. *Edizione terza con aggiunte dell'autore e con note.* - Napoli, 1836. — Due vol. in-8.

2443. LEZIONI, EPISTOLE E VANGELI DELLE DOMENICHE E DELLE ALTRE FESTE DELL'ANNO, *ridotti in lingua volgare. Aggiuntavi la traduzione delle parti principali della santa messa.* - Codogno, dalla tipografia di Luigi Cairo, 1838. — In-12, di pag. 102.

2444. LIBRICCIATTOLERIA, *ovvero Breve rassegna di un libricciatolo con l'intestazione « Lorenzo Salvi alla signora Almerinda Manzocchi virtuosa di canto ».* — Di pag. 8.
Sottoscritto *P. C.*, ed è in risposta al n. 697. Intendasi Napoli, 1838.

2445. LIBRO AUREO, *ossia L'Umiltà in pratica per condurre alla perfezione cristiana, utile a tutti i fedeli. Tradotto dal francese.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838. — In-24, di pag. 68. . . . . — 43

2446. LOMBARDIA PITTORESCA, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Vol. II, fasc. 5 e 6 (Ateneo di Bergamo; Il Lambro al Naviglio; Isola Comacina; Stendardo di s. Ambrogio. - Panorama di Brescia; Panorama di Cremona; Porto di Tuscolano; Piazza di Casalmaggiore). In-4 oblungo. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 disegni 1. 74

2447. LUCIA DI LAMMERMOOR, *dramma tragico in due parti; e Gonsalvo di Cordova, ballo storico in sei scene da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona la fiera del* 1838. - Cremona, presso il tipografo C. Manini. — In-16, di pag. 64.
Il dramma di *S. Cammarano*; il ballo di *L. Astolfi.*

2448. Luisa, *o La Torre di Strasburgo.* - Milano, presso P. Ripamonti Carpano, galleria Decristoforis n. 19-20. — In-16, di pag. 160, 5 intagli e calendario pel 1839. Infima legatura. . . . . 2. —

Intendasi libera versione anonima per *G. B. Bazzoni* di « Elisabeth Levasseur » di *Michele Raymond* (pseudonimo di *Michele Masson*), novella che trovasi nella raccolta intitolata « Simon le borgne ». Si aggiunge: « L'Aurora e una regina ».

2449. Malattie dei cani, e loro rimedii; *manuale compilato espressamente per uso dei cacciatori e dilettanti di cani d'ogni specie dal prof. di veterinaria* Roberto Fauvet, *membro della società d'agricoltura di Parigi, ec., ec.* - Roma, dai tipi di Pietro Aurelj, 1835. — In-18, di pag. 118. . . . . 1. 08

2450. la Malinconia sbandita, curiosa, dilettevole, istruttiva e morale; *almanacco per l'anno volgare* 1838. *Di* M. G. A. F. - Torino, presso Carlo Grosso. — In-16, di pag. 104. . . . . — 40

2451. Manifesto ed istruzioni per chi desidera prevalersi della cassa di risparmio in Lucca. - Lucca, 1837, tip. Bertini. — In-18, di pag. 80.

2452. Manuale alfabetico ragionato delle disdette o denunzie di finita locazione, *ad uso dei locatori e conduttori di fondi di città e di campagna, nel quale minutamente si spiegano tutte le disposizioni contenute nella sovrana patente 23 dicembre* 1837. *Di* G. A. C. - Milano, da Placido Maria Visaj, ottobre 1838. — In-8, di pag. 76 . . . . . 1. 09

G. A. C. vuol dire *Giuseppe Antonio Castelli.*

2453. Manuale de' cinturati che militano sotto il patrocinio della gran vergine madre di consolazione maria, *in cui compendiosamente si dà notizia dell'origine della divozione della santa cintura, e si descrivono a giorno per giorno le grazie ed indulgenze a quelli concedute da diversi sommi pontefici, ed approvate dalla sagra congregazione delle indulgenze li 5 maggio* 1821. - Reggio, presso Vincenzo Ferrari, 1838. — In-12, di pag. 72.

Parma, tipografia Fiaccadori.

2454. Manuale delle feste e solennità principali della chiesa, *in cui trattasi della loro origine ed istituzione, colle particolarità relative, di* Adriano Filbert, *approvato da monsig. arcivescovo di Parigi. Traduzione dal francese.* - Vercelli, tipografia Ceretti, 1837. — In-16, di pag. VIII-260. 1. 50

2455. Manuale di chirurgia. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1838. — Vol. III, fasc. 3. In-8, di pag. 96 . . . . . 1. 30

Vedi l'intero frontispizio al n. 1068 del 1837.

2456. Manuale forense, *ossia Confronto fra il codice albertino, il diritto romano e la legislazione anteriore. Con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del codice civile francese ed austriaco. Compilato da una società di avvocati.* - Novara, tipografia di F. Artaria e comp.; Torino, Giuseppe Pomba e comp., editori, 1838. — Distrib. IV e V (vol. II, distrib. 1 e 2). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni distrib. di pag. 160. 5. 50

2457. Marco visconti, *dramma lirico in quattro giornate diviso in due atti, da rappresentarsi nel regio teatro nel carnovale del* 1838 *alla presenza delle LL. SS. RR. MM.* - Torino, tipografia Favale. — In-12, di pag. 52 . . . . . 1. 50

2458. Margherita pusterla, *racconto di* Cesare Cantù. - Milano, 1838. — Tre vol. in-18, di pag. 370, 352, 282. Ogni vol. con 2 disegni litografici, compreso quello del frontispizio. Complessivamente 6. 52

Nella coperta leggesi: « Milano, a spese degli editori, settembre, 1838 ». Sono gli stessi editori dell'edizione in-8 al n. 2165. Di quella furono stampate copie 1,000, di questa 8,000.

2459. MARIA DEI DOLORI CONSOLATRICE DEI MISERI, *canto letto nel pubblico esperimento dall'accademia dei rozzi di Siena il 2 febbraio 1838 dall'accademico rozzo dott.* Giuseppe Vaselli. - Siena, 1838, Onorato Porri. — In-8, di pag. 8.

2460. A MARIA, *ode di* G. B. Rondani. - Parma, dalla stamperia Donati, 1838. — In-8, di pag. 12.

2461. MARTA GONZAGA, *racconto storico tratto dalle cronache di Mantova del secolo XVI, steso dal dottor in legge* Stefano Dal-Pero. - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti, 1838. — In-16, di pag. 24. . . . . — 43

2462. MASSIME E SENTENZE *dell'abbate* Pietro Metastasio *poeta cesareo*. - Novi, dalla tipografia Moretti, 1837. — In-32, di pag. 208. . . . 1. 25

2463. MELODIE SACRE; o *Inni, cantici, salmi popolari della chiesa; aggiunte le preghiere pel sacrificio dell'altare secondo l'ordine liturgico del messale. Volgarizzamento di* Samuele Biava. *Sesta edizione ricorretta e accresciuta*. - Milano, 1838, presso la tipografia e libreria Sambrunico-Vismara. — In-16, di pag. XVI-194 e intaglio 1. 52

2464. MEMORIA MEDICO-CHIRURGICA SULLA SCROFOLA, *seguita dalla storia ragionata di un caso pratico, scritta dal dottore* Giovanni Forlivesi *di Faenza*. - Faenza, 1837.

2465. MEMORIE DI AGRICOLTURA, MANIFATTURE E COMMERCIO. *Serie seconda*. - Bologna, pei tipi del Nobili e compagno, 1838. — Distrib. II e III. In-8, di pag. 32, 48. Complessivamente 1. 08

Dell'influenza meteorologica nella coltivazione della vite, del signor *Boussingault*. - Rivista del Giornale agrario de' Georgofili di Firenze, di *Giovanni Veronesi*. - Modo di avere il miele puro come in Isvizzera. - Tabella dei prezzi medii dei generi annonarii. - Osservazioni meteorologiche, del dottor *Giovanni Veronesi*. - A quale profondità convenga sotterrare alcune sementi, del barone *Dupin*. - Delle vigne e della migliore maniera di legar le viti ai pali nelle vigne medesime; risultamento di sperienze istituite dall' ingegnere dottor *Pietro* conte *Negri* in un colle presso Bologna. - Relazione alla commissione amministrativa del consiglio provinciale di Bologna sulla strada di Porretta, dell' ispettore d' acque e strade professore *Giuseppe Venturoli*. - Nuova foglia pei bachi da seta. - Osservazioni meteorologiche.

2466. MEMORIE DI STORIA ECCLESIASTICA CREMONESE, *raccolte e ordinate da* Ferrante Aporti *prete. Parte II, dall'anno* 1335 *al* 1590 *dell'era volgare*. - Cremona, presso i tipografi fratelli Manini, 1837. — In-8, di pag. 312. 2. 88

Pubblicato in ottobre 1838. Vedi n. 2781 del 1835.

2467. LA MIA GITA SOPRA L'ASINO DA CAMPO FREDDO IN OVADA, *sestine giocose di* Vincenzo Accame. - Genova, tipografia Ferrando, presso Filippo Garbarino, 1837. — In-8, di pag. 8.

2468. MILANO NEL SETTEMBRE 1838, *guida ai principali monumenti d'arti, colle principali vedute. Compilazione di* G. R. - Milano, presso Carlo Scapin libraio. — In-16, di pag. 120 e 2 intagli 1. 30

G. R. vuol dire *Giuseppe Rejna*.

2469. IL MOLINO DIROCCATO, *novella di* Luigi Sarti. - Biella, per Giuseppe Amosso, 1837. — In-8, di pag. 32. . . . . — 50

2470. DELLE MORALI INFLUENZE DELLA SOLITUDINE SOPRA LO SPIRITO ED IL CUORE, *opera del signor* Zimmermann *consigliere aulico e medico primario di S. M. britannica. Prima traduzione italiana*. - Voghera, presso gli eredi Torri, tip. Sormani, 1837. — Due vol. in-18, di pag. 238, 180.

2471. MOSÈ IN EGITTO, *azione tragico-sacra da rappresentarsi nel regio teatro della città di Nizza per la stagione di carnovale* 1837-38. - Nizza, stamperia di Suchet figlio. — In-12, di pag. 38. . . . . 1. —

2472. NAPOLEONE BONAPARTE. *Prima versione dal francese di* Giacinto Battaglia. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo libraio. — In-18, di pag. XII-236 e intaglio 2. 16

Museo drammatico, serie II, vol. I. Il dramma è di *Alessandro Dumas*, come scorgesi dalla prefazione.

2473. NARRAZIONE DELLE GUERRE DI CESARE. *Opera di* Napoleone *da lui dettata a Marchand all'isola di S. Elena. Con una nota del medesimo intorno al secondo libro dell'Eneide di Virgilio. Prima versione italiana.* - Bologna, pei tipi di Giovanni Bortolotti, 1838. — In-8, di pag. 64, XX-44. L'opera. 4. 30

È versione anonima di *Tito Masi* e *Clodoveo Biagi*, riveduta da *Oreste Biancoli*. Le pag. IX contengono la prefazione di *Marchand*.

2474. NECROLOGIA DEL MARCH. G. B. ANDREA BOURBON DEL MONTE, *scritta dal prof.* G. B. Niccolini *Edizione seconda.* - Firenze, Pezzati, 1838. — In-8. . . . . — 84

Vedi la prima edizione al n. 1723, ove deve leggersi « professore *Gio. Battista Niccolini* ».

2475. NELLA LIETISSIMA OCCASIONE CHE DAL POPOLO FERRARESE PER LA RICUPERATA SALUTE DELL' E MO. E R MO. PRINCIPE GIUSEPPE CARD. UGOLINI LEGATO DELLA CITTA E PROVINCIA DI FERRARA A DIO OTTIMO MASSIMO SI RENDONO SOLENNI AZIONI DI GRAZIE, *questo poetico tributo di omaggio a perenne monumento della sua esultanza alla lodata em za. sua rev ma. o. d. c. l'editore.* - Ferrara, 1838, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-4, di pag. 24.

Sono undici sonetti, un madrigale, un epigramma latino, versi latini di don *Cesare Montalti*, ed un' epigrafe.

2476. NELLO APRIRSI IL FORO BOARIO IN ALESSANDRIA AI DÌ 2 OTTOBRE 1837; *canzone dell'avv.* Santo Valsecchi. - Alessandria, tipografia di Luigi Capriolo, 1837. — In-8, di pag. 12.

2477. ALLA NOBIL DONNA EFFISIA BERMONDI NATA MARAMALDO DELLA MINERVA NEL DI LEI GIORNO ONOMASTICO; *inno dell'avv.* L. Damezzano. - Genova, tipografia dei fratelli Pagano. — In-8, di pag. 8.

2478. NOTIZIE INTORNO LA VITA E GLI STUDII DEL CAVALIERE GIUSEPPE CORTESI, *scritte da* Gaetano Buttafuoco. - Piacenza, tipi di Antonio del Majno, 1838. — In-4, di pag. 28.

Si aggiungono epigrafi dello stesso *G. Buttafuoco*, sonetto di *N. N.*; Sonetto del canonico *D. G. T.* — Il Cortesi, geologo di bella fama, cessò di vivere l'11 agosto 1838. Era nato a Firenzuola l'8 agosto 1760.

2479. NOTIZIE SULLA VITA PUBBLICA E PRIVATA DEL PRINCIPE TALLEYRAND DI PÉRIGORD. *Con l'esame frenologico del suo cranio e con l'elogio suo del barone* di Barante. - Milano, presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-8, di pag. VIII-150, immagine litografica della maschera di Talleyrand e tavola. 2. 17

Nella prefazione è sottoscritto *F. S-a* (*F. Sala*). Ebbe parte nella compilazione anche *Achille Mauri*. L'esame frenologico è traduzione del dott. *Canziani*, da *Place* e *Florens*. Dalla pag. 109 alla 121 si comprende il « Discorso recitato dal signor di *Talleyrand* il 30 marzo 1838 » all'Accademia francese.

2480. NOVENA DI SAN BERNARDO ABATE. - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1838. — In-32, di pag. 16.

2481. NUOVA ILLUSTRAZIONE ISTORICO-MONUMENTALE DEL BASSO E DELL'ALTO EGITTO, *del professore* Domenico Valeriani. *Con atlante.* - Firenze, 1836-37, presso Paolo Fumagalli tipografo e calcografo. — Tomo II, parte 2. In-8, di pag. 522 . . . . . 2. 30

L'opera è compita in due tomi di testo di pag. 496, 794 e due di atlante (55 fasc.), di tavole 75, 87. Il costo complessivo dell' opera è di lir. 206. 30.

2482. Nuovo dizionario universale tecnologico o di arti e mestieri e della economia industriale e commerciante, *compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard *jeune*, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti. Tavole.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1836. — Distrib. LII. In-foglio picc., di 6 tavole. . . . . 2. —

2483. Nuovo elenco di voci e frasi biasimate, e di altre che sembrano di buona ragione e mancano ne' migliori vocabolarii italiani. — Fasc. I. In-8, di pag. 80. . . . . 1. —

Questo titolo leggesi sulla coperta, non essendo comparso ancora il vero frontispizio. L'opera è stampata in Parma dal Carmignani, ed è fattura di *Lorenzo Molossi*, il cui nome è appiedi d'un avvertimento posto a tergo della coperta stessa.

2484. Omaggio d'amore alla sacra maesta di Ferdinando I imperatore d'Austria incoronato re del regno lombardo-veneto; *cantata di* Carlo Ercole Colla *professore di belle lettere nell'i. r. ginnasio di Cremona, r. bibliotecario e censore.* - Cremona, tipografia Feraboli, 1838. — In-8, di pag. 8.

2485. Opere del cav. Antonio Scarpa. *Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi, e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Manec *ed altri, per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1838. — Distrib. XX e XXI. In-8 a 2 colonne, di pag. 48. Ogni distrib. con 2 tavole litografiche . . . . . 2. —

La distrib. XX è senza testo.

2486. Opere del conte Giulio Perticari di Savignano, patrizio pesarese. - Bologna, 1838, tipografia Guidi all'Ancora. — Fasc. V (vol. I, fasc. 5 ed ultimo). In-8, di pag. 72-XXIV. 1. 35

Dell' « Amor patrio di Dante » (fine). - Appendice di osservazioni critiche sull'apologia di Dante del conte Giulio Perticari. - Biografia del conte Giulio Perticari, scritta da *G. I. Montanari.*

2487. Opere di Vincenzo Monti. - Milano, presso Giovanni Resnati, 1838. — Fasc. I. In-8 gr., di pag. 176 . . . . . 1. 74

Vedi il « Foglietto » di febbraio 1838. Sinora senza frontispizio. Nella segnatura è detto « Poesie varie ».

2488. Opere scelte di Stefano Gioseffo Aliora. *Volume terzo greco-italo-latino.* - Alessandria, per Luigi Capriolo tipog.-litog.-libraio, 1837. — In-8, di pag. 292 . . . . . 2. 95

Vedi n. 1195 del 1836.

2489. Opuscolo sul metodo di costruire i pavimenti a marmo artificiale od i così detti a musaico alla veneziana, *compilato dal dott.* F co. Eusebio Caravelli di Giulia, *s. corr te. della società economica del I Apruzzo ultra, consigliere provinciale, ec.* - Teramo, 1837, dalla tipografia di Quintino Scalpelli. — In-8, di pag. 40 e tavola intagliata.

2490. Orazione *dell'avvocato* Angelo Brofferio *nella sua causa contro il dottore Maurizio Poeti, pronunziata dinanzi al r. tribunale di prefettura di Torino nel 6 febbraio 1838. Seconda edizione.* - Torino, 1838, tipografia Mussano e Bona. — In-8, di pag. 32 . . . . . 1. 50

La prima edizione non ci è nota.

In un articolo polemico del « Pirata » dell'8 dicembre 1837, aveva il Poeti accusato copertamente il Brofferio di delazione.

2491. Orazione panegirica di santa Teresa di Gesu, *detta in Savona nella chiesa delle mm. rr. mm. carmelitane scalze il 15 ottobre 1837 dal p.* Giuseppe Giribaldi *missionario urbano.* - Genova, tipografia di L. Pellas, 1837. — In-8, di pag. 24.

2492. Orazioni quaresimali del professore abate Giuseppe Barbieri - Voghera, presso Cesare Giani, 1837. — Vol. I. In-12, di pag. 150. — 80

2493. L' Orticello di rose, *di* Tommaso da Kempis, *dalla latina in lingua italiana tradotto da* Emidio Cesarini. *Seconda edizione corretta e migliorata dal traduttore.* - Roma, 1835, a spese del traduttore, presso Michele Perego Salvioni libraio. — In-18, di pag. 132 . . . . . — 81

2494. dell' Ortografia italiana, *trattato del p.* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Firenze, presso Leonardo Ciardetti. — In-12, di pag. 196. . . . . 2. 24

2495. Osservazioni geologiche intorno alle rocce serpentine del bolognese ed al terreno che le contiene; *discorsi tre del dott.* Domenico Santagata. - Bologna, 1838, tip. Marsigli. — In-8. Con tavola.

2496. la Pace; *scena lirica destinata ad eseguirsi sul teatro Filodrammatico nel solenne avvenimento che la sacra maestà di Ferdinando I imperatore d'Austria, ec., s'incorona re del regnoLombardo-Veneto.* - Milano, tipografia de' fratelli Ubicini, 1838. — In-8, di pag. 28 . . . . . 1. —

Nell' antiporto leggesi: « La Pace, scena lirica del cavaliere *Andrea Maffei* socio onorario dell' accademia filodrammatica ».

Non fu eseguita.

2497. il Palmaverde, *calendario storico-statistico-giudiziario-amministrativo pel* 1838. - Torino, coi tipi d'Alessandro Fontana. — In-18, di pag. 376 coi ritratti della regina Vittoria e Leopoldo I re dei Belgi, e 2 vedute dell' isola di Sardegna 1. 60

2498. Panegirico detto ad onore di s. giuseppe calasanzio *dal p.* Isnardi *precettore delle LL. AA. RR. i duchi di Savoia e di Genova il dì* 26 *novembre* 1837. - Genova, tipografia di G. Ferrando, 1837. — In-8, di pag. 28.

2499. Parafrasi del libercolo intitolato *considerazioni su le leggi repressive la mendicità.* — In-12, di pag. 32.

Intendasi: Napoli, 1838. Si attribuisce ad *Antonio del Giorno.* — Vedi n. 631.

2500. Parisina, *tragedia lirica da rappresentarsi nel teatro sociale l'autunno* 1838. - Mantova, presso la tipografia all'Apollo di F. Elmucci. — In-16, di pag. 44.

2501. Pausania, *tragedia di* P. Simonini. - Santa Croce, 1838, tip. Bartolotti.

2502. la Pazza per amore, *melodramma di* Giacomo Ferretti. *I Minatori di Salerno, azione mimica in cinque atti; e Lisetta e Leandro, ballo in un atto, composti e diretti da* Luigi Astolfi, *da rappresentarsi nel teatro dell'ill.ma città di Alessandria l'autunno* 1837. - Alessandria, tipografia Capriolo. — In-12, di pag. 62.

2503. Per la ricuperata salute dopo gravissimo morbo dell' e.mo. cardinale legato di ferrara giuseppe gioacchino, *la società del casino in argomento di vero giubilo al benemerito principe d. d. d.* - Bologna, tipi Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 16.

Ottave del dottor *Luigi Carli*. Vedi anche n. 2475.

2504. Per le nozze anguissola-scotti, *epitalamio alla contessa Elena Scotti nata marchesa Trivulzio, dama di palazzo di S. M. Maria Luigia duchessa di Parma, Piacenza e Guastalla.* - Piacenza, coi tipi di Antonio Del Majno, 1838. — In-4, di pag. 12.

Versi sciolti di *Giovanni Battista Bracciforti*, il cui nome leggesi appiedi della lettera dedicatoria.

2505. PITTURE DI FAMIGLIA, *del professore* Michele Sartorio. - Milano, presso Giovanni Resnati, 1838. — In-32, di pag. VIII-140 e giornale. Con 3 intagli e frontispizio intagliato 2. 50

Dedica. - Prefazione. - La Preghiera del fanciullo. - Le Mie figliuole. - L'Infingardo. - L'Addio di una madre. - I Ciechi nati. - Il Casolare della felicità. - Il Sepolcro d'Agnese. - L'Ospitalità toscana. - Un quadro di famiglia. - Un altro quadro di famiglia. - Una visita insolita. - Il Cieco e il suo cane. - L'Alloro e l'aratro. - La Passeggiata campestre. - La Carità. - Il Conforto efficace. - I falsi piaceri. - Siamo in cinque. - Anna la buona figliuola. - L'Agorajo smarrito. - L'Amor filiale. - L'Inondazione, fantasia.

2506. LA PRATICA DE' BUONI STUDII AD USO DELLA GIOVENTU STUDIOSA. *Del prevosto d.* Antonio Riccardi. *Seconda edizione riveduta e migliorata dall'autore.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838. — In-8, di pag. X-504 . . . . . 4. 78

La prima edizione è del 1833.

2507. PRATICA DIVOTA IN PREPARAZIONE ALLA MORTE, *proposta al suo popolo da un parroco di campagna della diocesi di Lodi.* - Lodi, dalla tipografia Orcesi, 1838. — In-32, di pag. 28.

2508. DEI PREGI DELL'ELOQUENZA POPOLARE, *esposti da* Lodovico Antonio Muratori; *e Lettera sul vero modo di predicare, di s.* Alfonso M. de Liguori. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838. — In-12, di pag. 144 . . . . . 1. 30

2509. DELLE PRIGIONI E DEL LORO MIGLIORE ORDINAMENTO; *trattato di* Filippo Volpicella. - Napoli, dalla stamperia e cartiera del Fibreno, 1837. — In-12, di pag. 280. . . . . 2. 12

È ristampa di una serie di articoli inseriti negli « Annali civili ».

2510. PRIMI PARAGRAFI DELLE VITE DI GIUSEPPE, DI MOSÈ, DI TOBIA, *esposti ciascuno sotto diverso aspetto, che si propongono agli studenti della prima classe di grammatica, onde agevolar loro lo studio delle lingue, e massime della latina.* - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-8, di pag. 40 . . . . . — 52

Costruzione, analisi, traduzione italiana, annotazioni, ec. - I brani sono tratti dal *Lhomond*, riportati anche nell' « Antologia » della prima classe ginnasiale. Vedi anche n. 2512.

2511. PRIMI RUDIMENTI PEI FANCIULLI DELLE SCUOLE CRISTIANE GRATUITE. - Torino e Genova, tip. Marietti, 1838. — In-18, di pag. 108.

2512. PRIMO PARAGRAFO DELLA VITA DI MOSÈ, *analizzato di proposizione in proposizione, preceduto da un'estesa spiegazione intorno la medesima. Con apposita appendice per gli studenti di grammatica elementare.* - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-8, di pag. 36. — 52

Vedi n. 2510.

2513. IL PRIMO VICERÈ DI NAPOLI, *per* E. C. di Belmonte. - Napoli, dalla stamperia dell'Iride, 1838. — In-12, di pag. 440. . . . . 3. 19

Fu distribuito in tre puntate. N' è autore l'astronomo *Ernesto Capocci*. - L'edizione fu fatta su quella di Parigi (n. 770) dopo alcune mutilazioni.

2514. PROSE E VERSI *di* Saverio Costantino Amato, *raccolte per cura de' suoi amici.* - In Napoli, dalla tipografia di Marco, 1838. — In-12, di pag. 340. . . . . 2. 55

Pubblicazione fatta a spese e per cura di *Emmanuele Rocco*. Precedono due iscrizioni italiane del marchese *Basilio Puoti* e la vita dell'Amato scritta da *Michele Baldacchini*.

2515. PROSPETTO ISTORICO-POLITICO DELL'ESTREMA REGIONE MERIDIONALE D'ITALIA O SIA DELLE CALABRIE NEL REGNO DI NAPOLI, DALL'ANTICHITA PIU RIMOTA FINO ALL'ETA PRESENTE. *Dell'avvocato* Raffaele Valentini *segretario perpetuo della società economica di Calabria ultra, socio di varie accademie.* - Napoli, Raffaele de Stefano e socii, 1838. — Fasc. I. In-8.

2516. Quadri e stampe esistenti in Pavia nella casa del cavaliere Brambilla. - Pavia, tipografia Fusi e C., 1838. — In-8, di pag. 8.

2517. Quadro storico delle due Sicilie, *compilato per uso de' giovanetti da* Cesare Dalbono. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — In-8, di pag. 84 . . . . . I. 27

2518. Questioni di medicina legale secondo lo spirito delle leggi civili e penali veglianti nei governi d'Italia. *Del dottore* Giacomo Barzellotti, *già p. p. di medicina legale, ec., nell'i. r. università di Siena, e ora di medicina pratica in questa i. r. di Pisa. Opera rifatta da esso sulla forma antica, e portata a livello delle cognizioni attuali. Edizione* 3ª *pisana e* 7ª *italica.* - Pisa, presso Ranieri Prosperi stampatore dell'i. e r. università, 1835-1836. — Tomo II. In-8 gr., di pag. 704 e 4 tabelle a stampa (Libro quarto, Tossicologia forense) . . . . . 7. — Tomo III ed ultimo. Di pag. 516 e 4 tabelle a stampa (Libro quinto, La Chirurgia forense; Libro sesto, La Lemologia forense) 5. 32

Il tomo I annunciato al n. 1537 del 1836 è di pag. XLII-494, 1 tabella a stampa e 4 tavole intagliate, del prezzo di ital. 5. 54; e contiene i primi tre libri che sono Afrodiosologia o La Venere forense; L'Ambiologia o La Vita eclissata e distrutta; La Pranologia o I Deliri e la fattuità.

Vedi anche n. 1238.

2519. Ragguaglio de' lavori della r. accademia ercolanese per l'anno 1835, *del cav.* F. M. Avellino *segretario perpetuo.* - Napoli, dai torchi del Tramater, 1838. — In-8, di pag. 22.

2520. Ragguaglio de' lavori della r. accademia ercolanese per l'anno 1836, *del cav.* F. M. Avellino. - Napoli, dalla tipografia del ministero di stato, 1837. — In-8, di pag. 32.

2521. Rapporto dell'adunanza tenuta dalla terza classe dell'i. r. accademia delle belle arti, e dei perfezionamenti delle manifatture toscane, *del prof.* Antonio Targioni-Tozzetti. - Firenze, 1838, tip. Galletti. — In-8, di pag. 110.

2522. Regolamento per l'istituzione della cassa di risparmio di Ferrara, *approvato con rescritto della segreteria per gli affari di stato interni del giorno* 5 *maggio* 1838. - Ferrara, per Gaetano Bresciani, 1838. — In-4, di pag. 12.

2523. Regole d'ortografia, di prosodia e di versificazione italiana, *raccolte ed esposte dal prof.* G. Caleffi, *autore della Grammatica originale della lingua italiana.* - Firenze, 1838, a spese degli editori. — In-8, di pag. 48.

2524. Regole elementari della lingua italiana, *compilate nello studio di* Basilio Puoti. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — Due vol. in-12 . . . . . I. 68

Sesta edizione.

2525. Relazione alla reale accademia delle scienze sopra due saggi sull'aerostatica e sull'aeronautica; *opera del tenente colonnello del genio signor* Costa, *letta nella tornata de' 14 marzo dell'anno* 1837. - Napoli, stamperia del Fibreno, 1838. — In-8, di pag. 36.

2526. Rimembranze della vita privata di Napoleone Bonaparte, *raccolte e ordinate da* Emilio Marco di Saint-Hilaire, *tradotte da* F. Sala. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C. — Vol. II. In-32, di pag. 260. 1. 74

Identico col n. 2320.

2527. Risposta ad una memoria del signor Ferdinando Malvica che ha per titolo *sul cabottaggio tra Napoli e Sicilia*. *Dell'avv.* Raffaele Carbone. - Palermo, dalla tipografia di Giovanni Pedone, 1838. — In-8, di pag. 72.
Vedi n. 1594.

2528. Risposta *di* Felice Isnardi *all'articolo inserito nella Gazzetta di Francia del* 13 *giugno* 1838, *onde lo storiografo svezzese signor Folsom si propone di togliere a Cristoforo Colombo il merito della scoperta dell'America*. - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, settembre 1838. — In-8, di pag. 16 . . . . . — 35
Vedi anche n. 2498.

2529. Risposta *di* R. Guarini *alle Osservazioni di Vincenzo de Ritis sopra il libro intitolato « Ancora della tavola di bronzo rinvenuta in Pesto »*. — In-8, di pag. 12.
Dev'essere uscito in Napoli dalla stamperia Miranda. Vedi n. 2364.

2530. Risposta instruttiva *d'un cotale al chiarissimo Defendente Sacchi relativo all'articolo Monumenti inaugurati in Novara, inserito nel « Pirata » 6 febbraio* 1838. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — In-8, di pag. 16 . . . . . — 36
Dell'autore del n. 93. Vedi anche n. 413.

2531. I Ritratti de' piu celebri uomini di poi Omero, *esposti per epigrafi da* Antonio Mugnaini. - Firenze, 1838, Allegrini e Mazzoni. — Fasc. I.

2532. La Sacra bibbia di vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana*. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Fasc. XCIII (Testo, vol. XIII, fasc. 2). In-8, di pag. 128 . . . . . l. 74

2533. Saggio analitico sopra i pleonasmi della lingua italiana, *del prete* Giuseppe Antonio Ramello. - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-12, di pag. 34.

2534. Saggio di poesie, *di* Domenico Anzelmi. - Napoli, dalla tipografia e litografia del Poliorama pittoresco e del Lucifero, 1838. — In-8, di pag. 80.

2535. Saggio storico sulle pestilenze perugine e sul governo sanitario di esse dal secolo xiv sino ai tempi nostri, *del dottor* Cesare Massari, *membro della deputazione sanitaria comunale di Perugia, medico sostituto fiscale e delle carceri, ec., ec., socio di più accademie italiane*. - Perugia, 1838.

2536. Saggio sulla riduzione del debito pubblico, *di* Giacomo Savarese. - Napoli, 1836, tip. Flautina. — In-8, di pag. 134.

2537. Scelte poesie italiane ed epigrafi latine, *dell'abate* Domenico Stefani, *profes. di belle lettere nel collegio Fortiguerri di Pistoia*. - Pistoia, 1838, tip. Cino. — In-8, di pag. 52.

2538. **1837**. Scene del cholera di Napoli. - Napoli, dalla tipografia de Marco, 1837. — Fasc. II (I Voti, di Luigi Curion; L'Usuraio e la croce di onore, di Francesco Trinchera; Le Quattro sorelle, di Innocenzio de Cesare; Maria, di Felice Barilla; Il Medico, di Raffaele Tomasi; Il Gobbo, di Francesco Curion; Torno alla nave, di Francesco Trinchera). In-12.
Il primo fascicolo fu annunciato al n. 2717 del 1837. Complessivamente sono pagine 144 del prezzo di 1 lira e 27 cent.

2539. SCHIARIMENTI E NOTE ALLA *STORIA UNIVERSALE DI CESARE CANTU'*. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 13-14 e 15-16. In-8. Ogni puntata di pag. 32 . . . . . — 50
Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Vol. I ». Sono le dispense XXVI e XXVII della detta « Enciclopedia ».

2540. SENTENZA *pronunciata nel regio tribunale di prefettura in Torino nella causa del signor avvocato Angelo Brofferio contro il signor dottore Maurizio Poeti. Con esposizione del fatto, coi motivi e coi documenti.* - Torino, tip. Massano e Bona, 1838. — In-8, di pag. 24 . . . . . r. —
Vedi n. 2490.

2541. SERIE QUARTA DI ROMANZI STORICI E D' ALTRO GENERE, ec. - Tomo IX e X. *I Templari, romanzo storico del* 1313, *di* G. Brisset. *Traduzione di* Ferdinando Grillenzoni. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. I e II. In-32 gr., di pag. VIII-232, 228. Ogni vol. con intaglio. l. 30
I volumi VI, VII, VIII contenenti l' « Ernesto Malbravers » si pubblicheranno poi.

2542. A SOLENNITA E MEMORIA DEL GIORNO TERZO DI OTTOBRE 1837, *in che il nobil giovine Teofilo Conversini patrizio pistoiese e l'inclita nobil donzella Irene Vivarelli-Colonna facevansi comuni le sorti della vita.* - Pistoia, tipografia Cino. — In-8.
Contiene una prosa del *Contrucci*.

2543. SOLILOQUIO DI UN CRISTIANO ZELATORE DELLA SS. VERGINE, *unicamente considerata sotto il titolo augusto di Dio. Del reverendissimo padre* Brunone Monteinard, *dei minimi.* - Roma, tip. Salviucci, 1838. — In-8 gr., di pag. 30.
In lingua francese, colla versione italiana del p. d. *Michele Alberti*. Non è in commercio.

2544. IL SOLLIEVO DEI MELANCONICI, *almanacco astronomico bisbetico capriccioso, critico, ec. per l'anno* 1838. *Di* M. G. A. F. - Torino, presso Carlo Grosso libraio. — In-16, di pag. 104.

2545. SOMMARIO DI TUTTE E DELLE SINGOLE INDULGENZE CONCESSE ALLA ARCICONFRATERNITA DEL SS. SACRAMENTO *canonicamente eretta nella chiesa di S. Maria sopra Minerva nella città di Roma, ad uso della veneranda scuola del ss. sacramento eretta nella chiesa cattedrale della regia città di Lodi.* - Lodi, vesc. tip. di C. Pallavicini. — In-32 gr., di pag. 16.

2546. SOPRA ALCUNE ANTICHE ISCRIZIONI TROVATE RECENTEMENTE IN PERMO, *discorso dell'avv.* Gaetano De Minicis. - Perugia, 1838, tipografia Baduel. — In-8, di pag. 28.

2547. SOPRA ALCUNI LIBRI DI STORIA E DI ROMANZO; *osservazioni lette pella solenne distribuzione de' premi del* 1837 *nella sala comunale di Fabriano da* Luigi Cotoloni *canonico nel tempio maggiore.* - Fabriano, presso Giovanni Crocetti, 1837. — In-8, di pag. 20.

2548. SOPRA UNO SPECCHIO ETRUSCO DI BRONZO, *congetture dell'avv.* Gaetano De Minicis, *socio corrispondente dell'instituto di corrispondenza archeologica.* - Perugia, 1838, tipografia Baduel. — In-8, di pag 16 e disegno litografico.

2549 LA SPOSA DEL CANTICO DE' CANTICI SCOLPITA DAL CAV. CINCINNATO BAUZZI; *ode di* Giovanni Marchetti. - Milano, coi tipi di Santo Bravetta, 1838. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta . . . . . — 50
Furono stampati circa 200 esemplari, tutti in carta colorata.

2550. STATISTICA MEDICA DI MILANO DAL SECOLO XV FINO AI NOSTRI GIORNI, *escluso il militare. Di* Giuseppe Ferrario, ec. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1838. — Fasc. III. In-8 gr., di pag. 72. l. 74
Vedi l' intero frontispizio al n. 1584.

2551. LA STORIA CIVILE DEL REGNO DI NAPOLI IN COMPENDIO, *per introduzione allo studio della giurisprudenza. Di* Nicola del Forno. - Napoli, 1838.

2552. STORIA DEL FORTE DI SARZANELLO. - Torino, tip. Chirio e Mina, 1838. — Di pag. 82.
Edizione di lusso. In fine della dedica leggesi *Carlo Promis.*

2553. STORIA DELLA LETTERA DI CAMBIO; *saggio accademico che pubblicava nel giorno della sua promozione alla laurea in ambe le leggi conferita nell'i. r. università di Pavia* Amilcare Carlotti *già alunno dell'i. r. collegio Ghislieri, 7 luglio* 1838. - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1838. — In-8, di pag. 48 . . . . . — 87
Identico col n. 1791.

2554. STORIA DELLE MALATTIE DEL CAVALLO, *di* Tommaso Tamberlicchi. - Forlì, 1837, tip. Bordandini. — In-8, di pag. 50. Con tavole.

2555. STORIA DEL REGNO DI NAPOLI DALL' ORIGINE DE' SUOI PRIMI POPOLI SINO AL PRESENTE, *scritta da* Massimo Nugnes. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — In-8.

2556. STORIA DI MILANO IN COMPENDIO DALLA SUA ORIGINE FINO ALL'INCORONAZIONE DELL' IMPERATORE FERDINANDO I A RE DEL REGNO LOMBARDO-VENETO. *Operetta dedicata alle giovanette milanesi da un loro concittadino, divisa in tre volumetti, il primo de'quali può fare anche da sè.* - Milano, tip. Malatesta di C. Tinelli, 1838. — In-16, di pag. 110 . . . . . I. 09
Dopo il frontispizio è detto: « Vol. II. Discorso illustrativo sulla storia di Milano ».

2557. DELLA STORIA E DELLA CONDIZIONE D' ITALIA SOTTO IL GOVERNO DEGLI IMPERATORI ROMANI, *di* Giovanni Battista Garzetti. *Dedicata a S. E. Antonio Mazzetti consigliere intimo attuale di stato di S. M. I. R. A., presidente del tribunale d'appello gen. in Lombardia. Volume primo. Storia dell'impero romano.* - Milano, per Marsiglio Carrara, 1838. — Fasc. II. In-8 gr., di pag. 120 . . . . . I. 74
Vedi n. 32, 927, 1564 del 1836.

2558. STORIA UNIVERSALE DELLA CHIESA DALLA PREDICAZIONE DEGLI APOSTOLI FINO AL PONTIFICATO DI GREGORIO XVI; *opera compilata per uso dei seminarii e del clero dal barone* Henrion *commendatore dell'ordine di san Gregorio il Grande. Dedicata all'eminentissimo e reverendissimo principe Carlo della s. r. c. cardinal Odescalchi, vescovo di Sabina, arciprete della patriarcale liberiana basilica, della santità di nostro signore vicario generale, della romana curia e suo distretto giudice generale, ec., ec., ec.* - Mendrisio, tipografia della Minerva Ticinese, 1838. — Vol. I. In-8 gr., di pag. VIII-392 . . . . . 2. 80
Il manifesto fissava il prezzo a 2. 75. Vedi il Foglietto n. 1. L'editore promette di dare la terza parte del prezzo di ogni copia venduta per l'edificazione di una chiesa nella provincia d'Ormi in Persia. In fine del volume avvi una dissertazione di monsignor *Marchetti.*
L'edizione francese, di cui trascriviamo il frontispizio, fu pubblicata in dodici volumi a 4 lire ciascuno: « Histoire générale de l'église, depuis la prédication des apôtres jusqu'au pontificat de Grégoire XVI. Ouvrage rédigé à l'usage des seminaires et du clergé, propre à faciliter l'étude de la théologie et de la discipline ecclésiastique, et renfermant, par ordre chronologique, l'histoire des églises d'Orient et d'Occident, les souverains pontifes, les conciles généraux et particuliers, les schismes et les hérésies, les institutions d'ordres religieux, les auteurs ecclésiastiques, etc. Publication dont le fonds, emprunté à *Berault-Bercastel*, est enrichi d'extraits des meilleurs historiens ».

2559. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. II, puntata 4, 5, 6, 7-8, 9 e 10-11. In-8. Ogni puntata di pag. 32 . . . . . — 50
Sono le dispense XXII, XXIII, XXIV e XXV dell' « Enciclopedia storica ».

2560. Strenna popolare, *compilata da* Michele Sartorio. - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-12 picc., di pag. XII-324. Con 5 intagli e frontispizio intagliato. Infima legatura 6. 09

La Buona figliuola, ossia Rosa di Tannenburgo, romanzo d' educazione del canonico *Schmid*. - Il Salvadanaro, sei racconti popolari pubblicati da *Enrico Mayer*. - Inni della *Barbauld*, tradotti da *Filippo* (corregasi *Federigo*) *Giunti*. - Le Sale di ricovero, versi di *Silvio Pellico*.

Vedi n. 1162 e 1435 del 1835.

2561. Sul *cenno biografico del conte sebastiano de' guidi introduttore della omiopatia in francia* scritto da Francesco Romani, *articolo di* Emmanuele Rocco *estratto dal n.* 19 *del « Giornale abruzzese di scienze, lettere e arti.* — In-8, di pag. 8.

Intendasi: Napoli, 1838, dalla tipografia di Nunzio Pasca.

2562. Su le scrofole e su di un recente efficacissimo rimedio per guarirle; *saggio clinico del dott.* Lorenzo Maisano. *Seconda edizione.* - Messina, tipografia Pappalardo, 1838.

2563. Sulla carità; *discorso letto il* 6 *maggio* 1838 *da* B. P. Sanguinetti *dell'accademia Labronica. Edito a profitto degli asili infantili di Livorno.* - Livorno, 1838, F. Sardi. — In-8, di pag. 16.

2564. Sulla pendenza del campanile della primaziale pisana; *considerazioni dell'architetto* A. Gherardesca. - Pisa, 1838, tip. Nistri. — In-8, di pag. 32.

2565. Sulle esposizioni di belle arti in bologna nel 1837; *lettere ad Epifanio Fagnani di Mortara.* - Firenze, 1838, coi tipi della Galileiana. — In-8, di pag. 44.

2566. Sulle terme porrettane, *rapporti alla commissione amministrativa provinciale di Bologna, de' professori* Santagata Antonio *e* Sgarzi Gaetano. - Bologna, 1837, tipi governativi della Volpe al Sassi.

2567. Sull' obbligo che corre al medico di fare particolare studio delle malattie popolari; *prolusione recitata nel dì* 28 *gennaio* 1838 *all' accademia Pontaniana dal cav.* Salvatore De Renzi. - Napoli, 1838.

2568. Sull'origine degli ospedali, *discorso accademico di* Luigi Morelli *di Siena, p. prof. di medicina clinica nell' i. r. università di Pisa, replicatamente pronunziato nel teatro anatomico dell' ospedale.* - Firenze, 1837, stamperia Piatti. — In-8.

2569. Sullo stato dell' istruzione in montevarchi nell'anno 1835; *cenni di* Francesco Martini *al ch. sig prof. canonico Giacomo Sacchetti.* - Pisa, 1837, R. Prosperi. — In-8.

2570. Teatro del signor ancelot. - Vol. IV. *Un matrimonio per passione, commedia. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 164. . . . . 1. 17
Pei non associati 1. 40

Collana di scelti autori drammatici, vol. XIII.

2571. Torquato tasso, *melodramma in tre atti, di* Giacomo Ferretti, *da rappresentarsi nel teatro dell'ill ma. città di Alessandria l'autunno* 1837. - Alessandria, tipografia di Luigi Capriolo. — In-12, di pag. 70.

Vi si aggiunge: » Iginia d'Asti, ballo storico-tragico di *Luigi Astolfi* ».

2572. Trattato di chimica *applicata alla mineralogia, alla botanica, alla fisiologia, alla igiene ed alla patologia, alla farmacia, alla materia medica, alla giurisprudenza penale e civile, ed alla industria agricola ed artiera. Di* Francesco Ricca *di Catanzaro.* - Napoli, dalla stamperia del Fibreno, 1838. — Tomo IV. In-8.

2573. TRATTENIMENTO DI LETTURA PEI FANCIULLI DI CAMPAGNA, *col quale dettansi loro prima gli ammaestramenti più facili di morale, e di poi quelli di agricoltura. Operetta dell'ab.* Antonio Fontana. *Undecima edizione.* - Prato, 1838. — Di pag. 112.

2574. UN GIORNO A CAPUA NELLA PRIMAVERA DEL 1838, *per* Angelo Santoro. - Napoli, stamperia dell'Aquila, 1838. — In-8.

2575. UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CLXXXIX-CXC, CXCI, CXCII, CXCIII-CXCIV, CXCV (Polinesia e isole Taiti, n. 37-38, 39, 40, 41-42, 43). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli. . . . . — 86

Il fasc. CXCV, oltre le 16 pagine, contiene il frontispizio del Brasile e quello dell'Oceanica, di 4 pag. ciascuno.

2576. UN SAGGIO DEGLI STUDI SULL'ECONOMIA POLITICA *di* T. L. Simondi de Sismondi, *tradotto dal francese dal dott.* L. Orioli. - Ravenna, 1838, da' torchi Roveri. — In-8, di pag. 84.

2577. DEGLI UOMINI ILLUSTRI DI ROMA DA ROMOLO FINO AD AUGUSTO, *di* C. F. Lhomond. *Nuova traduzione italiana di* G. Buttafuoco. - Milano, da Placido Maria Visaj, ottobre 1838. — In-16, di pag. 192. . . . . 1. 30

2578. VANITÀ DEI MEDICI CONSULTI, ALTRETTANTO NECESSARII NEI CASI CHIRURGICI IN DIFESA SÌ DE' MEDICI DELLA CURA COME DEI MEDICI CONSULENTI; *opuscolo del d.* Gaetano Malagoli. - Firenze, tip. Bencini, 1838. — In-8.

2579. IL VENTOTTO GIUGNO; *poemetto del marchese* Giuseppe Ruffo. - Napoli, dalla stamperia dell'Iride, 1838. — In-8, di pag. 40 e disegno litografico.

Giorno in cui infierì maggiormente in Napoli il cholera-morbus.

2580. LE VERITÀ, *carme sciolto di* Pietro Faldi. - Bologna, 1833. — In-8.

Precede una lettera al cardinale Oriola.

2581. LA VISIONE DEL FILANTROPO. - Firenze, 1838, tip. Galileiana. — In-8, di pag. 12. . . . . .

È prosa di autore anonimo.

2582. VITA DI MONSIGNORE MARCO DEI CONTI ASQUINI CANONICO DELLA INSIGNE CHIESA METROPOLITANA ARCIVESCOVILE DI UDINE, *compilata sopra autentiche notizie dal dottor* Giuseppe Adorni *professore emerito di poetica nella ducale università di Parma.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1838. — In-8, di pag. 50.

2583. VITA DI VINCENZO VOLPICELLA, *scritta da* Giambattista Ajello. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — In-8, di pag. 20.

2584. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D'OGNI PAESE; *opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Dispensa LXXIX-LXXX (vol. IV, fasc. 15-16). In-8 gr., di pag. 32 (Marchesa di Pampadour, di Ambrogio Levati; Madama Roland, di M. Parma). Coi ritratti di madama Roland e di Taddea Carrara-Scaligeri . . . . . 1. —

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

2585. LA MESCAPESCA, *commeddia nuierze de nova mmenzione, co la farza Lo Guazzabuglio de lo suggeretore de lo triato de S. Carlino.* - Napole, da li truocchie de la Società Felemateca, 1838. — In-12, di pag. 72. — 42

N'è autore il barone *Michele Zezza.* - « La Mescolanza, commedia in versi di nuova invenzione, colla farsa il Guazzabuglio del suggeritore del teatro », ec.

2586. LA NVERTA PER LO CAPODANNO DE LO 1837. - Napole, da li truocchie de la Sozietà Felemateca. — In-12, di pag. 72 . . . . . — 42
N'è autore anonimo il barone *Michele Zezza*. — Strenna pel capodanno 1837.

2587. PENSER DE MENEGHIN, *ch'el ven a Milan per ved l'imperator, per sbatt i man. Vorii savej? Eh sì! Se saroo bon! Compree el libretl dal stampador Ruscon. Sestinn milanes de* A. A. - Milan, dal stampador Felis Ruscon, 1838. — In-8, di pag. 16 . . . . . — 50

2588. EL VOTT SETEMBER MILA E VOTTCENT TRENTOTT, *poesia in onour de S. M. l'imperatour Ferdinand Prim*. - Milano, tip. Malatesta di Carlo Tinelli, 1838. — In-12, di pag. 12 . . . . . — 43

LIBRI LATINI [1].

2589. ANTONII BERTOLONII FLORA ITALICA. - Bononiæ, ex typographæo R. Masi. — Vol. III, fasc. 4. In-8, di pag. 128. . . . . 2. 15
Vedi n. 840 del 1837.

2590. C. VALERII CATULLI VERONENSIS CARMINA CASTIGATA ITERUM EDITA. - Augustæ Taurinorum, excudebat Hyacinthus Marietti, 1838. — In-12, di pag. 96.

2591. CALENDARIUM LITURGICUM DIŒCESIS PINAROLIENSIS AD ANNUM 1838. - Pinaroli, excudebat typographus episc. Petrus Massara-Novara. — In-8, di pag. 10-56-18-4.

2592. COLLECTIO SELECTA SS. ECCLESIÆ PATRUM, ec. - Distrib. LI e LII (tomus XXV, pars 1, 2). *Sancti patris* Joannis Chrysostomi *archiepiscopi constantipolitani opera omnia latine reddita atque ad fidem editionis Montfauconii excussa*. - Mediolani, typis Antonii Fontana, 1838. — Vol. XIX, parte 1 e 2. In-8 gr., di pag. 224, 246. Ogni parte 1. 75
Volume completo in 440 pagine.

2593. CORPUS JURIS CIVILIS ROMANI. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1837-38. — Puntata XIX e XX. In-4 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 40. . . . . — 87

2594. DE DOTE; *inspectiones* Alberti Cabruni, *clariss. j. u. c. parmensis. Nova editio cum adjectis legum numeris, aliisque indicationibus pro commodiori earum investigatione, et cum quibusdam annotationibus* Ant. Succi *j. u. c. bononiensis*. - Bononiæ, ex typographia Guidi sub signo anchoræ, 1838. — In-8, di pag. 122 . . . . . 2. 15

2595. KALENDARIUM LITURGICUM LUNEN-SARZANENSIS ET BRUGNATENSIS ECCLESIÆ AD ANNUM 1838. - Clavarii, ex typographia provinciali Argiroffo. — In-4, di pag. 68.

2596. KALENDARIUM SANCTÆ NICÆNSIS ECCLESIÆ *pro ordine divini officii recitandi missæque celebrandæ juxta ritum breviarii ac missalis romani anno* 1838. - Nicæ, apud Societatem Typographicam. — In-12, di pag. XX-68.

2597. KALENDARIUM, *seu Ordo et ritus sacri faciendi ac divini officii recitandi in cathedrali ecclesia ac diœcesi monregalensi anno* 1838. - Excudebat Petrus Rossi impressor episcopalis. — In-8, di pag. 100.

2598. LEXICON EPIGRAPHICUM MORCELLIANUM. - Bononiæ, ex officina Anesii Nobili et soc. — Fasc. XVII (vol. II, fasc. 5). In-4, di pag. 96 (MAGNA) 1. 08
Sette fogli di questo fascicolo si danno gratis ai soli associati.

1) Vedi anche n. 1510, 1512.

2599. Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ec. - Vol. I, puntata 5. C. J. Cæsaris *opera, cum lectissimis variorum notis, quibus suas adjecit* Eligius Johanneau. - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1838. — Vol. I, puntata 5. In-8 a 2 colonne, di pag. 40 . . . . . — 56
In carta velina . . . . . — 65
Della collezione puntata XVI. Al n. 2035 ritengasi accennata la puntata XIV della collezione. Vedi il precedente fascicolo di questo autore al n. 3730 del 1836.

2600. Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ec. - Vol. III, puntata 6. C. Plinii Cecilii Secundi *Epistolarum libri decem, et Panegyricus, cum variorum adnotationibus, quibus suas adjecit* E. Gros *humaniorum litterarum in regio Ludovici Magni collegio professor.* - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40. . . . — 56
In carta velina . . . . . — 65
Della collezione puntata XV. Vi sono comprese 16 pagine dell' Orazio. Vedi n. 2035.

2601. Ordo ad divina officia rite peragenda missasque celebrandas, *juxta rubricas breviarii et missalis romani, nec non decretorum s. r. c. prescriptum, ac genuensis ecclesiæ consuetudinem pro anno Domini* 1838. - Ex typographia archiepiscopali. — In-8, di pag. 88.

2602. Ordo divini officii recitandi missæque celebrandæ, *ad usum cath. eccl. civ. et diœc. Albing. pro anno Domini* 1838. - Genuæ, ex typographia Pagano. — In-8, di pag. 72.

2603. Ordo recitandi divinum officium *juxta ritum s. ordinis prædicatorum, ad usum monasterii SS. Jacobi et Philippi ap. Genuæ pro anno* 1838. - Ex typographia Casamara. — In-4, di pag. 20.

2604. Sanctæ eporediensis ecclesiæ ac totius dioecesis kalendarium ad annum 1838. - Eporediæ, apud hæredes Benvenuti. — In-8, di pag. VI-80.

2605. Sanct. vercel. ecclesiæ metropolitanæ kalendarium pro anno 1838. - Vercellis, typis Ceretti. — In-8, di pag. XX-68.

2606. Versi latini ed iscrizioni *del sacerdote* Niccolò di Carlo, *prof. di lettere greche nell'arcivescovile seminario di Palermo.* - Palermo, tipografia e legatoria Roberti, 1838. — In-8, di pag. VIII-176.

LIBRI FRANCESI [1].

2607. Catalogue de n° 1601 médailles antiques romaines la plupart à fleur-de-coin, *formant la deuxième collection privée en importance, rareté, etc. du Piémont. Valeur, d'après Mionnet,* 10,120 *francs; propriété de, et en aliénation a prix convenable, chez Joseph L. É-Curt numismatiste, antiquaire etc., rue Notre-Dame des Anges, n.* 21, 1 *étage.* - Turin, 1838, Imprimerie Royale, avec permission. — In-4, di pag. 24.
Furono stampate 306 copie, 6 delle quali in carta colorata. Il proprietario *F. L. Etherington Curt* promette pel 1840 una illustrazione della sua raccolta.

2608. Le Chateau de clermont, *ou Le Trésor des fidèles; conversations sur les obligations du Chrétien, par* M. d'Exauvillez. - Anneci, A. Burdet, imprimeur libraire du clergé, 1837. — In-18, di pag. 392.

2609. Le Coltivateur des alpes, *pour l'année* 1838. - Anneci, imprimerie d'Aimé Burdet. — In-4, di pag. 54 . . . . . — 40

2610. Contrat de l'homme avec dieu par le saint baptême, *par le r. s.* Jean Eudes. *Suivi de réflexions sur l'éternité et de soupirs vers la bienheureuse patrie par saint* Liguori. - Anneci, A. Burdet, imprimeur libraire du clergé, 1837. — In-18, di pag. 116.

1) Vedi anche n. 2543.

2611. Livre de poste, *ou Etat général des postes de l'Italie et des pays voisins, avec les reglemens et tarifs. Suivi de la carte itinéraire nouvellement dressé des routes desservies en poste.* - Milan, chez Jean Meiners et fils, 1838. — In-18, di pag. 114 . . . . . 1. 25
Colla carta 2. 50
Col Manuel du voyageur en Italie . . . . . 6. —
Non si dice di qual moneta.

Milano, 8 novembre 1838.

Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

Indice degli autori.

Accame, 2467.
Sant'Agata, 2495.
Aliora, 2488.
Amato, 2514.
Ancelot, 2570.
Angelico da Pistoja, 2375.
Anzelmi, 2534.
Aporti, 2466.
Armellini, 2435.
Asti-Magno, 2425.
Avellino, 2519, 2520.
Baisini, 2404.
Barbieri, 2492.
Bartoli, 2338, 2438, 2494,
Baruffi, 2440, 2441.
Barselotti, 2518.
Becchi, 2385.
Belmonte, 2513.
Biava, 2463.
Bonaparte, 2417.
Bozzotti, 2409.
Bracciforti, 2504.
Brisset, 2541.
Brofferio, 2490.
Buttafuoco, 2478.
Cadolini, 2331.
Caleffi, 2523.
Cantù C., 2458, 2539, 2559.
Capochiani, 2423.
Carbone, 2527.
Carfura, 2354.
Carlotti, 2553.
Caroli, 2503.
Castagnola, 2424.
Castelli, 2452.
Cattaneo, 2349, 2350, 2351, 2352, 2362.
Cesare, 2599.
Ceva Grimaldi, 2363.
Chelius, 2455.
Chevalley de Rivaz, 2371.
Colla, 2484.
Costa, 2525.
Curt, 2607.
Dalbono, 2517.
Dal Pero, 2461.
Damezzano, 2477.
Defendi, 2580.
Di Giovene, 2335.
Del Forno, 2551.
Del Giorno, 2499.
De Luca, 2378.
De Minicis, 2546, 2548.
D'Exauvillez, 2608.
Dumas, 2472.
Fauvet, 2449.
Ferrario, 2550.
Ferretti, 2396, 2502, 2571.
Filbert, 2454.
Filipponi, 2388.
Fiorentino, 2395.
Forlivesi, 2464.
Fumeo, 2333.
Fusco, 2355.
Garzetti, 2557.
Gherardesca, 2564.
Gioja, 2389.
Giraudeau, 2430.
Giribaldi, 2491.
Goldsmith, 2461.
Grisostomo, 2592.
Guarini, 2364, 2529.
Guicciardini, 2339.
Henrion, 2558.
Hercolani, 2341.
Isnardi, 2398, 2528.
Kempis, 2493.
Lissoni, 2405.
Maffei, 2496.
Maisano, 2562.
Malvica, 2386.
Marchetti, 2549.
Martini, 2367, 2569.
Massari, 2535.
Masson, 2448.
Menin, 2367.
Metastasio, 2462.
Meynier, 2346.
Milles, 2366.
Molossi, 2483.
Monteinard, 2543.
Montesquieu, 2337.
Monti, 2487.
Morgigni, 2422.
Morelli, 2568.
Mugnaini, 2531.
Muratori, 2508.
Nibby, 2323.
Niccolini, 2474.
Nippel, 2356.
Nugnes, 2555.
Oliva, 2374.
Pagano, 2429.
Pallavicino, 2372.
Parravicini, 2413.
Pasqualini, 2436.
Perfect, 2325.
Perini, 2344.
Perticari, 2486.
Peruzzi, 2394.
Piano, 2432.
Plinio, 2600.
Poerio, 2377.
Porro, 2342.
Promis, 2552.
Puccinotti, 2442.
Puoti, 2524.
Raggi, 2347.
Ramello, 2533.
Rejna, 2468.
Ricca, 2571.
Riccardi, 2506.
Rocco, 2561.
Rondani, 2460.
Rosellini, 2439.
Rossi, 2434, 2437.
Roux e Bouchet, 2397.
Ruggero, 2426.
Sanguinetti, 2563.
Sannicola, 2427.
Santagostino, 2376.
Sarti, 2469.
Sartorio, 2505.
Savarese, 2536.
Scarpa, 2485.
Silorata, 2409.
Simonini, 2501.
Solera, 2321.
Stefani, 2537.
Taddei, 2391.
Tamberlicchi, 2353, 2554.
Targioni Tozzetti, 2521.
Trinchera, 2390.
Trova, 2387.
Valcamonica, 2334.
Valentini, 2515.
Valeriani, 2481.
Valsecchi, 2476.
Vaselli, 2459.
Viola, 2368.
Voghera, 2419.
Volpicella, 2509.
Walter-Scott, 2365.
Zappi, 2384.
Zimmermann, 2470.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 11. Novembre 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 9 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e uffizii postali.

I prezzi delle opere sopra indicate in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

2612. L'ABATE, *continuazione del Monastero. Di* Walter Scott. *Volgarizzato dal prof.* Gaetano Barbieri, *con sue note.* - Firenze, dalla tipografia di Sansone Coen, 1837. — Quattro tomi in-18, di pag. 212, 220, 220, 230. Con intaglio 6. 72

È ristampa dell'edizione milanese del Ferrario, 1823.

Nell'antiporto leggesi: « Romanzi storici di Walter Scott. Tomo 87 », e « 88 », « 89 », « 90 ». Vedi anche n. n. 2620 e 2886.

2613. LE ACQUE DI S. ROMANO, *romanzo storico di* Walter Scott, *volgarizzato dal professore* Gaetano Barbieri. - Macerata, tip. di B. di A. Cortesi, 1836. — Cinque vol. in-32, di pag. 216, 206, 222, 254, 222. 8. 40

Sull'edizione milanese del Ferrario, 1825.

Nell'antiporto leggesi: « Collezione di romanzi storici di Walter Scott ».

2614. L'AFFARE DEI MATRIMONII MISTI, *considerati secondo i prescritti registrati nella santa scrittura, le ordinazioni della cattolica chiesa e gl'insegnamenti dei santi padri, teologi e canonisti; dissertazioni di monsignor* Paolino Dinelli. - Lucca, tipografia Baroni, 1838. — In-8, di pag. 158.

2615. ALLOCUZIONE *che don* Angelo Rizzi *arciprete di S. Maria delle Grazie di S. Donato di Piave, già professore d'instruzione religiosa nell'i. r. liceo di Venezia, pronunziava li XIII maggio* MDCCCXXXVIII *per l'intrapresa edificazione del nuovo tempio. Dedicata a sua eccellenza il signor Gio. Batt. co. di Spaur governatore delle venete provincie, gran croce dell'ordine imperiale di Leopoldo, cavaliere dell'ordine de' Gioanniti e di quello pontificio del Cristo, consigliere intimo e ciambellano attuale di S. M. I. R. A., ec., ec., ec.* — In-4 gr., di pag. 32.

In fine leggesi: « Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1838 ».

2616. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE. - Serie quarta. Vol. III e IV. *Spedizione d'Algeri, memorie del barone* Barchae di Penhoen *già capitano del corpo reale di stato maggiore. Versione dal francese con note.* Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Due vol. in-32, di pag. 260, 364. Complessivamente 2. 64

2617. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE, ec. Serie quarta. Vol. XI. *Rimembranze della vita privata di Napoleone Bonaparte, raccolte e ordinate da* Emilio Marco di Saint-Hilaire, *tradotte da* F. Sala. - Mi-

lano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. III ed ultimo. In-32 gr., di pag. 250 . . . . . l. 30

Un duello diplomatico. Estratto dalle Memorie inedite del duca di ***. - La Nascita del re di Roma. Vedova del generale *Durand*, prima dama dell' imperatrice Maria Luigia. - Battaglia delle Arapiles. 1812. *Castel*, capo squadrone, antico aiutante di campo del generale Clausel. - La Contessa de' due fratelli. Duchessa *d'Abrantès*. - Miscellanea istorica e di aneddoti. *Gaudin*, duca di Gaeta, ministro delle finanze sotto l' impero. - Educazione di un re. Il capitano del genio *Foresti* ex-precettore del duca di Reichstad. - Eugenio Beauharnais. *Giulio Janin*. - Il Ritorno impensato. *De Pradt*, antico vescovo di Malines. - I Pupilli della guardia. *Ch. Lautour-Mézeray*. - Le due archiduchesse. 1814. *Edm.* - I Paggi del palazzo imperiale. *Emilio Marco di Saint-Hilaire*. - Una reminiscenza di Tolone. - Generale *M****. - L'Arco trionfale. Rassegna del 29 luglio 1836. *Federico Soulié*. - Delle differenti fisionomie di Napoleone.

2618. Ammonimenti di Tionide al giovine conte di Leone, *opera del padre* Antonio Bresciani *della compagnia di Gesù. Seconda edizione riveduta ed aumentata dall'autore.* - Parma, stamperia di P. Fiaccadori, 1838. — In-12, di pag. VIII-188 . . . . . — 90

2619. Ammonimenti di Tionide Nemesiano al giovine conte di Leone *intorno ai mezzi di conservare il frutto della buona educazione ricevuta in collegio; opera del p.* Antonio Bresciani *della compagnia di Gesù.* - Modena, R. Tipografia Camerale, 1838.

2620. L'Antiquario, *di* Walter Scott, *volgarizzato da* Pietro Borsieri. - Roma, presso l' edit. Benedetto Zampi, piazza Argentina n. 44, 1837. — Quattro vol. in-32, di pag. VIII-254, 248, 246, 262 . . . . . l. 72

Nell' antiporto leggesi: « Collezione di romanzi storici di Walter Scott ». La dimensione de' volumi è conforme al n. 2613.

2621. Appendice al discorso de' vitalizii, con tavole, ec., *del cons.* Pellegrino Nobili. - Firenze, tip. Galileiana, 1838. — In-8.

2622. Beatrice Cenci romana, *storia del secolo XVI, raccontata dal dr.* . . - Firenze, dai tipi di Fed. Bencini, 1838. — In-12. Con intaglio . l. 68

2623. Beatrice di Tenda, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro del Condominio nel mese di settembre* 1838, *in occasione che questo teatro viene onorato dalla presenza di S. M. I. R. A. Ferdinando I.* - Pavia, nella stamperia Fusi e comp. — In-12, di pag. 36.

2624. Belisario, *tragedia lirica in tre parti. Parte prima, Il Trionfo; Parte seconda, L'Esilio; Parte terza, La Morte; da rappresentarsi nel nobil teatro di Conegliano l'estate del* 1838. - Venezia, dalla tipografia Molinari. — In-16, di pag. 40 . . . . . — 43

2625. Biblioteca legale. - Vol. II, fasc. 1. Troplong, *Della Vendita.* - Livorno, tipografia e libreria Migliaresi e C. — Fasc. I. In-8 a 2 colonne, di pag. 96 . . . . . l. 68

L' opera non oltrepasserà il numero di sette fascicoli al prezzo di fir. 1 e cent. 68 ital. ciascuno. Sinora senza frontispizio.

2626. Biblioteca sacra, ec. *Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l' editore Ranieri Fanfani, 1838. — Fasc. LX (Supplemento, vol. III, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 160 (CARCLA) . . . . . 2. —
Fasc. LXI (vol. XX, fasc. 1), di pag. 160 (VAG-VES) . . . . . 2. —

2627. Biblioteca scelta di opere francesi tradotte in lingua italiana. - Vol. XXV. *Considerazioni sopra le cagioni della grandezza de' Romani e*

della loro decadenza. Di Carlo Secondat, *barone* di Montesquieu. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. VIII-278 . . . . . 2. 60
Riproduzione dell'edizione del 1821.

2628. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXXIV e CCCLXXV. *Istorie d'Italia, di messer* Franc. Guicciardini. *Edizione eseguita su quella ridotta a miglior lezione dal professor* Giovanni Rosini. *Con una prefazione di* Carlo Botta *su gli autori storici italiani.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — Vol. V e VI (ultimo). In-16, di pag. 472, 544. Ogni volume. 3. 60

2629. BIOGRAFIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, PARTE MITOLOGICA; *ossia Storia per ordine di alfabeto de' personaggi de' tempi eroici e delle dèità greche, italiche, egizie, indiane, giapponesi, scandinave, celtiche, messicane, ec. Opera affatto nuova compilata in Francia da* Parisot, *e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, presso Giambattista Missiaglia, 1838. — Fasc. XIII (vol. III, fasc. 2). In-8 a 2 colonne, di pag. 112 (NEI-PAN) 1. 30
Vedi n. 1382.

2630. BIOGRAFIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, SUPPLEMENTO; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1838. — Fasc. XXI (vol. III, fasc. 7, ultimo). In-8 a 2 colonne, di pag. 112 (BRI-BRU) 1. 30
Vedi n. 1383

2631. BREVE COMPENDIO DELL'ARCHEOLOGIA *per uso degli studiosi che fanno il corso delle relative lezioni.* - Pavia, nella stamperia Fusi e comp., 1838. — In-8, di pag. 40 . . . . . — 87
Conforme al n. 1693, salvo piccole variazioni. Vedi anche n. 1843.

2632. BREVI MEMORIE DI ALCUNI LETTERATI CLARENSI, *scritte dal bibliotecario della Morcelliana don* Tommaso Begni *di Chiari.* - Chiari, dalla tipografia Baronio, 1838. — In-8, di pag. 20.

2633. CANTO EPITALAMICO, *offerto alla nobile signora Luigia Ascari Rusconi nel dì delle nozze della sua figlia Fanny col conte Bertucci Maldura, dal cavaliere* Girolamo Polcastro. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-8, di pag. 8.

2634. CAPITOLARIO *da osservarsi nella nuova sistemazione della confraternita del ss. sacramento anticamente eretta nella chiesa arcipretale di S. Maria di Flesso.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1838. — In-8, di pag. 32.

2635. CATALOGO DEGLI OGGETTI DI BELLE ARTI, *esposti nella sala della r. università di Palermo il dì 30 maggio* 1838. - Palermo, stamperia d'Antonio Muratori. — In-8, di pag. 20.
È la prima esposizione. Furono presentate 111 opere.

2636. CATALOGO DI OPERE DIVERSE CHE TROVANSI NELLA LIBRERIA DI ALESSANDRO DUPUY, *Milano contrada di S. Paolo n.* 935. *Ottobre* 1838. — In-8, di pag. 56.

2637. IL CAVALIERE DI MARILLAC, *romanzo tratto dalla storia di Francia del secolo XVII. Versione dal francese di* Ferdinando Grillenzoni. *Con alcune considerazioni del medesimo intorno al romanzo storico.* - Lugano, tipografia di G. Ruggia e comp., 1838. — Tre vol. in-24, di pag. XL-312, 264, 304.

2638. Cenni filosofici sulla origine e definizione delle immagini, nozioni ed idee. *Di L. B. Dedicati al molto reverendo padre Giuseppe Benedetto Turcich, sacerdote del terzo ordine di s. Francesco, nella fausta occasione in cui viene decorato della laurea dottorale in filosofia nell'i. r. università di Padova.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 16.

2639. Cenni storici sull'aeronautica, *fino alle recenti ascensioni fatte dal signor Green e compagni da Londra e da Parigi. Con appendice fino agli ultimi voli e tentativi per la direzione degli aerostatici.* - Firenze, tip. Birindelli, 1838. — In-8 . . . . . 1. 96

2640. Cenni sulla chiesa di s. Geremia profeta in Venezia. - Venezia, dal premiato stabilimento di Giuseppe Antonelli, 12 agosto 1838. — In-8 gr., di pag. 40 . . . . . — 87

2641. La Cetra italiana. - Troyes, stamperia d'Andrea d'Anner, 1838. In-8, di pag. 108 . . . . . — 75
La prima parte è in prosa, la seconda in versi.

2642. Chiara di Rosemberg, *melodramma in due atti.* - In Venezia, presso Antonio Ballinzatera calcografo editore, 1838. — In-8, di pag. 58. — 43

2643. Il Cholera asiatico in Italia, *seguito all'opera che ha per titolo « Risultamenti degli studii fatti a Parigi sul cholera-morbus ». Di* Domenico Meli, *con appendice sull'itinerario del cholera fino al regno di Napoli. Parte seconda.* - Napoli, stamperia dell'Ancora, strada Quercia, n. 17 e 18, 1837. — In-8, di pag. 168 . . . . . 2. 12
Per parte prima intendasi il n. 2853.

2644. Cognizione della mitologia *per via di dialogo, accresciuta de' passi di storia che servito hanno di fondamento a tutto il sistema della favola. Tradotta dalla terza edizione francese. Vi si aggiunge un piccolo dizionario mitologico ad uso de' giovani studenti.* - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12, di pag. 310 . . . . . 1. 09

2645. Colebra e Grazia, *terzine di* Felice Bisazza, ec. - Reggio, dai tipi del R. Orfanotrofio provinciale, 1838. — In-12, di pag. 8.
Intendasi Reggio di Calabria.

2646. Collezione delle scelte consultazioni forensi *di* Giandomenico Romagnosi, *socio corrispondente dell'accademia delle scienze morali e politiche, dell'istituto reale di Francia, e già professore di alta legislazione in Milano.* - Milano, dai tipi di M. Carrara successore a G. Motta, 1837. — Fasc. XI (tomo III, fasc. 3). In-8, di pag. 160 . . . . . 1. 74

2647. Combattimento spirituale, *del padre d.* Lorenzo Scupoli *ecls. reg. teatino. Ultima edizione riscontrata e corretta.* - Napoli, 1837, nella Stamperia Filantropica. — In-18, di pag. XVIII-286 e ritratto intagliato.

2648. Commento alle pandette, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1838. — Fasc. XV e XVI (vol. II, fasc. 5 e 6). In-8. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . . 2. 50

2649. Compendio de' precetti rettorici de' migliori maestri dell'arte, *raccolti dal p.* Raffaello Brandeglio. - Lucca, tipografia Rocchi, 1838. — In-12.

2650. Componimenti poetici italiani *di* Giambattista Amalteo, *autore del secolo XVI, ora per la prima volta pubblicati per le faustissime nozze Zuccheri de Rocco.* - San Vito, tipografia Pascatti, 1838. — In-8 gr., di pag. 20.
Nell'antiporto leggesi: « Per le auspicatissime nozze Zuccheri-De Rocco ».

2651. Continuazione della storia naturale di Buffon. - Fasc. LXXXII all' LXXXVIII. *Storia naturale dei vegetabili classificata per famiglie, con la citazione della classe e dello ordine di Linneo, e l'indicazione dell'uso che si può far delle piante nelle arti, nel commercio, nell'agricoltura, nei giardinaggi, nella medicina, ec. Con disegni tratti dal naturale, e un genere completo, secondo il sistema linneano; con de' rinvii alle famiglie naturali, di* A. L. De Jussieu. *Da* G. B. Lamark *membro dell' istituto nazionale di Francia e professore al museo di storia naturale, e da* B. Mirbel *membro della società delle scienze, lettere ed arti di Parigi, professore di botanica nell'ateneo di Parigi. Recata in lingua italiana dal sig.* D. A. Farini *già professore di matematica elementare, con nota ed aggiunte.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1837-38. — Fasc. I al VII. In-18, di pag. 144, 144, 140, 144, 144, 144, 144. Ogni fasc. con 4 tavole. — 90
Colle tavole a colori 1. 20

Il fascicolo VI contiene le ultime 48 pagine del tomo I, che è di pag. 754 complessivamente, e le prime 96 pagine del tomo II. Vedi n. 2807 del 1836.

2652. I Costumi de' secoli XIII, XIV e XV, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, dalla tipografia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. XLI al XLVII (vol. II, fasc. 16 al 22). In-4. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 tavole in nero . . . 3. —
Colle tavole colorate senz' oro. . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d' oro. . . . . 6. —

2653. Dieci vedute *rappresentanti la piazza di S. Marco, la r. basilica e il palazzo ducale, con la pianta in rilievo di questa r. città di Venezia.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — In-8 obl., di pag. 2, 10 vedute intagliate e pianta della città di Venezia. 5. 22
Colle vedute miniate 7. 83

2654. Difesa del senso letterale della santa scrittura contro le principali obbiezioni degli antichi e dei moderni increduli; *opera del chiarissimo* Stackhouse *teologo inglese. Tradotta in lingua italiana dal sacerdote* Domenico Pizzoli. *Coll'aggiunta di un discorso sull'incredulità.* - In Como, presso i figli di G. A. Ostinelli tipografi vescovili, 1838. — Due vol. in-16 gr., di pag. XVI-346, 370 . . . . . 4. —

2655. Diritto civile spiegato secondo l' ordine degli articoli del codice dal titolo della rendita in poi. *Dei Privilegi e delle ipoteche, ovvero Commentario del titolo XVIII del libro III del codice civile. Del signor* Troplong, *presidente di camera alla corte reale di Nancy. Nuova edizione italiana.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote. — Fasc. V, VI, VII, VIII e IX (ultimo). In-8 gr., di pag. 96, 96, 88, 96, 124. Ogni fasc. 1. 68

2656. Il Diritto civile spiegato secondo l' ordine del codice. *Della Vendita, o Commentario del titolo IV del libro III del codice civile. Del signor* Troplong *consigliere alla corte di cassazione, già presidente alla corte reale di Nancy.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1838. — Fasc. I. In-8 a 2 colonne, di pag. 96 . . . . . 1. 68

L' opera sarà di 6 faccicoli al presso di ital. 1 e cent. 68. Se oltrepassasse questo numero, sarà dato l' eccedente in regalo agli associati.

2657. Il Diritto di natura e delle genti, *ossia Sistema generale di morale giurisprudenza e politica, del barone* de Puffendorf, *illustrato da* G. Battista Almici, *bresciano.* - Este, dallo stabilimento tip. di Gaetano Longo, 1838. — Fasc. II (vol. I, fasc. 2). In-8, di pag. 80 . . . . . — 87

2658. Discorso *di* Girolamo Volpe *in cui si dimostra che la lettura de' romanzi storici è perniciosa. Stampato in occasione delle faustissime nozze dei signori Jacopo cav. De Bertoldi ed Angela da Castello.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1838. — In-8, di pag. 22.

2659. Discorso *di* Giuseppe Lanza Branciforte *principe* di Trabia, *letto nella r. università degli studii il 5 agosto 1838, giorno della distribuzione delle medaglie agli artisti che seppero meglio meritarle pei lavori presentati all'esposizione del 30 maggio.* - Palermo, stamperia di Antonio Muratori, 1838. — In-8, di pag. 14.

2660. LA DISPUTA GENEROSA PER LE FAUSTISSIMA NASCITA DI S. A. R. IL CONTE DI PARIGI, *cantata composta e dedicata a S. A. R. madama Adelaide, principessa d'Orleans, da F. N. dei Santi Magno.* - Parigi, stamperia Thormassin, 1838. — In-8, di pag. 16.

2661. Dissertazione *di* Felice Isnardi, *ond'è chiarito il luogo preciso della Liguria marittima occidentale ove nacque Cristoforo Colombo.* - Pinerolo, coi tipi di Paolo Ghighetti, 1838. — In-8, di pag. XIV-164. 2. —
L'autore mostra Cr° Colombo essere del comune di Cogoleto in opposizione allo Spotorno (Dell'origine e patria di Colombo, 1819), che lo vuol nato entro la mura di Genova.

2662. Divoto esercizio della via crucis, *di s.* Alfonso Maria de Liguori. - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-18, di pag. 68.

2663. Dizionario classico di storia naturale, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso. — Fasc. XLVIII (vol. X, fasc. 3). In-8 a 2 colonne (MAT-MEN). Con tavole 1. 74
Vedi l'intero frontispizio al n. 70 del 1835.

2664. Dizionario della lingua italiana, *arricchito di tutte le giunte che si trovano negli altri dizionari pubblicati o in corso di stampa, e di un copioso numero di voci nuove.* - Livorno, pei fratelli Vignozzi, 1837-38. — Fasc. VII, VIII, IX e X. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96 (CIC-ESP) 84

2665. Dizionario mitologico di tutti i popoli, e sue relazioni colla storia. *Di* Luigi Capello, *conte* di Sanfranco. *Recato dal francese in italiano dal prof.* Benedetto Perotti. *Con molte aggiunte dell'autore e del traduttore.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1838. — Dispensa V e VI (vol. I, fasc. 5 e 6). In-8. Ogni dispensa di pag. 128 (ERA-LAR). . . . . 2. —
Vedi n. 1905 del 1837.

2666. Dizionario storico di architettura, *contenente le nozioni storiche, descrittive, archeologiche, biografiche, teoriche, didattiche e pratiche di quest'arte. Di* Quatremère de Quincy *dell'istituto di Francia (accademia delle iscrizioni e belle lettere) e segretario perpetuo dell'accademia di belle arti. Prima traduzione italiana degli editori* Binda, Ratti e Soresina. - Milano, a spese della società editrice, 1838. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-4 a 2 colonne, di pag. 80 (ABA-ARA) 2. 17
Quest'opera sarà pubblicata in due volumi e distribuita in 20 fascicoli mensuali circa di dieci fogli di stampa, al prezzo di ital. lir. 2. 17 ogni fascicolo in carta comune, e 2. 62 in carta velina.

2667. Dizionario universale della conversazione e della lettura, *compilato da* Luigi Carrer *sulle traccie de' più celebri dizionarii e de' più accreditati scrittori, colla cooperazione di alcuni dotti e studiosi contemporanei, per uso specialmente degli Italiani.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XVI e XVII (AMA-AMM). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56. Ogni fasc. . . . . 2. —

2668. Dizionario universale della lingua italiana, *ed insieme di geografia (antica e moderna); mitologia; storia (sacra, politica ed ecclesiastica); biografia; antiquaria; storia naturale; marina; arte militare; architettura; geometria, e tutte le parti della matematica, come altresì i vocaboli tutti di origine greca usati nella medicina, anatomia, chirurgia, farmacia, chimica, fisica, astronomia, teologia, giurisprudenza e commercio. Preceduto da una esposizione grammaticale ragionata della lingua italiana. Di* Carlo Ant. Vanzon. - Livorno, dalla stamperia di Paolo Vannini, 1836. — Tomo IV. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 1136 (M-OZZ). Tomo V, fasc. 1 al 13 (P-PUB). Di pag. 1028 complessivamente.

Il primo volume è del 1828, dalla tipografia di Gio. Sardi e figlio, di pag. VI-XII-1-736; il secondo del 1830, dalla tipografia e litografia di Giulio Sardi, di pag. 1386; il terzo del 1833, dalla stessa tipografia e litografia, di pag. VIII-1413. I quattro volumi ed i tredici fascicoli del quinto furono pubblicati in 75 distribuzioni a 1 lira 40 cent. ciascuno.

2669. Dizionario universale di materia medica e di terapeutica generale, *contenente l'indicazione, la descrizione e l'uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina nella facoltà medica di Parigi, e di* A. J. de Lenz, *già ispettore generale degli studii, ec. Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1838. — Fasc. XXV e XXVI (MOR-OLI). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . . a. 75

2670. Dizionario universale, *ossia Repertorio ragionato di giurisprudenza e quistioni di diritto. Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. LIII. In-4 a 2 colonne, di pag. 160 (LEGATARIO-LEGGE) . a. 61

2671. Documenti di virtù, *dettati da Gesù Cristo all'anima che desidera la perfezione, distribuiti per ciascun giorno del mese.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-18, di pag. 36.

2672. Documenti di virtù, *dettati da Gesù Cristo all'anima che desidera la perfezione, distribuiti per ciascun giorno del mese.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-18, di pag. 36-12-10.

2673. Dono del parroco ai fanciulli ed alle fanciulle della prima comunione, *ossia Istruzioni e preghiere, non che un prospetto generale di dottrina cristiana per servire di guida alla gioventù. Libretto utilissimo a chi-chiesia.* - Milano, tip. Motta di M. Carrara, 1838. — In-24, di pag. VI-280. — 87

2674. Dono di un parroco ai suoi parrocchiani. - Torino, tipografia Musano e Bona, 1837. — In-16, di pag. 136.

Pubblicato nel 1838.

2675. Il Doppio pescatore di chiaravalle, *almanacco astronomico-agronomo per l'anno* 1839. - Genova, ed in Milano dalla tipografia Motta ora di M. Carrara. — In-32, di pag. 64. . . . . — 09

Impresso dalla tipografia Motta.

— 2676. Il Doppio pescatore di chiaravalle, *almanacco astronomico per l'anno* 1839. - Milano, dalla tipografia Tamburini e Valdoni. — In-32, di pag. 64. . . . . — 09

2677. Delle Dottrine sulla struttura e sulle funzioni del cuore e delle arterie, *che imparò per la prima volta in Padova Guglielmo Harvey*

da Eustachio Rudio, e come esse lo guidarono direttamente a studiare, conoscere e dimostrare la circolazione del sangue; disquisizione pubblicata nell'occasione della incoronazione in Milano con la corona di ferro di S. M. I. R. A. Ferdinando I. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. VIII-100.

Di *Gio. Maria Zecchinelli*, come dalla dedicatoria.

2678. Due dipinti di Eugenio Guglielmi. - Padova, tipografia Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

Sottoscritto *Antonio Meneghelli*.

2679. I Due forzati, *ballo di mezzo carattere in tre atti*, di Ferdinando Rugali. — In-8, di pag. 8.

In fine leggesi: « Vicenza, 1838, tipografia Tremeschin edit. »

2680. Due novelle tradotte dal francese. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio. — In-32, di pag. 254. . . . . 1. 74

Nell'antiporto leggesi: « Piccola strenna pel 1839 ». Sono: Maria Rosa, della signora *de Bawr*, e La Vendetta di una donna, della duchessa d'*Abrantès*. - Riproduzione del vol. IV, serie terza, Piccola biblioteca di gabinetto, Milano, 1834.

2681. Elenco dei libri della biblioteca circolante presso Luigi Berletti. - Udine, 1838, tipografia Bjasutti. — In-16, di pag. 32.

2682. Elogio di Romponio Amalteo, *del signor dottor* Jacopo Mantoani. - San-Vito, tip. Pascatti, 1838. — In-8 gr., di pag. 32 e ritratto litografico di Amalteo.

Pittore fiorentino del secolo XVI. Nell'antiporto leggesi: « Per le nozze Zuccheri de Rocco ».

2683. Elogio storico del professore e canonico D. Luigi Travelli, *letto in latino nel* 1837 *nella solenne inaugurazione degli studi dal prof.* Edoardo Troya. *Traduzione del professore G. G., stampata per l'inaugurazione del monumento alla memoria dell'illustre defunto eretto in Mortara il* 24 *febbraio* 1838. *Coll'aggiunta di alcune poesie dello stesso* Travelli. - Mortara, dalla tipografia di Luigi Capriolo, 1838. — In-8, di pag. 80. Con disegno litografico.

2684. Enciclopedia legale, *ovvero Lessico ragionato di gius naturale, civile, canonico, mercantile-cambiario-marittimo, feudale, penale, pubblico-interno e delle genti. Compilatore* Francesco *dottor* Foramiti. - Venezia, tipi del Gondoliere, 1838. — Fasc. VI, VII e VIII (vol. I, fasc. 6, 7 e 8). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 (COM-CUR) 2. 61

2685. L'Eneide, la georgica e la buccolica, *tradotte da* Clemente Bondi. - Palermo, per Salvatore Barcellona, 1837. — Vol. I, II e III. In-12, di pag. 224, 220, 142. . . . . 3. 38

2686. Esercizio spirituale della via crucis, *solito a farsi nella ven. chiesa parrocchiale di S. Pietro in Valle. Nuovamente proposto da meditarsi al divoto suo popolo dall'arciprete di detta chiesa.* - Verona, presso Antonio Nardini, coi tipi di Alessandro Stefanini, 1838. — In-24, di pag. 46.

2687. Esordio e benedizione, *recitati dal professore abate* Barbieri *nel duomo di Bassano l'anno* 1838 *nella sua predicazione per l'ottavario a suffragio delle anime de' defunti.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1838. — In-8, di pag. 10.

Sulla coperta leggesi: « Stampati a beneficio dell'orfanotrofio maschile di Bassano ».

2688. Esposizione dell'andamento degli asili di carità per l'infanzia in Venezia, *attivati in base del regolamento 5 settembre* 1836, *approvati dall'i. r. governo delle provincie venete.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-8 gr., di pag. 32.

2689. ESTRATTI DELLE MEMORIE DEL PRINCIPE DI TALLEYRAND-PÉRIGORD, *già vescovo d'Autun, membro dell'assemblea nazionale, ministro, ambasciatore, principe sovrano di Benevento, vice-grande elettore e gran ciamberlano dell'impero, senatore, principe, pari, grande ciamberlano di Francia, grand'aquila della legion d'onore, cavaliere dello Spirito Santo, del toson d'oro, ec., ec. Raccolti e ordinati dalla signora contessa O.... di C.... autrice delle « Memorie d'una donna di qualità ». Prima traduzione italiana di* A. Piazza. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Tomo II. In-18, di pag. 420. . . . . 2. 61

2690. DE FABBRICHE E I MONUMENTI COSPICUI DI VENEZIA, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda edizione con notabili aggiunte e note.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. V (tomo I, fasc. 5). In-foglio gr., di pag. 8 e 4 tavole intagliate a contorno 3. 60

2691. FAMIGLIE CELEBRI DI ITALIA. - Milano, dalla tipografia del dottor Giulio Ferrario, 1838. — Fasc. XLI e XLI bis (Pallavicino, parte II e III). Di fogli 5, 2 e 2, 2 tavole. - Fasc. XLII (Aldobrandini di Firenze). Di fogli 4 e 2 tavole. - Fasc. XLIII (Manescotti di Bologna). Di fogli 4 e 1 tavola. Complessivamente. 4. 56

Di *Pompeo Litta*, come è noto.

2692. FAVOLE *di Esopo frigio. Con la vita del medesimo, tradotta ed orviata dal signor conte* Giulio Landi. *Edizione illustrata e ridotta a più colta lezione. Con aggiunta di molte altre favole di varii accreditati autori.* - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12, di pag. 288. . . . . 1. 09

2693. ALLA FELICE MADRE DELLA FELICISSIMA FANNY RUSCONI MALDURA, *questi versi offre oggi 1 agosto* [illegible] *l'autore, anche a far manifesto non essere solamente domestica la esultanza di così eletto connubio.* — In-8, di pag. 8.

In fine leggesi: « Padova, coi tipi della Minerva, 1838 ». È sottoscritto *G. Prati.*

2694. IL FIORE DI VENEZIA, *ossia I Quadri, i monumenti, le vedute ed i costumi veneziani rappresentati in incisioni eseguite da abili artisti ed illustrati da* Ermolao Paoletti. - Venezia, Tommaso Fontana editore, 1838. — Fasc. VI (vol. I, fasc. 6). In-8, di pag. 24 e 5 intagli. — 87
Colle incisioni miniate 1. 30

2695. FLORILEGIO DRAMMATICO FRANCESE. - Livorno, Migliaresi e Carrarini, 1835. — Due vol. in-18, di pag. 418, 508. . . . . 6. 72

I Figli di Eduardo, dramma del signor *Casimiro Delavigne*; riduzione del signor *Gaetano Gattinelli*. - Il Matrimonio impossibile, commedia nuovissima de' signori *Scribe*, *Mélesville* e *Carmouche*. - Sedici anni or sono, dramma di *V. Ducange*; riduzione del signor *N. N.* - Cesare e Augusto, ovvero I Due amici, commedia in due atti di *E. Scribe*; riduzione del signor *Gaetano Gattinelli*. - L'Ambizioso, commedia in tre atti di *A. Duval*; riduzione del signor *Gaetano Gattinelli*. - Camilla, ossia L'Amore fraterno, commedia in due atti de' signori *Scribe* e *Baiard*; riduzione del signor *Gaetano Gattinelli*. - La Procura e la convalescenza, commedia nuovissima de' signori *Mazeres* e *Theaulon*; riduzione del signor *Gaetano Gattinelli*. - La Camera verde, ossia Le Disgrazie d'un amante fortunato, commedia di *E. Scribe*; riduzione del signor *Gaetano Gattinelli*. - La Leggitrice, commedia in due atti de' signori *Scribe* e *Baiard*; ridotta dal signor *Gaetano Gattinelli*. - Estella, ossia Il Padre e la figlia, commedia di *E. Scribe*; ridotta dal signor *Gaetano Gattinelli*. - M. . . . F. . . ., dramma di *Casimiro Delavigne*; ridotto dal signor *Gaetano Gattinelli*. - Ella è pazza, ossia Il Medico ed il parente, commedia in due atti di *Mélesville*; ridotta dal sig. *Gaetano Gattinelli*.

2696. GEMMA DI VERGY, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro filarmonico di Verona.* Verona, dalla tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-12, di pag. 36. . . . . — 87

2697. IL GIUDIZIO DI PARIDE, *rappresentato sopra tre inediti monumenti, pubblicati ed illustrati dal dott.* Emilio Braun. *Edizione altera.* - Parigi, stamperia Didot, 1838. — In-4, di pag. 16 e 2 tavole.

2698. IL GIURAMENTO, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel teatro Eretenio di Vicenza l'estate* 1838. - Vicenza, dalla tip. teatrale di Antonio Tremeschin. — In-8, di pag. 48.

Vi si comprende « L' Eroe delle Asturie, azione mimica spettacolosa in cinque atti, di *Ferdinando Rugalt* ».

2699. GRAMATICA RAGIONATA DELLA LINGUA ITALIANA, *di* Francesco Soave *c. r. s.* - Bassano, 1838, tip. di Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12, di pag. 192 . . . . . — 87

2700. GRAMATICHETTA ITALIANA ESTRATTA DALLA GRAMATICA PEDAGOGICA. *Dell'abate* Antonio Fontana. - Livorno, tipografia Migliaresi e C., 1837. — In-18, di pag. VI-112 . . . . . 1. 12

2701. GRAMMATICA ELEMENTARE DELLA LINGUA ITALIANA, *di* Stefano Franscini, *rifatta ed accresciuta da* Giovanni Massari. *Edizione V.* - Milano, co' torchi della Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — In-12, di pag. XII-168 . . . . . 1. —

2702. GRAMMATICA INGLESE AD USO DEGL' ITALIANI, *di* Vergani, *semplicizzata e ridotta a XXI lezioni. Terza edizione livornese, la quale, oltre agli accrescimenti, variazioni e correzioni che già si trovano nelle precedenti edizioni, è di più accresciuta di un nuovo trattato di pronunzia e di tre nuovi capitoli riguardanti la maniera di sillabare, le parti del discorso in generale, la formazione e l' uso del genitivo possessivo, gli addiettivi, e molte altre cose essenziali pel conoscimento della lingua inglese, da* C. A. Vanzon. - Livorno, tipografia Vannini, presso la libreria Gamba, 1838. — In-12, di pag. 392 . . . . . 3. 36

2703. GRAMMATICA RAGIONATA DELLA LINGUA ITALIANA ADATTATA ALL' USO E ALL' INTELLIGENZA COMUNE, *di* Francesco Soave *c. r. s. Nuovamente corretta ed accresciuta di notabili aggiunte e colle appendici dell'ab* Antonio Bianchi *segretario del patrio ateneo e professore di filologia. Edizione II.* - Brescia, 1838, presso Girolamo Quadri libraio. — In-16, di pag. VIII-184.

2704. GRANDE COLLEZIONE STORICA, *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. edit., 1838. — Distrib. CCLXIII alla CCLXX (Storia romana di Rollin, distrib. LXXVII alla LXXXIV). In-16. Con tavole. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . — 87
In carta velina 1. 30

2705. GRANDE DIZIONARIO TEDESCO ITALIANO, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e frasi.* - Milano, dalla tipografia Nervetti, a spese degli editori, 1838. — Fasc. VIII-IX (XVIII-XIX dell' opera). In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 192 (NACHSTA) 6. 10

Vedi n. 2279 del 1837.

2706. GUIDA ALLA VIRTU PER LA VIA DEL DILETTO; *opera di educazione morale, ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Infanzia, vol. II.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — In-18, di pag. 252 e 2 intagli 2. 50

Terzo volume della serie.

I Figli di Giovanni Barth, di *G. N. Bouilly*. Che bella cosa è saper leggere, di *Giulia Brehier Delafaye*. - I Piccoli navigatori, di *Giulia Brehier Delafaye*. - I Fanciulli pelle-

grini, di *Giulia Brehier Delafaye*. - Il Regalo non terminato, di *Arnaldo Berquin*. - Il Fanciullo spazzacammino, dramma di *Arnaldo Berquin*. - I Due Gemelli, di *A. F. G. Freville*. - Volney-Beckner, di *A. F. G. Freville*. - I Diesi franchi d'Alfredo, di *L. Guérin*. - La Spilla, di *D. Sacchi*. - Il Cane di Monteviso, di *F. Ambrosoli*. - Una Fanciulla, di *Paolina Guisot*. - Il Libro color di rosa, di madamigella *R. Wan Deursen*. - Il Nonno cieco, di madamigella *R. Wan Deursen*. - Bernardino di Saint-Pierre, di *L. Guérin*. - Un Castigo efficace, di anonimo. - La Famiglia felice, di anonimo. - I Giovani lettori, di *F. Ambrosoli*.

2707. GUIDA PER LA REGIA ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI IN VENEZIA. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli, premiato con medaglia d'oro, 1838. — In-8 gr., di pag. 16 . . . . . — 87

2708. GUIDA PER LA REGIA ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli, ottobre 1838. — In-8, di pag. 16.

2709. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni*. - Milano, 1838, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XVIII (Giulio II, di Opprandino Arrivabene; Giuseppe Parini, di Camillo Ugoni). In-8 gr., di pag. IV-XII e 2 ritratti intagliati . . . . . — 90

2710. LE ILLUSIONI DELLA PUBBLICA CARITÀ. *Seconda edizione*. - Lugano, dalla tipografia Veladini e comp., 1838. — In-16, di pag. IV-192. I. 47

Vedi n. 676, 1655, 2713 e 2913. Nell'antiporto leggesi: « La Piccola biblioteca cattolica, n. 1 ». Questa biblioteca è come un supplemento al « Cattolico ». Chi si associa per sei mesi, incominciando dal secondo semestre 1838, paga sole lire 6 italiane anticipate. Gli autori delle operette che saranno trascelte per essere pubblicate in questa raccolta avranno diritto a ricevere gratuitamente 50 copie della propria operetta.

2711. ILLUSTRAZIONE ALLA SOVRANA PATENTE 18 APRILE 1816 SULLA RISCOSSIONE DELLE IMPOSTE DIRETTE, VIGENTE NEL REGNO LOMBARDO-VENETO; *tratta dalle risoluzioni sovrane, dispacci aulici, decisioni vicereali, regolamenti, istruzioni, decreti e circolari pubblicate dall'eccelso i. r. governo delle provincie venete. Per opera di* Giovanni Quaglio *i. r. aggiunto distrettuale*. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — Fasc. II ed ultimo. In-8, di pag. 128-48. Con 3 tabelle a stampa 2. 61

Le ultime 48 pagine contengono: « Moduli in oggetti di esattorie e ricevitorie prescritte dalle normali riportate nella illustrazione alla sovrana patente sulla riscossione delle imposte dirette ».

2712. L'IMPOSTURA SMASCHERATA, *o sia Nil sub sole novum. Almanacco per l'anno* 1839. *Numero decimoterzo*. - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108 . . . . . — 50

Da attribuirsi al dottor *Antonio Cattaneo*.

2713. L'INCREDULITÀ CONVINTA DAGLI STESSI SUOI SEGUACI, *commentario del marchese* Cesare Lucchesini. - Lugano, dalla tipografia Veladini e comp., 1838. — In-16, di pag. 206 . . . . . I. 56

Nell'antiporto leggesi: « La Piccola biblioteca cattolica, n. 3 ». Vedi n. 2710.

2714. DELLE INCOMBENZE DEI CONSIGLI DI FAMIGLIA A NORMA DEL CODICE CIVILE, *con formole per tutti gli atti ed essi consigli commessi. Dell'avvocato* Alessandro Ferrero *regio giudice*. - Torino, presso Francesco Pic libraio, 1838. — In-8, di pag. VIII-216.

Tipografia Canfari.

2715. IN MORTE DEL REDENTORE, OSSIA PREDICA DEL VENERDÌ SANTO, DETTA IN S. MICHELE DI LUCCA DAL P. FRANCESCO PINUCCI CAPPUCCINO, L'ANNO 1838; *versi sciolti di* Placido Campetti. - Lucca, tipografia Bertini, 1838. — In-8.

2716. In morte di carlo botta, *carme di* Giunio Carbone. - Firenze, presso Pasquale Pagni, 1837. — In-8, di pag. 8 . . . . . — 28

2717. dell' Integrazione delle equazioni lineari a coefficenti costanti; *memoria del professore* Serafino Raffaele Minich, *letta all'accademia delle scienze, lettere ed arti di Padova il giorno XVIII aprile MDCCCXXXVIII.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-4, di pag. 32 . . . . — 87

In fine leggesi: « Estratta dal volume IV dei Nuovi saggi dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova ».

2718. Intorno alle cagioni del perfezionamento civile dei popoli, *breve cenno di alcuni pensieri; memoria del prof.* Maurizio Bufalini, *letta dall'i. e r. accademia dei Georgofili di Firenze nell'adunanza del 4 giugno* 1837. *Seconda edizione.* - Firenze, presso Pasquale Pagni, 1837. — In-8, di pag. 24 . . . . . — 56

2719. Isnardo, *ossia Il Milite romano; racconto italico di* Giovanni Colleoni. - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti, successori a Vincenzo Ferrario, 1837. — Vol. I, II e III. In-8 gr., di pag. VI-300, 266, 276. Ogni vol. a 61

Saranno 5 volumi.

2720. Istituzioni di medicina pratica, *dettate da* Giovanni Battista Borsieri de Kanilfeld, *recate nell'idioma italiano e precedute dai Prolegomeni clinici del cavaliere* Val. Luigi Brera, *consigliere di governo di S. M. I. R. A., membro del c. r. istituto e della società italiana delle scienze, professore p. o. di terapia speciale e di clinica medica nell'i. r. università di Padova, ec., ec.* - Firenze, presso Sansone Coen tipografo, 1837. — Fasc. I al VII (vol. I; vol. II, fasc. 1 al 3). In-8 a 2 colonne, di pag. 96, 88, 88, 96, 88, 88, 88. Ogni fasc. 1. 68

Saranno due volumi distribuiti in 16 fascicoli circa, di pag. 96 per fascicolo. Il primo volume (quattro fascicoli) di pagine 360 complessivamente contiene con apposito frontispizio i « Prolegomeni ». Anche le « Istituzioni » hanno un secondo frontispizio apposito.

2721. Istruzione intorno al regime di vita onde preservarsi dal cholera-morbus, *e modo di assistere coloro che ne sono attaccati. Del dott.* E. Rusca, *medico della commissione mandata dall'i. r. governo di Milano nella Galizia, nell'Ungheria ed a Vienna per studiare i metodi preservativi, ec., di tale malattia.* - Livorno, Migliaresi e Carrarini, 1835. — In-16 picc., di pag. 32.

2722. le Lacrime della Maddalena, *di* Erasmo *de' signori* di Valvasone. - 1838. — In-8, di pag. 32.

Sulla coperta leggesi: « Edizione di soli 50 esemplari. Udine, tip. Murero ».

Riproduzione d'antico poemetto.

2723. Lettera *di* G. B. *al signor cavaliere Ambrogio Uboldo di Milano.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1838. — In-8, di pag. 12.

Laudatoria.

2724. Lettere *del conte* Lorenzo Magalotti *contro l'ateismo, precedute dalla dissertazione del cardinale* Gerdil *intorno all'origine del senso morale.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1837-38. — Tomo II, III, IV e V (ultimo). In-16, di pag. 238, 190, 244, 208.

« Pia associazione veneta, classe II, vol. II al V ». Vedi n. 2209 del 1837.

2725. Lettere *di* Gabriel Chiabrera *a Bernardo Castello. Prima edizione.* - Genova, tipografia Ponthenier e C., 1838. — In-8, di pag. VIII-330 e 2 ritratti litografici.

2726. Lettere inedite *del conte* Daniele Florio *udinese.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-8, di pag. 48 . . . . . — 87

Nell'antiporte leggesi: « Per le nozze Zuccheri-De Rocco ».

2727. LETTERE INEDITE D'ILLUSTRI ITALIANI PUBBLICATE NELLE FAUSTE NOZZE MALDURA-RUSCONI. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-8 gr., di pag. 96.

Dirette a Daniele Francesconi e pubblicate da *Fortunato Federici*. Sono di Cesare Arici; Arteaga; Sim. Assemani; P. Paolino di S. Bartolomeo e. s.; Girolamo Baruffaldi; Saverio Bettinelli; S. card. Borgia; Antonio M. B. Borromeo; L. Bossi; Brocchi; Antonio Cagnoli; G. Carli; Melchior Cesarotti; L. Cicognara; Colombo; Compagnoni; Angelo M. D'Elci; Ugo Foscolo; P. Franchini; Gagliuffi; Stefano Gallino; Lamberti Luigi; U. Lampredi; Luigi Lanzi; Vincenzo Malacarne; Morelli; Moscati; O. F. Mossotti; Galeani Napione; G. P.; Paradisi; Gioachimo Pessuti; cav. Pindemonte; Pompilio Pozzetti; Rossi G. B.; Cosimo; Scotti; S. Stratico; Tambroni; G. Tramontini; Trivulzio; L. Valeriani; E. Q. Visconti; D. Gio. Prosdocimo Zabeo; G. Zoega; D. Placido Zurla.

2728. LETTERE PITTORICHE PUBBLICATE IN OCCASIONE DELLE FAUSTISSIME NOZZE MALDURA-RUSCONI. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-8 gr., di pag. 48.

Raccolte da *Giannantonio Moschini*, e sono di *Jacopo Alessandro Calvi* e *Pietro Antonio Novelli*.

2729. LEZIONI DI FILOSOFIA SU I PRINCIPII DELLA INTELLIGENZA, *ossia Sulle cause ed origini delle idee. Del* Laromiguiere, *professore di filosofia alla facoltà delle lettere dell'accademia di Parigi. Prima edizione toscana corredata di cenni biografici su l'autore.* - Livorno, presso la libreria Gamba, 1838. — Due parti in-18, di pag. XII-272, 392. . . . . 7. 84

La paginazione è continuata.

2730. LIBRO DEI SALMI VOLTATO IN VERSI ITALIANI *dal professore* Pietro Bernabò Silorata *da Porto Maurizio*. - Bologna, 1838, tipi della Volpe al Sassi. — Vol. I, fasc. 9 (Salmo XXXV al XXXVII). In-8, di pag. 32. — 43

2731. LISTA DEGL'II. RR. QUARTIERI DI CORTE IN VENEZIA PEL TEMPO DELLA PRESENZA IN QUESTA CITTA DI S. M. L'IMPERATORE FERDINANDO PRIMO NEL MESE DI OTTOBRE 1838. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Antonelli, premiato con medaglia d'oro. — In-4, di pag. 26.

2732. LODI IN ONORE DI S. LUIGI GONZAGA INNOCENTE E PENITENTE GIOVANETTO, *sul metro dei cantici che si usano in Germania nelle scuole normali.* - Venezia, presso Sebastiano Tondelli ed., S. Felice, calle delle Vele n. 4205. — In-32, di pag. 16.

2733. LUCIA DI LAMMERMOOR, *dramma tragico in due parti da rappresentarsi nel teatro di Lendinara in occasione della fiera.* - Venezia, dalla tipografia di Commercio. — In-8 picc., di pag. 32. . . . . — 87

2734. LUCIA DI LAMMERMOOR, *dramma tragico in due parti da rappresentarsi nel teatro di S. Benedetto nella stagione di estate* 1838. - Venezia, dalla tipografia di Commercio. — In-8, di pag. 32. . . . . — 87

2735. LUCIA DI LAMMERMOOR, *dramma tragico in due parti. Parte prima: La Partenza, in un solo atto; Parte seconda: Il Contratto nuziale, in due atti. Da rappresentarsi nel nuovo teatro di Padova la fiera del santo,* 1838. - Padova, tipografia Penada. — In-12, di pag. 44.

2736. LUCREZIA BORGIA, *melodramma da rappresentarsi nel teatro Eretenio di Vicenza l'estate* 1838. - Vicenza, dalla tipografia teatrale di A. Tremeschin edit. — In-8, di pag. 34. . . . . — 87

2737. LA LUNA IN CORSO, *notizie cronologico-storiche compilate dal dottor Vesta-Verde. Almanacco periodico-interessante per l'anno* 1839, *contenente gli avvenimenti più memorabili dello scorso anno.* - Milano, dalla tipografia Motta di M. Carrara. — In-18, di pag. 108 . . . . . — 43

2738. LA LUNA IN CORSO, *notizie cronologico-storiche del dottor Vesta-Verde. Almanacco per l'anno* 1839. - Milano, tipografia e libreria Malatesta di C. Tinelli. — In-32, di pag. 108 . . . . . — 36

2739. LA LUNA IN CORSO, *osservazioni genealogico-storiche del dottor Vesta-Verde. Almanacco utile-interessante per l'anno* 1839. - Milano, dalla tipografia di F. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-18, di pag. 108 . . . . . — 43

2740. LUNARIO EBRAICO PER L'ANNO 1839, *e della creazione del mondo* 5599 *al computo degli Ebrei*, ec. - Venezia, Molinari tip. ed. — In-24, di pag. 24.

2741. LUNARIO EBRAICO PER L'ANNO 5599, E DELL'ERA CRISTIANA 1839, *compilato per la parte ebraica da* Isacco Sabbadini. - Venezia, tip. della erede Picotti. — In-48, di pag. 24.

2742. LA MANNA DELL'ANIMA, *ovvero Esercizio facile insieme e fruttuoso per chi desidera in qualche modo di attendere all'orazione, proposto dal padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù, per tutti i giorni dell'anno.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Dodici vol. in-32, di pag. 124-128, 188, 272, 248, 266, 282, 270, 244, 314, 252, 238, 224 . . . . . 15. —

Il primo volume contiene con apposito frontispizio il gennaio e febbraio, i successivi 10 gli altri mesi, e l'ultimo volume le feste mobili (e indice generale). È un estratto dall'edizione di cui il n. 2792.

2743. I MANOSCRITTI ITALIANI DELLA REGIA BIBLIOTECA PARIGINA, *descritti ed illustrati dal dottore* Antonio Marsand. *Continuazione e fine. Volume II che contiene altresì la descrizione e l'illustrazione de' manoscritti italiani delle tre regie biblioteche: L'Arsenale; Santa-Genovefa; La Mazarina.* - Parigi, presso Crozet, quai Malaquais n. 15. — In-4, di pag. 528. 25. —

Vedi il primo volume al n. 1329 del 1835.

2744. MANUALE D'OSTETRICIA, *del dottor* Angelo Pelliccia. - Lucca, tipografia Rocchi, 1838. — In-12.

2745. MARAVIGLIOSE APPARIZIONI E FENOMENI VULCANICI, *del pittore* Giosuè Cattaneo De' Figini. - Tip. Molinari, Venezia, agosto 1838. Si trova vendibile dai librai Orlandelli e Milesi. — In-8 obl. a 2 colonne, di pag. 10 e 2 disegni 1. 96

Senza frontispizio. Fu distribuito in tre fascicoli, come dal manifesto.

2746. MARIA, *novella di* Paolo Bettoni. - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti, 1838. — In-8, di pag. 64. . . . . 1. 30

2747. MARSAND. *Sopra gli articoli nei n. 4 ed 11 della « Cicala » di Venezia, e 70 del « Figaro » di Milano, nel corrente* 1838 *usciti contro il suo salmo a doppio canone Exaltabo te Domine. Coll'aggiunta d'un saggio dei commenti che si potrebbero fare agli articoli stessi, compilato da alcuni teorico-pratici amatori della verità.* - Venezia, per Francesco Andreola, 1838. — In-8, di pag. 64. . . . . — 87

2748. MASSIME ETERNE, *cioè Meditazioni per tutti i giorni di settimana, di monsig.* Alfonso de Liguori. — In-32, di pag. 76.

In fine leggesi: « Tip. Antonelli, 1838 ».

2749. MASSIME ETERNE, *o Meditazioni per tutti i giorni di settimana, di monsignor* Alfonso de Liguori. *Aggiuntivi gli atti di apparecchio e ringraziamento per la confessione e comunione; le regole per ben vivere; il modo di sentire la s. messa; ed alcune orazioni alla B. V. M.* - Venezia, 1838, G. B. Bragolin tip. ed. — In-64, di pag. 128.

2750. MATILDE, *romanza*. - 1838, Udine, tip. Vendrame. — In-8, di pag. 26.

Ad Antonio Politi, quando Giovanna sua figlia giuravasi sposa ad Antonio dott. Zoncoli d. v.

2751. LA MEDICINA PITTORESCA, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e patologica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXXI e XXXII (tomo III, fasc. 7 e 8). In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche. — 87

2752. MEDITAZIONI PER CIASCUN GIORNO DELLA SETTIMANA SULLE VERITÀ ETERNE E SULLA PASSIONE DI G. C., *del beato* Alfonso Maria de Liguori, *ed il Modo di assistere con frutto al sacrifizio della s. messa, insegnato dal b.* Leonardo da Porto Maurizio. - Torino, presso G. B. Paravia. — In-32, di pag. 96.

2753. MEMORIA SOPRA DUE QUESTIONI *promosse innanzi la gran corte civile di Messina nel* 1838 *dall'avv.* Salvatore Natoli. - Messina, stamperia Fiumara, 1838. — In-foglio pioc., di pag. 12.

2754. MEMORIE DELLA SOCIETÀ MEDICO-CHIRURGICA DI BOLOGNA, *seguito agli opuscoli da essa pubblicati*. - Bologna, coi tipi del Nobili e C., 1838. — Vol. II, fasc. 1. In-4, di pag. 162. . . . . 4. 40

Saggio sulle epidemie considerate sopra i fatti più precisi e più verificati dai tempi di Ippocrate sino a noi, scritto dal professore *Luigi Emiliani*, e diretto alle accademie e società mediche italiane. - Cenni storico-patologici sulla febbre reumato-catarrale detta comunemente grippe osservata in Genova e più particolarmente in Quiliano, scritti dal dottore *Gio. Battista Rossi* di Savona, socio corrispondente, letti nella seduta del 30 ottobre 1837.

Vedi n. 704.

2755. MEMORIE DI AGRICOLTURA, MANIFATTURE E COMMERCIO. *Serie seconda*. - Bologna, pei tipi del Nobili e compagno, 1838. — Distrib. IV e V. In-8, di pag. 56, 52. Complessivamente 1. 44

Riunione agraria di Meleto in Toscana, di *Giovanni Veronesi*. - Alcune parole intorno alla bolognese agricoltura, del medesimo. - L'antrace, i contagi, le intermittenti, di *Antonio Alessandrini*. - Apertura della strada commerciale da Bologna a Livorno, del dott. *Carlo Frulli*. - Quantità del filugello introdotto in Bologna nell'anno corrente, 1838. - Tabella dei prezzi medii de' cereali, ec. - Osservazioni meteorologiche della specola. - Riflessioni sulla convenienza di impiegare maggior copia di capitali in alcuni rami d'industria manifatturiera propri della città e provincia di Bologna, dell'ingegnere *Giacomo Maffei*. - Sul calcino dei bachi da seta, del prof. *Bendisciolì*. - Proposta della piantagione di una nuova siepe per limitare i poderi delle colline bolognesi, del prof. *Giuseppe Bertoloni*. - Analisi chimica delle bacche del rhamnus catharticus indigeno, esperimentate a diversi gradi di maturità, del dott. *Paolo Muratori*. - Sopra la riunione agraria in Meleto, lettera dell'ingegnere *Giacomo Maffei*. - Miglioramento nella educazione dei bachi, dall'« Eco delle alpi ». - Tabella dei prezzi medii de' cereali delle legazioni e delegazioni nello stato pontificio, ec.

2756. MEMORIE DI FISICA SPERIMENTALE, *scritte dal prof.* Stefano Marianini *dopo il* 1836. *Anno primo* 1837. - Modena, 1838, R. Tipografia Camerale. — Fasc. I. In-8, di pag. 76.

2757. MEMORIE INTORNO LA VITA E GLI STUDII DEL PADRE D. LODOVICO NACHI ABATE CAMALDOLESE, *scritte dal p. ab. d.* Placido Zurla *dello stesso ordine*. - Venezia, coi tipi Emiliani, 1838. — In-4, di pag. 24.

2758. MEMORIE SULLA REGINA ORTENSIA E LA FAMIGLIA IMPERIALE DURANTI GLI ANNI 1813-15, *pubblicate da madamigella* Cochelet *lettrice della regina. Prima versione italiana*. - Milano, tipografia Pirotta e C., 1838. — Vol. III ed ultimo. In-18, di pag. 312. . . . . 1. 74

2759. IL MESE DI MARIA, *del padre* Alfonso Muzzarelli, *della comp. di*

Gesù. Con aggiunta delle orazioni del beato Liguori *per tutti i giorni della settimana. Edizione nuovissima. Aggiuntavi la novena di s. Gaudenzio.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1838. — In-18, di pag. 172. — 60

2760. IL MESE DI MARIA, *del padre* Alfonso Muzzarelli *della compagnia di Gesù.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-18, di pag. 172.

2761. IL MESE DI OTTOBRE IN ONORE DE' SANTI ANGELI CUSTODI, *del religioso* D. G. C. - Venezia, 1838, presso Simon Occhi editore, tipografia Molinari. — In-32, di pag. 100 ed effige in rame . . . . . — 43

2762. METODO E BREVE GUIDA DELLA VIA CRUCIS, *stabilita in molti luoghi pii per opera del p.* Leonardo *celebre missionario apostolico. Con l'aggiunta della sua origine, e modo di farla privatamente e pubblicamente come si pratica una volta al mese.* - Verona, tipografia Ramanzini, 1838. — In-24, di pag. 36.

2763. IL MIO PORTAFOGLIO. - Venezia, per Giovambattista Merlo, 1838. — Anno primo. Vol VIII e IX. In-16, di pag. 114, 112. Ogni vol. — 87

Un consiglio, di *G. A. D.* - I Consulti. - Strade di ferro. - Madambruno e Farfarello, dialogo di *Giacomo Leopardi.* - Torquato Tasso ed il suo genio familiare, dialogo di *Giacomo Leopardi.* - Al signor Oppandino Arrivabene, lettera di *G. A. D.* - Ottave, di *Andrea Querini.* - Viaggi del viniziano Omegario. Ω. - Guttemberg, Guillotin e Mesmer, di *M....i.* - Ritratto di Abd-el-kader, di *A. de France.* - Ritratto di Zumalagarregui, di *Hennigser.* - Gio. Franc. Galeani Napione. - Osservazioni intorno ai pensieri sulla storia e sulla incertezza ed inutilità della medesima, del c. *Melchior Delfico.* - Le Lettere anonime, *Jouy.* - Al Principe Leopoldo di Toscana, di *Lorenzo Magalotti.* - Trieste, di *G. A. D.* - Ad un pittore, cenni sull' imperatore Francesco I d'Austria, di *G. A. D.*

2764. IL MIO TACCUINO, *col giornale* 1839. - In Venezia, per Giovambattista Merlo. — In-32, di pag. 118. . . . . — 87

Dedica amichevole, di *Anteo Pillenisco.* - Preliminare. - I Beneficanti. - Il Faccendiere con l' associato. - Il Simpatico ed il tipografo. - Risposta per l' apertura teatrale. - Canto del simpatico. - Pel giorno di s. Stefano. - Ottave rime. - Memorie di un maestro per villa. - Il Verace. - Lettera scherzosa. - L'Avaro. - Reminiscenza scolastica. - La Sconoscenza. - L' Invito di guerra. - La Tomba. - Leandro e Mirtillo. - La Natura selvaggia. - Lettera all' antigenio rossiniano. - Sonetto per commissione. - Sonetto. - Sonetto per conclusione di nozze. - Memoria pel solitario delle valli. - Sciolti in occasione dell'affliggente desolatore morbo cholera. - Sonetto sulla tragedia di Alfieri, Oreste. - La Virtù, sonetto. - L'Invidia, sonetto. - Sonetto per premio ottenuto in pittura nel nudo da Francesco Facci bassanese. - Pronostico e giornale.

2765. LA MITOLOGIA DESCRITTA E DIPINTA. - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio e Pompeo Magnaghi, 1838. — Quaderno XLVII-XLVIII, XLIX-L e LI-LII. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 24, 24, 48 e 2, 4, 2 tavole. Ogni quaderno . . . . . — 50

Vedi n. 1077 del 1837.

2766. LA MODA, *poemetto di* Daniele Florio. *Pubblicato per cura della famiglia Marcolini di Castione.* - 1838, San Vito, tip. Pascatti. — In-8 gr., di pag. 16.

Nell' antiporto leggesi: « Per le nozze Zuccheri de Rocco ».

2767. NABUCCODONOSOR, *ballo storico in 5 parti, composto e diretto da* Antonio Cortesi, *da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala l' autunno del* 1838. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 12.

2768. NEI FUNERALI DEL REVERENDISSIMO MONSIGNORE D. FRANCESCO PANCIERA CANONICO DELLA CATTEDRALE DI BELLUNO E PREFETTO DEL GINNASIO NEL SEMINARIO GREGORIANO; *parole lette innanzi al cadavere il giorno* XXX *luglio del* MDCCCXXXVIII *da* Alessandro Schiavo *professore di umanità nel seminario suddetto.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali. — In-8 gr., di pag. 16.

2769. Nella occasione bene augurata che il reverendissimo D. Agostino Costantini arciprete eletto entra solennemente nella sua chiesa di Canale. - Belluno, dalla stamperia Tissi, 1838. — In-8, di pag. 8.
Lettera di *Giamb. Zannini*.

2770. Nella occasione che Ferdinando I cinge in Milano la corona di re d'Italia; *canto di* Rinaldo Guarnieri. — In-8, di pag. 16, compresa la coperta.
In ottava rima.

2771. Nelle nozze Maldura Rusconi; *versi*. - Padova, Cartallier e Sicca, 1838. — In-32, di pag. 16.
Alla sposa, di *Filippo Salomoni*.

2772. Nelle solenni esequie celebrate nella chiesa prepositurale di S. Sofia il giorno 13 luglio, trigesimo della morte del nobile signore Alessandro Molin; *elogio funebre recitato da don* Angelo Bonomo *preposito in detta chiesa*. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8 gr., di pag. 16.

2773. Notizia storica sul rinvenimento della sacra spoglia del glorioso martire e protettore di Verona santo Zenone, *pubblicata con autorizzazione ed approvazione di questa vescovil curia, unitamente alla vita dell' illustre vescovo ed a' cenni intorno ai santi eremiti Benigno e Caro che soli del s. martire, nella di lui traslazione, poterono levarne le sacre ossa*. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-8 gr., di pag. 40. . . . . — 65
Del d^r. *Giuseppe Benassuti*, come scorgesi dalla dedicatoria.

2774. Notizie appartenenti alla storia della sua patria, *raccolte ed illustrate da* Giuseppe Robolini *gentiluomo pavese*. - Pavia, nella stamperia Fusi e comp., 1838. — Vol. VI, parte 1. In-8, di pag. 334. 3. 48

2775. Le Notti di s. mar. Maddalena penitente; *meditazioni*. - Bassano, 1838, tipogr. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-24, di pag. 108 ed effigie intagliata.

2776. Novelle morali *di* Francesco Soave. - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12, di pag. 328 . . . . . 1. 57

2777. Novena di s. Margherita da Cortona del terz' ordine di s. Francesco, *che comincia il dì 13 di febbraio. Seconda edizione*. - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-18, di pag. 52.

2778. di Nuovi scritti di N. Tommaseo, volumi quattro. - Vol. I. *Memorie poetiche e Poesie di* N. Tommaseo. *Volume unico*. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-8, di pag. VIII-416 . . . . . 8. 70
Vedi il « Fogliett o » di gennaio 1838.

Le Memorie poetiche riguardano la vita letteraria dell' autore, e in esse si danno frammenti specialmente inediti. In alcune parti assumono la forma di confessioni. Le poesie che seguono (1833-1838) sono: *L'Universo. -*In morte di un fanciullo. - A C. di B. in morte di sua madre. -*Gl' Ignoti. - Parole di un uomo giovine (nella morte di donna attempata). - Il Pensiero di una moribonda. - Al Conte di M... (che si sposa ad una fanciulla dei conti di M....). - Ad una marchesa partoriente. -*La Notte dell' innocenza. -*Il Pensiero. -*Le Memorie (a Gino Capponi). - Piaghe nascoste. -*La Donna (a Giorgio Sand). -*Voluttà e rimorso. - Elena. -*Odio ed amore. -*Una serva. - Il Portico di San Frediano. - Mane thecel phares. - La Redenzione. - Cristo e le cose. - L'Amico nostro. - Alla Vergine. -*Educazione. -*Vocazione. -*Esilio volontario. - Lucca. -*Solitudine. -*Un fantasma. -*La Notte del dolore. -*Agli amici. - All'oriolo della mia stanza. - A tre alberi. -*Ad una. -*Ad altra. -*Ad altra. -*Ad altra. -*Ad altra. -*Ad altra. -*Ad altra. - Il Poeta e la donna. -*Tutte. -*Espiazione. - Preghiera. - La Vecchiezza. - La Mia donna. - Ad un albero. - La Pietà. -*La Poesia. - Dialogo e prologo.

Quelle segnate con asterisco fecero già parte di una precedente raccolta (« Confessioni »).

2779. NUOVO DIZIONARIO TEORICO-PRATICO DEL NOTARIATO, *nel quale si espongono per ordine alfabetico le leggi romane e patrie, le disposizioni del nuovo codice civile, le decisioni dei supremi magistrati e le istruzioni ministeriali che risguardano la scienza del notaio.* - Torino, dai tipografi Cassone, Marzorati e Vercellotti e dal libraio G. Vaccarino, 1838. — Fasc. I al IV. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . . 2. —

2780. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO O DI ARTI E MESTIERI E DELLA ECONOMIA INDUSTRIALE E COMMERCIANTE, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Distrib. LIX, LX e LXI (tomo XX, fasc. 2 e 3; tomo XXI, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160, 156, 164 (CON-EBA). Ogni fasc. . . . . 2. —
Del Supplemento, tomo VI, fasc. 2 e 3; tomo VII, fasc. 1.

2781. NUOVO RITRATTO DI MILANO RIGUARDO ALLO STATO ATTUALE DE' SUOI PRINCIPALI MONUMENTI; *almanacco per l'anno* 1839, *con quattro tavole in rame.* - Milano, a spese dell' autore. — In-16, di pag. XII-116 e 4 tavole. Legatura alla bodoniana. 1. 74
Impresso nella tipografia Guglielmini e Redaelli. È riproduzione del n. 2468.

2782. NUOVO SAGGIO SULL' ORIGINE DELLE IDEE, *di* Antonio Rosmini-Serbati *sacerdote roveretano. Volume primo che contiene la prefazione, i principii del metodo, lo stato della questione e le osservazioni sui sistemi preceduti a quello dell'autore.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1838. — Vol. I, fasc. 1. In-8 gr., di pag. XXXII-128 . . . . . 2. —
È la terza edizione. Nel primo frontispizio leggesi: « Opere edite e inedite dell'abate Antonio Rosmini-Serbati roveretano, vol. II ». In un antiporto fra i due frontispizii leggesi: « Ideologia e logica, vol. I ».

2783. IL NUOVO SCIARADISTA; *almanacco per l'anno* 1839, *che forma il N. XIII dell'Aguzza-ingegno.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108 . . . . . — 50

2784. OCCHIATINE A VENEZIA, *disegni ed intagli di* Marco Comirato, *descrizioni di* F. M. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-8 picc. obl., di pag. 26 e 12 intagli in acciaio 2. 61
Ebbe parte nella compilazione *Luigi Carrer.*

2785. OGGI CHE IL NOBILE CAVALIERE JACOPO DE BERTOLDI PER LE DOTI DELLO SPIRITO E LE CAVALLERESCHE VIRTU CASO E STIMATO ANGIOLINA DA CASTELLO BELLA, GENTILE, AMABILE, VIRTUOSA IMPALMA, *ad augurio di felicità lunga come la vita, nella nuova era fortunatissima agli invidiabili sposi dischiusa, questi sulla eccellenza dello amore, ad interpretazione di stima e di esultanza, pochi pensieri consacra* Adaluffo Falconetti. *È il* 11 *di ottobre del* MDCCCXXXVIII. — In-8 gr., di pag. 16.

2786. OGNI GIORNO UN FATTO STORICO; *almanacco cronologico-universale per l'anno* 1839. *Numero decimonono.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 144 . . . . . — 60

2787. OMAGGIO A S. E. D. ONORATO GAETANI DUCA DI LAURENZANA, *ministro segretario di stato, luogotenente generale in Sicilia, ec. ec.* - Messina, per Michelangelo Nobolo, 1838. — In-8, di pag. 8.
È un inno cantato nella società filarmonica di Messina, seguito dal programma dei pezzi eseguiti nella tornata del 17 luglio 1838, intervenendo S. E.

2788. OMAGGIO DI AMOR PATRIO ALLA CITTA DI CASALE. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1838. — In-8, di pag. 74.

2789. OMAGGIO POETICO AL MERITO DEL R. P. FRANCESCO FINUCCI DA CASABASCIANA, *banditore evangelico in Lucca la quaresima del* 1838. — In-8.

2790. Omelia *recitata da sua eminenza reverendissima il signor cardinale* Jacopo Monico *patriarca di Venezia, ec., ec, nella pubblica istituzione della congregazione dei chierici secolari delle scuole di carità celebrate solennemente nel giorno* 16 *luglio* 1838. - Venezia, dalla tipografia armena in S. Lazzaro, 1838. — In-16, di pag. 32 . . . . . — 43

2791. Opere del barone vincenzo mortillaro. - Vol. II. *Opuscoli del barone* Vincenzo Mortillaro. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1838. — In-8, di pag. 244. Con tavola. 4. 25

I, Discorso sulla vita e su le opere dell'abate Domenico Sciuà. - II, Lettera al p. d. Giovan Battista Tarallo cassinese intorno al Tabulario della chiesa palatina di Palermo, pubblicato dal benef. Luigi Garofalo e sulla interpretazione da darsi alla voce « assisa » in alcuni dei nostri diplomi. - III, Appendice alle Considerazioni sul cabotaggio tra Napoli e Sicilia. - IV, Biografia del tenente generale G. B. Fardella. - V, Inscriptiones (12 iscrizioni latine). - VI, Lettera al m^e^ Tommaso Gargallo (con due odi attribuite ad *Orazio* e tradotte da *F. Bisazza*). - VII, Lettera al conte Ottavio Castiglione (su di un suggello arabo). - VIII, Lettera al barone Silvestro de Sacy (sul suggello arabo). - IX, Lettera ai direttori della Biblioteca italiana (per un articolo sullo « Studio bibliografico » dell'autore) - X, Pareri su varie opere (4 articoli). - XI, Poesie varie (7 sonetti, un' ode, un' anacreontica). - XII, Discorsetti (Il primo foglio del Vapore; La Fausta al teatro Carolino; È terzetto o è quintetto? Due parole; Preparativi di guerra; Seconda accademia di Bindocci; La Sonnambula al teatro Carolino; Seminario dei chierici in Catania; Ignazio Landolina; Giovanni d'Angelo; Alcune notizie riguardanti la vita del marchese Caracciolo vice-re di Sicilia; Notizia bibliografica sur un manoscritto di Marco Cutelli; Scuole pubbliche del sac. Domenico Campione). - XIII, Sull'importanza degli assessori nel tribunale ecclesiastico di Sicilia. - XIV, Memoria contro il principe di Montevago. - XV, Novellette (Gli Avari; Ser Cecco; I Due fabbri; La Moglie mutola).

2792. Opere del padre paolo segneri della compagnia di gesu. - Tomo III. *Opere ascetiche* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Distrib. IV (XIX delle Opere). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 176. Dedotto l'abbuono di 1. 28 . . . . . 1. —

2793. le Opere di dio e le meraviglie della natura; *considerazioni per tutti i giorni dell'anno, di* C. C. Sturm. *Opera adattata ad ogni genere di persone. Tradotta e corredata di utilissime osservazioni.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. IX. In-16, di pag. 244 e disegno 1. 30

2794. Opere di G. B. pothier, ec. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1837-38. — Vol. XI al XVI (Trattati del dominio di proprietà; possesso; prescrizione; successioni; sostituzioni; testamenti; donazioni tra vivi; donazioni fra marito e moglie; comunione; costituzione di rendita; enfiteusi; pegno; ipoteca; custodia nobile e civile; censi e canone). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 242, 240, 224, 240, 230, 206. Ogni vol. . . 2. 80

Il vol. XI contiene le prime 86 pagine del tomo IV. Vedi n. 1105 del 1837.

2795. Opere di vincenzo monti. - Milano, presso Giovanni Resnati 1838. — Fasc. II. In-8 gr., di pag. 196. . . . . 2. 13

Vedi il « Foglietto » di febbraio 1838. Sinora senza frontispizio. Nella segnatura è detto « Poesie varie ».

2796. Opere inedite *di* Luigi Casarini *veneziano, segretario dell' inclita congregazione centrale in Venezia, vice presidente del veneto ateneo.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — In-8 gr., di pag. 200.

Continuazione de' ricordi storici sull' ateneo di Venezia, prodotta al veneto ateneo stesso. - Sul quesito Se e come il romanticismo formi un genere nuovo nella moderna letteratura, memoria letta nella seduta del 14 gennaio 1833. - Saggio di comparazione fra gli eroi della romana e quelli della veneziana repubblica, memoria letta nella seduta del 29 febbraio 1836. - Osservazioni sul moderno teatro musicale e saggio di poesia melodrammatica, memoria letta nella tornata del 19 febbraio 1829. - Antigone, melodramma.

2797. Opere religiose e morali del p. daniello bartoli. - Vol. XIV. *Dell'uomo al punto, cioè l'uomo al punto di morte, del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. III In-16, di pag. 192 . . . . . 1. 30

2798. Opere religiose e morali del p. daniello bartoli. - Vol. XV, XVI e XVII. *Delle Grandezze di Gesù Cristo in sè stesso e delle nostre in lui, del p.* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. I al III. In-16, di pag. 216, 216, 206. Ogni vol. 1. 30

2799. Opere scelte edite ed inedite o assai rare del p. m. francesco villardi m. c. - Vol. II. *Poesie italiane e latine, ed un'orazione latina ed italiana per Luigi XVI, del p. m.* Francesco Villardi *m. c. Si aggiungono varie lettere di uomini illustri al Villardi.* - Padova, edit. Giambatista Massaretti libraio, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8 gr., di pag. 448. 6. 26

Il Trionfo della religione nella persona di Pio VII. - Il Giorno natalizio di Dante Alighieri celebrato in Elicona. - L'Esiglio di Dante Alighieri. - S'invitano i Veronesi ad innalzare a Giulietta un monumento. - Per un sacerdote che celebra la sua prima messa. - Per S. A. I. R. il duca di Reichstad rapito a' vivi nel fior degli anni. - A Maria Pedena, vergine modonese, che morì trucidata il 1° luglio 1827. - Sermoni ed epistole. - Canzoni, inni e sonetti. - Oratio in Aloysium XVI Gallorum regem. - Traduzione dell'autore. - Lettere d'uomini illustri al Villardi (Antonio Cesari, Giuseppe Zamboni, Antonio Canova, Giovanni Zuccala, Vincenzo Monti, Giuseppe Piazzi, Giuseppe Poli, Ippolito Pindemonte, Giulio Perticari, A. Volta, Giuseppe Barbieri, Card. Zurla, Carlo Rosmini, Lodovico Arborio Catinara marchese di Breme, G. Mellerio, G. Bianchetti, Monsignor Carlo Emanuele Muzzarelli, Luigi Rangoni).

2800. Orazione funebre di monsignor a. m. gilardoni, *scritta dal* Contrucci. - Livorno, 1835. — In-8 . . . . . 1. 12

2801. gli Ordini d'architettura, *di* Jacopo Barozzi da Vignola. *Nuova edizione pari a quella di Verona del* 1820. - Milano, presso Lorenzo Sonzogno editore-libraio, 1838. — In-4, di pag. 4-xxxii e 31 tavole intagliate . . . . . 6. —

2802. dell' Origine de'crostacei, *di* Anton-Lazzaro Moro; *dissertazione epistolare inedita pubblicata dal prof.* Girolamo Molin. - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1838. — In-8, di pag. 76.

2803. Origine della divozione dei dolori di maria vergine, *metodo di recitare la corona, obblighi ed indulgenze pegli ascritti all'abitino di sette dolori di M. V.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-16, di pag. 24.

2804. Origine, potenza e caduta degli assassini, *opera interessantissima attinta alle fonti orientali ed occidentali. Del barone* Gius. di Hammer-Purgstall, *consigliere aulico, interprete per le lingue orientali, cavaliere di più ordini, ec., ec. Prima traduzione italiana di* Samuele Romanini, *con moltissime aggiunte e speciale approvazione dell'autore.* - Padova, tipografia Penada editrice, 1838. — Fasc III e IV (tomo I, fasc. 3; tomo II, fasc. 1). In-8, di pag. 72, 90. Ogni fasc. 1. 09

2805. Osservazioni ai calligrafi *sopra gli inchiostri da scrivere preparati da* Luigi Toffoli *farmacista-chimico-tecnologico, premiati della medaglia dall'i. r. istituto di scienze ed arti in Venezia, e sopra una carta chimica o reattiva scoperta dal Toffoli per ottenere la copia delle lettere secondo gli odierni metodi.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1838. — In-8 picc., di pag. 10.

2806. Osservazioni *di un allievo in medicina sulla risposta dell'anonimo*

inserita nel giornale « L'Osservatore peloritano » relativa alla relazione medica pubblicata nel n. 27 del giornale anzidetto in data del 10 *maggio* 1837. - Messina, stamperia Pappalardo, 1837. — In-8, di pag. 16.
Da attribuirsi al d^r *Raffaele Lombardo* che scrive in propria difesa.

2807. PANEGIRICI, DISCORSI MORALI E PREDICHE QUARESIMALI *del molto reverendo padre* Marino da Cadore *ex-provinciale dei reverendi padri cappuccini del ss. redentore di Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1838. — Vol. I. In-8, di pag. XVI-234 . . . . . 2. 01

2808. A PAOLO DI PAOLO ZUCCHERI IL DÌ CHE SI SPOSA AD ADELE DE ROCCO, *la canzone della Donna dedica colla stampa* Giuseppe Fabris *zio.* — In-8, di pag. 16.
La Donna, canzone. Sulla coperta leggesi: « San-Vito, tip. Pascatti, 1838 ».

2809. PARERI DI XV ARCHITETTI, *e notizie storiche intorno al palazzo ducale di Venezia, con illustrazioni dell'abate* Giuseppe Cadorin. - Venezia, 1838, presso Pietro Milesi libraio. — In-8, di pag. 196 . . . . . 2. 61
Il primo parere è di *G. A. Rascone* (1 febbraio 1577).

2810. PARNASO CLASSICO ITALIANO. - Tomo XLVIII e XLIX. *La Croce racquistata, di* Francesco Bracciolini. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1838. — Tomo II e III (ultimo). In-64, di pag. 324, 352. Ogni tomo . . . . . — 89

2811. IL PASSATEMPO ISTRUTTIVO, *miscellanee enciclopediche raccolte dall'abate* Giovanni Ricci. - Venezia, tip. G. B. Bragolin edit. — Fasc. VII, VIII e IX (vol. II, fasc. 1, 2 e 3; luglio, agosto e settembre 1838). In-8. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . . — 65
Maria-Teresa d'Austria. ***. - Cagliostro (dal « Figaro »). - Del Nuoto. ***. - Amor della patria, di *B. T.* - Transeat a me calix iste, di *Niccola Tommasini*. - Materia medica indigena e straniera, da *J. J. Virey*. - Di alcuni segni nelle malattie, da *Zimmermann*. - Sopra il duello, da *S. V.* - Giuseppina Taschèr de la Pagerie imperatrice de' Francesi, della duchessa *d'Abrantès*. - Maria Stuarda. ***. - La Pietà, di *Angelo M. Ricci*. - Lettere filologiche di *U. Lampredi* (I alla IV). - Il Braccio dell'Alpe, novella di *F. Buggiani*. - Dei Giganti. ***. - Traduzione del salmo Miserere, di *S. Mattei*.

2812. PATOLOGIA CANINA, *ossia Trattato delle malattie dei cani, contenente una dissertazione sulla rabbia, la maniera d'allevare i cani, con ricerche critiche ed istoriche sulla loro origine, la loro varietà, ec. Del sig.* Delabère-Blaine *inglese, dottore in veterinaria. Con due tavole in rame rappresentanti* 18 *specie di cani. Tradotto in lingua francese con annotazioni dal sig.* V. Delaquette *medico veterinario, cavaliere della legion d'onore; e da questa alla nostra favella traslatata, con note e storie di malattie, da* Giuseppe Rezzadore *veterinario in Cremona.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — Fasc. II. In-8, di pag. 82. . . . . 1. 30

2813. PEI FAUSTI SPONSALI DEI NOBILI SIGNORI JACOPO CAV. DE BERTOLDI ED ANGELA DA CASTELDO. *La Caccia al corvo col falcone.* - Belluno, tipografia Deliberali. — In-16, di pag. 8.
Frammento di un poemetto di *Angelo Doglioni*.

2814. PENSIERI CRISTIANI PER CIASCUN GIORNO DEL MESE, *del p.* Bouhours *della compagnia di Gesù.* - Verona, tip. Leonardo De-Giorgi, 1838. — In-24, di pag. 96.

2815. PENSIERI MORALI SUI DOVERI DI FAMIGLIA, *di un antico savio indiano. Tradotti dal francese.* - Udine, 1838, tipografia di Domenico Biasutti. — In-8, di pag. 12.
Da *Antonio Baldissera*.

2816. PEREGRINAZIONE AL GRAN SAN BERNARDO, LOSANNA, FRIBURGO, GINE-

2797. Opere religiose e morali del p. daniello bartoli. - Vol. XIV. *Dell'uomo al punto, cioè l'uomo al punto di morte, del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. III In-16, di pag. 192 . . . . . 1. 30

2798. Opere religiose e morali del p. daniello bartoli. - Vol. XV, XVI e XVII. *Delle Grandezze di Gesù Cristo in sè stesso e delle nostre in lui, del p.* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. I al III. In-16, di pag. 216, 216, 206. Ogni vol. 1. 30

2799. Opere scelte edite ed inedite o assai rare del p. m. francesco villardi m. c. - Vol. II. *Poesie italiane e latine, ed un'orazione latina ed italiana per Luigi XVI, del p. m.* Francesco Villardi *m. c. Si aggiungono varie lettere di uomini illustri al Villardi.* - Padova, edit. Gianbatista Massaretti libraio, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8 gr., di pag. 448. 6. 26

Il Trionfo della religione nella persona di Pio VII. - Il Giorno natalizio di Dante Alighieri celebrato in Elicona. - L'Esiglio di Dante Alighieri. - S'invitano i Veronesi ad innalzare a Giulietta un monumento. - Per un sacerdote che celebra la sua prima messa. - Per S. A. I. R. il duca di Reichstad rapito a' vivi nel fior degli anni. - A Maria Pedena, vergine modonese, che morì trucidata il 1 luglio 1827. - Sermoni ed epistole. - Canzoni, inni e sonetti. - Oratio in Aloysium XVI Gallorum regem. - Traduzione dell'autore. - Lettere d'uomini illustri al Villardi (Antonio Cesari, Giuseppe Zamboni, Antonio Canova, Giovanni Zuccala, Vincenzo Monti, Giuseppe Piazzi, Giuseppe Poli, Ippolito Pindemonte, Giulio Perticari, A. Volta, Giuseppe Barbieri, Card. Zurla, Carlo Rosmini, Lodovico Arlorio Catinara marchese di Breme, G. Mellerio, G. Bianchetti, Monsignor Carlo Emanuele Muzzarelli, Luigi Rangoni).

2800. Orazione funebre di monsignor a. m. gilardoni, *scritta dal* Contrucci. - Livorno, 1835. — In-8 . . . . . 1. 12

2801. gli Ordini d'architettura, *di* Jacopo Barozzi da Vignola. *Nuova edizione pari a quella di Verona del 1820.* - Milano, presso Lorenzo Sonzogno editore-libraio, 1838. — In-4, di pag. 4-xxxii e 31 tavole intagliate . . . . . 6. —

2802. dell' Origine de'crostacei, *di* Anton-Lazzaro Moro; *dissertazione epistolare inedita pubblicata dal prof.* Girolamo Molin. - Padova, coi tipi del Seminario edit., 1838. — In-8, di pag. 76.

2803. Origine della divozione dei dolori di maria vergine, *metodo di recitare la corona, obblighi ed indulgenze pegli ascritti all'abitino di sette dolori di M. V.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-16, di pag. 24.

2804. Origine, potenza e caduta degli assassini, *opera interessantissima attinta alle fonti orientali ed occidentali. Del barone* Gius. di Hammer-Purgstall, *consigliere aulico, interprete per le lingue orientali, cavaliere di più ordini, ec., ec. Prima traduzione italiana di* Samuele Romanini, *con moltissime aggiunte e speciale approvazione dell'autore.* - Padova, tipografia Penada editrice, 1838. — Fasc III e IV (tomo I, fasc. 3; tomo II, fasc. 1). In-8, di pag. 72, 90. Ogni fasc. 1. 09

2805. Osservazioni ai calligrafi *sopra gli inchiostri da scrivere preparati da* Luigi Toffoli *farmacista-chimico-tecnologico, premiati della medaglia dall'i. r. istituto di scienze ed arti in Venezia, e sopra una carta chimica o reattiva scoperta dal Toffoli per ottenere la copia delle lettere secondo gli odierni metodi.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1838. — In-8 picc., di pag. 10.

2806. Osservazioni *di un allievo in medicina sulla risposta dell'anonimo*

inserita nel giornale « L'Osservatore peloritano » relativa alla relazione medica pubblicata nel n. 27 del giornale anzidetto in data del 10 *maggio* 1837. - Messina, stamperia Pappalardo, 1837. — In-8, di pag. 16.
Da attribuirsi al d^r *Raffaele Lombardo* che scrive in propria difesa.

2807. PANEGIRICI, DISCORSI MORALI E PREDICHE QUARESIMALI *del molto reverendo padre* Marino da Cadore *ex-provinciale dei reverendi padri cappuccini del ss. redentore di Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1838. — Vol. I. In-8, di pag. XVI-234 . . . . . 2. 01

2808. A PAOLO DI PAOLO ZUCCHERI IL DÌ CHE SI SPOSA AD ADELE DE ROCCO, *la canzone della Donna dedica colla stampa* Giuseppe Fabris *zio.* — In-8, di pag. 16.
La Donna, canzone. Sulla coperta leggesi: « San-Vito, tip. Pascatti, 1838 ».

2809. PARERI DI XV ARCHITETTI *e notizie storiche intorno al palazzo ducale di Venezia, con illustrazioni dell'abate* Giuseppe Cadorin. - Venezia, 1838, presso Pietro Milesi libraio. — In-8, di pag. 196 . . . . . 2. 61
Il primo parere è di *G. A. Riscone* (1 febbraio 1577).

2810. PARNASO CLASSICO ITALIANO. - Tomo XLVIII e XLIX. *La Croce racquistata, di* Francesco Bracciolini. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1838. — Tomo II e III (ultimo): In-64, di pag. 324, 352. Ogni tomo . . . . . — 80

2811. IL PASSATEMPO ISTRUTTIVO, *miscellanee enciclopediche raccolte dall'abate* Giovanni Ricci. - Venezia, tip. G. B. Bragolin edit. — Fasc. VII, VIII e IX (vol. II, fasc. 1, 2 e 3; luglio, agosto e settembre 1838). In-8. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . . — 65
Maria-Teresa d'Austria. ***. - Cagliostro (dal « Figaro »). - Del Nuoto. ***. - Amor della patria, di *B. T.* - Transeat a me calix iste, di *Niccola Tommasini.* - Materia medica indigena e straniera, da *J. J. Virey.* - Di alcuni segni nelle malattie, da *Zimmermann.* - Sopra il duello, da *S. V.* - Giuseppina Taschèr de la Pagerie imperatrice de' Francesi, della duchessa *d'Abrantès.* - Maria Stuarda. ***. - La Pietà, di *Angelo M. Ricci.* - Lettere filologiche di *U. Lampredi* (I alla IV). - Il Braccio dell'Alpe, novella di *F. Buggiani.* - Dei Giganti. ***. - Traduzione del salmo Miserere, di *S. Mattei.*

2812. PATOLOGIA CANINA, *ossia Trattato delle malattie dei cani, contenente una dissertazione sulla rabbia, la maniera d'allevare i cani, con ricerche critiche ed istoriche sulla loro origine, le loro varietà, ec. Del sig.* Delabère-Blaine *inglese, dottore in veterinaria. Con due tavole in rame rappresentanti* 18 *specie di cani. Tradotto in lingua francese con annotazioni dal sig.* V. Delaquette *medico veterinario, cavaliere della legion d'onore; e da questa alla nostra favella traslatata, con note e storie di malattie, da* Giuseppe Rezzadore *veterinario in Cremona.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — Fasc. II. In-8, di pag. 82. . . . . 1. 30

2813. PEI FAUSTI SPONSALI DEI NOBILI SIGNORI JACOPO CAV. DE BERTOLDI ED ANGELA DA CASTELDO. *La Caccia al corvo col falcone.* - Belluno, tipografia Deliberali. — In-16, di pag. 8.
Frammento di un poemetto di *Angelo Doglioni.*

2814. PENSIERI CRISTIANI PER CIASCUN GIORNO DEL MESE, *del p.* Bouhours *della compagnia di Gesù.* - Verona, tip. Leonardo De-Giorgi, 1838. — In-24, di pag. 96.

2815. PENSIERI MORALI SUI DOVERI DI FAMIGLIA, *di un antico savio indiano. Tradotti dal francese.* - Udine, 1838, tipografia di Domenico Biasutti. — In-8, di pag. 12.
Da *Antonio Baldissera.*

2816. PEREGRINAZIONE AL GRAN SAN BERNARDO, LOSANNA, FRIBURGO, GINE-

VRA. *Con una corsa a Lione, Parigi e Londra. Dell'abate don* Giacinto Amati *parroco di S. Maria de'Servi in Milano, esaminatore pro-sinodale, membro dell'imperiale regia accademia roveretana, ec., ec.* - Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano, galleria De-Cristoforis n. 19 e 20, 1838. — In-8, di pag. 482. Con 8 intagli e 4 carte geografiche . . . . . 7. —

2817. PER LA SOLENNE APERTURA DEL NUOVO TEATRO IN ORZINUOVI; *canzone dedicata al merito singolare del dottore Antonio Celli i. r. commissario distrettuale.* - Chiari, tipografia Baronio, 1838. — In-8, di pag. 16, compresa la coperta.

2818. PIANO ORGANICO FONDAMENTALE DEL NUOVO ISTITUTO DI EDUCAZIONE PEI FIGLI POVERI ABBANDONATI, VAGABONDI, SCOSTUMATI CHE SI DICEVANO BERICHINI, ORA FIGLI DELLA CARITA, E DI CORREZIONE PEI GIOVANI CIVILI INCORRIGIBILI, *aperto in Vicenza dal sacerdote* Luigi Maria Fabris *vicentino l'anno* 1836-37. - Vicenza, 1838, tip. Paroni; Fabris Gaetano edit. — In-8 gr., di pag. 16 . . . . . — 43

2819. PIANTE DELLE CITTA CAPILUOGHI DELLE PROVINCIE DEL REGNO LOMBARDO-VENETO, *che mostrano la situazione dei principali stabilimenti civili e militari in esse esistenti. - Pläne der provinzial hauptstädte des Lombardisch-Venetianischen Königreichs, mit Angabe der daselbst befindlichen Wichtigeren civil und militär Etablissements.* - Milano, 1838, presso Antonio Bettalli. — In-8, di 19 tavole. 6. 96

Sulle tavole stesse fu eseguita l'impressione tipografica dalla Stamperia Reale.

2820. PINACOTECA TRIVIGIANA. - Treviso, dalla tipografia di Giovanni Paluello. — Fasc. XIV. In-foglio picc., di pag. 2 e 2 tavole litografiche in foglio grande 2. 61

2821. POESIE *dell'abate* Domenico Sabbadini *friulano.* - San-Vito, 1838, tipografia Pascatti. — In-8, di pag. 8.

Sono 4 sonetti. Per nozze seguite in primavera; Il Sessagenario al bagno; Pel ritorno delle fontane di Udine nel 1822.

2822. POESIE *dell'avvocato* E. A. Monteverde. *Seconda edizione accresciuta e corretta.* - Livorno, per Migliaresi e C., 1836. — In-18, di pag. 216. . . . . 1. 96

Maria. - Il Ritorno. - A C... A... pel suo ritratto. - A C... A... a Como, ode. - Gisla. - Canzone. - La Fidanzata. - Inda. - Zilia. - Le Ultime ore d'un condannato. - La Fuga. - L'Amica. - Il Pellegrino. - Il Viaggio. - Mezzanotte. - Ballata. - Ad una rosa. - Il Mare. - Un giorno. - Un sospiro. - La Preghiera alla tomba. - Ad un bacio. - A santa Cecilia. - Il Suicida. - Erina. - Un sogno. - Addio. - Barcarola. - Romanza. - Sonetti. - All'Aurora. - Alla Luna.

2823. POESIE *di* Vincenzo Monti, *con note. Volume unico.* - Palermo, stamperia di Francesco Spampinato, 1838. — In-4 a 2 colonne, di pag. 66 . . . . . 5. 09

2824. IL POSTIGLIONE DI LONGJUMEAU, *melodramma comico in due parti, musica del maestro sig. Pietro Antonio Coppola, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno del* 1838. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 52 . . . . . — 87

2825. PRECI A MODO DI UFFIZIO DIVINO, *distribuite secondo l'ordine delle ore canoniche, che si recitano dalle sorelle minime della carità di Maria Vergine addolorata, canonicamente istituite in Verona.* - Verona, dalla tip. di Paolo Libanti, 1838. — In-8 gr., di pag. 358. . . . . 3. 48

2826. PREDICHE QUARESIMALI E PANEGIRICI *del reverendissimo monsignor* Gio. Battista Bono *can. ed arcidiac. emerito della ex cattedrale di Arbe, dottore in filosofia e di s. teologia, missionario apostolico, ec., ec.* - Venezia, 1837. — Vol. II al V (ultimo). In-8, di pag. 320, 332, 304, 322.

2827. AL PRESTANTISSIMO DOTTOR PAOLO GIUNIO ZUCCHERI NEL GIORNO IN CUI LA PRECLARA GIOVINETTA ADELAIDE DE ROCCO GLI DA LA MANO DI SPOSA, *questa lettera tra le stelliniane del cav.* Luigi Mabil, *Dell'Educazione della prole,* Vincenzo Minciotti *augurandogli numerosa e tenera figliuolanza, affezionato insieme e lieto consacra.* — In-8 gr., di pag. 8.
Sulla coperta leggesi: « San-Vito, tip. Pascatti, 1838 ».

2828. LA PRETESA AZIONE ANTIFLOGISTICA DELLA CHINA E DE' SUOI ALCALOIDI CONDANNATA DALLA SANTA SPERIENZA; *riflessioni del dott.* Gaspare Federigo *p. o. di clinica medica pei chirurghi provinciali e civili nell'i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 28.

2829. LA PRIGIONE DI EDIMBURGO, *melodramma semiserio in tre atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno del* 1838. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 44. . . . . — 87

2830. PRIMI ELEMENTI DELLA GRAMATICA ITALIANA *ad uso de' fanciulli.* - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1837. — In-12, di pag. 96.
Pubblicati nel 1838.

2831. I PROVERBI DEL BUON CONTADINO; *almanacco per l'anno* 1839 *ad uso degli agricoltori. Numero decimottavo.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108 . . . . . — 50

2832. DELLA PUBBLICA ESPOSIZIONE DI OPERE DI BELLE ARTI E D' INDUSTRIA FATTA IN MILANO NEL SETTEMBRE 1838; *cenni di* Opprandino Arrivabene. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-16, di pag. XX-172. 2. 17

2833. QUANDO PAOLO GIUNIO DOTTOR ZUCCHERI DAVA LA MANO DI SPOSO AD ADELINA DE ROCCO, PER BONTÀ, BELLEZZA E GRAZIA AMABILISSIMA, *in segno di candido affetto ed esultanza* Angelo e Catterina de Rosmini *d. d. d.* — In-8, di pag. 8.
Anacreontica. - In fine leggesi: « Udine, tip. Vendrame, 1838 ».

2834. QUESTI POCHI VERSI, *frutto di colti ingegni, a te Andrea Bordin innalzato al seggio canonicale gli alunni di filosofia negli ultimi momenti che eri lor precettore consacravano.* — In-16, di pag. 12.
In fine leggesi: « Padova, coi tipi del Seminario, 1838 ».
Stragis innocentium, elegia; D. Josephi Transitus, epigramma; Gesù Cristo, dodecasillabi; L'Occhio, sonetto.

2835. RACCOLTA DI ARTICOLI ITALIANI ED ESTERI RIGUARDANTI GEROMINI E SUE TEORICHE. — In-8 a 2 colonne, di pag. 52.
A tergo leggesi: « Cremona, 1838, coi tipi di C. Manini ». Vedi n. 936 del 1837.

2836. RACCOLTA DI FARSE ITALIANE NUOVISSIME. - Livorno, per Migliaresi e C., 1837. — In-18, di pag. 900 . . . . . 5. 60
Amore vuole uguaglianza. - L'Abboccamento notturno. - Inganno sopra inganno. - Lo Speziale di Batignano. - Il Supposto morto. - Un qui pro quo. - Il Diavolo. - Un mal produce un bene. - La Sporta. - Il Cieco e la muta. - La Testiera. - La Frittata colle cipolle. - Il Messano involontario. - Un duello fra due donne. - Una astuzia per rifarsi. - Gelosia e vanità. - Una sposa in lotteria. - Il Ratto. - Una burla stravagante. - Astuzie di amore. - L'impostore compromesso dai mezzi di celarsi. - Il Cambio degli sposi. - Le Gelosie coniugali.
Di *M. A.*, come dalla prefazione.

2837. RACCOLTA DI OPERE SACRE AD USO DI OGNI FEDEL CRISTIANO. - Distrib. XXV alla XXVIII. *Orazioni quaresimali ed altre nuove opere del professor abate* Giuseppe Barbieri. - Livorno, dai fratelli Vignozzi e nipote, 1838. — Fasc. I al IV (ultimo delle Orazioni quaresimali). In-8 a 2 colonne, di pag. 392 complessivamente.

2838. RACCOLTA DI ROMANZI *ridotti in novelle, ed ornati di tavole lito-*

grafiche. Volume II. Valter Scott, *II.* - Venezia, co' tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. V. In-8 gr., di pag. 104 e 2 disegni . . . 1. 74

Contiene anche le ultime 16 pagine del vol. I, che si compone del Rokeby, Quintino Durward; Rob-Roy; Marmione; Woodstock; La Fidanzata di Lammermoor; La Figliuola del chirurgo; Il Canto dell' ultimo ministrello.

2839. Raccolta di tuttociò che detto in più circostanze *sua em. r.ma. il sig. cardinale* Jacopo Monico *patriarca di Venezia, ec., ec., ec.* - Venezia, tip. di Pietro Cordella, 1838. — Fasc. I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . . — 87

Il prezzo è di cent. 21,75 ogni 16 pagine in-8, carta comune, e similmente cent. 21,75 per ogni 8 pagine in-4 in carta velina. La distribuzione si farà per puntata di pag. 64. Compiuto il 1° volume, alla fine del quale si darà il frontispizio, prefazione e ritratto, il prezzo sarà aumentato del 30 per 100.

2840. Raccolta di versi in occasione delle nozze Menchetti e Mugnani. - Lucca, tipografia Giusti, 1838. — In-8.

2841. Raccolta enciclopedica di catechismi *destinati ad istruire la gioventù.* - Firenze, 1837. — Due vol. in-8 . . . . . 8. 96

2842. Ragionamenti biblici *di monsig.* Paolino Dineffi. - Lucca, tipografia Giusti, 1838. — In-8.

2843. Regolamento generale sul sistema ipotecario, *approvato in Toscana con sovrano motu-proprio dei 2 maggio 1836, ridotto in tavole analitiche.* - Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1837. — In-4 6bl., di pag. 42 . . . . . 2. 24

2844. Regole ed osservazioni della lingua toscana, *ridotte a metodo ed in tre libri distribuite da* Salvadore Corticelli *bolognese, prete professo de' chierici regolari di s. Paolo.* - Napoli, presso S. Starita, strada Quercia n. 14, 1835. — In-8, di pag. VIII-332.

2845. Relazione accademica per gli anni III e IV dell' accademia degli zelanti di Aci-reale di scienze, lettere ed arti 1835 e 1836, *scritta dal sac.* Antonio Cali Sardo, *ec.* - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1838. — In-8, di pag. 60.

2846. Relazione delle avversità e patimenti del glorioso papa Pio VI negli ultimi tre anni del suo pontificato, *dell' abate d.* Pietro Baldassari. - Modena, dalla reale tipografia eredi Soliani, 1837.

2847. Relazione del venerabile simulacro che si venera nella chiesa pievanale di Collodi. - Lucca, tipografia Giusti, 1838. — In-8.

2848. Relazione intorno gli scavi intrapresi per l'illustrazione dell'antico teatro di Berga in Vicenza. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8 gr., di pag. 24 . . . . . — 87

2849. Rendiconto clinico per gli anni accademici 1835-36 e 1836-37, *di* Giacinto Sachero, *professore di clinica medica nella r. università di Torino.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati, Vercellotti, 1838. — In-8, di pag. 356 e 3 tabelle a stampa in foglio. . . . . 3. —

2850. Ricerche sulla validità dei giudicii del pubblico a discernere il vero dal falso. *Di* G. D. Romagnosi, *socio corrispondente dell'accademia delle scienze morali e politiche dell'istituto r. di Francia, e già professore di alta legislazione in Milano.* - Firenze, dalla stamperia Piatti, 1837. — Tomo I. In-8, di pag. VIII-324 . . . . . 3. 92

Nell' antiporto leggesi: « Opere del professore G. D. Romagnosi, tomo diciassettesimo. Postume, volume secondo ». I volumi di quest' edizione, pubblicati dopo gli annunciati nel

« Foglietto » di giugno 1835, sono il XII e XIII, Collezione degli scritti sulla dottrina della ragione delle acque, coll' aggiunta di un discorso sull' uso di questa, pubblicato la prima volta; XIV, *Robertson*, Ricerche storiche sull' India antica, con note e supplementi del Romagnosi, e 4 tavole in rame; XV, Progetto del codice di procedura penale, con aggiunte, ec.; XVI, Della dottrina dell' umanità.

Vedi n. 2258 del 1836.

2851. Rimembranze della vita privata di Napoleone Bonaparte, *raccolte e ordinate da* Emilio Marco di Saint-Hilaire, *tradotte da* F. Sala. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. III ed ultimo. In-32, di pag. 248 . . . . . l. 74

Identico col n. 2617.

2852. Risposta *del professore* Giacomandrea Giacomini *al dottore Pietro Munegato sulla malattia e morte dello studente Matteo Radoicovich.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 16.

Vedi n. 2893.

2853. Risultamenti degli studii fatti a Parigi sul cholera-morbus per ordine di s. s. papa Gregorio XVI *da* Domenico Meli, *membro della commissione sanitaria inviata in Francia nell'anno* 1832. *Prima edizione napoletana sulla seconda fatta in Firenze, con giunte e coll'accrescimento di una nuova parte sul contagio cholerico in Italia, dell'autore. Parte prima.* - Napoli, stamperia dell'Ancora, strada Quercia n. 17 e 18, 1836. — In-8, di pag. XVIII-112, 2 tabelle a stampa e tavola miniata 2. 12

Vedi n. 2643.

2854. Il Ritorno del cuore umano a Dio. *Opera del p.* Francesco Salazar *della comp. di Gesù. Traduzione di* Francesco Pertusati. - Torino, per Giacinto Marietti tip. libraio, 1838. — In-8, di pag. 286.

2855. Roberto, Devereux, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice l'autunno* 1838. Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1838. — In-8, di pag. 32-12 . . . . . — 87

Le 12 pagine contengono, con apposito frontispizio: « Adelaide d' Arragona, ballo tragico in cinque atti, composto da *Emmanuele Viotti* ».

2856. Rob Roy, *romanzo storico di* Walter-Scott, *volgarizzato dal prof.* Gaetano Barbieri. *Con sue note.* - Firenze, dalla tipografia di Sansone Coen, 1837. — Cinque tomi in-18, di pag. 192, 178, 168, 172, 166. Con intaglio 8. 40

Nell' antiporto leggesi: « Romanzi storici di Walter Scott, tomo 91 », « 92 », « 93 », « 94 », « 95 ». - Vedi n. 2612.

2857. Il Sacerdote provveduto per l' assistenza a' moribondi, *ossia La Pratica d'aiutare a ben morire. Di s.* Alfonso de' Liguori, *vesc. di S. Agata de' Goti e rett. magg. della congr. del santissimo redentore.* - Bassano, 1838, tipogr. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-24, di pag. 64. — 43

2858. La Sacra bibbia, *ossia La Storia dell' antico e del nuovo testamento, rappresentata con* 280 *figure e rispettive riflessioni estratte dai santi padri. Pubblicata dal signior* Le Maistre de Sacy (Royaumont). *Traduzione dal francese nuovamente corretta e migliorata.* - Milano, per Gio e fratelli Messaggi, 1838. — Fasc. I, II e III (vol. I, fasc. 1, 2 e 3). In-8, di pag. 12, 4, 4. Ogni fasc. con 2 intagli. Complessivamente. . . . — 65

L' opera sarà divisa in due volumi, che sono l' Antico ed il Nuovo Testamento. La pubblicazione verrà fatta in fascicoli settimanali contenenti ciascuno due intagli. Il prezzo di cadaun fascicolo è di cent. 21,75 con incisioni in nero, e di cent. 43 con incisioni colorite. Chi paga anticipatamente i fascicoli di un semestre, cioè lire 5. 44, riceve i fascicoli franchi per la posta. - Vedi n. 418.

2859. La Sacra bibbia secondo la volgata, *colla versione di monsignor* Antonio Martini, *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale, tratta*

dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da L. I. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1838, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. - Distrib. XX, XXI, XXII e XXIII (vol. V, fasc. 2, 3, 4, 5). In-8. Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 2. —

2860. DELLE SACRE CERIMONIE CHE SI USANO NELLA DEDICAZIONE DELLE CHIESE, E SPIEGAZIONE DELLE MEDESIME. *Opera cavata dal pontificale romano e data in luce dal m. r. s. d.* Giuseppe dalla Rina *primo maestro delle cerimonie della cattedrale di Vicenza.* - Venezia, presso G. Cecchetti tip., 1838. — In-24, di pag. 118 . . . . . — 80

2861. SAGGIO DEL MODO D'INSEGNARE A' SORDI DI NASCITA LE IDEE SPIRITUALI ED ASTRATTE, *e metodo per insegnar loro a cantare. Di* Antonio Provolo *sacerdote veronese.* - Verona, dalla tipografia di Gio. Samvido, 1838. — In-8 gr., di pag. 24 . . . . . — 80

Si vende a beneficio dell'istituto.

2862. SAGGIO DI NUOVI CARATTERI DELLO STABILIMENTO TIPOGRAFICO DI PIETRO GIUNTINI. *Dedicato ai signori membri dell'accademia Gioenia di scienze naturali.* - Catania, piazza del Duomo n. 13. — In-4, di pag. 18.

Pubblicato il 1° agosto 1838.

2863. SCELTI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE, ec. - Vol. XVI. *L'Ammutinamento di Castiglia, della duchessa* d'Abrantès *Traduzione libera di* Bassano Finoli. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Vol. III. In-24, di pag. 262 ed intaglio 1. 50

2864. SCOMBURDA, *novella storica bresciana di* Abigaille Alessandrini. - Milano, coi tipi della ditta Pogliani, 1838. — In-16, di pag. 32.

Non è in commercio.

2865. SENTIMENTI D'UN'ANIMA CONTRITTA CHE ASPIRA ALLA UNIONE CON DIO. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1838. — In-48, di pag. 48.

2866. SERIE CRONOLOGICA DEGLI ARCIPRETI DELLA CHIESA PLEBANA DI S. PROCOLO E DELLA BASILICA DI S. ZENO. - Verona, dalla tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-8 gr., di pag. 116.

Di *V. B. G.* abate ed arciprete di S. Zeno maggiore, come scorgesi dalla prefazione.

2867. SERIE DEI DOGI DI VENEZIA *intagliati in rame da* Antonio Nani; *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1837-38, dalla tipografia di Giovambattista Merlo, a spese dell'incisore. — Fasc. XXXIX, XL, XLI e XLII. In-4. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 ritratti. 1. 30

2868. SERIE QUARTA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE, ec. - Tomo XI. *I Templari, romanzo storico del* 1313, *di* G. Brisset. *Traduzione di* Ferdinando Grillenzoni. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. III ed ultimo. In-32 gr., di pag. 226 e intaglio 1. 30

2869. SERMONE APOLOGETICO IN ONORE DELL'INCLITA VERGINE E MARTIRE FILOMENA, *Dell'ab.* Antonio Devit *arciprete di Cona. Pubblicato in occasione che il di lui fratello ab. Vincenzo maestro nel seminario vescov. di Padova prende la laurea in sacra teologia.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 32.

2870. SERVO A TUTTI, *e sono per chi mi vuole, o sia Il Massaro del curato di campagna. Almanacco per l'anno* 1839. *Anno vigesimonono.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108. . . . . — 60

2871. VII SETTEMBRE MDCCCXXXVIII. *Al ch. prof. ab. Antonio Chiaventi, compiendo gli studii di belle lettere, queste poche immature primizie del*

giovanile ingegno, pegno di grato amore, i discepoli presentavano. — In-16, di pag. 12.

Il Sette settembre, ode di *G. B. C.*; Epigramma latino, di *S. C.*; Ode saffica, di *F. F.*; Sonetto, di *L. F.* - In fine leggesi: « Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1838 ». - La prima ode è una parodia del « Cinque maggio ».

2872. Siti pittoreschi e prospettivi delle lagune venete, *disegnati, intagliati e descritti.* - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — In-8, di pag. 136 e 14 intagli in acciaio 15. 66

Ebbe parte nella compilazione *Luigi Carrer.*

2873. Siti storici e monumentali di venezia. *Disegni di* Giovanni Pividor, *note di* Pietro Chevalier. - Venezia, presso G. G. Eckslager editore, S. Marco all'Ascensione n. 1836, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. IV-78 e 10 disegni litografici 8. 70

2874. Solenne settenario in onore di s. nicola da tolentino. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-16, di pag. 8.

2875. Sopra l'attitudine delle materie vulcaniche alle arti sussidiarie dell'architettura, *discorso letto nell'intervento di s. e. sig. duca di Laurenzana, luogotenente generale di S. M. re delle Due Sicilie, alla seduta ordinaria dell'accademia Gioenia nel giorno 6 luglio 1838 da* Mario Musumeci. - Catania, 1838, tipografia di Pietro Giuntini. — In-8, di pag. VIII.

2876. Sopra le proprietà dei perimetri dei due metalli costituenti gli elementi voltiani; *memoria del professore ab.* Salvatore dal Negro *letta all'accademia delle scienze, lettere ed arti di Padova il giorno XXVI giugno MDCCCXXXVIII.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-4, di pag. 16 e tavola intagliata. . . . . — 87

In fine leggesi: « Estratto dal vol. IV dei Nuovi saggi dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova ».

2877. Sopra una relazione accademica; *lettera al dottore Girolamo Venanzio.* — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

Del *Meneghelli*, sulla relazione del co. Andrea Cittadella Vigodarzere nell' accademia di Padova.

2878. Spettacolo della natura e dell' industria umana, *di* C. Delattre. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Vol. III ed ultimo. In-18, di pag. 284 e 3 disegni litografici . . . . . 2. —

Sulla coperta leggesi: « Biblioteca giovanile, vol. III ».

2879. Spiegazione congetturale probabilmente vera *del modo e delle cause onde nella tromba del sig. Lazzaro Carlesi l'acqua sale ad un'altezza superiore a quella che è generalmente riguardata come il limite della sua possibile elevazione nelle trombe dette semplicemente aspiranti.* - Livorno, Migliaresi e Carrarini, 1835. — In-12, di pag. 12.

2880. Lo Spirito della storia naturale, *tratto da* Buffon *e dai suoi continuatori*, ec. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. LXII e LXIII. In-8, di pag. 32, 32, e 9, 10 tavole. Ogni fasc. . . 30

Colle tavole colorate 2. 17

Vedi l'intero frontispizio al n. 3528 del 1835.

2881. Spirituale preservativo contro i mali contagiosi, *composto di 7 salmi della Beatiss. Vergine, tradotti dal salterio di s.* Buonaventura. *Con più un'orazione a s. Filomena per ottenere l'allontanamento della malattia che sovrasta, e la preghiera recitata in Montenero in occasione del 1804.* - Livorno, Migliaresi e Carrarini, 1835. — In-32, di pag. 24 . . . . — 21

2882. STATILEGIA, *ovvero Insegnamento pratico di lettura, diviso in sei lezioni, offerto alle scuole per l'infanzia di Verona.* - Verona, 1838, tipografia De-Giorgi. — In-8, di pag. 28. . . . . — 43

2883. STATUTI DELLA CONGREGAZIONE SOTTO IL TITOLO ED INVOCAZIONE DEL BEATO SEBASTIANO VALFRÈ, *canonicamente eretta in Torino nella chiesa parrocchiale della SS. Annunziata l'anno* 1838. - Torino, tipografia G. Favale e figli, 1838. — In-8, di pag. 12 e ritratto.

2884. STATUTO FONDAMENTALE DELLA SOCIETÀ VENETA PER LA RICERCA ED SCAVO DI PRODOTTI MINERALI. — In-8 gr., di pag. 16.
Sulla coperta leggesi: « Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838 ».

2885. STORIA DEL CHISTIANESIMO, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel, *Con la continuazione fino a' nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXV (vol. IX, fasc. 1). In-12, di pag. 200 . . . . . l. 32

2886. STORIA DELLA FILOSOFIA, *per* Lorenzo Martini. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., ottobre 1838. — Due vol. in-8 gr., di pag. x-368, 376 . . . . . 10. 44

2887. STORIA DELLA SOLLEVAZIONE, GUERRA E RIVOLUZIONE DELLA SPAGNA, *del conte* di Toreno. *Prima versione dallo spagnolo di* Ercole Marenesi. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1838. — Fasc. I. In-8 a 2 colonne; di pag. 64 . . . . . l. 74
L'opera sarà distribuita in 12 fascicoli al prezzo di ital. lir. l. 74 ciascuno. Nell'antiporto leggesi: « Biblioteca storica moderna, vol. I ».

2888. STORIA DELL'AUGUSTA BADIA DI S. SILVESTRO DI NONANTOLA, *compendiata e continuata sino al presente da don* Gaetano Montagnani *prof. di teologia morale ed eloquenza sacra nel seminario della medesima.* - Modena, Tipografia Camerale, 1838. — In-8.

2889. STORIA DELLE MALATTIE OSSERVATE ALLA GRANDE ARMATA FRANCESE NELLE CAMPAGNE DI RUSSIA IL 1812 E DI GERMANIA IL 1813 *da* G. R. L. De Kerckhove *detto* de Kirckhoff *antico medico in capo degli spedali militari, commendatore e cavaliere di più ordini, vice presidente onor. della società granducale di mineralogia e di geognosia di Jena, membro della maggior parte delle accademie e società dotte di Europa, dell'istituto americano residente ad Albany, dell'accademia americana di belle arti e del liceo di storia naturale di New-Yorck, della società delle scienze e di quella di medicina di Batavia, di New-Yorck, di Filadelfia, ec., ec., vice presidente della reale società di scienze, lettere ed arti di Anversa. Versione dalla terza edizione, con note di* G. B. Fantonetti. - Milano, 1838, presso la Società degli annali universali di medicina. — In-8, di pag. 338. 5. —

2890. STORIA DEL REGNO DI SCOZIA SOTTO MARIA STUARDA E GIACOMO VI, *di* Guglielmo Robertson. *Volume unico.* - Palermo, per Federico Garofalo. — In-4 a 2 colonne, di pag. 368. . . . . 6. 37

2891. STORIA D'ITALIA, *di* Francesco Guicciardini. *Edizione eseguita su quella ridotta a miglior lezione dal prof.* Giovanni Rosini. *Con una prefazione di* Carlo Botta, *con delle notizie riguardanti le azioni di detto Guicciardini e, col giudizio di* Tommaso Porcacchi *sopra questa storia.* - Mendrisio, 1838, presso la libreria Gamba in Livorno. — Dodici vol. in-12, di pag. XL-322, 262, 302, 390, 300, 292, 286, 304, 322, 320, 288, 254-114 . . . . . 28. —
La paginazione è continuata dal I al III volume, dal IV al VI, dal VII al IX, dal X al XII.

2892. Studii poetici *di* Luigi Rocca. - Torino, tipografia Fodratti, 1838. — In-8., di pag. 64.

2893 Sulla malattia e morte dello studente matteo rodoicovich; *lettera al professore Giacom' Andrea Giacomini dal dottore* Pietro Manegato. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

Vedi anche n. 2852.

2894. Sulle orazioni quaresimali del professore ab. giuseppe barbieri, *discorsi del canonico* Agostino Peruzzi. *Edizione seconda corretta dall'autore ed arricchita di nuove aggiunte.* - Ferrara, tipi Negri alla Pace 1838. — In-8, di pag. 470 . . . . . 4. 30

2895. Sunto delle guerre di cesare. *Opera dettata da* Napoleone a Marchand *all'isola di S. Elena, con alcuni frammenti inediti e autentici del medesimo. Versione italiana con tavola in rame.* - In Milano, presso Giovanni Resnati, 1838. — In-8 gr., di pag. xvi-112 . . . . . 2. 61

È la stessa versione del n. 2473, con alcune correzioni, oltre due pagine di errata-corrige. In questa edizione si aggiungono alcune « Osservazioni intorno alla tragedia del Maometto di Voltaire ».

2896. Tavole di ragguaglio dello scudo romano colle lire italiana, austriaca, toscana e viceversa. *L'istini de' cambii fra le principali piazze d'Europa. Terza edizione con aggiunte.* - Bologna, tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 52.

2897. Teatro completo di shakespeare; *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XVIII (Prima parte del Re Enrico VI, dramma). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40. . . . . 1. 35

In un antiporto è detto « Vol. unico, parte seconda ».

2898. Tesi *assunte a difendersi dal padre* Giuseppe Benedetto Turcilli *di Veglia, del terzo ordine francescano, nella pubblica sua promozione alla laurea in filosofia nell'antichissima e celeberrima i. r. università di Padova il giorno xvi agosto* MDCCCXXXVIII. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 8.

2899. Tesi *proposte da* Giuseppe Mutinelli *di Trento pel conseguimento della laurea in filosofia presso l'i. r. università di Padova il dì* 31 *luglio* 1838. - Padova, coi tipi Penada. — In-8, di pag. 8.

2900. Trattato compiuto di farmacia teorica e pratica, *di* J. J. Virey. Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1838. — Fasc. XVII. In-8, di pag. 44-xii-40 . . . . . 1. 30

Le ultime xii-40 pagine contengono, con apposito frontispizio: « Filosofia della storia naturale, ossia Fenomeni dell'organizzazione degli animali e dei vegetabili, di *J. J. Virey*, ec. Traduzione dal francese, riveduta da *G. B. Sembenini* ».

2901. Trattato completo di anatomia descrittiva, *del barone* Boyer, *membro della legion d'onore e della reale accademia delle scienze, dell'istituto reale di Francia, professore di chirurgia pratica alla scuola di medicina di Parigi, chirurgo consultore del re, chirurgo primario dell'ospedale della carità, socio di molte accademie nazionali ed estere. Traduzione italiana con note.* - Firenze, tipografia di Sansone Coen, 1835-36. — Due vol. in-8 gr. a 2 colonne, di pag. 366, 400 . . . . . 14. 56

2902. Trattato di chimica elementare teorica e pratica, *seguito da un saggio sulla filosofia chimica e da un compendio sull'analisi. Del signor barone* L. G. Thénard, *ec.* - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1838. — Fasc. XIV, XV e XVI (vol. IV, fasc. 2, 3 e 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 144 . . . . . 1. 74

2903. TRATTATO SOPRA LA COSTITUZIONE GEOGNOSTICO-FISICA DEI TERRENI ALLUVIALI O POSTDILUVIALI DELLE PROVINCIE VENETE, *di* Tommaso Antonio Catullo *dott. in medicina, prof. di storia naturale nell' i. r. università di Padova.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. VIII-512. 6. 96

2904. TRE NOVELLE MORALI *di* Carlotti, *tratte dalla storia patria.* - Bastia, 1835. — In-8.

2905. TRENTA INCISIONI RAPPRESENTANTI ALCUNI LUOGHI CITATI DA ORAZIO NELLE SUE OPERE. *Colle illustrazioni del consigliere concistoriale dott.* Sickler, *tradotte per la prima volta in italiano e pubblicate per cura di* Tommaso Fontana. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — Fasc. III e IV. In-8. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . . — 87

L'opera sarà compresa in 8 fascicoli mensuali.

2906. TUTTI I POPOLI, *ossia Trattenimenti d'un padre co' suoi figli intorno all' indole, ai costumi e all' industria delle differenti nazioni della terra, per* G. B. Depping. *Prima traduzione di* Giacomo Mosconi. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Puntata III e IV (vol. II, puntata 1 e 2). In-12. Ogni puntata di pag. 108. . . . . — 87

La puntata IV contiene anche le prime 40 pagine del vol. III.

2907. UFFIZIO DELLA BEATA VERGINE MARIA *secondo il rito ambrosiano, colla versione italiana ad uso specialmente de' giovani, degli oratorii e delle confraternite. L' utile che potrà aversi dalla presente edizione è destinato a vantaggio di un' opera pia.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — In-8, di pag. XII-412. . . . . 1. 74

Legato in pelle. 2. 40

2908. ULTIMA EPOCA DELLA VITA DI CARLO X, *de' suoi ultimi viaggi, della di lui malattia, morte, funerali; del carattere ed abitudini di lui nell' esilio. Seguita dagli atti relativi alla sua morte. Del conte* de Montbel. - Venezia, tip. G. B. Bragolin, 1838. — In-12, di pag. 112 . . . — 87

2909. DI UNA BEATA VERGINE COL BAMBINO DI RAFFAELE SANZIO, *esposizione di* Melchior Missirini. *(De la bienheureuse vierge Marie avec l'enfant Jésus par Raphaël Sanzio, notice de* Melchior Missirini, *traduite de l'italien).* - Parigi, stamperia Guyot, 1838. — In-8, di pag. 28.

Testo italiano colla versione francese a riscontro.

2910. UNA CORONA DI SPINE, *di* Michele Masson. *Traduzione di* Giampantonio Piucco. - Venezia, 1838, tipografia e libreria Santini e f. — Vol. I. In-18, di pag. 336. . . . . 1. 30

Pei non associati 1. 74

Vedi la raccolta al n. 1615.

2911. DI UNA RACCOLTA CENTRALE DEI PRODOTTI NATURALI ED INDUSTRIALI DELLE VENETE PROVINCIE, *discorso che serve di programma per la formazione d' una completa storia naturale dello stato veneto, letto al veneto ateneo il giorno 23 luglio 1838 dal dottor* Gio. Domenico Nardo *medico pratico e naturalista di Venezia, medico dell' istituto centrale degli esposti e fu medico condotto nella città stessa, già assistente e ripetitore alla cattedra di storia naturale speciale dell'imperiale regia università di Padova, fu dirigente sanitario del distretto di Chioggia, ec., ec., membro di varie accademie.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — In-8 gr., di pag. 48 . . . . . — 87

2912. UN' AVVENTURA DI SCARAMUCCIA, *melodramma comico in due atti da rappresentarsi per la prima volta nel nobil teatro di Ceneda l' estate del* 1838. - Venezia, dalla tipografia Molinari. — In-16, di pag. 48. — 43

2913. Un errore del tempo. *Il Sistema ipotecario*. - Lugano, dalla tipografia Veladini e comp., 1838. — In-16, di pag. 96 . . . . . — 72
Nell' antiporta leggesi: « La Piccola biblioteca cattolica, n. 2 ». Vedi n. 2910.

2914. Vecchie romanze spagnuole *recate in italiano da* Giovanni Berchet. - Brusselles, società belgica di libreria, ec., Hauman Cattoir e compagni, 1837. — In-8, di pag. 460.

LIBRI GRECI.

2915. Δεξικὸν τῆς ἰταλικῆς γλώσσης ἐπεξεργασθὲν παρὰ Σπυρίδωνος Βλαντῆ. Ἔκδοσις πέμπτη λέξεσι καὶ σημαινομένοις προσεπαυξηθεῖσα. - Ἐν Βενετίᾳ, παρὰ Νικολάῳ Γλυκεῖ, 1838. — In-8 a 3 colonne, di pag. XXXIV-516-48.
Vocabolario della lingua italiana compilato da *Spiridione Blanti*. Quinta edizione arricchita di vocaboli e significazioni. Venezia, per Niccolò Glichi, 1838.
Precede al vocabolario un trattato della ortografia ed ortoepia italiana, ed è terminato da un dizionario geografico (italiano-greco anch'esso) con apposito frontispizio e colla stessa data di anno e tipografia.

LIBRI ARMENI.

2916. Նոր բառգիրք հայկազեան լեզուի երկասիրութեամբ երից վարդապետից յաշակերտութենէ ՄԽԹԱՐԵԱՆ Մխիթարայ աբբահօր Գ. Գաբրիէլ Ասլանեան, Հ. Խաչատուր Սեբաստացի, Հ. Սիմէոն Ասպետեան, առաքելական յաջորդութեամբ հովիւսեան անուան Պապական Արհեստասիրաց Վարդապետք հին հայրապետական տպագրեալ մեհեանի ուխտին. - Ի Վենետիկ, ի Տպարանի Սրբոյն Ղազարու, ամին 1836 ՌՊՁ. — Due vol. in-4 a a cinque colonne, di pag. 1140, 1068 . . . . . 13. —
Nuovo dizionario della lingua armena, opera di tre dottori della società de' mechitaristi, cioè de' pp. *Gabriele Aslanchian, Cacadur Siarmelian* e *Giovambattista Aucher*, sotto la direzione di monsignor *Stefano Somal* arcivescovo presidente della congregazione suddetta. In Venezia, dalla tipografia dell' isola di S. Lazzaro, 1836 e 1837 (dell' era arména 1285 e 1286).
Pubblicato in luglio 1836. Questo dizionario, il più copioso nella lingua aicana, ed armena antica, è arricchito di parecchie voci di più recente introduzione.

2917. Սրբոյ Հօրն մերոյ Եղիշէի վարդապետի մատենագրութիւնք. - Ի Վենետիկ, ի Տպարանի Սրբոյն Ղազարու, ամին 1838 ՌՊՁ. — In-8, di pag. 308 . . . . . 4. 35
Opere del (nostro) santo padre *Eliseo*. In Venezia, dalla tipografia dell' isola di S. Lazzaro, 1838 (1287 dell' era armena).
Queste opere di Eliseo, scrittore del quinto secolo, sono una narrazione della persecuzione contro gli Armeni e i Georgiani a motivo del cattolicismo da loro professato; un commentario sopra i libri biblici di Giosuè e dei Giudici; una esortazione ai monaci; una esposizione dell' orazione dominicale; alcune omelie sul battesimo di G. C., la sua cattura, passione, crocifissione, sepoltura e risurrezione, sul giudizio universale, sulla commemorazione de' defunti, sugli apostoli, sull' amministrazione de' sacramenti agli ossessi.

LIBRI TURCHI.

2918. Ֆասլըգեւրասի մեկթուպլեր վէ ղանունլը վէ սաիրլէրի սուլթանլըղա իլգ էսասլը էյլէրսե ղարդաշլըղա ղարշը Պոլէ-Ազըզլը Գոլեթիննի նասը մէշհուր էտէպլէրինդեն ալընմըշ իկի եաղընդա վէ ան եէնիճէ ասիր ուսլուբունա էյիճէ թերճիւմէ էտիլմիշ քիթապճըղընըն Լոնտրադա Յահուդիլէրի թէրճիւմէսինդէ ղաիմ Յահուդա Եէհուդա իսիմլու Խասսա Վասիլ քէնդիսինէ թէրճիւմէ էտիլմիշտիր. - Վէնետիքէ շէհրիւսէ Ս. Ղազարու ադասընդա թասդըղ էտիլմիշտիր, 1837. — Due vol. in-16, di pag. 832, 804. 8. 79
Lettere istruttive, critiche e scherzevoli riguardanti i costumi e gli usi sociali, del dottor *Giuseppe Antonio Costantini*, ora sulla duodecima edizione veneta tradotti in turco dall' originale italiano dal barone *Giovanni Eremian* primo interprete pel re di Danimarca presso la corte di Costantinopoli. - In Venezia, dalla tipografia dell' isola di S. Lazzaro, 1837.
Pubblicato in luglio 1838.

LIBRI IN LINGUA ILLIRICA.

2919. Put crixa, *illi Xalosno putovanje Gospodina Nascega Isuscarsta od cuchie Pilatove do varh Calvaria.* - U Bnezi, pri Ossipu Molinari, anno 1838. — In-24, di pag. 40.

Via della croce, o Cammino doloroso del nostro Signor Gesù Cristo dalla casa di Pilato al monte Calvario. In Venezia, per Giuseppe Molinari, 1838.

Milano, 12 dicembre 1838.

Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

Indice degli autori.

Abrantès, 2865.
Aldini, 2631.
Alessandrini, 2864.
Amati, 2816.
Amalteo, 2650.
Arrivabene, 2832.
Baldassari, 2846.
Baldissera, 2815.
Barbieri, 2687, 2837.
Barchae di Penhoen, 2616.
Bertoli, 2797, 2798.
Begni, 2632.
Bonassati, 2773.
Berault-Bercastel, 2885
Bettoni, 2746.
Bissaia, 2645.
Bonnard, 2652.
Bono, 2826.
Bonomo, 2772.
Borsieri, 2720.
Bouhours, 2814.
Boyer, 2901.
Bracciforte, 2659.
Bracciolini, 2810.
Brandeglio, 2649.
Braun, 2697.
Bresciani, 2618, 2619.
Brisset, 2868.
Bufalini, 2718.
Buonaventura, 2881.
Cadorni, 2809.
Cali Sardo, 2845.
Campetti, 2715.
Carbone, 2716.
Carletti, 2904.
Casarini, 2796.
Cattaneo, 2712.
Catullo, 2903.
Chevalier, 2873.
Chiabrera, 2725.
Cochelet, 2758.
Colleoni, 2719.
Contrucci, 2800.
Cortesi, 2767.
Corticelli, 2844.
Da Cadore, 2807.
Dalla Riva, 2860.
Dal Negro, 2876.
De' Figini, 2745.
Delabére-Blanie, 2812.
Delattre, 2878.
De Rommi, 2833.
Devit, 2869.
Dinelli, 2614, 2842, 2906.
Doglioni, 2813.
Esopo, 2692.
Fabris, 2808, 2818.
Falconetti, 2785.
Federigo, 2828.
Ferrero, 2714.
Florio, 2726, 2766.
Fontana; 2700, 2905.
Foramiti, 2684.
Franscini, 2701.
Giacomini, 2852.
Guarnieri, 2770.
Guicciardini, 2628, 2891.
Hammer, 2804.
Isnardi, 2661.
Kerekhove, 2889.
Lamark, 2651.
Luromiguière, 2729.
Leonardo, 2762.
Lecpardi, 2710.
Liguori, 2662, 2748, 2749, 2752, 2856, 2857.
Litta, 2691.
Lombardo, 2806.
Lucchesini, 2713.
Mabil, 2827.
Magalotti, 2724.
Mantoani, 2682.
Marianini, 2756.
Marsand, 2747.
Marsand A., 2743.
Martini, 2886.
Masson, 2910.
Meli, 2643, 2853.
Montagnani, 2888.
Meneghelli, 2678, 2877.
Merat e Lens, 2669.
Merlin, 2670.
Mistirini, 2909.
Monico, 2790, 2839.
Montesquieu, 2627.
Monteverde, 2822.
Monti, 2795, 2823.
Moro, 2802.
Mortillaro, 2791.
Minich, 2717.
Manegato, 2893.
Mutinelli, 2699.
Muzzarelli, 2759, 2760.
Napoleone, 2895.
Nardò, 2911.
Natoli, 2753.
Paoletti, 2694.
Parisot, 2629.
Pellicoia, 2744.
Perucci, 2896.
Pothier, 2794.
Puffendorf, 2657.
Quaglio, 2711.
Quatremère, 2666.
Richard e Giraud, 2626.
Rizzi, 2615.
Robertson, 2890.
Robolini, 2774.
Rocca, 2892.
Rollin, 2704.
Romagnosi, 2646, 2850
Roumitii-Serbati, 2782.
Royaumont, 2858.
Rusca, 2721.
Salbadini, 2741, 2821.
Sachero, 2849.
Salomoni, 2771.
Santo Magno, 2660.
Schiavo, 2768.
Scipoli, 2647.
Segneri, 2742, 2792.
Shakespeare, 2897.
Sotve, 2699, 2703, 2776.
Stackhouse, 2654.
Stagni, 2793.
Thémard, 2902.
Toffoli, 2805.
Tommaseo, 2778.
Torrenò, 2887.
Trona, 2683.
Troplong, 1625, 2655, 2656.
Turcich, 2890.
Valvassone, 2722.
Vanzon, 2668.
Vergani, 2702.
Villardi, 2709.
Vignola, 2802.
Virey, 2900.
Virgilio, 2685.
Voet, 2648.
Volpe, 2658.
Walter-Scott, 2612, 2613, 2620, 2838, 2856.
Zannini, 2769.
Zecchinelli, 2677.
Zurla, 2757.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 12. Dicembre 1838.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire g. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

2920. ALL' ABATE GIOVANNI DALLA PAOLA, A CUI PER SOVRANO MAGISTERO DELL'ARTE MEDICA LA CARA LUCE DEGLI OCCHI FU RESTITUITA, *l'affettuosa nipote nella pienezza del gaudio e della esultanza, come arra d'amore, questi pochi versi consacra.* - Vicenza, 1838, tipografia Picutti edit.

2921. ALBUM DI SCELTI COSTUMI LOMBARDI, *ossiano Cento disegni caratteristici tratti dal vero dal pittore* Giovanni Locarno. - Milano, presso P. Bertotti litografo. — Fasc. X. In-foglio, di 4 disegni litografici . . 1. 74
Colle figure colorate. 3. 48

2922. ALBUM. *Esposizione di belle arti in Milano. Dedicato a S. A. I. e R. il s.mo principe Ranieri vice-re del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, presso Carlo Canadelli editore. — In-4, di pag. IV-140, ritratto del vicerè e 12 intagli. Infima legatura. 17. 40

La Confessione, dipinto di Molteni, illustrato da *Bermani*. - Rafaello e la fornarina, dipinto sulla porcellana di Bagatti Valsecchi, illustrato da *Turotti*. - Opera di misericordia, quadro di Scaramuzza, illustrato da *Cremonesi*. - Maria Vergine col bambino, statua in marmo di Cacciatori, illustrata da *Turotti*. - Conversazione di Dante con Giotto, quadro di Podesti, illustrato da *Porro*. - Bice ritrovata da Marco Visconti, dipinto di Hayez, illustrato da *Piazza*. - L'Assopita, dipinto di Amerling, illustrato da *Calvi*. - La Malinconia, statua in marmo di Ferrari, illustrata da *Gualdo*. - La Sposa de' sacri cantici, statua in marmo di Baruzzi, illustrata da *Cavezzali*. - Adamo ed Eva, quadro di Sogni, illustrato da *I.* - L'Infanzia di Bacco, scultura di Somaini, illustrata da *Turotti*. - Donna in costume orientale, quadro di Schiavoni, illustrato da *Turotti*. - Cenni di alcune opere delle quali non venne fatta menzione, di *Ambrosoli* e *Turotti*.

2923. ALCUNE RIME *di* Davide Bertolotti. - Torino, per gli eredi Botta, con permissione. — In-18, di pag. IV-154. . . . . 1. 50

La Lontananza. - Canzone sarmatica. - L'Augurio. - Albata. - La Convalescenza. - Il Passeggero e l'ape. - Lo Spirito di contraddizione. - La Vedovella. - I Fiori conservati. - La Vendetta. - Il Vaso di fiori. - Il Vizio e la virtù. - Il Desiderio ed il timore. - L'Amore interessato. - Il Nuovo ricco. - Conseguenza d'un abito cattivo. - Il Ritratto. - Il Nuovo nobile. - L'Illusione dell'amore. - L'Ambizioso. - Lisa. - Il Re della focaccia alla sua reina. - Il Sogno. - La Navigazione. - Inno della morte. - La Nube vespertina. - Imitazione di un epitafio inglese. - A Luisa. - L'Origine degli albi. - Ritratto di Eugenia. - A Gioseffina felicemente rilevatasi da un parto infelice. - La Dubitazione. - La Primavera. - A Gioseffina. - Eugenia. - Una madre sulla tomba della sua unica figlia. - A Giuditta Pasta nel 1834. - Alla stessa nel 1830. - Ad una fanciulla. - Il Giorno onomastico. - Il Labbro. - Acrostici. - La Rimembranza. - Il Poeta e il venticello. - Il Romito e la bella pellegrina. - Ad egregia

cantatrice. - L'Assenza. - Le Conquiste. - L'Infortunio. - L'Abbandono. - La Disperazione. - Il Parto felice. - L'Esercizio della poesia. - Il Ritratto. - In morte della duchessa Marina Pasqua Vivaldi nata Spinola. - La Chioma di Maria Antonietta. - In un albo. - La Dama del castello ed il trovatore. - Leonora d'Este a Torquato Tasso. - A Rosalba Caradori nel 1835. - Gennì. - Il Fiore sulla tomba. - Isotta di Trevor. - Caterina d'Aragona. - Il Trionfo dell'amore. - Il Servaggio. - Ad Eugenia. - Il Giorno onomastico. - La Consolazione. - Odoardo ed Elisa. - L'Esule ad Elfrida. - Maria o La Villanella tradita. - Il Sogno. - Il Cavalier romito.

2924. ALLOCUZIONI CRITICHE SUL MODERNO ECCLETISMO E SU ALTRE DOTTRINE ANALOGHE. *Dell'abate* Raimondo Fiduchelli. - Italia, 1838. — Fasc. I. In-8, di pag. 116.

Saranno 3 libri o fascicoli.

2925. ALMANACCO ECCLESIASTICO PER L'ANNO 1839. *Anno XXV.* - Milano, presso la tipografia Pirotta e C. — In-18, di pag. 224 e ritratto del Moriggia. . . . . 1. —

Compendio della vita del venerabile padre d. Giacomo Ant. Moriggia. - Giornale per l'anno 1839 (colla vita de' santi per ciascun giorno). - Notizie ecclesiastiche dell'anno 1838.

2926. ALMANACCO SPIRITUALE PER L'ANNO 1839 DELL'ANTICO E VERO RUSTICO INDOVINO, *agricoltore spirituale delle anime per l'abbondante e preziosa raccolta che porge a' divoti fedeli delle funzioni sacre, comunioni generali, benedizioni del ss. sacramento, prediche, esposizioni delle ss. 40 ore, stazioni di tutto l'anno, ec., e più i segni dell'Ave Maria della mattina, del mezzodì e della sera, come la mezzanotte alla francese ed all'italiana; le ore del mattutino e dei vesperi del Duomo; le chiese privilegiate per suonare le agonie, le ferie della Biblioteca ambrosiana, i signori assistenti, priori e vice-priori della dottrina cristiana nelle chiese di Milano, ec., ec.* - Milano, dalla tipografia Motta ora di M. Carrara. — In-18, di pag. 144. — 43

2927. ALMANACCO SPIRITUALE PER L'ANNO 1839 DEL RUSTICO INDOVINO, *agricoltore spirituale delle anime per l'abbondante e preziosa raccolta che porge a' divoti fedeli delle funzioni sacre, comunioni generali, benedizioni del ss. sacramento, prediche, esposizione delle ss. 40 ore, stazioni di tutto l'anno, ec., e di più il clero metropolitano di Milano, gli assistenti, priori e vice-priori delle dottrine, i segni dell'Ave Maria della mattina e della sera alla francese e della mezzanotte all'italiana; le ore del mattutino e dei vesperi del duomo; le ore in cui si può celebrare la prima e l'ultima messa, ed entrare nell'ospital maggiore a visitare gl'infermi; le chiese privilegiate per suonare le agonie; le ferie della biblioteca ambrosiana e quelle dell'i. r. palazzo di Brera; e la tariffa de' funerali, delle monete, ec.* - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-18, di pag. XXXVI-144 . . . . . — 65

In un primo frontispizio è detto: « Antico e vero rustico indovino del Frigerio per l'anno 1839 ».

2928. ALQUANTI CENNI INTORNO ALLA VITA DI MICHELE COLOMBO. *Seconda edizione con aggiunte.* - Parma, per Giuseppe Paganino, 1838. — In-8 picc., di pag. 76 . . . . . — 90

Del cavalier *Pezzana*, come scorgesi dalla prefazione. La prima edizione trovasi inserita nella « Biografia degli Italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti ».

2929. L'ALSOTERIA ADRIACA, *ossia La Salvezza nel mar d'Adria; cantica di* Bernardo Bellini *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Milano, coi tipi di Omobono Manini, 1838. — In-8, di pag. 52. . . . . 1. 30

L'autore cadde nel settembre scorso in uno « dei più vasti ed inabissati canali di Venezia », e già affogava, quando invocato il nome della Beata Vergine della Salute, si sentì galleggiare e fu salvo. — Sono terzine.

2930. L' Amanuense, *storia avvenuta verso il* 1783, *raccontata da* Davide Bertolotti. - Milano, presso l' editore Lorenzo Sonzogno, 1838. — In-12 picc., di pag. 80-16 . . . . . — 65

Le 16 pagine contengono il calendario pel 1839.

Questo racconto fu già inserito nell' anno secondo dell' « Iride ».

2931. L' Amica delle fanciulle, *ossia Corso completo di educazione; dialoghi di madama* Beaumont. *Nuova edizione.* - Este, stabilimento tipografico di G. Longo, 1838. — In-18, di pag. 156 . . . . . — 87

Nell' antiporto leggesi: « Corso completo di educazione. Tomo I ».

Saranno dodici volumi al prezzo di cent. 87 ital. cadauno.

2932. Analisi di alcune terre, *e Memoria sugli aratri della provincia ferrarese. Del professore dottor* Antonio Campana. - Ferrara, tipi fratelli Negri alla Pace, 1838. — In-8, di pag. 46 e 2 tavole. . . . . — 86

2933. Aneddoti curiosi ed interessanti *tratti dalla vita privata di Napoleone Bonaparte e sua famiglia. Almanacco per l'anno* 1839. - Milano, coi tipi di Carlo Dova, 1839. — In-16, di pag. 62-xlviii . . . . . — 87

Leggasi « privata ». Pare cavato dalle stesse fonti del n. 2851.

2934. Anello di sette gemme, *o Venezia e la sua storia; considerazioni e fantasie di* Luigi Carrer. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-8, di pag. 738 e 15 intagli 30. 45

Giustina Renier Michiel, Catterina Corner, Gaspara Stampa, Bianca Cappello, Stefania Giustinian, Irene da Spilimbergo, Elena Corner Piscopia.

2935. Annali del mondo. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXXVI, XXXVII e XXXVIII (vol. XII, fasc. 1, 2 e 3) In-8. Ogni fasc. di pag. 112 . . . . . 1. 74

2936. Annali d' Italia dal 1750 sino a' giorni nostri, *compilati da* A. Coppi. *Edizione nuovissima.* - Este, dallo stabilimento tipografico di Gaetano Longo, 1838. — Tomo IX, X e XI. In-16, di pag. 164, 170, 164 Ogni tomo . . . . . — 87

2937. Annotazioni agli *elementi di fisica generale* di Andrea Mozzoni in uso presso gli II. RR. licei, *fatte da* Carlo Pasi. - Pavia, dalla tipografia Bizzoni, 1838. — In-8 gr., di pag. viii-120 e tavola intagliata.

2938. Antico monumento sepolcrale *da pochi anni scoperto presso la città di Padova.* - Padova, tipografia Cartallier e Sicca, 1838. — In-4, di pag. 24 e tavola intagliata.

La relazione è dell' abate *Giuseppe Furlanetto*, e fu già nel tomo XXIV, pag. 309 (anno 1821) del « Giornale dell' italiana letteratura ». Ora fu fatto ristampare con aggiunte da *Giuseppe da Lion* in occasione della venuta di S. M.

2939. L' Ape delle conversazioni. - Milano, presso C. Canadelli, Galleria Decristoforis n. 12 e 13. — In-16, di pag. 128, e 4 intagli compreso quello del frontispizio. 1. 74

Contiene brevi articoli su varii argomenti. Intendasi compilazione di *G. B. Cremonesi.*

2940. L'Ape italiana delle belle arti, *giornale dedicato ai loro cultori ed amatori. Anno I. Volume I.* - Roma, a spese degli editori proprietari, via del Corso n. 250. — In-foglio, di pag. iv-64 e 38 tavole a contorno, due delle quali di doppia dimensione. Per gli associati in Roma, senza la legatura 25. 82

L'opera ebbe principio nel 1834. Al rovescio del frontispizio però leggesi: « Roma, dalla tipografia Salviucci, 1835 ». Si distribuisce a fascicoli mensili. Ogni tavola è valutata baiocchi 10 (cent. 54) e all' estero cent. 60; ogni foglio di stampa (escluse le iv pagine gratis) baiocchi 5 (cent. 27) e all' estero cent. 30. Le tavole di doppia dimensione contano per due. La legatura importa l' aumento di 20 baiocchi (ital. 1..08) per gli associati di Roma, e ital. 1. 20 per gli esteri. Il prezzo costante di ciascun volume per i non associati è di sc. 5. 50

in Roma (ital. 29. 59) e ital. 30. 50 fuori. Così è di sc. 7 (37. 66 ital.) il prezzo costante delle copie in carta distinta per Roma e sole 37. 50 (1) fuori.

Gli editori si proposero di far conoscere col mezzo di esatte incisioni a contorno le migliori opere inedite o poco conosciute dell' antica e della moderna scuola così in architettura e scultura come in pittura, esclusi i ritratti.

2941. L'APE ITALIANA DELLE BELLE ARTI, *giornale dedicato ai loro cultori ed amatori. Anno II. Volume secondo.* - Roma, a spese degli editori proprietari, via del Corso n. 250. — In-foglio, di pag. IV-56 e 36 tavole a contorno, tre delle quali doppie. Per gli associati in Roma, senza la legatura 24. 74

Al rovescio del frontespizio leggesi: « Roma, dalla tipografia Salviucci, 1836 ».

2942. L'APE ITALIANA DELLE BELLE ARTI, *giornale dedicato ai loro cultori ed amatori. Anno III. Volume terzo.* - Roma, a spese degli editori proprietari, via del Corso n. 250. — In-foglio, di pag. IV-68 e 36 tavole, due delle quali di doppia dimensione. Per gli associati in Roma, senza la legatura. . . . . 25. —

Al rovescio del frontespizio leggesi: « Roma, tipografia Salviucci, 1837 ».

2943. L'APE ITALIANA DELLE BELLE ARTI, *giornale dedicato ai loro cultori ed amatori.* - Roma, 1838. — Fasc. XXXVII al XLIV (anno IV, fasc. 1 all' 8). In-foglio, di pag. 4, 4, 4, 4, 4, 8, 4, 4 e tavole 3, 3 (una doppia), 3, 3 (una doppia), 3 (una doppia), 3, 3 (una doppia), 3. Complessivamente 17. 48

Finora senza frontispizio. - Gl' illustratori delle tavole ne' XLIV fascicoli sinora comparsi sono Avventi C., Bandini P., Betti Salvatore, Bianchini A., Biondi L., Calvi Gerolamo, Crivelli Vitaliano, Folchi Clemente, Gerardi F., Giordani Gaetano, Giucci G., Guzzoni C., Mazzarosa A., Melchiorri Gius., Missirini Melchiorre, Moisè F., Muzzarelli C. E., Odescalchi Pietro, Poletti Luigi, Pungileoni L., Raggi Oreste, Ranalli Ferdinando, Ricci A. M., Ridolfi Michele, Ruggero Michele, Silvestri Gio. Batt., Tamini P., Visconti P. E.

2944. APPARECCHIO PER LI SS. SACRAMENTI, *col metodo per udire la santa messa, e varie preghiere.* - Venezia, presso Giuseppe Orlandelli, 1838. — In-32, di pag. 296 e 5 intagli, compreso il frontispizio: . . . .

2945. APPUNTI PER LA STORIA DELLE CITTÀ ITALIANE FINO ALL' ISTITUZIONE DE' COMUNI E DEI CONSOLI. - Torino, 1838, presso Francesco Pic libraio della r. accademia delle scienze. — In-8, di pag. 172 . . . . . 1. —

Del conte *Cesare Balbo*, come dalla prefazione.

Nell' antiporto leggesi: « Opuscoli per servire alla storia delle città e dei comuni d'Italia, raccolti da Cesare Balbo, fascicolo II ». Il n. 1381 del 1836 è destinato a compiere il primo fascicolo. Vedi il terzo al n. 3105.

2946. ARCHITETTURA IDRAULICA, ec. *Di* Bernardo Belidor. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1838. — Fasc. XX, XXI, XXII e XXIII. In-4, di pag. 16, 24, 16-XII-4, 32 e 7, 7, 4, 6 tavole. Ogni fasc. 3. 94

Nel fasc. XXII sono comprese le prime pagine della parte II, tomo I (volume duodecimo della « Scelta biblioteca dell' ingegnere civile »).

2947. ARCO DELLA PACE IN MILANO. *Descrizione di questo impareggiabile monumento, e Cenni storici sul castello e sui dodici medaglioni posti dal lato della piazza d'armi. Almanacco pel* 1839. *Con tre tavole in rame.* - Milano, a spese dell' autore. — In-16, di pag. 10-16, giornale e 3 intagli. . . . . — 87

È l'autore del n. 2468.

2948. L'ARTE DI VERIFICARE LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE ISCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI, *dal principio dell' era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1838. — Fasc. LV e LVI (vol XVII, fasc. 3 e 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 2. 08

Il fasc. LVI contiene le prime 48 pagine del tomo XVIII.

2949. Atlante storico, geografico, genealogico, cronologico e letterario, *di* M. A. Lesage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa LVI. In-foglio, di pag. 8. . . . . 1. 50

2950. L'Avola, *di* Francesco Grillparzer. *Versione di* Francesco Vergani *di G.* - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 128 e intaglio 1. 10
Museo drammatico, serie II, volume II.

2951. La Bella celeste degli spadari, *melodramma comico in due atti di* Calisto Bassi, *da rappresentarsi nel teatro d'Angermes la primavera* 1838. - Torino, presso Onorato Derossi libraio. — In-12, di pag. 36.
Tipografia Fodratti.

2952. Betly, *dramma giocoso in due atti; parole e musica del maestro cav.* Donizzetti, *scritta espressamente pel teatro nuovo di Napoli nell'autunno* 1836, *non mai rappresentata nell'alta Italia, ed ora da rappresentarsi in Lendinara in occasione della fiera* 1836. - Venezia, tipografia di Commercio. — In-8, di pag. 28. . . . . — 87

2953. Biblioteca classica di sacri oratori greci, latini, italiani, francesi antichi e recenti. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XIX, XX e XXI (vol. V, fasc. 3 e 4; vol. VI, fasc. 1). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . — 87
La paginazione è continuata, e giunge sino a 1658.

2954. Biblioteca di medicina e chirurgia pratica. - Distrib. XCIX. *Dell'Onanismo e degli altri abusi venerei, considerati nei loro rapporti colla salute. Del dottore* Leopoldo Deslandes. *Versione italiana.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina; 1838. — Parte II ed ultima. In-8, di pag. 84-56 e 3 tavole litografiche. . . . . 3. —
Prendendo gli autori separati . . . . . 4. —
Le ultime 56 pagine contengono l' « Appendice frenologica ».

2955. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. LXXXVII. *Iliade di* Omero, *tradotta da* Vincenzo Monti. *Con la tavola delle cose più notabili. Volume unico.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., tip., calc., lit., lib. e fond., 1837. — Fasc. II ed ultimo. In-24, di pag. 400. — 87

2956. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLXXXI. *Dei Proverbi toscani, lezione di* Luigi Fiacchi *detta nell'accademia della Crusca il dì 30 novembre* 1813. *Con la dichiarazione de' proverbi di* Gio. Maria Cecchi, *testo di lingua citato dagli accademici della Crusca. Terza edizione aumentata di molti pezzi tratti dalle commedie inedite del medesimo Cecchi.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1838. — In-16, di pag. 160 . . . . . 1. 50
I pezzi tratti dalle commedie trovavansi già nell'edizione di Firenze 1820, la quale è una ristampa fatta sul volume I degli « Atti dell'accademia della crusca », 1819.

2957. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLXXXII. *Lettere di santi e beati fiorentini, raccolte e illustrate dal canonico* Antonmaria Biscioni. *Prima edizione milanese.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-16, di pag. LII-444. . . . . 4. —
II di s. *Gio. Gualberto*; XXVII del beato *Giovanni dalle Celle*; XXI del beato *Giovanni di Domenico*; XVII di s. *Antonio* arcivescovo di Firenze; XII di s. *Filippo Neri*; XXVI di *Maria Maddalena de Pazzi*; II di donna *Brigida Baldinotti*.
La prima edizione è di Firenze del 1736.

2958. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert Montémont. *Prima versione*

italiana. - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1837. — Fasc. XXXIX al XLII (tomo XIII, parte 3; tomo XIV, parte 1, 2 e 3). In-16, di pag. 128, 120, 124, 104. Ogni fasc. . . . . — 87

2959. BIOGRAFIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, PARTE MITOLOGICA; *ossia Storia per ordine d'alfabeto de' personaggi de' tempi eroici e delle deità greche, italiche, egizie, indiane, giapponesi, scandinave, celtiche, messicane, ec. Opera affatto nuova compilata in Francia da* Parisot, *e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, presso Giambattista Missiaglia, 1838. — Fasc. XIV (vol. III, fasc. 3). In-8 à 2 colonne, di pag. 112 (PAN-REC). 1. 30

Vedi n. 1382.

2960. BIOGRAFIE E RITRATTI D'ILLUSTRI SICILIANI MORTI NEL CHOLERA L'ANNO 1837. - Palermo, presso G. Alleva libraio-editore, 1838. — In-8, di pag. x-222 e 10 ritratti intagliati. 5. 10

Pei non associati. 6. 37

A Marcello Fardella duca di Cunica, gli editori *Antonino* e *Vincenzo Linares* (dedica). - Domenico Scinà, di *Ferdinando Malvica.* - Niccolò Palmeri, di *Francesco Peres.* - Antonino Bivona, del principe di *Granatelli.* - Luigi Garofalo, di *Benedetto Castiglia.* - Giuseppe Alessi, di *Bernardo Serio.* - Antonino della Rovere, di *Antonino Bonafede.* - Pietro Pisani, di *Antonino Linares.* - Giuseppe Tranchina, di *Ottavio Lo Bianco.* - Domenico Greco, di *Pasquale Pacini.* - Filippo Foderà, di *Emmanuele Viola.* - Vincenzo Riolo, di *Paolo lo Giudice.*

Fu ommesso il ritratto del Foderà per non averselo potuto in alcun modo procurare gli editori. Le ultime 3 pagine contengono un « Ricordo di altri scienziati, letterati ed artisti morti nel cholera l'anno 1837 », ove sono nominati 21 tra primi e secondi, 7 dei terzi.

2961. BIOGRAFIE E RITRATTI DI UOMINI ILLUSTRI BOLOGNESI, *pubblicati per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1838. — Fasc. II (vol. I, fasc. 2). In-8, di pag. 8 (Biografia di Marcello Malpighi, del dottor Gaetano Bonetti). Con ritratto intagliato . . — 54

Sulla coperta leggesi: « Biografie e ritratti di uomini illustri di tutto lo stato pontificio, col premio di 300 lire italiane per ogni cinquecento associati. Serie bolognese ».

2962. BIOGRAFIE E RITRATTI DI UOMINI ILLUSTRI ROMAGNUOLI, *pubblicati per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. XXXVI (vol. III, fasc. 12). In-8, di pag. 10 (Biografia di Alessandro Tartagni, del conte avv. Tiberio Papotti). Con ritratto intagliato. . . . . — 54

Vedi n. 1654.

2963. BREVE COMPENDIO ISTORICO DELLA FAMOSA APPARIZIONE DI MARIA VERGINE SUL MONTE BERICO DI VICENZA, *e delle maraviglie e delle cose più belle che si ammirano nella basilica della medesima dalla erezione del tempio fino al tempo presente. Il tutto tratto da veridici documenti del p. m.* Filippo Antonio Disconzi *dell'ordine de' servi di Maria da* Francesco Trisano. - Vicenza, 1838, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 18.

2964. BREVE NOTIZIA INTORNO UN FRAMMENTO DI PAPIRO FUNEBRE EGIZIO ESISTENTE NEL DUCALE MUSEO DI PARMA, *del dottore* Ippolito Rosellini *direttore della spedizione toscana nell'Egitto e nella Nubia, professore di lettere, storia e antichità orientali nell'i. e r. università di Pisa, membro ordinario dell'istituto d'archeologia, e corrispondente di varie accademie d'Europa, ec., ec.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1838. — In-foglio, di pag. IX-8 e tavola litografica.

Edizione di soli 100 esemplari che non sono in commercio.

2965. IL BUON FANCIULLO, *racconti d'un maestro elementare pubblicati da* Cesare Cantù. *Sesta edizione milanese.* - Milano, a spese degli editori, novembre 1838. — In-16, di pag. 128. . . . . 1. 30

Nell'antiporto leggesi: « Letture giovanili, I ».

2966. CALENDARIO GENERALE PE' REGII STATI, *compilato d'ordine di S. M. per cura della regia segreteria di stato per gli affari interni. Anno XV.* 1838. - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Pomba e C. — In-8, di pag. XXIV-814 . . . . . 6. —

2967. CAMILLO ED EMILIA, *novella di benevolenza e di amore d' un secentista, ritoccata dov' erane bisogno da* Giannantonio Galli *piacentino.* - Piacenza, dai torchi Del Majno, 1838. — In-8, di pag. 26.

2968. LA CAMPANA, *del* Schiller. *Versione dell'abate* Bastiano Barozzi. *Per le nozze auspicatissime dei nobili signori Jacopo cav. De Bertoldi ed Angela da Castello.* - Belluno, tipografia Deliberali, 1838. — In-8 picc., di pag. 24.

In ottava rima.

2969. DELLA CARITA CRISTIANA IN QUANTO ESSA È AMORE DEL PROSSIMO; *trattato morale di* Lodovico Antonio Muratori. - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1838. — Vol. I al IV. In-16, di pag. XX-208, 224, 228, 292.

Pia associazione veneta, classe II, vol. VI, VII, VIII e IX.

2970. CATALOGO DE' LIBRI CHE TROVANSI VENDIBILI NEL NEGOZIO DI GIUSEPPE PAGANINO *in Parma, strada S. Lucia n.* 46. — In-16, di pag. 116.

2971. CELEBRANDO IL SUO PRIMO SACRIFICIO IL MOLTO REVERENDO AB. CARLO CON. PORTALUPI. *Alcuni cenni sulla vita del con. Girolamo suo padre, dettati dalla più leale amicizia.* - Verona, tip. Leonardo De-Giorgi, 1838. — In-8, di pag. 16.

Del conte *Francesco Pellegrini*, come dalla dedicatoria.

2972. ÇENÉASSAIMANON AL PAESE DEGLI HOUYHNIMI. - Milano, tip. Malatesta di C. Tinelli. — In-18, di pag. 144, 4 intagli compreso quello del frontispizio, e giornale pel 1839. Infima legatura 2. 17

Intendasi libera versione di alcuni capitoli del « Viaggio del capitano L. Gulliver » di *Swift*.

2973. CENNI DI FILOSOFIA IGIOLOGICA, *ossia Filosofia della salute. Del conte* Marco Martello. - Macerata, co' tipi di Viarchi e Grazzini cessionarii di G. Cortesi, 1838. — In-12, di pag. 348 . . . . . 2. 80

2974. CENNI INTORNO AL COMMERCIO DEI LUCCHESI COI GENOVESI NEL XII E XIII SECOLO, *con alcune ricerche sul valore delle monete colle quali a que' tempi si contrattava presso di quelle nazioni; lezione detta nella reale accademia lucchese il dì 27 febbraio* 1837 *dall' accademico* Giulio *de' conti* di S. Quintino. - Lucca, dalla tipografia Bertini, 1838. — In-8, di pag. 64.

2975. CENNI STORICI SULLA INVENZIONE DELL' ARTE CAMBIARIA; *memoria del signor conte dr.* Andrea Cittadella Vigodarzere, *letta all'accademia delle scienze, lettere ed arti di Padova il giorno XIII marzo MDCCCXXXVIII.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-4, di pag. 12.

In fine leggesi: Estratti dal vol. IV dei « Nuovi saggi dell'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova ». Vedi n. 3091.

2976. CENNI SULLA CARRIERA MILITARE E POLITICA DI LORD DUCA WELLINGTON, *compendiati da testimonianze indubitabili, con una carta ad intelligenza della battaglia di Waterloo, ed offerti per istruttivo trattenimento ad un giovane che si è dedicato al servigio militare di una grande potenza.* - Parma, tipografia di P. Fiaccadori, 1838. — In-8, di pag. 68. . 2. —

2977. CENTO NOVELLE DI AUTORI MODERNI. - Foligno, tipografia Tomassini, 1838. — Vol. I e II. In-8. Ogni vol. di pag. IV-240 . . . . . 2. 69

È la raccolta di cui al n. 1701 del 1837.

I, Ida d'Arconcielo, del cav. *Luigi Cibrario*. - II, Elisa, di *Antonio Cesari*. - III, La

Buona moglie, dello stesso. - IV, Il Furto delle Quaglie, di *Francesco Cafft*. - V, Toniotto e Maria, di anonimo. - VI, Etelina, dal cav. *Luigi Cibrario*. - VII, Andreuccio ed Angioletta, di autore incerto. - VIII. Il Pauroso millantatore, di *Giovanni Bonfanti*. - IX, L'Usurario, dello stesso. - X, La Compassione cambiata in amore, di *Gherardo de Rossi*. - XI, I Buoni risparmii, di *Defendente Sacchi*. - XII, I Becchini ed il morto, di *Giovanni Bonfanti*. - XIII, Le Novelle, del cav. *Luigi Cibrario*. - XIV, Di un papa e di un arcivescovo di Milano, di *Lauro Corniani d'Algarotti*. - XV, Di un bottegaio e di tre giovani di bell'umore, dello stesso. - XVI; Di un mercadante veneziano e della figliuola d'un Turco, dello stesso. - XVII, Demetrio di Modone, del prof. *Paolo Costa*. - XVIII, Paolo e Francesca, di *Filippo Mordani*. - XIX, Le Cose inutili, di *Giuseppe Porta*. - XX, Il Riconoscimento e la morte, di *Michele Baldacchini*, - XXI, Francesco II re di Francia, del professore *Pietro Bernabò Silorata*. - XXII, Il Castello di Binasco, di *Diodata Saluzzo Roero*. - XXIII, Cesare Rotario, della stessa. - XXIV, I Gabellieri e gli Ebrei, di *Pietro Compagnoni*. - XXV, Lodolfo ed Elisa, di *Filippo Mordani*. - XXVI, Anna Perotta, del marchese *Luigi Biondi*. - XXVII, I Crociati a Venezia, di *Cesare Cantù*. - XXVIII, La Preghiera, di *Davide Bertolotti*. - XXIX, L'Antro della tigre, di anonimo. - XXX, Marino e Neala, di *F. Ambrosoli*. - XXXI, Isotta, di *Cesare Cantù*. - XXXII, La Gallina della povera Maria, di *Defendente Sacchi*. - XXXIII, La Figlia del cieco, di *F. Ambrosoli*. - XXXIV, Menodora, o La Vanità, di *Giovanni Veludo*. - XXXV, Eloisa ed Abelardo, di *Oreste Raggi*. - XXXVI, L'Innamoramento del giovedì grasso, di *Filippo Gerardi*. - XXXVI (bis), La Vendetta, di *Ambrosoli*. - XXXVII, Francesca, narrata da un maestro di scuola (del conte *Cesare Balbo*). - XXXVIII, La Bella Alda, dello stesso.

2978. IL CHOLERA, *discorso detto il* 3 *aprile* 1838 *nella chiesa metropolitana di Torino da monsignor* Vincenzo Scarpa. - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-8, di pag. 16.

2979. IL CIMITERIO DI VENEZIA, *necrologie di* Fabio Mutinelli. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — Dispensa I e II. In-8 gr., di pag. 16, 8. Ogni dispensa con disegno litografico . . . . . — 87

Il lucro è devoluto agli asili di carità per l'infanzia.

2980. I CINQUE MAGGIORI DOLORI DELLA B. VERGINE MARIA, *per ottenere da Gesù Cristo cinque maggiori grazie che uomo vivente possa desiderare e conseguire. Cavata dal prot.* Gio. Starel *art.* 12, *e da altri autori*. - Treviso, 1838, presso Giovanni Paluello. — In-48, di pag. 46.

2981. LI CINQUE ORDINI DI ARCHITETTURA, *di* Giacomo Barozzi da Vignola, *intagliati da* Costantino Gianni, *e ridotti a migliore e più facile lezione per uso degli architetti, pittori e disegnatori, e specialmente per servire di modello all'insegnamento nelle pubbliche scuole e nelle accademie*. - Milano, a spese degli editori dei Classici italiani di architettura civile, 1838. — In-4, di pag. 56, 31 tavole intagliate e ritratto del Vignola. 9. —

Una edizione in-8 fa parte della « Raccolta di classici italiani di architettura civile da Leon Battista Alberti fino al secolo XIX ».

2982. CLINICA DEL PARIGINO OSPEDALE DI S. LUIGI, *ossia Trattato compiuto delle malattie della pelle, contenente la descrizione di queste infermità ed i loro migliori metodi curativi. Del barone* G. L. Alibert, *ufficiale della legion d'onore, cavaliere di molti ordini, medico in capo del parigino spedale di S. Luigi, primo medico del collegio di Enrico IV, professore della scuola di medicina in Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, ec. Traduzione italiana di* M. G. Levi, *dottore in medicina ed in filosofia, membro del veneto ateneo, ec.* - Venezia, coi tipi dell'editore Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXVIII, XXIX e XXX. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 12 e 2 tavole miniate . . . . . l. 74

2983. CLOTILDE E BOEMONDO, *racconto storico. Almanacco con rami*. - Milano, presso li fratelli Ubicini. — In-16, di pag. 94 e 5 intagli compreso quello del frontispizio. Infima legatura 2. 61

2984. Collana degli illustri storici italiani volgarizzatori de' latini. *Volume unico.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Fasc. VII. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56 . . . . . 1. 74
Vedi n. 2454.

2985. Commento alle pandette, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1838. — Fasc. XVII, XVIII e XIX (vol. II, fasc. 7; vol. III, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . . 2. 50
Nel fasc. XVIII sono comprese sole 76 pagine del vol. III.

2986. Componimenti tradotti e originali *di* Luigi Schiapparelli. - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1838. — In-12, di pag. 106.

2987. Confessore diretto per le confessioni della gente di campagna, *con gli Avvertimenti ai confessori. Opera di s.* Alfonso de Liguori *vescovo di S. Agata de' Goti, per utile della sua diocesi e de' sacerdoti de' villaggi. Coll'aggiunta di una dissertazione sopra l'uso moderato dell'opinione probabile, e di una risposta apologetica ad un religioso circa lo stesso soggetto.* - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12, di pag. XVI-480. . . . . 1. 52

2988. La Confraternita del santo amore di nostra signora ausiliatrice *eretta in Monaco di Baviera con autorità della fu S. A. elettorale di Baviera, e confermata dal nostro s. p. papa Innocenzo V li 18 agosto 1684, ed in Torino nella chiesa di S. Franc. di Paola. Con parecchie preghiere addatate allo spirito di questa associazione. Traduzione dal tedesco in francese fatta da un sacerdote della stessa confraternita, e quindi tradotta dal francese in italiano.* - Bassano, 1838, tipogr. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-24, di pag. 24.

2989. Considerazioni economiche sopra l' ampliazione ed abbellimento della citta di Genova, *del marchese* Camillo Pallavicini. - Chiavari, stamperia provinciale Argiroffo, 1838.
1°, Non conviene alla città il fabbricare case per proprio conto, è meglio eccitare i privati a fabbricare; 2°, Dell' istituzione d' una società edilizia ad azioni; 3°, Progetti di ampliazione e di abbellimento della città; 4°, Della distribuzione degli abitanti.

2990. La Consolazione, *epistola poetica di* Giulio Cesare Parolari. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — In-8, di pag. 16. 1
In morte di Laura Spinola, ed è un estratto del n. 3164.

2991. Cornelio nipote, *Vite degli eccellenti comandanti, in volgar toscano recate per* Alessandro Maria Bandiera *sanese, ad uso dei giovani studiosi.* - Torino, dalla tipografia e libreria Canfari, 1837. — In-12, di pag. 240.

2992. Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole, *corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche e di altre tavole illustrative. Di* Attilio Zuccagni-Orlandini *autore dell' « Atlante toscano ».* - Firenze, presso gli editori, 1838. — Distrib. XXIV, XXV, XXVI, XXVII, XXVIII e XXIX (vol. IV, parte II. Continuazione della corografia fisica, storica, statistica degli Stati Sardi italiani di terraferma). In-8, di pag. 512 complessivamente. - Atlante, distrib. XXIV, XXV, XXVI, XXVII, XXVIII e XXIX. In-foglio, di 1 mappa e 3 tavole, 2 mappe e 3 tavole, 2 mappe e 3 tavole, 1 mappa e 4 tavole, 2 mappe e 3 tavole, 1 mappa e 3 tavole 53. 09

2993. Corpo del diritto civile, ec. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. XXXII e XXXIII (tomo I, puntata 32 e 33). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . . — 87

3012. DIZIONARIO UNIVERSALE DI MATERIA MEDICA E DI TERAPEUTICA GENERALE, *contenente l'indicazione, la descrizione e l'uso di tutti i medicamenti conosciuti nelle diverse parti del mondo. Di* F. V. Merat, *dottore in medicina nella facoltà medica di Parigi, e di* A. J. de Lenz, *già ispettore generale degli studii, ec. Prima versione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso editore, 1838. — Fasc. XXVII e XXVIII (OLI-PAV). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . . 1. 75

3013. DIZIONARIO UNIVERSALE, *ossia Repertorio ragionato di giurisprudenza e quistioni di diritto. Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. LIV e LV. In-4 a 2 colonne, di pag. 160, 168 (LEGGE-LEGITTIMAZIONE). Ogni fasc. 2. 61

Il fascicolo LV compie il tomo settimo.

3014. DONO D'ETERNA RICORDANZA PEI POPOLI LOMBARDO-VENETI, *contenente la descrizione delle feste e cerimonie del Tirolo, Milano, Venezia, e sue provincie, pel soggiorno delle LL. II. RR. MM.; ed altre interessanti notizie. Adorno di quattro incisioni in rame. Con almanacco pel* 1839. - Milano, a spese del compilatore. — In-18, di pag. 108, ritratti delle LL. MM. e 2 intagli 1. 30

Tipografia Guglielmini e Redaelli. È il compilatore del n. 2468.

3015. DELL'EDUCAZIONE DEI GIOVANETTI; *almanacco per l'anno* 1839 - Milano, dalla stamperia Dova. — In-32, di pag. 30-XLVIII. . . . . — 25

Le pagine XLVIII contengono il giornale pel 1839.

3016. ALLA EGREGIA DONZELLA SIGNORA CAROLINA FILANGIERI NEL GIORNO DELLE SUE NOZZE, *stanze di* Mariano d'Ayala. - Napoli. — In-8.

3017. ELEMENTI DI FILOSOFIA, *dell'abate* Pietro Paganessi. - Milano, presso Giuseppe Bernardoni di Gio., 1838. — Vol. III. In-8, di pag. 144. 1. 30

3018. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXVIII e XXIX. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . . 1. 74

3019. ENCICLOPEDIA ITALIANA E DIZIONARIO DELLA CONVERSAZIONE, *opera originale italiana.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. XIX e XX (vol. II, fasc. 3 e 4). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 (ANA-ANI). 1. 75

Tavole. Fasc. IV. In-8 gr., di pag. 8 e 4 tavole. 1. 75

3020. ENCICLOPEDIA LEGALE, *ovvero Lessico ragionato di gius naturale, civile, canonico, mercantile-cambiario-marittimo, feudale, penale, pubblico-interno e delle genti. Compilatore* Francesco *dottor* Foramiti. - Venezia, tipi del Gondoliere, 1838. — Fasc. IX e X (vol. I, fasc. 9 e 10). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 (CUR-DIS). 2. 61

3021. EBREO. FIORENZO. *Tragedie due di* Ferdinando Valcamonica. - Milano, tipografia Rivolta, 1838. — In-16, di pag. 112.

Non è in commercio.

3022. EPOCHE PRINCIPALI DEL CRISTIANESIMO, *esposte in immagini mentali. Con brevi riflessioni.* - Ferrara, tipi fratelli Negri alla Pace, 1838. — In-8, di pag. 52 e 2 intagli. . . . . — 80

3023. ERCOLANO E POMPEI, *raccolta generale di pitture, bronzi e mosaici, ec., scoperti fino ad oggi, aumentati d'oggetti inediti da' signori* H. Roux *seniore e* Ad. Bouchet. *Prima traduzione veneta.* - Venezia, 1838, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. V e VI-VII. In-8 gr., di pag. 16, 24 e 2, 6 tavole intagliate. Ogni fasc. . . . . — 65

3024. Eritzina, *apologo orientale.* - Milano, tipografia Malatesta di C. Tinelli. — In-18, di pag. 140-36 e 2 intagli 2. 17
Le pagine 36 contengono il giornale pel 1839.

3025. Erminda ubaldo, *racconto storico del secolo XIV. Almanacco per l'anno* 1839. - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli. — In-24, di pag. 96 e disegno litografico . . . . . — 87
Da attribuirsi a *Giovanni Carcano.*

3026. Eroismo e beneficenza del popolo. *L'Incendio d'una casa in Pisa accaduto la notte del* 1 *settembre* 1837. E. Mayer. - Bologna, tipografia di Jacopo Marsigli, 1838. — In-8, di pag. 12.
Fu riferito per intero nella « Fama » del 19 dicembre 1838. Vedi anche n. 615.

3027. Esercitazioni dell' accademia agraria di pesaro. - Pesaro, 1838, pei tipi di Annesio Nobili, con approvazione. — Anno VI, semestre I e II. In-8, di pag. 146, 128 . . . . . 2. 50
Rapporto dell' accademia intorno agli studii fatti dall' epoca della sua fondazione, del segretario *Francesco Baldassini.* - Intorno ad un articolo anonimo che ha per titolo « Sei rimedii contro la carestia », nota del segretario *Francesco Baldassini.* - Sul nuovo metodo di costruire le bigattiere del signor D'Arret, lettera del socio corrispondente *Carlo Maupoil.* - Necrologie (cav. Francesco Antonio Vesin; Domenico Scini).

3028. Esercitazioni dell' accademia agraria di pesaro. *Anno VII, semestre I.* - Pesaro, pei tipi di Annesio Nobili, con approvazione. — In-8, di pag. 144 . . . . . 1. 61
Del sollevamento e dell' avvallamento di alcuni terreni, discorso di *D. Paoli.*

3029. Eugenia e matilde, *o sia Memorie della famiglia del conte di Revel. Della signora* di Flahaut. *Prima versione dal francese di* C. V. - Milano, a spese di Pietro Manzoni libraio, 1838. — Due volumi in-18, di pag. 240, 244. Con 2 intagli . . . . . 4. —
C. V. intendasi *Carlo Vitali.*

3030. le Fabbriche e i monumenti cospicui di venezia, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda edizione con notabili aggiunte e note.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. VI e VII (tomo I, fasc. 6 e 7). In-foglio gr., di pag. 4, 4 e 5, 5 tavole intagliate a contorno. Ogni fasc. 3. 60

3031. Farmacopea universale, *di* A. J. L. Jourdan. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1838, Girolamo Tasso editore. — Fasc. LII (tomo V). In-8 a 2 colonne, di pag. 80. . . . . — 87
Nomenclature farmaceutiche (VAN-ZIN). Vedi n. 358 del 1835 e 642 del 1836.

3032. al Fausto arrivo di ferdinando primo imperatore e re, *Venezia nel gran teatro della Fenice plaudiva con questa lirica azione di* Giovanni Peruzzini, *da Gio. Battista Ferrari di musicali note vestita.* — In-4, di pag. 16. . . . . — 87
In fine leggesi: « Stampato in occasione che S. M. I. Ferdinando primo visitò lo stabilimento del tipografo Giuseppe Antonelli ».

3033. Ferdinando i nel tirolo, nella lombardia e nel veneto, *o sia Descrizione di tutte le feste pubbliche e private datesi nel principato e nel regno in occasione della venuta in Italia delle LL. MM. austriache, e dell'incoronazione di Ferdinando I a re del regno L.-V. l'anno* 1838. *Aggiuntovi gli editti, le allocuzioni, i nomi dei principali forastieri che visitarono Milano, non che un'ampia descrizione di tutti gli oggetti di belle arti ed industria delle pubbliche esposizioni, e un ragguaglio delle beneficenze dovute alla clemenza delle LL. MM. ed alla filantropia dei comuni e dei privati.* - Milano, da Placido Maria Visaj, dicembre 1838. — In-16, di pag. 174 . . . . . 2. 17

3034. IL FIORE DI VENEZIA, *ossia I Quadri, i monumenti, le vedute ed i costumi veneziani rappresentati in incisioni, eseguiti da abili artisti, ed illustrati da* Ermolao Paoletti. - Venezia, Tommaso Fontana editore, 1838. — Fasc. VII (vol. I, fasc. 7). In-8, di pag. 24 e 5 intagli. — 87
Colle incisioni miniate 1. 30

3035. FIORI D'ARTI E DI LETTERE ITALIANE. *Per l'anno* 1839. - Milano, presso Santo Bravetta tipografo-libraio-editore. — In-4 picc., di pag. XVI-294. Infima legatura. . . . . 10. —

Ambrosoli Francesco. Prefazione. - Della imitazione rispetto allo stile, dialogo. - Dichiarazione della stampa: Bradamante e il mago Atlante. - Per alcuni versi inediti di Vincenzo Monti. - Commiato. - *Atanagi Dionisio.* Vita d'Irene da Spilimbergo scritta nel MDLXI. - *Carrone Felice.* Intorno ad alcuni istituti di beneficenza nella città di Torino. - *Giordani Pietro.* Dichiarazione della stampa: Galileo innanzi a fra Paolo. - A madama Calderara Butti. - Delle finali e meno palesi intenzioni di alcuni poemi. A Carolina Ungher. - Spiegazione della stampa: Raffaello innanzi al confaloniere Soderini. - Panegirico ad Antonio Canova, dedicandosi il suo busto nell'accademia delle belle arti in Bologna 28 giugno 1810. - *Lambruschini Raffaello.* I Piaceri delle madri. - *Maffei Andrea.* Poesie (La Farfalla, Cara, obblia! A G. S. nel giorno del suo nome; Origine del liuto). - *Marchetti Giovanni.* Una Notte di Dante, cantica. - *Monti Vincenzo.* Alcuni versi inediti.

I primi quattro capitoli del Panegirico ad A. Canova furono già pubblicati nella strenna « Non ti scordar di me » del 1836. Vedi n. 3418 del 1835 e il « Foglietto » n. 8 del 1838.

Il « Glissons » del 29 dicembre avverte che i versi del Monti qui riferiti non sono più inediti, ma comparvero nelle Opere inedite e rare di V. Monti. Milano, 1833, tomo IV, pag. 173.

3036. IL FRAMMENTO DI RICETA GHONIATE SUI MONUMENTI DISTRUTTI A COSTANTINOPOLI DALL'ESERCITO CROCIATO L'ANNO MCCIII, *pubblicato, con osservazioni, in occasione delle fauste nozze Maldura-Rusconi.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-8, di pag. 48 e 4 disegni a contorno.

Offerto da *Lodovico Menin.*

3037. GALLERIA UNIVERSALE DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO, *ossia Storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti, ad uso degli studiosi ed artisti.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato della medaglia d'oro, 1838. — Fasc. VII e VIII (tomo I, fasc. 7 e 8). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 tavole litografiche. — 87

3038. GEMMA DI VERGY, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel nobile teatro d'Onigo in Treviso l'autunno del* 1838. - Treviso, tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 40 . . . . . — 87

La poesia è di *Giovanni Emmanuele Bidera.*

3039. LA GERUSALEMME LIBERATA, *di* Torquato Tasso. - Parigi, Lefèvre, 1838. — In-32, di pag. 672.

3040. GIOSUE, *poema eroico dell'ab.* Antonio Sarao. *Quarta edizione notabilmente corretta ed accresciuta.* - Messina, 1837, stamperia e litografia Marcellino Minasi. — In-16, di pag. 534-16 . . . . . 5. 10

Diviso in due fascicoli detti « tomi ». Nella coperta leggesi: « In Messina, 1838, tipografia Minasi ». Le 16 pagine contengono una Lettera dell'autore al pregiatissimo sig. Gaetano Grano. — È il Giobbe della scrittura.

3041. GIORNALE E LUNARIO PER L'ANNO 1839. - Udine, tip. Vendrame. — In-48, di pag. 24.

Pronostici e calendario.

3042. GIORNALE PER L'ANNO 1839. *Col prospetto degli arrivi e delle spedizioni delle lettere, ec. Aggiuntevi la tariffa delle monete e le tavole di ragguaglio fra le lire austriache, italiane e milanesi, e viceversa, secondo il prescritto dalla sovrana patente del primo novembre* 1823. - Milano, tipografia de' Classici italiani. — In-18, di pag. XXXVI-34 . . . . . — 30
Con carte bianche . . . . . — 40

3043. GIORNALETTO GALANTE PEL GENTIL SESSO *per l'anno* 1839. - Milano, per Paolo Ripamonti Carpano. — In-64, di pag. 96 e 6 intagli. Infima legatura . . . . . — 38

Amore reciproco. - Le Memorie. - La Partenza. - La Lontananza. - L'Incostanza. - L'Innamoramento. - Il Giovine cantore. - La Malinconia. - Genio guerriero. - Il Cavaliere. - Il Cacciatore. - Il Buon cuore. - La Fuga. - La Dichiarazione. - La Prigioniera. - L'Abbandono. - Il Perdono. - Il Dialogo. - Visione. - Carlo ed Amalia. - Bacco in Ispagna. - Il Crociato. - Il Fratello alla sorella sposa.

Sono versi. - Alcune copie hanno intagli diversi.

3044. GIORNALETTO GALANTE PEL GENTIL SESSO *per l'anno* 1839. - Milano, presso Carlo Canadelli. — In-64, di pag. 46 e 13 intagli . . . . . — 36

Sono versi.

3045. LA GIORNATA MISTERIOSA DEL CONTE MINELLI; *racconto di* Ignazio Cantù. - Milano, presso Omobono Manini. — In-18, di pag. 216 e 3 intagli compreso quello del frontispizio. Infima legatura . . . . . 3. —

3046. LE GLORIE DELLE BELLE ARTI ESPOSTE NEL PALAZZO DI BRERA IN MILANO NELL'ANNO MDCCCXXXVIII. *Anno XII.* - Presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi in Milano contrada di S. Margherita n. 1101, e in Venezia sotto le Procuratie Vecchie n. 129 e 130. — In-16, di pag. 244. Con 11 intagli compreso quello del frontispizio. Infima legatura . 6. 50

Da attribuirsi al prof. *Giuseppe Pozzone* e ad *Opprandino Arrivabene*.

Si aggiunge: « Discorso del signor *Ignazio Fumagalli* f. f. di professore segretario dell' i. r. accademia », che è la storia dell' accademia dal 1814.

3047. GRANDE COLLEZIONE STORICA, *di* Rollin, Crevier, Le Beau, *con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. edit., 1838. — Distrib. CCLXXI alla CCLXXIV (Storia romana di Rollin, distrib. LXXXV alla LXXXVIII). In-16. Con tavole. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . — 87
In carta velina. 1. 30

3048. GRANDE DIZIONARIO TEDESCO ITALIANO, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e frasi.* - Milano, dalla tipografia Nervetti, a spese degli editori, 1838. — Fasc. X (XX dell'opera). In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 96 (STA-UNTERL). 3. 10

Vedi n. 2279 del 1837.

3049. GUIDA ALLA VIRTÙ PER LA VIA DEL DILETTO; *opera di educazione morale ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Adolescenza, vol. II.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — In-18, di pag. 252 e 2 intagli 2. 50

Quarto volume della serie.

Eudossia, di *Paolina Guizot.* - Dialogo socratico, di *Senofonte.* - I Regali del capo d'anno, di *Arnaldo Berquin.* - La Madre e la figlia, di *Paolina Guizot.* - Un saggio medico, di *G. N. Boully.* - Teresa Bandettini, di *Francesco Ambrosoli.* - La Veste di tela, di *Paolina Guizot.* - Un servitore esemplare, di anonimo. - Mirabile accordo tra la dottrina e la pratica, di anonimo. - I Piccoli selvaggi, di madama *Desbordès Valmore.* - I Due fratelli, di *L. Toccagni.* - La Piccola accademia, di *F. Ambrosoli.*

3050. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, 1838, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XIX e XX (Vittorio Alfieri, di Giovanni Petrettini; Beatrice Tenda, di Nicolai Pyttagorici Saoniensis; Giovanni Pico della Mirandola, di Nicolò Cesare Garoni, Leopoldo Cicognara, di P. Zannini). In-8 gr., di pag. VIII-IV, VIII-VI. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati . . . . . — 90

3051. L'IMPERIALE DI PESARO, *stanze di* Giuseppe Ignazio Montanari. - Pesaro, dalla stamperia Nobiliana, 1838. — In-8, di pag. 52 . . 1. 08

Estratto dal n. 2281. L'Imperiale è un palazzo.

3052. DELL' IMPORTANZA DELLA EDUCAZIONE DOMESTICA, e *come facile sia educar bene i proprii figliuoli.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., dicembre 1838. — In-12, di pag. 108. . . . . — 87

È sottoscritto *Pindmonti Giuseffe.*

3053. INTORNO LA SCOPERTA DI VIBRIONI E DI UN INFUSORIO DI UNA SPECIE PARTICOLARE FATTA DAL DONNÈ NEL PUS DELLE ULCERI VENEREE DELLE PARTI GENERATIVE E DELLA BLENORRAGIA VAGINALE, *ricerche microscopiche e considerazioni critiche del dottor* Marco Paolini, *lette all'accademia delle scienze dell'istituto di Bologna nelle sessioni del 14 dicembre 1837 e 26 aprile 1838.* - Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 30 e tavola litografica.

3054. DELLE ISCRIZIONI *di* Luigi Muzzi *accademico della Crusca, centuria VIII.* - Bologna, dalla tipografia delle Muse, 1838. — In-8, di pag. 172.

Vedi l' VIII centuria al n. 3105 del 1836.

Dalla pag. 69 in poi contiene: « Articoli di giornali letterarii e scritture d'uomini illustri concernenti all' epigrafia italiana, e particolarmente a iscrizioni del Muzzi ». Gli autori di questi articoli sono *Michele Colombo, Antonio Mezzanotte, Ippolito Rosellini, Ferdinando Malvica, Felice Avetrani, Alessandro Torri, Cesare Cantù*, ed altri anonimi.

3055. ISTORIA RAGIONATA DE' MALI OSSERVATI IN NAPOLI NELL' INTERO CORSO DELL' ANNO 1764, *scritta da* Michele Sarcone, *medico direttore dell' ospedale del reggimento svizzero di Jaüch.* - Napoli, dalla stamperia di Nicola Mosca, 1838. — In-8.

3056. ISTRUZIONE SOPRA I GRADI DEL DIVINO AMORE PER ASCENDERE ALL' INTIMA UNIONE CON DIO, *dettata dalla madre* Brigida di Gesù, *fondatrice della casa di S. Orsola in Piacenza.* - Parma, tipografia di Pietro Fiaccadori, 1838. — In-16, di pag. 32-16.

Vi si unisce: « Ritratto d' una perfetta orsolina fatto della madre *Brigida di Gesù* fondatrice della casa di S. Orsola in Piacenza ».

3057. ISTRUZIONE SOPRA LA BENEDIZIONE EPISCOPALE SECONDO IL METODO DE' SOLILOQUII. *Di monsignor* Bernardo Galura *principe vescovo di Bressanone.* - Trento, 1838, presso Giuseppe Marietti libraio e calcografo. — In-16, di pag. 32.

Coi tipi Pirotta e C. in Milano.

3058. A JACOPO RICCARDI DI BORGO SAN DONNINO, *nel dì 6 novembre 1838, fausto alle nozze di Angelo suo figlio colla Carolina Zappieri di Monticelli d'Ongina, offre tributo di verace amicizia* Gaspare Ortalli *parmigiano.* - Parma, tipografia di P. Fiaccadori, 1838. — In-8, di pag. 8.

3059. LETTURE PIACEVOLI ED ISTRUTTIVE. - Monza, tipografia Corbetta, 1839. — In-18, di pag. 72-XXIV. . . . . — 60

Il Villaggio natio, di *T. D.* - Il Ricco ed il povero, di *L. P.* - Padri, imitatelo, racconto di *L. S.* - L' Ospitalità, racconto di *O.* - Igiene, precauzioni d' inverno, di *X.* - Igiene, la camera dell' ammalato, di *X.* - Donne benefattrici dell' umanità, di *M.* - Divertimento e sapienza, di *M.* - Giornale e lunario per l' anno 1839.

3060. LEZIONI, EPISTOLE E VANGELI DELLE DOMENICHE E DELLE ALTRE FESTE DELL' ANNO, *ridotti in lingua volgare ad uso delle scuole elementari. Aggiuntavi la traduzione delle parti principali della santa messa, col modo di servirla.* - Mantova, dalla tip. all' Apollo di F. Elmucci, 1838. — In-16, di pag. 160. . . . . — 65

3061. LOMBARDIA PITTORESCA, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Vol. II, fasc. 7 (Atrio di S. Am-

brogio in Milano; Cartiera di Tusculano; Isola Lecchi; Cortile del convento di S. Antonio in Milano). In-4 oblungo, di pag. 8 e 4 disegni. 1. 74

3062. LUCREZIA BORGIA, *melodramma in due atti, da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice l'autunno* 1838. — In-8, di pag. 32 . . . . — 87

3063. LA LUNA IN CORSO, *notizie cronologico-storiche, compilate dal dottor Vesta-Verde. Almanacco per l'anno* 1839. - Milano, tipografia e libreria Malatesta di Carlo Tinelli. — In-18, di pag. 108-36 . . . — 87
Genealogia dei sovrani e principi delle principali corti d'Europa. - Necrologia. - Compendio storico degli avvenimenti accaduti in Milano e suo ducato da la morte di Lodovico Sforza a quella di Massimiliano Sforza. - Giornale. - Arrivi e partenze delle lettere, ec.

3064. MALACOLOGIA TERRESTRE E FLUVIALE DELLA PROVINCIA COMASCA. *Di* Carlo Porro. - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1838. — In-8 gr., di pag. x-130 e 2 tavole intagliate . . . . . 4. —

3065. MANUALE DI CHIRURGIA. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1838. — Vol. III, fasc. 4 ed ultimo. — In-8, di pag. 44. . . . . — 80

3066. MANUALE FORENSE, *ossia Confronto fra il codice albertino, il diritto romano e la legislazione anteriore. Con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del codice civile francese ed austriaco. Compilato da una società di avvocati.* - Novara, tipografia di F. Artaria e comp.; Torino, Giuseppe Pomba e comp., editori, 1838. — Distrib. VI (vol. II, distrib. 3). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 152. . . . . 2. 50
I fascicoli annunciati al n. 2456 sono pure del prezzo di ital. 2. 50 ciascuno.

3067. MARIA E GIORGIO, *o Il Cholera a Palermo. Di* Vincenzo Linares. - Palermo, tipografia di Francesco Lao, 1838. — Due vol. in-8, di pag. 124, 94. Con 3 disegni litografici. 5. 10

3068. MARINO FALIERO, *azione tragica in tre atti del signor* Gio. Emmanuele Bidera, *posta in musica dal signor maestro cav. Gaetano Donizetti, da rappresentarsi nel teatro nuovo di Padova l'autunno* 1838. - Padova, tipografia Penada. — In-8, di pag. 56. . . . . — 87

3069. MATILDE SCHABRAN, *o sia Bellezza e cuor di ferro; dramma per musica da rappresentarsi nel teatro filarmonico di Verona.* - Verona, dalla tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-12, di pag. 48 . . . . . — 87
Poesia di *Giacomo Ferretti.*

3070. LA MEDICINA PITTORESCA, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e pedagogica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXXIII e XXXIV (tomo III, fasc. 9 e 10). In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche. — 87

3071. MEMORIA INTORNO AD UN MATERIALE ATTO A RIMUOVERE IL PERICOLO D'INCENDIO SEGNATAMENTE NELLE NAVALI COSTRUZIONI, *di* Leopoldo Pelli-Fabroni *socio ordinario dell'i. e r. accademia dei Georgofili, e membro corrispondente di altre scientifiche società.* - Firenze, coi tipi della Galileiana, 1838. — In-8.

3072. MEMORIA SULLE RUOTE IDRAULICHE A PALE CURVE MESSE DI SOTTO, *seguita da sperienze sugli effetti meccanici di tali ruote. Nuova edizione emendata ed accresciuta di una seconda memoria sulle sperienze in grande relative alla nuova ruota, contenente una istruzione pratica sul modo di procedere al suo stabilimento. Di* M. Poncelet. *Tradotta dal francese, an-*

notata e corredata di un'appendice sulle sperienze relative alle altre specie di ruote idrauliche verticali in uso da Enrico Dombrè. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1838. — In-4.

3073. MEMORIE DEGLI SCRITTORI FILIPPINI O SIA DELLA CONGREGAZIONE DELL'ORATORIO DI S. FILIPPO NERI, *raccolte dal marchese* di Villarosa. - Napoli, dalla Stamperia Reale, 1837. — In-4.

3074. MEMORIE DELLA FAMIGLIA COSTANTINI DI CADORE. - San-Vito, 1838, tipografia Pascati. — In-8, di pag. 12.
Di *Girolamo Venanzio* in occasione delle nozze Costantini-Lazzaris.

3075. MEMORIE DI FISICA SPERIMENTALE, *scritte dal professore* Stefano Marianini *dopo il* MDCCCXXVI. *Anno primo*, 1837. - Modena, R. Tipografia Camerale, 1838. — In-8, di pag. 76.
Memoria sopra alcuni miglioramenti al galvanometro a filo incrociochiato e sopra i suoi usi. - Memoria sopra uno stromento misuratore delle correnti elettriche istantanee e non istantanee, e sopra alcune analogie fra le dette correnti. - Sulle correnti prodotte dalla attuazione, e induzioni delle correnti elettriche istantanee, memoria prima: Correnti per induzione leida-elettrica.

3076. MEMORIE INTORNO LA FAMIGLIA DE' SIGNORI DI TORO ORA CONTI DI TRUNK. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., gennaio 1839. — In-8, di pag. 112. . . . . 2. 61
Da attribuirsi all'autore del n. 2167 del 1836.

3077. IL MESE MARIANO CONSECRATO A MARIA SANTISSIMA, *ossia Spiegazione delle litanie lauretane in discorsi trentuno. Con un triduo sopra il santo rosario, ed altri sermoni. Del p. maestro* F. Giacinto De Ferrari *dell'ordine de' predicatori di Oneglia.* - Roma, tipografia Marini e compagno, 1837. — In-8, di pag. 328.

3078. IL MESE MARIANO, *o sieno Trentuno discorsi-panegirici contenenti la vita di Maria santissima, del fu dott.* Luigi Casolini. *Con l'aggiunta del saggio di otto orazioni panegiriche senza la r, non che della dedica e del nuovo elogio in lode di s. Agostino, mancanti questo e quella della vocale u.* - Foligno, tipografia Tomassini, 1837. — Tre vol. in-12, di pag. VI-218, 186, 244 . . . . . 5. 65

3079. MILANO SACRO, *ossia Stato attuale del clero della città e diocesi. Col giornale per l'anno* 1839. - Milano, presso Giacomo Agnelli stampatore arcivescovile. — In-18, di pag. IV-338 e giornale. 1. 30

3080. MODO DI CONSERVARE LA SALUTE E GUARIRE MOLTE DELLE MALATTIE LE PIU COMUNI CON L'USO DELL'ACQUA SEMPLICE, *ossia Il metodo idropatico di Priessnitz ed il suo stabilimento, insieme ad un'appendice relativa al trattamento di alcune malattie dei cavalli. Opera del dottore professore* Carlo Munde. *Versione dal tedesco.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 196 . . . . . 2. 61

3081. MODO PRATICO PER BENE CONFESSARSI, COMUNICARSI E SENTIRE LA S. MESSA, *del p.* Pietro Gaya *missionario apostolico.* - Bassano, 1838, tip. Remondini e figli editrice. — In-32, di pag. 100. . . . . — 22

3082. AL MOLTO REVERENDO PADRE ANTONIO MALLUCELLO, *a cui nel* 1825 *venne conferita dall'i. r. governo per ordine di S. M. I. R. A. la gran medaglia di onore quale istitutore e direttore dei tre pii luoghi di S. Rosa, S. Caterina e Vanzo.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 8.
Due canzonette e sonetto.

3083. MORTE E GIUDIZIO, *ossia Il Pellegrino alla valle di Giosafat.* - Torino, per G. Marietti, 1838.
Sono meditazioni filosofico-religiose in forma di romanzo.

3084. IL MUSEO DI VERSAILLES, *cantica di* Giuseppe Borghi. - Parigi, stamperia de Bourgogne, 1838. — In-8, di pag. 68.

3085. LA MUTA DI PORTICI, *melodramma serio in due atti, da rappresentarsi nell'i. r. Teatro alla Scala il carnevale* 1838-39. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — In-16, di pag. 56 . . . . . — 87

Vi si comprende: « Caterina II imperatrice delle Russie, azione storica in sette parti di *Antonio Monticini* »; « Il Bosco incantato, ballo di mezzo carattere di *Ferdinando Rugali* ».

Il melodramma è tradotto liberamente dall'opera di *Scribe* e *C. Delavigne*.

3086. IL NATURALISTA. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani. — In-18, di pag. 188, frontispizio litografico e 4 disegni. Infima legatura . . . . . 3. —

Storia naturale di alcuni animali (12) da attribuirsi a *Michele Sartorio*.

Vi è compreso il giornale per l'anno 1839. Nella segnatura è detto Anno I.

3087. NELL'INCORONAZIONE DI S. M. I. R. A. FERDINANDO PRIMO, *canzone acrostica a rime obbligate*. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 12.

È sottoscritto dott. *Filippo Scolari*.

3088. NON TI SCORDAR DI ME; *strenna pel capo d'anno ovvero pei giorni onomastici. N.* 8, MDCCCXXXIX. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-4, di pag. VIII-128 e 7 intagli. Infima legatura. 12. —

Prefazione. - Povera Musica. *Cesare Cantù*. - I Fiori, epistola ad Enrico Dandolo. *Angelo Fava*. - Per album. *A. Guadagnoli*. - Un Naufragio, romanza. *Clemente Baroni*. - Per nascita di una bambina. *Carlo Guaita*. - Un Tradimento (frammento del romanzo inedito « Francesca da Rimini »). *Caterina Franceschi Ferrucci*. - Romanza. *Carlo Guaita*. - Ottave scritte nell'album della contessa N. G. A. *Carlo Guaita*. - Al signor Vincenzo Morani di Calabria (gli suggerisce il soggetto di un quadro). March. cav. *Ricci*. - Al conte Paolo Tosi (terze rime). *Edvige de Scolari*. - Il doppio presente di fiori colti in Sorbara (terze rime). *Eduige de Scolari*. - Brano di componimento inedito (in ottava rima). *G. B. Montanari*. - La Gondola (strofe). *Francesco M. Piave*. - L'Innamorata del sole, iscrizioni. *Luigi Muzzi*. - Schizzi artistici. *Tullio Dandolo*. - Epitafio. *Bennassù Montanari*. - Inno alla croce. *D. G. Cino Rossi*. - Visitando in Savona la camera di Pio VII (sonetto). *Bennassù Montanari*. - Alla luna, stanze. *Nicolò Laurenti*. - Ricordo (per un viaggio sul Verbano). *Scrissio*. - Breve memoria di Vincenzo Cuoco. *Ferdinando Ranalli*. - Raffaello e la fornarina, quadro ad olio di Felice Schiavoni. *F. Dall'Ongaro*. - Il Funerale. *Jacopo Cablanca*. - Al marchese Gian Carlo di Negro (due sonetti). *Bennassù Montanari*. - *Carlo Guaita* in Verona a Bennassù Montanari in Genova. - Risposta. *Bennassù Montanari*. - Le Scultor cieco, racconto storico. *Giuseppe Sacchi*. - La Morte d'un amico. *Luigi Carrer*. - Parla alla madre un fanciullo morto cui premori una sorellina. *Luigi Carrer*. - Chiacchieramento senile fatto da *Bartolomeo Gamba* in una tornata dell'ateneo veneto nel 1838 (nega che ora vi sia progresso in letteratura). - Beatrice Tenda, novella storica raccolta dal *Lippi*. *Defendente Sacchi*. - A S. M. l'imperatrice Maria Anna Carolina Pia, canzone. *G. Pozzone*. - Fortunata Sulgher Fantastici. *Nicolò Cesare Garoni*. - Inno alla luce. *A. C.* - Gli ultimi istanti di un malfattore, scene. *S. M.* - Il mio congedo a' villeggianti negli ultimi giorni dell'autunno 1838. *Clemente Baroni*.

3089. NOVELLE STORICHE CORSE, *di* F. O. Renucci, *rivedute, corrette ed accresciute di sei novelle inedite. Terza edizione*. - Bastia, 1838, tip. Fabiani. — Di pag. 164.

3090. NOVELLETTE E DISCORSI PIACEVOLI ED UTILI, *del conte* Gaspare Gozzi *viniziano. Nuova scelta ad uso de' giovanetti. Terza edizione*. - Milano, presso l'editore Lorenzo Sonzogno, 1838. — In-24, di pag. 264. 2. —

Ristampa del volume LVII della « Biblioteca portatile di educazione ».

3091. NUOVI SAGGI DELLA IMPERIALE REGIA ACCADEMIA DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI IN PADOVA. *Volume IV*. - Padova, dalla tipografia della Minerva, 1838. — In-4 gr., di pag. XXIV-444. . . . . 10. 44

Statuto dell'imperiale regia accademia. - Catalogo dei membri componenti la medesima. - Sopra alcune conchiglie fossili del calcare jurese che si eleva presso il lago di Santa Croce nel territorio di Belluno, del prof. *Tommaso Antonio Catullo*. - Continuazione e fine di una

storia ragionata di paraplegia antica, con fenomeni straordinarii, del prof. *Giuseppe Montesanto.* - Dei soccorsi reclamati dalla scienza e dalla umanità a salvamento dei sommersi in Padova, del prof. *Giuseppe Luigi Gianelli.* - Osservazioni delle comete apparse negli anni 1830-1831-1832, fatte dall' i. r. specola di Padova, precedute da brevi cenni storici sulla loro scoperta e sulle loro orbite, del prof. *Giovanni Santini.* - Ricerche intorno alle perturbazioni prodotte dall'azione dei pianeti nei movimenti della cometa periodica detta di Biela nella rivoluzione compiutasi fra il 1826 ed il 1832, e che si produrranno fino al suo ritorno nel 1839, seguite da una effemeride per ricercarla in quell'epoca, dello stesso. - Di un polipaio non descritto ritrovato nella calcaria dei contorni di Teolo negli Euganei, del co. dott. *Niccolò da Rio.* - Sulla architettura padovana nel secolo decimoquarto, del march. *Pietro Estense Selvatico.* - Osservazioni intorno alla epigrafia italiana sepolcrale, del co: *Giovanni Cittadella.* - Sopra le acque termali del territorio padovano, del prof. *Tommaso Antonio Catullo.* - Intorno a Caio Valerio Flacco padovano autore del poema intitolato L'Argonautica, dell' ab. *Antonio* mons. *Nodari.* - Osservazioni della cometa periodica di Halley fatte nell' i. r. osservatorio di Padova nell'anno 1835 nelle vicinanze del perieleo, seguite da alcune ricerche sulla sua orbita, e precedute da brevi notizie istoriche intorno alla sua teoria, del prof. *Giovanni* cavalier *Santini.* - Saggio di geometria derivata, di *Giusto Bellavitis* di Bassano. - Dell' idealismo in medicina e dei segni tolti dalla ispezione della lingua per la diagnosi delle malattie del cervello, dei polmoni, dello stomaco e dei vasi sanguigni, del prof. *Giacomandrea Giacomini.* - Cenni storici dell' antica città di Este e de' suoi primi abitatori, dell' ab. *Nicolò* mons. *Scarabello.* - Cenni sulla organografia e fisiologia delle alghe, del dott. *Giuseppe Meneghini.* - Sopra le proprietà dei perimetri dei due metalli costituenti gli elementi voltiani, dell' ab. prof. *Salvatore Dal Negro.* - Dell' integrazione delle equazioni lineari fra due variazioni a coefficenti costanti, del prof. *Serafino Raffaele Minich.* - Cenni istorici della invenzione dell' arte cambiaria, del co. *Andrea Cittadella Vigodarzere.*

Il terzo volume è del 1831.

3092. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE DI AGRICOLTURA, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia, pesca, legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; arti e mestieri più comuni e più utili alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti ed agronomi per cura del dottore* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato più volte dall' i. r. istituto italiano e dall'eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXI e XXII (vol. VII, fasc. 3; vol. VIII, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160, 174 (CAN-CIC). Ogni fasc. 2. — Tavole. Distrib. VIII. In-foglio di 7 tavole . . . . . 2. —

3093. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO O DI ARTI E MESTIERI E DELLA ECONOMIA INDUSTRIALE E COMMERCIANTE, *compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard *jeune*, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti. Tavole.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1836. — Distrib. LIII. In-foglio pice., di 8 tavole. . . . . 2. —

3094. NUOVO ELENCO DI VOCI E FRASI BIASIMATE *e di altre che sembrano di buona ragione e mancano ne' migliori vocabolarii italiani.* — Fasc. II. In-8, di pag. 80.

Vedi n. 2483 del 1838.

3095. NUOVO SISTEMA DI CHIMICA ORGANICA *fondata sopra metodi nuovi di osservazione; di* F. V. Raspail. *Traduzione con note di* Maurizio Macario. *Emendato e corretto sotto gli occhi dell'autore. Edizione corredata di dodici tavole di figure, di cui n.* 6 *sono colorite.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina. — Parte III ed ultima. In-8, di pag. 286. Con 6 tav. 6. 80

3096. OMAGGIO AL NOVELLO PASTORE DELLA CHIESA MODENESE. *Anno* 1838. — In-8 gr., di pag. 54.

Sono versi e prose di varii autori dedicati al novello vescovo di Modena monsignor Luigi Reggiannini. — Senza nome di stampatore, ma intendasi Modena, Tipografia Camerale.

3097. Operazioni chirurgiche fatte in Roma dal prof. baroni paolo, *descritte dal dott.* Algeo Feliciani. - Roma, 1837. — Di pag. 70 e 2 tavole.

3098. Opere complete di s. alfonso maria de liguori. - Tomo LXXXIV. *Istruzioni catechistiche al popolo sui precetti del decalogo e sui sacramenti. Opera di santo* Alfonso Maria de Liguori. *Tomo unico.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore tipografo premiato della medaglia d'oro, 1838. — In-16, di pag. IV-212. . . . . — 87

3099. Opere complete di santo alfonso m. de liguori. - Tomo LXXXV. *Dell' uso moderato della opinione probabile, opera di santo* Alfonso M. de Liguori. *Aggiuntevi una dissertazione dell'autore e lettere di varii prelati e uomini dotti sulla stessa materia.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore tipografo premiato della med. d'oro, 1838. — Vol. I. In-16, di pag. 166 . . . . . — 87

3100. Opere del cav. antonio scarpa. *Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi, e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vacca, Betti, Laenec, Ollivier, Manec *ed altri, per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1838. — Distrib. XXII, XXIII e XXIV. In-8 a 2 colonne, di pag. 56, 56, 48, e 1, 1, 2 tavole litografiche in foglio. Ogni distrib. . . . 2. —

3101. Opere del padre paolo segneri della compagnia di gesù. - Tomo III. *Opere ascetiche.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Distrib. V (XX ed ultima delle Opere). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 192 e ritratto del Segneri. Dedotto l' abbuono di 1. 28. . 1. 20

Costo totale dell' opera, lire 45. 80 ital. Nelle coperte dei volumi, e specialmente in quella del terzo ed ultimo è indicato il prezzo di 54. 50. La differenza di lire 8. 70 è costituita dall' abbuono di 6. 40 negli ultimi 5 fascicoli come al n. 1186; dall' abbuono di altre 2. 48 sui 62 fogli del terzo tomo; dal prezzo del ritratto addebitato cent. 52 agli associati non privilegiati. In tutto ital. 9. 40 da cui furono dedotti cent. 70 per minor costo della legatura a volumi.

Il primo tomo di pagine XII-744 contiene il Quaresimale, Prediche dette nel palazzo apostolico, Panegirici sacri; la prima parte del tomo secondo, di pagine 952, contiene il Cristiano istruito; la seconda parte di questo stesso tomo, di pagine 852, Il Parroco istruito, Il Confessore istruito, Lettere sulla materia del probabile, Il Penitente istruito, L' Incredulo senza scusa, Controversie sul quietismo; finalmente il tomo terzo di pagine 992 contiene La Manna dell' anima, Esposizione del Miserere, Divozione di cinque venerdì, Laude spirituali, Proteste da farsi ogni giorno per ben morire, Pratica d' interiore unione con Dio, Il Divoto di Maria Vergine, Il Magnificat, Sentimenti avuti nell' orazione.

3102. Opere del teologo michele piano vicario generale della diocesi d'alba. - Tomo II. *Istruzioni dogmatiche parrocchiali del teologo* Michele Piano *cav. de' ss. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, poi arcidiacono, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Coll'aggiunta di due ragionamenti del dottore* Giovanni Labus *i. r. epigrafista aulico. Seconda edizione milanese diligentemente riveduta.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — Tomo II, fasc. 1. In-8 a 2 colonne, di pag. 176. 1. 74

3103. Opere di giuseppe baretti. - Vol. II. *La Frusta letteraria, di* Giuseppe Baretti. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1838. — Vol. II, in 8, di pag. 490 . . . . . 5. 70

Nella coperta leggesi: « Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII. Aggiunta, vol. XXII », e « Collezione n. 158 ».

3104 Orazione funebre dell' ab. antonio d r. baschiera arciprete di fossalta, morto li xvii giugno mdcccxxxviii, *letta nelle solenni esequie nel seminario di Portogruaro li tre luglio dell'anno stesso dall'abate* Gio.

Maria Zannier *professore di belle lettere. Dedicata a monsignor Carlo Fontanini vescovo di Concordia.* - San-Vito, dalla tipografia Pascatti, 1838. — In-8 gr., di pag. 26.

3105. DELL' ORIGINE DELLA COSTITUZIONE DELLE CITTÀ IN GERMANIA, *di* C. I. Eichhorn. *Traduzione dal tedesco.* - Torino, 1838, presso Francesco Pic libraio della reale accademia delle scienze. — In-8, di pag. 172. . . 3. 50

Nell'antiporto leggesi: « Opuscoli per servire alla storia delle città e dei comuni d'Italia, raccolti da *Cesare Balbo*, fascicolo. III ». Vedi n. 2945. . . . . b

3106. LA CAROLINA, *del visconte* d'Arlincourt. - Milano, per Gaspare Truffi, 1838. — Due vol. in-18, di pag. 250, 238 . . . . . 3. 48

Per le opere separate. 3. 91

Sono i volumi VII e VIII della « Biblioteca mista », di cui al n. 1308. I volumi V e VI non sono per anco usciti.

3107. PANTOGRAFIA ISTORICA, *ossia Descrizione di tutti gli avvenimenti dei popoli antichi e moderni, dal principio del mondo fino a' nostri tempi. Opera di* Bernardo Bellini, *professore di storia universale e di filologia latina nell'i. r. liceo di Cremona.* - Cremona, dalla stereotipia Bellini, 1836. — Vol. LXXIV. In-16, di pag. 144. . . . . — 87

3108. LA PASTORIZIA, LE LOCAZIONI A SOCCIO, LA COMPRA-VENDITA DI ANIMALI; *continuazione all'opera « Le Leggi protettrici dell'agricoltura », del presidente* Giacinto Armellini. - Teramo, 1838. — Di pag. 72.

3109. PERCHÈ FRANCESCO CURTI DALLA CARIERA NOTARILE DI VENEZIA VIENE RITORNATO A QUELLA DI VICENZA SUA PATRIA, *questi versi all' amico desideratissimo offre* Giovanni Battista Anselmi. — In-8, di pag. 4.

In fine leggesi: « Vicenza, 1838, dalla tip. Tremeschin ».

3110. PER LE AUSPICATISSIME NOZZE ZUCCHERI-DEL ROCCO. *Parafrasi poetica dei versetti 13 e 14 del capo x del sacro libro di Tobia, colla orazione del sacerdote agli sposi.* - Padova, tipografia Cartallier e Sicca, 1838. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.

3111. PER LE FAUSTISSIME NOZZE MALDURA-RUSCONI. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 16.

Alla nobilissima signora Luigia Ascari Rusconi madre affettuosissima della sposa. Ottave.

3112. PER LE FAUSTISSIME NOZZE MONTANARI-MILANI. — In-8 picc., di pag. 4.

Lettera allo sposo, di *D. L. G.* - In fine leggesi: « Vicenza, 1838, tip. Tremeschin ».

3113. PER LE FAUSTISSIME NOZZE ZUCCHERI DE ROCCO, *sonetti*. - S. Vito, tip. Pascatti, 1838. — In-8 gr., di pag. 8.

Due sonetti offerti da *F. A. di Colloredo.*

3114. PER LE FESTE IN ONORE DI SANTA ROSALIA *nell'anno* 1838. - Palermo, presso Salvatore Barcellona. — In-8, di pag. 24 e 2 tavole litografiche.

3115. PER LE ILLUSTRI NOZZE MALDURA-RUSCONI. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 12.

Scritto inedito del prof. *Giannantonio Volpi* offerto alla nobilissima madre della sposa dall' amica *Angela Condulmer Venier*. (Se il viaggiare sia giovevole o nocivo ad acquistar virtù e buon costume).

3116. PER LE NOBILISSIME NOZZE MALDURA-RUSCONI. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-16, di pag. 20.

Dio, meditazione XXVIII di *A. de Lamartine*, intitolata al signor De Lammenais e recata dal francese in italiano da *Andrea* co. *Cittadella Vigodarzere*.

3117. PER LE NOZZE NONZOLI-POLITI. - Udine, tipografia Vendrame, 1838. — In-8, di pag. 12.

Romanza di *P. M.*

3118. Per lo faustissimo parto di s. a. r. la signora duchessa d'Orléans, *canto. Il 24 agosto.* - Parigi, presso Pier-Angelo Fiorentino, 1838. — In-8, di pag. 12. 1

3119. Per nozze montanari-milani. — In-8 picc., di pag. 4.
Epistola di *F. M.* - In fine leggesi: « Vicenza, 1838, tip. Tremeschin edit. ».

3120. Per riacquistata salute dopo pericolosissima malattia. *Terzine.* - Verona, tipografia Libanti, aprile 1838. — In-16, di pag. VIII.

3121. Piano normale per la confraternita del santissimo sacramento *instituito nella parrocchia di Santa Maria del Rosario vulgo I Gesuati in Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Pietro Cordella, 1838. — In-8 gr., di pag. 26 . . . . . — 87

3122. La Picciola, *romanzo di* Bonifacio Saintine, *tradotto dal francese da* Leopoldo d'Avella. - Napoli, da Raffaelle de Stefano e socii, 1838. — In-18.

3123. La Pieta filiale, *versi di* Teodoro dal Ferro Fracanzan. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 16 . . . . . — 52

3124. La Prefazione delle mie opere future, *scherzo in prosa del medico-poeta.* - Milano, 1838, coi tipi di Fr. Sanbrunico-Visaggi succ. a Pietro Agnelli, a spese dell'autore. — In-8, di pag. 80. . . . . 1. 74
Da attribuirsi al traduttore del n. 1589 del 1836. Pubblicato in dicembre 1838.

3125. Preparazione dell'acetato di potassa secondo il nuovo metodo, *di* Serafino Donzelli *farmacista in Pesaro.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1838. — In-8, di pag. 12. . . . . 1. 08

3126. Il Presagio; *ricordo di letteratura.* MDCCCXXIX. *N. IV. Strenna dedicata al giorno* 6 *settembre* 1838. - Milano, per Carlo Canadelli, Galleria De-Cristoforis n. 12, 13, 58. — In-8, di pag. VIII-264 e 4 intagli. Infima legatura 7. 88
La Valle di Trumonti ed Amalfi, frammento d'un viaggio, di *Carlo Bonucci.* - Una gita al fiume Latte (sciolti), di *Carlo Guaita.* - Ditirambo, di *Ottavio Tasca.* - Varietà (L'Uomo verde; D. Nicola del Carnevale; Dantan celebre caricatura francese; Storia de' Guanti; Avvenimento dell'ultima eruzione del monte Vesuvio; Il Debito, parafrasi di un racconto storico; Il Lavoratoio, novella; La Corte delle assise, di *Bousquet*; La Valle dell'Orfenta alla Majella, di *Michele Tenore*). - Una sera malinconica (quartine) di *Francesco Pertusati*; Il Frutto della scienza (stanze), di *I.* - Milano la felice, di *C. M.* - Il Cieco, di *Antonio Vergani.* - Il Velo di corruccio; storia del secolo XV, di *Gaetano Sussarra.* - Il Capo d'anno all'amica (sciolti), di *Edwige de Battheti de Scolari.* - Il Volto barbaro, di *Carlo Guaita.* - Alla memoria de' miei figli Torquato e Teresa, ode di *Rita Fossi Gigli.*

3127. Le Prevenzioni di una donna, *almanacco.* - Milano, presso li fratelli Ubicini. — In-16, di pag. 60 e frontispizio intagliato. Infima legatura. . . . . — 87
Novella tradotta dal francese.

3128. I Promessi sposi, *di* Alessandro Manzoni. *Storia milanese del secolo XVII.* - Mendrisio, tip. della Minerva Ticinese, 1838. — Tre vol. in-16, di pag. 276, 252, 306 e ritratto intagl. della Signora di Monza. 5. 22

3129. Proposta di un banco in Milano *per sovvenire a depositi di sete ed altri valori e per lo sconto.* - Milano, presso la Società degli editori degli annali universali delle scienze e dell'industria, 1838. — In-8, di pag. 56. . . . . — 87

3130. Della Proprietà letteraria, *ragionamento di* Carlo Meié. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1837. — In-8.

3131. Prose *di* Ferdinando Ranalli, *con l'Epistole da lui recate in italiano di* Francesco Petrarca. - Firenze, presso Pasquale Pagni, 1838. — Due tomi in-16, di pag. 212, 224 . . . . . 6. —

Della vera indole e del vero fine delle lettere italiane considerate secondo il bisogno e l'utilità de' tempi nostri. - Elogio di Melchiorre Delfico. - Elogio di Paolo Costa. - Elogio di Cesare Arici. - Elogio di Lazzaro Papi. - Intorno ad alcuni discorsi di argomento religioso di monsignor Angelo Mai. - Intorno ai Caratteri di Teofrasto volgarizzati da Dionigi Leondarakis dal Zante. - Intorno la versione delle Lettere di Plinio il giovine fatta dal dottor Pier-Alessandro Paravia, e ristampata in Torino nel 1834 da Giacinto Marietti. - Intorno alcune lettere inedite del p. Daniello Bartoli stampate a Brescia nella tip. dell'Istituto nel 1834. - Descrizione della vita e delle opere di Serafino Gatti di monsignor C. E. Muzzarelli, Roma, 1835. - Lettera a Prospero Viani sul libro di Lucio Anneo Seneca intorno alla provvidenza, recato in italiano dall'abate Giuseppe Brambilla. - Intorno ad un dipinto a fresco del Domenichino rappresentante Giacobbe e Rachele. - Sulla partenza del re Ladislao da Gaeta, dipinto del cavalier Niccola Sessa napolitano. - Sull'Ameide figurato in marmo da Giovanni Gibson da Liverpol. - Intorno una statua semi-colossale in bronzo rappresentante Michele Cervantes del cavalier Solà, da collocarsi in una piazza di Madrid. - Sopra un dipinto di Giannantonio Razzi detto il Sodoma rappresentante le nozze di Alessandro e Rossane.

Solo la prima delle prose accennate è inedita. Il secondo volume contiene le « Epistole di Francesco Petrarca recate in italiano. Seconda edizione corretta e migliorata dal traduttore ». Vedi n. 567 del 1836.

3132. Prose e poesie *del dott.* Gaetano Dodici, *raccolte e pubblicate dal prof.* Gaetano Boselli. - Parma, dalla stamperia Donati, 1838. — In-8, di pag. IV-140 . . . . . 2. —

Elogio di Cristoforo Poggiali piacentino. - Elogio di Luigi Dodici (zio di Gaetano). - Elogio di Giuseppe Ruggiero. - Poesie diverse (Versione libera del salmo LXXXVIII; 37 sonetti).

Precedono i Cenni pertinenti alla vita di Gaetano Dodici, del prof. *Boselli*. In fine leggesi: « Si prega il benevolo lettore a non voler accagionare di negligenza l'editore se buone ragioni (che non giova accennare) lo indussero ad omettere alcune poesie edite od inedite del cavaliere Gaetano Dodici ». Questi cessò di vivere il 27 dicembre 1829.

3133. Prose scelte *del padre* Daniello Bartoli, *tratte dalle opere del medesimo, ad uso della studiosa gioventù.* - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1838. — Vol. V ed ultimo. In-16, di pag. 244 . . . . . 1. 08
Pei non associati 1. 61

Vedi n. 1145 del 1837 e 2221 del 1838.

3134. Prospetti degli arrivi e delle partenze delle lettere, merci, gruppi e de' viaggiatori presso l'i. r. ufficio superiore delle poste in Milano per l'anno 1839, *compilati in seguito ad ossequiatissima permissione dell'inclita i. r. direzione aulica suprema delle poste in Vienna in data 5 dicembre 1837 n. 14107-2558, dall'ufficiale controllore presso l'i. r. direzione delle poste di Lombardia* Sessa Giuseppe. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola tipografo-libraio. — In-4, di pag. 32. . . . . 1. 74

3135. Quadro cronologico d'istoria antica e moderna, sacra e profana dal principio del mondo sino all'anno 1838. *Traduzione dal francese con molte correzioni ed aggiunte di* Tommaso Pendola *delle scuole pie.* - Siena, 1838. — In-18. . . . . — 84

3136. Quando francesco petrobelli di lendinara conduceva in moglie vincenza bottoni di ferrara, *un amico congratulando ai nobili sposi offriva quest'idillio di* Giuseppe Ignazio Montanari. - Pesaro, 1838, dalla tipografia Nobili, con facoltà. — In-8 picc., di pag. 8.

3137. Quindici giorni in milano delle ll. mm. ii. rr., *strenna per l'anno* 1839. - Milano, presso Carlo Canadelli nella Galleria De Cristoforis n. 12, 13. — In-16, di pag. 208. Con 8 intagli compreso quello del frontispizio. Infima legatura 3. 48

Di *G. B. Cremonesi*, come dall'epigrafe dedicatoria.

3138. Raccolta delle opere mediche edite ed inedite *del dottor* Michele Santarelli *professore di medicina teorico-pratica nell'università di Macerata. Con importanti aggiunte e correzioni.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi, 1837. — Tomo I. In-8, di pag. 280 . . . . . 2. 96

I, Congetture sulle azioni dei stimolanti e controstimolanti. - II, Congetture sull'azione fisiologica dei controstimolanti. - III, Congetture sull'azione controstimolante dell'ossigeno. - IV, Congetture sullo stato irritativo precedente la febbre. - V, Congetture intorno alle leve organiche della vita. - VI, Congetture intorno la cotenna del sangue. - VII, Congetture intorno all'infiammazione.

La I memoria fu già stampata in Macerata dal Cortesi, 1825; la II in Fabriano dal Crocetti, 1826; la III in Roma per le stampe del Giornale arcadico, 1827; la IV e V nel Giornale arcadico, giugno 1829; la VI e VII nello stesso giornale, vol. LVI.

A questo volume di «Memorie patologiche» seguirà un secondo a compimento contenente un trattato della febbre perniciosa e del melena.

3139. Raccolta di romanzi ridotti in novelle ed ornati di tavole litografiche. - Vol. II. *Walter-Scott, II.* - Venezia, coi tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1837. — Fasc. VI. In-8 gr., di pag. 88 e 3 disegni. 1. 74

3140. Raccolta di scelte decisioni civili e criminali del tribunale di appellazione sedente in Macerata, *disposte per ordine cronologico con indici parziale e generale. Vol. I.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi tip. edit., 1836. — Distrib. I, IV, VI e VIII (Classe civile, sezione I. Fasc. I, II, III e IV). In-4. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . 1. 89

Vedi anche n. 3141 e 3142. In ciascuno dei tre frontespizii è segnato vol. I, e le indicazioni di classe e sezione sono in un antiporto che segue e nella coperta.

3141. Raccolta di scelte decisioni civili e criminali del tribunale di appellazione sedente in Macerata, *disposte per ordine cronologico con indic. parziale e generale. Vol. I.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi tip. edit., 1836. — Distrib. II e VII (Classe civile, sezione II. Fasc. I e II). In-4. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . 1. 89

3142. Raccolta di scelte decisioni civili e criminali del tribunale di appellazione sedente in Macerata, *disposte con ordine cronologico con indici parziale e generale. Vol. I.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi tip. edit., 1836. — Distrib. III e V (Classe criminale. Fasc. I e II). In-4. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . 1. 89

3143. Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. *Di* J. N. Durand. *Con l'aggiunta di altre 300 e più fabbriche e monumenti d'ogni genere antichi e moderni, e della storia in generale dell'architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. LVII, LVIII e LIX. In-foglio a 2 colonne, col testo francese a fronte, di pag. 4, 4, 8; e 3, 3, 3 tavole a contorno. Ogni fasc. 2. 61

3144. Racconti e cenni di belle arti, *strenna pel* 1839 *di* Opprandino Arrivabene. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-16 gr., di pag. 32-xx-172 e intaglio all'acquatinta 2. 61

I racconti sono: Il Ritratto, La Carmelitana, Il Santo Corale; l'ultimo de' quali è di *Gian Jacopo Pezzi*, come è detto nell'avvertimento. Ai cenni di belle arti precede apposito frontispizio, ed è riproduzione del n. 2832.

3145. Le Rarità del mondo; *ovvero Succinta descrizione di quanto era o tuttora si trova in esso di più rimarchevole sia in monumenti che in altre cose interessanti e curiose; almanacco storico-geografico-morale pel* 1839. *N.* 1. - Milano, dalla tip. Tamburini e Valdoni. — In-24, di pag. 86-34.

Nella prefazione è sottoscritto *G. B. C.* Questo primo volumetto concerne la Turchia asiatica, l'Arabia, la Natolia, le provincie dell'Eufrate.

3146. IL REGNO ANIMALE, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti:* 1ª, *Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert *e* L. P. Vieillot; 2ª, *Istoria naturale dei pesci, del b.* Cuvier *e* M. Valenciennes; 3ª, *Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier *e* Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, l' editore Antonio Locatelli, contr. del Gesù n. 1283. — Distrib. XXIV (Uccelli, fasc. XII). In-foglio, di pag. 12 e 6 tavole . . . . . 6. —

3147. RIFLESSIONI FISICO-CHIMICHE INTORNO IL CHOLERA-MORBUS ASIATICO, *sua origine e mezzi preservativi per arrestarne i perniciosi effetti. Di* Antonio Egidj *farmacista.* - Ascoli, presso Luigi Cardi, 1837. . . . . 3. 78

3148. LE RIME *di messer* Francesco Petrarca. - Parigi, presso Lefèvre, 1838. — In-32, di pag. 480.

3149. IL RITORNO DEL PROSCRITTO, *cronaca del secolo XIII narrata da* Giuseppe Balbi. - Bassano, tip. Baseggio edit., 1838. — In-12 picc., di pag. 92. . . . . — 87

È un romanzo.

3150. ROZ E BETZI, *novelletta recata dal francese in ottava rima italiana dal conte* Cesare Gallo, *fra gli arcadi* Dorilo Megarense. - Pesaro, 1838, dalla tipografia Nobili, con facoltà. — In-8 picc., di pag. 16.

Per le nozze Leopardi-Ferretti. — Vi è il testo a fronte che è tratto dall' « Amalia » del signor *d'Arnaud.*

3151. RUDIMENTI DI GEOGRAFIA IN COMPENDIO. *Con tavole e figure in rame. Quarta edizione.* - Milano, tip. Malatesta di C. Tinelli, 1838. — In-12, di pag. VIII-112 e 2 tavole intagliate. 1. 09

È un compendio dei « Rudimenti di geografia ad uso della prima classe di grammatica nei ginnasii delle provincie lombarde ».

3152. RUSTICO INDOVINO PER L'ANNO 1839. *Almanacco spirituale utile alle anime per l'abbondante e preziosa raccolta che porge ai divoti fedeli delle funzioni sacre, comunioni generali, benedizioni del ss. sacramento, prediche, esposizioni delle ss. 40 ore, stazioni di tutto l'anno, ec.* - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-18, di pag. 168 . . . . . — 65

3153. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio-, 1838. — Fasc. XCIV e XCV (Testo, vol. XIII, fasc. 3, 4 ed ultimo). In-8, di pag. 168, 128. Ogni fasc. 1. 74

3154. SAGGI DELLA SCIENZA DELLA STORIA, *di* Cesare della Valle *duca di* Ventignano. - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1838. — In-8.

3155. SAGGI SULL'AEROSTATICA E AERONAUTICA, *del t. colonnello cav.* Marco Antonio Cossa. *Opera approvata dalla r. accademia delle scienze di Napoli. Saggio secondo.* — In-8, di pag. 96.

Vedi n. 973.

3156. SAGGIO DI UNA VERSIONE POETICA DI GIOBBE, *per* Pasquale Stanislao Mancini. - Napoli, tipografia Perretti, 1838. — In-8.

3157. SAMPIERO, *romanzo storico di* Giuseppe Gallotti. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — In-12.

3158. SATIRE *di* D. G. Giovenale, *tradotte da* Zeffirino Re *cesenate. Col testo e con note.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — Vol. I, fasc. 2. In-8, di pag. 36-4. . . . . — 87

3159. GLI SCAVI DELL'ANTICO TEATRO DI VERONA PER OPERA DI ANDREA MONGA; *versi di* Giuseppe Capparozzo. - Verona, tip. poligrafica di G. Antonelli, 1838. — In-8, di pag. 8.

3160. SCHIARIMENTI E NOTE ALLA *STORIA UNIVERSALE DI CESARE CANTÙ*. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 17-18, 19-20, 21-22, 23-24 e 25-26. In-8. Ogni puntata di pag. 32. — 50
Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Vol. I ». Sono le dispense XXX, XXXIII e XXXV, XXXIX e XL di detta « Enciclopedia ».

3161. LA SCIENZA TEOLOGICA, L'EMINENTE SCIENZA DI GESU CRISTO, *opera dell'abate* Gio. Battista Vertua *di Soresina. Edizione a beneficio della scuola infantile di carità in Soresina.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1838. — Fasc. XV e XVI (tomo VIII, parte 1). In-12. Ogni fasc. di pag. 76 — 65
Oltre i confini del regno Lombardo-Veneto . . . . . — 75

3162. LA SCUOLA DI MINERVA; *almanacco genealogico-storico per l'anno* 1839. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-18, di pag. 268. 1. —
- Giornale, ec. - Invenzioni e scoperte. - Serie cronologica degli avvenimenti più rimarchevoli che ebbero luogo dal 1° luglio 1837 al 30 giugno 1838. - Sovrani reguanti, ec. - Necrologia. - Cenni storici intorno alla famiglia de' Gonzaghi. - Orarii, ec.

3163. SECONDA RACCOLTA DI VITE DE' SANTI, *scritte da* Carlo Massini *della congregazione dell'oratorio di Roma. Con aggiunte.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1838. — Tomo III e IV (Marzo e Aprile). In-16, di pag. 312, 266. Ogni vol. 1. 30
Vedi n. 760 del 1837.

3164. DEL SENATO DI CASALE NUOVAMENTE ERETTO DAL RE CARLO ALBERTO, *esposizione storica di* Alberto Nota. - Casale, 1838, Er. Maffei e Gio. Scriveno tipografi. — In-8, di pag. 50.

3165. SERIE QUARTA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE. - Tomo VI. *Ernesto Maltravers, di* Eduardo Bulwer *autore degli « Ultimi giorni di Pompei », del « Rienzi », ec. Prima versione dall'inglese di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838. — Vol. I. In-32 gr., di pag. 276 e intaglio. 1. 30

3166. LA SIGNORA DI LIONE, *ossia Amore ed orgoglio. Di* E. L. Bulwer. *Prima versione dall'inglese di* Marcello Manzoni. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 124 e intaglio 1. 06
Museo drammatico, serie II, vol. III.

3167. SOPRA LA STATUA RAPPRESENTANTE ALESSANDRO VOLTA; *lettera dell'abate* Giuseppe Brambilla. - In Como, co' torchi della ditta C. Pietro Ostinelli, 1838. — In-8, di pag. 24. . . . . — 65

3168. SPICILEGIO NUMISMATICO, *o sia Osservazioni sopra le monete antiche di città, popoli e re.* - Modena, dalla reale tipografia eredi Soliani, 1838. — In-8, di pag. VIII-304.
In fine della prefazione è sottoscritto *Celestino Cavedoni.*

3169. LO SPIRITO DELLA STORIA NATURALE, *tratto da* Buffon *e da' suoi continuatori, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. LXIV e LXV. In-8. Ogni fasc. di pag. 32 e 10 tavole 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17
Vedi l'intero frontispizio al n. 3528 del 1835.

3170. LO SPIRITO DI S. FRANC. DI SALES VESCOVO E PRINCIPE DI GINEVRA, *raccolto da diversi scritti di mons.* Pietro Camus *vescovo di Belley. Opera che contiene i più bei passi de' suoi scritti, ed istruzioni proprie per ogni*

sorta di persone, del signor N. N. *dottore di Sorbona. Tradotta dal francese in volgare italiano.* - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — Due tomi in-12, di pag. 312, 336.

3171. STATISTICA DEL DIPARTIMENTO DEL MINCIO; *opera postuma di* Melchiorre Gioja. - Milano, a spese degli editori, 1838. — Fasc. I. In-4, di pag. XII-72. . . . . 2. 29

Le associazioni si ricevono in Milano da Giuseppe Crespi, corso Francesco n. 594. Il manifesto 15 novembre 1838 promette cinque volumi di statistica, cioè uno per ciascuno dei dipartimenti Mincio, Adige, Mella, Adda, Agogna, da distribuirsi in fascicoli del formato del « Prospetto delle scienze economiche » a cent. 25 austr. per foglio.

3172. STATISTICA MEDICA DI MILANO DAL SECOLO XV FINO AI NOSTRI GIORNI, *escluso il militare. Di* Giuseppe Ferrario, *ec.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1838. — Fasc. IV e V. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 48 . . . . . 1. 74

Vedi l'intero frontispizio al n. 1584.

3173. STORIA DEL CRISTIANESIMO (CONOSCIUTA SOTTO IL TITOLO D'ECCLESIASTICA) *dell'abbate* Fleury, *con le annotazioni critiche del* Marchetti, *aumentata di quattro libri (i libri CI, CII, CIII, CIV) contenenti la storia del secolo XV, cavati da un manoscritto inedito del Fleury appartenente alla r. biblioteca di Parigi; e continuata sino ai primi anni del secolo XIX dall'abbate* O. Vidal di Capestang. - Novi, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1838. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XVI-52. . . . . 1. 25

L'opera verrà divisa in 8 grossi volumi in-8 massimo a 2 colonne. Ogni volume sarà distribuito in 15 fascicoli di 7 fogli di stampa di otto pagine ciascuno, ed il prezzo d'ogni fascicolo è di italiane lire 1. 25 sino alla pubblicazione del VI, dopo la qual epoca sarà portato a lire 1. 50 pei nuovi associati.

3174. STORIA DEL CRISTIANESIMO, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel. *Con la continuazione fino a' nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXVI e XXVII (vol. IX, fasc. 2 e 3). In-12, di pag. 216, 192. Ogni fasc. 1. 32

3175. STORIA DELLA SOLLEVAZIONE, GUERRA E RIVOLUZIONE DELLA SPAGNA, *del conte* di Toreno. *Prima versione dallo spagnolo di* Ercole Marenesi. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1838. — Fasc. II. In-8 a 2 colonne, di pag. 64 . . . . . 1. 74

3176. STORIA DI UN' EPIDEMIA COSTITUZIONALE NEGLI ANNI 1834 E 1837. *Di* Odoardo Linoli *professore condotto di clinica esterna, chirurgo fiscale, membro con rescritto sovrano della commissione sanitaria della comune di Pietrasanta, socio corrispondente dell'i. r. accademia de' Georgofili di Firenze, di quella di lettere, scienze ed arti della Valle Tiberina Toscana, dell'i. r. fisio-critici di Siena, dell'i. r. aretina, e dell'i. r. di Pistoia, ec.* - Pisa, presso Ranieri Prosperi tip. dell'i. e r. università, 1838. — In-8, di pag. 52.

3177. STORIA TEORICA O TRATTATO DELLE CAUSE E DEGLI EFFETTI, *diviso in quattro parti: 1 parte, Storia materiale; 2 parte, Storia civile; 3 parte, Storia naturale; 4 parte, Storia universale. Di* Negro. - Milano, tipografia di Omobono Manini, 1838. — In-8, di pag. XVI-80. . . . . 1. 74

Tratta del sistema del mondo. In un antiporto che segue la prefazione è detto Storia teorica - parte prima - della storia materiale. - Liquenomia. Astronomia.

Pare che debba continuarsi, e sia traduzione dal francese od opera scritta da un Francese. Nella prima pagina trovasi « agire spiritualmente », « marcia della natura », « filo delle operazioni stracciato », ec.

3178. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli

editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. II, puntata 12, 13, 14-15 e 16-17. In-8 di pag. 32, 32, 64, 48. Ogni puntata . . . . . — 50.

Sono le dispense XXXI, XXXII, XXXIV e XXXVII dell' « Enciclopedia storica ».

Al n. 2559 s'intendano pure annunciate le dispense XXVIII e XXIX.

3179. Storie dei municipii italiani *illustrate con documenti inediti da* Carlo Morbio, *membro della regia giunta sarda di statistica e socio corrispondente della regia deputazione sopra gli studii di storia patria.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — Vol. IV (Firenze). In-8, di pag. LXXII-130. . . . . 3. —

3180. Le Strenne, *dono del Folletto alle signore, presentato da* Defendente Sacchi. - Milano, presso Omobono Manini. — In-18, di pag. 220, 4 intagli compreso quello del frontispizio e giornaletto. Infima legatura. 3. —

Nella segnatura è detto « Streghe, n. II ». Vedi n. 3563 del 1836.

3181. Strenna italiana per l' anno 1839. *Anno VI.* - Milano, presso P. Bipamonti Carpano. — In-8, di pag. 256 e 6 intagli compreso quello del frontespizio. Infima legatura. 6. 50

Fu compilatore *Michele Sartorio.*

Probità. *E. F.* - Sonetti. - Pippo e Paulino, novella romana. *Luigi Cicconi.* - Il Mattino, ispirazione religiosa. *Carlo Guaita.* - A Visit to tes ruins of the castle of C..., a sketch from real life. *Marcello Manzoni.* - Gli Amanti siciliani, ovvero Gino il crociato e Clea. *Giovanni Colleoni.* - Pietro Crescenzi. Dott. *Salvatore Musso.* - La Vergine prudente. *Gabriele Rossetti.* - Il Palma-dattero, memoria. *Linneo Tugliabue.* - Dipinti di Andrea Pozzi, epistola pittorica. *Angelo M. Ricci.* - Uccisione di Francesco da Cerrara, memoria storica. *Carlo Leoni.* - Ad un bambino, versi. *Pietro Giuria.* - Un' avventura notturna nella Calabria. *F. Sala.* - Favole. *Teresa Bandettini Landucci.* - Incoronazione dei re d' Inghilterra. *C. U.* - Sordello mantovano, frammenti. *Ignazio Cantù.* - Fondazione di Lodi Nuovo. *Melchiade Gabba.* - Tivoli, epistola a Clarina Ferretti romana. *Angelo Fava.* - Schizzi morali e filosofici. *M. Parma.* - All'Amica, versi. *Francesco M. Piave.* - L'Opinione. - La Malanconia, ode. *Cesare Cantù.* - Un quadro fiammingo, racconto. *Michele Sartorio.* - Il Canto del vecchio pescatore. *Antonio Perretti.* - Le Incoronazioni dei re d' Italia, studii storici. *Defendente Sacchi.* - Dell'Arte cristiana nel medio evo. *Tullio Dandolo.*

3182. Strenna poetica sacra e morale. *N. V.* MDCCCXXXIX. - Monza, tipografia Corbetta. — In-16, di pag. 104-XXIV e disegno. Infima legatura. 1. 30

Per la passione di N. S., inno di *Giovanni Aoguillesi.* - Per l' assunzione di Maria Vergine, ode di *Alessandro Parravia.* - Alla Vergine addolorata, ode del medesimo. - In occasione del ristabilimento de' rr. pp. di s. Francesco minori riformati nel già soppresso convento della Madonna del Fiume posto in Dongo sul lago di Como, terzine di anonimo. - All' Innocenza, inno di anonimo. - S. Agostino, ode di *A. Mauri.* - A Maria Vergine, sonetto inedito di *Chiara Morroni Bernabò Silorata.* - A Maria Vergine liberatrice, in nome della città di Spoleti, 1837; inno di *P. B. Silorata.* - Alcuni salmi tradotti dal medesimo (salmo XXIX, XXX, XXXIV, XXXVI). - La Chiesa, stanze inedite di *A. Cagnoli.* - Maternità di Maria, sonetto inedito di *F. B. Luxardo* di Sarzana. - Per Nostra Signora invocata sotto il nome di Rosa mistica, sonetto inedito del medesimo. - Per nobil dipinto rappresentante Nostra donna detta Mater amabilis, sonetto inedito del medesimo. - Per celebre predicatore, sonetto inedito del medesimo. - Per la morte di Maria Vergine, canzone pastorale inedita del medesimo. - Per prima messa, visione del medesimo. - A monsignor Francesco Agnini vescovo di Sarrana e Brugnato, inno del medesimo. - Al signor. can. d. Giuseppe Oliva di Lugano oratore in Biella nella quaresima del 1838, ode di *A. Borrino.* - Una meditazione, di *L. Barbareschi.* - Alla Croce, inno di *D. Bertolotti.* - Per monaca, ode di *F. Cesati.* - Israello schiavo in Babilonia, elegia inedita di *Ambrogio Curti.*

3183. Strenna teatrale europea. *Anno secondo.* 1839. — In-8, di pag. IV-204, ritratti di Donzelli, Marini, Cartagenova, Blasis, Cerrito, Colombon. Infima legatura 6. 96

Nella coperta leggesi: « Milano, presso l' ufficio del giornale il Pirata, contrada del Marino n. 1139, coi tipi Pogliani ».

Costumi teatrali. Poeti melodrammatici attuali, di *B. Bermani.* - Poesie. Alla signora Eugenia Garcia. - A Virginia Blasis. - A Lorenzo Salvi, inno di *Jacopo Cabianca.* - Al te-

nore Andrea Castellan, ode di *S.* - A Gioachimo Paglia, di *Agostino Cagnoli.* - A Fanny Cerrito, di *Felice Romani.* - TEATRO DRAMMATICO. Augusto Bon, del capitano *B. E. Martini.* - Dietro le scene; Il Vagabondo e la sua famiglia, articoli due di *Giorgio Podestà.* - Osservazione di *F. A. Bon.* - BIOGRAFIE. I, La Famiglia dei Garcia, di *F. Regli.* - II, Ippolita Mars, di *F. Regli.* - III, Luigi Vestri, di *L. Carrer.* - IV, Amalia Bettini, di *F. Regli.* - V, Domenico Donzelli, di *F. Regli.* - VI, Carolina Gattinelli, di *F. Regli.* - VII, Virginia Blasis, di *P. Cominazzi.* - RACCONTI. La Laurea sospesa, o Il Viaggio in barca, racconto storico originale (l'anno 1726), di *F. Regli.* - RIVISTA TEATRALE EUROPEA. Milano, Venezia, Crema, Cremona, Bergamo, Torino, Genova, Roma, Firenze, Livorno, Lucca, Gratz, Madrid, Lisbona, Odessa, Francia.

3184. STRENNA VENETA PER L'ANNO MDCCCXXXIX. - Venezia, nella tipografia d'Alvisopoli. — In-8 gr., di pag. IV-268 e 5 intagli. Infima legatura 10. 44

Il Castello di Montegalda, di *Pietro Selvatico.* - La Partenza del figlio di Melisenda per la guerra di Terra Santa (frammento di una novella in ottava rima), di *Luigi Sertorio.* - La Madre, brano del « Giovanni Tonesio » romanzo inedito di un anonimo. - Ultimo colloquio di Antonio Foscarini, brano di tragedia inedita di *Luigi Carrer.* - San Cristoforo della Pace, di *Agostino Sagredo.* - Valerio Belli, di *Antonio Meneghelli.* - Un Cuore (versi), d'*Ignazio Neumann Rizzi.* - Il Giardino di Saonara, di *Giovanni Cittadella.* - Loredana, racconto (in versi) di *Gaetano Podestà.* - L'Assedio di Vicenza, brano degli « Ecelini e gli Estensi, storia inedita del secolo XIII », di *Filippo de Boni.* - Dante, terzine di *Lucietta Confortini Zambusi.* - Il Sepolcro, ode di *G. Renier.* - La Consolazione, epistola di *Giulio Cesare Parolari.* - La Visione, leggenda (in ottava rima) di *Jacopo Cabianca.* - Finis, di *Tomaso Locatelli.*

Ne fu raccoglitore il *Cabianca.*

3185. A SUA MAESTÀ MARIA LUIGIA PRINCIPESSA IMPERIALE D'AUSTRIA, DUCHESSA DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA, *pel dono delle sorgenti di Tabbiano fatto agli ospizii civili di Borgo San Donnino.* - Borgo S. Donnino, coi tipi di Giuseppe Vecchi, nell'agosto 1838. — In-4 picc., di pag. 12.

È un'oda di *Gianmaria Fogliazzi*, il cui nome leggesi appiedi della dedicatoria.

Non è in commercio.

3186. SULLA COLTIVAZIONE DEI LITORALI, *memoria inedita di* Giovanni Bottari, *illustrata ed arricchita di annotazioni da* Domenico Rizzi *perito agrimensore e laureando in filosofia, socio corrispondente della r. società agraria di Torino, dell'accademia agraria di Pesaro e dell'ateneo di Treviso. Con due tavole litografiche.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. In-8, di pag. 64 . . . . . 2. 61

3187. SULLA SOTTO-CONFESSIONE ANTICO SOTTERRANEO E SULLA PALMA D'ORO DELLA CHIESA DI S. MARCO IN VENEZIA, *notizie del sacerdote d.* Valentino Giacchetti *sacrista dell'imp. reg. basilica suddetta.* - Venezia, dalla tip. di Pietro Cordella, 1838. — In-8 gr., di pag. 32.

3188. SUPPLIMENTO AL DIZIONARIO ENCICLOPEDICO DI SCIENZE LETTERE ARTI, *compilato per la prima volta da* Antonio Bazzarini. - In Venezia, co' tipi di Antonio Bazzarini e C., 1838. — Fasc. XXVIII, XXIX, XXX, XXXI ed ultimo (vol. II, fasc. 11, 12, 13 e 14). In-8, pag. 96, 96, 96, 108 (REB-ZYT). Ogni fasc. . . . . 1. —
Per gli associati alla sola parte seconda 1. 24

3189. TAVOLE CON CENNI ISTORICI D'ALCUNI CASI CHIRURGICI STRAORDINARII *felicemente curati nel civico ospitale provinciale di Venezia dal chirurgo primario anziano* Tommaso *dott.* Reina, *cui fan seguito due memorie sulla causa prossima e sulla cura radicale delle varici, ec.* - Venezia, dal premiato stabilimento di Giuseppe Antonelli, 1838. — In-8, di pag. 16 e 3 tavole . . . . . — 87

3190. TAVOLE CONTENENTI I LOGARITMI DEI NUMERI DALL'1 FINO AL 10000 E DEI SENI E TANGENTI DI MINUTO IN MINUTO, *disposte in forma ristretta e co-*

modà pei calcoli numerici ordinarii, e corredate delle necessarie spiegazioni dall'ab. Gio. Follador *professore di matematica e meccanica nel liceo vescovile di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 76 . . . . . — 87

3191. TEATRO DEL SIGNOR ANCELOT. - Vol. V. *Il Favorito, o La Corte di Caterina II; commedia. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 128. — 92
Pei non associati 1. 10
Collana di scelti autori drammatici, vol. XIV.

3192. TEORIE E PRATICA DELLA LITOTRIPSIA, *del dr.* Adolfo Benvenuti. - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1838. — In-8, di pag. x-136 e 4 tavole 2. 62

3193. TRATTATO DEL GOVERNO DELLA FAMIGLIA, *d'*Agnolo Pandolfini. *Testo di lingua. Edizione conforme alla fiorentina del* 1734. - Firenze, tipografia della Speranza, 1838. — In-18, di pag. 176. . . . . 1. 68

3194. TRATTATO DELLA AMMINISTRAZIONE RURALE, *ricavato dalle opere stampate e dagli scritti inediti di* Melchiorre Gioja. *Con varie note ed un'appendice concernente la pratica amministrativa, di* Luigi Bossi. *Seconda edizione.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-16, di pag. 492 . . . . . 5. 94
In diversi esemplari avvi un primo frontispizio ove è detto: « Biblioteca agraria, o sia Raccolta di scelte istruzioni economico-rurali, diretta dal dottor *Giuseppe Moretti* p. p. di economia rurale e supplente alla cattedra di botanica nell'i. r. università di Pavia. Volume XIV ».
La prima edizione è del 1829, e fece similmente parte della Biblioteca agraria.

3195. TRATTATO DELLA DIGNITÀ, *ed altri inediti scritti di* Torquato Tasso. *Premessa una notizia intorno ai codici manoscritti di cose italiane conservati nelle biblioteche del mezzodì della Francia, ed un cenno sulle antichità di quella regione. Del cavaliere* Costanzo Gazzera. - Torino, Stamperia Reale, 1838. — In-8, di pag. IV-204 e facsimile.

3196. TRATTATO DELL' EDUCAZIONE DEI FANCIULLI, *di* Plutarco, *voltato in toscano da* Basilio Puoti. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — In-8.

3197. TRATTATO DELLE PARTICELLE DELLA LINGUA ITALIANA, *compilato da* Basilio Puoti. - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — In-12.

3198. TRATTATO DI CHIMICA APPLICATA ALLE ARTI, *del signor* Dumas. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Fasc. XV e XVI (vol. IV, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 128 e 4 tavole intagliate 2. 96
Sulla coperta leggesi: « Trattato di chimica applicata alle arti del signor Dumas dell'accademia reale delle scienze dell'istituto di Francia, professore nella facoltà di scienze nella accademia di Parigi, ripetitore nella scuola politecnica, professore fondatore della scuola centrale delle arti e manifatture, corrispondente dell'accademia di Torino, membro della società filomatica di Parigi, della società di fisica di Ginevra, della società elvetica delle scienze naturali ».
Vedi n. 1719 del 1835 ed il « Foglietto » n. 12 del 1838.

3199. TRATTATO DI PATOLOGIA VETERINARIA, *del dottore* Giolo Vincenzo, *medico-chirurgo-veterinario, per lo innanzi ripetitore di materia medica, chimico-farmaceutica e di botanica nell'i. r. istituto di zooiatria in Milano, zooiatro condotto in Rovigo, socio di varie accademie scientifico-letterarie.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — Vol. I. In-8, di pag. 266. 3. 48

3200. TRATTATO GENERALE SULLE STIME DEI FONDI RUSTICI, BOSCHIVI ED URBANI, E SULLE CONSEGNE E RICONSEGNE SÌ SEMPLICI CHE LIVELLARIE DELLE POSSESSIONI, EDIFIZII E CASE, *dell'ingegnere architetto* Caterino Sabini. *Edi-*

zione seconda. - Milano, 1838, presso l' editore Angelo Monti libraio. — In-8, di pag. 224 . . . . . 3. 48

3201. TRATTATO SUL CHOLERA DIETRO AD OSSERVAZIONI FATTE IN GENERALE E PARTICOLARMENTE IN MORAVIA NEGLI ANNI 1831 E 1832. *Di* Giuseppe Carlo Wolfstein, *dottore in medicina e chirurgia, maestro d'ottalmoiatria ed ostetricia, membro delle inclite facoltà mediche di Vienna e Pest, medico pratico in Vienna.* - Vienna, dalla stamperia dei RR. PP. Mechitaristi — In-8, di pag. x-84.

Nella dedicatoria è la data del 28 giugno 1837.

3202. TRATTENIMENTI SULLA FISICA, *di* C. P. Brard, *ossia Mastro Pietro. Traduzione dal francese.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1838. — In-32, di pag. 116 . . . . . — 84

3203. I TRE GALATEI *di monsignor* della Casa, Melchiorre Gioja e Sperone Speroni *riuniti e ridotti a miglior lezione e forma da* Nic. Tommaseo. - Firenze, tipografia della Speranza, 1838. — In-18, di pag. 142. 1. 68

La prima edizione originale è di Milano presso A. F. Stella e figli 1825, e contiene due dialoghi che non sono nella presente.

3204. TUTTI I POPOLI, *ossia Trattenimenti d' un padre co' suoi figli intorno all'indole, ai costumi e all' industria delle differenti nazioni della terra, per* G. B. Depping. *Prima traduzione di* Giacomo Mosconi. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Puntata V (vol. III, puntata 1). In-12, di pag. 128 . . . . . — 87

3205. L'UCCELLIERA, *ovvero Spiegazione della natura e proprietà di diversi uccelli, ed in particolare di quelli che cantano. Col modo di prenderli, conoscerli, allevarli e curarli nelle loro malattie. Opera di* Pietro Oliva. *Nuova edizione diligentemente corretta.* - Milano, 1838, dalla tipografia Motta di M. Carrara. — In-24, di pag. 132. . . . . — 87

3206. L' ULTIMA NOTTE DELL' ANNO. - Milano, per Paolo Ripamonti Carpano. — In-18, di pag. 152, 4 intagli e calendario pel 1839. Infima legatura . . . . . 2. —

È riproduzione di un almanacco pel 1835 che contiene tre novelle di *G. B. Bazzoni*: Marcello Montano o La Superba passione; L'Ultima notte dell' anno; La Mora.

3207. UN' AVVENTURA DI SCARAMUCCIA, *melodramma comico in due atti.* - Pisa, tipografia Nistri, 1836. — In-12, di pag. 48.

3208. UN BUON LIBRO, *ossia Raccolta di articoli scelti inediti e rari così italiani come stranieri, relativi a storie, viaggi, biografie, novelle, critiche letterarie, invenzioni, scoperte, ec.* - Bologna, 1837, tipografia Nobili e comp. — Tomo I, dispensa 3. In-8, di pag. 64. . . . . 1. 08

Si unisce una nuova prefazione ed un nuovo frontespizio ove è detto: «L'Istitutore, o sia Raccolta di scelti articoli così tradotti come originali intorno a storie, viaggi, biografie, novelle, critiche letterarie, invenzioni, scoperte, ec., 1837. Bologna, pei tipi di Giovanni Bortolotti». Contiene: LETTERATURA. Dell'Educazione morale dei fanciulli, versione di *G. M. Bozoli.* - STATISTICA. Intorno all'italiana bibliografia (e sulla «Bibliografia italiana»). *Giovanni Adorni.* - NOVELLA. L'Imprudenza. *P. Vaccaro Matonti.* - BIOGRAFIA. Properzia de' Rossi. *D. V.* (*D. Vaccolini*). - Angelo Maria Tinelli. *Fr. Fabi Montani.* - COSE UTILI. Cassa di risparmio in Bologna. *D. Vaccolini.* - CRITICA LETTERARIA. Memorie scelte di geografia, viaggi e costumi. - Nelle nozze di Adelaide Agnoletti col dottor Gregorio Bonomi di Ferrara. *Francesco Capozzi* - VARIETÀ. Della dolcezza verso gl' infermi ed inservienti da raccomandarsi ai fanciulli. *Antonietta Tommasini.* - Amori onesti. - In morte di Ugo Foscolo, carme di *Agostino Cagnoli.*

Vedi n. 2428.

3209. UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CXCVI, CXCVII, CXCVIII-CXCIX, CC-CCI, CCII, CCIII olinesia, n. 44, 45, 46-47, 48-49, 50 e 51). - Fasc. CCIV-CCV e CCVI-

CCVII (Stati-Uniti, n, 1-2 e 3-4). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . . — 87

3210. Un lampo d' infedelta, *melodramma pastorale con musica del maestro signor Achille Graffigna, da rappresentarsi nel teatro di Como nell' anno* 1838. - Como, presso i figli di C. A. Ostinelli tipografi provinciali. — In-16, di pag. 32.

3211. Un pasticcio per le signore diviso in parecchi sapori; *nè strenna nè almanacco per l'anno* 1839. - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-18, di pag. 152 e 6 intagli. Infima legatura. 2. 50

In fine leggesi: « Coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola ».

Alle gentili e giovani donne. *Nicolò Cesare Garoni.* - Un Pasticcio per le signore. - I Due fratelli orfani, ossia Ambizione e industria, novella di *Nicolò Cesare Garoni.* - Annedoti. - Il Primo amore, ode di *Ettore Quaranta.* - A far uomini ci voglion donne, lambocciata di *Nicolò Cesare Garoni.* - Epigrammi tratti dallo Zibaldone di Alberto corista del teatro alla Scala.

3212. L' Uomo, *tentativo poetico di* Pietro Monticelli *veneto. Almanacco per l'anno* 1839. - Venezia, tipografia della erede Picotti, 1838. — In-24, di pag. 56 . . . . . — 65

Al lettore, terzine. - Ritratto dell'autore, sonetto. - L' Uomo, terzine. - Il Nome di Maria, sonetto. - Alla Patria, quartine. - Alla Famiglia, sonetto. - Al figlio Antonio, sonetto. - Alla figlia Angelica, madrigale. - Al Destino, sonetto. - La Rosa, sonetto. - La Primavera, sonetto. - L' Estate, sonetto. - L' Autunno, sonetto. - L' Inverno, sonetto. - Alla Poesia, sonetto. - Ad un amico, sonetto. - L'Aurora, anacreontica. - Il Vino, ditirambo. - L'Addio al falso amore, anacreontica. - L'Autore alla sua cetra, terzine. - Giornale per l'anno 1839.

3213. Vannina d' ornano, *tragedia di* Gio. Battista Damiani. - Aix, presso Massie, 1838. — In-8, di pag. 80.

3214. Il Vecchio e nuovo testamento, *esposto da* Michele Sartorio *ad uso delle famiglie italiane. Con cento disegni in litotipia.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Fasc. V e VI (ultimo). In-8, di pag. 80, 88. Complessivamente 3. 78

In parecchie copie leggesi sulla coperta: « Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio ».

Il volume è composto di pag. 500. I fascicoli importano complessivamente 11. 25; il volume in brosciura 11. 50; legato alla bodoniana 12. 50.

3215. Vedute necessarie per mettere in pratica il metodo di spostamento; *memoria del farmacista* Eugenio Migliazzi. - Ferrara, 1837, tipi fratelli Negri alla Pace. — In-8, di pag. 16. Con intaglio . . . . . — 65

Pubblicato nel 1838.

3217. Il Ventisei settembre a Verona; *cantico di* Teodoro Ravignani. - Verona, tip. poligrafica di G. Antonelli, 1838. — In-8, di pag. 16.

Per l' arrivo di S. M.

3216. Venti tavole esistenti nella sala superiore dell' I. R. arciconfraternita di San Rocco dimostranti le principali azioni della vita del santo, *pubblicate coll'opera del bulino ed accompagnate dalle relative illustrazioni.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838, Tomaso Fontana editore — 1 fatto (fasc. I). In-4, di pag. 16, e tavola intagliata.

Di d. *Giovanni Scipioni*, come scorgesi dalla prefazione.

3218. La Vergine del castello, *novella romantica tolta da un' antica cronaca.* - Palermo, presso F. De Luca, 1838. — In-32, di pag. 128. — 80

Da attribuirsi a *Carlo Tito Dal Bono*, come appare dalla dedica che precede all' edizione prima fatta in Napoli, ed ommessa in questa edizione.

3219. Verona e la sua provincia *nuovamente descritte da* G. B. da Persico *ciambellano di S. M. I. R. A., cavaliere della legion d'onore e socio di varie accademie d'Italia.* - Verona, presso Francesco Pollidi, 1838. — In-8 gr., di pag. IV-328 e 5 tavole intagliate. 6. 52

Ristampa con correzioni della « Descrizione di Verona » stampata nel 1820.

3220. VERSI D'AMORE. *In occasione delle fauste nozze Tanzi-Tambosi.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1838. — In-8, di pag. 24.

L'Amor mio, sonetto. - L'Addio, ode. - Alla Notte i miei pensieri, sciolti. - I Voti miei, anacreontica. - Sfogo d'amore, sonetto. - Irene, cantica. - Il Sogno, sonetto. - L'Amor tradito, ode.

Non è in commercio.

3221. I VESPERI DI TUTTO L'ANNO. *Con l'aggiunta delle preci occorrenti a chi frequenta il coro nelle chiese di città e campagna.* - Udine, 1838, per Gio. Batt. Turchetto libraio-editore. — In-16 picc., di pag. XX-452. 1. 74

3222. VIA CRUCIS, *ovvero Strada dolorosa del nostro appassionato Gesù dalla casa di Pilato sino al calvario, stabilita nelle chiese dell'ordine de' minori osservanti di s. Francesco.* - S. Daniele, 1838, nella tipografia Biasutti. — In-24, di pag. 48.

3223. IL VICARIO DI GUARDA FERRARESE *nella causa contro Alfonso Franceschini di Ro per denegatagli primizia. Al signor giudice di appello nel tribunale dell'a. c. di Roma.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1838. — In-8, di pag. 18.

3224. VISITA AL SS. SAGRAMENTO, *composta dal b.* Alfonso M. De Liguori, *da recitarsi in tutte le sere dell'anno pria di darsi la ss. benedizione al popolo in Messina nella venerabile chiesa dei rr. padri cisterciensi, ec., per divozione e spesa di Antonino De Spuccher duca di Caccamo, ec. Voto e rendimento di grazie del medesimo a Dio sagramentato per averlo fatto libero dal cholera in Palermo l'anno 1837, in un alla intera sua famiglia.* - Messina, 1838, dalla tip. Tommaso Capra. — In-12, di pag. 12.

3225. VITA, AMORI E LETTERE DI ABELARDO ED ELOISA. *Traduzione di* Andrea Metrà. - Cosmopoli, 1838. — In-32 gr., di pag. 252. . . . . 1. 50

Intendasi Firenze, tipografia della Speranza.

3226. VITA DI S. FERDINANDO III RE DI LEONE E DI CASTIGLIA. - In Venezia, presso Giuseppe Battaggia, 1838. — In-foglio, di pag. XVI.

Tratta dalla cronaca di *Rodrigo Ximenes* (sino al 1243); da quella di *Luca* vescovo di Tug (sino al 1237); dalla cronaca generale di Spagna e dalla particolare di *Ferdinando*.

3227. VITA DI SANTA AUGUSTA VERGINE E MARTIRE, CONCITTADINA E PROTETTRICE DI SERRAVALLE, *compilata da monsignor* Andrea *dei conti* Minucci *serravallese, arcivescovo e principe di Fermo. Terza edizione.* - Venezia, presso Sebastiano Tondelli edit., 1838. — In-8, di pag. 24 e immagine intagliata . . . . . — 26

3228. VITA E AVVENTURE DI ROBINSON CRUSOÈ. *Versione dall'inglese di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Vol. I e II. In-18, di pag. VIII-252, 252 e 4, 3 disegni litografici. Ogni vol. . . . . 2. —

Saranno 5 volumi. Sulla coperta leggesi: « Biblioteca giovanile, vol. IV » e « vol. V », il nome dell'autore *D. di Foè*.

3229. VITE DI UOMINI ILLUSTRI ROMANI DAL RISORGIMENTO DELLA LETTERATURA ITALIANA, *scritte da* Ferdinando Ranalli. - Firenze, presso Pasquale Pagni, 1838. — Fasc. I al V. In-foglio picc., di pag. 24, 20, 20, 24, 20 (Paolo Segneri, Paolo V, Giulio Romano, Fulvio Orsino, Sciarra Colonna, Stefano Colonna, Gio. Maria Lancisi, Giusto de Conti, Martino V, Prospero Farinaccio). Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati. Per la Toscana. 3. 36

Per l'estero 3. 50

Il manifesto 20 dicembre 1837 promette una raccolta di non più di cento vite in fascicoli da 16 pagine circa in-4 grande al prezzo qui sopra indicato.

3230. Vite e ritratti delle donne celebri d' ogni paese, *opera della duchessa* d' Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Dispensa LXXXI-LXXXII, LXXXIII-LXXXIV (vol. IV, fasc. 17-18, 19-20). In-8 gr. (Marchesa di Brinvilliers, di G. Saleri; Caterina Cornaro, di Defendente Sacchi; Madama Cottin, di Michele Sartorio; Isotta degli Atti, di Nicolò Cesare Garoni; Ninon di Lenclos, di Scrissio). Con 3, 2 ritratti. Ogni dispensa di pag. 16. — 50

3231. Vittorie de' martiri, *ovvero Le Vite dei più celebri martiri della chiesa. Opera divisa in due parti, di s.* Alfonso de' Liguori *vescovo di Sant'Agata de'Goti, ec. ec.* - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — Due parti in-12, di pag. 240, 180.

3232. Vocabolario degli accademici della crusca, ec. - In Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti a spese del compilatore, 1837. — Fasc. X (vol. II, fasc. 4). In-4 a 3 colonne, di pag. 80 (CON-COS). . . . 2. 61

3233. Vocabolario italiano-latino e latino-italiano, *di* Carlo Mandosio. *Nuovamente corretto, accresciuto ed accomodato all'uso delle scuole d'Italia. Col vocabolario domestico inserito a' suoi luoghi, ed in fine i nomi di persone, provincie, città, ec.* - Venezia, presso Simone Occhi editore, 1838. — In-8 a 2 colonne, di pag. 294. . . . . 2. —

3234. Vocabolario universale delle scienze degl'ingegneri ed architetti civili, militari e navali, *compilato dall' ingegnere* Basilio Soresina. - Milano, presso gli editori Binda, Ratti e Soresina, 1838. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In 4, di pag. 80 (AB-ALT) e tavola intagliata . . 2. 61

Saranno 4 volumi, da distribuirsi in 40 fascicoli circa di 10 fogli di stampa, al prezzo di ital. lire 2. 61 ogni fascicolo.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

3235. la Bucolica di virgilio *tradotta in poesia siciliana da* Tommaso Moncada *socio di diverse accademie. Prima edizione.* - Catania, 1838, tipografia G. Giuntini. — In-8, di pag. 230. . . . . .

Col testo latino a fronte.

3236. Lunario trevisan del schieson *per l'anno* 1839. - Treviso, dalla tipografia Paluello. — In-24, di pag. 24.

3237. el Novo schieson, *pronostico per l' anno* 1839. - Venezia, presso Antonio Cordella tip. edit. — In-32, di pag. 64.

Versi in dialetto veneziano.

3238. Opere di giovanni meli. *Parte I. Lirica.* - Palermo, Roberti editore, 1838. — Fasc. I. In-4 a 2 colonne, di pag. 92 . . . . . 2. 55

Le colonne sono numerate sino alla 176. L' opera sarà divisa in tre parti che abbracceranno la lirica, i poemi, le prose, e che riunite formeranno un solo volume arricchito del ritratto e della vita dell' autore. Le note verranno date in fine del volume.

3239. Saggio di poesie in dialetto cremasco. - Crema, presso Luigi Rainoni libraio, 1838. — In-8, di pag. 32.

Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli.

Al lettore, di *S.....o* (*Sanseverino*). - Due anacreontiche del *Vittorelli* liberamente tradotte da *Rocco Racchetti.* - A un serte tal che l' sa stens an le spallè e l' ha sugnàt sen aca an sonett contra de me perchè scrie 'n cremasch, sonett di *F. M. B.* - Soura d' un sposalesse, sonett dello stesso. - Soura giù de quei assident che sussed da spèes, sonett, dello stesso. - Confort che dà Betta a Teresa, sonett dello stesso. - A na fiola che capèss miga cosa vol dì omogeneo e eterogeneo, sonett, dello stesso. - Per causa d'un spaghètt malagnaso, sonett dello stesso. - Per al matrimone da Battistì Monza con Camillina Albergona, reme dello stesso. - Madrigal, dello stesso. - Dopo 'n disnà, sonett, dello stesso. - Soura 'l predicator de la quaresma D. G. T., sonett dello stesso. - Fattarel sussess a prov a casa mea, sonett, dello stesso. -

A ma serva desgarbada, sonett, dello stesso, - Zoan Bagou che parla cisr e nett per l'interes di sò compagn oster, dell'ingegnere *Paolo Racchetti*. - Al disnà d'un siour marches, sonett di *M. A. Z.* - Sul predicator Lirou, sonett. - Predica del dè del giudesse universal, sonett de l'istess. - Sonett de *Tone Ronna* stampadour e librer (stampato in Crema nel 1796). - Per solenne professione di monaca, sonetto del canonico *Maria Valotti*, stampato dal Carcano nel 1720. Si deride il demonio in lingua paesana.

3240. IL STRELLI MSURADI CON LA ROCCA DA LA NEVA FODRIGA DA PANOCCIA, *lunari per l'an* 1839, *scritt in leingua paisana, con tutt il sov' lunazion a meis per meis, festi movubli e immovubli e vzili emandadi.* - Al s' venda in Perma da Luig Lucchen. — In-32, di pag. 68 . . . . . — 20
In Parma dal stampadour Jachem Ferrari.

3241. IL STROLIC PIZZUL, *di* Pieri Zorutt. *Lunario pel* 1839. - Udine, tip. Vendrame. — In-48, di pag. 24.
Pronostico in dialetto e calendario.

3242. LA SURA CECCA DI BERLINGHITT; *proverbio milanese. Almanacco per l'anno* 1839. - Milano, tip. Tamburini e Valdoni. — In-16, di pag. 56-40. — 50
È una novella. Le pagine 40 contengono il giornale 1839.

LIBRI LATINI [1].

3243. ARNOLDI VINNII JC. JURISPRUDENTIÆ CONTRACTÆ, SIVE PARTITIONUM JURIS CIVILIS LIBRI QUATUOR, *variis observationibus ad usum forensem accommodatis illustrati. Editio decima.* - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1837. — Fasc. I al IV. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . . l. 68
Furono numerate le colonne. Vedi n. 3254.

3244. BREVIARIUM ROMANUM *ad usum fratrum minorum sancti Francisci capuccinorum et monialium ejusdem ordinis, in quo officia sanctorum juxta novum kalendarium, rubricas et decreta auctoritate apostolica recenter emanata et approbata accurate disponuntur reverendissimo patre* Eugenio a Rumeliaco *totius præfati ordinis generali ministro.* - Venetiis, apud hæredes Balleonis typ. edit., 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. LII-1730-CLXXX. Con 4 intagli.

3245. CALENDARIUM AMBROSIANUM PRO ANNO DOMINI MDCCCXXXIX, *jussu eminentissimi et reverendissimi d. d. Caroli Cajetani miseratione divina tit. S. Marci s. r. e. presb. card. de Gaisruck s. mediol. eccl. archiep. editum, ad normam missalis et breviarii novissime impress. Adjectis etiam liter. et decret. promulgationibus quæ certis diebus fieri debent ex præscripto concil. provin. et synod. diœces., atque colorum ecclesiasticorum mutationibus.* - Mediolani, apud Jacobum Agnelli impress. archiep. — In-8, di pag. 40. — 26

3246. CALENDARIUM ROMANUM, *sive Ordo recitandi divinum officium missamque celebrandi, juxta rubricas breviarii et missalis romani ad usum illorum qui romano ritu in civitate et diœcesi mediolanensi utuntur, eminentissimi et reverendissimi d. d. Caroli Cajetani divina miseratione tit. S. Marci s. r. e. presb. card. de Gaisruck, s. mediol. eccl. archiep. jussu editum pro anno Domini* MDCCCXXXIX. *Adjectis etiam literarum et decretorum promulgationibus quæ certis diebus fieri debent, ex præscripto concil. prov. et synod. diœces.* - Mediolani, apud Jacobum Agnelli impress. archiep. — In-8, di pag. 48 . . . . . — 47

3247. CORNELIUS NEPOS. *De Vita excellentium imperatorum. Accedunt italico idiomate interpretationes et adnotationes ad historiam et grammaticam pertinentes, nec non præcipuæ latinitatis italica explicatio in usum studiosæ juventutis seminarii et collegii lucani.* - Lucæ, ex typographia Baroniana, 1838. — In-12, di pag. 312.

1) Vedi anche n. 2791, 2792, 2997, 3233; e a pag. 336.

3248. LEXICON EPIGRAPHICUM MORCELLIANUM. - Bononiæ, ex officina Annesii Nobili et soc. — Fasc. XVIII (vol. II, fasc. 6) In-4, di pag. 88 (NA-OX) . . . . . ₺. 07

Sei fogli di questo fascicolo si danno gratis ai soli associati.

3249. SAMUELIS STRYKII J. U. D. COM. PALAT. CÆS. SERENISS. ET POTENTISS. ELECT. BRANDENB. CONSILIARII, FACULTAT. JURID. ORDINARII ET DECRET. P. DISSERTATIONUM JURIDICARUM FRANCOFURTENSIUM DE SELECTIS UTRIUSQUE JURIS MATERIIS. - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1837-38. — Fasc. I al XXI. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 112. . . . . 2. 80

Sono numerate le colonne. Nel fasc. VI sono comprese le prime 94 pagine del volume secondo; col fasc. XII ha principio il volume III, e nel fasc. XVII sono comprese le prime 60 pagine del volume IV. Nel primo fascicolo si premettono 8 pagine colla prefazione generale ed il seguente frontispizio: « Samuelis Strychii jurium doctoris et jcti., sacr. cæsar. palat. comitis, serenissimi atque potentissimi regis Borussiæ consiliarii intimi, academiæ hallensis directoris, professoris primarii et ordinarii in facultate juridica, nec non ejus filii unici *Joannis Samuelis Strykii*, jurium doctoris et professoris in academia fridericiana, Opera omnia, tam tractatus, quam disputationes continentia, una cum *Joh. Frider. Rhetii*, jurium doctoris et professoris ordinarii facultatis juridicæ in academia viadrina, et tandem serenissimi et potentissimi regis Borussiæ consiliarii status, binis voluminibus disputat. Strykianis disputationibus adjectis, et undecim disputationibus juris publici auctis, omnes fere eosdemque nobilissimas juris sacri et profani, publici ac privati, feudalis, criminalis et germanici, etc. materias insigniter illustrantia, et tam in praxi quam theoria non solum in Germania sed in orbe universo per se commendabilia, utilissima, et desideratissima, in complures tomos distributa, ac indice generale instructa, præmissa præfatione *Wolfang. Adam. Schoepffi*, ordin. profess. publ. in academia tubingensi ».

3250. SANCTI AURELII AUGUSTINI HIPPONENSIS EPISCOPI OPERA, *studio monachorum sancti Mauri, post editiones parisiensem, antuerpiensem et venetam, sermonibus Vindobonæ e denis editis anno* 1792, *aucta, s. d. n. Gregorio XVI pontifici maximo dicata.* - Venetiis, typis Antonelli, 1838. — Fasc. XX e XXI (vol. III, fasc. 9 e 10). In-foglio a 2 colonne, di pag. 68, 62. Ogni fasc. . . . . 3. —

3251. SELECTA E CHRISTIANIS SCRIPTORIBUS, *adnotante* N. Thomasæo. — In-18, di pag. XXII-406.

Avvi una prefazione latina, una francese in data del venerdì santo 1838, ed una italiana. Senza nota di stampatore, ma intendasi Nantes, stamperia Merson, 1838.

Questa antologia è divisa in sette parti: I, RERUM ORIGINES, con frammenti di Avito, Ambrogio, Agostino, Tertulliano, Lattanzio, Minucio, Oriente; II, EX JUDÆORUM HISTORIA, con frammenti di Lattanzio, Vittore, Avito, Salviano, Severo, Gerolamo, Vittorino; III, CHRISTUS, con frammenti di Sedulio, Prudenzio, Mamerto, Giovenco, Leone, Lattanzio, Bernardo, Venanzio, Fortunato; IV, MARTYRES, con frammenti di Leone, Lattanzio, Minucio, Tertulliano, Cipriano, Leone; Girolamo, Ambrogio, Paolino, Gregorio; V, ECCLESIA, con frammenti di Gerolamo, Ambrogio, Agostino, Cipriano; VI, EREMUS ET COENOBIA, con frammenti di Gerolamo, Sulpicio Severo, Agostino, Gregorio; VII, CHRISTIANARUM VIRTUTUM EXEMPLA, con frammenti di Ambrogio, Salviano, Gerolamo, Bernardo, Agostino, Sulpicio Severo.

3252. THESES EX UNIVERSA THEOLOGIA DEPROMPTÆ, *quas in pervetusto ac celeberrimo cæs. regio archigymnasio patavino publice defendendas suscipit* Antonius Ceoldo, *sacerdos, pro adipiscenda laurea theologica XIV kal. septembr. an.* MDCCCXXXVIII. - Patavii, typis Seminarii, 1838. — In-8, di pag. 8.

3253. THESES, *quas in celeberrimo cæs. r. archigymnasio patavino publice defendendas suscipit* Jo. Baptista Bortolussi *e Travesio, sacerdos, pro theologica laurea adipiscenda.* - Patavii, typis Seminarii, 1838. — In-8, di pag. 16.

3254. TRACTATUS DE SOCIETATE, *universam societatis materiam complectens, ideoque omnibus in foro versantibus utilis in primis ac necessarius. Opus in quatuor partes divisum, auctore* Carolo Zanchio *j. u. d. et in romana*

curia advocato. Cum indice in suis quibusque capitibus particulari, et generali in calce, rerum et verborum locupletissimo. - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1838. — Fasc. I e II. In-foglio picc. Ogni fasc. di pag. 40. Per gli associati alla collezione . . . . . l. 68
Per gli associati ai trattati separati. . . . . l. 96
Furono numerate le colonne. Questo trattato comprenderà otto fascicoli. Alla pubblicazione del terzo il prezzo sarà aumentato di un quarto.

3255. Ulrici huberi juris consulti supremæ frisiorum curiæ ex senatoris *Prælectionum juris civilis tomi tres, secundum Institutiones et Digesta* Justiniani. *Accedunt* Christiani Thomasii *i. c. additiones, et* Luderi Menckenii *juris consulti remissiones ad jus saxonicum, ac* Judoci Le Plat *i. c. adnotationes.* - Maceratæ, apud Viarchi et Grazzini editores, superiorum permissu, 1838. — Fasc. I al V (tomo I, fasc. 1 al 5). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . . l. 89
Saranno tre volumi di circa 6 fascicoli ciascuno, e si assicura che tutta l'opera non oltrepasserà i 22 fascicoli, mentre quelli eccedenti un tal numero verranno rilasciati *gratis*. Ogni mese vedrà la luce un fascicolo composto di dieci fogli di stampa di pag. 8, al prezzo di ital. lire 1 e cent. 89 pei primi 500 associati, e di lire 2 e cent. 16 per gli altri posteriori. L'edizione viene eseguita su quella di Napoli del 1787.

3256. Vita et doctrina jesu christi, *ex quatuor evangelistis collecta, et in meditationum materiam ad singulos totius anni dies distributa per* Nicolaum Avancinum *societatis Jesu. Editio emendatior.* - Mutinæ, typis Vincentii et Rossi, 1838. — Due parti in-16, di pag. xxxiv-222-16, 256.

LIBRI FRANCESI[1].

3257. Chansons et cantates de métastase, *traduites en vers français avec le texte en regard par* L. Dufour. - Paris, imprimerie de Thomassin, 1838. — In-32, di pag. 144.

3258. Description de l'arc de la paix a milan. - Milan, chez Charles Scapin libraire, imprimerie de Joseph Bernardoni de Jean, 1838. — In-4 a 2 colonne, di pag. 4 e 2 tavole . . . . . l. 74
Vedi n. 2947.

3259. Dizaine en l'honneur de s. françois de sales evêque et prince de genève; *suivie des litanies de s. Françoise de Chantal.* - Annecì, Aimé Burdet, imprimeur et libraire du clergé, 1837. — In-18, di pag. 88.

3260. Géographie *de l'abbé* Gaultier, *entièrement refondue et considérablement augmentée par* des Blignières, Demoyencourt, Dueros, de Sixt *et* Leclerc *aîné ses élèves. Douzième édition augmentée d'un supplément pour les états de S. M.* - Annecì, Aimé Burdet, imprimeur et libraire, 1837. — In-18, di pag. xii-348 e tavola litografica.

3261. Grand guide de florence et ses environs, *compris la Vallombrosa, Alvernia et Camaldoli, galerie i. et r. de Florence et du palais Pitti. Ornée de* 80 *vues et planches.* - Chez Gaspard Ricci, 1838.
Intendasi Firenze.

3262. Histoire des actes des apôtres, *dans la quelle on a conservé et distingué les paroles du texte sacré selon la vulgate, avec des liaisons, des explications et des réflexions. Ouvrage posthume du père* de Ligny *de la compagnie de Jésus.* - Annecì, Aimé Burdet, imprimeur et libraire du clergé, 1837. — In-18, di pag. 232.

3263. Odes et sonnets choisies de pétrarque, *traduits en français par*

1) Vedi anche n. 2909, 3150.

m. le chevalier d'Arrighi (Jean-Paul-Louis). - A Paris, impasse du Doyenné, n. 5. — In-18, di pag. 108.

Stampato a Nanci dalla tipografia d'Hinzelin. Sta a fronte il testo italiano.

3264. PETIT CATECHISME A L'USAGE DU DIOCÈSE D'ANNECI, *contenant deux abrégés: le premier pour être enseigné pendant l'avent et le carême aux enfans qu'on prépare à la première communion; le second pour les jeunes enfans avec l'abrégé de la prière, imprimé par ordre de feu mgr. De Thiollaz évêque d'Anneci, reimprimé par ordre de mgr. Pierre Joseph Rey. Augmentée d'un abrégé de l'histoire sainte, et avec quelques changemens dans la rédaction, pour en faciliter l'intelligence aux enfans.* - Anneci, A. Burdet, imprimeur et libraire du clergé, 1837. — In-12, di pag. 72.

3265. RELATIONS DES AMBASSADEURS VÉNITIENS SUR LES AFFAIRES DE FRANCE AU XVI SIÈCLE, *recuillies et traduites par m.* N. Tommaseo. - Paris, imprimerie Royale, 1838. — Due vol. in-4, di pag. XVI-566, IV-832.

Nell' antiporto leggesi: « Collection de documents inédits sur l'histoire de France; publiés par ordre du roi et par les soins du ministre de l'instruction publique. Première série. Histoire politique ». In ciascuna relazione, eccettuata l'ultima, sta a riscontro del testo italiano la versione francese.

Viaggio di *Andrea Navagero* in Spagna ed in Francia, 1528. - Relazione di *Marino Giustiniano*, tornato ambasciatore del re di Francia l'anno 1535. - Negoziato di lega e di pace tra l'imperatore Carlo V e Francesco re di Francia, con altre particolari proposte di monsignor *Ardinghello*, nunzio di Paolo III a quella corona. - Relazione del magnifico messer *Francesco Giustiniano*, figliuolo dell' eccellentissimo messer Antonio. - Relazione del clarissimo m. *Niccolò Tiepolo*, ritornato ambasciatore dal convento di Nissa, dove fu fatta la tregua fra Carlo V e Francesco I, con l'intervento di papa Paolo III. - Relazione di Francia del clarissimo m. *Marino de Cavalli*, del 1546. - Relazione del clarissimo messere *Giovanni Cappello*, ambasciatore in Francia nell' anno 1554. - Relazione dell' eccellentissimo *Giovanni Michiel*, ambasador che ritornò dalla sua legazione l' anno 1561. - Commentarii del regno di Francia del clarissimo signor *Michele Suriano*, ambasciadore veneto del 1561. - Relazione del regno di Francia dell' eccellentissimo *Marc'Antonio Barbaro*, ambassador che ritornò dalla sua legazione l' anno 1563. - Relazione del clarissimo signor *Giovanni Correro*, ambasciator in Francia nell' anno 1569. - Relazione del clarissimo *Giovanni Michel*, ambasciatore veneto dell' anno 1575. - Viaggio del signor Girolamo Lippomano, ambasciator in Francia nell' anno 1577, scritto dal suo secretario. - Commentarii dell' azioni del regno di Francia, concernenti la religione, e altri accidenti, commincando dall' anno 1556.

3266. TRAITÉ DE L'ÉDUCATION DES ENFANS, SUR LES DEVOIRS DES PÈRES ET MÈRES, *par le cardinal* de la Luzerne. *Ouvrage utile à tous ceux qui s'occupent d'éducation, et reimprimé par les soins d'une évêque du Piémont pour l'usage de ses diocésains.* - Turin, chez Hyacinthe Marietti imprimeur et libraire, 1838. — In-18, di pag. 216.

3267. VIE DE MONSEIGNEUR D. JUSTE GUERIN RELIGIEUX BARNABITE DE LA CONGRÉGATION DE SAINT PAUL, ÉVÊQUE ET PRINCE DE GENÈVE, *par le r. p.* Dom. Maurice Arpand *religieux du même ordre.* - Anneci, A. Burdet imprimeur et libraire du clergé, 1837. — In-18, di pag. 278.

LIBRI TEDESCHI [1].

3268. KALENDER DEUTSCH-ITALIENISCHER FUR DAS JAHR 1839. *Almanacco tedesco-italiano per l'anno* 1839. - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 32 con carte bianche . . . . . — 50

3269. VIER TAGE IN VENEDIG, *von* Anton Quadri *wirkl. Sekretär des. k. k. venediger Guberniums, ord. mitgliede des atheneum, und der königl. turiner akademie des Wissenchaffen, litteratur, und küniste.* - Venedig, aus der Armenischen Buchdruckerei, 1838. — In-16, di pag. 276.

Quattro giorni in Venezia, di *Antonio Quadri*, ec.

1) Vedi anche n. 2705, 2824, 3048.

DISSERTAZIONI PER LAUREA MEDICA*).

UNIVERSITÀ DI PAVIA.

Albrisi Luigi.	De Hydrothorace.	Bizzoni.	24
Baroschi Giacomo.	Nonnulla de scleriasi.	Bizzoni.	32
Barozzi Federico.	De Ischialgia.	Fusi e C.	28
Bellini Zaccaria.	De Prosopalgia.	Fusi e C.	32
Bergonzoli Gius.	De Plantarum morphologia.	Bizzoni.	40
Bertolasio Carlo.	De Hydrophobia.	Fusi e C.	20
Biazzi Cesare.	De Podagra.	Fusi e C.	44
Binaghi Gaetano.	De Scarlatina.	Bizzoni.	24
Bolognini Francesco.	Sul Caffè.	Fusi e C.	24
Bonini Luigi.	De Aphtis.	Fusi e C.	24
Bonomi Serafino.	Sulla odierna frequenza delle malattie croniche.	Bizzoni.	40
Bordoli Claudio.	De Gonorrhœa.	Bizzoni.	32
Bottani Giuseppe.	De Prosopalgia ac de specifica sulphatis chininæ, una cum opio in illum virtute.	Bizzoni.	48
Botteri Carlo.	De Iritide.	Bizzoni.	24
Bovio Bono.	De Animi pathematibus causa morborum.	Fusi e C.	24
Bresslauer Giacomo.	Synopsis entozoorum hominis.	Fusi e C.	28
Calleja Pietro.	De Endocarditide.	Bizzoni.	24
Camisasca Antonio.	De Hæmoptysi.	Fusi e C.	24
Cantoni Gaetano.	De Ephidrosi.	Bianchi e C. 1)	24
Carioni Vincenzo.	De Quassia amara.	Bizzoni.	24
Cattaneo Giuseppe.	Nonnulla de conditione morbosa.	Bizzoni.	24
Cattaneo Rodolfo.	De Aconito napello.	Bizzoni.	32
Cavagnis Giovanni.	De Meningitide atque de myelitide.	Fusi e C.	24
Chiverni Giovanni.	Osservazioni sulla rinoplastica.	Fusi e C.	2)
Cozzi Luca.	Dell' Artero-flebite.	Fusi e C.	32
De Aschauer Feder.	De Pseudoiatris.	Bizzoni.	20
De Capitani Gius.	De Hydrophobia.	Fusi e C.	40
Dürr Carlo.	Nonnullæ febris lacteæ historiam illustrantes.	Fusi e C.	24
Ferragni Gaetano.	De Dermatitidis pemphigodes historia.	Fusi e C.	24
Ferrandi Luigi.	De Sabinæ usu medico.	Fusi e C.	24
Ferrini Angelo.	De Rheo.	Fusi e C.	28
Filippini Francesco.	Cenni sulle falsificazioni dei più usati medicamenti.	Fusi e C.	128
Fracassi Domenico.	Nonnulla de hepatitide.	Fusi e C.	24
Fraconti Luigi.	De Epischesi urinosa.	Fusi e C.	26
Fumagalli Carlo.	De Arthritide.	Fusi e C.	28
Gabbi Francesco.	De Gravidarum incommodis et morbis ipsis communionibus.	Bizzoni.	24
Galletti Giulio.	De Vegetabilibus phanerogamicis quæ sponte crescunt in variis cavediis archigymnasii ticinensis.	Bizzoni.	32
Gasparini Paolo.	De Struma glandulæ thyroideæ.	Bizzoni.	24
Gazzaniga Fulvio.	De Lymphangioloitidum dignitate.	Fusi e C.	28

*) Nella prima colonna sta il nome dell' autore laureato, nella seconda il titolo delle dissertazioni, nella terza il nome dello stampatore, e nella quarta il numero delle pagine dell'opuscolo generalmente in-8. Vedi anche n. 654.

1) Milano. — 2) Di pag. 32 e tavola litografica.

Geronimi Pasquale.	De Tænia.	Bizzoni.	28
Ghisolfi Vincenzo.	De Chlorosi.	Bizzoni.	24
Giorgi Luigi M.	De Opio.	Fusi e C.	22
Girardi Francesco.	Nonnulla de epilepsia.	Bizzoni.	26
Golgi Alessandro.	Nonnulla de febri typhoidea.	Bizzoni.	32
Grünberger Alberto.	De Aquis sotereis regni Bohœmiæ.	Bizzoni.	36
Guerra Domenico.	Lentæ peritonitidis historia	Fusi e C.	20
Guglielmini Franc.	De Febri adynamica.	Bizzoni.	28
Hell Tomaso.	De Sanguine.	Fusi e C.	22
Inlaender Ignazio.	De Glossitide	Fusi e C.	24
Invernici Luigi.	Alcune cose intorno al dolore dei denti.	Fusi e C.	34
Lainati Antonio.	De Gusto.	Molina [1]).	36
Leoni Severino.	Della natura considerata come potenza medicatrice e come guida al medico.	Fusi e C.	28
Longoni Defendente.	De Hypochondriasi.	Fusi e C.	32
Lutteri Antonio.	Summa recentiorum observationum de olei terebinthinæ.	Fusi e C.	24
Luxardo Emman.	De Pellagra.	Molina [1]).	72
Magenta Carlo.	De Respirationis auscultatione, ope stethoscopii.	Bizzoni.	24
Mangili G. B.	De Adminiculis diagnosticis.	Bizzoni.	28
Marabini Pietro.	Cenni sugli avvelenamenti causati dal rame.	Fusi e C	52
Menkes S.	De tempore et justo intervallo cibos capiendi.	Bizzoni.	28
Mikulicz L.	De Absorptione.	Bizzoni.	44
Milanesi Stefano.	De Febri gastrica.	Fusi e C.	22
Milesi Alessandro.	Intorno ai danni dall' allattamento mercenario cagionati.	Bizzoni.	40
Moretti Giovanni.	De Crisibus.	Bizzoni.	24
Moroni Pasquale.	De Tussi convulsiva.	Fusi e C.	26
Negrini Omobono.	De Pleuritide.	Fusi e C.	32
Noè Giuseppe.	De Analepsi.	Pirola [2]).	20
Oliari Francesco.	De Leucorrhœa.	Bizzoni.	28
Pattuzzi Ben. Salv.	De Raphania.	Fusi e C.	24
Pedroni Ant. Maria.	De Meningitide spinali.	Fusi e C.	26
Pezzetti Paolo.	De Scabie.	Bizzoni.	24
Piccinini Ant. Bald.	In Rhinorrhagiam.	Fusi e C.	24
Pizzocaro Francesco.	De Rachitide.	Fusi e C.	24
Porro Ercole.	In Rheum electum.	Fusi e C.	32
Quadri Angelo.	Nonnulla de nevralgiis.	Bizzoni.	24
Riva Pietro.	Nonnulla de cortice radicis punicæ granati.	Fusi e C.	24
Rizzi Alessandro.	Nonnulla de cinchonis usui medico adhibitis.	Bizzoni.	32
Rosenbach Wolfango.	De Capitis doloribus.	Fusi e C.	24
Sacchi Achille.	De Balneis deque ipsorum virtute medica.	Bizzoni.	28
Sala Angelo.	An Aloë virtute polleat dynamica hyperesthenizante aut prorsus opposita.	Fusi e C.	28
Schnell Jacobo.	De Digestione.	Bizzoni.	32
Solera Giuseppe.	De Lepra.	Fusi e C.	32
Spagnolo Giovanni.	Animadversiones in pestem ægyptiacam.	Molina [3]).	46

1) Milano. — 2) Milano. Vedi anche n. 204. — 3) Milano.

Squassi G. B.	De Syphilide.	Bizzoni.	24
Staurenghi Franc.	De Castrationis effectibus.	Bizzoni.	32
Tacconi Pietro.	De Psoitide.	Fusi e C.	24
Taroni Giuseppe.	Sull'uso dell'apparecchio permanente, ossia della chiarata nella cura delle fratture.	Fusi e C.	40
Tavonati Luigi	De Febri hectica.	Fusi e C.	28
Trojelli Giuseppe.	Animadversiones in theoriam febrium intermittentium.	Bizzoni.	28
Turchetti Aurelio.	De Hæmorroidibus.	Bizzoni.	24
Varenna Tomaso.	De Febri flava.	Fusi e C.	24
Vidoni Carlo.	Delle vicende dell' ostetricia.	Bizzoni.	48
Villanova Girolamo.	Dei cibi e delle bevande.	Bizzoni.	36
Virgili Gaetano.	De Sanguinis vita.	Fusi e C.	26
Weiss Ignazio.	De Hæmatemesi.	Bizzoni.	36
Weissenstein Gabr.	Animadversiones in educationem somaticam.	Bizzoni.	28
Wüstner Lorenzo.	Animadversiones in frequentiores febrium intermittentium causas.	Fusi e C.	28
Zannato Marco.	De Acidi carbonici virtute.	Bizzoni.	32
Zanolini Gio. Nicola.	De Cedro Libani.	Bizzoni.	20

UNIVERSITÀ DI PADOVA.

Agazzi Antonio.	Il Cinto bandito nell' ernia riducibile.	Crescini.	24
Alexich Michele.	De Mulierum gravidarum incommodis.	Penada.	28
Amadio Giacomo.	De Nervi trisplanchnici in visus organon influxu.	Cartallier.	24
Anger Eduardo.	De Amore.	Cartallier.	24
Apostoli Gaetano.	Coxitidem inter et coxarthrocacem quædam discrimina.	Cartallier.	32
Astolfi Santo.	De Blennorrhagiam inter et blennorhœam sexus utriusque genitalium differentia.	Cartallier.	16
Barsan Luigi.	Quædam de prosopalgia.	Cartallier.	32
Battich Lorenzo.	De Angina faucium gangrænosa.	Crescini.	24
Benati Gaetano.	De Stethoscopia in cordis passionibus.	Minerva.	24
Bernardi Carlo.	Differentialia de gastrite, hepatite et febri biliosa.	Cartallier.	32
Biolgatti Domenico	De Anatomiæ pathologicæ necessitate.	Cartallier.	32
Biskupski Carlo.	De Herpete.	Cartallier.	24
Bonanome Luigi.	De Conditionibus generalibus et specialibus longævitati humanæ faventibus.	Seminario.	24
Botteselle Gio.	De Vini effectibus ejusque adulterationibus.	Cartallier.	24
Bozzoli Luigi.	Gangrenam qua auxilium therapeuticum.	Crescini.	32
Bettini G. B.	De Musices influxu in animali œconomia, ejusque in morbis usu.	Crescini.	32
Bruni Pietro.	Osteosis dexteri lodi jecuris singularis casus.	Minerva.	16
Caliari Fortunato.	De Affectione hystero-hypochondriaca	Seminario.	36
Capello Antonio.	De Aphthis infantum.	Seminario.	16
Caspary Giovanni.	De Pleuritide.	Cartallier.	24
Carozzi Francesco.	De Cura fœtus indicia.	Penada.	24
Chiandetti Gio. Gius.	De Hydrothorace.	Cartallier.	32

Clementi Giuseppe.	Degli Eteri.	Penada.	76
Colloretto Eduardo.	De lotero gravidarum et neonatorum.	Cartallier.	28
Costantini Girolamo.	Dell' azione rescissoria per lesione enorme.	Santini 1).	24
Cronnest Ferdinan.	De Catameniis.	Seminario.	20
Cuzzetti Luigi.	Della Segala cornuta.	Cartallier.	40
Dalla Rizza G. B.	De Ischuria perfecta et urethræ strictura, eique medendi ratione.	Seminario.	24
De Domini Gio. Ang.	De Neuralgia.	Cartallier e Sicca.	24
De Facchinetti Gio.	De Veneno viperino.	Penada.	32
Deganutti Giuseppe.	De Pneumonorrhagia.	Seminario.	24
De Loehner Lodov.	Analogia morborum cum organismis	Seminario.	40
De Rosmini Leopol.	Istruzioni alla donna madre in senso fisiologico.	Seminario.	52
Desiderati Carlo.	De Phthiriasi.	Cartallier.	24
Faccini Giuseppe.	In Pulmonum phthiseos tubercularis conditionem pathologicam.	Minerva.	24
Finato Antonio.	Nonnulla de valetudine rite tuenda infantum imprimis.	Crescini.	24
Franceseoni Gius.	De Atlantarthrocace.	Cartallier.	24
Geiger Giuseppe.	De Differentiis sexus respectu anatomico physiologico.	Seminario.	28
Geschmay Giuseppe.	De Natura medicatrice.	Penada.	42
Giacich Ant. Felice.	De Acu-Pressore.	Cartallier.	2)
Kadisch Lodovico.	Regulæ prophylaticæ de gravidis.	Cartallier.	36
Kratochwila Gius.	Imago malanoseos oculi.	Seminario.	3)
Künz Massimill. Fed.	De Balneis frigidis.	Seminario.	28
Leider Pietro.	Animadversiones in broussaisianam doctrinam.	Cartallier.	24
Lobenwein Gius.	De Luce.	Minerva.	32
Longo Antonio.	De Animi pathematibus.	Cartallier.	24
Marconi Antonio.	De Tempestatum in morbis influxu.	Cartallier.	40
Marocchi Sebastiano.	De Re medica animadversiones.	Cartallier.	24
Merlo Angelo.	De Regionibus paludosis Mantuæ, Patavii, Rhodigii, et morbis illuc grassantibus.	Penada.	24
Misetich Antonio.	De Lienis officio notiones physiologicæ, nec non, ad majorum argumenti dilucidationem, considerationes quædam medicæ supra necroscopiam cadaveris.	Crescini.	24
Moro.	Dell' origine de' crostacei.	Seminario.	
Moro Domenico.	De Præcipuis medici dotibus ac officiis.	Seminario.	26
Moroni Ferdinando.	De Sulphatis chininæ.	Minerva.	24
Nicoletti Antonio.	De Hæmorrhagiis	Cartallier.	32
Nicolini Luigi.	Quædam de myelitide.	Cartallier.	16
Nonveiller Luigi.	Stetoscopium in cordis læsionibus.	Penada.	24
Oliari Pietro.	De Morbis hæreditariis.	Cartallier.	32
Partel Nicola.	De Menorrhagia.	Cartallier.	32
Paterno Francesco	Principali doti e doveri del medico di campagna.	Seminario.	32
Pellandi Giuseppe.	De Tabe mesenterica.	Minerva.	24
Piacentini Giovanni.	De Cerebrosis nonnullis medicis in		

1) Venezia. — 2) Di pag. 24 e tavola. — 3) Di pag. 16 e tavola colorata.

	Hippocratis doctrinam obtrectatoribus.	Seminario.	24
Piccinali Francesco.	De Febribus.	Seminario.	16
Pinzani G. B.	Sull'operato nelle sale chirurgiche di Udine dal primo di novembre 1836 a tutto ottobre 1837.	Cartallier.	48
Pizzo Antonio.	Amaurosεos animadversiones quædam.	Minelli. 1)	18
Platzer Giuseppe.	De Lacte ejusque præparatis.	Seminario.	32
Puppi Luigi.	De Arteriarum torsione.	Seminario.	24
Rigamonti G. B.	De Morbo nigro.	Minerva.	24
Righi Epifanio.	De Pertussi.	Cartallier.	24
Rossati Giovanni.	De Medicina dignitate atque necessitate.	Seminario.	24
Saccomani Franc.	De Medica nucis vomicæ virtute.	Cartallier.	24
Scortegagna Gius.	Delle cure dovute agl'infanti e del danno delle fascie.	Cartallier.	24
Talamini Innocente.	De Gasteralgia.	Cartallier.	24
Tappari Giovanni.	Della Ginnastica.	Cartallier.	32
Tezza Agostino.	Nonnulla quæ de itinerum in morbis utilitate.	Penada.	20
Trommelschlaeger I.	De Morbillis.	Cartallier.	20
Vlach Francesco.	Generalia quædam de electricitate.	Cartallier.	32
Worlitschegg Gio.	De Infantis recens nati nutritione.	Cartallier.	24
Zandonella Andrea.	Anatome et physiologia atheismo et materialismo exponuntur.	Minerva.	24

1) Rovigo.

Milano, 20 gennaio 1839.

Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

☞ Vedi per gli annunzii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quarto. N. 1. Gennaio 1838.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20. Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunzii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta editrice, e si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. **Novembre-Dicembre 1837.** *Lire* 12. 92 *annue.*

Conferenze di monsig. N. Wiseman: Conferenza sesta sulle scienze naturali; parte seconda. Traduzione dall'inglese di *G. Masio.* - Istoria della filosofia alemanna da Leibnits fino ad Hegel, del barone Barchon de Penohen, e Destinazione dell'uomo, opera di Fichte tradotta dal medesimo in francese. - La Simbolica, ossia Esposizione delle contrarie dottrine dommatiche tra i Cattolici e i Protestanti dietro le loro pubbliche professioni di fede, del sig. G. A. Moehler professore di teologia nell'università di Monaco; traduzione dal tedesco di F. Lachat. *G. Perrone d. C. d. G.* - Descrisione d'un viaggio per l'Arabia Petrea al monte Sinai e alla scavata città di Petra, l'Edom delle profezie, di Leone Leborde. *G. Masio.* - Appendice. Sommario della dissertazione del rev. p. abate d. Pier Vincenso Sauli letta nell'accademia di Religion cattolica. - Quattro conferenze sulle funzioni della settimana santa quali si celebrano in presenza del romano pontefice. - Necrologia (Can. arciprete Giuseppe Maria Giovene; Prof G. G. Herbst; Avv. d. Giacinto Amici). - Notizie bibliografiche (Alemagna; Olanda; Inghilterra).

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **Novembre 1837.** *Lire* 9. 30 *annue.*

Gramatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Errori di lingua; dialogo. - Bibliografia. Commedie di Carlo Novellis. *Y.* - Veglie letterarie di Giacinto Ravelli. *A. Pet. da V.* - Praelectiones theologicae, quas in collegio romano habebat Joannes Perrone e societate Jesu in eodem collegio theologiae professor. *Luigi Cicconi.* - Pseudonimia, ovvero Tavole alfabetiche dei nomi finti o supposti degli scrittori con la contrapposizione dei veri. - Il Buon fanciullo. - Versi sciolti; opuscolo rarissimo di Carlo Botta. Traduzione dal francese di *G. Ravelli.* - Il Goudar moderno. - Varietà. Orazione inaugurale degli studii. **. - L'idea dell'ottimo maestro di scuola. *C. Bon-Compagni.* - Proposta di rendere popolarmente intelligibile la Scienza nuova. - Cenni di una peregrinazione autunnale da Torino a Copenhaghen, ec.; continuazione. - Considerazioni intorno alla Farsaglia di Marco Anneo Lucano per Felice Carrone marchese di S. Tommaso. Conte *O. D. A.* - Collegii.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **Dicembre 1837.** *Lire* 6. 09 *annue.*

Memorie e articoli originali. *Trezzi Ant.* Sopra un caso di frattura spontanea d'ambi i femori e dell'omero destro in conseguenza di esostosi; con due tavole. - *Speranza.* Sulla uni-

forme organizzazione del cranio e del cervello nel Negro e nell'Europeo. - *Bonetti.* Considerazioni teorico-pratiche sulle trenta storie del ch. prof. Rasori inserite in appendice dell'opera sulla Teoria della flogosi. - *Pignacca A.* Geromini ed i suoi Saggi clinici. - BIBLIOGRAFIA. Trattato delle febbri biliose, di D. Meli. *A. Pignacca.*

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III; 1838. Vol. V.** *Lire* 10 *annue.*

N. 1. Introduzione. *G. Barucco.* - Notizie.

N. 2. Discorso sopra l'introduzione della religione cristiana nella diocesi di Torino. - Allocuzione tenuta da N. S. Gregorio XVI nel concistoro secreto del 10 dicembre 1837. - Notizie.

N. 3. Discorso sopra l'introduzione della religione cristiana nella diocesi di Torino; continuazione. - Breve di Pio VIII ai vescovi circa i matrimonii misti, ec. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 4. Proclama pubblicato in Colonia e nei giornali prussiani appena seguito l'arresto dell'arcivescovo. - Istruzione del ministro degli affari ecclesiastici in Prussia, Von Altenstein, al capitolo di Colonia. - Lettera del ministro Von Altenstein al signor canonico Smulling. - Lettera del vescovo di Calamata al canonico Smulling. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 5. Giurisprudenza canonica e civile dei parrochi del Piemonte, del sac. Tommaso Canestri. *PH.* - Prose intorno ad alcuni istituti di beneficenza nella città di Torino, di Felice Carrone di S. Tommaso *e...a...i...* - Notizie intorno alla b. Panasia. *e...a...i...* - I quattro articoli della più volte mentovata convenzione relativa ai matrimonii misti. Lettera del sig. *Di Altenstein* al presidente delle provincie renane in seguito all'allocuzione del S. Padre. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 6. A Giovanni Torti, autore del poemetto Scetticismo e religione, poesia di *PP. V.* - Risposta dell'arcivescovo di Colonia ad una lettera del ministro dei culti in Prussia, ricevuta poco prima del suo arresto. - Dichiarazione ed istruzione data da papa Benedetto XIV ai vescovi dell'Olanda e del Belgio sopra i dubbi riguardanti i matrimonii contratti o da contrarsi in quei paesi. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

STUDII PER LE DONNE ITALIANE.

MILANO. **Vol. II, n. IV-V-VI.** *Lire* 17. 40 *annue.*

SCIENZE. La Famiglia; scene domestiche. *E. De-Magri.* - Dialogo. *Achille Mauri.* - STORIA. Donne illustri presso gli Ebrei. *P. Molinelli.* - MORALE. Le mie memorie. *Teresa Ponzoni Perversi.* - La Rassegnazione. *Cesare Correnti.* - POESIA. Poesie pei fanciulli. *G. B. De-Cristoforis.* - Il Fratello alla sposa. *Anonimo.* - La Commemorazione dei santi Innocenti. *S. Biava*, con musica del maestro Gambale. - RACCONTI. Il Divorzio. *A. Z.* - VARIETA. Due maniere di giudicare un libro. *U. A.* - BIBLIOGRAFIA. Morale biblica; Letture di famiglia; Il Narratore. *P. M.*

IL SUBALPINO.

TORINO. **Novembre-Dicembre 1837.** *Lire* 16 *annue.*

ANALISI D'OPERE, RACCONTI, MEMORIE E DISSERTAZIONI. Esposizione del sistema filosofico del Nuovo saggio dell'origine delle idee, fatte da *N. Tommaseo.* Art. V. - Sopra il colonnato de'Romani. *G.* - Seneca: Lo stoicismo nel 1° secolo dell'impero. *T. Dandolo.* - Dante e i suoi tempi, di *G. L. Fauriel.* - Notizia di un trattato inedito d'architettura, ec. *C. P.* - Delle commedie novissime di Alberto Nota e del Torquato Tasso di Volfango Goethe. *Giovanni Vico.* - RIVISTA CRITICA. Le Diwan d'Amro'lkais précédé de la vie de ce poëte par l'auteur du Kitab el-Aghani, accompagné d'une traduction et de notes par le b. Mac Guckin de Slane, etc. *A.* - Liriche di Giuseppe Montanelli. *C. P.* - Discorsi parrocchiali, istruzioni catechistiche ed altri scritti di Antonio de Rosmini-Serbati, ec. *Cantù.* - Opuscoli varii di Pier-Alessandro Paravia, raccolti ed emendati dall'autore. *G.* - Una commedia, un dramma e qualche altra poesia lirica del c. V. T.; infine due odi di G. T. sorella del suddetto autore. - Rovildo e Lisa, frammento di cantica di Agostino Cagnoli; Cenno sui fonti e sugli uffizii dell'odierna poesia. *S. B.* - BELLE ARTI. Lettera XII: Armonia fisica. *B.* - VARIETA. Il Profugo polacco. *Y.* - Cenni di una peregrinazione autunnale da Torino a Pest per la Valtellina, Tirolo, Baviera, Boemia, ec. *G. F. Baruffi.* - Programma d'associazione per l'erezione d'un monumento alla memoria del dott. Luigi Rolando, ec.

OPERE ANNUNCIATE CON MANIFESTI [1].

COMPENDIO DI GEOGRAFIA di *Adriano Balbi*. Seconda edizione sulla terza francese. Torino, Pomba, 7 settembre 1837. Due vol. in-8, in 6 dispense, del prezzo complessivo di ital. lir. . . . . 30. —

MANUALE FORENSE, ossia Confronto fra il codice albertino, la legislazione anteriore e il codice francese. Novara, Artaria e C., 1838.

NUOVI SCRITTI DI N. TOMMASEO (Memorie poetiche; Della Bellezza educatrice; Dizionario estetico; Nuova proposta di correzioni e di giunte al Dizionario italiano). Venezia, tipografia del Gondoliere, 1837. Quattro volumi in-8 (il 1° in aprile 1838). Ognuno. 8. 70

NUOVO DIZIONARIO ITALIANO-TEDESCO E TEDESCO-ITALIANO, colle analogie de' vocaboli rispondenti, per *G. B. Menini*. Milano, Andrea Ubicini, 1837. Due vol. in-8, di 120 fogli pubblicati a fasc. di 12 fogli à cent. 25 ital. oltre 10 cent. per coperta e legatura. Il 1° fascicolo in febbraio 1838.

PROSEGUIMENTO DEGLI SCRITTORI CLASSICI LATINI DI VARIE ETA. Torino, Pomba e C., 23 agosto 1837. Quarantadue volumi in-8 a cent. 25 ogni foglio, cent. 50 ogni ritratto, e cent. 25 la legatura e coperta d'ogni tomo.

RAGGUAGLIO DEI PESI E MISURE DEGLI STATI D'ITALIA e principali piazze d'Europa. Firenze, Galileiana, 20 ottobre 1837. In-8, di pag. 192. . . . . 4. 20

SERIE CRONOLOGICA DEI RE D'ITALIA, di *Francesco Antolini*. Milano, Silvestri. In-8. A cent. 22 al foglio in carta velina e cent. 13,92 in carta comune. Con 3 o 4 intagli a cent. 43 per la prima qualità e 34,8 per la seconda.

SERTO POETICO-ROMANTICO, raccolta delle migliori produzioni poetiche, di prose e romanzi inediti originali o per la prima volta tradotti. Milano, presso l'ufficio della Gazzetta privilegiata, 12 dicembre 1837, professore Adone Ogliani e socio editori. Trentasei volumi, uno ogni mese di circa 180 pagine ciascuno (il 1° in marzo 1838) . . 65. 25

STORIA FILOSOFICA DELLA POESIA ITALIANA, di *Andrea Mazzini*. Firenze, tipografia della Speranza. Tre distrib. in-8, di lire 8. 40 complessivamente.

STORIA UNIVERSALE DELLA CHIESA, del barone *Henrion*. Edizione di 6000 esemplari. Mendrisio, Minerva Ticinese, 1837. Dodici vol. in-8, Ogni volume di 35 o 40 fogli da 8 pagine, lire 2. 75. Il primo alla fine di febbraio 1838.

ENCHIRIDION MEDICO, ossia Guida pratica medica, di *Guglielmo Hufeland*. Traduzione dal tedesco del dott. G. Bottani. Pavia, Landoni, 1837. Due volumi od 8 fascicoli di fogli 8 cadauno a cent. 17,4.

SACRORUM BIBLIORUM VULGATÆ EDITIONIS concordantiæ *Hugonis* cardinalis ad recognitionem. Venezia, Antonelli, 10 ottobre 1837. Un vol. in-4 gr. a 4 colonne, di pag. 900, distribuito in 19 fasc. di 48 pag. Ciascuno. 1. 74

1) La data è quella dello stesso manifesto, il numero dei volumi o fascicoli si riferisce all'opera completa quale viene promessa dagli editori.

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

NUOVI ESERCIZII TIPOGRAFICI E LIBRARII.

DITTE CESSANTI.	DITTE SUBENTRANTI.
Col 16 dicembre 1837.	
Luigi Rocchi e C., librai in Bologna.	Marsigli e Rocchi, librai in Bologna.
Col 1° gennaio 1838.	
Ant. Fort. Stella e figli, librai in Milano.	Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, librai in Milano.
	Andrea Ubicini, libraio in Milano.
Ivone Gravier, libraio in Genova.	I. Gravier iuniore, libraio in Genova.
Col 1° febbraio 1838.	
Giovanni Vincenzi e compagno, librai in Modena.	Vincenzi e Rossi, librai in Modena.

Annunciamo l'opuscolo presente in buon latino pubblicato nel luglio scorso, il cui solo argomento può destarci un qualche interesse se già fummo testimonii del come le contagioni infrenabili trascorrino apportando e desolazione e terrore.

ANIMADVERSIONES
IN PESTEM ÆGYPTIACAM,

AUCTORE DOCTORE JOANNE SPAGNOLO.

Si trova vendibile al prezzo d' una lira austriaca, nelli negozii Stella in S. Margherita; Silvestri alli scalini del Duomo, e da altri principali librai.

VICENDE DELLA PROPRIETA IN ITALIA

dalla caduta dell'imperio romano fino allo stabilimento dei feudi, del cav. *Carlo Baudi di Vesme*, membro della deputazione sopra gli studii di storia patria, e di *Spirito Fossati*. Lavoro premiato dalla R. Accademia delle scienze di Torino. — Torino, dalla Stamperia Reale, 1836. — In-4, di pag. 292 . . A. L. 12. —

Si vende in Torino presso li fratelli Pic sotto i portici della Fiera; in Genova presso Antonio Beuf, Contrada Novissima; in Milano presso Giovanni Meiners e figlio, corsia del Duomo n. 975.

STABILIMENTO GEOGRAFICO
DI BRUXELLES,

INSTITUITO DAL SIGNOR TOMMASO VANDER MAELEN.

Questo stabilimento, uno in realtà de' più vasti e de' più importanti dell' Europa, possiede un numero immenso di eccellenti carte ed un gran numero di incisori, disegnatori e coloritori, i quali godono di una riputazione giustamente meritata, perchè comprovata già da parecchi anni colle loro opere. — Esso stabilimento si incarica di fare incidere sulla pietra e fare istampare le carte geografiche, topografiche, idrografiche, geologiche, piani d' architettura, disegni d' ogni forma e guisa, ec. — I vantaggi che offre questo stabilimento, montato sopra una vastissima scala, sono la bellezza e la celerità nella esecuzione, la modicità dei prezzi. — Di già molti stati dell' Europa e degli Stati-Uniti d'America vi hanno fatto e vi fanno eseguire attualmente carte topografiche della maggiore importanza.

Dirigendosi al signor L. Hofmeister a Parma od al sottoscritto in Milano si potranno avere maggiori schiarimenti sull' annunciato stabilimento, e si potranno avere anche le opere pubblicate nello stesso.

Francesco Longhena, *professore*.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DIA. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Edizioni proprie.

RIVISTA EUROPEA,

NUOVA SERIE

DEL RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO *).

La *Rivista europea* esce verso il 15 ed il 30 di ciascun mese. Il prezzo d' associazione è fissato come segue:

Rivista europea. In Milano	It. L. 24. —	Aust. 27. 58
—— Franca di porto sino ai confini	» 27. 35	» 31. 43
Bibliografia italiana. In Milano.	» 7. —	» 8. 04
—— Franca di porto sino ai confini	» 9. 70	» 11. 14
Rivista e Bibliografia. In Milano	» 30. —	» 34. 48
—— Franche di porto sino ai confini	» 36. 05	» 41. 42

Ne sono pubblicati sinora tre numeri che contengono:

I. Agli editori della Rivista europea, il *Curato di Montacino.* - Parallelo delle lingue d' Europa e dell' India. Di *Cesare Cantù.* - Adriano Bro-

*) Gli ultimi tre numeri di questo giornale (ottobre, novembre e dicembre 1837) contengono: Analisi di opere e memorie così tradotte come originali. Letteratura chinese. *G. F. Davis.* - Richelieu, Mazarino, la Fronda, Luigi XIV, e altre opere di Capefigue. - Del Progresso. - Opere di Belle Arti. *M. Sartorio.* - Programma di premii. - Rivista critica italiana. Iscrizioni di Pietro Contrucci. - Elogio di XL uomini illustri, dettati da Melchior Missirini. - Della Storia di Tucidide, ec. ec. *Tommaseo.* - Rivista critica straniera. Lettres chrétiennes. Lettres choisies de Fénelon. - Bibliografia italiana.

Analisi di opere e memorie così tradotte come originali. Recenti opere di filologia. *C. Cantù.* - Onorato de Balzac; §. 1 e 2. *Ignazio Cantù.* - Letteratura latina. Studii sul secolo di Augusto. *Ignazio Cantù.* - Rivista critica italiana. Storia della Valtellina, di G. Romegialli. *Melchiade Gabba.* - Iscrizioni veneziane, di E. A. Cicogna. - Le Rose, lettere di F. Filostrato volgarizzate da A. Cagnoli. *G. M. Bozoli.* - Rivista critica straniera. Don Juan de Marana, par A. Dumas. *G. M. Bozoli.* - Florence et ses vicissitudes, par Délecluze. - Scènes de la vie italienne, par Méry. - Histoire de la prisonnie de François I, per Rey. - Histoire romaine, par Edouard Dumont. - Mauprat, par George Sand. - Simon, par George Sand. - Bibliografia italiana.

Analisi di opere e memorie così tradotte come originali. Recenti opere di filologia; parte II. *C. Cantù.* - Onorato di Balzac; §. 3, 4, 5 ed ultimo. *Ignazio Cantù.* - Rivista critica straniera. Analyse de l'histoire asiatique et de l'histoire grecque, par Arbanère. *C. Cantù.* - Bibliografia italiana.

wer. Di *Emilio Souvestre*. - Studii drammatici. I, Calderon. Di *Giacinto Battaglia*. - Benemeriti italiani defunti nel 1837. Di *Ignazio Cantù*. - Lo Spettacolo della natura e dell' industria umana. Di *C.*

II. Studii sopra Dante. Di *A. F. Ozanam*. - Le Strenne. Del *Curato di Montacino*. - Cenni sulla strada ferrata da Venezia a Milano. Di *G. Battaglia*. - Domenico Scinà. Di *Giuseppe Perini*. - Avventure del capitano Bonneville. - La Zingarella di Ascot. - Rassegna critica.

III. Commemorazione. Di *Giulio Carcano*. - Traduzione di Orazio. Del *Curato di Montacino*. - Giuseppe De-Cristoforis. Di *Francesco Longhena*. - Sull' indole della letteratura francese nei secoli XVII, XVIII e XIX. Di *Alberto Riccard*. - Frammento di apologo greco nuovamente scoperto e volgarizzato. - Rassegna critica.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri di ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero.

È pubblicato il fascicolo di gennaio 1838.

SACRA BIBBIA DI VENCE

SECONDO LA VULGATA

E COLLA VERSIONE DI M. MARTINI.

L' Italia in cui esiste il centro della cattolica unità, a cui per vincolo di religione si rivolgono i veraci fedeli di Cristo, una sì avventurosa regione non dovea mancare certamente di una Bibbia, che pel testo, per la versione, per le note e per la erudizione teologica, storica, critica, geografica fosse come una biblioteca di cose ecclesiastiche, e la fonte a cui il teologo, il parroco, il confessore, l' orator sacro, il letterato, il filologo potessero ricorrere con gran vantaggio.

E vedendo noi che ad un' opera di tanta importanza avevano pensato e provveduto per sè i Francesi colla rinomatissima Bibbia detta *di Vence*, in cui si trova raccolta somma utilità e somma istruzione, ci accingemmo subito a riprodurla in italiano; ma nella riproduzione non sostenendo le parti di semplici traduttori, abbiamo amato che notabilmente si distinguesse dalla francese per renderla propria italiana; e quindi ci piacque di corredarla di numerose giunte, compilate dal sacerdote don Bartolomeo Catena, professore di sacra ermeneutica, dottore bibliotecario dell'Ambrosiana, prevalendoci dell' opera di altri valenti collaboratori.

La distribuzione dell' opera si fa a fascicoli di dieci fogli ciascuno da 16 pagine in-8 ed al prezzo di cent. 20 austr. per foglio. Ne sono pubblicati 86.

Però a comodo de' nuovi soscrittori se ne riapre l' associazione a due volumi per mese, promettendo gli editori che la mole di tutta l' opera non oltrepasserà i venticinque volumi di circa 50 fogli ciascuno.

Testo.		Dissertazioni.	
Volume I	Austr. lir. 10. —	Volume I	Austr. lir. 10. —
» II	» 10. —	» II	» 10. —
» III	» 16. —	» III	» 10. —
» IV	» 10. —	» IV	» 10. —
» V	» 7. 60	» V	» 10. —
» VI	» 13. —	» VI	» 10. —
» VII	» 9. 40	» VII ed ultimo	» 8. 60
» VIII	» 10. 80		
» IX	» 11. 45	Atlante.	
» X	» 10. 10	Volume unico di 40 tavole iconografiche e geografiche in-4 obl.	» 21. 60
» XI, ultimo del Vecchio Testamento.			

TEATRO DI EUGENIO SCRIBE

TRADOTTO DAL FRANCESE.

31 vol. in-16, con vignette. Prezzo, lire 93. 79 italiane.

COLLANA
DI SCELTI AUTORI DRAMMATICI.

Saranno circa 50 volumi in-18 con ritratti.

I, *Hernani, o L'Onore castigliano*, di Vittore Hugo; II, *La Marescialla d'Ancre*, di Alfredo di Vigny; III, *Chatterton*; *Uscirne netto con la paura*, del medesimo; IV, *Don Juan d'Austria*, di Casimiro Delavigne; V, *Marino Faliero*, del medesimo. Prezzo complessivo lire 7. 27 ital.

Sotto i torchi il *Luigi* e *La Principessa Aurelia*, dello stesso Delavigne; *Il Moro di Venezia*, di Alfredo di Vigny.

AMENITA STORICHE,

MEMORIE E CURIOSITA STORICHE

SPECIALMENTE CONTEMPORANEE.

Prima serie di XXIV vol. in XXVII parti, a cent. 87 ital. per ogni parte.

Vol. I e II (3 parti), *Ristretto di storia universale*, di G. Mosconi; III e IV, *Caratteri storici*, di I. Cantù; V, *Regno e corte di Luigi XIV*, di G. Buttafuoco; VI e VII, *Sunti storici del secolo XVIII*, dalle Memorie della marchesa di Créqui; VIII al XII, *Memorie contemporanee*, estratte da quelle della duchessa d'Abrantès; XIII, *Della Duchessa d'Abrantès e delle sue opere*, di I. Cantù; XIV al XXI. *Il Piccolo Muratori*, di A. Levati; XXII e XXIII, *Memorie della ristaurazione*, cavate da quelle della duchessa d'Abrantès; XXIV, *Fatti di capitani di ventura italiani*, di I. Cantù.

PICCOLA
BIBLIOTECA DI GABINETTO,

OSSIA

RACCOLTA D'OPERETTE DI AMENA LETTURA.

Si sono pubblicati i vol. X al XIII della quinta serie, che contengono *L'Orfano e l'usurpatore*, romanzo di A. Fresse-Montval. Lire 4 ital.

Opere pervenute in numero.

BALZAC. Il Giglio della Valle. Venezia, 1837. Due vol. in-18. L. 2. 61

BATTAGLIA. Saggi drammatici. Milano, 1837. In-18. . . . . » 3. 48

CABIANCA. Ore di vita, odi. Milano, 1837. In-8 . . . . . » — 87

CALEFFI. Discorso storico-critico sulle vicende della filosofia sull'estensione, utilità ed importanza di questa scienza. Firenze, 1837. In-8 . . . . . » 1. 74

CANTI per gli asili infantili. Firenze, 1837. (Poesia e musica). In-8 picc. . . . . » 4. —

CANTU C. e SARTORIO. Lombardia pittoresca. Milano, 1838. Vol. II, fasc. 1. In-4. . . . . » 2. 74

CANTU I. Le Vicende della Brianza e de' paesi circonvicini. Milano, 1837. Due vol. in-8 . . . . . » 7. 83

— Guida pei monti della Brianza e per le terre circonvicine; con carta topografica. Milano, 1837. In-16. . . . . » 2. 48

GIOVANETTI. Monumenti inaugurati in Novara il giorno onomastico di S. M. il re Carlo Alberto 4 novembre 1837. Novara. In-8. » 2. —

MARMONT. Viaggi. Novara, 1837. Vol. I e II. In-16. Ogni vol. » 1. 50

MISSIRINI. Pericolo di seppellire gli uomini vivi creduti morti. Milano, 1837. In-8 . . . . . » 6. —

SOUVESTRE. La Donna. Venezia, 1837. Due vol. in-18 . . . . . » 2. 61

SPERIMENTO DI SETTE NOVELLE rappresentanti costumanze di Lombardia, offerte ai fanciulli. Milano, 1838. In-16 . . . . . » — 87

VENANZIO. Memoria sullo stato presente della letteratura in Italia. San-Vito, 1838. In-8 . . . . . » — 63

VIGNY. Cinq-Mars, ossia Una congiura sotto Luigi XIII. Venezia, 1837. Due vol. in-18 . . . . . » 2. 61

VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI. Milano, 1838. Fascicolo LXV-LXVI (vol. IV, fasc. 1 e 2). In-8 gr. . . . . » 1. —

Col presente numero si distribuisce un prospetto della *Lombardia pittoresca*.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. N. 2. Febbraio 1838.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.
Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la distribuzione degli annunci a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia Italiana, si sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. Gennaro-Febbraro 1838. *Lire* 12. 92 *annue.*

Conferenze di monsignor N. Wiseman sopra la connessione delle scienze colla religione rivelata; conferenza settima: Sulla storia primitiva, parte prima. Traduzione dall'inglese. - Novum testamentum græce. Textum ad fidem textuum criticorum recensuit: lectionum familias subjecit, etc., etc. d. J. Mart. Augustinus Scholz. Art. I. *Giampietro Secchi* della compagnia di Gesù. - Della sommaria cagione per la quale stanno o rovinano le umane società, libro unico di Antonio Rosmini-Serbati. *P. Barola.* - Dissertation sur l'invocation des saints dans la synagogue. Art. II. *P. L. B. Drach.* - Appendice. Allocuzione tenuta dalla santità di nostro signore Gregorio pp. XVI nel concistoro segreto de' 10 decembre 1837. - Lettera di s. e. il signor cardinale *Lambruschini* ai signori Braun ed Elvenic. - Accademie teologiche in Roma nel pontificato di Benedetto XIV. - Il Sinodo greco. - Missioni protestanti nella Cina. - Della pretesa origine indiana del cristianesimo. - Il Clero cattolico di Dublino mentre vi imperversava il cholera. - Notizie bibliografiche (Italia, Francia, Alemagna).

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. Dicembre 1837. *Lire* 9. 30 *annue.*

L'Annotatore piemontese a' suoi associati. - Grammatica e filologia. Gallicismi molto frequenti e d'uso corrotto. - Corrispondenze del dialetto piemontese e d'alcune varietà del medesimo, col dialetto dell'alta Alvernia, cantone di Murat. - Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Voci di dubbio ed incerto significato interpretate. - Voci legali: Affitto. - Bibliografia. Il Capriccioso. - Biografia degli Italiani illustri del secolo XVIII, pubblicata dal professore Emilio Tipaldo. - Dizionario biografico di magistrati e giurecohsulti insigni della monarchia di Savoia, di G. M. Regis. - Raccolta delle iscrizioni sepolcrali esistenti nel campo santo e nei cenotafii di Torino. - Discorsi varii detti nell'instituto Racheli; seconda edizione. - Saggi drammatici di Giacinto Battaglia. - De romano pontifice tractatus, auctore Dominico Gualco. - Orazioni quaresimali del professore abate Giuseppe Barbieri. - Serata sesta: Saluto. - Varietà. Lettera di *Carlo Botta* a Stanislao Marchisio. - Proposta di rendere popolarmente intelligibile la Scienza nuova di Gio. Battista Vico. - Le parole alla moda. - Cenni d'una peregrinazione autunnale da Torino a Copenhaghen, ec.

ARCHIVII DEL PROPRIETARIO E DELL'AGRICOLTORE.

PIACENZA. N. 29. *Lire* 11 *per* 6 *fasc.*

Cautele da usarsi nel costruire case per preservarle dall'umidità, e modo di rendere sane le abitazioni umide; continuazione e fine. - Rapporto della commissione incaricata di assistere alla

riunione agraria di Meleto, letto all' i. r. accademia dei Georgofili li 2 luglio 1837. - Solenne distribuzione dei premii d'industria agricola e manifatturiera fattasi in Milano il 30 maggio 1837. - Almanacco pei dilettanti di giardinaggio, del cav. Gaetano Savi. - Memoria del dott. Agostino Bassi in addizione alla di lui opera sul calcino, ec. - Manuale teorico-pratico sull'uso delle acque pubbliche e private, ec., a norma dei principii esposti da Romagnosi. - Sviluppo ed accrescimento dei vegetabili. - Storia naturale, agricola ed economica del mais, del signor Bonafous, ec. - Riflessioni circa il tempo in cui i vitelli possono essere considerati quali manzi, ec., del signor Carlo Lessona. - Necrologia (Giuseppe Raddi). - Premio proposto dall'i. r. accademia de' Georgofili li 7 maggio 1837. - Società d'enologia francese e straniera. - Bibliografia (Italia). - VARIETA. Pesi e misure; continuazione.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. Novembre-Dicembre 1837. LIRE 10. 76 ANNUE [1].

SCIENZE. Dei migliori preservativi contro le epidemie, di I. G. Virey. - Del rimovimento e trasporto di muri, campanili ed altre parti di edifizii. - Riflessioni ai rimarchi fatti dal sig. redattore della « Biblioteca universale » allo scritto del sig. Touvers concernente la facoltà che posseggono i vegetabili di assorbire per le radici le infusioni colorate. *P. F. Narducci.* - LETTERATURA. Sul poema di Salomone Gessner « La Morte di Abele » tradotto per Felice Bisazza. *G. I. Montanari.* - Atti della r. accademia lucchese in morte di Teresa Bandettini Landucci fra gli accadi Amarilli Etrusca. *G. F. Rambelli.* - Sulla iscrizione della statua todina del museo Gregoriano, al dott. Ferdinando Speroni, lettera dell' avv. *Gaetano De Minicis.* - Atti della pontificia accademia di Belle Arti in Bologna: Discorsi letti nella grand' aula della pontificia accademia di belle arti nella distribuzione de' premii del 1836. *G. F. R.* - Al prof. Domenico Vaccolini, lettera di *G. I. Montanari.* - VARIETA. Necrologia del dott. Ignazio Borzaghi. - Necrologia di Nicola Majnardi. - BELLE ARTI. Il Martirio di s. Lorenzo, dipinto ad olio di Vincenzo Barboni. *F. B.*

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. Gennaio-Febbraio 1838. LIRE 6. 09 ANNUE.

MEDICINA. Storia di un' entero angioite. *Frua.* - Geromini ed i suoi Saggi clinici; saggio II. *Pignacca A.* - Sulla cura della gonorrea nelle donne coll'uso del nitrato d'argento solido. - Un semestre di condotta medico-chirurgica. *Mascherpa.* - Sulla forma delle infiammazioni che hanno dominato in Chignolo e suoi dintorni nel mese di gennaio 1838. *Bonetti.* - Notizia intorno la malattia (infiammazione del midollo spinale, del cervello e del polmone destro) che condusse a morte V. Hofmann prof. di anatomia e fisiologia a Liegi. - Effetti dell' oppio usato a gran dose nella cura del delirium tremens. - La vaccinazione, mezzo curativo del croup. - Osservazioni intorno ad alcuni casi di vomito ribelle. *Busse.* - Del bromuro di potassio nella cura dell' ipertrofia della milza. *Williams.* - CHIRURGIA. Amputazione decretata e non eseguita; perfetta guarigione dell' ammalato. *Longhi.* - Discorso sui metodi terapeutici chirurgici. *Velpeau.* - VARIETA. Mezzo di prevenire i cattivi effetti che ponno nascere dalle ferite fattesi nel sezionare cadaveri. *Johnson.* - Caso di soffocazione per bolo alimentare introdottosi nelle vie aeree. *Crosio.*

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI.

FIRENZE. N. 23-24, Novembre-Dicembre 1837. LIRE 11. 20 ANNUE.

GUIDA DELL'EDUCATORE, n. 23-24. EDUCAZIONE. Premii e castighi; continuazione. - ISTRUZIONE. Dei diversi metodi d' insegnare a leggere; continuazione. - VARIETA. Risposte ai quesiti di storia patria. - Nuova direzione data all' insegnamento del disegno lineare nella scuola della società pel reciproco insegnamento di Firenze. - Frammenti d' un viaggio pedagogico. N. VI. Dell' Istruzione primaria nel cantone di Vaud. *E. Mayer.* - CORRISPONDENZA. Istruzione pubblica elementare nel cantone Ticino. *G. C.* - Stati sardi. Instituto tecnico. *L. A. P.* - NOTIZIA DI LIBRI UTILI. Discorsi varii letti nell' istituto Racheli. - Giannetto, letture pei fanciulli, di L. Parravicini.

LETTURE PEI FANCIULLI, n. 23-24. I Racconti della Milla. *P. T.* - Le Arance, o Il Ragazzo onorato ed il ladroncello; continuazione della traduzione dei Racconti di miss *Edgworth.* - L'Avidità. *P. T.*

BRAGMALOGIA CATTOLICA.

Di questo giornale si pubblica ogni mese un fascicolo di 80 pagine in-8 gr. Tre fascicoli formano un volume, ed ogni volume è accompagnato dall' indice delle materie.

1) Correggasi nell' annuncio de' precedenti fascicoli.

Il prezzo dell'annuale associazione è di paoli 24 (ital. 13. 44), e si paga anticipatamente per semestre.

Le associazioni si ricevono in Lucca dall'editore Francesco Baroni, e nelle altre città dai principali librai.

In Milano le associazioni si ricevono dalla ditta Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, presso la quale si trovano copie complete dell'opera dal suo cominciamento (gennaio 1829).

Gennaio 1838.

Avviso preliminare. - Corrispondenza storica. *P. del Rosso.* - Sovra il Libro del popolo dell'ab. De-La-Mennais. *Laurentie.* - Lettera di *Antonio Rosmini-Serbati* sacerdote al signor abate F. De-La-Mennais a Parigi. - Analisi sulle Conferenze di monsig. Wiseman. - VARIETÀ. Il Nuovo Dupuis. - Missioni apostoliche straniere. - Relazione di monsignor Bruguieres vescovo di Capsa. - BIBLIOGRAFIA SACRA. Prospetto d'un'opera del signor abate de Genoude intitolata Ragione del cristianesimo. - Fatti religiosi.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III, 1838. Vol. V.** *Lire* 10 *annue.*

N. 7. Breve di Benedetto papa XIV ai primate, agli arcivescovi e vescovi del regno di Polonia intorno alla concessione ed esecuzione delle dispense apostoliche dagl'impedimenti del matrimonio. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 8. Discorso sopra l'introduzione della religione cristiana nella diocesi di Torino; continuazione. - Della relazione del cristianesimo con la letteratura, orazione di P. A. Paravia. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 9. Histoire du pape Grégoire VII et de son siècle d'après les monuments originaux, par J. Voigt, traduite de l'allemande par m. l'ablé Jager. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Gennaio 1838.** *Lire* 16 *annue.*

ANALISI D'OPERE, RACCONTI, MEMORIE E DISSERTAZIONI. Esposizione del sistema filosofico del Nuovo saggio dell'origine dell'idee, ec., fatta da *N. Tommaseo.* Art. VI ed ultimo. - Studii sul secolo d'Augusto, libri quattro di T. Dandolo. *S. Battaglione.* - RIVISTA CRITICA. Poesie di Pietro Giuria. *C. P.* - L'Indicateur savoisien, par H. Thiollier. *Q. Q.* - Melodi di Angelo Merello. - Discorsi sopra i modi di dare i terreni a coltura nell'alto Piemonte, di M. A. Martinengo. *W.* - Del Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno. - VARIETÀ. Delle biblioteche. *G. B. M.* - Cenni di una peregrinazione autunnale da Torino a Pesth per la Valtellina, Tirolo, Baviera, ec., lettera del prof. *G. F. Baruffi.*

OPERE ANNUNCIATE CON MANIFESTI.

CORSO DI LEZIONI SU DANTE, di *Silvestro Centofanti.* Firenze, Piatti, Molini, Ricordi, Vieusseux, 1° novembre 1837. Quattro volumi in-8. Si porrà mano alla stampa appena raccolto un certo numero di firme 13. 44

DIZIONARIO DI MEDICINA E CHIRURGIA VETERINARIA, di *Hurtrel d'Arboval.* Traduzione con aggiunte di *Tommaso Zamberlicchi.* Forlì, Matteo Casali, 17 settembre 1837. Quattro vol. in-8 gr. a 2 colonne, di circa 720 pag. ciascuno, distribuiti in fascicoli mensili di circa 80 pag. Ogni foglio (16 pag.) . . . . . v. — 22
Atlante non obbligatorio di 40 tavole con descrizione, ciascuna . 1. 07
S'intraprenderà la stampa raccolto un sufficiente numero di associati.

L'ITALIANO A LONDRA ED A PARIGI, ossia Semplicissimo modo di esprimere in inglese e francese i proprii pensieri senza punto conoscere nè l'una nè l'altra lingua e d'apprendere da sè grammaticalmente questi idiomi in breve tempo. Di *Giuseppe Rossi,* Milano, 10 marzo 1838, presso l'autore, S. Andrea, 811; D. Molinari; L. Pirola. Dieci fascicoli (il primo in maggio) 8. 70

OPERE DI VINCENZO MONTI (I, Poesie diverse; II, Poemetto; III, Tragedie, drammi, cantate; IV, Traduzione dell'Iliade; V, Prose diverse, tranne la Proposta; VI, Lettere famigliari). Milano, Giovanni Resnati, 1838. Cent. 17,4 per ogni foglio di 16 pag. in-8.

STUDII FRENOLOGICI di *Pietro Molossi*. Milano, P. A. Molina, 1838. In-8, di pag. 640. Le associazioni presso l'ufficio della Gazzetta privilegiata e la stampa appena raccolto un sufficiente numero di soscrittori. 8. 70
Intrapresa la stampa 10. 44

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

STORIA UNIVERSALE,

OPERA ORIGINALE ITALIANA.

Così è. Se noi continuiamo a scrivere articoli ed opuscoli d'un giorno o d'un mese di vita, ci toccano i superbi fastidii di coloro che, trincerati dietro il loro far nulla, disprezzano chi fa; e con insultante compassione deplorano, perchè stilla a stilla noi sperdiamo un ingegno capace, dicono essi, d'assai migliori cose. Ci disprezzano e ci leggono. Se poi osiamo un' impresa grande, allora gridano al temerario, e fanno le meraviglie che, dagli articoli e dagli opuscoli d'un giorno o d'un mese, altri pretenda sorgere a promettere tanto di sè stesso, e collocarsi fra coloro che essi venerano e non leggono.

So ben io che molti, moltissimi, avranno detto o pensato così all' annunzio che poc' anzi si sparse fra noi d' una *Storia universale* che, col nuovo anno, io comincerò a pubblicare. Trista condizione: ma che farvi? Lasciarli dire, ed appellarci all'esito.

Sì: ma alle imprese letterarie fa bisogno il favore del pubblico, perchè a pochi è dato dire cose utili e vere a proprio rischio e a proprio costo; e per lo più chi lo potrebbe nol fa. Mi sia dunque permesso esporre a' miei concittadini il mio concetto, spoglio dalle solite ambiziose frasi degli editori.

L'opera intendo sia affatto originale ed italiana. Oh certo che gli avvenimenti non s'inventano: i tanti progressi fatti questi anni negli studi storici devono essere messi a profitto da chiunque ne tratti; ed io crederei disservire i lettori qualora nol facessi. Però e il metodo e l' ordine e l' esposizione saranno del tutto nuove: e l' essere steso da una penna sola, pensato da una sola testa, qual ch'ella sia, acquisterà forse al mio lavoro un grado non comune d'interesse.

Oh i Francesi!... Sì: i Francesi hanno mezzi infinitamente a noi superiori, e benedetti qualora gli adoprano a bene. Ma allorchè ci tocca di udire che nulla di buono può venire più se non di là; che la lingua nostra ha finita la sua missione, nè più non basta alle richieste della progredita civiltà, all'espressione di grandiosi e pratici concetti, sentiamo un impulso a darvi la mentita, non coll' infeconda stizza delle polemiche, ma coll' energia dei fatti. Gli Italiani non vorranno dar aiuto a chi si propone questo fine? Lasceranno di fornire alimento alle piante loro, acciocchè gli emuli ne dicano poi vecchia e sfruttata la terra?

E certo da un pezzo in Italia non si tenta, da un solo, opera di tanta lena: il coraggio ha pure la sua lode, ed io vi aspiro. Se invece fosse a chiamarsi temerità, lo direte poi. Intanto i miei concittadini sanno come alla storia io abbia rivolto principalmente i miei studi; e seppero tenermi conto della buona volontà e delle rette intenzioni. Ora è uscita

l'*Introduzione*, dalla quale appaiono e l'ordine propostami ed i principii a cui m'atterrò, e quanto io ne abbia meditato il concetto, elaborata l'esposizione. In aprile comincerà la regolare distribuzione; ove col racconto della prima epoca, sarà chiuso il primo volume. E parmi che un volume basterà per ciascuna delle diciotto epoche in cui ho diviso la mia storia universale sincrona. Se guardo al lavoro già preparato, mi pare che potrò fornire due volumi l'anno; e il pubblico ed i librai coi quali ebbi a fare sanno com'io sia fedele alle promesse, — quanto è da me.

Ma l'autore non è sempre signore dell'opera sua, e deve uniformarsi a cento convenienze per trovare un editore che la stampi, un pubblico che la compri. Io ascrivo a fortuna l'essermi incontrato in uno de' più intraprendenti come dei più abili editori d'Italia, il signor Giuseppe Pomba di Torino, le cui eccellenti idee (che egli stesso spiegò nel manifesto pubblicato co' suoi tipi fin dal passato agosto [1]) modificarono in parte le mie, dalle mie furono in parte modificate, in modo da sperarne quell'accordo, che possa meglio servire i lettori.

Nostro intento è che quest'opera abbracci quanto può servire al giovane studioso e al professore; a chi legge per dilettarsi e a chi per imparare; a chi vuole il racconto e a chi l'erudizione. Ma perchè le narrazioni non sieno dalla discussione rallentate, si stamperanno a parte le note, gli schiarimenti, le biografie, la cronologia, le ricerche archeologiche o filosofiche; e verranno pubblicate contemporaneamente. Perciò il Pomba appose all'opera nostra il titolo di *Enciclopedia storica*.

A nome sì grande trovò alcuno disconveniente la minutezza de' fascicoli in cui sarà distribuita: ebbene legateli a più insieme, leggeteli a volume compito; quest'è anche il desiderio dell'autore. L'editore ha creduto che quelle minute e settimanali distribuzioni riuscirebbero comode ai più, imitando la brevità e la frequenza d'un giornale, e costando ad un bel circa quanto un giornale; se non che quivi si avranno unità di soggetto e costanza di proposito, congiunte all'immensa varietà che porta la storia di tutte le nazioni, considerate non nei soli atti politici, ma nei costumi, nelle leggi, nelle arti, nelle credenze, nella letteratura.

È opera lunga. — Oh certo: ma chi pretende coglier il frutto l'anno stesso che piantò l'albero? — È di grave e scabrosa fatica. — Lo so: ed io non rifiutandomi a questa, per quanta ella sia, procurerò che il lettore non se n'abbia ad accorgere se non dal risultamento. — Ma il risultamento quale sarà? — Lo direte fra un otto anni.

Che se i miei compatriotti concederanno a quest'impresa l'unica protezione che oggimai cercano letterati ed editori, sarà per me, oltre la compiacenza, un vantaggio: se no, sarà un altro sacrifizio. Se il pubblico mi userà l'indulgenza che meco ha consueta, se i dotti italiani mi favoriranno di consigli e d'aiuti, acquisterò sempre più lena e perseveranza nel cercare il meglio. Se potrò credere d'avere sparso qualche buona idea, svelto qualche pregiudizio, assodato i sentimenti del buono e del giusto, avrò conseguito ogni mio voto. Cesare Cantu.

NECROLOGIA.

Portirelli Luigi avrebbe forse acquistata fama fra i cultori delle lettere se non fosse nato in tempo in cui letterati di somma rinomanza non avessero ecclissate queste celebrità secondarie. Nullameno l'essere stato scolaro di Parini inspirò in lui retto sentire e sano giudizio in fatto

[1]) I manifesti si distribuiscono in Milano dalla ditta Stella, incaricata pure di ricevere le associazioni e di spargere la prima distribuzione che è di tre puntate; ogni puntata vale 50 cent. Nelle altre città dai principali librai.

di lettere, per cui contribuì non poco alla riuscita della grandiosa edizione de' *Classici italiani* illustrando la *Divina Commedia* con note scelte dai migliori chiosatori, l'*Arcadia* del Sannazzaro e il *Malmantile* del Lippi. Scrisse pure un trattato elementare di poesia, poca cosa però di merito e di mole. Nato nel 1774 a Lonato Pozzolo, dopo aver atteso alla cura delle anime in patria, d'essere stato professore d'umane lettere in Milano, poi prefetto del ginnasio di Brera, finalmente censore provvisorio, morì a Milano il 30 gennaio 1838.

Ronchetti Giuseppe fu uomo di molto sapere se non di molta fama. Ebbe nella carriera ecclesiastica onorevoli incombenze, andò segretario del vescovo Dolfini da Bergamo ai comizii di Lione, indi a quei di Parigi, fu poi arciprete di Nembro nel distretto d'Alzano Maggiore, provincia di Bergamo. Dando agli studii il tempo che gli altri concedono all'ozio, raccolse e pubblicò nel 1820 le *Memorie storiche della città e chiesa di Bergamo dal principio del v secolo al* 1428, in 6 volumi in-8, libro pienissimo di erudizione. Continuò poi questi documenti patrii traendoli sino alla lega di Cambrai, ma rimangono tuttora inediti. A lui andiamo pur debitori del secondo volume in-foglio del *Codex diplomaticus*, del canonico Lupo. Morì in età avanzata il 20 di febbraio nella sua parrocchia.

Con Ubbano Lampredi si spense il 23 febbraio l'ultimo campione di quella schiera letteraria del secolo XVIII che anche seguendo sistemi non sempre perfetti, pur lasciava alla patria monumenti immortali di genio e di sapienza. Durò 77 anni il suo pellegrinaggio sulla terra, dove ebbe indivisibile compagna la sventura, ed amici Paradisi, Monti, Gianni, Breislak, Foscolo, Lamberti e Visconti. Insegnò le scienze del calcolo in Italia indi in Francia, dove per le politiche vicende andava ramingando, finalmente a Napoli che lo accolse ospitalmente e lo vide sino all'ultimo de' suoi giorni passare la vita fra gli studii in povertà severa e dignitosa.

Cacciannti Antonio ebbe i natali in Milano; studiò le scienze esatte sotto l'illustre abate Frisi; divenne ingegnere della capitale lombarda; quindi entrò negli eserciti cisalpini come uno dei capi del genio militare. Conosciutosi il suo sapere, fu mandato professore alla scuola di Modena, dopo soppressa la quale fu messo in riposo con onorevole pensione. Visse fino al 21 febbraio e lasciò come testimonio della sua dottrina l'*Esposizione di un principio puramente geometrico del calcolo differenziale* (1825); le *Meditazioni sul calcolo differenziale* (1833), oltre molte altre opere inedite.

Porto Barbaran Antonio nato a Vicenza nel 1786 e morto a Venezia il 24 marzo, fu gentile poeta e facondo scrittore. Fra le poche cose che pubblicò primeggia la traduzione lodata di *Alcune odi di Pindaro*, lavoro che lo mostra grecista valente.

Il giorno 16 marzo cessò pure di vivere in Torino il celebre latinista ed epigrafista cavalier e professore Carlo Boucheron in età di 65 anni. Molte prolusioni agli studii, innumerevoli iscrizioni latine, mortuarie e monumentali; le vite di Clemente Pirocca, del Vernazza e dell'abate Valperga di Caluso; dottissime prefazioni che stanno in fronte ai volumi dei *Classici latini* pubblicati dal Pomba sono monumenti più che saldi a cui si può affidare l'eternità d'un nome. Dettò in italiano l'orazione funebre del canonico De-Giovanni, del professore Regis, e le illustrazioni dei dipinti della Real Galleria, ove si mostrò anche conoscitore dell'arte, ed una non compiuta traduzione delle *Storie di Senofonte*. Una società di suoi ammiratori progetta d'erigergli un monumento.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DIA. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Edizioni proprie.

RIVISTA EUROPEA,

NUOVA SERIE

DEL RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

Il prezzo d' associazione è fissato a lire 24 annue in Milano, lire 27. 35 franca di posta sino al confine. Gli ultimi tre numeri contengono:

IV. D'Alembert. Di *M. Parma.* - Recenti poesie di V. Hugo. Di *C.* - L' Oratorio di S. Giorgio. Di *P. Selvatico.* - Giuseppe Speckbacker, il diavolo di fuoco; parte prima. Di *F. Mercey.* - Rassegna critica.

V. Sopra Giambattista Vico; studio secondo. Di *M. Parma.* - Giuseppe Speckbacker il diavolo di fuoco; parte seconda ed ultima. Di *F. Mercey.* - Prose e poesie di L. Carrer. - L' Appuntamento mancato, proverbio. Di *T. Leclercq.* - Pericolo di seppellire gli uomini vivi creduti morti.

VI. Scrittori contemporanei d' Italia; I, Tommaso Grossi. Di *I. Cantù.* - Onorina Bau. - Sopra Giambattista Vico; studio secondo. Di *M. Parma.* - Rassegna critica.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri di ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero.

È pubblicato il fascicolo di febbraio 1838.

SACRA BIBBIA DI VENCE.

Si è pubblicato il fascicolo 86. Prezzo 1 lira e 74 centesimi.

COLLANA
DI SCELTI AUTORI DRAMMATICI.

Si è pubblicato il volume VII, che contiene la *Principessa Aurelia*, di Delavigne. Prezzo per gli associati alla Collana 1 lira 3 cent., pei non associati 1. 23.

Opere pervenute in numero.

L'Amico dei fanciulli, ossia Massime, favole e racconti storici. Si aggiungono gli Avvertimenti ai giovanetti del Mureto, liberamente tradotti dal latino. Genova, 1836. In-12. . . . . L. 1. 20

Annali delle scienze religiose compilate dall'abate Antonio De-Luca. Roma, 1838. Fasc. di Gennaio e Febbraio. In-8. Per semestre. . . . . » 8. 00

Arrivabene. Il Secolo di Dante, commento storico necessario all'intelligenza della Divina Commedia, colle illustrazioni storiche di Ugo Foscolo sul poema di Dante. Monza, 1838. In-8. . » 5. 00

Bartoli. Prose scelte, tratte dalle opere minori del medesimo ad uso della studiosa gioventù. Pesaro, 1836. Vol. I, II e III. In-16 . . . . . » 4. 50

Blair. Istituzioni di rettorica e belle lettere tratte dalle lezioni del p. Francesco Soave. Foligno, 1837. Due vol. in-16 . . » 4. 50

Il Buon mattino, augurio pel 1838. Anno II. Bologna. In-12 gr. » 2. 75

Canoens. I Lusiadi, trad. di Antonio Nervi. Genova, 1830. Due volumi in-32 . . . . . » 2. 40

Canpiglio. Laura, o Scene storiche de' tempi di Cola di Renzo. Milano, 1837. In-16 . . . . . » 1. 30

—— Storia generale dell'Italia, dagli antichissimi tempi fino a' dì nostri, con brevità esposta e considerata. Milano, 1835-37. Sette vol. in-16 . . . . . » 15. 00

Cantu C. Storia universale. Torino, 1838. Dispensa I (puntata 1, 2 e 3). In-8 . . . . . » 1. 50

Cantu C. e Sartorio. Lombardia pittoresca. Milano, 1838. Vol. II, fasc. 2. In-4 . . . . . » 1. 74

Capretti. L'Asino scienziato, capriccio poetico. Parma, 1838. In-16 . . . . . » 1. 00

Cento favole in prosa de' più accreditati autori alemanni, recate in italiano dal prof. Vincenzo Pratini. Piacenza, 1835. In-16. » 1. 70

Cesarini. Principii del diritto commerciale secondo lo spirito delle leggi pontificie. Roma, 1827 al 1836. Dodici vol. in-8 . . » 36. 00

Cipro. Lord Byron a Venezia, dramma in 4 atti; Il Padre e la figlia, dramma in 2 atti. Venezia, 1837. In-16 . . . . . » 1. 50

Despretz. Elementi di chimica teorica e pratica, coll'indicazione delle principali applicazioni alle scienze ed alle arti. Pesaro, 1830-1838. Due vol. in-8 . . . . . » 16. 50

Dizionario dei medicamenti ad uso dei medici e farmacisti. Modena, 1827-1836. Cinque volumi in-8. . . . . » 40. 00

Furlanetto. Appendix ad totius latinitatis lexicon A. Forcellini. Padova. Fasc. I. In-4 . . . . . » 3. 75

Galleria di sacra eloquenza, ovvero Collezione di scelti panegirici, preceduti dalla Vita di Gesù Cristo, scritta da A. Cesari. Bologna, 1833-35. Due vol. in-4, con ritratti. . . . . » 32. 85

Galuppi. Elementi di filosofia. Bologna, 1837. Tre vol. in-8. » 8. 00

Giornale delle scienze mediche. Torino, 1838. Fasc. I e II (Gennaio-Febbraio). In-8. Per anno . . . . . » 20. 00

Pistolesi. Il Vaticano descritto. Roma, 1837. Fasc. I al LXXII. In-foglio con tavole . . . . . » 224. 70

Col presente numero si distribuiscono i manifesti della *Guida alla virtù*; delle *Vite e ritratti delle donne celebri* e della *Storia d'Italia di G. Campiglio.*

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. **N. 3.** **Marzo 1838.**

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20. Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunzii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. Marzo-Aprile 1838. *Lire 12. 92 annue.*

Conferenze di monsignor N. Wiseman sopra la connessione delle scienze colla religione rivelata; conferenza ottava: Sulla storia primitiva, parte seconda. Traduzione dall'inglese per *G. Mazio.* - La geologia e la mineralogia considerate nelle loro relazioni colla teologia naturale, op. del prof. W. Buckland. Art. primo. *G. B. Pianciani.* - Prima memoria sopra l'Antichità cristiane: Pitture delle catacombe, del signor Raoul-Rochette. Traduzione dall'inglese per *A. De-Luca.* - Istoria della filosofia alemanna fino ad Hegel, del barone Barchou de Penhoen. Destinazione dell'uomo, di Fichte, tradotta dal barone de Penhoen in francese. Art. secondo. *L. Bonelli.* - Prælectiones Historiæ ecclesiasticæ, quas habuit Joannes Baptista Palma, etc. D. Pauli del Signore can. reg. lat. Institutiones historiæ ecclesiasticæ N. T. illum notis D. Vincentii Tizzani, etc. Art. primo. *V. Bini.* - APPENDICE. Vestigii della tradizione primitiva nella poesia e letteratura latina, discorso accademico di monsig. *Gaspare Grassellini*, recitato in Arcadia la sera de' 23 gennaro 1838. - Notizie bibliografiche (Italia; Germania; Belgio; Olanda).

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. Marzo 1838. *Lire 6. 09 annue.*

ANATOMIA E FISIOLOGIA. Sopra un caso di idrorachitide in cui si trovarono dal signor dottor Cortese i nervi de' membri inferiori derivanti dal sistema gangliare. *Novati G.* - MEDICINA. Dialogo sul discorso del dott. G. Semmola intorno gli sperimenti fatti col sangue de' coleroni in taluni animali. *Bonetti E.* - Sull'idropatia in Germania. *Zucchi C.* - Uso dello succorò di saturno congiunto all'oppio nella cura della diarrea e della dissenteria. *Levret-Perrotton.* - Uso della belladonna nei parti lunghi e difficili. *Spath.* - Proprietà mediche dell'ossido grigio di zinco. *Sementini.* - Efficacia del tannato di chinina e di cinconina. *Rouatdek.* - Formola di un rimedio contro il mal di gola. - Protojoduro di ferro nelle affezioni sifilitiche. - Uso della fuliggine in alcune malattie della vescica. - Uso del nitrato d'argento nelle malattie della cute. *Chapmot.* - CHIRURGIA. Tintura di scilla o di digitale all'esterno nell'idrocele e nell'idrartrosi. - Carburo di solfo e suoi effetti risolventi nei tumori freddi. - Applicazione del cotone nella cura della risipola. - VARIETÀ. Lettera ad un medico campagnuolo. *Y.* - Identità dei fluidi nerveo e magnetico. - Statistica delle amputazioni.

PRAGMALOGIA CATTOLICA[1].

LUCCA. Gennaio 1838 e 1836. *Lire 15. 68 annue.*

Della carità legale, riflessioni del cav. *Grimaldi.* - Continuazione delle lettere del p. l. *Pietro Bandini* alla sua famiglia. - Missioni del Su-Tchuen. - Lettera del signor *Alfonso Fialis*

1) Vedi il « Foglietto » n. 2 di quest'anno.

missionario apostolico al signor M***. - Lettera di monsignor *Giacomo-Luigi Fontana* vicario apostolico di Su-Tchuen alla China ai signori direttori del seminario delle missioni straniere. - Lettera del signor *Imbert* missionario apostolico di Su-Tchuen al signor Langlois.

Febbraio 1838 e 1836.

Lettere sull' Italia considerata sotto il rapporto della religione; lettera XL, XLI e XLII. - Lettera pastorale dell' arcivescovo di Firenze *Ferdinando Minucci* sopra l' indulto quaresimale. - Lettera del signor *Imbert* missionario apostolico di Su-Tchuen al signor Langlois. - Altra lettera del medesimo al signor Enrico B*** a Gien.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Febbraio-Marzo 1838.** Lire 16 annue.

Analisi d' opere, racconti, memorie e dissertazioni. Delle imposizioni dirette sotto gli imperatori romani, dissertazione del signor *Carlo Federico di Savigny*, traduzione dal tedesco del cav. *Carlo Baudi di Vesme*. - Epitteto e Marco Aurelio. Lo stoicismo nel secondo secolo dell' impero. *Tullio Dandolo*. - Lettera sopra il mendicantismo. Dott. *De-Rolandis*. - Rivista critica. Études sur l'économie politique par I. C. L. Simonde de Sismondi. *Severino Battaglione*. - L'Apologia di Socrate, novella traduzione dal greco di *Senofonte*. *C. Dalmazzo*. - Storia delle compagnie di ventura in Italia, di Ercole Ricotti. *Carlo Vesme*. - Poema di Sciamfara intitolato Lamiijat al-Arab, tradotto dall' arabo in versi italiani dall' avv. Paolo Pallia. *A.* - I Montanini e i Salimbeni, novella del secolo XIV, del dott. P. A. Langlade. Σ. - Saggi drammatici di Giacinto Battaglia. *C. P.* - Due drammi inediti di Carlo Pratolongo da Genova. Σ. - Annali di giurisprudenza, raccolta mensile pubblicata da una società di avvocati e causidici. Avv. *Spirito Fossati*. - Saggio sperimentale pratico sull' acqua di Ceresole (valle di Locana, provincia d' Ivrea), di Tommaso Pullino membro di varie società. *S. B.* - Varietà. Lettere d' illustri Piemontesi. Del Villemain e dell' Alfieri, squarcio di lezione. *Pier-Alessandro Paravia*. - Instruzione intorno alla coltivazione delle ortaglie. *Y.* - Annunzi bibliografici.

ANNUNCII DIVERSI.

NECROLOGIA.

Il sacerdote Robustiano Gironi nacque a Gorgonzola nell' anno 1769 d' un' umile famiglia, e morì a Milano il primo aprile imperiale regio consigliere, cavaliere della corona ferrea, direttore della Biblioteca di Brera, direttore della *Biblioteca italiana* e direttore provvisorio della Censura. Tanto può il merito assecondato dalla fortuna! Nella carriera di capo della biblioteca giovò assai a questo utile istituto; come direttore della Censura, posto framezzo alla legge ed ai letterati, fiore della società, seppe conciliare gli interessi di quella colla benevolenza di questi, i quali tutti piansero all' intendere che avevano perduto in lui un protettore. Che cosa vi è di più caro su questa terra che l' essere generalmente amato? Come uomo di lettere scrisse assai, mostrò molta erudizione nella parte greca che egli pose nella grandiosa opera *I Costumi di tutte le nazioni* del dottor Giulio Ferrario e mostrò molta intelligenza di belle arti illustrando la *Pinacoteca del palazzo reale delle scienze e delle arti di Milano*, opera compiuta nel 1838. Assai articoli pose anche nella *Biblioteca italiana*, quasi tutti anonimi, ma distinti per certe forme di stile proprie, fra le quali questa costante di collocare il verbo in fine di periodo, e di anteporre nei passati composti il participio all' ausiliare.

Si distinse pure sulla carriera d' ingegnere Filippo Ferranti, nato a Como nel 1778, e morto a Milano il 25 dell' ultimo gennaio. Della sua scienza non solo si mostrò valente pratico ma altresì buon giudice e teorico. Pubblicò una *Relazione storica sulle strade del milanese*, 1823; un *Progetto di miglioramento nella navigazione del lago di Como*, 1830, ed altre *Memorie intorno alle strade a rotaie di ferro*, 1837. Contribuì pure alcuni articoli alla *Biblioteca italiana*.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DIA. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Edizioni proprie.

RIVISTA EUROPEA;

NUOVA SERIE

DEL RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

Il prezzo d' associazione è fissato a lire 24 annue in Milano, lire 27. 36 franca di posta sino al confine. Gli ultimi due numeri contengono:

VII. Scrittori contemporanei d' Italia; I, Tommaso Grossi (Le Opere; Riassunto). Di *I. Cantù*. - Condizione economica delle lettere. - Di alcune opere recenti pubblicate in Francia.

VIII. Sopra Giambattista Vico; studio terzo. Di *M. Parma*. - Zagranella o La Pitocca della Vetra. Di *G. B. Bazzoni*. - Condizione economica delle lettere; articolo secondo. Di *C. C.* - Cronaca (Marzo 1838). - Rassegna critica (Storia universale di Cesare Cantù; Di alcuni versi).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri di ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero.

È pubblicato il fascicolo di marzo 1838.

SACRA BIBBIA DI VENCE.

Si sono pubblicati i fascicoli 86 e 87. Prezzo di ciascuno, 1. 74.

SCETTICISMO E RELIGIONE,

POEMETTO DI GIOVANNI TORTI.

Seconda edizione riveduta dall' autore.

Prezzo 1 lira austriaca.

Opere pervenute in numero.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE compilati dall'abate Antonio De-Luca. Roma, 1838 (Marzo-Aprile). In-8. Per semestre. Lir. 8. 00

BAGGIOLINI. Dolcino e i Patareni, notizie storiche. Novara, 1838. In-8. . . . . » 2. 25

CANTÙ C. e SARTORIO. Lombardia pittoresca. Milano, 1838. Vol. II, fasc. 3. In-4 . . . . . » 1. 74

CARCANO. Ida della Torre, episodio patrio. Milano, 1834. In-8. » 2. 61

DELLA COGNIZIONE DI GESU CRISTO considerato ne' suoi misteri rispetto a Dio suo padre, alle creature in generale, agli uomini in particolare ed ai beati nel cielo, ec. Traduzione dal francese. Cremona, 1836. Tre vol. in-8 . . . . . » 5. 22

COSTA. Della Elocuzione della sintesi e dell' analisi. Firenze, 1837. In-32 . . . . . » 2. 00

DONADONI. Prediche e panegirici. Prima edizione livornese. Livorno, 1837. In-8 gr. . . . . » 6. 72

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICHE. Torino, 1838. Fasc. I al IV (Gennaio ad Aprile). In-8. Per anno . . . . . » 20. 00

GUADAGNOLI. Nuova raccolta completa delle poesie giocose. Genova, 1836. In-8 . . . . . » 5. 00

—— Risposte allo scherzo Tutte le donne mi piacciono, ed alle Sestine sulla luna. Genova, 1837. In-8 . . . . . » — 40

LEONORI. De viris illustribus urbis Romæ a Romulo ad Augustum. Florentiæ, 1837. In-12 . . . . . » 1. 75

MANUALE FILOSOFICO-PRATICO DELLA LINGUA ITALIANA. Padova, 1836 e seg. Fasc. I al XVI. In-4. Ogni fasc. . . . . » 1. 75

MANUALE FORENSE, ossia Confronto fra il codice albertino e la legislazione anteriore, il diritto romano ed il codice civile francese ed austriaco. Opera compilata da una società di avvocati. Novara, 1838. Vol. I, distrib. 1. In-8 . . . . . » 2. 50

MARENCO. Tragedie. Torino, 1837. Vol. I. In-8. . . . . » 5. 00

MARTINI. La Concordia evangelica. Bergamo, 1838. Tre vol. in-8. » 8. 70

NIPPEL. Comento sul codice civile generale austriaco con ispecial riguardo alla pratica. Pavia, 1837-38. Fasc. I, II e III. In-8. » 6. 20

NOTA. Commedie. Seconda raccolta. Torino, 1836. Due vol. in-16. » 6. 00

PERTICARI. Opere. Bologna, 1837. Fasc. I, II e III. In-8. Ogni fasc. » 1. 35

LA PUBBLICA ESPOSIZIONE DI BELLE ARTI IN MILANO, 1837. Rimembranze di un piemontese. Mortara, 1838. In-8 . . . . . » — 30

RITORNI. Commentarii della vita e delle opere coredrammatiche di Salvatore Viganò e della coregrafia e de' corepei. Milano, 1838. In-8 . . . . . » 6. 30

ROMANI. Drammi. Genova, 1830. In-32 . . . . . » 1. 30

SCHIASSI. Lexicon epigraphicum Morcellianum. Bononiæ, 1838-38. Fasc. I al XV. In-4. . . . . » 18. 75

SHAKESPEARE. Teatro tradotto dall' originale inglese in prosa italiana da Carlo Rusconi. Padova, 1837-38. Fasc. I all' XI . . » 16. 50

SOUVESTRE. Ricco e povero. Venezia, 1837. Due vol. in-18 . . » 2. 61

VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO esposto da Michele Sartorio ad uso delle famiglie italiane con cento disegni in litotipia. Milano, 1837 e 1838. Fasc. I, II e III. In-8 . . . . . » 5. 67

VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI. Milano, 1838. Fasc. LXVII-LXVIII, LXIX, LXX, LXXI, LXXII (vol. IV, fasc. 5 all' 8). In-8 gr. . . . . » 3. 00

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. **N. 4.** **Aprile 1838.**

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.
Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunzii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **Gennaio 1838.** *Lire 8. 20 anni* [1]).

Introduzione. Grammatica e filologia. Voci mal interpretate. *C. G.* - Bibliografia. Saggio analitico di giurisprudenza naturale e sociale dell'abate Giuseppe Colizzi. *L. C.* - Storia di papa Pio VII scritta dal cav. Artaud. - Saggio critico a proposito delle Considerazioni intorno alla Farsaglia di Lucano, per Felice Carrone marchese di S. Tommaso. *G. R.* - Varietà. Risposta ad un articolo del signor A. nel Messaggere torinese. Prof. *P. Corte.* - La traduzione del salmo 103 del d. Pietro Maggi. - Cenni di una peregrinazione autunnale da Torino a Copenaghen, ec.; continuazione.

Febbraio 1838.

Grammatica e filologia. Quesiti grammaticali. - Alcune voci e maniere di dire che non sono nei vocabolarii. *G. B...o.* - Vocaboli mercantili scelti da un testo di lingua. - Voci mal interpretate. *C. G.* - Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Bibliografia. Pensieri morali, filosofici, critici di L. R. *X.* - Donna Giustina Leysaldi, racconto di Lorenzo Sonzogno. *H.* - La Scienza teologica, l'eminente scienza di Gesù Cristo; opera dell'abate Giovanni Battista Vertua di Soresina. *M. S.* (*Michele Sartorio*). - Epistole ed evangelii che si leggono tutto l'anno alle messe, tradotti in lingua toscana dal padre Remigio Fiorentino. - Lezione di chimica elementare sulla illuminazione a gas del prof. G. F. Baruffi. *X.* - Letture piacevoli e morali, ossia Novelle scelte, ec. - Agli alunni della scuola militare di Parma, discorso di Gio. Adorni recitato il dì 7 novembre 1837. - Tragedie di Carlo Marenco da Ceva. - Filosofia teoretica e pratica della letteratura, dell'abate conte di Robiano. *C. V.* - Una commedia, un dramma, ec. *T. V.* - Patologia del cavallo, del professore Carlo Lessona. *G. B. Vallauri.* - Varietà. Conversazione letteraria del canonico Clemente Pino. - A Michele Parma. *Epifanio Fignani.* - Almanacchi pel 1838. - La Strenna piemontese. - L'Indicatore e il Ricoglitore, ossia Rivista europea. - Cenni di una peregrinazione autunnale da Torino a Copenaghen, ec.; continuazione e fine. - Ippolito Pindemonte. *Melchiade Gabba.*

Marzo-Aprile 1838.

Voci buone non registrate in alcuni dizionarii. - Nota d'alcune voci e frasi usitate di conio non buono. - Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Voci di dubbio od incerto significato interpretate. - Bibliografia. Poesie di Pietro Giuria. *Sbrr.*. - Emendazione e dilucidazione di un luogo di Gio. Villani. *C. G.* - Juris canonici institutiones auctoritate r. d. J. P. Losanna episcopi bugellensis et comitis editæ. - Ragionamento intorno alle gite di Michelangelo Buonarotti a Carrara, di Carlo Frediani. *X.* - Le odi di Orazio tradotte da Mauro Colonnetti, col testo a fronte. *Il Curato di Montacino.* Dalla «Rivista europea». - Opere del Bartoli. - Va-

1) Per le provincie, g. 40.

BIETA. Due aneddoti che mancano nella vita di Dante. - Rettificazione intorno alla vita del Gioja. - Discorso pronunciato in Milano dal dottore De Filippi su la tomba del colonnello Antonio Caccianino il 22 febbraio 1836 (1838). - Il Galateo dell' istitutore, ossia Delle doti che deve avere un istitutore. *A. R.* - Necrologia. Carlo Boucheron. *L. C.* - In obitum Caroli Boucheroni C. V. ad ejus discipulos. *Franciscus Lantori.* - Nota sui colori nazionali della monarchia di Savoia. *L. C.* - Poetica. Dell' inno. *G. I. Montanari.* - Statistica della provincia di Cuneo dell' avv. *G. Latty.* - Epigrafia. Iscrizioni funebri. - Necrologia (Vittorio Reviglio libraio). - Schizzi morali e filosofici. La Morte; Il Genio. *Michele Parma.* - Considerazioni sopra una lettera del prof. Gio. Rossi concernente a G. Segato. *P. V.* - Proposta di rendere popolarmente intelligibile la Scienza nuova di G. B. Vico; continuazione. *F. P.* - L' autore del controstimolo spento dall'oppio, sonetto. *** di Genova. - APPENDICE ALLA BIBLIOGRAFIA. Giornale delle scienze mediche. *G. E.* - Igilda di Brivio, storia del secolo XV, narrata da Bassano Finoli. *Z.* - Orazione inaugurale detta nelle regie scuole d'Acqui dal sacerdote D. Fr. Mansueti professore di rettorica il 10 dicembre 1836; Elogio di Giovanni Bottero, bennese, letto nel collegio di Bene da Vincenzo Troya professore di rettorica; Elogio storico del prof. canonico Luigi Travelli letto nella solenne inaugurazione degli studii da Odoardo Trona. *Y.* - C. Valerii Catulli veronensis carmina castigata iterum edita; Albii Tibulli equitis romani carmina castigata iterum edita. *Y.* - Carlambrogio di Montevecchia, di Cesare Cantù; I Giovanetti, altre novelle di Giuseppe Porta. *Melchiade Gabba.*

L' EDUCAZIONE DELLA DONNA,

OPERETTA PERIODICA TRIMESTRALE DI GHERARDO FRESCHI.

Mentre l' uomo, nato a diversi destini, ignora sovente lungo tempo a quale sarà per commettersi; mentre egli magistrato o commerciante, letterato od artista, soldato o ministro dell' altare, verrà tolto più o meno alle domestiche relazioni, alla vita del cuore: la donna fatta per esse, ordinata all' amore, può invece, fin dal suo nascere, misurar d' uno sguardo la via per la quale è chiamata. Ella sarà figlia, indi sposa e finalmente madre. Questi sono tre punti ò vogliam dire stazioni del suo pellegrinaggio ch' ella si vede schierate dinanzi, con esse i doveri imposti a ciascuna. Forse non le sarà dato di tutte percorrerle sino all' estrema; non importa: essa le conosce, e sa che la prima è preparazione alla seconda, entrambe alla terza, e che in questa si compie il suo destino. Siffatta certezza della sua vocazione le dà un vantaggio incalcolabile su l' uomo relativamente al suo perfezionamento. Ella può mettere con maggior sicurezza a profitto quegli anni primi che sono i più favorevoli a coltivare le disposizioni necessarie al suo fine. I mezzi ne sono di due specie: altri riguardano l' intelletto, e sono le cognizioni; altri si riferiscono al cuore, e sono le varie potenze impellenti l' umano volere, cioè affetti, sentimenti, inclinazioni, gusti, e fin' anche abitudini.

Or quali esser deggiano le cognizioni, quali le molle della volontà da coltivare e rafforzare a preferenza perchè la donna conseguisca la possibile perfezione relativa a' tre stati successivi della sua vita, e principalmente all' ultimo, che più da vicino interessa il progresso dell' umanità, si direbbe non esservi educazione, quantunque volgare, che non abbia già risolto, nel modo più naturale e più conforme allo scopo, una quistione per sè stessa sì evidente. Tale è anche, a quel che pare, la più comune sentenza. Eppure non è così. Quell' accordo dell' intelletto e del cuore cogli uffici del proprio stato, che è prima indispensabile condizione per bene soddisfare ad essi e a sè medesimi, e ch' esser dovrebbe il più bel frutto della vera educazione, è sì raro esempio nel comun delle donne, che fa dubitare a buon dritto, non questo difetto derivi da una educazione al tutto errata ne' suoi processi. Ma l' esame della quistione rende il dubbio certezza.

Dimostrare i fatti che danno motivo a giudizii apparentemente sì contrarii all' opinione degli uomini; svelare di essi fatti le immediate cagioni; additar dove pecchi essenzialmente la pratica più generale del-

l' odierna educazione; proporre i mezzi che sembrano più acconci a migliorarla, sì che la donna, non che ornamento e decoro della civil società, divenga l'agente più efficace del progressivo perfezionamento della medesima; questo è ciò che mi propongo di fare in un' operetta che uscirà da' torchi di Giacomo Pascatti di San-Vito al Tagliamento in un fascicolo ad ogni terzo mese.

Le associazioni si riceveranno in San-Vito dal tipografo editore, e dallo stesso in Pordenone e Portogruaro ne' suoi negozi di libri, stampe, carte, ec.; in Venezia dal libraio Milesi, in Milano dal Pirotta e Stella; in Trieste dall' Orlandini; in Padova dal Zambeccari, e nelle altre città d' Italia presso i principali librai e distributori del manifesto.

L' associazione sarà obbligatoria per un anno intero; ma il socio non è tenuto pagare il fascicolo se non che all' atto della consegna.

Ogni fascicolo sarà composto di circa sei fogli in-8 gr., il che formerà in capo all' anno un volume di 24 fogli al prezzo di austr. lire 8.

Il primo fascicolo uscirà entro il p. v. mese di aprile.

Sanvito, 28 febbraio 1838. GHERARDO FRESCHI.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

Col primo fascicolo dell' anno 1838 l'*Amico della gioventù*, giornale che si stampava in Modena e trattava di cose puramente letterarie, prende il titolo di *Giornale scientifico-letterario*. Per gli interessanti articoli che vi vennero inseriti nello scorso 1837 acquistò fama di buon giornale. Ora che vien posto sopra più late basi, e che agl' indefessi e bravi suoi collaboratori vennero aggiunti altri di chiaro nome e versatissimi in ogni maniera di discipline, non può non acquistarsi vie maggiormente il favore del pubblico.

Esso è aperto a tutto che può giovare le lettere e le scienze, e far soccorso al bisogno di quelli che pongono l'animo agli studii. Nella parte critica non vengono ammessi articoli se non portano la impronta della civiltà, imperocchè non vi si vogliono tristi polemiche, non insolenze, non vituperii. Questa critica non dee avere per iscopo che d' illuminare le menti, accennando quindi le bellezze, quinci le mende delle opere.

Esso non è riservato a veruna scuola in particolare, ma a tutte, perchè in tutte sono pregii, sono bellezze, sono utili cognizioni. La diffusione de' lumi, la correzione de' costumi, l' utilità e il diletto sono gli obbietti che ha in mira onde aggradevolmente i giovani sieno fatti colti nella mente e più gentili nel cuore.

Con una continua esposizione di cose elette in fatto di scienze e lettere, è da sperarsi ch' esso contribuirà ad accendere spiriti di emulazione nel petto della gioventù, a svegliare onorati desiderii e a nutrire alla patria speranze.

L' associazione annua è di lire 13 italiane, e per un semestre di lire 7. Ne sorte un fascicolo di cinque fogli di stampa il mese in buona carta e caratteri nuovi. GIUS. M. BOZOLI.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. Gennaio 1838. *Lire* 10. 76 *annue.*

SCIENZE. Scienza delle cose e delle storie umane di Cataldo Jannelli. - Prima cagione de' lenti progressi della « Scienza nuova »: Oscurità de' libri di Vico; Seconda cagione: Rivolgimenti degli studii umani. - LETTERATURA. Quesiti sopra alcune voci etrusche. *F. Orioli.* - Dante in Ravenna; dramma del marchese Luigi Biondi romano. *D. Vaccolini.* - Iscrizioni di Pietro Contrucci. *G. F. Rambelli.* - Le Opere di Albio Tibullo tradotte in terza rima dal marchese Luigi Biondi romano. *D. Vaccolini.* - D. Pauli Del Signore can. reg. lateranensis Historiæ ecclesiasticæ novi testamenti quas notis et animadversionibus illustravit D. Vincentius Tizzani, ec. *F. Fabi Montani.* - Per la solennità del divino nascimento; inno del marchese *Giu-*

seppe Antinori. - Lettera del dottor *Serafino Belli* al prof. Domenico Ghinassi. - Istituzioni di rettorica e belle lettere tratte dalle lezioni di Blair dal p. Francesco Soave c. r. s., ampliate ed arricchite di esempi ad uso della studiosa gioventù italiana. *D. V.* - Memorie sullo spedale della città di S. Severino compilate dal con. Raffaello Servanzi. *D. V.* - VARIETÀ. Biografia di *Filippo Pananti* scritta da lui medesimo a richiesta del ch. e rev. mons. Mazzarelli. - Biografia di Tommaso Torriggiani. *G. I. Montanari.*

Febbraio 1838.

SCIENZE. Scienza delle cose e delle storie umane; continuazione e fine. - Raccolta delle opere mediche edite ed inedite del dott. Michele Santarelli prof. di medicina teorico-pratica nell'università di Macerata, con importanti aggiunte e correzioni. Dott. *Serafino Belli.* - LETTERATURA. Osservazioni sopra la simiglianza di alcune monete italiche impresse al tempo della guerra sociale, con alcuni denarii consolari e di famiglie romane. *C. Cavedoni.* - I sei libri di s. Gio. Grisostomo intorno al sacerdozio, volgarizzati da Fortunato Cavazzoni Pedersini modenese, con note di varii autori. *G. F. Rambelli.* - Per solenne accademia poetica tenuta nelle camere de' Filedoni in Perugia il giorno ultimo del 1837 a festeggiamento della ricorrenza del s. natale, terzine del prof. *Matteo Martini.* - Nozioni fondamentali di estetica di Gratiliano Bonacci. Dal « Giornale dei letterati » di Pisa. - Elementa linguæ ægyptiacæ vulgo copticæ quæ auditoribus suis in patrio atheneo pisano tradebat Hyppolitus Roselkinius linguarum orientalium, veteris hystoriæ et archeologiæ professor. - VARIETÀ. Biografia di *Pietro Franchini* scritta da sè medesimo.

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI.

FIRENZE. **N. 25-26, Gennaio-Febbraio 1838.** *LIRE* 11. 20 *ANNUE.*

LETTURE PEI FANCIULLI. Il Cagnolino fedele, o Il Fanciullo bugiardo e il fanciullo sincero; continuazione della *Edgeworth.* - L' Orto dei ciliegi; idem. - Le Serate della villeggiatura; con tavola.

GUIDA DELL'EDUCATORE. Ai lettori. - EDUCAZIONE. Osservazioni sopra un bambino durante il primo anno di sua vita, fatte da una madre. Della signora *Villard.* - ISTRUZIONE. Dei diversi metodi d' insegnare a leggere; continuazione. - VARIETÀ. Risposte ai quesiti di storia patria; continuazione. - Proposta di un premio di carta geografica.

ISTITUTORE ELEMENTARE.

VENEZIA. **Novembre-Dicembre 1837.** *LIRE* 6. 52 *ANNUE.*

ISTITUTORE. Notizie statistiche intorno l' istruzione in varii paesi: Pubblica istruzione in Russia. - Istruzione pubblica nei possedimenti francesi in Africa. - L' istruzione primaria nel dipartimento della Senna in Francia. - Pio istituto Manin in Venezia. - Cenni sul piano di educazione delineato da Giuseppe Bianchetti per un giovine che avesse da divenire un vero scrittore. - VARIETÀ. Medaglie d' oro conferite a varii maestri. - Asili di carità per l' infanzia nel regno Lombardo-Veneto. - Detti in Bologna. - L' istituto de' sordo-muti in Graz. - Sorprendente prova d' ingegno dimostrata dal giovane matematico Vito Mangiamele. - Il Collegio dei Gesuiti a Svitto in Isvizzera. - I fratelli delle scuole cristiane in Piemonte. - Numero de' volumi pubblicati nel 1836 dalla congregazione religiosa de' padri mechitaristi in Vienna. - I Fatebenefratelli in Austria. - Incivilimento in Servia. - Onorarii d' alcuni scrittori inglesi. - Del risparmio e della perdita del tempo. - CRITICA. Trattenimenti di lettura pei fanciulli di campagna, dell' ab. Antonio Fontana. - Dono ai giovanetti d' ambo i sessi, del prof. ab. Giuseppe Teglio. - Giannetto, letture pei fanciulli e pel popolo di L. A. Parravicini.

ORE DI RICREAZIONE. Amore materno e paterno, racconto. - La Pietà, racconto. - Continuazione de' paramitè di Herder: La Colomba di Noè. - I Tre amici.

NUOVI ANNALI DELLE SCIENZE NATURALI.

PUBBLICATI DAI PROFESSORI ALESSANDRINI, BERTOLONI, GHERARDI E RANZANI.

Fanno seguito agli *Annali di storia naturale* cessati nel 1831. Ogni due mesi si pubblica un fascicolo di circa 12 fogli di stampa. Il numero delle tavole sarà quello che è richiesto dalle rispettive materie, le quali certamente ne dimanderanno parecchie. Il prezzo dell' annua associazione da pagarsi a semestre anticipato è di scudi 4 romani per lo stato pontificio, colle spese di porto a carico dei signori associati. Per l' estero, franco ai confini, è di scudi 5 romani, pari ad italiane lire 26. 86. —

Il giorno 19 aprile si è pubblicato il primo fascicolo (gennaio-febbraio 1838). Le associazioni si ricevono dalla tipografia Maraigli editrice in Bologna, ed in Milano dalla ditta Stella.

PRAGMALOGIA CATTOLICA[1].

LUCCA. **Marzo 1835 e 1836.** *Lire* 15. 68 *annue.*

Articolo di *Pietro Schedoni* estratto dalla gazzetta dell' Italia centrale « La Voce della verità ». - Discorso sul Corpus Domini detto dall' abate *Telesforo Bini* nella chiesa della SS. Trinità in Lucca il dì 22 maggio 1836. - L'Estatica di Caldaro nel Tirolo (estratto dal « Cattolico »). - Lettera del signor *Bohet* missionario apostolico a Fokien ai signori direttori delle missioni straniere.

Aprile 1835 e 1836.

Del pregresso, considerazioni ingenue del cav. *Grimaldi*. - Società biblice e missioni protestanti.

Maggio 1835 e 1836.

Discorso sopra il Nome di Gesù. - Pensieri di un credente. - Opera pia della propagazione della fede in pro delle missioni straniere nei due mondi. - Colpo d' occhio sopra l' Opera della propagazione della fede, divisa in IX capitoli.

Giugno 1835 e 1836.

Discorso sul purgatorio detto dall' abate *Telesforo Bini* nella chiesa del Suffragio la sera dei Santi. - Lettera pastorale dell' arcivescovo di Lucca sull' Opera pia della propagazione della fede. - Avviso dell' editore.

Luglio 1835 e 1836.

Pensieri di un credente. - L' Economia della vita umana; introduzione. Parte prima, Doveri dell' uomo considerato come individuo. Parte seconda, Le Passioni. Parte terza, La Donna. Parte quarta, Doveri di famiglia. Parte quinta, La Provvidenza e le accidentali differenze dell' uomo. Parte sesta, I Doveri di società. Parte settima, La Religione.

Agosto 1835 e 1836.

Sullo stato attuale della religione cattolica, ragionamento del sacerdote *Pardo* avv. *Pardi*. - Nella morte di Amarilli Etrusca, orazione del prof. *Lorenzo Tomei*. - Cenni sulla vita dell' avv. Nicolò Raffaelli da Fosciandora in Garfagnana dell' abate *Luigi Angeli*. - Lettera pastorale dell' arcivescovo di Firenze sopra l' indulto quaresimale. - Lettera di monsignor *Spirito Maria Florens* vescovo di Sozopoli e vicario apostolico della missione di Siam, scritta a tutti gli associati all' Opera pia della propagazione della fede. - Missione della Cocincina, estratta dal n. 51 degli « Annali della propagazione della fede ». - Missione di Corea.

Settembre, Ottobre-Novembre, e Dicembre 1835 e 1836.

Storia della vita e del pontificato del papa Pio VII (capitolo I al XXXVI[2]). - Elogio dell' ab. Gabriello cav. Grimaldi.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III, 1838. Vol. V.** *Lire* 10 *annue.*

N. 10. Discorso sopra l' introduzione della religione cristiana nella diocesi di Torino; continuazione e fine. *P. E. B.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 11. Riflessioni sull' arte di comporre le prediche, scritte nell' anno 1830 da Alessandro, principe di Hohenloe, canonico di Granvardino in Ungheria. - Teofilo, ossia Riflessioni filosofiche sulla giustizia della divina legge, del sac. Luigi Isnardi da Torino. - Lettera circolare del vicario generale per la diocesi di Gnesen e Posen in Prussia ai parroci della diocesi, pubblicata per estratto dalla « Gazzetta universale di Lipsia », quindi in intiero dal « Courier de la Meuse ». - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 12. Chiusa di una lezione del cav. Pier-Alessandro Paravia. - Lettera dell' arcivescovo di Gnesen e Posen al re di Prussia. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 13. Un Desiderio. *D. V.* - La Verità dei fatti evangelici provata colle testimonianze di celebri scrittori gentili ed ebrei vissuti nei primi secoli del cristianesimo; opuscolo postumo del sac. Gerolamo Macchi. - Lettera circolare del rev. *D. Hurgen* vicario generale dell'arcivescovo di Colonia ai decani provinciali della diocesi. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

1) Vedi il « Foglietto » n. 3 di quest' anno.
2) È la stessa versione del cav. Rovida di cui al n. 809 della « Bibliografia ».

ANNUNCI E PROSPETTI DIVERSI.

DELLA VENUTA E DIMORA
DEL S. P. CLEMENTE VII
IN BOLOGNA
PER LA INCORONAZIONE DI CARLO V IMPERATORE
CELEBRATA L'ANNO MDXXX.

Cronaca con documenti, note ed incisioni.

Tra non molto l'enunciata opera vedrà la luce per un volume di circa 20 fogli di stampa in-8 gr., e questo verrà corredato di 12 tavole d'incisioni in rame: il suo prezzo non oltrepasserà i paoli 20 romani eguali a franchi 10. 75, ed austriache lire 12. 50.

I primi 300 associati avranno gli esemplari distinti con un numero progressivo e dal nome e cognome loro a stampa. Le firme si dirigeranno al sottosegnato autore nella Pinacoteca della Pontificia Accademia di belle arti od anche alla ditta Stella in Milano.

Bologna, il 2 aprile 1838. GAETANO GIORDANI.

NOTIZIE STORICHE
DELLA VALGARGNA
E DELLE TERRE LIMITROFE
DALLA PIU REMOTA FINO ALLA PRESENTE ETA,

RACCOLTE ED ORDINATE
DALL'INGEGNERE GIUSEPPE ARRIGONI.

Con una carta topografica.

Comprende questo lavoro le memorie dei *Distretti d'Introbbio*, *Lecco* e *Bellano*, e di parte dei *Distretti di Zogno* e *Piazza*.

L'opera sarà fregiata di una carta topografica e divisa in 4 fascicoli di 5 o 6 fogli ciascuno in-8.

Il prezzo di ciascun fascicolo è di austriache lire 1. 50 pagabili all'atto della consegna.

Quando si sarà raccolto un numero d'associati bastante per coprire le spese, si darà mano alla stampa del primo fascicolo, a cui si succederanno gli altri coll'intervallo di due mesi.

Nella quarta ed ultima dispensa si porrà l'elenco dei signori associati coi loro titoli, impieghi, patria o domicilio.

Le associazioni si ricevono in Milano dal tipografo-libraio Luigi di Giacomo Pirola di contro all'I. R. Teatro alla Scala, e negli altri luoghi presso i principali librai.

L'autore sarà grato a chiunque gli mandasse memorie o documenti risguardanti questo lavoro.

NECROLOGIA.

L'abate EVARISTO SINIGALIA di Zovone entrato professore nel seminario di Padova si applicò tosto alla tipografia, ove cooperò alla direzione e correzione della grande *Enciclopedia di Parigi* fatta a stampe dal sacerdote Coi, rettore di quel seminario. Seppe tanto delle antiche lingue, che il seminario istituì per lui appositamente la cattedra di greca filologia, e a lui affidò la terza edizione del gran lessico del Forcellini, ove ebbe a compagno l'abate Furlanetto. Morì a Padova d'anni 70 il 21 febbraio.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DIA. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Edizioni proprie.

RIVISTA EUROPEA,

NUOVA SERIE

DEL RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

Il prezzo d' associazione è fissato a lire 24 it. annue in Milano, lire 27. 35 franca di posta sino al confine. L' ultimo fascicolo (n. IX, del 15 maggio 1838) contiene:

IX. Studii sopra Dante: Origini della Divina Commedia; articolo II. Di *A. F. Ozanam.* - Condizione economica delle lettere, articolo III ed ultimo. Di *C. Cantù.* - Cronaca (Aprile 1838). Di *Gio. i Ant. Zanca.* - Rassegna critica (Storia di Manfredi re di Sicilia, di G. di Cesare; Il Primo vicerè di Napoli, per E. C. di Belmonte; Memorie biografiche de' pittori, scultori ed incisori mantovani; Dolcino e i Patareni, di G. Baggiolini).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri di ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero.

È pubblicato il fascicolo di aprile 1838.

SACRA BIBBIA DI VENCE.

Si sono pubblicati i fascicoli 88 e 89. Prezzo di ciascuno, l. 74.

IL CAPOLAVORO SCONOSCIUTO,

o

MICHELANGELO E ROLLA.

DRAMMA DI CARLO LAFONT.

PRIMA VERSIONE DI GOTTARDO CALVI.

Prezzo l. 25 austr.

Opere pervenute in numero.

DELL'ARTE DI COLTIVARE I GELSI E DI GOVERNARE I BACHI DA SETA SECONDO IL METODO CHINESE, sunto di libri chinesi tradotto in francese da Stanislao Julien. Versione italiana con note e sperimenti del cav. Matteo Bonafous. Torino, 1837. In-8 . . L. 4. 00

BARBIERI. Orazioni quaresimali ed altre nuove opere. Milano, 1838. Vol. V all' VIII (ultimo). In-12 gr., carta velina . . » 16. 00
Carta fioretta . . . . . » 12. 00
In-18 . . . . . » 8. 00

BARTOLOTTI. Gli Arabi in Italia, esercitazione storica. Torino, 1838. In-8. . . . . » 2. 50

CANTÙ C. Storia universale. Torino, 1838. Dispensa II alla VI (puntata 4 all' 11). In-8. . . . . » 4. 00

CANZIANI. Principii elementari di frenologia. Milano, 1838. In-8 » 2. 61

GUIDA DELL'EDUCATORE, di R. Lambruschini. Firenze, 1838. Fasc. I e II. Per anno . . . . . » 12. 18

LEOPARDI. Versi. Bologna, 1826. In-16. . . . . » 3. 00

LISSONI. Fraseologia italiana ridotta in dizionario grammaticale e della italiana eleganza, ec. Milano, 1835-38. Fasc. I all' XI. In-8. Ogni fascicolo . . . . . » 2. 61

LOCATELLI. Il Regno animale tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti: I, Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di G. B. Audebert e di L. P. Vieillot; II, Istoria naturale dei pesci, del b. Cuvier e M. Valenciennes; III, Istoria naturale dei mammiferi, di F. Cuvier e Geoffroy de S. Hilaire. Con tavole in rame miniate. Milano, 1830-38. Fasc. I al XXI. In-foglio. Ogni fasc. . . . . » 6. 00

MANUALE FORENSE, ossia Confronto fra il codice albertino e la legislazione anteriore, il diritto romano ed il codice civile francese ed austriaco. Opera compilata da una società di avvocati. Novara, 1838. Vol. I, distrib. 2. In-8 . . . . . » 2. 50

MEMORIA SULLA COLTIVAZIONE DEGLI ASPARAGNI e dei loro usi. San-Vito, 1838. In-16 . . . . . » — 87

NUOVI ANNALI DELLE SCIENZE NATURALI. Bologna, 1838. Fasc. di gennaio e febbraio. In-8. Per anno . . . . . » 24. 00

PARDESSUS. Corso di diritto mercantile, versione italiana del dott. Annibale Callegari. Venezia, 1838. Vol. I, fasc. 1. In-8 . » 1. 74

SCARPA. Opere. Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione dell' opere latine e francesi, e con aggiunte e annotazioni tratte dai Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Manec ed altri per cura del d. Pietro Vannoni. Firenze, 1836 e seg. In-8, con tavole. Distrib. I alla XVII. Ogni distrib. . . . . » 2. 25

VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI. Milano, 1838. Fasc. LXXIII-LXXIV (vol. IV, fasc. 9-10). In-8 gr. . . . . » 1. 00

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. N. 5. Maggio 1838.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.
Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunci a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI
DELL' I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE
E
GIORNALE AGRARIO TOSCANO
COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI.

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XVI, dispensa I.

PARTE STORICA. Adunanza solenne del 31 dicembre 1837. - Programma dei premii da conferirsi negli anni 1838-1839. - Programma per la prima pubblica esposizione di manifatture toscane, da farsi nelle sale dell' accademia dei Georgofili. - Contemporanea esposizione di lane toscane. - Rapporto degli studi accademici del 1837. *L. de'Ricci.* - Rapporto della corrispondenza del 1837. *F. Gallisioli.* - Elogio di G. Andreini. *L. de'Ricci.* - Elogio di G. B. Magini. - Rapporto della deputazione sul concorso ai premi del 1837. - Esperienze comparative sulla seta del gelso comune e del gelso delle Filippine. *F. Vasse.* - Elogio di Girolamo Poggi; con ritratto. *V. Salvagnoli.*

GIORNALE AGRARIO. N. 46. (Tomo XII, dispensa I del 1838.)

Sugl' ingrassi Jauffret; articolo tradotto ed annotato. *C. Ridolfi.* - Studii sulle scienze sociali del signor De Sismondi; art. I. *L. Landucci.* - Sui calendarii toscani pel 1838. *F. Orlandini.* - Relazione sulla strada della Porretta di G. Venturoli. *E. Mayer.* - VARIETÀ. Coltivazione di barbebietole *B B. Ricasoli.* - Tenuta di Donoratico in Maremma. *L. Serristori.* - Istituto di Meleto: Rapporto fatto all'accademia della Valle Tiberina. *I. Ceramelli.* - Reclamo relativo alla priorità d' invenzione circa alla vera curva da darsi all' orecchio del coltro. *C. Ridolfi.* - Notizie del monte Amiata. *A. Santi.* - Notizie di Siena. *L. L.* - Notizie di Figline. *R. L.* - Tavole di ragguaglio tra le antiche e le nuove misure agrarie toscane, ec., ec. - Prezzi correnti.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. Aprile-Maggio 1838. *LIRE* 6. 09 *ANNUE.*

MEMORIE ED OSSERVAZIONI. Relazione di ciò che della irritazione si insegna nella scuola ticinese di patologia generale; art. I. - Due parole di difesa a favore dei patologi dei giorni nostri contro gli attacchi del prof. Rasori. *E. Bonetti.* - Dell' eterogenesi. *F. De Filippi.* - RIVISTA DEI GIORNALI ITALIANI. Annali universali di medicina di Omodei, gennaio, febbraio e marzo 1838. - Bullettino delle scienze mediche di Bologna, gennaio 1838. - Repertorio delle scienze fisico-mediche del Piemonte, gennaio, febbraio e marzo 1838. - BIBLIOGRAFIA. Sag-

gio di antropotomia o dell' arte di eseguire e conservare le preparazioni anatomiche, del dott. Dubini. Dott. *Verga*. - Intorno all' angina del petto e all' uso del ferro ne' morbi cardiaci e vascolari, del dott. G. Namias. Dott. *Novati*. - Trattato delle malattie e ferite de' nervi di G. Swan. *Mondière*.

GIORNALE SCIENTIFICO-LETTERARIO.

PERUGIA. **Marzo 1838.** *Lire* 10. 76 *annue.*

Scienze. Delle leggi che rapporto al volume seguono i corpi semplici e composti nelle loro combinazioni, e teoria de' volumi. *Sebastiano Purgotti*. - Letteratura. Museum gregorianum carmen. *F. Fabi Montani*. - A Maria Vergine, carme. *Francesco Capozzi*. - Intorno ad alcune maioliche dipinte che esistono nella collezione del nobil sig. cav. Domenico Mazza pesarese, lettera. *Domenico Ventimiglia*. - L'Apocalisse di s. Giovanni evangelista ridotta in versi italiani da Felice Bisazza di Messina. *F. B.* - Lettera e sonetti diversi di Francesco Tognetti. *F. B.* - Su la vita e su le opere dell' abate Domenico Scinà, discorso del barone Vincenzo Mortillaro. *F. Bisazza*. - Varietà. Biografia di Lorenzo Vallicelli savignanese, ed alcuni versi latini del medesimo. *G. I. Montanari*. - Alcuni epigrammi di *Francesco Capozzi*.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III, 1838. Vol. V.** *Lire* 10 *annue.*

N. 14. Religione della China. *G. F.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 15. Versione del capo XIV d' Isaia, ottavo del teol. avv. *Giuseppe Gatti*. - Origine dei Valdesi e carattere delle primitive loro dottrine; ricerche istoriche di mons. Andrea Charvaz, vescovo di Pinerolo. *Giovanni Baracco*. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 16. La Risurrezione, inno di *P. P. V.* - Origine dei Valdesi, ec.; continuazione e fine. - Scoperta del sigillo di s. Bernardo. - Lettera circolare di *Martino Von Dunin* arcivescovo di Gnesen e Posen al suo clero. - Lettera circolare del signor *Luigi Spinelli* incaricato d' affari per la Santa Sede a Brusselle, diretta al clero della diocesi di Colonia. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 17. Compendio di prove del cristianesimo; articolo primo. - Flores ascetici et privata exercitia pietatis ab utroque testamento, SS. Patrum libris excerpta. - Documenti. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 18. Instructio ad archiepiscopum coloniensem atque ad episcopos trevirensem, paderbornensem et monasteriensem. - Convenzione conchiusa il 19 luglio 1834 tra monsig. Spiegel ed il cav. Bunsen intorno all' esecuzione del breve di Pio VIII. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 19. Considerazioni sopra alcuni dubbi nati dalla vertenza relativa ai matrimonii misti. *B.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 20. Considerazioni sopra alcuni dubbi nati dalla vertenza relativa ai matrimonii misti. *B.* - Istruzione data dai vescovi ai vicarii generali a tenore dell' art. 6 della convenzione del 19 giugno 1834. - Notizie.

N. 21. Considerazioni sopra alcuni dubbi nati dalla vertenza relativa ai matrimonii misti. *B.* Al mio buon angelo, ode di *Metilde Joannini*. - Notizie.

N. 22. La Pentecoste, inno allo Spirito Santo. *P. P. V.* - Invito agli ecclesiastici. *D. Vipiani*. - Notizie.

N. 23. Considerazioni sopra alcuni dubbi nati dalla vertenza relativa ai matrimonii misti; continuazione. - Notizie. - Missioni.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Aprile 1838.** *Lire* 16 *annue.*

Analisi d' opere, racconti, memorie e dissertazioni. Ai lettori benevoli. - Frammenti inediti delle « Relazioni universali » di *Gio. Bottero*. - L' Elogio d'Agesilao tradotto dal greco di *Senofonte*. *C. Dalmazzo*. - Epigrafia italiana: Epigrafi di Pietro Contrucci. *P. C.* - Rivista critica. Delle strade ferrate e della loro futura influenza in Europa, pensieri del conte A. Piola. *S. B.* - Rivista italiana. *P. C.* - Elementi di anatomia fisiologica applicata alle belle arti figurative, di Francesco Bertinatti. *P. C.* - Donna Giustina Leyzaldi, processo milanese del secolo XVII; racconto di Lorenzo Sonzogno. *P. C.*

OPERE ANNUNCIATE CON MANIFESTI.

L' ITALIANO IN GERMANIA, compendio della lingua e letteratura tedesca; ossia Nuovissimo e facilissimo metodo per lo studio dell' idioma alemanno, adattato specialmente a coloro che vogliono impararlo senza l' aiuto di un precettore. Compilato da *F. A. Rosenthal.* Como, C. P. Ostinelli, 1° maggio 1838. Dieci volumi in-8 (I, Gramatica teoretica tedesca, con tabelle sinottiche; II, Gramatica pratica tedesca; III, Antologia tedesca; IV, Antologia italiana; V, Epistolario; VI, Dizionario e frasario tedesco-italiano; VII, Prosodia tedesca; Squarci di poesia tedesca e italiana; VIII, Storia della lingua e letteratura alemanna; IX, Esemplari di varii caratteri in 5o tabelle litografiche; X, Supplimento e Miscellanee). Pubblicazione per fascicoli. Ogni foglio di stampa cent. 26,1; ogni tabella sinottica dai 34 ai 6o cent.; ogni esemplare litografico dai 10 ai 3o. In luglio le prime tabelle.

IL MESSIA, di *F. A. Klopstock*, poema in 20 canti, traduzione postuma in versi dall' originale tedesco del sacerdote *Giuseppe Pensa.* Milano, Pirotta e C., 14 aprile 1838. In-8 gr. a 2 colonne 6. 96

OPERE SCELTE DEL P. M. FRANCESCO VILLARDI (Panegirici; Prediche morali inedite; Poesie inedite o rare). Padova, G. B. Massaretti, coi tipi del Seminario, 20 marzo 1838. Due vol. in-8, di 3o fogli ciascuno a cent. 17,4, il primo in luglio, l' altro in novembre.

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

FONDERIA DI CARATTERI

DELLA DITTA MONTICELLI E C. IN MILANO.

L' arte tipografica progredisce tutti i giorni, e se si veggono continui miglioramenti nelle stampe di Germania, di Francia e d' Inghilterra, camminano di pari passo i progressi dell' arte in Italia. Diverse sono le fonderie di caratteri. Quella di Fedele Monticelli e C. è certamente una delle più ricche in oggetti tipografici moderni in numero infinito.

L' assortimento della ditta Monticelli e C. è composto di caratteri di varie forme e grandezze, di fregi, di vignette, di polytypages per qualunque genere di opere, e la fonderia si trova arricchita di copioso numero di belle matrici d' incisione a tratti più marcati dell' ordinario senza che se ne alteri menomamente la forza perchè di una fusione fatta secondo il nuovo metodo chimico di recente praticato nelle principali fonderie di Francia e d' Inghilterra.

La ditta Monticelli e C. ha avuto l' onore di veder bene accolta da S. M. l' augusto nostro sovrano una collezione di caratteri presentata all' i. r. gabinetto tecnologico, e per la quale la M. S. degnossi di far comunicare alla ditta il suo aggradimento.

La fonderia Monticelli fornisce delle sue produzioni le principali stamperie della monarchia e dell' estero, e merita per il bello assortimento che possiede d' essere incoraggiata.

SOCIETA DE' BIBLIOFILI NEL BELGIO.

Sotto la presidenza del signor Delmotte, celebre bibliomano, s' è stabilita una società di bibliofili, il cui scopo, dal 1 luglio 1835, è la pub-

1) La data è quella dello stesso manifesto; il numero dei volumi o fascicoli si riferisce all' opera completa quale viene promessa dagli editori.

blicazione di documenti storici o letterari inediti e la ristampa d' opuscoli più rari a trovarsi, nel trascegliere i quali avrà la preferenza sul restante tutto ciò che concerne specialmente Mons e l' Hainault. Il numero degl' individui che compongono la predetta società non può mai oltrepassare i venticinque. Essa ha un presidente ed un segretario tesoriere nominati per tre anni. Ogni socio paga a ciascun semestre una retribuzione di 10 franchi, e versa in oltre all' atto dell' ammissione 20 franchi per formare la dote dello stabilimento, le quali somme vengono unicamente assegnate alle spese necessarie per le pubblicazioni della società. Delle opere da essa poste sotto i torchi viene tirato in carta scelta un numero d' esemplari uguale a quello de' soci, oltre a due altri destinati l' uno alla biblioteca di Mons, l' altro alla società de' bibliofili di Parigi. Se ne tira di più in carta ordinaria un altro numero, il cui massimo non può eccedere i cento. Poste queste in commercio, il ricavo di vendita che si versa nella cassa della società serve, congiuntamente alle retribuzioni, per far fronte alle spese generali.

OPERE USCITE ALL' ESTERO
CHE RIGUARDANO LA TIPOGRAFIA E LA LIBRERIA.

Etudes pratiques et littéraires sur la typographie, à l'usage des gens de lettres, des editeurs, des libraires, des imprimeurs, des protes, des correcteurs et de tous ceux qui se destinent à l'imprimerie, par *G. A. Crapelet* imprimeur. Paris, chez Dufart, 1837. Tomo. I. In-8 . . . . . 8. —

Code de la presse, ou Tableaux alphabetiques indicatifs de tous les crimes, délits et contraventions qui peuvent être commis par les voies de la publication, de la jurisdiction à laquelle ils sont soumis des peines qui leur sont applicables, et des cas dans lesquels il est permis aux juges d'abaisser la pénalité en declarant l'existence des circonstances atténuantes; avec des observations résumant la doctrine des auteurs et la jurisprudence des cours. Ouvrage auquel on a joint des notes générales sur les immunités admises par la loi, les competences exceptionelles, les procédures à suivre, la preuve des faits diffamatoires, le cumul des peines, la récidive, la prescription. Par m. *Ferdinand Pégat.* A Paris, chez Delamotte. In-4 . . . . . 6. 50

NECROLOGIA.

F. Antommarchi, nato in Corsica, già professore d' anatomia a Firenze, poi medico di Napoleone a S. Elena, morì a Santiago di Cuba il 3 aprile. Da quattro anni si era egli recato dalla Francia alla Nuova Orleans, donde partiva per fare un viaggio scientifico nel Messico e vi riceveva molti onori. Ma nel ritorno agli Stati-Uniti, fermatosi a Cuba, restò vittima della febbre gialla. Abbiamo di lui le *Mémoires du docteur F. Antommarchi, ou Des derniers moments de Napoléon* (Parigi, 1825, 2 vol. in-8, con atlante), in cui è compresa una *Flora di S. Elena*, e che furono tradotte in italiano nel 1827; *Planches anatomiques du corps humain* (Parigi, 1824 e seg., in-foglio), dagli eredi del Mascagni rivendicate a quest' ultimo.

G. B. De Cristoforis, di nobile famiglia milanese, nato l'11 novembre 1785, fu viceprefetto a Salò, poi professore di storia nel liceo di S. Alessandro, ove poi aggiuntogli l' insegnamento della filologia latina, stette fino alla morte, avvenuta il 20 giugno 1838. Nel 1811 stampò *Racconti morali*, quattro volte ristampati; nel 1820 il *Sergianni Caracciolo*, dramma storico; nel 1830 il *Compendio della storia milanese*, oltre articoletti e poesie su varii giornali e specialmente sul *Ricoglitore*.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Le edizioni della ditta Stella (Milano, contrada di Santa Margherita n. 1066) trovansi presso i principali librai d'Italia e segnatamente presso i seguenti:

ANCONA... Aurelj Pietro.	NAPOLI..... Capasso Domenico.	TORINO.... Reviglio G. I.
BELLUNO.. Franceschini Gio.	PADOVA.... Tip. della Minerva.	UDINE..... Mattiuzzi fratelli
BOLOGNA... Marsigli e Rocchi.	PARMA..... Zanghieri Giuseppe.	VENEZIA... Milesi Pietro.
CAGLIARI.. Saggiante Giacomo.	PESARO.... Nobili Eredi.	VERONA... Tasso Girolamo.
FIRENZE... Ricordi e C.	RIMINI..... Marsonner e Grandi.	VICENZA... Crivellari Angelo.
LIVORNO.. Migliaresi Giuseppe.	ROMA..... Aurelj Pietro.	VIENNA... Wolke Federico.
LUCCA..... Giusti Giuseppe.	SIENA..... Porri Onorato.	ZARA..... Battara Marina.
MODENA... Vincenzi e Rossi.	TORINO..... Giannini e Fiore.	—— Morovich Giuseppe.

Edizioni proprie.

BIBLIOTECA GIOVANILE.

SPETTACOLO
DELLA NATURA
E DELL'INDUSTRIA UMANA
DI C. DELATTRE.

Prospetto d'associazione.

L'educazione, da pochi anni in qua, cessò anche in Italia d'esser un affare di puro caso, e fu ridotta a scienza, cioè ad un accordo di principii desunti dal ragionamento e dall'esperienza, e avvivati dal cuore. Ormai l'Italia, dopo i lavori di Taverna, Lambruschini, De Cristoforis, Mauri, Rosellini, Franscini, Cantù, altri ed altre, non può più dirsi mancante di libri per l'istruzione primaria. Possano i loro esempi trovare imitatori!

Ma è ben naturale che, dopo guidati i primi passi dell'adolescenza, si prepari un pascolo conveniente anche alla gioventù. È questa una parte nella quale ci sembra che ancora poco abbiano fatto i nostri Italiani.

Finchè anche quest'altro vuoto sia empito da lavori originali, noi ci siamo prefisso di pubblicare una serie di operette convenienti appunto a quell'età dove l'immaginazione e il sentimento chiedono l'appoggio del raziocinio e dell'erudizione.

Guidandoci nella scelta sopra consiglio di persone e capaci e vogliose del bene, cominciammo la nostra raccolta dallo *Spettacolo della natura e dell'industria umana* di C. Delattre, opera della quale già parlò con lode, nella nostra *Rivista europea* del 15 gennaio 1838 il signor C. Cantù, il quale pure diresse questa ver-

sione, e la corredò di prefazione e di note. È un dire abbastanza ad encomio e raccomandazione di questo libro, che conduce il giovine ad ammirare quanto di più raro offre la natura nelle diverse parti del nostro mondo, e le opere d'arte che in ogni paese fermano di più l'attenzione.

Seguirà il *Robinson Crosuè*, libro che vale tanto a mostrar ai giovani quel che possa la personale attività, e come ne' gran bisogni convenga operare ed aiutarsi colle proprie forze. Parendoci troppo inadeguate le versioni precedenti, ne commettemmo una affatto nuova al valente professore Barbieri.

Abbiamo già divisate altre opere che seguiranno a queste, ma amiamo di tacerle per potere più liberamente giovarci de' consigli che invochiamo dai letterati e da quelli che si assumono la santa cura d'allevare la crescente generazione.

Le traduzioni, siccome si vede dalle annunciate, saranno o nuove o di nuovo rivedute; e fregeremo di disegni le operette, delle quali uscirà un volume ogni mese di circa 250 pagine in-18 gr., al prezzo di lire 2 italiane, cominciando appunto dall'annunciato *Spettacolo della natura e dell'industria umana* in tre volumi, il primo de' quali, di pag. 286, adorno di due disegni, è già prodotto in luce.

La *Biblioteca giovanile* non comprenderà meno di 12 volumi. L'associazione peraltro potrà farsi anche per una sola opera.

Milano, luglio 1838. Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

RIVISTA EUROPEA,

NUOVA SERIE

DEL RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

Il prezzo d' associazione è fissato a lire 24 it. annue in Milano, lire 27. 35 franca di posta sino al confine. Gli ultimi tre fascicoli (n. X del 30 maggio, n. XI e XII del 15 e 30 giugno), contengono:

X. Sopra Giambattista Vico, studio IV ed ultimo; parte prima. Di *Michele Parma.* - Sulla educazione, discorso letto nell' istituto Racheli. Di *Giuseppe Pozzoni.* - Il Romancero del Cid. Di *Michele Sartorio.* - Rappresentazione a profitto degli asili per l' infanzia in Livorno. Di *Orlandini.* - Rassegna critica (Discorso di Carlo Carcano; Della Imitazione tragica, del cav. Bozzelli. - Deux à deux, par H. Arnaud; Le Génie d'une femme, par I. Brisset; L'Agonie du genre humain, par F. Pouchon; Gran dictionnaire, par Barberi; Le Connétable de Borbon, par A. Royer).

XI. Scrittori contemporanei stranieri: I, Giulio Janin. Di *Augusto Bussière.* - Scrittori contemporanei d'Italia: II, Carlo Varese (L'Autore). Di *Ignazio Cantù.* - Cronaca (Maggio 1838). Di *Gio.i Ant. Zunca.* - Di alcune opere recenti pubblicate in Germania. Di *G. Calvi.* - Influenza della filosofia della storia sulla filosofia della medicina. Di *Giuseppe Perini.* - Rassegna critica (Perégrination d'une paria, par mad. Flora Tristan; Chavornay, par C. Didier; La Vie militaire sous l'empire, par E. Blaze; Comment tout finit, par mad. A. Dupin).

XII. Scrittori contemporanei d'Italia: II, Carlo Varese (Le Opere; Riassunto). Di *Ignazio Cantù.* - I Circassi. - Scrittori contemporanei stranieri: II, G. N. Bouilly. Di *Michele Sartorio.* - Di alcune opere recenti pubblicate in Inghilterra. Di *G. Calvi.*

SACRA BIBBIA DI VENCE

CON ATLANTE, DISSERTAZIONI
E NUOVE ILLUSTRAZIONI ERMENEUTICHE E SCIENTIFICHE,

Fu pubblicato il fascicolo 90. Prezzo, lire 1. 74.

TEATRO DI CASIMIRO DELAVIGNE

CON RITRATTO E NOTIZIA SULL' AUTORE.

Cinque vol. in-18. Prezzo, lire 7. 78;
per gli associati alla « Collana di scelti autori drammatici », 6. 48.

I, *Don Juan d'Austria*; II, *Marino Faliero*; III, *Luigi*; IV, *La Principessa Aurelia*; V, *La Scuola dei vecchi.*

GIORNALE DI UN MEDICO,

OSSIA

SCENE DELLA VITA DOMESTICA.

Seconda edizione.

Un volumetto in-32. Prezzo 1 lira ital.

Opere pervenute in numero.

ALFIERI. Vita, scritta da esso. Milano, 1838. Due vol. in-16. L. 4. 80

BALZAC. Tre racconti. Prima versione italiana di E. R. Milano, 1838. In-16 . . . . . » 1. 30

BAROLI. Diritto naturale privato e pubblico. Cremona, 1837. Cinque vol. in-8 . . . . . » 26. 10

CANTU C. Storia universale. Torino, 1838. Dispensa VII all' XI (puntata XII alla XXI). In-8 . . . . . » 5. —

CANTU C. E SARTORIO. Lombardia pittoresca. Milano, 1838. Vol. II, fasc. 4. In-4 . . . . . » 1. 74

COLLEZIONE DEI MONUMENTI SEPOLCRALI DEL CIMITERO DI BOLOGNA (compresa la Certosa). Bologna, 1825-28. Cinque vol. in-8. Con 169 tavole incise. . . . . » 33. 70

COLOMBO. Lezioni sulle doti di una colta favella. Con il ragionamento intorno alle umane lettere, di G. Tagliazucchi. Firenze, 1838. In-16. . . . . » 2. 61

DA RIO. Orittologia euganea. Padova, 1836. In-4. . . . . » 13. 05

FERRARIO. Statistica medica di Milano dal secolo XV fino ai nostri giorni. Milano, 1838. Vol. I, fasc. 1. In-8 gr. . . . . » 1. 74

FRESCHI. L' Educazione della donna, opera periodica. San-Vito, 1838. Fasc. I. In-8. Se ne pubblica un fasc. di 5 o 6 fogli ogni trimestre. Prezzo annuale . . . . . » 6. 96

GLAUSEN. Memorie della vita e delle opere di Martino Knoller. Milano, 1838. In-8 . . . . . » — 87

LESAGE. Atlante storico, geografico, genealogico, cronologico e letterario, in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all' anno corrente. Prima veneta edizione. Venezia, 1828-1838. Fasc. I al LIV. In-foglio . . . . . » 111. 25

LOCATELLI. Il Regno animale tratto dalle migliori opere, ec. Milano, 1838. Fasc. XXII. In-foglio. . . . . » 6. —

Manuale forense, ossia Confronto fra il codice albertino e la legislazione anteriore, il diritto romano ed il codice civile francese ed austriaco. Opera compilata da una società di avvocati. Novara, 1838. Vol. I, distrib 3. In-8 . . . . . L. 2. 50

Menin. Il Costume di tutte le nazioni e di tutti i tempi descritto ed illustrato. Padova, 1830-38. Fasc. I al LVIII. In-foglio.
Con le tavole incise in mezzo foglio . . . . . »168. 78
Coi rami in foglio intiero . . . . . »202. 71

Moore. Il Profeta velato, poema orientale, tradotto in versi da Gio. Flechia. Torino, 1838. In-18 . . . . . » 1. 50

Nippel. Comento sul codice civile generale austriaco, con ispecial riguardo alla pratica. Pavia, 1838. Fasc. IV. In-8 . . . . . » 1. 52

Peraticari. Opere. Bologna, 1838. Fasc. IV. In-8. . . . . » 1. 35

Raccolta di alcune delle piu recenti ed applaudite commedie e drammi francesi. Prima traduzione italiana dell'avvocato Pietro Fasola. Novara, 1837-38. Vol. I e II. In-18 . . . . . » 3. 50

Ratti. Sermone recitato in occasione dell' ufficio funebre per i benefattori degli asili di carità per l' infanzia in Milano il giorno 23 aprile 1838. Edizione pubblicata a beneficio degli asili infantili. Milano, 1838. In-8 . . . . . » — 44

Rossi. L' Italiano a Londra ed a Parigi, ossia Semplicissimo modo di esprimere in inglese e francese i proprii pensieri, senza punto conoscere queste lingue. Milano, 1838. Fasc. I. In-8. Saranno 10 fascicoli . . . . . » — 87

Scarpa. Opere. Prima edizione completa, in cinque parti divisa. Colla traduzione delle opere latine e francesi, e con aggiunta e annotazioni tratte dai Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Manec ed altri per cura del d. Pietro Vannoni. Firenze, 1838. In-8, con tavole in-foglio. Distrib. XVIII e XIX . . . . . » 4. 50

Shakespeare. Teatro tradotto dall' originale inglese in prosa italianà da Carlo Rusconi. Padova, 1838. Fasc. XII e XIII. In-8 grande a 2 colonne. . . . . » 2. 40

Vite e ritratti di xxx illustri ferraresi. Bologna, 1833-38. Fasc. I al XXII. In foglio. Ogni fasc. . . . . » 3. 50

Desiderata.

Si desiderano i seguenti volumi distribuiti in maggior numero presso gli associati. Chi li possedesse potrà rivolgersi alla ditta Stella che tratterà a pronti contanti così piacendo.

Raccoglitore, ossia Archivi di viaggi, di filosofia, d' istoria, di poesia, ec.; compilato per D. Bertolotti. Milano, Batelli e Fanfani, 1819, 1820. — In-8. I volumi I al XII.

Ricoglitore italiano e straniero. Milano, Stella, 1835. In-8. — L' anno II, parte 1.

Storia della letteratura italiana nel secolo xviii, scritta da A. Lombardi. Modena, Tipografia Camerale, 1827. In-8. — Il volume I.

Storia romana di Tito Livio, tradotta dal cavalier Mabil. Brescia, Bettoni, 1804-18. In-8. — I volumi XIX e XXXIV.

Totius latinitatis lexicon, consilio et cura J. Facciolati, opera et studio E. Forcellini. Patavii, typis Seminarii, 1827-31. — I fascicoli I, II, VII, ossiano fogli 1 al 9 della prefazione; 1 al 50 del tomo I; 46 al 70 del tomo II.

Con questo numero si distribuisce un prospetto della *Storia universale* di C. Cantù.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. N. 6. Giugno 1838.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.
Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunci a parecchie

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. Maggio 1838. Lire 8. 20 anno.

Grammatica e filologia. Costruzioni erronee o notevoli di Giovanni Boccacio. *G. B-o.* - Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Uso notevole di alcune preposizioni, avvertito in sul Decamerone. *G. B-o.* - Dizionario italiano-latino. - Bibliografia. Lettere inedite d'illustri italiani che fiorirono dal principio del secolo XVIII fino ai nostri tempi, con note. *M. S.* - Storia universale scritta da C. Cantù. *Z. Y. Z.* - Vocabolario piacentino-italiano di Leonardo Foresti. *G. B-o.* - Opuscoli concernenti la lingua, lo stile, ad eloquenza, e ad altre analoghe materie, raccolte per comodo e utilità degli studiosi. *Dello stesso.* - Teatro completo di Vittore Hugo, ridotto da Gaetano Barbieri. Hernani, ovvero L'Onore castigliano, dramma. *Dello stesso.* - Versi alla luna di moderni autori italiani. *Della stessa.* - Demostene, Filippica prima e Catilinaria di M. T. Cicerone, tradotte da B. Roberti. *Bitto.* - Josephi Bamhillae carmina, 1838. *Prospero Viani.* - Varietà. Ammonizione ad un poeta novizzo. *Z.* - Studio delle lingue orientali. - Raccolta delle iscrizioni sepolcrali esistenti nel campo-santo e nei cenotafii di Torino. - Boucheron. - Il Miserere in S. Pietro a Mainella. *G. B. Calvello.* - Della condizione attuale della letteratura italiana, ec.; lettere terza e quarta. *Luigi Cibrario.* - Una lezione sullo scrivere necrologie. *Arrigo Bocci.*

IL FARO.

MESSINA. Gennaio a Dicembre 1837. Lire 20. anno.

Ai benevoli lettori. *I Compilatori.* - Scienze fisiche. Varj cenni sulla elettrica, ec., del prof. *Santi Linari.* - Scienze ideologiche. L'Ideologo e il naturalista, dialogo di *A. Cantra Lettieri.* - Scienze mediche. Sulla utilità dei lassativi nelle malattie spasmodiche, saggio apologetico del dottor Lorenzo Majuno. Dott. *Antonio Ingegno.* - Scienze agricole. Sull'attuale stato della parte settentrionale della valle di Messina; art. 2. *F. P. Fulci.* - Sulle dottrine dei greci filosofi inferiori a quelle della nostra religione; ragionamento del professore sacerdote *Giovanni Saccano.* - Poesia. Sonetto di *Giuseppe Pisani.* - Sermone di *G. I. Montanari.* - Belle arti. Sposa in dipinto a olio di Michele Panebianco. *D. Pavone,* (con tavola in rame a contorno, incisa da T. Aloysio). - Intorno a taluni dipinti di Antonino Barbalonga, lettera di *Tommaso Aloysio* incisore. - Corrispondenza. Sulla non sempre esatta mira dei fucili a due colpi, lettera di *Silvestro La Farina* (con tavole in rame). - Rivista critica. Il Riccio rapito, di A. Pope, tradotto dalla contessa M. Teresa Malvezzi Corniani. *Riccardo Mitchel.* - Considerazioni sulla storia romana e sul diritto romano, ec., di Luciano Fiorentino e Leto. *Giuseppe La Farina.* - Sulla musa Melpomene, dissertazione del prof. Betti. *G. La Farina.* - Scherzi anacreontici del m. Luigi Biondi. *G. La Farina.* - Sulla vita e sulle opere dell'abate Domenico Scinà. *Felice Bisazza.* - Intorno ad alcune majoliche dipinte, lo-

menico Ventimiglia. - Elogio di Antonio Furitano scritto dall' abate Emmanuele Vaccaro. *D. Ventimiglia.* - Versi in morte di Clorinda Torricelli. *D. Ventimiglia.* - Delle rogazioni, omelia del p. Flaminio Proto Filangieri. *G. La Farina.* - L'Histoire des Normands, et la chronique de Robert Viscart. *D. Ventimiglia.* - Un amore fraterno sventurato. *G. P. Rodriquez.* - Per la morte di Domenica Ottaviani, tenuine di F. Bisazza. *S. La Farina.* - Sopra una malattia endemica, ec., memoria del dott. G. Antonio Galvagni. *G. Minà Mortci.* - Atti dell' accademia Gioenia, anno XI. *G. G. C.* - Manuale del giureconsulto, di Francesco Vaselli. *G. Pisano Rodriquez.* - La Grecia, di Pausania, volgarizzamento, ec., ec., di Sebastiano Ciampi, vol. IV. *G. La Farina.* - Sul duello, discorso di Antonino Cagnano. *S. La Farina.* - Ode di Federico Ardillo. *S. La Farina.* - STATISTICA della città di Messina. Prof. *Carmelo La Farina.* - VARIETÀ. Giuochi di carte. *G. La Farina.* - ANNUNCII BIBLIOGRAFICI.

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

L'UMILTÀ DEL CUORE IDEATA IN PENSIERI ED AFFETTI

AD ECCITARNE LA PRATICA.

OPERETTA DEL P. GAETANO MARIA DA BERGAMO CAPPUCCINO.

Fra quelli uomini apostolici che non coll' opera solamente, ma con gli scritti ben anco si distinsero nel guidare le anime per le vie dello spirito, un luogo distinto, non ha dubbio, si merita il padre Gaetano Maria da Bergamo dell' ordine de' cappuccini. In mezzo alle assidue occupazioni dell' operoso ed arduo ministero delle missioni non si ristette il zelante claustrale dal pubblicare, a spirituale profitto de' fedeli, più e più libri di ascetico e teologico argomento, ne' quali sotto piane e semplici forme di dire, profondo sapere, pratica dell' uman cuore, calore d' affetti, vivo zelo della salute de' prossimi a chiare note si appalesano. Avvisandomi io di far cosa giovevole così a coloro che si applicano alla direzion delle anime come a qualsiasi tra' fedeli e alle persone date in ispecial modo alla pietà, sono entrato nel pensiero di riprodurre in convenevol forma quelle tra le opere del prelodato autore che son reputate le migliori e di vantaggio più generale.

Presento adunque per saggio una delle operette ascetiche del p. da Bergamo più ricercate, *L'Umiltà del cuore*, ec.

L' annunciata opera è impressa col nuovo torchio alla Stanhope (il primo introdotto nel regno) in carta, caratteri e formato precisamente eguali a quelli del manifesto, e il suo importo è di lire 2. 10 austr.

Qualora essa ottenga favorevole accoglimento, porrò mano ad altri lavori dello stesso autore; e il prezzo de' volumi, nel caso, sarà regolato su quello del presente, cioè a cent. 14 ogni foglio di 16 pagine, oltre cent. 12 per la coperta e legatura; ritenuta a carico degli associati ogni altra spesa.

Intanto le associazioni si ricevono: in Monza al mio negozio; in Milano e nelle altre città dai principali libri distributori del manifesto.

Monza, il 1° giugno 1838. L' editore LUCA CORBETTA.

NECROLOGIA.

L'abate MICHELE COLOMBO, notissimo filologo, nacque nell'aprile del 1747 a Campo di Piera trivigiano, e morì il 17 giugno p. p. a Parma, ove da moltissimi anni dimorava. L' opera sua più nota sono *Le Lezioni* di filologia, ove dà ad un tempo precetto e modello.

CERRUA ANTONIO, nato a Ragusa nel 1779 ed ivi morto il 18 di quest' ultimo giugno, scrisse moltissimi versi latini, che lo fecero amico a Gagliuffi, al padre Soleri e all' avv. Ardizzoni, e degno delle lodi di Monti, Pindemonti, Cesari, Giordani, Biondi e Perticari.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DIA. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Le edizioni della ditta Stella (Milano, contrada di Santa Margherita n. 1066) trovansi presso i principali librai d' Italia e segnatamente presso i seguenti:

ANCONA...	Aurelj Pietro.	NAPOLI.....	Capasso Domenico.	TORINO....	Reviglio C. I.
BELLUNO..	Franceschini Gio.	PADOVA....	Tip. della Minerva.	UDINE.....	Mattiuzzi fratelli
BOLOGNA...	Marsigli e Rocchi.	PARMA.....	Zanghieri Giuseppe.	VENEZIA...	Milesi Pietro.
CAGLIARI..	Saggiante Giacomo.	PESARO....	Nobili Eredi.	VERONA....	Tasso Girolamo.
FIRENZE...	Ricordi e C.	RIMINI.....	Marsoguer e Grandi.	VICENZA...	Crivellari Angelo.
LIVORNO..	Migliaresi Giuseppe.	ROMA.....	Aurelj Pietro.	VIENNA...	Wolke Federico.
LUCCA.....	Giusti Giuseppe.	SIENA.....	Porri Onorato.	ZARA.....	Battara Marina.
MODENA...	Vincenzi e Rossi.	TORINO.....	Giannini e Fiore.	——	Morovich Giuseppe.

Edizioni proprie.

RIVISTA EUROPEA,

NUOVA SERIE

DEL RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

Il prezzo d' associazione è fissato a lire 24 it. annue in Milano, lire 27. 35 franco di posta sino al confine. Gli ultimi due fascicoli (n. XIII e XIV, del 15 e 31 luglio) contengono:

XIII. Sopra Giambattista Vico, studio IV ed ultimo; parte seconda ed ultima. Di *Michele Parma*. - Ultimi casi di Milziade. Di *E. L. Bulwer*. - Scrittori contemporanei d' Italia: III, Giambattista De-Cristoforis. Di *C.* - Cronaca (Giugno 1838). Di *Gio...i Ant. Zanca*. - Movimento letterario in Francia; lettera prima. Di *G. Calvi*. - Monumenti di storia patria pubblicati d' ordine del re Carlo Alberto.

XIV. Cesonia e Danae. Di *Giulio di Saint-Felix*. - Uno sguardo alla statistica europea. Di *G. Curti*. - Luciano. Di *Lerminier*. - Concorso per un libro popolare. - Agnese, ballata. Di *Oelenschaeger*. - Movimento letterario in Francia; lettera seconda. Di *Gottardo Calvi*.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri di ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero.

Si sono pubblicati i fascicoli di maggio e giugno 1838.

TEATRO COMPLETO DI A. DI VIGNY

CON NOTIZIA SULL' AUTORE.

Tre vol. in-18. Prezzo lire 3. 20;
per gli associati alla «Collana di scelti autori drammatici», 4. 33.

I, *La Maresciallo d' Ancre*; II, *Chatterton*, *Uscirne netto con la paura*; III, *Il Moro di Venezia*.

Opere pervenute in numero.

Ambrosoli. Guida alla virtù per la via del diletto. Opera di educazione morale, Milano, 1838. Vol. I. In-18 con 2 intagli. L. 2. 50

Annali delle scienze religiose, compilate dall' abate Antonio De Luca. Roma, 1838 (Maggio-Giugno). In-8. Per semestre. » 8. —

Baretti. Grande dizionario italiano ed inglese. Edizione fatta su quella di Livorno, ed accresciuta di numerose aggiunte e correzioni. Firenze, 1832. Due vol. in-4. » 36. —

Cantù C. Storia universale. Torino, 1838. Dispensa XII alla XVI (puntata XXII alla XXX). In-8 » 4. 50

Carmignani. Una lezione accademica sulla pena di morte. Pisa, 1836. In-8 » 2. 80

Finetti. Panegirici ed orazioni. Pisa, 1832-36. Tre vol. in-8. » 6. 72

Galuppi. Elementi di filosofia, preceduti dall'Introduzione allo studio della medesima, dello stesso autore. Terza edizione. Firenze, 1837. Due vol. in-12 » 8. 70

Goldsmith. Compendio della storia romana. Traduzione dal francese sull' edizione di Parigi dell' anno 1801 da Luigi Mastripieri, con annotazioni. Pisa, 1831. Due vol. in-12 » 2. 50

Janin. Un Fenomeno; traduzione di Giannantonio Piueco. Venezia, 1838. In-18 1. 74

Letture popolari. Pisa, 1834-38. Quattro tomi in-18 » 4. 48

Lessoni. Fraseologia italiana ridotta in dizionario grammaticale della italiana eleganza, ec. Milano, 1838. Fasc. XII. In-8 » 2. 64

Menin. Il Costume di tutte le nazioni e di tutti i tempi, descritto ed illustrato. Padova, 1838. Fasc. LIX. In-foglio. Con le tavole incise in mezzo foglio » 3. 04

Coi rami in foglio intiero » 3. 70

Orsini. La Vergine, istoria della madre di Dio, compita con le tradizioni dell' Oriente, cogli scritti de' ss. Padri e coi costumi degli Ebrei. Prima traduzione italiana. Vigevano, 1838. In-12. » 2. 50

Racconti del vecchio Daniele, destinati a dilettare ed istruire la gioventù. Pisa, 1829. In-12 » 1. 75

Ratti. Brevi risposte alle osservazioni pubblicate contro la istruzione popolare e contro gli asili di carità per l'infanzia nell' opuscolo anonimo col titolo: « Le Illusioni della pubblica carità ». Milano, 1838. In-8 » 1. 09

Relazione sullo stato degli asili di carità per l'infanzia in Milano durante l'anno 1837, pubblicata a beneficio degli asili medesimi. Milano, 1838. In-8 » — 87

Sartorio. Vecchio e Nuovo Testamento ad uso delle famiglie italiane. Con 100 disegni in litotipia. Milano, 1838. In-8. Fasc. IV. » 1. 80

Schiassi. Lexicon epigraphicum morcellianum. Bononiæ, 1838. Fasc. XVI. In-4 » 1. 25

Shakespeare. Teatro tradotto dall' originale inglese in prosa italiana da Carlo Rusconi. Padova, 1838. Fasc. XIV e XV. In-8 gr. a 2 colonne » 2. 70

Storia di Napoleone Bonaparte, scritta da un italiano, adorna d' incisioni. Milano, 1838. In-18 » 2. 17

Strade ferrate da Milano a Venezia e da Milano a Como, di quelle progettate in Italia. Milano, 1838. In-18 » 1 74

Tariffa delle monete e tavole di ragguaglio. In-18 » — 25

Vite e ritratti delle donne celebri. Milano, 1838. Fasc. LXXV-LXXVI, LXXVII-LXXVIII (vol. IV, fasc. 11-12, 13-14). In-8 gr. Ogni fasc. » — 50

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. N. 7. Luglio 1838.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20. Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunzii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia Italiana, sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. Maggio-Giugno 1838. *Lire 12. 92 anno.*

Conferenze di monsignor N. Wiseman sulla connessione delle scienze colla religione rivelata; conferenza nona: Sull'archeologia. Traduzione dall'inglese per *G. Masio.* - Sulla Teologia naturale, di Tommaso Chalmers; art. 1. *A. De-Luca.* - I Pontefici romani, la loro chiesa e il loro stato ne' secoli XVI e XVII, del prof. Ranke; art. 2 ed ultimo. *P.* - Istoria della filosofia alemanna da Leibnitz fino ad Hegel, del barone Barchou de Penhoen; art. 3. *L. Bonelli.* - *Appendice.* Vestigia della tradizione primitiva nella poesia e letteratura latina; discorso accademico di monsignor *Gaspare Grassellini*; continuazione e fine. - Notizie necrologiche di monsignor de Pradt. - Notizie bibliografiche (Francia; Portogallo; Brasile; Perù; Repubblica Argentina; Germania; Inghilterra; Colonie inglesi; Nuovo Paese di Galles; Stati-Uniti dell'America Settentrionale).

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI
DELL'I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE
E
GIORNALE AGRARIO TOSCANO

COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI [1]).

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XVII, dispensa II.

Parte istorica. - Delle scritte coloniche. Prof. *Capei.* - Sulla cultura del gelso. Dir. *Fischi.* - Estratto della memoria sul congegno di sollevare la berta, economicamente immaginato da *Lorenzo Turchini.*

GIORNALE AGRARIO. N. 47. (Tomo XIII, dispensa II del 1838.)

Sulla coltivazione dei prati irrigabili. *I. F. M.* - Rivista agraria del sig. *Ip. Dusset.* - Relazione della visita fatta a Meleto. *L. Landucci.* - Cassa di risparmio di Firenze; rapporto dei sindaci per l'anno 1837. - Qualche pensiero sul sistema ipotecario. Avv. *V. M. Passeri.* - Idee su di una strada ferrata da Firenze a Livorno. *C. Martelli* di Prato. - Della produzione della seta in Francia. *R. Brilli.* - Sul Rapporto delle adunanze tenute dalla terza classe dell'i. r. accademia delle belle arti, e dei perfezionamenti delle manifatture in Toscana, del signor prof. A. Targioni-Tozzetti. *C. M.* - Notizie agrarie di Siena. *L. L.* - Avviso. *C. Rodolfi.* - Prezzi correnti.

1) Prezzo per anno, lire 10 toscane; negli Stati Sardi, 12 italiane; nel regno Lombardo-Veneto, 16 austriache; negli Stati Pontificii, sc. 1. 50.

IL FARO.

MESSINA. **Gennaio-Febbraio-Marzo 1838.** *Lire* 10. 20 *annue.*

Esami di opere e memorie originali. Osservazioni intorno taluni pesci del mare di Messina, lettera di *Anastasio Cocco.* - Sull' utilità della geologia, e sul vantaggio di talune scoperte mineralogiche fatte nel 1830 nel vallo di Messina. Dottor *Lorenzo Maisano.* - L'Apocalisse di s. Giovanni ridotta in versi italiani da Felice Bisazza. *Domenico Ventimiglia.* - Memorie biografiche di Francesco Alojsio. *G. G. C.* - Su di una statua di Luca Villamici, lettera artistica del prof. *Carmelo La Farina:* - Un dono fraterno, ode di *S. La Farina.* - Risposta alla precedente; ode di *G. La Farina.* - Rivista critica. Drammatiche produzioni di F. Gentiluomo. *S. La Farina.* - Sull'obbligo che corre al medico di fare particolare studio delle malattie popolari, prolusione del cav. Salvatore de Renzi. *D. Ventimiglia.* - Sul morbo colera asiatico, riflessioni del dottor Luigi Ferrarese, Dott. *L. M.* - La tomba di Marco Botzari, racconto storico tradotto ed annotato da F. Soraci. *D. Ventimiglia.* - Della duchessa d'Abrantes e delle sue opere. *D. Ventimiglia.* - Sull'Apocalisse tradotta per F. Bisazza, pensieri di Paolo La Spada. *D. V.* - Su le scrofole e su di un efficacissimo rimedio per guarirle, saggio clinico del dottor Lorenzo Maisano. *D. V.* - Osservazioni di cistotomia quadrilaterale, ec., di Giovanni Gorgone. *D. V.* - Discorso sulle bellezze di Virgilio, ec., dell'abate Giuseppe di Lorenzo. *G. La Farina.* - Neu-rapsodia, ec., dell'abate Giovacchino Geremia. *X.* - Elogio funebre di Pietro Urso scritto da Gaetano de Pasquali; Elogio funebre dell'abate Filippo Bianco, scritto da Giuseppe Zigarelli. *F. Bisazza.* - Giornale di giurisprudenza. *Silvestro La Farina.* - Studio di giurisprudenza, dell'avv. Giuseppe Pisano Rodriques. *Y.* - Eloquenza sacra. Il Quaresimale del p. reg. Serafino Cavallaro. *Domenico Ventimiglia.* - Necrologia. Urbano Lampredi, *Felice Bisazza.* - Varietà. Il Coliseo, riduzione dall'inglese, di *G. B. C.* - Annuncii bibliografici. Opera del prof. Sebastiano Ciampi. *G. L. F.* - Storia universale di C. Cantù. *F. Bisazza.*

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI.

FIRENZE. **N. 27-28, Marzo-Aprile 1838.** *Lire* 11. 20 *annue.*

Letture pei fanciulli. L'Orfano artigiano e il signore discolo. - Rosmonda, o Il Vaso violetto. *M. Edgworth.* - Le Due susine. - La Farfalla.

Guida dell'educatore. Educazione. Premii e gastighi: Premii. - Varietà. Frammenti di un viaggio pedagogico. N. VII: Scuola normale di Losanna. *E. Mayer.* - Storia delle sale d'asilo; proseguimento. - Corrispondenza. - Notizia di libri utili. Il Buon mattino. - Letture popolari. - Correspondence de jeunes filles. - I Principii della morale e della prudenza, esposto a' giovanetti con le poesie del Metastasio.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III, 1838. Vol. V.** *Lire* 10 *annue.*

N. 24. Compendio di prove del cristianesimo. *Guillois.* - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 25. Considerazioni sopra alcuni dubbi nati dalla vertenza relativa ai matrimonii misti, continuazione. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

N. 26. Considerazioni sopra alcuni dubbi nati dalla vertenza relativa ai matrimonii misti; continuazione e fine. *Giovanni Baracco.* - Cenni sulla vita di monsignor Augusto Droste di Vischering, arcivescovo di Colonia. - Notizie.

N. 27. Testimonianze de' padri della chiesa in prova dell'antica esistenza della confessione auriculare; lettera a Giulio. - Notizie. - Missioni. - Libri recentemente pubblicati.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Maggio 1838.** *Lire* 16 *annue.*

Analisi d' opere, racconti, memorie e dissertazioni. Intorno ad una memoria dell'ab. Zantedeschi sui principii generatori delle cognizioni umane; lettera del prof. *G. M. Tarditi* ad un amico. - Sulla scuola d'industria di Aarau; lettera di *Domenico Milano* ad Enrico Mayer. - Storia generale degli Arabi e dei popoli loro contemporanei, manoscritto del celebre Ebn-Khaldoun. *G. A. Arri.* - Rivista critica. Enciclopedia storica, ovvero Storia universale comparata e documentata; opera originale italiana scritta da C. Cantù. *S. Battaglione.* - Di un nuovo poema dell' avv. L. Costa. *G. C. Parolari.* - Trattato delle successioni ab intestato. Δ. - Varietà. Poesia sacra: Inno a S. Giuseppe.

ANNUNCI E PROSPETTI DIVERSI.

OPERE DI FEDERICO SCOTTI

GIA INGEGNERE DELL'I. R. CORPO DELLE PUBBLICHE COSTRUZIONI IN MILANO.

PASSAGGIO DELLE ALPI REZIE PEL S. GOTTARDO, S. BERNARDINO, SPLUGA, MALOGGIA, GIULIO, SETTIMIO, ENGADINA, STELVIO E BRENER; OSSIA PARALLELO DI TUTTE LE STRADE COMMERCIALI CHE ATTRAVERSANO LE ALPI FRA IL MEDITERRANEO, L'ADRIATICO ED IL RENO, RAPPORTO ALLA CELERITA E BREVITA DEL CAMMINO, SIA PER PIANO, PER MONTE E PER ACQUA. *Opera scritta nella lingua francese e tedesca.* — Questo lavoro sarà illustrato da 22 tavole di disegno, fra le quali una carta stradale da Genova a Basilea, Berna, Inspruch, Monaco, Torino, ec., ricavate dalle migliori carte d'Italia, Svizzera, Germania, e corretta nella parte che comprende le nuove strade e stazioni postali, si nell'uno che nell'altro stato, di una grande planimetria della strada della Spluga, e profilo di tutte le strade alpestri, quindici tavole prospettiche e cinque tavole di dettaglio delle opere costituenti lo stradale di Spluga. A comodo poi dei viaggiatori e commercianti verrà corredata l'opera da un dettagliato itinerario tanto in leghe quanto in poste per tutte le suindicate strade. — Prezzo dell'edizione completa, con tavole in nero, fiorini 5; a colori, 7; ben dipinte, 10.

SULLA COSTRUZIONE DELLE STRADE IN PIANURA, IN MONTAGNA, NELL'INTERNO DE' PAESI E DELLE CITTA, VIALI, PASSEGGI PUBBLICI, PIANTAGIONI, ILLUMINAZIONE NOTTURNA, EC. — Quest'opera sarà corredata da 12-15 grandi tavole in rame in un sol volume in-4. Il prezzo sarà di austr. lire 6, con tavole in nero fiorini 4. — Le associazioni si ricevono dalla Società tipografica dei Classici italiani in Milano, ed altrove presso i principali librai.

SULLA COSTRUZIONE DI ALCUNI PONTI IN PIETRA IN ITALIA. — Quest'opera sarà divisa in quattro fascicoli, corredati ciascuno da 5-6 tavole in rame in atlante separato, i quali formeranno un volume in-4 di giusta mole. Il prezzo del primo fascicolo già pubblicato, e de' successivi, sarà di fiorini 2 pei signori associati; quello dei fascicoli successivi sarà regolato in ragione de' fogli d'impressione e del numero delle tavole. Colla pubblicazione del fascicolo secondo rimarrà chiusa l'associazione, ed il prezzo dell'opera verrà accresciuto d'un quarto. — Le associazioni si ricevono dalla Società tipografica de' Classici italiani in Milano, in Pavia alla libreria della Minerva di Luigi Landoni, ed altrove presso i principali librai.

I librai che rimettono la nota degli abbonati al signor prof. Rösner in Vienna, Annagasse n. 948, ed all'ufficio della Gazzetta privilegiata di Milano, ricevono il 25 per 100.

PARALLELO, CALCOLI E RAGIONAMENTI

INTORNO AI PRINCIPALI PONTI

IN PIETRA, IN CATENE ED IN FERRO FUSO,

COMPARATI CON SIMILI PONTI ESEGUIBILI SUL DANUBIO FRA PESTH E BUDA IN UNGHERIA, E RAPPORTO INTORNO ALL'AVVENUTA INONDAZIONE DEL 1838.

DI FEDERICO SCOTTI

GIA INGEGNERE DELL'I. R. CORPO DELLE PUBBLICHE COSTRUZIONI IN LOMBARDIA.

Opera dedicata a S. A. serenissima il principe Stefano Francesco Vittore arciduca d'Austria, reale principe d'Ungheria, di Boemia, ec., ec., cavaliere del toson d'oro, colonnello proprietario del reggimento d'infanteria n. 58

Quest' opera fu compilata dall' autore sul luogo nel 1833, ed aumentata da interessanti notizie e disegni raccolti in Francia ed in Inghilterra nel 1836, oltre dai dati relativi all' inondazione del 1838 dal medesimo rilevati sul luogo pochi giorni dopo il disastro. — Sortirà alla luce entro tre mesi in un volume in-4 illustrato da otto grandi tavole in rame della superficie di 3 in 4 piedi in un separato atlante. — L' autore ne ha consacrato il profitto a beneficio degli abitanti danneggiati dalla inondazione di Pesth e Buda. — Gli abbonamenti si fanno presso la libreria di Carlo Gerold in Vienna, non che presso tutti i principali librai dell' Italia e della Germania, i quali si compiaceranno di dirigere la nota degli abbonati al sig. Carlo Rösner in Vienna, professore dell' i. r. accademia delle Belle arti (Annagasse, Mariazellerhof, n. 948), o al negozio librario della Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio di Milano, non che alla libreria della Minerva di Luigi Landoni in Pavia. — Il prezzo è fissato a 6 fiorini di convenzione, e fuori di abbonamento sarà aumentato del doppio. Non si lascia poi limite alla generosità di chi volesse contribuire a maggior profitto di questo benefico scopo, e per questi sarà rilasciata una particolare quitanza di ringraziamento. — Per poter decidere del numero degli esemplari in lingua italiana che occorrono per l' Italia, si pregano i signori associati a voler sollecitare la spedizione della lor sottoscrizione alle suddette librerie col nome, titoli e luogo di dimora, il cui prospetto comparirà nella prefazione dell' opera. Dopo la pubblicazione del presente manifesto, l' autore si porta immediatamente a Parigi e Londra colla scorta del lavoro ultimato e delle tavole già incise, procurando con simile manifesto gli associati di quelle nazioni, e pubblicherà contemporaneamente nella lingua francese ed inglese la medesima opera collo stesso titolo di beneficenza.

Vienna, il 10 luglio 1838.

NECROLOGIA.

Francesco Dupré di Venezia morì in patria il 18 luglio, di 60 anni; uomo coltissimo segnatamente in botanica, in istoria, in chimica e medicina, ch' egli praticò e insegnò. Lasciò molte opere da lui tradotte, fra cui la *Chimica* di Berzelius, il *Dizionario di tecnologia*, il *Trattato dei reagenti* di Payen, ed altre opere di Mitscherlich e di Rose.

Nel giorno 4 agosto cessò di vivere in Milano il dottore Giovanni Pozzi. Vi era nato il 21 luglio 1769. Conseguita la laurea nel 1792 all' università di Pavia, acquistò cognizioni viaggiando, ed entrò poi medico-chirurgo negli eserciti francesi. Nel 1807 fu chiamato direttore della nuova scuola veterinaria erettasi in Milano, ove aumentò la sua fama con indefessi studii e colla pubblicazione di un *Dizionario di fisica e chimica applicata alle arti* (Milano, Fanfani, 1820-37; 9 vol. in-8, oltre 7 fasc. di supplemento), il migliore che vanti l' Italia.

Il conte Giovanni Luca Cavazzo della Somaglia, ciamberlano di S. M. I. R. A., morì il 7 agosto in Brianza nella deliziosa villa del Gernetto, la quale attesta, come tanti altri suoi lavori, che valente architetto egli fosse. Come letterato curò molto non d' aver gran fama, ma di averla bella, e la sua *Storia di Milano* lo attesta uomo di profonde cognizioni, e le sue *Lettere su Monaco di Baviera* chiariscono in lui molta bontà di critica artistica e di cuore.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. N. 8. Agosto 1838.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20. Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunci a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **Giugno 1838** [1]). *Lire 8. 20 anno.*

Grammatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Voci piemontesi fatte bislaccamente italiane. - Bibliografia. Saggi in verso e in prosa di letteratura spagnuola dall'origine di quella lingua sino al secolo XIX, con aggiunta di poesie volgarizzate da altre lingue. *Prospero Viani.* - Institutiones oratoriæ adolescentibus rhetoricæ studiosis decreto VII virum studiis moderandis propositæ. - Guida alla virtù per la via del diletto, ec. - Journal historique du siège de la ville et de la citadelle de Turin en 1706, etc. *L. C.* - Opere pubblicate in Piemonte; rassegna bibliografica. - Varietà. Il Regno animale tratto dalle migliori opere, ec. *M. S.* - Costumi e luoghi messicani dipinti dal vero, ec. *Carlo de Paris.* - Delle poesie nel dialetto milanese dell'abate Pellizzoni. (Dal « Ricoglitore »). *Michele Sartorio.* - Nuovi esperimenti galvanometrici del professore Francesco Zantedeschi. - Aneddoto di Carlo Botta. - Album letterario, giornale ebdomadario che esce dal principio dell'anno corrente. - Pensieri filosofici e religiosi. (Dalla « Rivista europea ».) - Proposta di rendere popolarmente intelligibile la Scienza nuova di Giambattista Vico. - Necrologia (Enrico Gazzera). *C. D. Prof.*

ARCHIVII DEL PROPRIETARIO E DELL'AGRICOLTORE.

PIACENZA. **N. 30.** *Lire 11 per 6 fasc.*

Costruttura economica mediante opere di calcestruzzo. - Sopra il nutrimento delle piante e la teoria degl' ingrassi. - Meleto e Montauto; eccitamento all' amore per l' agricoltura. - Del dovere che incumbe ai proprietarii terrieri in Toscana d' educare istruendo i loro contadini. - Il governo de' boschi combinato con la tutela dei monti, istruzione teorico-pratica; opera di F. S. Megnscher. - Modo d'indurare i vomeri dell' aratro. - Scuola enologica in Ungheria. - Abbruciamento delle terre. - Accademie e società. Società nella Romagna Toscana per l'esercizio dell' azione redibitoria nelle vendite dei bestiami vaccini. - Società anonima fiorentina per le corse di cavalli toscani ed inglesi di puro sangue. - Progetto di società in accomandita per un deposito generale in Livorno de' vini toscani destinati alla vendita all' ingrosso ed all'esportazione. - Prezzo medio de' grani in Parma e in Piacenza nel 1837. - Bibliografia. Italia. - Varietà. Pesi e misure; continuazione e fine.

1) Si uniscono sedici pagine dell'Appendice al Vocabolario Piemontese annunciata al n. 871 della Bibliografia del 1836; e se ne promette la continuazione.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **Giugno 1838.** *Lire* 6. 09 *annue.*

Anatomia comparata. Vasi polmonali secondarii degli ofidiani. *Verga.* - Dell' eterogenesi; continuazione e fine. *F. De Filippi.* - Medicina. Febbre gialla maligna nella Guiana inglese. *W. Fraser.* - Osservazione notabile di emorroffilia. *Du Bois.* - Chirurgia. Gravidanza di otto mesi: abbassamento della parte destra del segmento inferiore dell' utero: taglio cesareo-vaginale. Riflessioni critiche alla relazione sugli esiti e sul merito della chilissochisorafia del prof. Signoroni. *Radaelli.* - Medicina legale. Macchie di sangue. *G. Bianchi.* - Bibliografia. Un preservativo contro gli assalimenti cholerici sarebbe assolutamente impossibile? induzioni e speranze di un osservatore. *A. Pignacca.* - Varietà. Lettera del dott. *A. Longhi.*

PRAGMALOGIA CATTOLICA.

LUCCA, **Gennaio-Febbraio, Marzo, e Aprile-Maggio 1837.** *Lire* 15. 68 *annue.*

Storia della vita e del pontificato del papa Pio VII (capitolo xxxvii al lxxix).

Febbraio 1838.

Parte storica. Corrispondenza storica; lettera iv. *P. Del Rosso.* - Biografia. Monsignor Clemente Augusto di Droste Vichering, arcivescovo di Colonia. - Conferenza istorico-critica sopra gli ordini regolari. *P. Giovacchino Lluch.* - Parte scientifica. Delle traduzioni dal francese e dei loro bisogni nella sacra letteratura italiana. - Il Solitario e l' avventuriere. - Varietà. La Religione d' argento. - Missioni apostoliche straniere. - Chiesa cattolica d' Olanda e missioni di Surinam. - Bibliografia. Prospetto della lettera pastorale di s. e. r. monsignor arcivescovo di Firenze. - Notizie varie.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III, 1838. Vol. VI [1]** *Lire* 10 *annue.*

N. 28. Des hospices d'enfans trouvés en Europe, et principalement en France, par Bernard-Bénoit Remacle; ouvrage couronné par l'académie royale du Gard, par la société académique de Macon, et par la société des établissemens charitables de Paris. - Notizie.

N. 29. Répertoire universel et analytique de l'écriture sainte, contenant tout le texte sacré selon l'ordre alphabétique des sujets d'histoire, du dogme et de morale, que les saintes écritures traitent dans leur ensemble, ec.; par l'abbé P. Matalène curé d'Auch. *Giovanni Buracco.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 30. Studii sopra le religioni dell' antichità considerate nel loro rapporto colla rivelazione primitiva. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 31. Ave maris stella; traduzione italiana. *M. G.* - La Gratitudine, sonetto. - Per la festa secolare di s. Caterina da Genova celebrata nel 1837, orazioni panegiriche. *B.* - Iconobiografia pontificia, ovvero Ritratti e vite di tutti i sommi pontefici di Roma. *B.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 32. Studii sopra le religioni dell' antichità considerate nel loro rapporto colla rivelazione primitiva; continuazione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 33. La Vergine, istoria della madre di Dio, compita con le tradizioni dell' Oriente, cogli scritti dei ss. padri, e coi costumi degli Ebrei, dall' abate Orsini. Prima traduzione italiana. *P. E. B.* - Estratto del ragguaglio sul regolamento delle carceri di Lione presentato al ministro degli interni di Francia dal signor Bonnardet relatore della commissione delle carceri di Lione. - Documenti. - Notizie.

N. 34. Studii sopra le religioni dell' antichità considerate nel loro rapporto colla rivelazione primitiva; continuazione e fine. - Ratti. Brevi risposte alle osservazioni pubblicate contro la instruzione popolare e contro gli asili di carità per l' infanzia, nell' opuscolo anonimo col titolo Le illusioni della pubblica carità. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Giugno 1838.** *Lire* 16 *annue.*

Analisi d' opere, racconti, memorie e dissertazioni. Olla Podrida; dialogo tra un classico ed un ecletico. Δ. - Rivista critica. Studii sopra la storia universale del prof. Giuseppe De-Lugnani. *Fevrn.* - Compte rendu de la clinique ophtalmique de l'Hôtel Dieux et

1) Anche il n. 27 del 5 luglio appartiene al vol. VI ossia secondo semestre 1838.

de l'Hôpital de la Pitié à Paris, par m. le docteur Caffe. - VARIETA. Cenni di una peregrinazione autumnale da Torino a Pesth, ec.; lettera terza della presente e ventesima delle cose precedenti, del prof. *G. M. Baruffi* al chiarissimo signor cav. Adriano Balbi. - Notizie sullo stato della celebre biblioteca di Bologna nel principio del corrente secolo; lettera dell'abate *Fortis* all' egregio amico Rossi ispettore generale. - Lettera di *Lorenzo Da Ponte* al cav. P. A. Paravia. - Pubblica esposizione dei prodotti d' industria ed oggetti di belle arti nei R. Stati. *E. Balbiano.*

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

NUOVI ESERCIZII TIPOGRAFICI E LIBRARII.

Marco Morosini Barbon del fu Alvise, libraio in Venezia, S. Marco, calle Larga, 4630.

Coll' 11 giugno 1838.

Binda, Ratti e Soresina in Milano, contrada della Guastalla n. 110, per la compilazione e pubblicazione di opere relative all' architettura ed alle belle arti.

DITTE CESSANTI.	DITTE SUBENTRANTI.
Col 28 marzo 1838.	
Giuseppe Vaccarino, libraio in Torino.	Barera e Bonamico, librai in Torino.
	Giuseppe Vaccarino e comp., librai in Torino.
Col 30 marzo 1838.	
Antonio Tissi, libraio in Belluno.	Giovanni Franceschini, libraio in Belluno.

FIORI D'ARTI E DI LETTERE ITALIANE.

Sotto questo titolo pubblicherò entro il corrente anno un grosso volume in-4 piccolo, tutto lavoro di artisti e letterati italiani. Già da qualche anno vi ho rivolto il pensiero e l' ho coltivato senza risparmio di fatica o di spesa per fare possibilmente col tempo e colla diligenza quel meglio che suol essere impedito dalla fretta nelle opere di tal natura.

Mi sono proposto di offrire all' Italia, se tanto sarà possibile, non una strenna destinata a vivere pochi giorni, ma un libro non indegno di essere presentato qual monumento delle nostre arti e del nostro gusto. A conseguire questo mio scopo, in quanto alle incisioni ebbi ricorso alla scuola parmense, tanto celebrata non pure in Italia, ma fuori. Concorsero all' opera per l' invenzione e i disegni i signori Giambattista Borghesi, Massimo D'Azelio, Francesco Hayez e Paolo Toschi; e affinchè non mancasse un saggio del più bel secolo della gloria italiana, verrà prodotto un dipinto del Tiziano inciso per intiero dal signor Antonio Perfetti professore direttore dell' accademia d' incisione in Firenze. Rispetto poi agli scrittori che si prestarono alla compilazione del mio libro ne farò conoscere più tardi i singoli nomi, bastandomi per ora di poter affermare che vi si troveranno quelli di Francesco Ambrosoli, di Pietro Giordani, di Raffaello Lambruschini, di Andrea Maffei e di Giovanni Marchetti.

Le incisioni saranno accompagnate da brevi dichiarazioni; ma le composizioni letterarie in generale ne saranno indipendenti, essendosi giudicato di potere per questo modo arricchire il libro di un maggior numero di concetti.

L' edizione per la parte tipografica sarà tale da consuonare col resto dell' opera sì riguardo ai caratteri appositamente fusi, sì rispetto alla carta, nitidezza e correzione.

Per gli amatori si tireranno alcune copie distinte colle incisioni avanti lettera in carta della China, ed alcune altre con lettere aperte. Queste copie porteranno una legatura di lusso quando ne sia data espressa commissione; le altre, per non sopraccaricare d' un' inutile spesa i compratori, saranno legate con elegante semplicità, dovendo il libro valere a sè stesso senza il sussidio di estrinseci pregi.

L' impresa alla quale mi sono accinto voleva moltissima cura e dispendio certamente non tenue. Posso dire di non aver tralasciato nulla di quanto poteva contribuire a condurla a buon fine: nè spero di trarne vantaggio, ma eccitamento a raggiungere ancor meglio nell' avvenire lo scopo che mi sono proposto, di mostrare cioè che le arti italiane non hanno da temere il confronto delle straniere.

Milano, 1 agosto 1838, presso Santo Bravetta tipografo-libraio-editore, contrada di S. Margherita all' angolo de' Due Muri n. 1042.

NUOVO PREMIO DELL' ACCADEMIA DELLA CRUSCA.

L' i. e r. accademia della Crusca soddisfa all' obbligo che le corre, facendo noto ai letterati italiani che S. A. I. e R. il granduca di Toscana ha presa relativamente al premio quinquennale di mille scudi, fondato dal granduca Ferdinando III di gloriosa memoria, la munifica determinazione che è stata nei seguenti termini comunicata all' accademia medesima con lettera della r. segretaria di stato del 2 decorso aprile.

S. A. I. e R., bramando di porre l' accademia della Crusca in istato di corrispondere oramai più efficacemente e prontamente all' oggetto primario della sua istituzione; cioè alla ristampa del Vocabolario di nostra lingua con le correzioni ed aggiunte che il progresso delle scienze, delle arti e del sociale incivilimento richiedono, e considerato che a questo importante lavoro desiderato da tutti i dotti d' Italia e d' oltremonte non potrebbe il corpo accademico ben soddisfare, se periodicamente ne venisse distratto dall' esame delle numerose opere che sono presentate al concorso per il premio quinquennale, e dalle discussioni alle quali lo stanziamento di tal premio dà luogo, è venuta nella determinazione di ordinare:

Che, abolito il concorso per il detto premio, sia l' accademia autorizzata, senza prefinizione di tempo, a proporre a S. A. I. e R. straordinariamente la collazione di un premio eguale ed anche maggiore di quello finora conferito, a favore dell' autore d' un' opera scritta in lingua italiana, che pel distinto suo merito scientifico o letterario, e per la purità e venustà dello stile abbia meritato di ottenere il suffragio de' dotti.

(*Gazzetta di Firenze.*)

NECROLOGIA.

Il marchese Lascaris Ventimiglia torinese cessò di vivere di 62 anni il 18 dell' ultimo luglio. Corse una carriera luminosa nella milizia e nelle magistrature; profondo negli studii fu presidente dell' accademia delle scienze di Torino, e coi *Brevi discorsi* sul codice si pose fra i giureconsulti più distinti. Le altre sue opere fatte di pubblica ragione spettano al commercio ed all' agricoltura.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DIA. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Le edizioni della ditta Stella (Milano, contrada di Santa Margherita n. 1066) trovansi presso i principali librai d'Italia e segnatamente presso i seguenti:

ANCONA... Aurèlj Pietro.	NAPOLI.... Capasso Domenico.	TORINO.... Reviglio G. I.
BELLUNO.. Franceschini Gio.	PADOVA. .. Tip. della Minerva.	UDINE..... Mattiussi fratelli.
BOLOGNA... Marsigli e Rocchi.	PARMA .... Zanghieri Giuseppe.	URBINO.... Ponis Gaetano.
CAGLIARI.. Saggiante Giacomo.	PESARO..... Nobili Ercdi.	VENEZIA... Milesi Pietro.
FIRENZE... Ricordi e C.	RIMINI.... Marsonner e Grandi.	VERONA.... Tasso Girolamo.
LIVORNO... Migliaresi Giuseppe	ROMA..... Aurelj Pietro.	VICENZA... Crivellari Angelo.
LUCCA..... Giusti Giuseppe.	SIENA..... Porri Onorato.	VIENNA.... Wolke Federico.
MODENA... Vincenzi e Rossi.	TORINO.... Gianmini e Fiore.	ZARA..... Battara Marina.

Edizioni proprie.

BIBLIOTECA MODERNA

DI

AMENA LETTERATURA.

Manifesto d' associazione.

L' amena letteratura non abbraccia ai dì nostri soltanto i versi e le prose eleganti, ma tutte quelle produzioni dell' ingegno nelle quali la dottrina presentasi il più che si possa spogliata della sua gravità, e desiderosa di destare la simpatia piuttostochè l'ammirazione. Perciò noi sotto il titolo annunziato abbiamo in animo di raccogliere alcune opere originali o tradotte, da cui il lettore possa ricevere una solida istruzione, accompagnata da quel diletto che nasce da un' esposizione popolare e disinvolta; nel che ci pare che mirabilmente concordino e il desiderio dell' universale e l' indole de' più lodati scrittori de' nostri tempi.

Questa *Biblioteca* potrà quindi considerarsi come una continuazione delle *Amenità storiche* e della *Piccola Biblioteca di gabinetto* e la raccomandiamo in fatti particolarmente a coloro che onorarono del loro favore quelle due edizioni, perchè deve unire in sè sola l' utile e il dilettevole d' amendue.

Diamo principio dall'*Atene* di E. L. Bulwer, prima versione del dottor Francesco Ambrosoli; opera storica in tutta la più severa significazione di questa parola, ma dettata coll' elegante facilità e con quella finezza di giudizio e di gusto che hanno fatto salire in tanta fama quello scrittore. Questa comprende i primi tre volumi della nostra *Biblioteca* e già è pubblicata fin d' ora.

Assegneremo il secondo luogo nella nostra raccolta ad un romanzo di quella donna singolarissima che sotto il nome di Giorgio Sand divide coi primi scrittori di Francia l' ammirazione non solo de' suoi concittadini, ma di tutta quanta l' Europa.

PRAGMALOGIA CATTOLICA.

LUCCA. **Aprile 1838.** *Lire 15. 68 annue.*

Parte storica. Gli ultimi giorni di Felice Robol. (Ristampa della relazione dell' abate *A. de Rosmini Serbati* annunciata nella « Bibliografia al n. 2706 del 1836). - Notizie varie.

Maggio 1838.

Parte storica. Lettere di monsignor *Nicola Wisemann* al direttore della « Pragmalogia cattolica ». Lettera prima. - Della condotta del governo di Prussia osservata coll' arcivescovo di Colonia ; articolo estratto dal « Seminatore » , 21 marzo 1838. - Parte scientifica. L' affare dei matrimonii misti considerato secondo i prescritti registrati nella santa scrittura, le ordinazioni della cattolica chiesa e gl' insegnamenti dei santi padri, teologi e canonisti ; dissertazione seconda. Monsig. *Paolino Dinelli.* - Varieta. Missioni protestanti. - Missioni apostoliche. Frammento di lettera dell' abbate *Luigi Moni* datata 7 dicembre 1835, diretta da N. Orleans in America ad un suo amico di Lucca. - Opera della Propagazione della fede.

Giugno 1838.

Parte scientifica. L' affare dei matrimonii misti considerato secondo i prescritti registrati nella santa scrittura, le ordinazioni della cattolica chiesa e gl' insegnamenti dei santi padri, teologi e canonisti ; dissertazione terza. Monsig. *Paolino Dinelli.*

Luglio 1838.

Parte storica. Storia antica. Storia del papa Gregorio VII e del suo secolo scritta sui monumenti originali da G. Voigt , prof. a Halle, tradotta in francese ed arricchita d' un' introduzione dell' abate Jager. - Storia del papato nei secoli xvi e xvii del sig. Leopoldo Ranke professore all' università di Berlino, pubblicata e corredata di una introduzione del signor Alessandro di Saint-Chéron. - Storia contemporanea. Monsignor Coupperie vescovo di Babilonia , o Stato attuale della religion cattolica nell'Asia occidentale , ragionamento storico-morale di *Paolo Gio.* canonico *Bertolozzi.* - Parte scientifica. Conferenza teorico-pratica intorno al celibato delle persone a Dio consecrate, del padre *L. Luigi Paoletti* minore osservante. - Parte morale. Del potere d' una saggia opinione. - Varieta La Caduta di un angelo, di A. di Lamartine. *Gioacchino Prosperi.* - Diocesi di Paderbon. - Bibliografia. Prospetto di un' opera intitolata: Dell' utilità delle regolari instituzioni, ec. - Proemio delle tre dissertazioni intitolate « L'Affare dei matrimonii misti » , di monsignor *Paolino Dinelli.* - Notizie varie.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III, 1838. Vol. VI.** *Lire 10 annue.*

N. 35. Le Christianisme considéré dans ses rapports avec la civilisation moderne , par m. l'ab. A. Sénac. *K. B.* - I Treni di Geremia profeta , versione dell' arciprete Domenico Morgana. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 36. Storia ecclesiastica di Genova e della Liguria dai tempi apostolici fino all' anno 1838. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 37. Testimonianze dei protestanti in favore della confessione. *Guillois.* - Notizie.

N. 38. San Pietro liberato dalla prigione, sonetto di *P. Mannes Manara.* - Trionfo di san Pietro , sonetto di *P. Luigi Pacò.* - Bolla d' erezione del vescovato d'Algeri. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Luglio 1838.** *Lire 16 annue.*

Analisi d' opere , racconti , memorie e dissertazioni. Considerazioni sul sistema di Rosmini intorno all' origine delle idee , del prof. *G. Florio.* - La Scuola d' Alessandria ; frammento degli Studi inediti sui primi secoli dell' impero. *T. Dandolo.* - Armonia morale, lettera xiii. *B.* - Rivista critica. Guida per l' educatore e letture per i fanciulli ; foglio mensuale compilato da Raffaello Lambruschini. *C. Destefanis.* - Istitutiones juris civilis a I. Paschalio Marinellio versibus expositæ. *C. Destefanis.* - Componimenti tradotti ed originali di Luigi Shiaparelli. *C. P.* - Grand dictionnaire français-italien et italien-français , rédigé sur un plan entièrement nuoveau , par I. Ph. Barberi , continué et terminé par Basti et Cerati. *Luigi Cicconi. Tommaseo.* - Varieta. Lettera del prof. *C. Maravigna* al sig. don Salvadore Leonardi segretario del decurionato di Catania , ec. - Lettera dell' abate *Antonio* dott. *Meneghelli* al cav. Pier-Alessandro Paravia intorno ad Elisabetta Benato. - Esposizione d' industria e belle arti al Castello del Valentino nell' anno 1838.

OPERE ANNUNCIATE CON MANIFESTI.

BIBLIOTECA GRECA DELLE BELLE ARTI, raccolta delle opere complete e dei brani delle opere di tutti gli autori greci che trattarono delle belle arti. Testo greco, con versione italiana, note, ec., per cura del prof. *Giovanni Petrettini.* Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. Otto volumi in-8 a cent. 25 ogni foglio di stampa, e cent. 30 i rami non maggiori d'una faccia della stampa. Il primo volume entro il 1838.

DIZIONARIO PITTORESCO DELLA STORIA NATURALE E DELLE MANIFATTURE, compilato da una società di naturalisti sotto la direzione di *F. Edoardo Guérin*; recato in compendio ad uso della gioventù italiana da *Ercole Marenesi.* Milano, Borroni e Scotti, 1838. Trentasei fascicoli mensuali (6 volumi) di 6 fogli in-8 gr. e 2 tavole ciascuno. Ogni foglio cent. 21,75 ital., ed egualmente ogni tavola. Il primo fascicolo in dicembre.

L'ECO ITALIANO E STRANIERO, letture della sera (racconti ed amenità). Messina, stamperia Fiumara, maggio 1838. Un fascicolo ogni 15 giorni.

MEMORIALE DELLA MEDICINA CONTEMPORANEA. Venezia, 28 giugno, 1838, d.r *Paolo Fario* e d.r *Adolfo Benvenuti*, direttori. Ogni mese un fasc. in-4 picc. a 2 colonne di 64 pagine. Il primo in novembre 1838. Per anno 20. 88

STORIA DELLA LEGISLAZIONE, del conte *di Pastoret.* Prima versione italiana. Venezia, Marco Morosini Barbon ed. lib., 12 giugno 1838. Sessanta sei fascicoli di pag. 120 in-8 a 1. 74 ciascuno Il primo appena ottenuto un competente numero di socii; in seguito gli altri mensilmente.

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

AI SIGNORI TIPOGRAFI, LIBRAI ED EDITORI D' ITALIA.

Uno dei principali motivi che incaglia il commercio librario tra li diversi stati, provincie e città d'Italia, si è la forte spesa di trasporto della mercanzia da un luogo all'altro. Avviene p. e. che un libraio fuori della Lombardia desidera procurarsi, appena escite alla luce, le opere che in Milano e nelle altre città lombarde si pubblicano; ma, o per la quantità di altri librai che vi sono ov'egli dimora, o per la qualità delle opere stesse, non può commetterne all'editore che poche copie, per aver le quali deve sopportare quasi eguali spese come per molte. Inoltre, è obbligato a tenere corrispondenza con tutti gli editori della Lombardia, locchè gli cagiona un'enorme spesa di posta, oltre ad un'immensa perdita di tempo.

A togliere tali inconvenienti, ha pensato il sottoscritto fare cosa utile alli signori librai d'Italia d'incaricarsi egli di procurare loro quelle opere tutte che vengono pubblicate in Lombardia. Ecco quali sarebbero i vantaggi che essi avrebbero, qualora volessero a lui solo rivolgersi per la provvista delle medesime.

1°. Di una grande diminuzione nelle spese di porto, e ciò perchè si unirebbero in un solo i diversi pacchi che a' varii librai di quel dato luogo avrebbe a spedire, per cui le dette spese sarebbero ripartite.

2°. Di risparmio nelle spese postali, giacchè i signori librai invece di scrivere ai molti editori della Lombardia, non iscriverebbero che solo al sottoscritto per le loro commissioni,

3°. Di un notabilissimo risparmio di tempo, perchè non corrispondendo che con una sola persona, verrebbe tolta la molta perdita di tempo necessaria per la corrispondenza con tanti editori, non che pei relativi registri, conteggi, ec.

4°. Di avere le opere che in Lombardia si pubblicano appena escite alla luce, locchè si otterrebbe mediante le frequenti spedizioni che si avrebbero a fare.

5°. Di una maggior vendita di libri con utile reciproco degli editori e dei committenti, che avrebbe luogo in conseguenza degli altri succennati vantaggi.

Ciò premesso, il sottoscritto si assume le seguenti incumbenze:

a) La provvista e successiva spedizione per conto dei signori committenti di tutti i libri, giornali, ec., che in Milano e nelle altre città di Lombardia si pubblicano, senza però alcuna di lui risponsabilità all'esserne o no permessa l'introduzione dalle rispettive censure, rimanendo le relative cure tutte a carico delli signori committenti; e ciò contro la provvigione del cinque per cento, oltre le spese, facendo godere di quegli sconti e facilitazioni che sono d'uso in codesto ramo di commercio.

b) Di ricevere e far avere alli signori librai della Lombardia quelle opere che alli signori librai d'altre parti d'Italia piacerà loro di spedire; e viceversa di ricevere e far avere a questi ciò che i primi vorranno loro spedire.

c) Di combinare cambii di libri, e questi contro la sola provvigione del tre per cento.

d) Di far annunciare le edizioni ne' pubblici fogli, diramare manifesti, distribuire cataloghi, ec.

e) Dell'aggiustamento de' conti, esazioni di cambiali, e qualsivoglia altra operazione relativa al commercio librario.

I signori committenti accompagneranno la loro dimanda coll'approssimativo importo in denaro od in effetti girabili.

Le lettere, pieghi, ec., si dirigeranno al sottoscritto in contrada di S. Maurilio n. 3410.

Milano, 20 settembre 1838. Eustachio Piana.

NECROLOGIA.

Lorenzo Da Ponte, l'autore dei melodrammi il *Don Giovanni*, *Il Matrimonio segreto* e di più altri, è morto a Nuova York il 17 passato agosto in età di circa novant'anni. Egli nacque a Ceneda nel Friuli, ma giovane ancora aveva abbandonato la patria per condursi a Vienna, dove ottenne dall'imperatore Giuseppe II l'impiego di poeta cesareo. Morto quindi quest'augusto imperante, recossi a Londra per instituirvi un'opera italiana che poco prosperando sotto la sua direzione, abbandonò per passare in America, dove contribuì a fondare nella città di Nuova York un'istituzione dello stesso genere che veniva da ben trent'anni da lui diretta all'epoca della sua morte. Colà egli scrisse e pubblicò le *Memorie della sua vita*, libro assai dilettevole in uno e curioso. (Dal *Glissons*).

Il marchese Carlo Tancredi Falletti di Barolo, torinese, chiudeva a Chiari il 4 settembre una vita onorata, a soli 56 anni. Non è qui il luogo di dire le immense sue beneficenze. Solo toccando de' suoi meriti letterarii diremo aver lui pubblicati alcuni scritti, ma sempre anonimi, per istruzione ed edificazione de' fanciulli, nei quali tutti spira l'anima gentile e religiosa dell'autore. Meritò dal re Carlo Alberto la croce di commendatore dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, dall'accademia delle scienze di Torino e da altre italiane d'essere eletto socio, e d'aver avuto a biografo Silvio Pellico suo amico e sempre suo beneficato.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. N. 10. Ottobre 1838.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20. Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annuncii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **Settembre 1838.** *Lire* 6. 09 *annue.*

Fisiologia. Esperimenti in favore della generazione equivoca. *Filippo De Filippi.* - Medicina. Lettera al dott. G. Novati. *Freschi.* - Nuove idee patologiche. *B. Cocchi.* - Sull'infiammazione del nervo vago. *C. Rösch.* - Ascite guarita colla paracentesi e colle bevande alcooliche. *Morrison.* - Intorno la dilatazione dei bronchi prodotta dalla pneumonite. *Ward.* - Della febbre puerperale epidemica. *Ingleby.* - Cura della paralisi per mezzo del galvanismo congiunto all'agopuntura. - Bibliografia. Sulle fonti minerali e termali della Valtellina, cenni del dott. L. Balardini. *G. Novati.* - Appendice. Lezione di omeopatia data in Bagdad. *B.*

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III, 1838. Vol VI.** *Lire* 10 *annue.*

N. 39. Sui punti di contatto del razionalismo e del cattolicismo. Prof. *Tarditi.* - Decreti di S. S. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 40. Sui punti di contatto del razionalismo col cattolicismo; art. 2. Prof. *Tarditi.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 41. Cenni storici sulla propagazione della fede, e sua origine nell'impero austriaco. *Bima.* - Salvador, sur Jesus Christ et sur sa doctrine, et sur l'histoire du christianisme dans les premiers siècles. - Morte e giudizio, ossia Il Pellegrino alla valle di Giosafat. *A. B.* - Allocuzione di S. S. Gregorio XVI. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 42. Canzoncina a Maria. *S. P. F. L.* - Contrassegni della vera divozione; opera dell'ab. Grou, voltata dal francese in italiano. - Allocuzione di S. S. Gregorio XVI. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Agosto 1838.** *Lire* 16 *annue.*

Analisi d'opere, racconti, memorie e dissertazioni. Continuazione delle Considerazioni sul sistema di Rosmini intorno all'origine delle idee, del prof. *G. Florio.* - Qual è lo stato attuale della chimica organica, e quali aiuti ha essa ricevuto dalle ricerche microscopiche; tesi pel concorso di una cattedra di chimica organica, ec., del signor Baudrimont. *M. Macario.* - Delle scuole infantili di carità instituite in Italia e delle scuole od asili infantili di Milano in particolare. *Alessandro Pinelli.* - Di Vittore Hugo e dell'Angelo tiranno di Padova. Uffizi e doveri della critica. *XXX.* - Varietà. Riunione agraria di Meleto per l'anno 1838. *C. Ridolfi.* - Frammento di un dramma storico: Un monaco predica al popolo il vaticinio della vicina dissoluzione delle repubbliche italiane. *Giuseppe Montanelli.* - Lettere di *Gian-Gherardo De Rossi* a Giuseppe Grassi.

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

AVVISO LIBRARIO.

BARRERA E COMP. GIA VACCARINO GIUSEPPE,

Librai in Torino, contrada dell'Accademia delle scienze, n. 2,

Invitano tutti gli autori, editori, tipografi e librai d'Italia a volere far loro conoscere prontamente i loro cataloghi, manifesti e nuove imprese tipografiche-librarie qualunque esse sieno, alle quali daranno essi negli Stati Sardi tutta la pubblicità possibile; ed anzi, qualora sia l'opera adatta anche al paese ove viene pubblicata, a volerli tenere associati per una copia.

Gli editori poi del regno Lombardo-Veneto sono pregati di far avere i pacchi al commissionario librario signor *Eustachio Piana* in Milano, contrada di S. Maurilio n. 3420, primo piano.

I suddetti librai Barrera e Comp. ricevono in deposito per conto degli editori tutte le opere che li si vorranno spedire, mediante convenienti sconti, e prenderanno per esse quella premura come se fosse di cosa propria. Inoltre si assumono le seguenti incumbenze, cioè:

Provvedere e spedire, per conto de' committenti, tutti i libri, giornali, ec., che negli Stati Sardi si pubblicano, senza però alcuna loro risponsabilità all'esserne o no permessa l'introduzione dalle rispettive censure; e ciò contro la provvigione del 5 per %, oltre le spese, facendo godere degli sconti e facilitazioni d'uso in codesto ramo di commercio;

Ricevere e fare avere alli librai degli Stati Sardi quelle opere che agli editori d'altre parti d'Italia piacerà loro di spedire; e viceversa ricevere e far avere a questi ciò che i primi vorranno loro spedire;

Combinare cambii; e questi colla sola provvigione del 3 per %, annunziare le edizioni ne' pubblici fogli, ricevere associazioni, diramare manifesti, e qualsivoglia altra operazione libraria.

Torino, 20 ottobre 1838.

MANIFESTO D'ASSOCIAZIONE

in aggiunta al Programma d'associazione del 1° maggio 1838, pubblicato dalla ditta Carlo Pietro Ostinelli in Como per l'opera intitolata

L'ITALIANO IN GERMANIA,

COMPENDIO DELLA LINGUA E LETTERATURA TEDESCA.

MOLTO IN POCO E PER POCO.

o sia

NUOVISSIMO E FACILISSIMO METODO PER LO STUDIO DELL'IDIOMA ALEMANNO, ADATTATO SPECIALMENTE A COLORO CHE VOGLIONO IMPARARLO SENZA L'AIUTO DI UN PRECETTORE,

compilato

DA FRANCESCO ANTONIO ROSENTHAL.

Opera utilissima ad ogni studioso delle due lingue tedesca ed italiana, e particolarmente a chi attende all'insegnamento di esse, agli ecclesiastici, agli impiegati civili e militari, ai negozianti, ai viaggiatori ed a chiunque desidera di apprendere facilmente la pratica delle lingue medesime.

Metodo applicabile altresì alle scuole de' varii stabilimenti così pubblici come privati di ambo i sessi, ed a quelle de' militari.

Tutta l' opera è compresa in 10 volumi, corredati di 18 tabelle sinottiche e di varii esemplari, colle rispettive teoriche.

Ogni volume, ogni tabella, ed ogni esemplare può formare parte da sè.

Titolo de' X volumi componenti tutta l' opera: Vol. I, Grammatica teoretica tedesca. - Vol. II, Grammatica pratica tedesca. - Vol. III, Antologia tedesca. - Vol. IV, Antologia italiana. - Vol. V, Epistolario, ovvero Istradamento al comporre tedesco. - Vol. VI, Dizionario novissimo, e frasario tedesco-italiano. - Vol. VII, Prosodia della lingua tedesca, trattato sulla versificazione tedesca, e pezzi scelti di poesia tedesca e italiana. Vol. VIII, Storia della lingua e letteratura alemanna. - Vol. IX (diviso in quattro parti contenenti 50 tavole), Esemplari di varii caratteri tedeschi colle respettive teoriche calligrafiche, proposti ad uso della studiosa gioventù italiana. Con un' aggiunta di molti caratteri ed alfabeti stranieri e di alcuni svolazzi (in tutto più di 100 caratteri l' uno differente dall' altro) - Vol. X, Supplimento ai sopraccitati 9 volumi, e miscellanee.

Perchè poi non ispaventi il numero de' 10 volumi, giova osservare che specialmente i volumi V, VI, IX e X, cioè l' Epistolario, il Dizionario, gli Esemplari, e le Miscellanee, veramente non fanno parte immediata del metodo per insegnare una lingua e letteratura straniera; ma sono piuttosto aggiunti a quest' opera, offerta a vantaggiosissimi patti d' associazione, per somministrare allo studioso della lingua tedesca ed italiana almeno un sunto di tutto quanto può aver bisogno in ogni occorrenza.

In quest' opera molti pezzi tedeschi saranno stampati con caratteri tedeschi *corsivi*, ed anche con caratteri italiani, onde l' Italiano possa fare esercizio anche in questa lettura; - più, vi saranno nell' opera molti saggi de' caratteri antichi, oltre una quantità di scritti mercantili in carattere *corsivo* di varia maniera, eseguiti in litografia.

Per maggior comodo degli associati i volumi verranno distribuiti in fascicoli legati con elegante copertina; ed ogni fascicolo sarà compilato per modo che non resti per nulla pendente la materia in esso trattata.

Il formato e la carta saranno in tutto eguali al manifesto, ed i caratteri, sì italiani che tedeschi, nuovi.

Tutta l' opera sarà composta di circa 40 fascicoli, ed ogni fascicolo avrà in circa 4 fogli.

Prima si pubblicheranno le tabelle sinottiche (perchè più necessarie), ed i primi due volumi, indi gli Esemplari (vol. IX), e gli altri volumi.

Ogni mese si pubblicheranno tre tabelle sinottiche, e finite queste, due fascicoli al mese.

La prima distribuzione si farà nel mese di ottobre p. v.

Alla fine di ciascun volume si darà l' elenco de' signori associati, per formare il quale si pregano i tipografi, librai, che ne ricevono le associazioni, di mandare in tempo i respettivi elenchi scritti con chiarezza.

Il ben ordinato e chiaro prospetto del contenuto di quest' opera affatto nuova ed importante, di cui già molti accreditati giornali fecero favorevole menzione, e tutt' il resto che può interessare il colto pubblico, si può vedere nel sopraccitato ragionato ed esteso programma ostensibile presso i principali librai.

Sulle prime pare in fatti che l' epigrafe « Molto in poco e per poco » aggiunta al titolo dell' opera, non corrisponda al numero di 10 volumi; facendo però un ragionato riflesso che questi soli somministrano con brevità e semplicità, oltre molte cose nuove necessarie a sapersi, tutto ciò che in simili materie si trova sparso qua e là in molti disparatissimi libri, come ben lo dimostra il surriferito prospetto; e che tutta l' opera viene offerta a sì vantaggiosi patti, ciascuno sarà convinto che *si dà veramente molto in poco e per poco*, e che quel motto non è fuori di proposito.

NOTIZIE SULLA VITA PUBBLICA E PRIVATA
DEL PRINCIPE

TALLEYRAND DI PERIGORD.

In-8. Con ritratto e tavola litografica. Prezzo lire 2. 17 ital.

ATENE,

SUO INNALZAMENTO E SUA CADUTA.

DI E. L. BULWER.

VERSIONE DI FRANCESCO AMBROSOLI.

Tre volumi in-18. Prezzo lire 7. 50 ital.

TEATRO DEL SIGNOR ANCELOT.

Vol. I al IV. Prezzo lire 4. 47;
Per gli associati alla « Collana di scelti autori drammatici », 2. 56.

DUE NOVELLE

TRADOTTE DAL FRANCESE,

PICCOLA STRENNA PEL MDCCCXXXIX.

Prezzo lir. 1. 74 ital.

Desiderata.

Si desiderano i seguenti volumi distribuiti in maggior numero presso gli associati. Chi li possedesse potrà rivolgersi alla ditta Stella che tratterà a pronti contanti così piacendo.

Raccoglitore, ossia Archivi di viaggi, di filosofia, d'istoria, di poesia, ec.; compilato per D. Bertolotti. Milano, Batelli e Fanfani, 1819, 1820. — In-8. I volumi I al XII.

Ricoglitore italiano e straniero. Milano, Stella, 1835. In-8. L'anno II, parte I.

Storia della letteratura italiana nel secolo XVIII, scritta da A. Lombardi. Modena, Tipografia Camerale, 1827. In-8. — Il volume I.

Storia romana di Tito Livio, tradotta dal cavalier Mabil. Brescia, Bettoni, 1804-18. In-8. — I volumi XIX e XXXIV.

Totius latinitatis lexicon, consilio et cura J. Facciolati; opera et studio E. Forcellini. Patavii, typis Seminarii, 1827-31. — I fascicoli I, II, VII, ossiano i fogli 1 al 9 della prefazione; 1 al 50 del tomo I; 46 al 70 del tomo II.

Opere pervenute in numero.

ALBERTI. Dizionario italiano-francese e francese-italiano. Bologna, 1834. Due vol. in-8 gr. . . . . L. 34. —

AMBROSOLI. Guida alla virtù per la via del diletto; opera di educazione morale. Milano, 1838. Vol. II. In-18, con 2 intagli. » 2. 50

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE, compilati dall' abate Antonio De Luca. Roma, 1838. Luglio-Agosto. In-8. Per semestre . . » 8. —

DELL'ARTE DI COLTIVARE I GELSI E DI GOVERNARE I BACHI DA SETA SECONDO IL METODO CHINESE. Sunto di libri chinesi tradotto in francese da Stanislao Julien. Versione italiana con note e sperimenti di Matteo Bonafous. Torino, 1838. In-8, con tavole . » 4. —

BAIZINI. Eupedia, ossia L' Educazione; sciolti. Bergamo, 1838. In-8. . . . . » — 87

BALBI. Trattato elementare della geografia, compilato su di un nuovo piano conforme agli ultimi trattati di pace e alle più recenti scoperte dal dottor Giuseppe Giglioli, corredato di carte geografiche. Firenze, 1836. Due vol. in-12 . . . . . » 10. 08

BARETTI. Dizionario italiano-inglese ed inglese-italiano. Livorno, 1828. Due vol. in-4 . . . . . » 34. —

BERTOLOTTI. Viaggio nella liguria marittima. Torino, 1834. Tre vol. in-8, con carta topografica . . . . . » 16. 50

BONGIOANNI. Lezioni elementari di ostetricia teorica pratica. Terza edizione con aggiunte e 6 tavole in rame. Milano, 1834. In-8. » 6. 52

BOURGEOIS e CORNU. Nabucodonosor, dramma in quattro atti. Versione italiana di C. G. Monza, 1838. In-16. . . . . » 1. 30

BROUSSAIS. Della irritazione e della pazzia; opera tradotta nell'idioma italiano dal dottor C. R. C. Lugano, 1829. Due vol. in-12. » 7. 20

CABRUNI. De dote inspectiones. Nova editio. Bononiæ, 1838. In-8. » 1. 35

CALANDRI. Antologia di prose italiane ad uso delle scuole minori e maggiori. Lugano, 1838. Due vol. in-16 . . . . . » 3. —

CANTU C. Margherita Pusterla; racconto. Milano, 1838. Tre vol. in-8 . . . . . » 10. 44

Tre vol. in-18. . . . . » 6. 52

—— Storia universale. Torino, 1838. Dispensa XIX alla XXIX (puntata XXXV alla L). In-8. . . . . » 8. —

CANTU C. e SARTORIO. Lombardia pittoresca. Milano, 1838. Vol. II, fasc. 5-6. In-4 obl. . . . . » 3. 48

CONTINI. Ode per l' incoronazione di S. M. Ferdinando I in re del regno Lombardo-Veneto. Milano, 1838. In-8. . . . . » — 36

DALL'ONGARO. Odi quattro alla amica ideale. Venezia, 1837. In-8. » 1. 74

DANTE. Il Convitto, ridotto a lezione migliore. Padova, 1827. In-8. » 6. 40

DI CAMPELLO. Il Conte di Essex, tragedia. Firenze, 1838. In-8. » 1. 68

FAGNANI. Storia naturale della potenza umana. Mortara, 1833-36. Quattro vol. in-8 . . . . . » 7. 44

FERRARIO. Statistica medica di Milano dal secolo XV fino ai nostri giorni. Milano, 1838. Vol. I, fasc. 3. In-8. . . . . » 1. 74

FOSCOLO. Saggi sopra il Petrarca, pubblicati in inglese e tradotti in italiano. Lugano, 1824. In-8 . . . . . » 3. 50

GOUDAR. Nuova grammatica italiana e francese. Nuova edizione arricchita per la prima volta di temi e di esercizii di sintassi e dei dialoghi famigliari di C. Morand. Livorno, 1834. In-12. » 3. —

L'ISTITUTORE, o sia Raccolta di scelti articoli così tradotti come originali intorno a storia, viaggi, biografie, novelle, critiche letterarie, invenzioni, scoperte, ec., e Prose e poesie inedite

o rare d' italiani viventi. Bologna, 1838. Fasc. I al VII. In-8. Per anno (dodici fascicoli). . . . . L. 14. 20

I Libri delle prime eta, breve raccolta istruttiva e morale. Bologna, 1837. Fasc. I e II. In-16 . . . . . » 1. 73

Libro aureo, ossia L' Umiltà in pratica per condurre alla perfezione cristiana, ec. Traduzione dal francese. Bergamo, 1838. In-18. » — 44

Lissoni. Fatti storico-militari dell'età nostra. Milano, 1838. Vol. II. In-16. Con tavola litografica . . . . . » 3. 50

Manuale forense, ossia Confronto fra il codice albertino e la legislazione anteriore, il diritto romano ed il codice civile francese ed austriaco. Opera compilata da una società di avvocati. Novara, 1838. Vol. I, distrib. 4 e 5. In-8. . . . . » 5. —

Menin. Il Costume di tutte le nazioni e di tutti i tempi descritto ed illustrato. Padova, 1838. Fasc. LX. Colle tavole in mezzo foglio. . . . . » 3. 01

Colle tavole in foglio intiero . . . . . » 3. 70

Narrazione delle guerre di cesare, opera di Napoleone, da lui dettata a Marchand all' isola di S. Elena. Con una nota del medesimo intorno al secondo libro dell' Eneide di Virgilio. Prima versione italiana. Bologna, 1838. In-8. . . . . » 4. 30

Nippel. Commento sul codice civile generale austriaco, con ispecial riguardo alla pratica. Pavia, 1838. Fasc. V. In-8. . . » 1. 30

Odolant-Desnos. La Mitologia descritta e dipinta, ossia Istoria metodica universale dei falsi numi appresso i popoli antichi e moderni, corredata di 100 tavole in rame. Traduzione dal francese con aggiunte. Torino, 1837-38. In-4 . . . . . » 26. —

Porro. Brevi considerazioni su alcune opere di belle arti esposte al pubblico nelle sale di Brera in Milano il corrente autunno 1838. Lodi, 1838. In-8 . . . . . » — 87

dei Pregi dell' eloquenza popolare esposti da Lod. Ant. Muratori; e Lettera sul vero modo di predicare di S. Alfonso M. de Liguori. Bergamo, 1838. In-12 . . . . . » 1. 30

Quatrémère de Quincy. Dizionario storico di architettura. Prima traduzione italiana. Milano, 1838. In-4. Tomo I, fasc. 1. » 2. 17

In carta velina . . . . . » 2. 61

Riccardi. La pratica dei buoni studii ad uso della gioventù studiosa. Bergamo, 1838. In-8 . . . . . » 4. 35

Rigby e Stewart. Nuovo trattato sulle emorragie uterine. Milano, 1830. Due vol. in-8. . . . . » 6. —

Rossi. L' Italiano a Londra ed a Parigi, ossia Semplicissimo modo di esprimere in inglese e francese i proprii pensieri, senza punto conoscere queste lingue. Milano, 1838. Fasc. IV e V. In-8. » 1. 74

Schiassi. Lexicon epigraphicum morcellianum. Bononiæ, 1838. Fasc. XVII. In-4. . . . . » 1. 25

Signori. Adelaide regina dei Longobardi; storia di Pavia del secolo decimo. Milano, 1838. Due vol. in-18, con 2 intagli. . » 4. —

Storia di milano in compendio, dalla sua origine fino all' incoronazione di Ferdinando I, ec. Milano, 1838. Vol. II. In-16. » 1. 09

Tommaséo. Esposizione del sistema filosofico del nuovo Saggio sull' origine delle idee di A. Rosmini-Serbati. Torino, 1838. In-8. » 2. 50

Vanzon. Dizionario universale della lingua italiana, ed insieme di geografia, mitologia, storia, biografia, antiquaria, storia naturale, ec. Livorno, 1838. In-8. Fasc. I al LXXV . . . . » 105. —

Vite e ritratti delle donne celebri. Milano, 1838. Fasc. LXXIX-LXXX (vol. IV, fasc. 15-16). In-8 gr. Ogni fasc. . . . . » — 50

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. N. 11. Novembre 1838.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, ec.
Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunzii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana, sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. **Settembre-Ottobre 1838.** *Lire* 12. 92 *annue.*

Conferenze di monsig. *N. Wisemen* sulla connessione delle scienze colla religione rivelata. Conferenza undecima: Su la letteratura orientale; parte seconda. Traduzione dall'inglese per *G. Mazio.* - La geologia e la mineralogia considerate nelle loro relazioni colla teologia naturale; opera del dottor Bucklang; art. 2 ed ultimo. *G. B. P.* - Storia di s. Elisabetta di Ungheria langravia di Turingia, del conte di Montalembert. Versione dell'abate Negrelli. *V. Bill.* - Novum testamentum græce textum recensuit d^r^ I. M. Aug. Scholz; art. 2. *Giampietro Secchi.* - Appendice. Manoscritti de' libri santi. - Onorevole dichiarazione del signor Raoul-Rochette. - Pio VII giudicato da un Protestante. - Necrologia del prof. Grimaldi; del prof. Pieri; di monsig. de Bovet; del parroco Ludovico Krug; del prof. Antony. - Notizie bibliografiche d'Italia; di Francia; di Germania.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **Luglio 1838.** *Lire* 8. 20 *annue.*

Grammatica e filologia. Quesiti grammaticali. *G. B.* - Voci buone non registrate in alcuni dizionarii. - Sopra alcune parole segretariesche. - Etimologia di alcune voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Bibliografia. L'Education progressive, ou Etude du cours de la vie, etc. Cav. *Bon-Compagni.* - Libro di Cato, o tre volgarizzamenti del libro di Catone de' costumi, ec. *M. S.* - Opere di Giovanni Rosini, tomo v. *M. S.* - Fiore di eloquenza cristiana tratto dai migliori e più recenti oratori francesi, ec. *M. S.* - Saggio analitico sopra i pleonasmi della lingua italiana, del prete Giuseppe Antonio Ramello. *Z.* - Una lezione alle madri, novella di Luigi Sarti. *M. P.* - Varietà. Dell'istruzione, del suo scopo, de' suoi principii e de' suoi mezzi. - Progetto di soscrizione ad un volgarizzamento delle opere latine di Francesco Petrarca. *Prospero Viani.* - Proposta di rendere popolarmente intelligibile la Scienza nuova di Giambattista Vico. *F. P.* - Per la professione nel monastero delle Salesiane in s. r. di suor Maria Carolina Albertina Crocifera Bresca, ec. - Spiegazione del passaggio di Clemente Alessandrino. *Francesco Ricard* fu Carlo. - Società d'incoraggiamento dell'agricoltura, arti e mestieri nella città di Biella. - Stile epistolare. Lettere di alcuni librai. *M. P.* - Epigrafia. - L'Annotatore.

Agosto 1838.

Grammatica e filologia. Voci buone non registrate in alcuni dizionarii. - Alcune voci erronee ancora usate in alcuni scritti notariali. - Al chiarissimo sig. ab. Michele Ponza (Spicilegi

filologici). *Prospero Viani.* - BIBLIOGRAFIA. Riflessioni intorno alle pubbliche scuole. - Manuale di storia ecclesiastica del d. Giuseppe Ignazio Ritter. - Osservazioni sopra un articolo degli Annali delle scienze religiose. *D. Carlo Vercellone.* - VARIETA. Biblioteca giovanile. - Aneddoti poco noti sul principe Eugenio. *G. A.* - Della proprietà letteraria. *T. V.* - Inno a Maria santissima. *Cima Vincenzo.* - Avviso interessantissimo. *M. Ponza.* - Istruzione pubblica. - La Brigata di S. Martino, dove si parla di mille belle cose e del castello d'Ivrea. *Terenzio Mamiani.* - L'Annotatore al suo Furetto. - Cenno necrologico intorno all' ab. Michele Colombo. - Biografia (Girolamo Tagliazucchi). - Elenco di alcuni libri proibiti dalla sacra congregazione dell' Indice dal 1835 a tutto agosto 1838.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **Ottobre-Novembre 1838.** *Lire* 8. 70[1]) *annue.*

MEDICINA. Nuove idee patologiche; continuazione. *B. Cocchi.* - Ricerche intorno le pustule vaiuolose, considerate principalmente negli organi interni. *Petsholdt.* - Intorno alla diagnosi del pus e del muco. *Gueterbock.* - Casi comprovanti l'efficacia del cervelletto nelle funzioni delle parti generative. *G. Cittarelli.* - Sull'efficacia della segale cornuta nella soppressione dell'orina. *Theriano.* - Affezione nervosa di forma particolare curata coll'elettricità. *Fr. Orioli.* - Sulle febbri gastriche o biliose. *Giac. Tommasini.* - CHIRURGIA. Cenni di bulboni curati coll'applicazione del vescicante. *G. Mascherpa.* - Conferma dell'utilità del metodo di Reynand nella cura dei bulboni venerei. *Dworski.* - BIBLIOGRAFIA. Questioni di medicina legale, ec., del dott. G. Barzelotti. *G. Bianchi.* - VARIETA. Di un ragionamento critico intorno alla grippe epidemica, letto all'ateneo di Treviso il 28 giugno 1838 dal dott. A. Desiderio. *G. Strambio.* - Di un libro del signor dottor Paolo Maspero e della falsità di alcune storie pubblicate dal Rasori nell' appendice al libro « Teoria della flogosi »; lettera del dottor *Giovanni Strambio* al signor dottor E. Bonetti.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III, 1838. Vol. VI.** *Lire* 10 *annue.*

N. 43. De la Cosmogonie de Moise comparée aux faits géologiques, par Marcel de Serres. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 44. Mémoires et expériences dans la vie sacerdotale et dans le commerce avec le monde, recueillies dans les années 1815-1835, par Alexandre prince de Hohenloe abbé et chanoine de Grandvandin, etc. etc. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 45. Relazione delle avversità e patimenti del glorioso papa Pio VI negli ultimi tre anni del suo pontificato, dell'abate d. Pietro Baldassari. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 46. L'Ermesianismo, sua origine, suoi progressi, sua condanna e suo stato attuale in Allemagna; art. 1. - Notizie.

N. 47. Histoire de la papauté pendant le XVI et XVII siècle, par m. Léopold Ranke, professeur à l'université de Berlin; traduit de l'allemand par m. J. B. Haiber; publiée et précédée d'une introduction par m. Alexandre de Saint-Cheron. - Notizie.

N. 48. L'Ermesianismo, sua origine, suoi progressi, sua condanna e suo stato attuale in Allemagna; art. 2. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Settembre 1838.** *Lire* 16 *annue.*

ANALISI D'OPERE, RACCONTI, MEMORIE E DISSERTAZIONI. Continuazione delle Considerazioni sul sistema di Rosmini intorno all'origine delle idee, del prof. *G. Florio.* - Considerazioni sulla pedagogia tecnica elementare in Italia. Prof. *Milano.* - Vita ed opere di Pier Domenico Soresi monregalese. *C. D.* - RIVISTA CRITICA. Un preludio al corso di lezioni su Dante Alighieri di Silvestro Centofanti. *Massimo Montezemolo.* - Requiescant in pace, par Leon Menabrea. *S. B.* - VARIETA. Sampiero, novella storica. - Lettere di *Francesco Albergati Capacelli* a Giuseppe Grassi.

1) Così leggasi anche nel « Foglietto » n. 9 e n. 10.

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

LA SACRA BIBBIA

OSSIA

LA STORIA DELL'ANTICO E DEL NUOVO TESTAMENTO,

RAPPRESENTATA

CON 280 INCISIONI E RIFLESSIONI MORALI ESTRATTE DAI SANTI PADRI,

PUBBLICATA DAL SIGNOR

LE MAISTRE DE SACY (ROYAUMONT).

È pubblicato il terzo fascicolo.

Volendo tra tanti libri di cristiana pietà, di cui i sottoscritti tipografi sono editori, pubblicarne uno che tanto per intrinseca importanza che per esecuzione tipografica si distingua, al certo non avrebbero potuto fare scelta migliore di quello che ora intendono dare alla luce.

La Sacra Bibbia, ossia la Storia dell'antico e del nuovo Testamento pubblicata dal signor *Le Maistre de Sacy* (*Royaumont*), senza tema di errare, si per l'esposizione naturale dei fatti, come per le ottime riflessioni morali da lui aggiunte tratte dai santi padri, e che giustamente gli meritarono l'approvazione dei dotti, è l'unico libro da interessare ogni classe di persone onde farne lettura e da incontrarne perciò l'universale aggradimento.

A maggiormente interessare il pubblico che un libro sì degno venga accolto, i tipografi suddetti, oltre non aver risparmiato spesa alcuna onde l'edizione corrisponda al merito dell'opera, hanno aggiunti accurati disegni a cadaun articolo, eseguiti da' migliori artisti milanesi; e per renderne più facile l'acquisto, e perchè al più presto venga conosciuta l'edizione, hanno divisato di pubblicarla in fascicoli settimanali ai seguenti patti.

L'opera verrà divisa in due volumi, cioè l'*Antico* ed il *Nuovo Testamento*, eseguita in caratteri nuovi appositamente fusi ed in carta sopraffina di Toscolano.

La pubblicazione verrà fatta in fascicoli settimanali contenenti ciascuno due incisioni in rame.

Il prezzo di cadaun fascicolo è stabilito a centesimi 25 con incisioni in nero, ed a centesimi 50 con incisioni colorite.

All'associato che pagherà in anticipazione un semestre, cioè lir. 6. 25, gli sarà ricapitato franco il fascicolo settimanale per mezzo della posta.

A chi procura dieci associati verrà rilasciata l'undecima copia *gratis*, e lo stesso a chi vorrà ritirarne dieci copie in una sol volta.

Le associazioni si ricevono in Milano dagli editori Gio. e fratelli Messaggi, contrada di S. Margherita n. 1108; da Gio. Resnati libraio, corsia de' Servi; e dai principali tipografi e librai sì di questa che delle altre città.

Milano, 6 novembre 1838. Gio. e Fratelli Messaggi, tip. edit.

LEXICON EPIGRAPHICUM MORCELLIANUM.

Volumi tre in-4 grande, prezzo di associazione per ogni fascicolo di 5 fogli di stampa, bai. 20 romani, pari a lire 1. 07 italiane.

Sono già pubblicati i volumi I e II (fasc. 1 al 18, 127 fogli di stampa), a' quali terranno dietro immediatamente e senza interruzione i fascicoli del volume III ed ultimo, i cui materiali sono già preparati per intero.

Quest' opera importante, lavoro di lunghi anni de' più dotti tra gli archeologi e de' più eleganti tra i latinisti d'Italia, la quale forma un indispensabile supplemento alle opere del classico Morcelli, raccomandasi caldamente non solo agli amatori della epigrafia, ma a tutti i cultori della lingua latina e delle romane antichità (vedi *Bibliotheque de Géneve*, avril 1838). Il sovraindicato prezzo di associazione verrà tenuto fermo senza alterazione sino alla pubblicazione dell' ultimo fascicolo anche per quelli i di cui fogli supereranno del doppio il numero promesso nel manifesto, facilitazione dovuta alla non comune delicatezza verso i signori associati di chiarissimo soggetto, la di cui modestia ci vieta di nominare. Al momento però in cui tutta l' opera sarà venuta in luce, il prezzo della medesima verrà irremissibilmente calcolato in ragione di bai. 4 (lir. o. 2675) il foglio. Li signori librai i quali desiderassero di godere il vantaggio dell' attuale moderato prezzo, possono rivolgersi alla sotto indicata ditta editrice, la quale anzi, poco occupandosi dello smercio in dettaglio, non sarebbe aliena dal cedere ad eque condizioni il fondo dell' edizione nella sua totalità.

2 novembre 1838. Ditta tip. Annesio Nobili e comp. in Bologna.

NECROLOGIA.

L' avv. Fabrizio Guzzoni di Coreggio, autore della vita di Raimondo Desèze difensore del re Luigi XVI, e di alcuni scritti legali, cessò di vivere il 4 di febbraio. Cultore anche delle lettere, lasciò inediti una quantità di traduzioni poetiche ed un romanzo cavato dai *Promessi sposi*.

Il giorno 11 agosto fu l'ultimo della vita dell' illustre geologo piacentino Giuseppe Cortesi. Lascia il suo nome raccomandato ad opere lodate, quali sono *I Saggi geologici dei ducati di Parma e di Piacenza*; la memoria *Sulla scoperta dello scheletro d' un quadrupede colossale fra strati marini fatta in un colle del piacentino*; le *Relazioni di alcuni oggetti d'antichità scoperti presso le mura della città di Piacenza*, oltre alcuni opuscoli minori.

Il dottor Ignazio Lomeni, celebre agronomo, il più operoso e colossale collaboratore agli *Annali d'agricoltura*, e il più ardente propagatore teoricamente e praticamente del gelso delle Filippine, partiva da questa vita il 10 di novembre legando una considerevole somma all'ospitale di Milano, e istituendo un premio d'agricoltura da assegnarsi ad un Italiano.

Il can. Francesco Bentivoglio, uomo ricchissimo di virtù e di dottrina, prefetto della Biblioteca Ambrosiana, dopo varii anni di vita infermiccia ma sempre operosa, moriva a Milano sua patria il 17 di novembre. L' edizione che egli procurò di classici latini, fra cui le lettere di Cicerone pubblicate dagli Stella, attestano la profondità de' suoi studii e la sua pazienza.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quarto. N. 12. Dicembre 1838.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.
Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunci a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **Settembre-Ottobre 1838.** *Lire* 8. 20 *annue.*

Grammatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Voci buone non registrate in alcuni dizionarii. - Spoglio delle Vite di Giampietro Maffei. - Voci errate e corrette. - Voci legali: Dialogo tra Calofilo e Probazio. - Bibliografia. Rivista viennese. - Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna. *L. C.* - Cenni sulla poesia di Marco Gerolamo Vida, ec. - Biografia degl'Italiani illustri del secolo XVIII, ec. - Proverbii e detti proverbiali scelti e ristampati per cura di P. A. Barosso, con gli equivalenti latini. - Prediche quaresimali del p. Prospero Tonso, ec. - Istituzioni di rettorica e di belle lettere tratte dalle lezioni del Blair. - Bibliografia francese (Il Cristianesimo offerto agli uomini, compilazione del signor Dupauloup). - Il Cantico de' cantici, versione di Antonio Apolloni vicentino. *Filippo De-Boni.* - Margherita Pusterla, racconto di Cesare Cantù. *Melchiade Gabba.* - Risposta alla Considerazioni del signor G. Florio sul sistema di Rosmini intorno all'origine delle idee. *Medico, Giuseppe Corte.* - Bianca Capello, dramma di Francesco De-Giovine. **. - Imperatori et regi Ferdinando I ad coronam ferream suscipiendam augusto comitatu Mediolanum, gratulatio A. Mazzetti. **. - Inscriptiones Vincentii Mortillari, ec. **. - Varietà. Orazione pel risorgimento dell'università di Torino dell'avvocato Francesco Lanteri. *X.* - Delle lodi del re Carlo Alberto, orazione del cavaliere Pier Alessandro Paravia. *Il Compilatore.* - I Chiostri, orazione seconda di Gioachino De-Agostini. *Il Compilatore.* - Studio del latino. - Proposta di rendere popolarmente intelligibile la Scienza nuova di Giambattista Vico. - Piccola biblioteca di educazione. - Pubblica istruzione nel regno di Napoli. *Gaspare Selvaggi.* - Osservazioni intorno al reggimento delle scuole destinate alla classe popolare e povera. *Passa.* - Un buon avvertimento al cavaliere Andrea Maffei. *Giuseppe Brambilla.* - L'Ospitale dei cani. Dal « Vaglio ». - Il Giorno d'Ognissanti. - Aneddoti patrii. - Collegio-convitto di Cuorgnè in Canavese.

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI
DELL'I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE
E
GIORNALE AGRARIO TOSCANO
COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI 1)

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XVII, dispensa III.

Parte istorica. - Sul danno che ha recato agli ulivi una specie d'insetto nel comune di Castiglion della Pescaja. *D. Carlo Passerini.* - Intorno ad un materiale atto a rimuovere il pe-

1) Prezzo annuo, lire 10 toscane. Negli Stati Sardi, 12 italiane; nel regno Lombardo-Veneto, 16 austriache; negli Stati Pontificii, s. 50.

ricolo d' incendio. *Avv. Pelli Fabbroni.* - Sui miglioramenti parziali avvenuti nella maremma pel fatto dei singoli proprietarii terrieri. *Casimiro Giusteschi.* - Descrizione di una macchina per cardare i panni. *G. B. Mazzoni.* - Sulla coltivazione del luppolo. *G. Baroni.*

GIORNALE AGRARIO. N. 48. (Tomo XII, dispensa III del 1838.)

Studii sulle scienze sociali, opera del sig. Sim. de' Sismondi; art. 2. *L. Landucci.* - Istituto agrario di Meleto; continuazione. *C. Ridolfi.* - Soccorsi all' agricoltura. *L. Tempi.* - Sul progetto di stabilire a spese pubbliche degl' istituti agrarii di vario genere. *M. Brienne.* - Accademia Labronica. Adunanza solenne. *F. S. Orlandini.* - Estratto del diario delle adunanze dell' accademia Labronica. - Sui caratteri generali dall' industria in Toscana. *Avv. G. Ricci.* - Accademia della valle tiberina toscana in Sansepolcro: Adunanza pubblica. - Sul convolvulus batatas. *P. Onesti.* - Sulla manifattura dell' olio. *March. Riccardi Vernaccia.* - Sui vini di Pontremoli. *D. Michele Zangrandi.* - Intorno al grano gigante. *Agostino Magni Griffi.* - Notizie agrarie di Figline. *R. L.* - Notizie agrarie di Siena. *L. L.* - Programma per la seconda riunione agraria di Meleto in Val-d' Elsa. *C. Ridolfi.* - Prezzi correnti.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **Dicembre 1838.** *Lire* 8. 70 *annue.*

Fisiologia. Lettera al signor E. H. Weber, sopra la fecondazione artificiale ne' pesci e sopra alcune nuove esperienze intorno alla fecondazione artificiale nelle rane; con una tavola. *M. Rusconi.* - Medicina. Intorno al tifo esantematico che ha ultimamente regnato a Londra. *West.* - Emiplegia facciale: frizioni coll' olio di croton tiglium: guarigione. *Boileau.* - Uso delle frizioni mercuriali nella cura della risipola flemmonosa. *Mezade.* - Dello stato delle pupille e dell' uso della belladonna nella febbre tifoidea. *R. J. Gravers.* - Cianosi per mancanza del polmone destro. - Di un caso d' anestesia comunicato alla Gazzetta medica di Parigi dal signor Romberg professore di medicina nell' università di Berlino. *Verga.*

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno III, 1838. Vol. VI.** *Lire* 10 *annue.*

N. 49. Breve giudizio sulla storia del papato del signor Ranke, in seguito dell'articolo del n. 47. - Esposizione del sistema filosofico del Nuovo saggio sull' origine delle idee di Antonio Rosmini Serbati, fatta da Nicolò Tommaseo. - Metodo filosofico-teologico, ossia Teoremi sulla certezza in logica e morale contro il razionalismo filosofico e teologico. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 50. L' Ermesianismo, sua origine, suoi progressi, sua condanna e suo stato attuale in Alemagna; continuazione e fine. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 51. Testimonianze dei filosofi protestanti in favore della confessione. *Guillois.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 52. Mémoires et expériences dans la vie sacerdotale et dans le commerce avec le monde, recueillies dans les années 1815-1834, par Alexandre prince de Hohenloe abbé et chanoine de Grandvardin, etc.; continuazione e fine. *Giovanni Baracco.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Ottobre 1838.** *Lire* 16 *annue.*

Analisi d' opere, racconti, memorie e dissertazioni. Pensieri su Teresa Bandettini Lucchese. *G. B. Giorgini.* - Intorno ad una memoria dell' abate Zantedeschi sui principii generatori delle cognizioni umane ed alla risposta dal medesimo inserita negli Annali universali di statistica di luglio 1838; lettera seconda del prof. *G. M. Tarditi* ad un amico. - Della poesia religiosa a proposito dell' orazione del prof. P. A. Paravia pel riaprimento degli studi nella r. università di Torino, ec. *C. M.* - Rivista critica. Selecta e christianis scriptoribus, adnotante N. Tommaseo. *S. B.* - Brevi risposte del preposto paroco d. *Giulio Ratti* alle osservazioni pubblicate in Lugano, ecc. *G. O. F.* - Arrigo d' Abbate, ovvero La Sicilia dal 1296 al 1313, pel cav. Giuseppe di Cesare. *P. C.* - Varietà. Sampiero, novella storica. - Ponte De la Caille in Savoia.

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

METODO FILOSOFICO-TEOLOGICO,

OSSIA

TEOREMI SULLA CERTEZZA IN LOGICA E MORALE

CONTRO IL RAZIONALISMO O INDIVIDUALISMO FILOSOFICO E TEOLOGICO,

DEL PROFESSORE DON NICOLÒ DANERI

PRETE DELLA MISSIONE NEL COLLEGIO DI SARZANA.

Pubblicando i presenti teoremi è mente nostra di offrire al pubblico quasi un monogramma de' più universali principii che sono vita ad un' opera di considerevole mole che il signor professore d. Nicolò Daneri non è forse lontano di pubblicare, poi che avrà subodorata l'opinione del pubblico intorno a questi suoi nove lemmi capitali, e che pare a noi promettano alle teorie del pensiero uno sviluppamento non per anco avuto e profondo. Se la voce nostra fosse bastevolmente autorevole, noi ecciteremmo il degnissimo professore a non peritar più oltre dal rendere di pubblica ragione il corpo intiero delle sue filosofiche fatiche. GLI EDITORI.

I. La quistione fondamentale di logica e morale si è se il *supremo* criterio, ossia testimonio irrefragabile della certezza nelle dottrine e discussioni razionali, sia la propria evidenza personale ossia individuale, giacchè tutti i sistemi erronei, tutte le sette si fondano sulla pretesa sovranità della ragione umana.

II. Il senso intimo necessariamente prova esservi qualche cosa, poichè sentiamo; non può una cosa tutto insieme essere e non essere; questa nell'ordine delle nostre cognizioni è la prima, sebbene non sia la prima verità in sè stessa. Di queste primitive verità, che sono di mero senso intimo, ogni uomo ha la vera certezza, e perciò si chiamano concezioni comuni, senso comune naturale. I pirronisti o scettici, che lo negano, mentiscono a sè stessi ed al senso comune. M^r. Uezio e Lamennais errarono negando ogni vera assoluta certezza al senso intimo, e riservandola alla sola esterna autorità della rivelazione, della tradizione e della chiesa cattolica: errò Cartesio colla sua dubitazione universale, e peggio Kant colle sue antinomie, ed Hermes col suo dubbio universale. Ma tali errori furono presto riprovati, perchè *opinionum commenta delet dies, naturæ judicia confirmat.* Cicerone.

III. La coscienza, cioè l'intimo giudizio del giusto e del retto, ed il lume dato ad ognuno della legge naturale, è criterio del bene e del male, cioè regola de' costumi; ma non è infallibile, e può essere erronea quantunque fosse invincibile.

IV. L'evidenza individuale, ossia in altri termini l'intima persuasione ed evidenza interiore, il raziocinio, il rapporto de' sensi esterni e dei testimoni, possono dare e qualche volta danno all'individuo una certezza pratica indubitabile ed anco irresistibile.

V. Il sentimento di certezza irresistibile non è lo stesso che infallibilità di giudizio nel dedurre una illazione da un principio vero e certo. L'individuo nel dedurre l'illazione, ossia ragionare, non è mai veramente in-

fallibile, quantunque il senso intimo e il senso comune naturale ambò sian fatti assolutamente veri ed irrefragabili. Dicasi dunque col savio Storchenau: « 1°, il senso intimo è prova sufficiente della verità interna (ossia del *me*); il senso naturale comune non inganna mai, ed è prova sufficiente della verità esterna (ossia del *non me*, delle cose che sono fuori del *me*). Tutte le verità esterne si devono in ultima analisi ridurre a questo senso comune » (*Instit. log.*, part. 2, cap. 4). Insomma il privato raziocinio umano è criterio di verità, ma non infallibile: e bisogna convenire col teologo Alfonso Muzzarelli che l'evidenza che uno vede ed altri non riconoscono, è relativa: quella che tutti riconoscono, o quasi tutti, è assoluta ed intrinseca (Muzzarelli, *De regula opinionum*). Così dicono bene i teologi che la conseguenza ch'io trovo evidente di un dogma, non è ancora un dogma.

VI. La divina provvidenza arriva bene a permettere che l'individuo, non già che tutto il genere umano s'inganni nelle cose necessarie: nè questo accaddo mai in ciò che era di vera evidenza, cioè universale. Il senso universale non è già un mero cumulo di sensi individuali: ma secondo l'assioma de' sapienti: « In tutte le cose il consenso generale di tutte le nazioni dee credersi legge di natura » ossia testimonio della stessa divinità. Non solamente la rivelazione divina scritta, cioè mosaica e cristiana, ma la primitiva fatta da Dio ai patriarchi, e tramandata per tradizione universale ancor viva, dà agli uomini il supremo criterio della certezza assoluta infallibile di dottrina logica o morale. Sicchè il *supremo* criterio in filosofia come in teologia è questo: « Si dee tenere assolutamente per fermo ciò che dappertutto sempre da tutti fu creduto » (Vinc. Lirin. *in Commonit.*). Il *progresso* che altrimenti si fa è un eccesso ossia progresso di errore.

VII. La verità è eterna ed una. Non può esser vero in filosofia ciò che in teologia è falso. Nè la filosofia può separarsi affatto dalla teologia. La filosofia *sola ratione duce* è la torre di Babele: « Fallace sistema di filosofia è da riprovarsi assolutamente quello col quale taluno troppo di sè fidandosi presume di aver a cercare la verità fuori della chiesa cattolica . . . Non si cerca la verità dove ella *sta di certo*, e poste da banda le sante ed apostoliche tradizioni, si abbracciano altre dottrine vane, incerte e dalla chiesa non approvate, nelle quali uomini vanissimi indarno divisano di trovare l'appoggio e sostegno della verità ». Gregorio XVI. Enciclica *Singulari*, 25 junii 1834. Una sentenza che oggigiorno o da molto tempo si tien per *comune*, ma è contraria ad una definizione dommatica della chiesa, perciò solo è assolutamente e certamente un errore; e bisognerà a quella rispondere con Cristo = Da principio la cosa non fu così =

VIII. Il fedele che ascolta i suoi pastori nella comunione cattolica, *scit cui credidit, et certus est*, ha la certezza vera che tale dottrina è dettata dalla chiesa cattolica, la di cui autorità è infallibile: il filosofo, il quale vede che una data tesi logica o morale non accorda con ciò che dappertutto sempre fu creduto, sa che quella tesi è infallibilmente erronea. Il fedele poi ove non consta della definizione della chiesa cattolica, ed il filosofo ove non consta della conformità del senso universale in un dato teorema, non sono ancora giunti alla certezza infallibile. Se il fedele giudicasse

aver la chiesa definito o insegnare essa un articolo che ella non avesse definito o non insegnasse; ed il filosofo giudicasse evidente che una tesi fosse conforme al senso universale, ed essa non lo fosse; di qua e di là si alzerebbe un grido che riprenderebbeli di errore.

IX. È una assurda contraddizione il ricusare il giudizio del senso universale o della evidenza universale nelle verità naturali dimostrative; e la decisione della chiesa cattolica nei dogmi rivelati dalla cristiana religione, è il solo criterio della certezza assoluta ed infallibile. L'individualismo dei Protestanti, degli increduli, dei razionalisti, di Locke, di Kant, di Cousin che lo negano; il razionalismo di coloro che dicono l'*idea chiara* ossia la propria ragione essere suprema regola, come dice Hermes, *principem normam* della verità filosofica e teologica *ad errorem omnigenum viam molitur*, come insegna il s. p. Gregorio XVI (Bulla *Dum acerbissimas*, 26 septembr. 1835), e la sorgente d'ogni sorta di errori in filosofia, in religione ed in società civile e politica.

MANOSCRITTI AUTOGRAFI ED INEDITI

DI

TORQUATO TASSO

POSSEDUTI DAL CONTE MARIANO ALBERTI [1].

Allorchè Alfonso II duca di Ferrara, commise a G. B. Guarini di esaminare le carte in varie epoche sequestrate a Torquato Tasso e ad Eleonora d'Este, *per addimostrare con apposito scritto le colpe del Tasso*, il generoso Guarini fece al contrario la difesa dell'infelice Sorrentino, e dovette quindi sottrarre dai documenti datigli ad esaminare quelli che lui e il Tasso avrebbero potuto compromettere. Tali carte, che il Guarini voleva restituire al Tasso, e che il Tasso pregò il Guarini di ritenere come un suo dono, furono da Alessandro Guarini figliuolo di Giambattista cedute in parte a Carlo di Tommaso Strozzi, in parte al benemerito Marcantonio Foppa, il quale acquistò pure dallo Strozzi, col cambio di molti codici manoscritti, la porzione che a costui era stata ceduta. Lasciolle il Foppa in eredità a monsignor Ottavio Falconieri, nella cui biblioteca tali manoscritti si conservarono e da lui e dai suoi discendenti gelosamente, sinchè vennero in parte a disperdersi passando in varie pubbliche e private biblioteche. Ma fortuna volle che la più gran parte fosse dal conte Mariano Alberti acquistata nel 1825 dal signor d. Orazio Falconieri. E diciam fortuna, imperocchè il conte Alberti, nel quale l'amor delle lettere pareggia la gentilezza dell'animo e le doti della mente, anzi che tenere nascosto un tanto tesoro, non solo è cortese di mostrarlo a chi gliene faccia richiesta, ma per vaglezza dell'universale vantaggio si accinge a farne pubblica mostra colle stampe per cura di una società editrice rappresentata nel nostro regno dal signor Candido Mazzarini; e già possiamo assicurare che ben presto verrà fuori la prima distribuzione,

1) Togliamo questo articolo dal « Giornale del regno delle Due Sicilie » del 30 novembre, ove lo inserì il chiaro napoletano signor *Emmanuele Rocco*, già compilatore del « Progresso delle scienze, delle lettere e delle arti ».

Aggiungeremo poche parole per gli Arduini della letteratura. La storia de' varii passaggi che quelle carte han sofferto, è confermata dal Tiraboschi, dal Serassi e da moltissimi altri autori. Inoltre volle il dotto uomo Targioni Tozzetti esaminare l' inchiostro e la carta, e riconosciutane la vetustà, ne rilasciò al possessore un amplio attestato. Nè taceremo che parecchi valentuomini esaminarono pure quei manoscritti e con altri autografi li confrontarono, e tutti ne riconobbero del pari l' autenticità. E chi potrà più muover dubbio dopo che un Carlo di Tommaso Strozzi fra gli antichi, e fra i contemporanei un Giovanni Rosini, un A. M. Mai, un Sebastiano Ciampi, un Niccolini, un Follini, un del Furia, un Bencini, un Bechi, un Gelli, un Laureani, un Rezzi, hanno pubblicamente testificato di aver riconosciuti tutti quei manoscritti come autografi? Nè passeremo sotto silenzio che come tali pure gli riconobbe un Gino Capponi, ben diverso da quel marchese Gaetano Capponi, che fu solo ad impugnarne gratuitamente l'autenticità per sostenere le sue strane opinioni. La nostra accademia Pontaniana nel 1828 li confrontava cogli autografi del Tasso che sono nella biblioteca Borbonica, e ne dichiarava l'identicità, ed il signor Filippo Volpicella, dopo averli veduti in Roma, ne dava distinta notizia negli Annali civili (vol. XII, pag. 91).

Questi manoscritti, consistenti in lettere, poesie ed altre carte del Tasso, ed in lettere del duca Alfonso, della sorella Eleonora, del duca e della duchessa di Mantova, di G. B. Guarini, ec., ec., e financo nella lettera che il bandito Marco Sciarra scrisse all' autor del *Rinaldo*, e quasi tutti di mano dello stesso Guarini primo possessore postillati e annotati, saranno dal conte Alberti pubblicati a cura di una società editrice colle sue illustrazioni. Nè commentatore più erudito potevan sortire quelle carte, traendone giudizio da quel poco che come saggio di tutto il lavoro ha già veduto altrove la luce. Tale pubblicazione spargerà mirabil lume sulle opere e sulla vita dell' infelice Sorrentino, e squarcerà il velo onde le sue calamitose vicende vennero ricoperte; velo impenetrabile, che solo poteva rialzare un uomo che come il conte Alberti riunisse in sè molta dottrina, pazienza e mezzi per riuscire nelle sue ricerche, e se vuolsi pure, prospera fortuna coronatrice delle sue cure indefesse.

NECROLOGIA.

Bussolino, cav. luogotenente generale delle truppe piemontesi, non fu solamente prode soldato, ma poeta valente. Egli volle però ristringere la sua gloria al suo municipio, invece della lingua generale servendosi della piemontese. I suoi versi erano per lo più d'occasione, stampati sotto il nome di *L'Eremita di Cavouret*. Gli intelligenti di quel dialetto vi trovano molta facilità poetica, genio ed ispirazione. Morì a Torino il 2 luglio.

Il 26 ottobre p. p. cessò di vivere a Padova il sacerdote Nicolò Scarabello oratore valente, socio di molte accademie, dopo aver mostrata la sua molta dottrina in dissertazioni accademiche stampate ed in lezioni scritturali.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DIA. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Le edizioni della ditta Stella (Milano, contrada di Santa Margherita n. 1066) trovansi presso i principali librai d'Italia e segnatamente presso i seguenti:

ANCONA... Aurelj Pietro.	NAPOLI.... Capasso Domenico.	TORINO.... Reviglio G. I.
BELLUNO.. Franceschini Gio.	PADOVA.... Tip. della Minerva.	UDINE..... Mattiussi fratelli.
BOLOGNA... Marsigli e Rocchi.	PARMA..... Zanghieri Giuseppe.	URBINO.... Ponis Gaetano.
CAGLIARI.. Saggiante Giacomo.	PESARO..... Nobili Eredi.	VENEZIA... Milesi Pietro.
FIRENZE... Ricordi e C.	RIMINI..... Marsonner e Grandi.	VERONA.... Tasso Girolamo.
LIVORNO... Migliaresi Giuseppe	ROMA..... Aurelj Pietro.	VICENZA... Crivellari Angelo.
LUCCA..... Giusti Giuseppe.	SIENA..... Porri Onorato.	VIENNA.... Volke Federico.
MODENA... Vincenzi e Rossi.	TORINO.... Giannini e Fiore.	ZARA..... Battara Marina.

Edizioni proprie.

RIVISTA EUROPEA,

NUOVA SERIE

DEL RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

Il prezzo d' associazione è fissato a lire 24 it. annue in Milano, lire 27. 35 franco di posta sino al confine. Gli ultimi quattro fascicoli (n. XXI, XXII XXIII e XXIV, del 15 e 30 novembre, 15 e 30 dicembre) contengono:

XXI. Lettera prima al curato di Montacino intorno a recenti poesie tradotte ed originali. Di *Ignazio Cantù*. - Ordini monastici militari. - Gli Schiavi romani. Di *Cesare Cantù*. - I Pargi, componimento tragico di Massimina Rosellini. Di *V. L.* - Cronaca (ottobre 1838). Di *Gio...i Ant. Zunca*. - Pitture di famiglia di Michele Sartorio. Di *Giovanni Campiglio*.

XXII. Scrittori contemporanei stranieri. III. G. F. A. Ancelot. Di *S. B. Saintine*. - Dei diritti d' autore. - Margherita Pusterla, racconto di C. Cantù. Di *Pietro Molinelli*. - Scrittori contemporanei d' Italia. V. Luigi Carrer. I. L'Autore. Di *Ignazio Cantù*. - Il Duomo di Milano. Di *Giuseppe Bard*. - Rassegna critica (Antologia di scrittori cristiani di N. Tommaseo; Enciclopedia italiana e dizionario della conversazione; Lettere giocose di T. Solera.

XXIII. Le Male intelligenze. Di *Luigi Stella*. - Scrittori contemporanei d' Italia. V. Luigi Carrer. II. Le opere. III. Conclusione. Di *Ignazio Cantù*. - Cronaca (Novembre 1838). Di *Gio...i Ant. Zunca*. - Narrazione delle guerre di Cesare fatta da Napoleone.

XXIV. Lettera seconda al curato di Montacino. Intorno ad alcune produzioni drammatiche. Di *Ignazio Cantù*. - Scrittori contemporanei d' Italia. V. Carlo Botta. Di *Egidio de Magri*. - Novelle del conte Cesare della Chiesa di Benevello. Gli Articoli critici. Di *Gottardo Calvi*. - Rassegna critica (Ventiquattro racconti originali italiani per madri e fanciulli, proposti da Clemente Baroni; Influenza degli imperatori di casa d' Austria nelle vicende d' Italia, commentario storico di Ignazio Cantù).

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della *Bibliografia italiana* offre l' elenco generale de' libri di ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero.

Si sono pubblicati i fascicoli di settembre, ottobre, novembre e dicembre 1838.

SACRA BIBBIA DI VENCE

CON ATLANTE, DISSERTAZIONI

E NUOVE ILLUSTRAZIONI ERMENEUTICHE E SCIENTIFICHE.

Furono pubblicati i fasc. XCIV e XCV. Prezzo, lire 1. 74 ogni fascicolo.

TEATRO DEL SIGNOR ANCELOT.

Vol. V al VI. Prezzo lire 2. 40;

Per gli associati alla « Collana di scelti autori drammatici », 1. 76.

VITA E AVVENTURE

DI

ROBINSON CRUSOÉ.

VERSIONE DALL' INGLESE DI G. BARBIERI.

Con 16 eleganti disegni.

Vol. I, II e III. Prezzo italiane lire 6.

BIBLIOTECA AGRARIA.

ASTOLFI. — BOSSI. — CATTANEO.

CHIOLINI. — CRIPPA. — GENÉ. — GIOIA. — LOMENI.

MORETTI. — REALE. — ROMAGNOSI.

Tomo I al IV. Elementi di agricoltura teorico-pratica. Seconda edizione	Ital. L.	14. 51
V e VI. Guida per l'agente di campagna	»	13. 20
VII. Sugli insetti più nocivi all' agricoltura. Seconda edizione.	»	3. 78
VIII. L' Ortolano istruito. Seconda edizione	»	4. —
IX. Trattato della caccia. Seconda edizione	»	3. 94
X e XI. Istruzione teorico-pratica dell' arte de' giardini di piacere.	»	12. 77
XII. Sui gelsi e sui bachi da seta	»	4. 54
XIII. Saggio sulla trattura della seta	»	5. 66
XIV. Trattato della amministrazione rurale. Seconda edizione .	»	5. 94
XV. Del Vino. Seconda edizione	»	4. 18
XVI al XVIII. Della Ragione civile delle acque nella rurale economia	»	12. 70
XIX. Trattato de' principali quadrupedi domestici utili all' agricoltura.	»	8. 64
XX. Istruzione nella coltura de' principali alberi fruttiferi e boschivi.	»	7. 47
XXI. Istruzione intorno alle servitù rurali, eccettuata la materia degli acquidotti	»	2. 62
XXII. Del Latte. Con appendice sui frutti. Sotto i torchi.		
XXIII ed ultimo. Nosologia vegetale. Sotto i torchi.		

TRATTATO

DI

CHIMICA APPLICATA ALLE ARTI,

DEL SIGNOR DUMAS.

Era lamento universale che un' opera cotanto utile alla scienza di che tratta, quale è la *Chimica* del Dumas, soffrisse ritardo nella pubblicazione.

Questo derivò in parte dal lento progredire della stessa edizione francese, ed in parte da occupazioni di altra sorta cui era chiamato l' editore.

Divenuta ora, per regolare contratto, la sottoscritta ditta unica proprietaria del fondo dell' opera, ha pure assunto di continuarne la pubblicazione, che promette di far eseguire colla massima regolarità e colla più possibile sollecitudine, come appresso.

I fascicoli pubblicati dal primo editore sono in numero di quattordici, corrispondenti ai tre primi volumi, ed importano complessivamente lire 36 ital. e 93 centesimi.

A questi seguiranno altri tre volumi di mole non eccedente i già pubblicati, e distribuiti in fascicoli mensuali, per modo che la spesa di ciascuno non abbia a riuscire soverchiamente grave.

A rendere sempre più degna del pubblico aggradimento siffatta opera gli editori hanno appositamente fatto fondere un nuovo carattere e migliorata la carta. Hanno inoltre provveduto alla esatta correzione della stampa, alla nitidezza delle tavole e ad ogni preferibile corredo.

Le spese di porto e dazio sono a carico dei signori associati.

Fu or ora pubblicato il fascicolo XV, primo del volume quarto, composto di otto fogli di stampa e quattro tavole; costa ital. lir. 2. 96.

S' invitano i librai d' Italia a far domanda alla sottoscritta ditta dei fascicoli occorrenti ai loro associati.

A comodo dei nuovi soscrittori se ne riapre l' associazione a due fascicoli per mese.

Milano, novembre 1838. VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

ENCICLOPEDIA PORTATILE.

Questa collezione di compendii separati sulle scienze, lettere ed arti, della quale fu compiuta, non ha molto, la serie, trovasi vendibile presso la ditta VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO in Milano, e contiene:

Pittura. 1 vol. . . .	Ital. L. 2. —	Meteorologia. 1 vol. fig.	Ital. L. 2. 50
Mineralogia. 3 vol. fig. . .	» 6. 50	Drammatica. 1 vol.	» 2. —
Igiene privata. 1 vol. . . .	» 2. —	Rettorica. 1 vol.	» 2. —
Botanica. 2 vol. fig.	» 5. —	Eloquenza. 1 vol.	» 2. —
Astronomia. 1 vol. fig. . .	» 2. 50	Diritto delle genti. 1 vol. .	» 2. —
Scienze filosofiche. 1 vol. .	» 2. —	Igiene pubblica. 1 vol. . .	» 2. —
Industria e commercio. 1 vol.	» 2. —	Archeologia. 2 vol. fig. . .	» 5. —
Storia universale. 2 vol. .	» 4. —	Chimica inorganica. 1 vol. fig.	» 2. 50
Fisica. 2 vol. fig.	» 5. —	Tassidermia. 2 vol. fig. . .	» 4. 50
Mammalogia. 1 vol. fig. . .	» 2. 50	Giardinaggio. 1 vol. . . .	» 2. —
Atlante del suddetto vol. .	» 5. —	Chimica organica. 1 vol. fig.	» 2. 50
Meccanica. 1 vol. fig. . . .	» 2. 50	Anatomia. 1 vol. fig. . . .	» 2. 50
Patologia. 1 vol.	» 2. —	Erpetologia. 1 vol.	» 2. —
Storia letteraria. 1 vol. . .	» 2. —	Patologia chirurgica. 1 vol. fig.	» 2. 50
Poetica. 1 vol.	» 2. —	Ornitologia. 1 vol.	» 2. —
Scienze occulte. 1 vol. fig.	» 2. 50		
Fisiologia. 1 vol.	» 2. —	Prezzo dei 40 vol. Ital. L.	94. —
Cronologia. 2 vol. fig. . .	» 4. 50		

SOTTO I TORCHI:

RUY BLAS,

DRAMMA DI VITTORE HUGO.

VERSIONE DEL PROF. GAETANO BARBIERI.

Alcune opere passate nei magazzini della ditta.

Ambrosoli. Guida alla virtù per la via del diletto, opera di educazione morale. Milano, 1838. Vol. III e IV. In-18. Ogni volume con 2 intagli . . . . . L. 2. 50

Anfossi. Studio e prime idee per servire alla compilazione di un nuovo codice di procedura criminale. Milano, 1838. In-8. » 7. 83

Annali delle scienze religiose, compilati dall' abate Antonio De Luca. Roma, 1838. Settembre-Ottobre. In-8. Per semestre » 8. —

Bartoli. Prose scelte tratte dalle opere minori del medesimo ad uso della studiosa gioventù. Pesaro, 1838. Vol. V ed ultimo. In-16. » 1. 35

Bertolotti. Alcune rime. Torino, 1838. In-18 . . . . . » 1. 50

Brand. Trattenimenti sulla fisica, ossia Mastro Pietro. Firenze, 1838. In-18. . . . . » — 84

Cantu. Storia universale. Torino, 1838. Dispensa XXX alla XL (puntata LI alla LXIX). In-8 . . . . . » 9. 50

Cantu C. e Sartorio. Lombardia pittoresca. Milano, 1838. Vol. — II, fasc. 7. In-4. obl. . . . . » 1. 74

Cenni storici sull' aeronautica, fino alle recenti ascensioni fatte dal signor Green e compagni da Londra e da Parigi, ec. Firenze, 1838. In-12 . . . . . » 2. —

Dal Ferro Fregarzan. La Pietà filiale; versi. Padova, 1838. In-8. » — 52

Dasti. La Capanna del vaccaro; romanzo storico. Pesaro, 1838. Tre vol. in-24 . . . . . » 2. 40

Degerando. Del perfezionamento morale o della educazione di sè medesimo. Brescia, 1836. Sei vol. in-16 . . . . . » 10. 44

le Fabbriche e i monumenti più cospicui di Venezia, illustrati da Leopoldo Cicognara, Antonio Diedo e Giannantonio Selva. Seconda edizione con notabili aggiunte e note. Venezia, 1838. Vol. I, fasc. 4, 5 e 6. In-foglio. Ogni fasc. . . . . » 3. 60

Ferrario. Statistica medica di Milano dal secolo XV fino ai nostri giorni. Milano, 1838. Vol. I, fasc. 4 e 5. In-8. Ogni fasc. » 1. 74

Flahaut. Eugenia e Matilde, o sia Memorie della famiglia del conte di Revel. Prima versione dal francese di C. V. Milano, 1838. Due volumi in-18, con 2 intagli . . . . . » 4. —

Lesage. Atlante storico, geografico, genealogico, cronologico e letterario, ec. Prima veneta edizione. Venezia, 1838. Fasc. LVI. In-foglio . . . . . » 1. 50

Manoscritti inediti di torquato tasso, ed altri pregevoli documenti per servire alla biografia del medesimo, posseduti ed illustrati dal conte Mariano Alberti e pubblicati con incisioni e fac-simili per cura di Romualdo Gentilucci e C. Lucca, 1837. In-foglio. Fasc. I al IV. . . . . » 24. —

Manuale forense, ossia Confronto fra il codice albertino e la legislazione anteriore, il diritto romano ed il codice civile francese ed austriaco. Opera compilata da una società di avvocati. Novara, 1838. Vol. I, distrib. 6. In-8 . . . . . » 2. 50

Manzoni. I Promessi sposi, storia milanese del secolo XVII. Mendrisio, 1838. Tre vol. in-16, con rame. . . . . » 5. 22

Masson. Una corona di spine, traduzione di Giannantonio Pineco. Venezia, 1838. Vol. I. In-18 . . . . . L. 1. 30

Menin. Il Costume di tutte le nazioni e di tutti i tempi, descritto ed illustrato. Padova, 1838. Fasc. LXI. Colle tavole in mezzo foglio . . . . . » 2. 64
Colle tavole in foglio intiero . . . . . » 3. 04

Montbel. Ultima epoca della vita di Carlo X, de' suoi ultimi viaggi, della di lui malattia, morte, ec. Venezia, 1838. In-12. » — 87

Orsini. La Vergine, istoria della madre di Dio. Vigevano, 1838. In-12. » 1. 75

Pandolfini. Trattato del governo della famiglia. Firenze, 1838. In-16. » 1. 68

Pardessus. Corso di diritto mercantile. Versione italiana del dott. Annibale Callegari. Venezia, 1838. Vol. I, fasc. 2. In-8. » 1. 74

Pedicami. Opere. Bologna, 1838. Fasc. V e VI. In-8. . . . » 2. 70

Pezzana. Alquanti cenni intorno alla vita di Michele Colombo. Seconda edizione con aggiunte. Parma, 1838. In-8 . . . . . » — 90

Poli. Elementi di filosofia teoretica e morale. Padova, 1837. Tre vol. in-8. . . . . » 10. 44

Ranalli. Prose, con l'Epistole di Francesco Petrarca. Firenze, 1838. Due vol. in-16 . . . . . » 6. —

Romussi. De Re agraria. Editio secunda. Florentiæ, 1838. In-foglio . . . . . » 38. 28

Royaumont. La Sacra Bibbia, ossia La Storia dell'Antico e del Nuovo Testamento, rappresentata con 280 figure e rispettive riflessioni estratte dai santi padri. Milano, 1838 Fasc. I al V. In-8. Ogni fasc. con incisioni in nero . . . . . » — 22
Con incisioni colorite . . . . . » — 44

Salfi. Ristretto della storia della letteratura italiana. Lugano, 1831. Due vol. in-16 . . . . . » 4. —

Sartorio. Vecchio e Nuovo Testamento ad uso delle famiglie italiane. Con 100 disegni in litotipia. Milano, 1838. In-8. Fasc. V e VI (ultimo) . . . . . » 3. 78

Scarpa. Opere. Prima edizione completa in cinque parti divisa, ec. Firenze, 1838. In-8, con tavole in foglio. Distrib. XX alla XXIV. Ogni distribuzione . . . . . » 2. 25

Schiassi. Lexicon epigraphicum morcellianum. Bononiæ, 1838. Fasc. XVIII. In-4. . . . . » 1. 25

Shakespeare. Teatro tradotto dall' originale inglese in prosa italiana da Carlo Rusconi. Padova, 1838. Fasc. XVI, XVII e XVIII. In-8 gr. a 2 colonne . . . . . » 4. 05

Struvii. Opera omnia. Florentiæ, 1837. Fasc. I al XIX. In-4. » 33. 20

Vinnii. Jurisprudentiæ contractæ, sive Partitionum juris civilis. Editio X. Florentiæ, 1837. Fasc. I al IV. In-4 . . . . . » 6. 72

Vita, amori e lettere di Abelardo ed Eloisa. Traduzione di Andrea Metrà. Cosmopoli, 1838. In-18. . . . . » 1. 50

Vite e ritratti delle donne celebri. Milano, 1838. Fasc. LXXXII-LXXXIV (vol. IV, fasc. 17-20). In-8 gr. Ogni fasc. . » — 50

Zanchio. Tractatus de societate. Florentiæ, 1838. Fasc. I e II. In foglio . . . . . » 3. 36

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

INDICI

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

DELL' ANNO 1838.

AVVERTENZE.

Nel compilare l' INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI credemmo opportuno di pur comprendervi i nomi de' traduttori, illustratori e cooperatori, colla differenza per altro che quanto ai primi riferimmo in succinto il titolo dell'opera o delle opere contrassegnate con tutti i rispettivi numeri d' ordine, per gli altri non fu riferito se non una sola volta il numero d' ordine per ciascun' opera. – Se avviene che l' Indice rimandi ad un numero che non faccia cenno del nome registrato, si cerchi l' opera nell' *Indice sistematico* e si troverà chiarito un anonimo o pseudonimo, una rettificazione, o cosa simile; intorno a' quali anonimi o pseudonimi per altro giova avvertire che non venne usato studio alcuno, ma solamente indicati i più noti o quelli che naturalmente suggerivano.

L' INDICE SISTEMATICO è quale il credemmo più conveniente atteso la qualità delle opere da doversi classificare.

L' INDICE STATISTICO-LIBRARIO è destinato ad offrire annualmente il movimento della stampa italiana ed a servire come di repertorio generale ai signori librai e stampatori. Se questi vorranno compiacersi di tenerci bene ragguagliati delle opere che mettono in luce, non potranno lamentarsi di ommissioni per parte nostra. Intanto vogliamo avvertire che non deesi sempre trarre argomento della maggiore o minore attività tipografica dal numero delle opere o de' volumi, ma altresì esaminarne la qualità e la mole; e che è nostra intenzione di venir completando quelle lacune che per alcuni stati avessimo lasciate negli scorsi anni, cioè dal 1855 in poi.

PROSPETTO DEGLI INDICI.

a) Indice alfabetico degli autori . . . . . Pag. 5

b) Indice sistematico.

1. TEOLOGIA E STORIA SACRA.

I. Bibbie, versioni, compendii, estratti, comenti e opere relative . . . Pag. 39
II. Santi Padri . . . . . » 40
III. Istruzioni catechistiche . . . . . » 40
IV. Libri liturgici, libri di pietà e di disciplina ecclesiastica . . . . » 40
V. Pie congregazioni . . . . . » 42
VI. Officii particolari e sacri cantici . . . . . » 42
VII. Divozioni verso Gesù Cristo . . . . . » 42
VIII. Divozioni verso Maria Vergine . . . . . » 42
IX. Divozioni verso Angeli e Santi . . . . . » 43
X. Libri ascetici . . . . . » 43
XI. Trattati diversi. . . . . » 44
XII. Bolle, Brevi pontificii, Lettere pastorali . . . . . » 46
XIII. Storia ecclesiastica, Biografia sacra, Diarii sacri, Descrizione di tempii, Notizie ed avvenimenti di spirituale edificazione . . . . . » 46
XIV. Eloquenza sacra . . . . . » 47

2. GIURISPRUDENZA.

I. Diritto naturale, universale, romano e francese . . . . . » 49
II. Diritto pubblico civile, penale e amministrativo ne' varii stati italiani . . » 50

3. GEOGRAFIA, STORIA E SCIENZE RELATIVE.

I. Geografia . . . . . » 51
II. Viaggi e Costumi . . . . . » 51
III. Storia universale e storia antica . . . . . » 52
IV. Storie straniere e Memorie . . . . . » 52
V. Storia generale e particolare d'Italia . . . . . » 53
VI. Mitologia e Biografia . . . . . » 56
VII. Archeologia ed Epigrafia. . . . . » 58

4. SCIENZE ED ARTI.

I. Enciclopedie; Scienze filosofiche e morali . . . . . » 59
II. Scienze economiche, statistiche, industriali, tecnologiche, commerciali e politiche » 60
III. Scienze matematiche generali e applicate . . . . . » 61
IV. Scienze fisiche e naturali. . . . . » 62
V. Scienze mediche e chirurgiche . . . . . » 64

5. BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

I. Storia letteraria e Bibliografia. . . . . » 67
II. Educazione, Istruzione pubblica, Libri elementari . . . . . » 68
III. Lingue straniere antiche e moderne . . . . . » 70
IV. Filologia . . . . . » 71
V. Rettorica ed eloquenza . . . . . » 71
VI. Poesia . . . . . » 71
VII. Teatro . . . . . » 79
VIII. Romanzi, Racconti e Novelle . . . . . » 81
IX. Epistolari, Poligrafia e Miscellanea . . . . . » 85
X. Musica, Danza e Coreografia . . . . . » 86
XI. Disegno, Pittura, Scultura e Calcografia . . . . . » 86
XII. Architettura . . . . . » 87

c) Indice statistico-librario per stati, città ed editori.

I. Regno Lombardo-Veneto . . . . . Pag. 89
II. Regno Sardo . . . . . » 94
III. Ducato di Parma . . . . . » 96
IV. Ducato di Modena . . . . . » 96
V. Ducato di Lucca . . . . . » 97
VI. Granducato di Toscana . . . . . » 97
VII. Stati Pontificii . . . . . » 98
VIII. Regno delle Due Sicilie . . . . . » 100
IX. Estero . . . . . » 103

INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI [1].

A

Abate. *Cura del cholera*, 1430.
Abrantès Laura. *Vedi* D'Abrantès.
Accarne. *Sestine giocose*, 2467.
Acqua. *Vedi* Dall'Acqua.
Acquisti. *Il Barbiere di Limonta*, 1372.
Ademollo. *Spettacoli di Roma*, 1983.
Adisson, 116.
Adorni Giovanni, 2428, 3208. *Agli alunni della scuola militare*, 241. *Critica letteraria*, 1143. *Di M. Colombo*, 2093. *Economia*, 2159.
Adorni Giuseppe. *Di M. Asquini*, 2562.
Afan de Rivera. *Misure*, ec., 1774.
Agapito di Palestrina. *Lettera ad un confessore novello*, 1479.
Agatense. *Gisla*, 355.
Aglaja Anassillide. *V.* Veronese Angela.
Agnoletti Adelina e Barbara, 47.
Agostino (s.) *Vedi* Aurelio.
Aireri, 1870.
Ajello. *Vita di V. Volpicella*, 2583.
Akenside, 116.
Albani, 1716.
Albarelli Teresa, 249.
Albergati Capacelli, 482, 777. *L'Accademia di musica*, 777.
Albergo. *Vedi* D'Albergo.
Alberti F. *Dictionnaire français-italien*, 228; 2050.
Alberti M., 2543.
Albinoni. *Versi inediti*, 190.
Albio Tibullo. *Carmina castigata*, 1324.
Aldini Pier Vittorio. *Numismatica*, 1386. *Archeologia*, 1693. *Diplomatica*, 1843.
Alembert. *Vedi* D'Alembert.
Alessandrini Abigaille. *Scomburga*, 2864.
Alessandrini Antonio, 2036, 2037, 2755.
Alessi, 2332.
Alfieri, 415, 2062, 2266. *Vita*, 1318. *Tragedie*, 1356.
Algarotti. *Vedi* Corniani.
Alibert. *Malattie della pelle*, 287, 1060, 1851, 2982.
Alighieri, 415. *Divina commedia*, 290; 316; 1955; 2116.
Aliora. *Opere scelte*, 2488.
Alippi, 2275.
Aliprandi, 1460.
Alissan de Chazet, 127, 1556.
Allighieri. *Vedi* Di Serego.
Allio. *Vedi* Catera.
Allodi. *De Religione*, 2044, 2312.
Almici, 2112.
Almonte, 1162.
Aluisetti, 1638, 1735.
Amalteo. *Componimenti poetici*, 2650.
Amaranti. *Vedi* Zoello.
Amati, 187. *Peregrinazione*, 2816.
Amato, 802. *Prose e versi*, 2514.
Ambrogio, 3251.
Ambrosoli, 363, 1126, 2050, 2415, 2433, 2706, 2922, 2977, 3035, 3049.
Amici, 1161.
Amore. *Vedi* D'Amore.
Amoretti, 1049.
Amorini. *Vedi* Bolognini.
Anacreonte, 802, 1776. *Odi*, 1354.
Anassillide. *Vedi* Veronese Angela.
Ancelot. *Teatro*, 1604, 1995, 2264, 2570, 3191. *Un Matrimonio ragionevole*, 2075.
Anderlini. *Malattia*, 27.
Andolfati, 21.
Andrà. *Cantico*, 902.
Andral, Bégin, Blaudin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Dizionario di medicina*, 650, 1426, 2119, 2386, 3011.
Andreetti, 1342.
Andretta, 1086.

1) Vedi a pag. 336 della *Bibliografia* gli autori delle dissertazioni per lauree medica.

Andriani, 641.
Anfossi. *Nuovo codice criminale*, 987.
Ange. *Vedi* Saint-Ange.
Angelelli, 2290.
Angeli. *Vedi* De'Angeli.
Angelico da Pistoia. *Panegirico del p. Davanzati*, 1742. *Discorsi*, 2375.
Angeloni, 2062.
Anguillesi, 3182.
Anguissola. *Ephemarides sacræ*, 211.
Anneo. *Vedi* Lucio.
Anselmi. *Versi*, 3109.
Antelminelli. *Vedi* Castracane.
Anteo Pilleniso, 2764.
Antinori, 2281, 2428.
Antolini, 967, 1958.
Antonelli, 519.
Antonio (s.), 2957.
Antonio da Forlì. *Theses*, 208.
Antonio da Gorizia. *Vedi* Franc. Ant.
Anzelmi, 2361. *Versi sul cholera*, 813. *Saggio di poesie*, 2534.
Apjohn, 1689.
Apolloni, 268.
Apollonio Rodio. *Le Argonautiche*, 1641
Aporti. *Scuole infantili*, 92. *Storia ecclesiastica cremonese*, 2466.
Aquileiesi (PP.) *Opere*, 2193.
Arago. *Sunto di meteorologia*, 2261.
Arborio. *Vedi* Catinara.
Arcangeli, 1776. *Di P. Camici*, 555.
Ardillò. *Carme*, 273.
Ardinghello, 3265.
Arici, 937, 1565, 1715, 2727. *Poesie e prose inedite*, 1755.
Ariosto, 1955.
Aristarco Scannabue. *Vedi* Baretti.
Arlincourt. *Vedi* D'Arlincourt.
Armaroli. *Esposis. degli infanti*, 2231.
Armellini. *Leggi d'agr.*, 687-2435; 3108.
Armentano. *Tavola di bronzo*, 592.
Arnaud, 3150. *Pietro*, 348.
Arnault, 1826.
Aroldi, 2005.
Aronne. *Lettera*, 1477.
Arpand. *Vie de J. Guerin*, 3267.
Arri, 1499.
Arrighi. *Vedi* D'Arrighi.
Arrigoni. *Discorso*, 314.
Arrivabene F. *Il Secolo di Dante*, 506.
Arrivabene G. *Storia di Mantova*, 1665.
Arrivabene O., 1, 59. *Belle arti*, 2832; 3144. *Vedi* Pozzone.
Arrowsmith, 1689.
Artaud. *Storia di Pio VII*, 159, 809, 1275, 1588.
Arteaga, 2727.
Ascona. *Locazioni*, 393; 1489.
Asdrubali. *Ostetricia*, 897.
Ash, 1689.
Asqeini. *Lettere*, 1481.
Assemani, 2727.
Asti-Magno, 1565. *Anacreontiche*, 2152. *In morte di S. Sanvitale*, 2425.
Astolfi A., 2428.
Astolfi G., 1501.
Astolfi L., 2447, 2502, 2571.
Atanagi, 3035.
Atti. *Il Medico*, 2168.
Aucher. *Vedi* Avedichian.
Audebert e Vieillot. *Storia naturale degli uccelli*, 973, 3146.
Audot, 2433.
Augustinis. *Vedi* De Augustinis.
Aurelio Agostino (s.), 49, 3251. *Opera*, 581, 2040, 3250. *Confessioni*, 1852. *Soliloqui*, 2245.
Avancino. *Vita et doctrina J. C.*, 3256.
Avedichian, Surmelian e Aucher. [illegible], 2916.
Avellino. *Opuscoli*, 1931. *Lavori dell'Accademia Ercolanese*, 2519; 2520.
Avelloni. *Giulio Willenwelt*, 1553.
Avenel, 127, 1556.
Avetrani, 3054.
Avito, 3251.
Avogadro, 1499. *Corpi ponderab.*, 1450.
Avventi, 1565, 2943.
Ayala. *Vedi* D'Ayala.
Azeglio. *Vedi* D'Azeglio.
Azevedo. *Vedi* De Azevedo.

B

Báccari. *Pratica del confessionale*, 969, 1757; 1950.
Back, 1162.
Baculo. *Il Cholera in Rodi*, 623.
Badinelli, 185.
Bagarit. *Il Folletto*, 2407.
Baggiolini, 550. *Dolcino*, 319.
Bagnaia. *Vedi* Da Bagnaia.
Bagni, 106.
Bagno. *Vedi* De-Bagno.
Baille, 1499.
Baizini. *Eupedia*, 2404.
Bajetti. *Arengo*, 1642.
Balardini. *Stabilimenti sanitarii di Como*, 1773. *Fonti della Valtell.*, 1803.
Balbi A., 1162, 2433.
Balbi C. F., 2.
Balbi G. *Il Ritorno del proscritto*, 3149.

Balbo, 2062, 2189, 2977, 3105. *Imilda*, 1129. *Storia delle città ital.*, 2945.
Baldacchini M., 1, 802, 2514, 2977.
Baldacchini S., 802.
Baldassari. *Avversità di Pio VI*, 2846.
Baldassini A. *A G. Rossini*, 920.
Baldassini F., 3027.
Baldetti. *Del Petrarca*, 2211.
Baldinotti Brigida, 2957.
Baldinucci. *Opere*, 1523.
Baldissera, 2815.
Baldovini. *Lamento di Cecco*, 2015.
Balli. *Trattato d'aritmetica*, 885.
Balsamo-Crivelli, 1797.
Balzac. *Vedi* De Balzac.
Banchelli, 1030.
Bandettini Landucci Teresa, 937, 3181.
Bandiera, 2991. *Sacri racconti*, 303.
Bandini, 2943.
Baraldi, 1715.
Baraldi P. V. *Lingua tedesca*, 388.
Barante. *Vedi* Di Barante.
Barbacci. *Cenno necrologico*, 280.
Barbareschi, 3182.
Barbaro, 3265.
Barbauld (signora), 2560.
Barbier, 127, 1556.
Barbieri Gaetano, 187, 435, 534, 615, 1603, 1604, 1605, 1995, 2264, 2612, 2613, 2856, 3228.
Barbieri Giuseppe, 45, 249, 2062, 2799. *Orazioni quaresimali*, 739; 1195; 1196, 1197; 1739; 2492; 2837. *Esordio e benedizione*, 2687.
Barbirolli. *Sillabario*, 150.
Barbò. *Bigattaia salubre*, 1077.
Barca. *Vedi* Calderon.
Barchae di Penhoen. *Spedizione di Algeri*, 2616.
Bardsley, 1689.
Baretti, 2266. *Lettera*, 418. *Opere*, 2196, 3103.
Barilla, 2361, 2538.
Barilli. *Educazione di un giovinetto*, 1709. *Incivilimento*, 1899.
Barlocci. *Fisica sperimentale*, 691.
Barlow, 1689.
Barola, 2273.
Baroli. *Diritto naturale*, 1421.
Barone, 320.
Baroni C., 3088. *Racconti*, 837.
Baroni P., 704.
Baronio, 802.
Barotti, 1360, 1955.
Barozzi, 756, 2968.
Barozzi da Vignola. *Ordini d'architettura*, 2801; 2981.
Bartelloni, 1589.
Barthélemy. *Vedi* Brunsvich.
Bartoli, 504, 1785, 2062, 2266. *Prose scelte*, 1232; 2221, 3133. *Opere religiose*, 1929, 1930, 2797, 2798. *Grandezze di Cristo*, 2338. *Lettere*, 2438. *Ortografia italiana*, 2494.
Bartolomei Pali (signora). *Quarte rime*, 931.
Bartolomeo. *Vedi* Di S. Bartolomeo.
Barucchi, 1499.
Baruffaldi, 2727.
Baruffi. *Chimica sull'illuminazione a gaz*, 2440. *Fisica sulla neve*, 2441.
Barzelotti. *Medicina legale*, 1238; 2518.
Basevi. *Effetti della musica*, 653.
Basilio (s.), 49.
Bassi C. *La Bella Celeste*, 2951.
Bassi U. *Vedi* De'Bassi.
Basso, 2.
Battaglia D., 1211.
Battaglia G., 173, 187, 2472. *Del teatro drammatico in Italia*, 1371.
Battini. *Teologia dogmatica*, 2039.
Battisti Edwige. *Vedi* De Battisti.
Batty, 2433.
Baudelocque, 1596.
Baudi di Vesme e Fossati, 1499.
Baudrand. *L'Anima penitente*, 11.
Bawr (signora). *Vedi* De Bawr.
Bayard. *I Guanti gialli*, 881. *La Leggitrice*, 2075. *Vedi* Duport e Scribe.
Bayard e Duport. *La Figlia dell'avaro*, 1375.
Bayard e Vanderbourch. *Il Biricchino di Parigi*, 1375.
Bazzarini. *Supplemento al Dizionario enciclopedico*, 167, 532, 1287, 1601, 2262, 3188.
Bazzoni, 590, 2383, 2448. *Tre novelle*, 3206.
Beaumont (madama). *L'Amica delle fanciulle*, 2931.
Beccaria. *Dei delitti e delle pene*, 1859.
Becchi, 316, 331. *L'Illustratore fiorentino*, 928; 1463; 1464. *Rapporto*, 1771. *Elogio di G. B. Zannoni*, 2385.
Bedeschi, 2281.
Bégin. *Vedi* Andral,
Begni. *Letterati clarensi*, 2632.
Belcari, 2062.
Belidor. *Architettura idraulica*, 14, 595, 1365, 2946.
Bell, 2433.
Bellarmino. *Dottrina crist.*, 321, 2123.
Bellavitis, 3091.
Belli Gaetano. *Grammi franc.*, 1513.

Belli Giuseppe. *Fisica sperim.*, 1672.
Belliard, 1826.
Bellingeri, 942.
Bellini. *Pantografia*, 1200, 3107. *Cantica*, 2238. *L'Alsoteria adriaca*, 2929.
Bellomo, 2131.
Belmonte. *Vedi* Di Belmonte.
Beluno. *La Preghiera*, 1760.
Bembo, 2062, 2266.
Benaglia, 1785.
Ben Dai, 459.
Bendiscioli, 2755.
Benedettini (PP.) *Arte di verificar le date*, 252, 1367, 2069, 2948.
Benedetto IV, 2042.
Benelli, 2273.
Benevello. *Vedi* Della Chiesa.
Bennassuti. *Bellezze della natura*, 497. *Rinvenimento di s. Zenone*, 2773.
Bentivoglio, 2266.
Benvenuti. *Litotripsia*, 3192.
Berault-Bercastel. *Storia del cristianesimo*, 807, 1273, 1789, 2252, 2885, 3174; 1586, 1788.
Bercastel. *Vedi* Berault-Bercastel.
Berchet, 1919, 2914.
Beretta, 1217.
Bergamo. *Vedi* Gaetano.
Bermani, 2922, 3183.
Bernabò Silorata Chiara. *V.* Morroni.
Bernabò Silorata P., 181, 1148, 2233, 2281, 2977, 3182. *Sciolti*, 63. *Biografia di G. L. Bernini*, 1842-2340. *Il Reduce*, 2225. *Francesco II*, 2408.
Bernardi, 45.
Bernardo (s.), 49, 3251.
Bernardo da Venezia, 1939.
Bernardoni, 937.
Berquin, 1126, 2415, 2706, 3049.
Bertelli. *Vedi* Zanghi.
Bertero, 1499.
Berthelot, 1162.
Berthollet, 531.
Berthoud, 185.
Berti A., 2.
Berti G. *Panegirici e sermoni*, 1199.
Bertinatti. *Anatomia fisiolog.*, 1092.
Bertini, 45.
Bertocchi. *Poesie estemporanee*, 452.
Bertola, 2233.
Bertolani. *Necrologia di G. Mori Bocchi*, 1301.
Bertolio, 1360.
Bertoloni A., 1161, 2036, 2037, 2273. *Flora italica*, 1326, 2589. *Comment. de itinere neapolit.*, 1327.
Bertoloni G., 2755.
Bertolotti, 894, 2204, 2433, 2977, 3182. *Gli Arabi in Italia*, 873. *Alcune rime*, 2923. *L'Amanuense*, 2930.
Bertoni. *Gemme simboliche*, 366.
Bertuccioli, 2073.
Betta. *Vedi* De' Betta.
Betti, 964, 2943.
Bettinelli, 1785, 2727.
Bettoni. *Maria*, 2746.
Betussi, 384.
Bevilacqua-Lazise. *Poesie*, 469.
Biagi, 2473.
Biagini. *Condotto nasale*, 1804.
Biagioli, 681.
Bianchetti, 2799.
Bianchi Andrea, 1238.
Bianchi Antonio, 2703.
Bianchi Gaetano, 881.
Bianchi Giuseppe, 1161. *Sulla sfera armillare*, 1298.
Bianchini A., 2943.
Bianchini L., 802.
Bianco, 2960.
Biancoli, 2428, 2473.
Biava, 2463.
Bidera, 2361. *Gemma di Vergy*, 352; 2142; 2696; 3038. *Marino Faliero*, 401; 2166; 3068.
Bignami. *Poesie pavesi*, 200.
Bigoni. *Basilica di S. Antonio*, 1699. *Elevazioni dell'anima*, 2127.
Bimbaut. *Vedi* Boulé.
Binda, 2666.
Bini. *Abbecedario morale*, 728.
Biondi, 596, 2943, 2977.
Biot. *Strade ferrate*, 1037.
Bisazza, 309, 320, 642, 950, 2428, 2791. *Terzine*, 443. *Osanna e morte*, 1528. *Colera e grazia*, 2645.
Biscaccia, 2428. *Corsica*, 296.
Biscioni, 2957.
Bisset. *Vedi* Hawkins.
Biumi. *Vedi* Litta.
Bizio, 2131. *Dialoghi*, 1698.
Blair, 684, 1712.
Blanchard, 1126.
Blanie. *Vedi* Delabere.
Blante. Ἀξιχὸν, 856; 2915.
Blaudin. *Vedi* Andral.
Boccaccio, 1703, 2062, 2266.
Bocchini, 2361.
Bochet. *Premières lectures*, 2315.
Bogaerts. *Pensieri e massime*, 1208.
Boggiany. *Lingua francese*, 1980.
Boinvilliers. *Manuel latin*, 861.

Boissy, 1939.
Bolani. *Vedi* Spanò.
Bologna. *Vedi* Marcello.
Bologna C. *Elegia*, 210.
Bolognini Amorini, 2273. *Vita di F. Primaticcio*, 842. *Prolusione*, 1550.
Bolza, 1428.
Bon, 3183.
Bonafede, 2960.
Bonafous. *Storia naturale del formentone*, 983.
Bonaparte. *Fauna italica*, 2417.
Bonanni. *Registri*, 711.
Bonaventura, 1565.
Bondi, 1715, 2685.
Bonelli. *Institut. logico-metaphys.*, 852.
Bonetti E. *Sulla Teoria della flog.*, 1800
Bonetti G., 2273, 2961.
Bonfadio, 2062. *Cose de' Genovesi*, 869.
Bonfanti, 2977. *Di un quadro*, 677.
Bonfio. *Dieci anni*, 1375.
Boni. *Vedi* De Boni.
Bonnard. *Costumi*, 31, 638, 2652.
Bonnivet, 690.
Bono. *Prediche*, 2826.
Bonomo. *Elogio di A. Molin*, 2772.
Bonsignore, 45.
Bonstetten. *Vedi* Di Bonstetten.
Bonturini. *Versi*, 1889.
Bontà, 2273.
Bonucci A. *Inno*, 1572.
Bonucci C., 1, 3126.
Bonucelli, 2281.
Bordiga, 1187.
Bordin. *Orazione*, 1194.
Borelli I. *Necessità, ec.*, 1167. *Dell'atropo belladonna*, 1285.
Borelli P., 1785.
Boretti. *Vedi* Barotti.
Borghesi, 1484, 2049.
Borghi A. *Poliantea ascetica*, 1756.
Borghi G., 181, 316, 798. *Cantica*, 1470; 3084.
Borghini, 2062.
Borgia, 2727.
Borgo B. *Vedi* Dal Borgo.
Borgo C., 45.
Borgo M. A. *Il Filantropo*, 719.
Borioni. *Medaglie*, 1663.
Bornia, 578.
Borrelli. *La Biombiorgica*, 264.
Borrino, 3182.
Borromeo A. M. B., 2727.
Borromeo C., 1336.
Borsari, 1565. *Delle famiglie Mosti e Costabili*, 513.
Borsieri, 2620.
Borsieri de Kanilfeld. *Medicina pratica*, 2720.
Borsini. *Lettera*, 697. *Viaggio*, 840.
Bortolussi. *Theses*, 3253.
Boschetti Turriani (contessa), 1216.
Boselli, 3132.
Bosello. *Lettera*, 1478.
Bosi, 513.
Bossi, 2411, 2727, 3194.
Bossuet, 39, 1785. *Discorso sulla storia universale*, 2114.
Belcredi, 1785.
Botta C., 1650, 1894, 1919, 2062, 2891.
Botta L. *Causa*, 3; 130.
Bottari, 261, 610. *Accoppiamento delle viti*, 585. *Coltiv. dei litorali*, 3186.
Bottini, 45.
Botto, 1499.
Bottoni, 1565. *Dell'Economia*, 325.
Boucheron. *Oratio*, 566.
Bouchet. *Vedi* Roux.
Bouhours. *Pensieri cristiani*, 2814.
Boulé. *Vedi* Maillan.
Boulé e Bimbaut. *L'Onore di mia madre*, 1554.
Boullaud. *Vedi* Andral.
Boully, 590, 1126, 2415, 2706, 3049.
Bourdaloue, 45, 49, 1785. *Orazioni funebri*, 962.
Bourelly. *Matematica*, 1155.
Bourgeois e Cornu. *Nabucco*, 2182.
Bourgnon di Layre. *Imbiancamento di pannilini*, 2228.
Bousquet, 3126.
Boussingault, 2465.
Bouvier. *Vedi* Andral.
Boyer. *Anatomia descrittiva*, 2901.
Bozoli, 1468, 2428, 3208. *Vita di S. Maffei*, 106. *Gaulo*, 420. *Vita di O. Minzoni*, 459.
Bozzatini. *Elegia*, 569.
Bozzelli. *Imitazione tragica*, 50.
Bozzotti. *Quadri antichi*, 2409.
Bracciforti. *Sciolti*, 2504.
Bracciolini. *La Croce*, 2203, 2810.
Bradi (contessa). *Vedi* De Bradi.
Brambilla. *Sopra le Odi di Orazio*, 520. *Statua di A. Volta*, 3167.
Branca. *Spiegazioni del vangelo*, 1766.
Branchi. *Di alcuni colori*, 1781.
Branciforte. *Vedi* Lanza.
Brandeglio. *Precetti rettorici*, 2649.
Brard. *Fisica*, 3202.
Braun, 2049. *Il Giudizio di Paride*, 2697.
Brazier, Dumersan e Cabriel. *La Capanna savoiarda*, 1375.
Brehier Delafaye Giulia, 1126, 2706.

Breislak, 1915.
Brelli. *Orazioni*, 1738.
Breme. *Vedi* Catinara.
Bremond. *Vedi* Rastoin.
Brenta. *Fenomeni della visione*, 1697.
Brentani. *Testamento*, 175.
Brera, 1161, 2720. *Litotripsia*, 1149. *Ischl e Venezia*, 1711. *Epoche biografiche*, 1880.
Breschet. *Lettera*, 2158.
Bresciani A., 2663. *Ammonimenti di Tionide*, 2618; 2619.
Bresciani C., 1746. *Cuore di M.*, 301.
Breventani, 704.
Bridi, 1375.
Brigida di Gesù. *Divino amore*, 3056.
Brilli. *Di un dipinto*, 1782.
Brisset. *I Tempieri*, 1609, 1996; 2541, 2868.
Brizi. *Guida di Arezzo*, 1731.
Brocchi, 2727.
Brofferio. *Tutto per il meglio*, 168. *Salvator Rosa*, 1648. *Orazione*, 2490.
Bronikowski. *Ippolito Boratynki*, 1025.
Brown, 1689. *Vedi* Rawdon.
Brumati. *Conchiglie*, 2091.
Brunati. *Dissertazioni bibliche*, 2115.
Brunelli. *Inno a Dio*, 374.
Brunsvich, Barthélemy e Therie. *Il Consiglio di reclutazione*, 1375.
Brusantini. *L'Angelica innamorata*, 747; 749, 1204.
Bruti Liberati. *Di A. Condivi*, 1170.
Bruyere. *Vedi* La Bruyere.
Buccelleni, 2295.
Buccinelli, 1794.
Bufalini. *Perfezionam. civile*, 2718.
Buffa P. F. *Filosofia medica*, 344-669.
Buffa T., 45. *Prediche*, 1759.
Buffon, 804, 1784.
Buggiani, 2811.
Bulwer. *Atene*, 2070. *Ernesto Maltravers*, 3165. *La Signora di Lione*, 3166.
Bunsen, 2049.
Buonafede. *Istoria e indole della filosofia*, 1474.
Buonaventura (s.), 2881.
Buonmattei, 88.
Buratti, 249.
Burdach, 751.
Burder, 1689.
Burette, 1340.
Burner, 1689.
Burns, 116.
Bursotti. *Guide des agens consulaires*, 2048.
Busacca. *Cenni ideologici*, 278.
Busi, 2273.
Busoni, 127, 1556.
Bussi Giovanni Paolo. *Vedi* Muti.
Bussi Giulio, 181.
Bussy. *Il Segretario francese*, 507.
Butler, 284.
Butler A., 1319.
Buttafuoco, 169, 170, 823, 2577. *Di G. Cortesi*, 2478.
Buzzi Francesca. *Un voto*, 999.
Byron, 116, 255, 293, 2433. *L'Assedio di Corinto*, 597. *Poemi*, 1948.

C

Cabianca, 1, 2, 3088, 3183, 3184. *La Montagna di S. Odilla*, 414; 715.
Cabriel. *Vedi* Brazier.
Cabruni. *De Dote*, 2594.
Cabrusa. *Su varii elogi*, 492.
Caccano. *Vedi* De Spucches.
Cacciatore. *Gonimetria e trigon.*, 1882.
Caciadur Surmelian, 2916.
Cadet. *Storia del cholera*, 2092.
Cadolini I. G. *Discorsi*, 2113.
Cadolini. *Mulini*, 1038, 2331.
Cadore. *Vedi* Da Cadore.
Cadorin, 2809.
Caffi, 2977.
Cagnola, 1111, 1448, 2212.
Cagnoli Agostino, 2, 108, 111, 2428, 3182, 3183, 3208.
Cagnoli Antonio, 2727.
Caio Velleio Patercolo, 1915.
Calandri, 2062.
Caldara. *Risposta*, 1566.
Calderini, 363, 1460.
Calderon de la Barca. *Ad oltraggio segreto segreta vendetta*, 429. *Commedie*, 1634.
Caleffi, 2523.
Cali Sardo. *Accad. di Aci-Reale*, 2845.
Callegari, 310, 1072.
Callino Efesio, 1776.
Calori, 704, 2273.
Calvi Gaetano. *Seste rime*, 1536.
Calvi Gerolamo, 2943.
Calvi Gottardo, 1052, 2922.
Calvi J. A., 2728.
Cambacérès, 1785.
Caminer Turra Elisabetta, 777.
Cammarano F. *Vierze strambe*, 1007.
Cammarano S. *Ines de Castro*, 51; 373. *Belisario*, 258; 1044; 1373; 1374; 2624. *Lucia di Lammermoor*, 380;

698; 1151; 1486; 2447; 2734; 2735. *Roberto Devereux*, 494.
Campagna, 802. *Sergio*, 1778.
Campana, 2131, 2932.
Campanari. *Vasi dipinti*, 1034.
Campelli. *Il Conte di Essex*, 1854.
Campetti. *Sciolti*, 2715.
Camus. *Spirito di s. Franc.*, 1269, 3170.
Canal, 2.
Canali, 2273.
Candia. *Elogio di G. Capece-Latro*, 335.
Candreva, 798.
Canestri. *Storia del Chenna*, 632. *Giurisprudenza canonica e civile*, 921.
Canova, 2799.
Canovai, 45, 1785.
Cantalupo. *Benessere sociale*, 622.
Cantù C., 112, 615, 1126, 1583, 1765, 2062, 2421, 2433, 2977, 3054, 3088, 3181. *Carl'Ambrogio*, 272, 1846, 1657. *Enciclop. storica*, 523, 978, 984, 1416, 1574, 1590, 1973, 1991, 2539, 2559, 2998, 3160, 3178. *Il Galantuomo*, 671. *Di V. Hugo*, 2013. *Il Buon fanciullo*, 2086, 2965. *Margherita Pusterla*, 2165; 2458.
Cantù I., 194, 940, 1320, 1824, 2415, 3181. *Capitani di ventura*, 9. *Di O. Balzac*, 83. *Racc. storici*, 1768. *La Torre di Federico Barbarossa*, 1808. *Imperat. d'Austria*, 2151. *La Giornata misteriosa del c. Minelli*, 3045.
Cantù e Sartorio. *Lombardia pittoresca*, 59, 696, 1150, 2446, 3061.
Canturani, 60.
Canziani, 2479. *Frenologia*, 1227.
Capacelli. *Vedi* Albergati.
Capellari, 1144.
Capello. *Esperimenti sul cholera*, 1443.
Capello di Sanfranco. *Dizionario mitologico*, 908, 2665.
Capestang. *Vedi* Vidal.
Capobianco, 2361.
Capochiani. *Elogio di P. Filioli*, 2423.
Capoci, 2513.
Capozzi, 181, 3208. *Canti*, 426-1178.
Capparozzo. *Teatro di Verona*, 3159.
Cappello, 3265.
Capponi Gaetano. *Risposta a G. Rosini*, 1775.
Capponi Gino, 316.
Capretta, 347.
Capretti. *L'Asino scienziato*, 253.
Caprile. *Vedi* Da Caprile.
Capuron. *Ostetricia*, 1857; 2103.
Carabelli. *Il Turco corbellato*, 881.
Caracciolo di Rodi, 2361. *Il Colera-morbo in Europa*, 1662.
Caravelli di Giulia. *Pavimenti*, 2489.
Carbas, 1086.
Carbone G. *Monumento di N. Demidoff*, 948. *Carme*, 2716.
Carbone R. *Cabottaggio*, 2527.
Carcano C. *Discorso*, 1081.
Carcano Gio. *Erminda Ubaldo*, 3025.
Carcano Giulio, 765. *Commemorazione*, 291.
Cardella, 1939.
Carducci. *Gramm. italiana*, 1686.
Carena, 1499.
Carfora, 802. *Ricchezze della Sicilia citeriore*, 2354.
Carillo, 652.
Carli G., 2727.
Carli P., 751. *Biblioth. liturgica*, 206.
Carlini, 327, 1915.
Carlo (s.) *Vedi* Borromeo.
Carlo N. *Vedi* Di Carlo.
Carloni. *Grammatica latina*, 2160.
Carlotti. *Novelle morali*, 2904.
Carlotti A. *Lett. di cambio*, 1791; 2553.
Carmouche. *Vedi* Scribe.
Carnevali. *Larvata epatite*, 1058.
Carniani Malvezzi Teresa, 2273.
Caro, 2062, 2266.
Caroli, 1565, 2428. *Anacreontica*, 417. *Egloga*, 419. *Discorso artistico*, 1080. *Ottave*, 2503.
Carpanelli. *Cose pavesi*, 292. *Discorso*, 1624.
Carrara L., 1025.
Carrara S., 2257.
Carrara Spinelli. *Epistola*, 70.
Carrer, 2, 249, 2189, 2428, 2784, 2872, 3088, 3183, 3184. *Prose e poesie*, 1230. *Dizionario della conversazione*, 2120, 2667. *Sette gemme*, 2934.
Carron. *Pensieri ecclesiastici*, 98.
Carrone di S. Tommaso, 185, 2428, 3035. *Istituti di beneficenza*, 1231. *Tavole genealogiche della casa di Savoia*, 1291.
Carswell, 1689.
Carta, 435.
Carter, 1689.
Cartoni. *Dell'utero*, 1632.
Casa. *Vedi* Della Casa.
Casalis. *Dizionario geogr.*, 318, 1679.
Casaregi, 1715.
Casari, 1648.
Casarini, 2131. *Opere inedite*, 2796.

Casas. *Vedi* Las Casa.
Casati M. *Dottrina cristiana*, 895.
Casati P., 2438.
Casella, 1919.
Casinelli, 2037.
Casolini. *Mese mariano*, 3078.
Casoni, 2131.
Casoretti. *Lanciotto Malatesta*, 1142.
Casotti. *Vedi* De Casotti.
Cassella A., 2266.
Cassella Maria Emilia. *Memorietta italiana*, 2175. *Italian corresp.*, 2318.
Cassetta, *Storia del R. di Napoli*, 1793.
Cassetti. *Canzone, ec.*, 760.
Cassi, 2281, 2428. *Inno*, 2073.
Cassiani, 415.
Castagna F., 320.
Castagna G., 1268.
Castagnola. *Vedi* De Castagnola.
Castagnoli, 2428. *I Borghigiani di Faenza*, 1385. *Sermone*, 1417.
Castel, 2617.
Castelli G. A. *Settimo supplemento al Regolamento*, 149. *Disdette o denunzie*, 388; 1140; 2452. *Prenotazione ipotecaria*, 1476. *Manuale del possesso*, 1491.
Castelli e Ganz, 537.
Castiglia, 2960.
Castiglione. *Di M. Teresa Notarbartolo*, 1541.
Castracane degli Antelminelli. *Epistola pastoralis*, 1335.
Castro. *Vedi* De Castro.
Castroferro. *Vedi* Giuseppe.
Catena, 139.
Catenazzi, 45.
Catera Allio. *L'Ideologo*, 1461.
Catinara, 2799.
Cattaneo A., 2346. *Di C. Linneo*, 2349. *Di D. E. Pini*, 2350. *Di G. B. Brocchi*, 2351. *Di L. V. Brugnatelli*, 2352. *Sui minerali*, 2362. *L'Impostura smascherata*, 2712.
Cattaneo C. *Lettera*, 382.
Cattaneo C. A. *Esercizii*, 1441.
Cattaneo L. *Tinte della scotta*, 1801.
Cattaneo De' Figini. *Fenomeni vulcanici*, 2745.
Cattani. *Carme*, 2148.
Catullo. *Carmina*, 2590.
Catullo A., 1195. *Animali vertebr.*, 618
Catullo T. A. *Terreni alluv.*, 2903, 3091.
Cavalca, 2062. *Trattato della pazienza*, 261. *Disciplina degli spirituali*, 610. *Lo Specchio de' peccati*, 1841. *Albero della croce*, 2169.
Cavalcanti. *Istorie fiorentine*, 1904.
Cavalli. *Vedi* De Cavalli.
Cavanis, 1785. *Vedi* De Cavanis.
Cavazzoni Pederzini, 144. *Del tradurre in genere*, 1864.
Cavedoni C., 1499. *Spicilegio numismatico*, 3168.
Cavedoni P., 45.
Cavezzali, 2257, 2922.
Cazzaniga, 765.
Ceccaldi, 1826.
Cecchetti, 108.
Cecchi, 2956.
Cecilio Secondo. *Vedi* Plinio.
Celle. *Vedi* Dalle Celle.
Cellini, 2266.
Cenni, 2428. *Esercizii*, 1103.
Centofanti. *Lezioni su Dante*, 1819.
Ceoldo. *Theses*, 3252.
Ceresa, 141, 1256, 1794.
Cermignano. *Vedi* De Sterlich.
Cerretti, 1715.
Cervelli. *Ode*, 449.
Cesare. *Vedi* Giulio.
Cesare G. *Vedi* Di Cesare.
Cesare I. *Vedi* De Cesare.
Cesari, 49, 778, 1703, 1785, 2062, 2799, 2977. *Vita di G. C.*, 44. *Sul matrimonio*, 1218. *Panegirico al s. cuore di G.*, 1938. *Vita di s. Luigi*, 2283.
Cesarini, 1780, 1870, 2493. *Vita del Kempis*, 1727.
Cesarotti, 260, 2062, 2727.
Cesati, 3182.
Cessari. *Vita di G. Berchmans*, 2010.
Ceva. *Vita di s. Gio. di Dio*, 556.
Ceva Grimaldi, 802. *Pesi e misure*, 817. *Dazio de' libri*, 1412-2363.
Chaptal, 531.
Charmes. *Vedi* Tommaso.
Charvaz. *Origine dei Valdesi*, 436; 1198.
Chateaubriand, 127, 185, 1556, 2433. *Atala*, 878. *I Martiri*, 1154, 1913.
Chavanne. *Vedi* Della Chavanne.
Chazet. *Vedi* Alissan.
Chelini. *Quantità proporzionali*, 1807.
Chelius, 3065. *Manuale di chirurgia*, 396, 1152, 2455.
Cherubini, 323.
Chevalier, 2873.
Chevalley de Rivaz. *Acq. d'Ischia*, 2372.
Cheyne, 1689.
Chiabrera. *Lettere*, 2725.
Chiamenti, 117, 1942.
Chiappa, 1142.
Chiesa di Benevello. *V.* Della Chiesa.

Chilesotti, 1998. *Epistola*, 213.
Chiocca, 2257.
Chiosi, 1074.
Chittò, 231.
Ciampolini. *Prose e poesie*, 2220.
Cibrario, 590, 787, 2032, 2977.
Cicconi L., 3181.
Cicconi T., 2372.
Ciceri, 2433.
Cicerone, 309. *Della Dignità poetica*, 642. *Lelio*, 1908.
Cicognara, 1894, 2433, 2727.
Cicognara, Diedo e Selva. *Fabbriche e monumenti di Venezia*, 1445, 2135, 2690, 3030.
Cid. *Romancero*, 975.
Cimatti, 2273.
Cipriani. *Sonetti*, 1936.
Cipriano (s.), 49, 3251.
Cirino G., 320.
Cirino N., 320. 702, 802.
Cittadella, 2, 3091, 3184.
Cittadella Vigodarzere, 2, 188, 3091, 3116. *Arte cambiaria*, 2975.
Clark, 1689. *Malattie croniche*, 930.
Claudiano. *Epitalamio*, 109.
Clemencig. *Lingua italiana*, 1431.
Clendinning, 1689.
Clerc. *Le Vacanze d'autunno*, 1308.
Clutterbuck, 1689.
Cocchi. *Lo Enimma aeliano*, 1691.
Cocco, 2332. *Pesci*, 1531.
Cochelet (madamigella). *Sulla regina Ortensia*, 1502, 2704. 2758.
Coddè. *Memorie biografiche*, 703.
Coen. *Dissertazione accadem.*, 1706.
Colegno. *Carbon fossile*, 1797.
Colet Luisa, 127, 1566.
Coli. *Acque di Chiariciano*, 1137.
Colla Alessandro. *Biografia di G. Giorgi*, 23.
Colla Antonio. *Giornale astron.*, 1119.
Colla C. E., 963. *Omaggio*, 2484.
Colla L., 1499. *Herbarium*, 1013.
Collenuccio. *Educ. degli antichi*, 2126.
Colleoni, 249, 3181. *Isnardo*, 2719.
Colletta, 2062.
Collins, 116.
Colloredo. *Vedi* Di Colloredo.
Colombo, 1113, 1228, 2062, 2727, 3054. *Opuscoli*, 1035; 1190. *Doti di una colta favella*, 1483. *Alcune bazzecole*, 2058.
Combacérès. *Vedi* Cambacérès.
Combi. *Vedi* De-Combi.
Cominazzi, 3183.
Cominzoni. *Del Calcino*, 1442.
Comirato, 2784.
Compagni, 2062.
Compagnoni, 2727; 2977.
Compi-Lanzi, 2131.
Comte. *Legislaz.*, 2000. *V.* Edwards.
Conati, 1785.
Condulmer Venier Angela, 3115.
Confani. *Alcali della china*, 1229.
Confortini Zambusi Lucietta, 3184.
Consoli. *Pittura cremonese*, 1449.
Consoni. *Novelle*, 1514.
Contarini, 2131.
Contarini B., 1211.
Contarini P., 751.
Contini A. *Cura del cholera*, 342.
Contini G. *Ode*, 2209.
Contri, 2036.
Contrucci. *Prosa*, 2542. *Orazione funebre di A. M. Gilardoni*, 2800.
Cooke, 2433.
Coppi A. *Agricoltura dell'agro romano*, 315. *Annali d'Italia*, 594, 1033, 1830, 2936.
Coppi G. B., 117.
Corà. *Tabelle de' nomi, ec.*, 1289.
Coraulo. *Epistola*, 833.
Corbelli. *Oratio*, 2019.
Corbellini, 590. *Monte sete*, 136.
Corboli. *Lettera*, 1540.
Corero, 3265.
Cornelio Nipote. *Opere*, 854. *Eccellenti comandanti*, 2991. *Vita exccell. imperat.*, 3247.
Corniani d'Algarotti, 2977. *Opere*, 481.
Cornu. *Vedi* Bourgeois.
Corrado. *Il Credenziere*, 2999.
Cortese. *Rapporti dell'anatomia*, 1957.
Cortesi, 495, 514, 700, 2767.
Corticelli A., 704.
Corticelli S. *Lingua toscana*, 2844.
Cortivo De Santi. *Pugna spir.*, 1233.
Corvaia. *Società anonime*, 1549.
Cosnacich. *Di F. M. Appendini*, 1914.
Cossa A. *Componimenti*, 294.
Cossa M. A. *Aerostatica e aeronautica*, 793, 3155.
Costa, 430, 2977. *Elocuzione*, 331. *Arte poetica*, 596. *Properzia de' Rossi*, 1805.
Costabili Anna, 398.
Costantini C. M., 320. *Il Colombaio*, 1406.
Costantino G. A. [illegible], 2918.
Costenoble. *Tre eredi*, 1292.
Cotoloni. *Di alcuni libri*, 2547.

Cotta, 1715.
Cotton, 116.
Courtin, 663.
Cozzi. *Per ottenere il creosoto*, 1183. *Progressi della scienza elettrica*, 1272. *Applicazione della forza elettro-chimica della pila*, 1284.
Crampton, 1689.
Craon (principessa). *Vedi* De Craon.
Crasset. *Divozione al Calvario*, 1677.
Crawford A., 1689.
Crawford Andrea, 1689.
Cremonesi, 1, 38, 2932, 2939. *Quindici giorni a Milano*, 3137.
Cressé. *Vedi* Guy.
Cristani. *Septem epigrammata*, 2309.
Cristofori, 2228.
Crivelli. G. *Vedi* Balsamo.
Crivelli V., 2943.
Crocco, 2.
Croce. *Vedi* Della Croce.
Cros, 1297.
Cruveilhier. *Anatomia patolog.*, 1030. *Vedi* Andral.
Cujaccio. *Opera*, 215.
Cullerier. *Vedi* Andral.
Cultrera. *Inno a M. V.*, 1542.
Cumbo, 320.
Cumin, 1689.
Cuneo. *Panegirico del paradiso*, 120.
Curion F., 2538.
Curion L., 2538.
Curt. *Vedi* Etherington.
Curti Adele, 765.
Curti Ambrogio, 3182.
Curzio Rufo. *Imprese di Alèss.*, 22.
Cusani, 982, 3165.
Custodi, 2196.
Cuvier e Valenciennes. *Storia naturale dei pesci*, 784, 1959.
Czoernig. *Italianische skizzen*, 2317.

D

Da Bagnaia, 45.
Da Bergamo. *Vedi* Gaetano.
Da Bologna. *Vedi* Marcello.
D'Abrantès Laura, 845, 2617, 2680, 2811. *Donne celebri*, 194, 558, 1320, 1824, 2584, 3230. *L'Ammiraglio*, 1573, 2863. *Anna Bolena*, 1729.
Da Cadore. *Panegirici*, 2807.
Da Caprile, 501, 1785.
Da Forlì. *Vedi* Antonio.
Da Gorizia. *Vedi* Francesco Ant.
Dai. *Vedi* Ben.
D'Albergo, 320.
Dalbono. *Quadro delle Sicilie*, 2517.
Dalbono Lucangeli Adelaide, 802.
Dal Borgo, 1641.
D'Alembert, 1649.
Dal Fabbro. *Piccola strenna*, 467.
Dal Ferro Fracanzan. *La Pietà filiale*, 2213-3123.
Dal Fiume, 45.
D'Algarotti. *Vedi* Corniani.
Da Lion, 2938.
Dall'Acqua. *Ulia*, 1304.
Dalla Mora. *Vedi* Vallicelli.
Dalla Riva G. *Dedic. delle chiese*, 2860.
Dalla Riva N. G., 212.
Dalle Celle, 2957.
Dall'Ongaro, 2, 3088.
Dalmazzone A. *Neuritide*, 1283.
Dalmazzone S. *Narrationes*, 853.
Dalmistro, 2062.
Dal Negro, 1161, 3091. *Arieti elettromagnetici*, 904. *Elem. voltiani*, 2876.
Dal-Pero. *Marta Gonzaga*, 2461.
Dal Pozzo. *Lettere*, 57-689.
Dal Pra. *Ottave*, 1209.
Dal-Rio, 1356.
Da Mantova. *Vedi* Tamassia.
Damas-Hinard, 2402.
Da-Memi. *Alle novelle spose*, 1901.
Damezzano. *Inno*, 2477.
D'Amore, 2361.
Dandolo T., 2433, 3088, 3181. *Carattere della poesia*, 271.
Dandolo V. *Governo dei bachi*, 1458.
Danesi. *Origine dell'uomo*, 1241.
Dante. *Vedi* Alighieri.
Danzi, 2273.
Da Pescia, 45.
Da Pistoia. *Vedi* Angelico.
Da Rio, 3091.
D'Arlincourt, 2661. *Agnese di Merania*, 1025. *L'Erbaiuola*, 1702, 2141. *L'Ortolana*, 3106.
Darondeau, 2261.
Da Rovigo. *Vedi* Fortunato.
D'Arrighi, 3263.
Darwall, 1689.
Dasti. *La Capanna del vaccaro*, 2088.
Dati, 88, 2266.
Datta, 2032.
Da Valvasone, 1088.
Da Venezia. *Vedi* Bernardo e Marcellino.
David, 2428.
Davidson Lucrezia, 484.
Da Vignola. *Vedi* Barozzi.

Davila, 2062. *Guerre civili*, 2255.
D'Ayala, 798, 802. *Su G. Costa*, 764. *Vicende dell'artiglieria*, 841-2007. *Stanze*, 3016.
D'Azeglio M., 112. *Ettore Fieramosca*, 894; 1695; 2134.
D'Azeglio R. *Galleria di Torino*, 972.
De'Angeli, 45.
De Angelis (abate), 1278.
De Angelis G., 2281.
De Angelis L., 2233.
De Augustinis. *Economia sociale*, 683. *Proprietà letteraria*, 773.
De Azevedo, 2009.
De-Bagno, 419.
De Balzac, 590. *Il Giglio della valle*, 46. *Il Medico di campagna*, 1494. *Tre racconti*, 1612. *Cesare Birotteau*, 1987.
De' Bassi. *A s. Rosalia*, 500. *Un boccoletto di fiori*, 995. *Il Cholera in Sicilia*, 1403. *Millefiori*, 1506.
De Battisti de Scolari Edwige, 3088, 3126.
De Bawr (signora), 2680.
De' Betta. *Bianca Della Porta*, 603.
De Blignières, 3260.
De Boni, 2, 3184.
De Bradi (contessa), 1826.
De Casotti. *Il Bano Horvath*, 1041.
De Castagnola. *In morte di M. Colombo*, 2424.
De Castro, 2.
De Castroferro. *Vedi* Giuseppe.
De Cavalli, 3265.
De Cavanis A. A. e M. A. *Congregazione dei chierici regolari delle scuole di carità*, 1173.
De Cesare, 2533.
De Chazet. *Vedi* Alissan.
De-Combi, 2, 1154.
De Craon (principessa), 127, 1556.
De Cressé. *Vedi* Guy.
De Facchinetti, 2.
Defendi. *Osservazioni critiche*, 93. *Di uno scudo di cuoio*, 929. *Duomo di Milano*, 2125. *Risposta a D. Sacchi*, 2530.
De Ferrari. *Mese mariano*, 3077.
De'Figini. *Vedi* Cattaneo.
De France, 2763.
De Fulgore, 1479.
De Giovene. *Bianca Capello*, 2335.
Degli Antelminelli. *Vedi* Castracane.
Degli Uberti. *Il Dittamondo*, 745.
De Gregorio A. *Prospetto scient.*, 1551.
De Gregorio F. *Sistema daziario*, 742.
De-Gregory, 1466.
De-Haller. *Jus soc. naturæ*, 214.
De Hammer-Purgstall. *Assassini*, 740, 1935, 2804.
Dei, 2062.
Dei Santo-Magno. *Cantata*, 2660.
De Jongh, 2361.
De Julvécourt, 127, 1556.
De Jussieu e Lamark. *Storia naturale*, 2651.
De Kanilfeld. *Vedi* Borsieri.
De Kerckhove. *Malattie della grande armata*, 2889.
De Kirckhoff. *Vedi* Kerckhove.
De la Barca. *Vedi* Calderon.
Delabère-Blanie. *Patologia canina*, 1535, 2812.
Delafaye Giulia. *Vedi* Brehier.
De la Luzerne. *Spiegazioni evangeliche*, 981. *Education des enfans*, 3266.
De La Madeleine, 127, 1556.
De Lamartine, 484, 1715, 1919, 2433, 3116. *Il Ramo di mandorlo*, 111.
De Lamothe. *Vedi* Fénelon.
De Langlade. *I Montanini*, 946.
De la Nove. *La Civetta punita*, 482.
Delaquette, 1535.
De La Rue, 45.
Delattre. *Spettacolo della natura*, 1583, 2248, 2878.
De Lauzieres, 798, 2361.
Delavigne, 2695. *Teatro*, 169, 170, 534, 823, 1605. *Vedi* Scribe.
Del Chiappa. *Vita di G. Rasori*, 2011.
D'Elci, 2727.
Delfico, 2763.
Del Forno. *Storia di Napoli*, 2551.
Del Furia, 1841.
Del Giorno. *Mendicità*, 2499.
De Ligny. *Actes des apôtres*, 3262.
De Liguori, 2508, 2610, 2759. *Opere complete*, 84, 85, 86, 733, 1184, 1518, 1927, 3098, 3099. *Meditazioni*, 405; 2752. *Visita al ss. sacramento*, 554, 3224. *La Vera sposa di G. C.*, 838. *Divoti esercizii*, 1424. *Pratica di amar Gesù*, 1546, 2216. *Theologia moralis*, 2042. *Riflessioni*, 2232. *Via crucis*, 2662. *Massime eterne*, 2748; 2749. *Sacerdote provveduto*, 2857. *Confessore diretto*, 2987. *Vittorie de' martiri*, 3231.
De Lisio. *Cholerosi*, 530.
Della Casa Giovanni, 1643, 3203.
Della Casa Giuseppe, 1211.

Della Chavanne, 2433.
Della Chiesa di Benevello. *Nuove novelle*, 1924.
Dell'Acqua. *Almanacco*, 7.
Della Croce. *Bertoldo*, 598, 1835.
Della Lucia, 1144.
Della Sala. *Vedi* Gaya.
Della Somaglia. *Monaco di Bav.*, 412.
Della Torre L. S. *e* Teresina, 1216.
Della Valle di Ventignano, 802. *Scienza della storia*, 3154.
Del Nobolo. *Poesie*, 1753.
Del Prato, 2087.
Del Re, 802.
Del Rosso. *Romagnosi*, 2236.
Delsignore. *Institutiones eccl.*, 567.
De Luca F. *Rapporto*, 782. *Geografia antica*, 1432. *Discorso*, 2378.
De Luca S., 45.
De Luna Folliero Cecilia. *La Vita è un bene*, 1622.
De Maistre, 1515.
De Mancy. *Vedi* Jarry.
De Martin, 1008.
De Minicis. *Sopra una scultura*, 1267 *Statua todina*, 1281. *Antiche iscrizioni*, 2546. *Specchio etrusco*, 2548.
De Montbel. *Carlo X*, 2908.
De Moratin. *Vedi* Fernandes.
Demostene. *Filippica terza*, 2290.
Demoyencourt, 3260.
De Musset. *Anna Bolena*, 142, 796.
Denesle (madama). *Vedi* Tardieu.
De Neuville. *Vedi* Frey.
De Nobili, 45.
Denon, 2433.
De Notaris, 1499. *Syllabus musc.* 2310.
De Paola. *Grandezze e glorie di M. V.*, 1862. *Salve regina*, 1863.
De Paoli, 45, 1785.
De Pazzi Maria Maddalena, 2957.
D' Epiro, 802.
Depping. *Tutti i popoli*, 1303, 2274, 2906, 3204.
De Pradt, 2617.
De Prati, 2.
De Puffendorf. *Diritto di natura*, 2112, 2657, 3004.
De Quincy. *Vedi* Quatremère.
De Renzi. *Prolusione*, 2567.
De' Ricci, 615.
De Rivaz. *Vedi* Chevalley.
De Rivera. *Vedi* Afan.
De Rocca Serra. *Pronostico*, 664.
De Rossi, 2977.
De Rocchi. *Di D. Berlinghieri*, 1399.
De Rosmini A. *e* Caterina, 2833.
De Sacy. *Vedi* Le Maistre.
De Saint-Felix, 127, 1556. *Il Penitente nero*, 185.
De Santi. *Vedi* Cortivo.
De Sarasa. *Arte di procacciarsi la tranquillità*, 1039. *L'Arte di goder sempre*, 2068.
Desbordés Valmore (madama), 3049.
Deschamps, 127, 1556.
De Scolari. *Vedi* De Battisti.
Desforges. *Il Sordo*, 777; 1607.
De Silva, 2361.
De Simone. *Due racconti*, 831.
De Simoni. *Ai socii del Monte sete*, 234.
De Sismondi *Economia politica*, 2576.
De Sivo, 802.
De Sixt, 3260.
Deslandes. *Onanismo*, 880, 2954.
Desmarest *e* Rodrigues. *Dominio francese in Affrica*, 299.
Desnoyer *e* Dupuy. *L'Ombra del marito*, 881.
Despretz. *Fisica*, 1812.
De Spucches Ruffo di Caccano. *Costantino Canaris*, 1673.
De Stefano Gabriele, 802.
De Stefano Giacomo. *Istituzioni filosofiche*, 1473.
De Sterlich. *Mendicità*, 812. *Quadri del cholera*, 1552.
Desverges *e* Warin. *Il Generale Rémon*, 822.
De Tipaldo. *Illustri Italiani*, 612, 1369.
Detoma, 673.
De Tommaso, 320.
De Tremont, 127, 1556.
Deursen. *Vedi* Wan.
Deutsch. *Oreficeria*, 1490.
De Vecchi F. *e* G. *Esercizio*, 911; 1104.
De Venni. *Giovanna Duplessi*, 1635.
Devergie. *Vedi* Andral.
De Vigili; 512.
De Vigny, 127, 590, 1556. *Teatro*, 1603.
De Villemarest, 2402.
De Virgile. *Vedi* Saint-Ange.
Devit. *Sermone apologetico*, 2869.
Devoti. *De Notissimis legibus*, 570. *Leggi di giurisprudenza*, 686. *Instituzioni canoniche*, 932, 2153.
D'Exauvillez. *Le Chateau de Clermont*, 2608.
Dezan. *Santi viniziani*, 1954.
Dias. *Diritto amministrativo*, 1671.
Di Barante, 2479.
Di Belmonte. *Il Primo vicerè di Napoli*, 770; 2513.
Di Benevello. *Vedi* Della Chiesa.

Di Bonstetten, 2433.
Di Breme. *Vedi* Catinara.
Di Caccano. *Vedi* De Spuoches.
Di Capestang. *Vedi* Vidal.
Di Carlo. *Versi ed iscrizioni*, 2606.
Di Cesare, 802. *Storia di Manfredi*, 808.
Di Colloredo. *Canzoncina*, 1215. *Sonetti*, 3113.
Di Domenico, 2957.
Diedo, 312, 2131. *Sui soffitti*, 1992. *Vedi* Cicognara.
Di Flahaut (signora). *Eugenia*, 3029.
Di Foè. *Robinson Crusoè*, 3228.
Di Forbin, 2433.
Di Gaeta. *Vedi* Gaudin.
Di Géramb, 753. *L'Unica cosa necessaria*, 996.
Di Gesù. *Vedi* Brigida.
Di Giulia. *Vedi* Caravelli.
Di Granatelli, 2960.
Di Hammer-Purgstall. *Vedi* De Hammer-Purgstall.
Di Julvécourt. *Vedi* De Julvécourt.
Di Layre. *Vedi* Bourgnon.
Di Maniago, 363.
Di Montesquieu. *Vedi* Secondat.
Di Mortemart, 2320.
Di Negro, 185, 1138.
Dinelli *Matrimonii misti*, 2614. *Ragionamenti biblici*, 2842.
Dionigi Orfei Enrichetta, 185.
Dionisio Periegete. *Guida*, 1708.
Di Palestrina. *Vedi* Agapito.
Di Penhoen. *Vedi* Barchae.
Di Polcenigo. *Il Tempio d'Imene*, 826.
Di Rodi. *Vedi* Caracciolo.
Di Saint-Hilaire, 1826, 2320, 2617.
Di Sales, 340, 3007. *Massime*, 2167.
Di S. Bartolomeo, 2727.
Di S. Felice. *Vedi* De Saint-Felix.
Di Sanfranco. *Vedi* Capello.
Di S. Quintino. *Commercio dei Lucchesi*, 2974.
Di S. Tommaso. *Vedi* Carrone.
Disconzi C. *Versi*, 441.
Disconzi F. A. *Appariz. di M.V.*, 2963.
Di Serego Allighieri, 590.
Di Toreno. *Riv. di Spagna*, 2887, 3175.
Di Trabia. *Vedi* Lanza.
Di Treville. *Vedi* Solimbergo.
Di Valvasone. *Lacr. della Madd.*, 2722.
Di Ventignano. *Vedi* Della Valle.
Di Vesme. *Vedi* Baudi.
Di Vigny. *Vedi* De Vigny.
Di Villarosa. *Scrittori filippini*, 3073.
Dodici. *Prose e poesie*, 3132.
Doglioni, 718. *Viaggetto in zattera*, 839. *La Caccia al corvo*, 2813.
Dombrè, 3072.
Domenico. *Vedi* Di Domenico.
Donnizetti, 2361. *Betly*, 2952.
Donzelli. *Acetato di potassa*, 3124.
Doria A., 384.
Doria V. *Arca di s. Domenico*, 1721.
Dorillo Megarense. *Vedi* Gallo C.
Drach, 139.
Dragomanni. *Vedi* Gherardi.
Dragoni. *Storia eccl. cremonese*, 989.
Dryden, 116.
Dubini. *Antropotomia*, 606.
Ducange, 2695.
Duchesne. *Museo di pittura e scultura*, 68, 952, 1510, 2180, 2181.
Dueros, 3260.
Dufour, 3257.
Dufresnoy. *Vedi* Lenormand.
Dumas. *Chimica*, 3198.
Dumas A., 590, 2383. *Teresa*, 173; 2075. *Cristina*, 639. *Il Marito della vedova*, 1375. *Carlo VII*, 1393. *Napoleone*, 2472.
Dumersan. *Vedi* Brazier.
Dupin, 2465.
Dupin A. (madama), 127, 1556.
Duport. *Vedi* Bayard.
Dupré, 1093.
Dupuy, 45. *Vedi* Desnoyer.
Dupuytren. *Vedi* Andral.
Durand (vedova), 2617.
Durand J. N. *Fabbriche classiche*, 780, 1956, 3143.
Dutari. *Vita cristiana*, 2284.
Duval, 2695.

E

Édan, 2617.
Edgeword Maria, 1126.
Edwards e Comte. *Sto. nat.*, 329, 1433.
Efesio. *Vedi* Callino.
Efram (s.), 49.
Egger. *Sonetti*, 1945.
Egidj. *Sul cholera*, 3147.
Eichhorn. *Costituzione delle città di Germania*, 3105.
Eineccio. *Cambio mercantile*, 1870.
Elci. *Vedi* D'Elci.
Elena, 59. *Studii*, 1280.
Eliseo. *Urany*, 2917.
Elliotson, 1689.
Emiliani G., 1128.
Emiliani L., 704, 2754.

Engel. *Lorenzo Stark*, 141.
Enrile. *Sul cholera*, 886.
Epifani. *Mendicità*, 631.
Epiro. *Vedi* D' Epiro.
Eremian, 2918.
Errera B. *e* G., 1214.
Esopo, 2062. *Favole*, 1113; 2692.
Estense Selvatico, 3091, 3184.
Estensi, 690.
Etherington Curt, 2607.
Eudes. *Contrat de l'homme*, 2610.
Eugenio da Rumeliaco, 3244.
Euripide. *Tragedie*, 1809.
Exauvillez. *Vedi* D'Exauvillez.
Eytelwein, 1038.

F

Fabbiani, 1725.
Fabbro. *Vedi* Dal Fabbro.
Fabbroni A., 1939.
Fabbroni G. *Vedi* Pelli.
Fabiani, 2302.
Fabi Montani, 2428, 3208. *Elogio di Lucrezia Ripanti*, 334. *Elogio di Isabella Pellegrini*, 1786.
Fabriani. *Lettere logiche*, 385.
Fabris D., 285.
Fabris G., 2. *La Donna*, 2808.
Fabris L. M. *Istituto di educ.*, 2818.
Facchinetti. *Vedi* De Facchinetti.
Facchini, 45.
Faeta, 1919.
Faggiani. *Topografia di Padova*, 176.
Fagnani. *Belle arti*, 774.
Falconetti. *Pensieri*, 2785.
Falconi. *Contratti civili*, 1814.
Faldi. *La Verità*, 547-2580.
Falkeisen, 2057.
Fanelli. *Divina commedia*, 1867.
Fantastici Massimina. *Vedi* Rosellini.
Fantonetti, 1915, 2989.
Fantoni, 249.
Fantozzi, 2217.
Fappani, 79.
Fappanini, 2062.
Farini D. A., 2651.
Farini P., 1211, 2281.
Faso. *Vedi* Lo Faso.
Fasola, 1554.
Fassetta, 302.
Fauvet. *Malattie dei cani*, 2449.
Fava, 3088, 3181.
Fazzini. *Prolusione*, 772.
Fea, 2433.
Federici, 2727.
Federigo F. *Ermengarda*, 338.
Federigo G. *Azione della china*, 2828.
Felice. *V.* Minuccio e De Saint-Felix.
Feliciani. *Operazioni chirurg.*, 3097.
Felix. *Vedi* De Saint-Felix.
Fénelon, 45, 49, 242, 1785. *Avventure di Telemaco*, 599; 600.
Ferdinando, 3226.
Fernandes de Moratin. *Il Sì delle ragazze*, 1805.
Ferrarese. *Sul colera*, 821.
Ferrari, 2433.
Ferrari F., 802.
Ferrari F. G. *Vedi* De Ferrari.
Ferrari G. *Mente di Vico*, 708.
Ferrari L., 933.
Ferrarini, 476.
Ferrario G. *Statistica medica*, 1584, 1986, 2550, 3172.
Ferrario O. *Chimica generale*, 30, 297, 1071, 1670, 2101, 2994.
Ferreri, 950.
Ferrero. *Delle successioni ab intestato*, 1296. *Consigli di famiglia*, 2714.
Ferretti, 2075. *Nina pazza*, 74; 1205; 2502. *Gli Esposti*, 341; 2396. *Matilde Schabran*, 1493, 3069. *Bartolommeo della Cavalla*, 1644. *Torquato Tasso*, 2571.
Ferri G. *Biografia di Adriano da Corneto*, 1652.
Ferri N., 45.
Ferri P., 751.
Ferrigni Pisone, 802.
Ferro. *Vedi* Dal Ferro.
Ferrucci Caterina. *Vedi* Franceschi.
Ferrucci L. G., 1776, 2281. *Carmen*, 203. *Apodixis*, 1325; 2016.
Ferrucci M., 55.
Ferruzzi, 430.
Fiacchi. *Dei proverbi toscani*, 2956.
Fiamma, 1715.
Fiduchelli. *Allocuzioni critiche*, 2924.
Figini. *Vedi* Cattaneo.
Filangieri. *Vedi* Proto.
Filbert. *Feste della chiesa*, 2454.
Filicaja, 415, 1715.
Filippi. *Lettere mercantili*, 1480.
Filippo (s.) *Vedi* Neri.
Filipponi. *Elogio di L. Galanti*, 2388.
Filotico Virginia. *Vedi* Pulli.
Fineo. *Bachi da seta*, 1040.
Finetti F., 45. *Storia evang.*, 1795.
Finetti V., 2257.
Finoli, 796, 1573, 2863.
Fiocchi. *Otto giorni a Milano*, 2201.

Fiordaliso, *Vedi* Zoello.
Fiorentino G., 2266.
Fiorentino P. A., 2428.
Fiorentino R., 2395.
Firenzuola, 2062, 2266.
Fitzgerald, 116.
Fitz... S. M., 1162.
Fiume. *Vedi* Dal Fiume.
Flacco. *Vedi* Quinto.
Flachat. *Meccanica industr.*, 2138.
Flauti G. *Vite di M. e Q. Tulli Ciceroni*, 1005.
Flauti V., 818.
Flecchia, 1548.
Flechier, 1785.
Fleury. *Storia del cristianesimo*, 3173.
Florens, 2479.
Florio. *Lettere*, 2726. *La Moda*, 2766.
Foa Eugenia, 1126.
Fochi. *Aritmetica elementare*, 875.
Foè. *Vedi* Di Foè.
Fogliazzi. *Oda*, 3185.
Folchi, 2943.
Follador, *Logaritmi*, 3190.
Folliero Cecilia. *Vedi* De Luna.
Fontana A., 2289. *Grammatichetta italiana*, 1122, 2700. *Lettura pei fanciulli di camp.*, 1299, 1815, 2573.
Fontana T., 1300.
Fontanini, 1144.
Foramiti. *Enciclopedia legale*, 662, 1099, 1878, 2684, 3020.
Forbin. *Vedi* Di Forbin.
Foresti G. B., 2617.
Foresti L. *Appendice al vocabolario piacentino-italiano*, 1036.
Forlì. *Vedi* Antonio.
Forlivesi. *Sulla scrofola*, 2464.
Forno. *Vedi* Del Forno.
Forti. *Parisina*, 96. *Il Rinnegato*, 491-790. *Teodolinda*, 828.
Fortunato, 3251.
Fortunato da Rovigo. *Erbario*, 2187.
Foscarini, 2, 249.
Foscolo, 506, 2062, 2262, 2727. *Gesang von den Gräbern*, 1021.
Fossati. *Vedi* Baudi.
Fossi Gigli Rita, 3126.
Fouinet, 127, 1556.
Foville. *Vedi* Andral.
Fracanzan. *Vedi* Dal Ferro.
Fracanzani. *Elegia*, 371.
Fracassetti G., 1653, 2428. *In funere C. Brancadoro*, 212.
Fracassetti Teresa, 2428.
Fracastoro. *La Sifilide*, 1979.
France. *Vedi* De France.
Franceschi Ferrucci Caterina, 3088.
Francesco (s.) *Vedi* Di Sales.
Francesco Antonio da Gorizia. *Epitome theolog.*, 2298.
Franchini L., 704.
Franchini P., 2727. *Comum*, 2294.
Francioni. *Elogio di Donatello*, 657.
Francischelli, 2361.
Francoeur. *Vedi* Lenormand.
Francolini. *Terza rima*, 1618.
Frank. *Polizia medica*, 1779.
Franklin. *Carteggio*, 26.
Franscini. *Grammatica italiana*, 358, 2701. *Letture popolari*, 694. *Aritmetica elementare*, 876.
Fränzl. *Dogane e privative*, 2226.
Frari. *Isola di Poveglia*, 279.
Frassen, 1785.
Frassinetti. *Riflessioni*, 1564.
Fraticelli, 2116.
Frederic, 615.
Frediani. *Ragionamento storico*, 105.
Freinsemio, 22.
Frencia. *Insegnamenti gramm.*, 1389.
Fresse-Montval. *L'Orfano*, 90; 114.
Fréville, 2706.
Frey de Neuville, 1785.
Frondoni, 2257.
Frugoni, 415, 1715.
Frulli, 2060, 2273, 2755.
Fulgore. *Vedi* De Fulgore.
Fumagalli, 3046. *Elogio di G. Piermarini*, 35.
Fumeo. *Il Bardo del Lario*, 2333.
Furia. *Vedi* Del Furia.
Furlanetto. *Appendix ad Lexicon Forcellini*, 205. *Antico monumento sepolcrale*, 2938.
Fusco. *Colloquii notturni*, 2355.

G

Gabba, 185, 3181.
Gabriele. *Sul cholera*, 1532.
Gaddi, 1417.
Gaeta. *Vedi* Gaudin.
Gaetano M. da Bergamo. *L'Umiltà del cuore*, 1614.
Gagliuffi, 2727.
Gaifami. *Orazione*, 72.
Gajani, 418.
Galanti, 2433. *Conversione delle rendite*, 820. *Dazio de' libri*, 1748.
Galeani Napione, 1894, 2727.
Galeffi. *Grammatica italiana*, 1892.

Galeotti. *Rime*, 2234.
Galilei, 2266.
Gallesio. *Pomona italiana*, 118.
Galli, 2136, 2967.
Gallinari. *Orazione per s. Rocco*, 1751.
Gallino, 2727.
Gallo C., 3150.
Gallo L. *Discorso funebre*, 1263.
Gallotti. *Sampiero*, 3157.
Galluppi. *Filosofia*, 656, 1684, 1685.
Galura. *Benedizione episcopale*, 3058.
Galvagni, 2332.
Galvani, 2131.
Galvani G. A. *Strofe*, 849.
Galzerani, 233, 2276.
Gamba, 2062, 3088.
Gandini, 21, 881. *Itinéraire*, 860; 2314. *Viaggi in Italia*, 2006.
Gandolfi. *Consider. agrario-ec.*, 1352.
Gandy, 2433.
Ganganelli, 2266.
Ganz, 404. *Vedi* Castelli.
Gardenghi. *Pittura e debiti*, 468.
Gargallo, 1777. *Novità introdotte nella letteratura italiana*, 230; 2059.
Garoni, 1894, 3050, 3088, 3230.
Garovaglio. *Delectus*, 1333.
Garzetti. *L'Italia sotto gl'imperatori romani*, 1277, 2557.
Gaspari, 1212.
Gasparini, 615, 2273.
Gasperini. *Dell'Osso mascell.*, 2172.
Gatteschi. *Precetti sullo stile*, 1758.
Gattinelli, 2695.
Gaudin di Gaeta, 2617.
Gaultier. *Géographie*, 3260.
Gaurico, 384.
Gay, 116.
Gay Emilia. *Vedi* Girardin.
Gay Sofia, 1919.
Gaya della Sala. *Modo pratico*, 2177; 2178; 3081.
Gazzarrini, 1836.
Gazzera, 3195.
Gazzino. *Irminghiero*, 377.
Gazzoletti. *Versi*, 1003.
Gell, 2433.
Gelli, 2233, 2266.
Gemellaro, 2332.
Gené, 1499.
Gennarii, 2062.
Genoino, 802.
Genovesi. *Carri illuminati*, 889.
Genovesi A, 1649.
Genovesi F. *Istituzione del tribunale in Noto*, 1472.
Gentile. *Vedi* Vacis.
Gentile F. *Sul cholera*, 814.
Gentili, 2297.
Gera. *Dizionario d'agricoltura*, 730, 1180, 1925, 3092. *Scena*, 1749.
Géramb. *Vedi* Di Géramb.
Gerardi, 2428, 2943, 2977.
Gerdil, 2724.
Geremia, 2332.
Geri, 1715.
Gerolamo, 3251.
Gervasio. *Iscrizione sipontina*, 1982.
Gessner, 484. *La Morte di Abele*, 950.
Gesù. *Vedi* Brigida.
Gherardesca. *Campanile di Pisa*, 2564.
Gherardi, 2036, 2037.
Gherardi Dragomanni. *Lezione*, 1974.
Gherardini, 1955. *Grammatica*, 681.
Ghidini, 1876.
Ghinassi. *Versi giocosi*, 189. *Canzonetta giocosa*, 1090. *Gramatica*, 1844.
Giacchetti. *Sotto-confessione di San Marco*, 3187.
Giacco, 1785.
Giacomini, 3091. *Idealismo in medicina*, 675. *Soccorsi terapeutici*, 2268, 2269, 2270. *Risp. al Munegato*, 2852.
Giamboni. *Miseria dell'uomo*, 66.
Giambullari, 2062.
Gianelli, 3091.
Gianni C., 2981.
Gianni F., 2204.
Gibbon, 590.
Gigli O., 2438.
Gigli Rita. *Vedi* Tossi.
Gilkrest, 1689.
Gioja G. *Elogio di G. M. Giovene*, 2389.
Gioja M., 3203. *Nuovo galateo*, 960. *Statistica del Mincio*, 3171. *Amministrazione rurale*, 3194.
Giolo. *Patologia veterinaria*, 3199.
Giordani C. *Orazione*, 2197.
Giordani Gaetano, 2060, 2943.
Giordani Giulio, 2197.
Giordani P., 187, 2062, 2428, 3035. *A Carolina Ungher*, 2234.
Giorno. *Vedi* Del Giorno.
Giov, 284.
Giovanetti. *Notizie ed orazioni*, 413.
Giovanni (s.) *Apocalisse*, 2063. *Vedi* Grisostomo.
Giovanni Gualberto (s.), 2957.
Giovenale. *Satire*, 1972, 3158.
Giovenco, 3251.
Giovene. *Vedi* De Giovene.
Giovio Porro Felicia, 558, 1824. *Sette novelle*, 153.
Giraldi, 1703.

Girard. *Trattato del piede*, 1297.
Girardin Gay Emilia, 1126.
Giraud. *Vedi* Richard.
Giraud G. *L'Aio nell'imbarazzo*, 2075.
Giraudeau. *Istorie e parab.*, 685, 2430.
Giribaldi. *Panegir. di s. Teresa*, 2491.
Girolami, 930. *Lezioni di F. Puccinotti*, 1471.
Girolamo (s.) *Epistola*, 1439.
Gironi, 1466.
Giucci, 2943. *Ordini religiosi*, 1895.
Giudice. *Vedi* Lo Giudice.
Giulia. *Vedi* Caravelli.
Giuliani. *Ode*, 2206.
Giuliari, 1785.
Giulio Cesare. *Opera*, 2599.
Giulitti. *Nuovo trebbiatoio*, 2109.
Giunti, 2560.
Giuria, 3181. *Poesie*, 1222.
Giuriati, 1456.
Giuseppe da Castroferro. *Theses*, 227.
Giustiniano, 1388, 2303.
Giustiniano F., 3265.
Giustiniano M., 3265.
Glausen. *Di M. Knoller*, 1500.
Gnaccarini, 2361.
Godio. *Poesie liriche*, 1254.
Goethe, 2433. *Il Conte Egmond*, 1669.
Goldie, 1689.
Goldoni. *Commedie scelte*, 894.
Goldsmith, 116. *Storia greca*, 1065; 1066; 2359. *Geografia*, 2411.
Golfieri, 2273. *Dysticha*, 2296.
Golinelli, 704.
Gorgone. *Cistotomia quatrilat.*, 1529.
Gorizia. *Vedi* Francesco Antonio.
Gozzi, 778, 1126, 1372, 1703, 2062, 2262, 2415. *Novellette*, 3090.
Grafofilo. *Di un quadro*, 1783.
Granatelli. *Vedi* Di Granatelli.
Grandi. *Educazione de' fanciulli*, 1091.
Grandis Antonietta. *Vedi* Puato.
Granelli, 45, 591, 1785.
Granet, 2433.
Grassi A., 187.
Grassi G. *Ugone*, 540.
Grassi S. *Novena di M. V.*, 77.
Grassini. *Il Goudar moderno*, 673.
Gray, 116.
Greaves, 116.
Gregorio. *Vedi* De Gregorio.
Gregorio (s.), 3251.
Gregory G. *Vedi* De-Gregory.
Gregory Giorgio, 1689.
Greville, 116.
Griggi. *Inno*, 1931.
Grillenzoni, 147, 2541, 2637.
Grillo, 45, 1048.
Grillparzer. *L'Avola*, 2950.
Grimaldi. *Vedi* Ceva.
Grisi. *Dello Specchio mistico*, 152.
Grisostomo, 49. *Del Sacerdozio*, 144-799. *Opera*, 209, 1010, 2020, 2592.
Groggia. *Versi*, 1219.
Grossi, 112, 765, 958. *Tre novelle*, 1816.
Grotto, 1725.
Guacci Nobile Maria Giuseppa, 702, 802.
Guadagnoli, 3088. *Poesie giocose*, 725.
Guaita, 1, 187, 3088, 3126, 3181.
Gualandi. *Belle arti in Bologna*, 1802.
Gualberto. *Vedi* Giovanni.
Gualdo, 2922. *Progetto*, 1763.
Gualzetti, 45. *Discorsi sacri*, 1422.
Guarini. *Fasti duumvirali*, 1885. *Consoli municipali*, 2364. *Risposta al de Ritis*, 2529.
Guarnieri. *Canto*, 2770.
Guazzo, 2062.
Guénard, 1785.
Guérin, 2415, 2706.
Guerra, 546.
Guerrazzi, 1785.
Guerrieri, 2.
Guibourt. *Vedi* Andral.
delle otto ore, 21.
Guicciardini, 384, 2062, 2232. *Storia d'Italia*, 1276; 1650, 2077, 2339, 2628; 2891.
Guidi. *Tavole di ragguaglio*, 1602.
Guilhert-Pixerecourt. *La Campana*
Guizot Paolina, 1126, 2415, 2706, 3049.
Gulli G. *Sul cholera*, 437.
Gulli S., 2332.
Guy de Cressé. *Sacerdozio*, 1716.
Guzzoni, 2943.

H

Hahnemann, 1094.
Hall, 1689.
Haller. *Vedi* De Haller.
Hammer-Purgstall. *Vedi* De Hammer-Purgstall.
Hancoch, 1689.
Harelle, 1919.
Harisson. *Giornale di un medico*, 1454.
Harr. *Vedi* Karr.
Hartmann, 1094. *Spirito*, 1268.
Haudebourt-Lescot (signora), 2433.
Hawkins Bisset, 1689.

Hecher. *Danzimania*, 302-903.
Henningsen, 2763. *Intorno a Zumalacarregui*, 65.
Henrion. *Storia della chiesa*, 2558.
Henz. *Strada ferrata*, 1719.
Hercolani, 1653, 2341.
Herrero, 1022.
Hilaire. *Vedi* Di Saint-Hilaire.
Hilscher, 1021.
Hinard. *Vedi* Damas.
Hoffman, 590.
Hope, 1689.
Horstii. *Vedi* Merlo.
Huber. *Prælectiones juris civ.*, 3255.
Hugo A. *Storia di Napoleone*, 1794.
Hugo V., 484. *Ore estreme*, 435. *La Zingara*, 559. *Angelo*, 1648.
Hurter, 277.

I

Illarii, 1653.
Imolense, 384.
Imperatori, 1371.
Impollomeni. *Un amore fraterno*, 542.
Inzenga A. *Sui lassativi*, 1533.
Inzenga P., 320.
Isabey, 2433.
Isaia, 185.
Isidori, 1534.
Isnardi F. *Panegirico di s. Giuseppe Calasanzio*, 2498. *Risposta al Folsom*, 2528. *Della patria di C. Colombo*, 2661.
Isnardi P. *Codice civile sardo*, 1405.
Isocrate, 122.

J

Jacob A., 1689.
Jacob P. L., 127, 1556.
Jäger. *L'Ospite*, 741.
Jagemann. *Dis. italiano-tedesco*, 1428.
Janin, 1919, 2189, 2617. *Un Fenomeno*, 1615.
Jarry de Mancy, 845, 1320.
Johanneau, 854, 2599.
Johnson, 116.
Jolly. *Vedi* Andral.
Jongh. *Vedi* De Jongh.
Jorio, 2433.
Jourdan. *Farmacopea*, 668, 1446, 3031.
Jouy, 2763.
Joy, 1689.
Julvécourt. *Vedi* De Julvécourt.
Jussieu. *Vedi* De Jussieu.

K

Kanilfeld. *Vedi* Borsieri.
Käppher, 1428.
Karr, 127, 1556.
Kempis. *Imitazione di Cristo*, 49, 367; 678; 1466; 1897. *Soliloquio dell'anima*, 1780. *L'Orticello di rose*, 2493.
Kerckhove. *Vedi* De Kerckhove.
Kerr, 1689.
Kirckhoff. *Vedi* De Kerckhove.
Kleist, 2189.
Klopstock. *Il Messia*, 1378.
Knowles. *Virginio*, 1315.
Kotzebue. *Teatro*, 533. *Teatro scelto*, 1608. *La Giovannina dai bei cavalli*, 1648.
Kreil, 327.

L

La Barca. *Vedi* Calderon.
La Bruyere, 732.
Labus, 964.
Lachiana. *Vedi* Scotto.
Lacroix. *Pignerol*, 349, 1117, 1701.
Laderchi. *Quadr. Costabili*, 305; 1076.
Laenec, 964.
Lafont. *Il Capolavoro sconosc.*, 1052.
Lallemand. *Vedi* Andral.
La Luzerne. *Vedi* De la Luzerne.
La Madeleine. *Vedi* De la Madeleine.
La Manna, 320.
Lamark. *Vedi* De Jussieu.
La-Marmora, 2433.
Lamartine. *Vedi* De-Lamartine.
Lamberti, 249, 1955, 2727.
Lamberti Nelson. *Spropositi*, 2381.
Lambruschini, 45, 615, 1126, 1919, 3055. *Letture*, 386, 387.
Lami, 2116.
Lamothe. *Vedi* Fénelon.
Lampredi, 802, 2727, 2811. *Linee*, 829.
Lana, 2438.
Lancetti, 2433.
Lanciani. *Puntone ad aratro*, 477.
Landi, 2692.
Landò. *Mezzi conservatori*, 630.
Landucci Teresa. *Vedi* Bandettini.
Langlade. *Vedi* De Langlade.
La Nove. *Vedi* De la Nove.
Lanza, 1470.
Lanza Branciforte di Trabia. *Discorso*, 2659.
Lanza Marcatobianco. *Liriche*, 695. *Un lauro al vero*, 832.

Lanzani. *Almanacco eccles.*, 1026.
Lanzi. *Vedi* Compi-Lanzi.
Lanzi L., 2433, 2727. *Storia pittorica dell'Italia*, 1278.
Lanzoni. *De subl. div. script.*, 226.
La Raja. *Farmacopea omiopatica*, 1094.
La Rochefoucauld, 732.
Laromiguiere. *Filosofia*, 2729.
La Rue. *Vedi* De La Rue.
Lasca, 2062.
Las Casas, 2320.
La Spada. *Su l'Apocalisse ridotta dal Bisazza*, 525.
Lassailly, 127, 1556.
Lattanzio, 3251.
Laugier. *Vedi* Lenormand.
Laurencin e Méger. *La Figlia di un militare*, 1375.
Laurenti, 3088.
Lauri, 2050.
Lautour-Mézeray, 2617.
Lauzieres. *Vedi* De Lauzieres.
Lavelli. *Costituzioni*, 1858.
Lavini, 1499.
Laviosa. *Poesie*, 766.
Lavizari. *Storia della Valtellina*, 1988.
Law, 1689.
Layre. *Vedi* Bourgnon.
Lazise. *Vedi* Bevilacqua.
Lazzarini, 1715.
Leclerc, 3260.
Lee, 1689.
Legrand, 780.
Le Maistre de Sacy, 140, 2858.
Lemiére. *La Vedova del Malabar*, 777.
Lena Perpenti, 1320, 3088, 3230.
Lenfant, 1785.
Lenormand, Payen, Molard, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy. *Dizionario tecnologico*, 1181, 1182, 2482, 3093.
Lenz, 1162.
Lenz A. J. *Vedi* Merat.
Lenzi, 778.
Léon Simon, 1094.
Leonardi. *Risposta al Guadagnoli*, 493.
Leonardo. *Via crucis*, 2762.
Leone, 3251.
Leone E., 45, 1785.
Leoni C., 3181.
Leoni M. *Influsso della luna nella vegetazione*, 162.
Leopardi G., 1955, 2763.
Leopardi M. *Le Illusioni della pubblica carità*, 676. *Sulla storia d'Italia*, 1799.
Le Plat, 3255.
Lepsius, 2049.
Le Sage A. R. *Il Baccelliere di Salamanca*, 256.
Le Sage M. G. E. A. D. *Atlante*, 1370, 2071, 2949.
Lescot (signora). *Vedi* Haudebourt.
Lesueur. *Vedi* Orfila.
Levati, 185, 751, 1939, 2204, 2584.
Levi G. *Prosa poetica*, 1660.
Levi M. G., 287.
Lhomond, 2510. *Epit. historiæ sacræ*, 1012. *De Viris illustr.*, 1345. *Uomini illustri*, 2577.
Liberati. *Vedi* Bruti.
Liberatore P. *Legislazione*, 679.
Liberatore R., 702, 802, 2428. *Necrologia di N. Zingarelli*, 716.
Libes, 531.
Lichtenthal. *Idrologia medica*, 1462.
Light, 2433.
Ligny. *Vedi* De Ligny.
Liguori. *Vedi* De Liguori.
Linares A., 2960.
Linares V., 2960. *Maria e Giorgio*, 3067.
Linati. *Al c. A. Malaguzzi, ec.*, 1069. *Sciolti*, 1266.
Linoli. *Epidemia costituzionale*, 3176.
Lion. *Vedi* Da Lion.
Lioni, 1144.
Lippi, 3088.
Lippomano. *Un grande re*, 543.
Lisio. *Vedi* De Lisio.
Lissoni, 609. *Frasologia*, 1116, 1700. *Fatti storico-militari*, 2405.
Litta, 1850. *Famiglie celebri*, 913, 2691.
Litta Biumi. *Carta d'Italia*, 2223.
Littelton, 116.
Liverani. *Canto d'amore*, 2087.
Livio. *Vedi* Tito Livio.
Lo Bianco, 2960.
Locarno. *Maschere italiane*, 229. *Galleria di costumi*, 916. *Costumi lombardi*, 1351, 2921.
Locatelli, 3184. *Prose scelte*, 251.
Lockmann. *Elogio di P. Giorgi Piemfranceschi*, 659.
Locock, 1689.
Lo Faso. *Elogio di A. di G. Mira*, 333.
Lo Faso Pietrasanta. *Antichità della Sicilia*, 870.
Lo Giudice, 2960.
Lollino, 1144.
Lollio, 504.
Lombardi, 1161.
Lombardo L. *Fingall*, 1366.

Lombardo R. *Risposta*, 2806.
Lomeni. *Del Calcino*, 968.
Lomonaco, 1460.
Londe. *Vedi* Andral.
Longhena. *Di G. De-Cristoforis*, 357.
Longoni. *Solennità della chiesa*, 516.
Lorenzi, 2204.
Luca, 3226.
Luca S. *Vedi* De Luca.
Lucangeli Adelaide. *Vedi* Dalbono.
Lucchesini. *L'Incredulità conv.*, 2713.
Lucia. *Vedi* Della Lucia.
Lucio Anneo Seneca. *Beneficii*, 2162.
Lucignani, 702.
Luna Folliero Cecilia. *Vedi* De Luna.
Luxardo, 3182.
Luzerne. *Vedi* De la Luzerne.

M

Mabil. *Dottrina stelliniana*, 1714. *Educazione della prole*, 2827.
Macario, 3095.
Macchi. *Fatti evangelici*, 1619.
Macchiavelli, 2062, 2265.
Machnish, 977.
Madeleine. *Vedi* De la Madeleine.
Maffei A., 10, 117, 484, 765, 1948, 3035. *La Pace*, 2496.
Maffei Giacomo, 2755.
Maffei Giovanni, 2242.
Maffei Giuseppe, 2196. *Letterat.*, 1792.
Maffei S. *Anfiteatro di Verona*, 3000.
Maffei S. P. *Vita s. Ignatii*, 2045.
Magalotti, 2062, 2763. *Lettere*, 2724.
Magendie. *Vedi* Andral.
Magenta. *Beneficenza*, 2258.
Maggi, 117.
Maggia, 403.
Magistrini, 2036.
Magnaghi. *Sermone*, 180.
Magni. *Vedi* Asti.
Magno. *Vedi* Dei Santo-Magno.
Magrini. *Telegrafo elettro-magnetico*, 825. *Luce dei fari*, 1993.
Mai. *In funere regis Saxoniæ*, 2028.
Maillan e Boulé. *La Macchia di sangue*, 881.
Mainardi G., 1161.
Mainardi G. B. *Tesi*, 1997.
Maisano. *Scrofole*, 526; 2562.
Maistre. *Vedi* De Maistre e Le Maistre.
Malacarne, 2727.
Malacrida, 45.
Malagoli. *Medici consulti*, 2578.
Malagoli Vecchj, 49, 1984, 2090.
Maldura. *La Danza*, 720.
Malitourne, 2403.
Malmignati. *Vedi* Perolari.
Malpica, 802. *Ode*, 1350.
Malvezzi Teresa. *Vedi* Carnisni.
Malvica, 2960, 3054. *Cabotaggio*, 1594. *Elogio di D. Scinà*, 2386.
Mamerto, 3251.
Mancini, 3156.
Mancurti. *Educaz. privata*, 326-1682.
Mancusi. *Discorso epitalamico*, 645.
Mancy. *Vedi* Jarry.
Mandosio. *Vocabolario*, 3233.
Manec, 964. *Nervo gran-simp.*, 1828.
Manfredi, 1715.
Mangeart, 854.
Maniago. *Vedi* Di Maniago.
Manin, 2131.
Manna. *Vedi* La Manna.
Manno, 2433.
Manteri. *Sangue bovino*, 1907.
Mantoani. *Elogio di P. Amalteo*, 2682.
Mantova. *Vedi* Tamassia.
Manuzzi. *Vocabolario*, 1625.
Manzi G. B., 45, 501, 1785.
Manzi G. D., 2042.
Manzi P., 22. *Porto di Civitavecchia*, 1271.
Manzoni A., 112, 249, 1753, 2062. *I Promessi sposi*, 124; 473; 1228; 1765; 3128. *Il Cinque maggio*, 285. *Morale cattolica*, 1282.
Manzoni F., 2062.
Manzoni G., 45.
Maravigna, 2332. *Metodo di studiare*, 1353.
Marcatobianco. *Vedi* Lanza.
Marcellino da Venezia, 45, 501, 1785.
Marcello da Bologna. *De Sacramentis*, 1343.
Marchand, 2473.
Marchetti, 2558, 3035, 3173. *Ode*, 2549.
Marchisio. *La Borsa perduta*, 1648.
Marcon, 569.
Marcucci. *La Martire di Mugnano*, 402.
Marenco. *Bondelmonte*, 168. *Tragedie*, 536. *La Pia*, 881.
Marenesi, 329, 2887.
Marianini, 1161. *Fisica*, 2756-3095.
Marin M. A. *Il Barone di Van-Hesden*, 1042. *La Dama cristiana*, 1912.
Marin P. *Virginia*, 2008.
Marinelli. *Instit. juris civ.*, 1338-2303.
Marini, 415.
Marini F., 897.
Marino, 47.

Marmont. *Mehemet Ali*, 8, 889. *Viaggio*, 550.
Marmora. *Vedi* La-Marmora.
Marsand. *Risposta a varii art.*, 2747.
Marsand A. *Manoscritti italiani*, 2743.
Marsh, 1689.
Marsili, 1144.
Martz. *La Casa bianca; Un solenne giuramento*, 21. *L'Incendiaria*, 2075.
Martello. *Fisiologia igiologica*, 2973.
Martin A. *Svizzera pittoresca*, 1288.
Martin Andrea. *Vedi* De Martin.
Martinengo. *Coltura dei terreni*, 644.
Martinetti, 1785.
Martini A., 140, 589, 1138, 1734. *Istoria e concordia evangelica*, 933.
Martini B. E., 3183.
Martini F., 1753. *Commemorazione di L. Del Nobolo*, 2357. *Dell'istruzione in Montevarchi*, 2569.
Martini G., 142.
Martini L. *Vita F. Canaverii*, 2046. *Storia della filosofia*, 2886.
Marzetti, 2281. *Epigrammi encomiastici*, 2137. *Versi*, 2182.
Marzini, 1460.
Marzuttini, 1439, 2193, 2244.
Mascaron, 1785.
Masi A., 519.
Masi T., 2473.
Masieri F. G., 1375.
Masieri L., 590, 1127, 1986.
Masini, 126.
Masotti, 45, 501.
Massa, 802.
Massari C. *Pestilenze perugine*, 2535.
Massari Giovanni, 358, 2701.
Massari Giuseppe. *Racconti*, 2145.
Massei. *La Porretta*, 1949.
Massillon, 45, 49, 1785. *Prediche sui misteri*, 963. *Panegirico di s. Francesco; Istruz. sulla preghiera*, 1717.
Massini. *Vite de' santi*, 1258, 3163.
Masson, 1696. *Le Nozze nella selva nera; Un diciotto brumale in Egitto*, 1577. *Clementina*, 1661. *Federico*, 1696. *La Ghirlanda di pruni*, 1705. *Luisa*, 2448. *Una corona di spine*, 2910.
Massucco, 45, 1715.
Mastriani. *Dizionario geografico*, 1427.
Matonti. *Vedi* Vaccaro.
Mattei L., 1715.
Mattei S., 1715, 2811.
Mattioli, 1715.
Maumari. *La Zampa*, 195.
Maupoil, 3027.
Mauri, 882, 1715, 2062, 2479, 3182. *La Fidanzata del navigante*, 445. *Caterina Medici*, 1659.
Maurizio. *Storia del colera*, 836.
Maury, 1785.
Maveroffer, 1583.
Mayer, 625, 2560. *Il Salvadanaro*, 2242. *Eroismo e beneficenza*, 3026.
Mayr. *Vedi* Neu Mayr.
Mayr F. *Enrico Waller*, 407.
Mazeres e Theaulon, 2695.
Mazza A., 249.
Mazza G. *Regole del chiaroscuro*, 2227.
Mazzara, 2433.
Mazzarella. *Osserv. sulla legge*, 1530.
Mazzarelli. *Sul favo*, 794.
Mazzarino, 690.
Mazzarosa, 2943.
Mazzetti A. *Gratulatio*, 2300.
Mazzetti G. *Pubblica istruzione*, 1764.
Mazzoni L., 2257.
Mazzoni M., 3166, 3181.
Mazzoni Toselli, 2060.
Medici Mariano, 45.
Medici Michele, 2036, 2037. *Dissertationes*, 222.
Medoni. *Viaggio*, 1307.
Megarense. *Vedi* Gallo C.
Meger. *Vedi* Laurencin.
Melchiorri, 2433, 2943.
Mele, 802, 1515. *Proprietà letteraria*, 816-3130.
Mélesville, 2695. *È pazza*, 21. *Vedi* Scribe.
Meli D. *Alienati in Pesaro*, 2129. *Sul cholera*, 2643; 2853.
Meli G. *Opere*, 3238.
Mellerio, 2799.
Mellini G. *Vedi* Zama.
Mellini P., 2205.
Melzi. *Dei romanzi e poemi cavallereschi*, 19.
Memi. *Vedi* Da-Memi.
Mencken, 3255.
Meneghelli, 1736, 1785, 3184. *Cenni biografici*, 1056. *Monumento di A. Vigodarzere*, 1616. *Di Elisabetta Benato*, 1688. *Di Ercole Lavizzani*, 1692. *Due dipinti di E. Guglielmi*, 2678. *Di una relaz. accad.*, 2877.
Meneghezzi, 187.
Meneghini, 3091. *Delle alghe*, 1848.
Menin, 3036. *Costume*, 639, 1073, 1674, 2367, 2995.
Menis. *Il Congresso d'Italia*, 2295.

Merat e Lenz. *Materia medica*, 651, 1084, 1680, 2669, 3012.
Merlin. *Giurisprudenza*, 652, 2121, 2670, 3013.
Merlo-Horstii, 2299.
Méry. *Scene della vita italiana*, 1360.
Metastasio, 122, 415, 2266, 2996. *Massime e sentenze*, 2462.
Métaxá. *L'Antrace, ec.*, 1362.
Metrà, 3225.
Meyer L. *L'Universo*, 997.
Meyer G. D. *Istituzioni giudiziarie*, 1984, 2251.
Meynier. *Farmacia in Francia*, 2346.
Mezzanotte, 181, 2281, 3054.
Mezzofanti, 45.
Michelloni. *Inno*, 248.
Michelotti, 1689.
Michiel, 3265.
Michitelli. *Tragedie*, 992.
Milani. *Strada ferrata*, 1591.
Milano, 818.
Milesi Mojon Bianca. *Storia nat.*, 1482.
Milles. *Lingua inglese*, 2366.
Milone. *Fabbricazione dei vini*, 961.
Milton. *Il Paradiso perduto*, 95; 1201.
Minciotti, 2827.
Minich, 3091. *Equazioni lineari*, 2717.
Minicis. *Vedi* De Minicis.
Mino. *Peste bubonica*, 726.
Minotto, 1456.
Minucci. *Vita di s. Augusta*, 3227.
Minuccio Felice, 3251.
Minzoni, 415, 1715.
Mirbel, 2651.
Missirini, 249, 2943. *Illustri Italiani*, 332. *Pericolo di seppellire gli uomini*, 442. *Di un quadro*, 2909.
Mitscherlich. *Elem. di chimica*, 1093.
Moisè, 127, 2943. *Pittura, ec.*, 1834.
Mojon Bianca. *Vedi* Milesi.
Molard. *Vedi* Lenormand.
Molena F. *Spiegazione degli Evangeli*, 154. *Esercizii spirituali*, 1415.
Molena G. A., 154, 1415.
Molin, 2802.
Molossi L., 187. *Voci e frasi*, 2483.
Molossi P. 977. *Appendice frenol.*, 872.
Monaldo. *Vedi* Leopardi.
Monari Ernestina, 2428.
Moncada, 3235.
Mondini, 2036, 2037.
Monestarace, 2996.
Mongellaz, 2204.
Monico, 2790. *Ciò che dettò in più circostanze*, 2839.
Monier. *Giovani e vecchi*, 822.
Montagnini. *Badia di S. Silvestro*, 2888.
Montalembert. *S. Elisabetta*, 522; 2286.
Montalti, 586, 1565, 1620, 2273, 2281. *Elegia*, 2024. *Sonetti, ec.*, 2475.
Montanari B., 1942, 3082.
Montanari G. B., 3088.
Montanari G. I., 1211, 2126, 2156, 2281, 2428, 2486. *La Notte del s. natale*, 1512. *Biografia di G. Leopardi*, 2079. *Biografia di G. Turchi*, 2080. *Di un dipinto ec.*, 2155. *L'Imperiale di Pesaro*, 3051. *Idillio*, 3136.
Montanari N., 45.
Montanari S. *Theses*, 2311.
Montani. *Vedi* Fabi.
Montbel. *Vedi* De Montbel.
Monteggia, 1480. *Poesia ital.*, 1903.
Monteinard. *Soliloquio*, 2543.
Montémont. *Viaggi*, 611, 1050, 1651, 2078, 2958.
Monterossi, 2222. *Orazione*, 2198.
Montesanto, 3091. *Sulla Teoria della flogosi*, 295.
Montesquieu. *Vedi* Secondat.
Monteverde. *Poesie*, 2822.
Montgolfier, 1919.
Monti A., 45.
Monti N. *Arte di disegnare*, 1833.
Monti P., 975, 1634.
Monti V., 249, 415, 430, 937, 1647, 1715, 2062, 2799. 3035. *Amor peregrino*, 476. *Aristodemo*, 737, 1607. *Poesie*, 1545. *Galeotto Manfredi*, 1553. *Opere*, 2487, 2795; 2823.
Monticini, 925, 1496, 3085.
Montmorency, 690.
Montucci. *Della strefoide*, 985. *Applicazione della strefoide*, 2330.
Montvall. *Vedi* Fresse.
Moore, 117, 484. *Amori degli angeli*, 10. *Il Profeta velato*, 1548.
Mora. *Vedi* Vallicelli.
Morali, 1955.
Morandi, 45.
Moratin. *Vedi* Fernandes.
Morbio, 690. *Municipii*, 3179.
Morcelli, 571.
Mordani, 1654, 2428, 2977. *Illustri Ravegnani*, 557.
Morelli, 2727.
Morelli L. *Ospedali*, 2259-2568.
Morelli P., 2233.
Moretti F. *Virtù e vizii*, 24.
Moretti G., 3194.

Morgigni Novella. *Influenza de' magistrati*, 2422.
Morini, 2281.
Moro, *Crostacei*, 2802.
Morosini, 257, 1114.
Morroni Bernabò Silorata Chiara, 3182. *La Vedova greca*, 2278; 2279.
Morselli, 2361.
Mortara, 2162.
Mortemart. *Vedi* Di Mortemart.
Mortillaro F. P., 320.
Mortillaro V., 1732. *Cabottaggio*, 1363. *Opere*, 2791.
Mortonval. *Carlo di Navarra*, 147, 511.
Moscatelli, 108.
Moscati, 2727.
Moschini, 2728.
Mosconi, 1303.
Mosco Siracusano, 802. *Megara*, 1495.
Mossotti, 1161, 2727.
Moxó. *Cartas mejicanas*, 1022.
Mugnaini. *Ritratti*, 2531.
Munde. *Del conservar la salute*, 3080.
Munegato. *Lettera al Giacomini*, 2893.
Munter, 2433.
Muratori G. F., 1198.
Muratori L. A., 1958. *Annali d'Italia*, 882. *Eloquenza popolare*, 2508. *Carità cristiana*, 2969.
Muratori P., 2755.
Muret, 127, 1556.
Musset A. *Un Capriccio*, 822.
Musset P. *Vedi* De Musset.
Musumeci. *Materie vulcaniche*, 2875.
Muti Bussi. *Odi*, 81.
Mutinelli F. *Annali di Venezia*, 1637. *Cimitero di Venezia*, 2979.
Mutinelli G. *Tesi*, 2899.
Múzzarelli A. *Mali presenti*, 1398. *Mese di Maria*, 2759; 2760.
Muzzarelli C. E., 2799, 2943.
Muzzi L., 53, 117, 3088. *Iscrizioni*, 3054.
Muzzi M. *Aeronave rettiremiga*, 905.
Muzzi S., 185, 615, 1501, 2060, 2273, 2341, 3181. *Vita di s. Gius. Calasanzio*, 192. *Novelle morali*, 1401. *Cronologia pei fanciulli*, 2161.

N

Nani. *Dogi di Venezia*, 800, 1259, 1977, 2867.
Nannucci. *Letteratura*, 941, 1911.
Napione. *Vedi* Galeani.
Napoleone, 2433. *Guerre di Cesare*, 1511, 2473; 2895.
Nardo. *Prodotti naturali*, 2911.
Narducci. *Stenografia*, 1517.
Natanielli, 2062.
Natoli. *Memoria*, 2753.
Navagero, 3265.
Navarro, 320.
Negrelli, 522.
Negri Antonio. *Visione*, 1539.
Negri Antonio (avvocato). *Indicatore delle leggi*, 474.
Negri F., 1708.
Negri Giovanni, 1939.
Negri Girolamo. *Rime inedite*, 1251.
Negri P., 2465.
Negrini, 504.
Negro. *Storia teorica*, 3177.
Negro G. C. *Vedi* Di Negro.
Nelson. *Vedi* Lamberti.
Nepveu. *Preparazione alla morte*, 60. *Vita cristiana*, 1247.
Neri, 2957.
Neumann, 1038.
Neuman Rizzi, 3184.
Neu Mayr. *Di C. Federici*, 1920.
Neuville. *Vedi* Frey.
Nibby, 2433. *Museo Chiaramonti*, 67. *Dintorni di Roma*, 868, 2323.
Niccolai, 45, 1785.
Niccolini, 316. *Necrologia di G. B. A. Bourbon del Monte*, 1723; 2474.
Niceta (s.) *Sermone*, 2244.
Nicolini G., 249, 1755.
Nicolini N. *Coraggio civile*, 633.
Nieto. *Modo di consacrarsi a Dio*, 1507.
Nipote. *Vedi* Cornelio.
Nippel. *Commento sul codice*, 1061, 1407, 2356.
Nobile A., 1812.
Nobile M. Giuseppa. *Vedi* Guacci.
Nobili D. *Vedi* De Nobili.
Nobili P. *Vitalizii*, 2012; 2621.
Nobolo. *Vedi* Dal Nobolo.
Nodari, 3091.
Nogués. *De aug. ss. trin. myst.*, 2291.
Non. *Vedi* Saint-Non.
Nota. *Senato di Casale*, 3164.
Notari. *In fun. F. Tacchinii*, 1337.
Notaris. *Vedi* De Notaris.
Nove. *Vedi* Ne la Nove.
Novella. *Vedi* Morgigni.
Novelli C. *Un caso strano*, 1293.
Novelli P. A., 2728.
Nugnes. *Storia del R. di Napoli*, 2555.

O

Obici. *Stato prossimo al moto*, 1068.
Odescalchi, 2943.

Ogilvie, 116.
Olcese. *Storia romana*, 298.
Oldini, 1919.
Oliva. *Dignità della medicina*, 2374 *L'Uccelliera*, 3205.
Olivieri, 2273.
Ollivier, 964. *Midollo spinale*, 605.
Omero, 1776. *Odissea*, 259. *Inno*, 548. *Iliade*, 1647, 2955.
Ommà. *Il Segretario moderno*, 15.
Omodei, 1499.
Ongaro. *Vedi* Dall' Ongaro.
Oppi. *Stanze*, 1786.
Orazio Flacco. *Vedi* Quinto.
Orfei Enrichetta. *Vedi* Dionigi.
Orfila, 627.
Orfila e Lesueur. *Esumazioni*, 537.
Oriente, 3251.
Origene, 49.
Orioli, 2433.
Orlandini. *Canzone*, 1498.
Orsi. *Gioventù dabbene*, 1890.
Orsini. *La Vergine*, 1823.
Ortalli. *A J. Riccardi*, 3058.
Orvieto, 1661, 1696, 1705.
Osboli. *Andrea Hofer*, 244.
Ossian, 420 *Poesie*, 260, 1046, 1646.
Ottaviani. *Identità di febbri*, 1596. *Etiologia del gregpo*, 2403.
Otway, 116.

P

Pacca. *Di F. Pacca*, 1174.
Pacchiani. *Canto*, 55.
Pacini, 2960.
Padovan, 597.
Padovani Moisè. *Mirandolano*, 360.
Padovani Morile, 1124.
Paganessi. *Elementi di filosofia*, 3017.
Pagani A. M. *Omelie, ec.*, 82.
Pagani G. B. *Eucaristia*, 1413.
Pagano. *Istoria del R. di Napoli*, 2429.
Paganucci, 1025, 2363.
Paganuzzi, 2257.
Pagello, 1206.
Palazzi, 2217.
Palazzolo, 702, 802.
Palermo, 802.
Palestrina. *Vedi* Agapito.
Pali (signora). *Vedi* Bartolomei.
Pallavicini. *Genova*, 2989.
Pallavicino. *Vedi* Sforza.
Palma G. B. *Hist. eccles.*, 1341.
Palma N. *Storia eccl. di Teramo*, 160.
Paltrinieri. *Vita di Lucrezia Michelini*, 2097.
Pancaldi. *Eletta di monumenti*, 1096. *Simbolo della carità*, 1581. *Dell' Aelia Laelia Crispis*, 2200.
Pandolfini. *Governo della famiglia*, 1810; 3193.
Panella, 286.
Pannier Sofia. *L'Ateo*, 512, 979.
Paola. *Vedi* De Paola.
Paoletti. *Il Fiore di Venezia*, 345, 1115, 1886, 2694, 3034.
Paoli D. *Terreni*, 2246; 3028.
Paoli S. *Vedi* De Paoli.
Paolini A., 45.
Paolini M., 704. *Tisi polmoniare*, 94. *Pus delle ulceri veneree*, 3053.
Paolino, 3251.
Papadopoli, 1708.
Papi, 1201.
Papotti, 2962.
Pappalardo, 527.
Paradisi A., 925, 2727.
Paravia, 2, 2428, 3182. *Orazione*, 89.
Pardessus. *Diritto merc.*, 1072, 2102.
Pardi. *Religione cattolica*, 990.
Parenti, 88, 1179, 2281.
Pariani, 187.
Parini, 249.
Paris, 1689.
Parisot. *Biografia universale*, 1382, 2081, 2629, 2959.
Parkes, 531.
Parkin. *Sul cholera*, 527.
Parma, 194, 845, 2584, 3181. *Sopra G. B. Vico*, 1981.
Parnell, 116.
Parolari, 2, 2184. *La Consolaz.*, 2990.
Parravicini. *Giannetto*, 2144; 2413.
Paschetti, 869.
Pascoli, 45.
Pasi. *Matematica elem.*, 151. *Proposizioni di matematica*, 1266. *Scrittura doppia*, 1710. *Annotazioni agli Elementi di fisica del Mozzoni*, 2937.
Pasolini, 181, 2273.
Pasquali. *Gesta di S. Antonio*, 918.
Pasqualini. *Lettera*, 2436.
Passavanti, 2062.
Passeri. *Pitture in maiolica*, 2156.
Passionei, 1144.
Pastò. *Poesie*, 199.
Patercolo. *Vedi* Caio.
Patucelli. *Ricordo poetico*, 1563.
Patuzzi. *Ethicæ christianæ*, 1336.
Pau. *Saggio di meteorologia*, 1569.
Pavone. *Di un dipinto*, 1582.
Payen. *Vedi* Lenormand.
Pazzi Maria Maddalena. *V.* De Pazzi.

Pecis, 1665.
Pederoba, 45.
Pederzini. *Vedi* Cavazzoni.
Pedrazza, 2.
Pegnalver. *Concreto ed astratto*, 834.
Pelet, 2320.
Pellegrini F. *Di G. Portalupi*, 2971.
Pellegrini G., 1785. *Eloquenza forense*, 1435-1877. *Necrologia di Urania Mutti ne' Fabbrini*, 2183.
Pellegrini G. L., 45, 501.
Pelliccia. *Manuale d'ostetricia*, 2744.
Pellico, 615, 2560. *Francesca da Rimini*, 42. *Rafaella*, 486. *Tragedie e cantiche*, 883. *Asili per l'infanzia*, 988. *Poesie varie*, 2215.
Pelli Fabbroni G. *Biografia di G. Fabbroni*, 263.
Pelli-Fabbroni L. *Materiale incombustibile*, 3071.
Pellizzari. *Ode*, 1668.
Pendola, 1235. *Storia*, 3135.
Penhoen. *Vedi* Barchae.
Pepoli A., 482.
Pepoli C. *I Puritani*, 126; 478; 479.
Pepoli Sampieri Anna. *La Donna saggia*, 1869.
Peregalli, 187.
Perelli, 2996.
Peretti, 108, 955, 2428.
Perez A. *Institutiones imperiales*, 850.
Perez F., 2960.
Perfect. *Annali della pazzia*, 2325.
Pergola. *Cholera di Palermo*, 307.
Peri, 962.
Periegete. *Vedi* Dionisio.
Périgord. *Vedi* Talleyrand.
Perini A., 1320. *Castelli del Tirolo*, 1054, 2344.
Perini G., 2418.
Pero. *Vedi* Dal-Pero.
Perocco. *Versi*, 759.
Perolari-Malmignati, 100. *Serenata di primavera*, 446. *Epigrammi*, 1101.
Perotti, 908.
Perpenti. *Vedi* Lena.
Perretti, 3181.
Perrone. *Prælectiones theolog.*, 2307
Persico, 1144.
Personi, 497. *Discorso accad.*, 313.
Perticari, 778, 2062, 2799. *Opere*, 430, 734, 1520, 2486.
Pertusati F., 2854, 3126. *Mentore dei fanciulli*, 1163. *Sofferenze*, 1998.
Pertusati T., 2015.
Peruzzi, 45, 1565, 1832. *Sulle Orazioni del Barbieri*, 165, 529, 819, 1286, 1599; 2894. *Enrico Scaffiran*, 2394.
Peruzzini. *Azione lirica*, 3032.
Peschieri. *Dizion. parmigiano*, 1083.
Pescia. *Vedi* Da Pescia.
Pesuti, 2727.
Pestalozzi, 615.
Petrarca, 415, 1955, 3131. *Rime*, 3148. *Odes & sonets*, 3263.
Petrettini, 3050.
Petri, 942.
Petrucci. *Il Castello di Ferrara*, 890.
Pezzana. *Di P. Tonani*, 134. *Di M. Colombo*, 2928.
Pezzi G., 2273.
Pezzi G. J., 3144.
Pianazzi, 1187.
Piano. *Istruzioni dogmatiche*, 432, 964, 1522, 3102; 1139, 1713, 2432.
Pianta. *Principali artisti*, 1085.
Piave, 249, 3088, 3181.
Piazza, 765, 2922.
Piazzi, 2799.
Piazzoli, 2654.
Pieromaldi, 2232.
Pierre. *Vedi* Saint-Pierre.
Pietrasanta. *Vedi* Lo Faso.
Piglia. *Matilde di Spoleti*, 701.
Pilleniso. *Vedi* Anteo.
Pinamonti. *Educaz. domestica*, 3052. *Signori di Tono*, 3076.
Pinchetti (preposto), 1253.
Pinchetti G., 605.
Pindaro, 1776.
Pindemonte G., 1781.
Pindemonte I., 249, 259, 2062, 2727, 2799.
Pinelli, 2433.
Piola. *Strade ferrate*, 1592.
Piranesi, 2433.
Pirker, 484.
Pirotti, 2273.
Pisanelli. *Passatempi*, 750.
Pisone. *Vedi* Ferrigni.
Pistoia. *Vedi* Angelico.
Pistolesi. *Il Vaticano*, 546.
Piucco, 45, 133, 1615, 2910.
Piva. *Avvertimenti ad una donzella*, 601. *Avvertimenti ad una moglie*, 602.
Pivetta, 188.
Pividor. *Siti storici di Venezia*, 2873.
Pixerecourt. *Vedi* Guilbert.
Pizzi, 45.
Pizzolato. *Nozioni di statistica*, 423.
Place, 2479.

Platina, 45.
Plinio Cecilio Secondo. *Epist.*, 855, 2034, 2600.
Pluche, 1698.
Plutarco, 1005. *Educazione*, 3196.
Pocock. *Globo terrestre*, 48.
Podestà Gaetano, 2, 3184. *La Dimenticanza*, 356.
Podestà Giorgio, 3183.
Poerio E., 802.
Poerio G. *Discorso*, 2377.
Polcastro. *Canto epitalamico*, 2633.
Polcenigo. *Vedi* Di Polcenigo.
Poleti, 1042.
Poletti, 2943.
Poli B. *Filosofia*, 328.
Poli G., 2799.
Politi. *Descriz. d'una deinos*, 306.
Polliostrago, 1656.
Polo, 2062.
Polvere, 2361.
Poma, 576.
Poncelet. *Ruote idrauliche*, 3032.
Poncini. *Tributo di dolore*, 1302.
Ponisio, 112.
Ponza. *Maestro di sesta*, 394. *Maestro di quarta*, 395.
Pope, 116.
Poper, 88.
Porcacchi, 1276, 1650, 2891.
Porenta. *Tesi*, 1294.
Porro Carlo. *Malacologia*, 3064.
Porro Cleto, 2922. *Belle arti*, 2342.
Porro Felicia. *Vedi* Giovio.
Porta, 2977.
Porzio, 2062.
Pothier. *Opere*, 2794.
Poulle, 1785.
Pozzetti, 2727.
Pozzi G., 1534.
Pozzi Gio. *Supplemento al Dizionario di fisica, ec.*, 531.
Pozzo. *Vedi* Dal Pozzo.
Pozzone, 3088. *Discorso*, 1423.
Pozzone e Arrivabene. *Glorie delle belle arti*, 3046.
Pra. *Vedi* Dal Pra.
Pradt. *Vedi* De Pradt.
Prati G. *Il Giusto*, 1963. *Versi*, 2693.
Prati Giovanni. *Vedi* De Prati.
Prato. *Vedi* Del Prato.
Pratolongo. *Da un sol momento, ec.*, 545
Prelà. *Confronto della religione*, 2099.
Preti Lodovico, 778, 1785.
Preti Luigi. *Opere eseguite in Mantova*, 2192.
Prichard, 1689.
Procida, 320.
Promis C. *Forte di Sarzanello*, 2552.
Promis D. C., 1499.
Proto-Filangieri. *Poesia ebraica*, 324.
Provolo. *Prefazioni*, 2218. *Insegnamento de' sordi*, 2861.
Prudenzio, 3251.
Puato Grandis Antonietta. *Versi*, 458.
Puccinotti, 942. *Febbri intermittenti*, 2254. *Medicina legale*, 2442.
Puffendorf. *Vedi* De Puffendorf.
Pullé, 590. *Romilda*, 2237.
Pulli Filotico Virginia, 802.
Pungileoni, 2943.
Puoti B., 802, 2361, 2514, 3196. *Particelle*, 1744; 3197. *Lingua ed eloquenza italiana*, 1910. *Elementi della lingua italiana*, 2524.
Puoti F. *Mendicità*, 680.
Puppati, 1206.
Purgstall. *Vedi* De Hammer.
Pyttagorici, 3050.

Q

Quadrato. *Lettera*, 688.
Quadri. *Huit jours à Venise*, 583. *Vier tage in Venedig*, 3269.
Quaglio. *Imposte dirette*, 1896, 2711.
Quain, 1689.
Quaranta, 702.
Quartieri. *De melioratione bus*, 2030.
Quatremère de Quincy. *Dizionario di architettura*, 2666.
Quattromani, 802.
Querini, 1763.
Quincy. *Vedi* Quatremère.
Quintana, 975.
Quintino. *Vedi* Di S. Quintino.
Quinto Orazio Flacco, 1776, 1919, 2791. *Op.*, 1340, 2035. *Satire*, 1777.

R

Racagni, 1915.
Racchetti P., 3239.
Racchetti R., 3239.
Racine. *Atalia*, 1836.
Racioppi. *Sul cholera*, 283.
Raggi, 2943, 2977. *Di B. Pinelli*, 2347.
Raggio, 2032.
Ragozzini, 2361.
Raiberti. *Prefazione*, 3124.
Raja. *Vedi* La Raja.
Rambelli, 1653. *Istruz. epist.*, 378.

Ramelli. *Elogio dei bb. P. e G. Recchetti*, 1097.
Ramello. *Pleonasmi*, 2533.
Rampini A. *Bagni di S. Elena*, 2072.
Rampini A. L. *Orazione*, 1193.
Rampoldi, 2433.
Ranalli, 596, 2943, 3088. *Prose*, 3131. *Illustri Romani*, 3229.
Rangone. *Sestine*, 1580.
Rangoni, 2799.
Ranzani, 1161, 2036, 2037.
Rao. *Sul cholera*, 1505.
Raoul-Rochette, 2433.
Rasori, 228, 2011. *Opere complete*, 1242. *Teoria della flogosi*, 1806.
Raspail. *Chimica organica*, 3095.
Rasponi, 109.
Rastoin Bremond, 127, 1556.
Ratier. *Vedi* Andral.
Ratti, 2666.
Ratti G. *Sermone*, 1260. *Brevi risposte*, 1655.
Rawdon Brown. *Di M. Sanuto*, 1769.
Rayer. *Vedi* Andral.
Raymond. *Vedi* Masson.
Re F. *Elementi d'agricoltura*, 79.
Re G. *Vedi* Del Re.
Re Z., 1972. *Epigrammi*, 1437.
Reale. *Diritto civile austriaco*, 2064.
Redi, 2266.
Regaldi. *Caduta dell'Aniene*, 887. *Carmi*, 917. *Poesie*, 1754.
Regina e C. *Lunario genovese*, 1488.
Regli, 45, 3183. *Elo. di G. Zuccala*, 910.
Reina. *Casi chirurgici*, 3189.
Rejna, 1990, 2468, 2781, 3014.
Renier G., 2, 3184.
Renier L. *Lettera*, 2230.
Renneville (madama), 1126.
Renucci. *Novelle corse*, 1921-3089.
Reveil, 68.
Révoil Luisa. *Vedi* Colet.
Revere, 1.
Revett. *Vedi* Stuart.
Rezzadore, 1535.
Ribaudo. *Cura del cholera*, 410.
Riboldi, 187.
Ricca. *Trattato di chimica*, 2572.
Riccardi. *Flagelli*, 2139. *Pratica de' buoni studii*, 2506.
Riccardi M. A., 2371.
Ricci A., 1653, 2428.
Ricci A. M., 53, 117, 2281, 2811, 2943, 3088, 3181. *Elegia*, 55. *Gli Sposi fedeli*, 805.
Ricci G., 751.
Ricci L. *Vedi* De' Ricci.
Ricciardi Irene, 802, 2428.
Richard e Giraud. *Biblioteca sacra*, 608, 1376, 1840, 2626.
Ridolfi C., 1785.
Ridolfi M., 2943.
Rigaldi, 2273.
Righetti. *Campidoglio*, 32, 1860.
Righini. *Preparazioni chimiche*, 1408.
Rima. *Cura delle varici*, 2999.
Rinaldi. *Studio di P. Marchesi*, 2107.
Rinieri. *Encefalite*, 1125.
Rio N. *Vedi* Da Rio.
Rio P. *Vedi* Dal Rio.
Riotti. *Abbaco doppio*, 939.
Ritorni. *Annali del teatro di Reggio*, 245. *Apologia degli Annali del teatro di Reggio*, 250. *Di S. Viganò*, 625.
Riva Giuseppe. *Sito di Roma*, 1264.
Riva sac. Giuseppe. *La Pentecoste*, 1538.
Riva N. G. *Vedi* Dalla Riva.
Rivaz. *Vedi* Chevalley.
Rivera. *Vedi* Afan.
Rivolta, 1612.
Rizzi A. *Allocuzione*, 2615.
Rizzi D., 3186.
Rizzi I. *Vedi* Neumann.
Roberson, 1689.
Roberti, 2062; 2266.
Roberti B., 1717.
Roberti G., 1939.
Roberti G. B., 45, 1785.
Robertson, 2850. *Storia di Scozia*, 2890.
Robiquet. *Vedi* Lenormand.
Robolini. *Notizie*, 2774.
Rocca. *Studii*, 2891.
Roccaforte, 320.
Rocca Serra. *Vedi* De Rocca.
Rocchi. *Descurze*, 1006.
Rocchi A. R. *Vedi* De Rocchi.
Rocchi F. *Lodi di L. Nardi*, 1484.
Rocco, 2514. *Sul cenno biografico del c. Guidi*, 2561.
Roche. *Vedi* Andral.
Rochefoucauld. *V.* La Rochefoucauld.
Rochette. *Vedi* Raoul.
Rodati, 2036.
Rodi. *Vedi* Caracciolo.
Rodio. *Vedi* Apollonio.
Rodolfi, 45.
Rodrigues. *Vedi* Desmarest.
Roero Diodata. *Vedi* Saluzzo.
Roget, 1689.
Rolle, 127, 1556.
Rolli, 249.
Rollin. *Storia romana*, 674, 1123, 1707, 2147, 2704, 3047.
Romagnosi, 228. *Consultazioni*, 289,

1664, 2646. *Diritto pubblico*, 1902. *Validità dei giudicii*, 2850.
Romanelli, 2433. *Monarchie*, 898.
Romani Felice, 1025, 2189. *Il Pirata*, 115; 782. *Scaramuccia*, 183; 2276; 2912; 3183; 3207. *Beatrice di Tenda*, 257; 1043; 2074; 2623. *I Capuleti*, 270; 1392. *L'Elisir*, 1434. *La Solitaria*, 517. *Parisina*, 744; 1202; 2500. *Caterina di Guisa*, 1397. *La Sonnambula*, 2247. *Anna Bolena*, 2324. *Lucrezia Borgia*, 2736; 3062.
Romani Francesco, 2361. *Di S. De' Guidi*, 621.
Romanini A., 591.
Romanini S., 740.
Romeo. *Scuola di chimica*, 466.
Ronchini. *Elogium H. Asquinii*, 2023.
Róndani. *A Dio*, 1305. *A Maria*, 2460.
Ronna, 3239.
Ronzoni, 1785.
Rosa Gaetana, 2075.
Rosa M. A., 1654, 2266.
Rosaglio, 765.
Rosani, 1211, 2281. *Carmen*, 2033.
Rose. *L'Arte di analizzare*, 2967.
Rosellini, 2049, 3054. *Monumenti dell'Egitto*, 947. *Elementa linguæ coptæ*, 1334. *Papiro egizio*, 2964.
Rosellini Fantastici Massimina. *Letture e commedie*, 2439.
Rosini G., 187, 1276, 1650, 1939, 2891. *Storia della pittura italiana*, 1587. *Opere*, 2195.
Rosini L., 942.
Rosmini A. e Caterina. *V.* De Rosmini.
Rosmini C., 2799.
Rosmini-Serbati. *Opere*, 87, 736, 1189, 1524. *Storia de' sistemi*, 158. *Origine delle idee*, 2782.
Rosny. *Isidoro e Giulietta*, 933.
Rossari, 1482.
Rossetti, 3181.
Rossi, 2433.
Rossi A. A., 802, 2325. *L'Isola di Capri*, 682.
Rossi G., 942.
Rossi Gaetano. *Chiara di Rosemberg*, 282; 2642. *Iginia d'Asti*, 365. *Le Nozze di Figaro*, 424. *Il Giuramento*, 1088; 1891; 2698. *La Prigione di Edimburgo*, 2829.
Rossi Gherardo. *Vedi* De Rossi.
Rossi Gino, 3088.
Rossi Giovanni, 751, 2131.
Rossi G. B., 2727; 2754. *Lettera pastorale*, 2437.
Rossi Girolamo. *Theses*, 1019.
Rossi Giuseppe, 2434. *L'Italiano a Londra*, 1475, 1905.
Rossi P. M. *Processura crimin.*, 2095.
Rossi Q., 45, 501, 1785.
Rosso. *Vedi* Del Rosso.
Rotondi, 1919.
Rotondo. *Sul ferro*, 815. *L'Egoismo e l'amore*, 1683.
Rougemont. *È un sogno?* 881. *La Duchessa della Vaubaliere*, 1554.
Roux e Bouchet. *Ercolano e Pompei*, 1440, 2397, 3023.
Roverella, 548, 1354, 1495, 1565, 1620, 2281. *Sonetti*, 1355.
Roverini, 286.
Rovida, 159.
Rovigo. *Vedi* Fortunato.
Rubino, 2361.
Rue. *Vedi* De La Rue.
Ruffa, 702, 802, 2361.
Ruffo, 702, 802. *Il Ventotto giugno*, 2579.
Ruffo di Caccano. *Vedi* De Spucches.
Rufo. *Vedi* Curzio.
Ruga. *Cura del cholera*, 2260.
Rugali, 174, 339, 2679, 3085.
Ruggero, 2943. *Macelli pubblici*, 1676-2426-3005.
Ruggieri, 185, 2131.
Ruggio. *Vedi* Ruggero.
Ruina. *Fratture complicate*, 164.
Rumeliaco. *Vedi* Eugenio.
Rusca. *Sul cholera*, 2721.
Ruscone, 2809.
Rusconi C., 824.
Rusconi G., 1368.
Rusconi P. M. *Tre odi*, 2184.

S

Sabbadini D., *Poesie*, 2821.
Sabbadini I., 2741.
Sabini. *Stime dei fondi*, 3200.
Sacchetti, 2062, 2266.
Sacchi Clotilde, 881.
Sacchi D., 1, 363, 590, 615, 925, 1126, 1460, 2418, 2433, 2706, 2977, 3088, 3181, 3230. *Arco della pace*, 2065. *Le Streghe*, 3180.
Sacchi F., 1391.
Sacchi Giulio, 116.
Sacchi Giuseppe, 1, 1600, 2433, 3088. *Costumi*, 502. *Viaggio*, 551.
Saccozzi, 2005.
Sachero. *Rendiconto clinico*, 2849.
Sacy. *Vedi* Le Maistre.

Saffi, 1565.
Sage. *Vedi* Le Sage.
Sagredo, 3184.
Saint-Ange de Virgile, 2050.
Saint-Felix. *Vedi* De Saint-Felix.
Saint-Hilaire. *Vedi* Di Saint-Hilaire.
Saintine. *La Picciola*, 3122.
Saint-Non, 2433.
Saint-Pierre, 185.
Sala F., 2479, 3181.
Sala P. *Vedi* Gaya.
Salandri, 415, 1715.
Salas, 45.
Salazar. *Ritorno a Dio*, 2854.
Salcri, 1755, 3230.
Sales. *Vedi* Di Sales.
Salignac de Lamothe. *Vedi* Fénelon.
Salomone, 1135. *Cantico*, 1656.
Salomoni. *Versi*, 2771.
Saltelli, 2361.
Saluti. *Direzione di una religiosa*, 2110.
Saluzzo Roero Diodata, 2977.
Salvagnoli. *Elogio di G. Poggi*, 1875.
Salvatori, 1629.
Salviano, 3251.
Salvini, 1715, 2266.
Salvioni, 187. *Osservazioni*, 438.
Sambuceti. *Una presa di tabacco*, 2075.
Sampieri Anna. *Vedi* Pepoli.
Sampieri, 2361.
Sampietro. *Orazione funebre*, 1737.
S. Bartolomeo. *V.* Di S. Bartolomeo.
Sandi A. F. *Giardini*, 620.
Sandi G. D. *Notariato*, 1866, 1936.
S. Felice. *Vedi* De Saint-Felix.
Sanfranco. *Vedi* Capello.
Sanguinetti. *Sulla Carità*, 2563.
Sannazaro, 232.
Sannicola. *Strenna medica*, 2427.
S. Quintino. *Vedi* Di S. Quintino.
Sanseverino, 3239.
Sanson. *Vedi* Andral.
Santagata A., 2037.
Santagata D. *Rocce serpentine*, 2495.
Santagata e Sgarzi. *Terme porr.*, 2566.
Santagostino. *Discorso apolog.*, 2376.
Santambrogio, 940.
Santarelli. *Opere mediche*, 1240-3138.
Santi A. M. *Vedi* Cortivo.
Santi L., 312, 2131.
Santini, 3091.
Santo-Magno. *V.* Dei Santo-Magno.
S. Tommaso. *Vedi* Carrone.
Santoro. *Un giorno a Capua*, 2574.
Sanvitale, 2062. *Lettera pastorale*, 383. *Notificazione*, 2186.
Saracco, 1369.
Saracinelli, 501.
Sarao. *Carme*, 1394. *Giobbe*, 3040.
Sarasa. *Vedi* De Sarasa.
Sarcone. *Mali oss. in Napoli*, 3055.
Sardo. *Vedi* Cali.
Sarti. *Il Molino diroccato*, 2469.
Sartorio, 125, 185, 2433, 2560, 3181, 3230. *Buon uso dell'ingegno*, 265. *V. e N. Testamento*, 835, 1821. *Pitture di famiglia*, 2505. *Il Naturalista*, 3086. *Vedi* Cantù.
Sasserno Agata Sofia. *Silphides*, 2051.
Sava, 2361.
Savarese. *Debito pubblico*, 2536.
Savi G., 1161.
Savi P. *Memorie geologiche*, 1681. *Miniera di ferro*, 1798.
Savini, 498.
Savio. *Santi martiri*, 1112.
Savon. *È pazza*, 40.
Savorelli. *Canti*, 1492.
Scamozzi. *Architettura*, 1127.
Scannabue. *Vedi* Baretti.
Scarabello, 3091.
Scaramelli. *Direttorio ascetico*, 643.
Scarpa Agostino, 925.
Scarpa Antonio. *Opere*, 964, 1519, 2485, 3100. *Mal. degl'occhi*, 1255.
Scarpa V. *Elogio di G. Rizzardi*, 1874. *Il Cholera*, 2978.
Schiapparelli, 2428. *Compon.*, 2986.
Schiassi, 2360, 2037. *Th. Sag.*, 2038.
Schiavo. *Di F. Panciera*, 2768.
Schiller, 2383. *Il Trionfo d' amore*, 447; 756. *Il Visionario*, 884. *La Morte di Wallenstein*, 951. *La Campana*, 2968.
Schizzi. *Allocuz.*, 588. *Versi*, 1168.
Schmid, 2161, 2560. *Brevi racconti*, 281. *Il Fanciullo smarrito*, 1111. *Fernando*, 1448. *Pietà filiale*, 2212.
Schopenhauer. *Gabriella*, 1257.
Schubart, 802.
Sciloni, 1908.
Scinà. *Empedocle*, 1377.
Sclopis, 2032.
Scolari F. *Di V. Scamozzi*, 2157. *Canzone acrostica*, 3087.
Scolari Eduige. *Vedi* De Battisti.
Scortegagna, 2131.
Scott Giovanni, 1689.
Scott Gualtiero. *Vedi* Walter-Scott.
Scotti G., 2727.
Scotti D., 1785.
Scotti G. G., 1703.

Scotto Lachiana. *Navigazione*, 1813.
Screk, 1652.
Scribani. *Una gita a Messina*, 541.
Scribe, 2695. *Teatro*, 171, 1293.
Scribe e Bayard, 2695.
Scribe e Delavigne. *La Vecchia*, 881. *Muta di Portici*, 3085.
Scribe, Melesville e Carmouche, 2695.
Scrissio. *Vedi* Lena Perpenti.
Scupoli. *Combattimento spirit.*, 2647.
Scutellari Marianna, 457.
Secondat di Montesquieu. *Spirito delle leggi*, 1649, 2076. *Romani*, 2627.
Secondo. *Vedi* Plinio.
Sedlitz. *La Rassegna notturna*, 783.
Sedulio, 3251.
Sega. *Ode*, 927.
Segato, 254.
Segneri, 45, 501, 1785, 2062, 2266 *Opere*, 431, 735, 1185, 1186, 1521, 2194, 2792, 3101. *Penitente istruito*, 440. *Confessore istruito*, 629. *Cristiano istruito*, 901. *Incredulo senza scusa*, 1131. *Manna dell'anima*, 2742. *Divoto di M. V.*, 3009.
Segni, 2062, 2262.
Selli. *Su la grippe*, 1159.
Selva. *Vedi* Cicognara.
Selvatico. *Vedi* Estense.
Sembenini, 627, 2900. *Di F. L. Geiger*, 1172.
Semmola. *Sangue de' colerosi*, 803.
Seneca. *Vedi* Lucio Anneo.
Senofonte, 3049.
Serdonati, 384, 2266.
Serego. *Vedi* Di Serego.
Serio, 2960.
Serpieri. *Versi morali*, 986.
Serra F. *Vedi* De Rocca Serra.
Serra G., 58, 1138. *Letteratura italiana*, 692; 693.
Serristori. *Statistica*, 1270.
Sertorio, 3184.
Servadio. *Narrazioni*, 1166.
Servanzi. *Spedale di Sanseverino*, 707.
Servio. *Tre pranzi*, 2108.
Sessa. *Statistica postale della Lombardia*, 521. *Arrivi e partenze*, 3134.
Severo. *Vedi* Sulpicio.
Sforza, 690.
Sforza Pallavicino. *Viaggio di Cristina Maria*, 2372.
Sgarzi, 2037. *Acque di Porretta*, 2322. *Vedi* Santagata.
Shakespeare. *Teatro*, 824, 1606, 2263, 2897.
Sharon Turner. *Storia sacra*, 1589.
Shaw, 116.
Sica, 2361.
Sickler, 1300.
Signori. *Adelaide*, 2053.
Sigonio, 1958.
Silorata Chiara. *Vedi* Morroni.
Silorata P. *Vedi* Bernabò.
Silva. *Vedi* De Silva.
Silvestri, 2943.
Simon. *Vedi* Leon.
Simonini. *Pausania*, 2501.
Siracusano. *Vedi* Mosco.
Sismonda, 1499.
Sismondi. *Vedi* De Sismondi.
Sivelli, 2257.
Sivo. *Vedi* De Sivo.
Sixt. *Vedi* De Sixt.
Smiderne. *Orazione*, 1932.
Smith, 116.
Smollet, 116.
Soave, 684, 1712. *Doveri dell'uomo*, 1610. *Gramatica italiana*, 2699; 2703. *Novelle morali*, 2776.
Sofocle. *Il Filottete*, 2136.
Solera, 363. *Lettere giocose*, 1909. *L'Amnistia*, 2321.
Soletti, 811.
Soresina, 2666. *Vocabolario*, 3234.
Solimbergo di Treville. *Rime*, 1250.
Somaglia. *Vedi* Della Somaglia.
Somal. *Vedi* Sukias.
Somma A. *Parisina*, 2202.
Somma Antonino, 2332.
Soncini, 1315.
Soraci. *Tomba di M. Botsari*, 535.
Sorgato, 710.
Sorgioni, 704.
Sormani. *Pinacoteca di Brera*, 924.
Sormani L. *Aritmetica*, 29, 900.
Soulié, 1886, 2617.
Souvestre. *Ricco e povero*, 133, 786.
Spada. *Vedi* La Spada.
Spagnolo. *De Peste ægyptiaca*, 204.
Spanò Bolani, 802.
Speranza, 1609.
Sperduti. *Margherita d'Angiò*, 1648.
Speroni F. *Articolo*, 18.
Speroni S., 1144, 3203.
Spessa, 704.
Spina, 2428.
Spinelli. *Vedi* Carrara.
Spinetta. *Danni dei fiumi*, 2243.
Spinola. *Insectes*, 858.
Spongia. *Di F. Fanzago*, 1888.
Spotorno. *Storia dei Chinesi*, 156; 157.

Spreti, 398.
Spucches Ruffo di Caccano. *Vedi* De Spucches.
Stackhouse. *Difesa della s. scritt.*, 2654.
Stael (madama), 751.
Staffa, 2361.
Stanhope. *Indirizzo*, 1468.
Starel. *Dolori della B. V.*, 2980.
Starke, 1094.
Stefani. *Grammatica latina*, 123. *Poesie ed epigrafi*, 2539.
Stefani G., 751.
Stefano. *Vedi* De Stefano.
Steigentesch. *Del matrimonio*, 1292.
Sterlich. *Vedi* De Sterlich.
Stokes, 1689.
Strambi. *Mese di giugno*, 1503. *Regole di vita per una giovinetta*, 1960. *Divoti riflessi*, 2118.
Stratico, 2727.
Strocchi, 1910, 2428.
Strozzi, 88.
Stryk S. e G. S. *Opera omnia*; 3249.
Stuart e Revett. *Atene*, 1638.
Sturm, 185. *Opere di Dio*, 1188, 1928, 2793.
Sukias Somal, 2916.
Sulpicio Severo, 3251.
Sulzer. *Viaggio*, 1049.
Suriano, 3265.
Surmelian. *Vedi* Caciadur.
Suzzara, 3126.
Suzzi, 1832.
Svegliato, 320.
Swift, 2972.
Swimburne, 2433.

T

Taddei, 627.
Taddei E. *El di L. Fazzini*, 660-2391.
Taddei Rosa, 802.
Tagliabue, 3181.
Tagliaferri, 1255.
Tagliavini, 2037.
Tagliazucchi, 1483, 1715.
Taglioni. *Codice*, 624, 1404, 2094.
Talleyrand-Périgord, 2402, 2479.
Tallone, 639.
Tamassia. *Reminiscenze*, 974.
Tamberlicchi. *Esantemo epizootico*, 2353. *Malattie del cavallo*, 2554.
Tambroni, 2727.
Tanari, 2273.
Tansillo, 1048.
Tanzini, 2943.
Tarantino, 802, 2361.
Tardieu Denesle (madama). *Nuova mitologia*, 609.
Tarditi. *Oratio*, 851.
Targioni-Tozzetti. *Rapp.*, 1770-2521.
Tasca, 3126.
Tassi F., 66.
Tassi L., 256.
Tasso B. *L'Amadigi*, 746; 748.
Tasso T., 1048, 1955, 2266. *Aminta*, 243. *La Gerusalemme*, 3039. *Della Dignità, ec.*, 3195.
Tastu Amable, 127, 845, 1556.
Tatti. *Strada ferrata*, 755; 2124.
Tausch. *Diritto minerale*, 311, 1420.
Taveau. *Igiene della bocca*, 1128.
Taverna, 2062. *Letture*, 768.
Tecchio, 247.
Teglio, 1308, 1613, 1919.
Tenore, 2433, 3126. *Di una specie di angelica*, 2171.
Teocrito, 1776.
Termanini, 2036.
Terrigni, 2.
Tertulliano, 3251.
Tescari. *Lettera*, 1750.
Tessari. *Esopo Logopèo*, 1108.
Testi Francesco. *La Sera del venerdì santo*, 145; 509.
Testi Fulvio, 504.
Théaulon, 127, 1556. *Vedi* Mazeret.
Thénard. *Chimica*, 179, 830, 1811, 2902.
Therie. *Vedi* Brunsvich.
Thierry. *Storia della conquista dell'Inghilterra*, 982, 1790.
Thomas, 3255.
Thompson, 116.
Tompson T., 1689.
Thomson, 1689.
Tibullo. *Vedi* Albio.
Ticozzi, 1127, 2433.
Tiepolo, 3265.
Tinelli, 187.
Tipaldo. *Vedi* De Tipaldo.
Tiraboschi, 869, 925.
Tirteo, 1776.
Tito Livio. *Origine di Roma*, 967.
Tizzoni, 567.
Toaldo, 718. *Meridiana*, 710.
Toccagni, 3049.
Todd, 1689.
Toffanini. *Romanza*, 456.
Toffoli. *Inchiostri*, 2805.
Tognetti, 2273. *Lettera*, 936.
Tomasi, 2538.
Tomassini, 2113.

Tomitano, 2062.
Tommaseo, 290, 3203, 3251, 3265. *Esposizione del Nuovo saggio sull'origine delle idee*, 2133. *Nuovi scritti*, 2778.
Tommasini Antonietta, 26, 3208. *Di G. Serventi*, 2154.
Tommasini G., 1161, 2037.
Tommasini N., 2811.
Tommaso F. *Vedi* Carrone.
Tommaso V. *Vedi* De Tommaso.
Tommaso da Charmes. *Comp. theol.*, 1331; 2021. *Theologia*, 2043.
Toncini, 2095.
Tonso. *Prediche*, 1952.
Topan. *Sonetti*, 1265.
Torelli, 615.
Torelli C., 1393.
Torelli D., 798.
Torelli G. B. *Discorso*, 646.
Torelli V., 38, 798.
Toreno. *Vedi* Di Toreno.
Tornielli, 45, 501, 1785.
Torre. *Vedi* Della Torre.
Torremuzza, 2433.
Torri, 2273, 3054. *Ode alcaica*, 2191.
Torricelli F. M., 2281, 2428. *Amore agli estinti*, 1827.
Torricelli G. B., 45. *Orazioni*, 434.
Torti. *Scetticismo e religione*, 797.
Toselli. *Vedi* Mazzoni.
Tosetti, 185.
Tosi F. *Celibato*, 1595.
Tosi L. *Discorso*, 1675.
Tosoni. *Canzone*, 269.
Touinet. *Vedi* Fouinet.
Townsend, 1689.
Tozzetti. *Vedi* Targioni.
Trabia. *Vedi* Lanza.
Tramontini, 1161, 2727.
Trasmondo. *Medicina*, 655, 1871.
Tremont. *Vedi* De Tremont.
Trento, 501, 1785.
Treville. *Vedi* Solimbergo.
Trevisan, 2, 1785.
Trianon, 2189.
Trinchera, 2538. *El. di F. Colelli*, 2390.
Trigona. *Sul cholera*, 1597.
Tripaldi. *Elogio di G. M. Giovene*, 658.
Trivellato, 199.
Trivulzio, 2727.
Trois, 2131.
Trombetti, 2273.
Trona. *Elogio di L. Travelli*, 2683.
Troplong. *Vendita*, 2625; 2656. *Privilegi*, 2655.
Troya. *Elogio di G. Botero*, 2387.
Tschupick. *Sermoni*, 1613, 2002.
Turazza, 2.
Turchetti. *Dottrina medica*, 91-1527.
Turchi, 501, 1785.
Turcich. *Tesi*, 2898.
Turconi. *Fabbriche di Roma*, 1444.
Turner. *Vedi* Sharon.
Turotti, 2922.
Turra Elisabetta. *Vedi* Caminer.
Turriani (contessa). *Vedi* Boschetti.
Tuzzi. *Dizionario italiano*, 907.

U

Uberti. *Vedi* Degli Uberti.
Ughi. *Versi*, 2164. *Romanza*, 2170.
Ugolini, 214.
Usiglio. *Male in genere*, 1906.
Utz, 1719.

V

Vaccà, 964.
Vaccari E., 1565.
Vaccari G., 1565.
Vaccaro. *Elogio di Maria Francesca Pignatelli*, 1452.
Vaccaro Matonti, 2428, 3208.
Vaccolini, 181, 1211, 1654, 2281, 3208. *Il Nuovo salvadanaio*, 80. *Una giornata in Ravenna*, 182. *La Vita umana*, 193. *Amore e pace*, 444.
Vacis-Gentile, 1715.
Valcamonica. *Carolina*, 196. *Due novelle*, 322. *Bettina*, 2334. *Enrico; Fiorenzo*, 3021.
Valdem, 2273.
Valencjennes. *Vedi* Cuvier.
Valenti. *Theses*, 2311.
Valentini D. *Reaz. organica*, 1558.
Valentini G. *Versi*, 2280.
Valentini R. *Calabrie*, 2515.
Valeriani D. *Egitto*, 78, 254, 2481.
Valeriani G., 15.
Valeriani L., 2727.
Valérius, 1993.
Valery. *Biblioteca di Ferrara*, 519.
Valle C. *Vedi* Della Valle.
Valle G. *Elegia*, 2027.
Valletta I. *Nozze Buondelmonti*, 1177.
Valletta N., 2996.
Vallicelli dalla Mora, 1499.
Vallini, 249, 1456.
Vallisnieri, 1144.
Valmore (madama). *Vedi* Desbordes.
Valorani, 2273, 2281, 2428. *Sermone*, 1578-1978. *Sonetto*, 1838.

Valori, 384.
Valotti, 3239.
Valsecchi A., 45. *Quaresimale*, 1237.
Valsecchi S. *Canzone*, 2476.
Valvasone E. *Vedi* Di Valvasone.
Valvasone T. *Vedi* Da Valvasone.
Vanderbourch. *Vedi* Bayard.
Vannoni, 964.
Vanzon, 2702. *Dizionario ital.*, 2658.
Varchi. *Rime inedite*, 1971.
Vasari, 363, 2069, 2062, 2266. *Vite*, 1623.
Vaselli. *Maria de' dolori*, 1311; 2459.
Vecchi. *Anacreontica*, 107.
Vecchietti, 2.
Vecchiotti, 2128.
Vecchj. *Vedi* Malagoli.
Veggetti, 2273.
Velleio Patercolo. *Vedi* Caio.
Veludo, 2977.
Venanzio, 3251.
Venanzio G., 2. *Letteratura*, 166. *Callofilia*, 267. *Famiglia Costantini*, 3074.
Vence, 139.
Venezia. *V.* Bernardo e Marcellino.
Venier Angela. *Vedi* Condulmer.
Venini, 45, 501, 1785.
Venni. *Vedi* De Venni.
Ventignano. *Vedi* Della Valle.
Ventimiglia, 320. *Sull'Apocalisse del Bisazza*, 1598. *Il 30 maggio*, 1611.
Ventura F. *Difesa*, 1418.
Ventura L. *Sul cholera*, 788.
Venturi, 2116.
Venturini. *Educazione*, 460.
Venturoli G., 2036, 2037, 2465. *Strada di Porretta*, 1561; 2358.
Venturoli P. V., 2273.
Verga, 3126.
Vergani, 951, 2950. *Grammatica*, 2702
Vermiglioli. *Di B. Pinturicchio*, 17. *Risposta*, 135.
Vernet, 2433.
Veronese Angela, 249.
Veronesi, 1501, 2465, 2754.
Verri A., 2062. *Notti romane*, 1730.
Vertova, 2005.
Vertua. *Scienza teol.*, 503, 1575, 3161.
Vesme. *Vedi* Baudi.
Vettori A., 1456.
Vettori F. *Costanza da Casale*, 636. *Viaggio in Alemagna*, 1004.
Viani. *Discorso*, 43.
Vianotti. *Vedi* Ziliotti.
Vicini. *Pochi cenni*, 1221.
Vicino. *Ventiquattr'ore sul mare*, 1002.
Vida. *La Cristiade*, 1074, 2368. *Arte poetica*, 1368.
Vidal di Capestang, 3173.
Vieillot. *Vedi* Audebert.
Vienna. *Capitolo e sonetti*, 752.
Viero. *Poesie liriche*, 1570.
Viganò. *Viaggio nell'universo*, 1621.
Vigili. *Vedi* De Vigili.
Vigilio, 1665.
Viglioli, 2005.
Vignola. *Vedi* Barozzi.
Vigny. *Vedi* De Vigny.
Vigo, 320.
Vigodarzere. *Vedi* Cittadella.
Vigorelli, 587.
Villa. *Terre galleggianti*, 71.
Villa A., 2361.
Villa F. *Registri*, 699.
Villa T. *Lezioni di eloquenza*, 1145.
Villani, 2062.
Villardi, 1065. *Opere*, 1736, 2799.
Villarosa. *Vedi* Di Villarosa.
Villemarest. *Vedi* De Villemarest.
Vinnio. *Jurisprud. contract.*, 3243.
Viola A., 2257.
Viola E., 2960.
Viotti, 1051, 2140, 2855.
Virey, 2204, 2811. *Farmacia*, 178, 1295, 1999, 2900. *Igiene*, 627.
Virgile. *Vedi* Saint-Ange.
Virgilio. *Eneide*, 2685. *Bucolica*, 3235.
Visconti E. *Poesia e poetico*, 1361. *Pensieri sullo stile*, 1537.
Visconti E. Q., 2433, 2727.
Visconti P. E., 2943.
Vitali, 3029.
Vitalis, 484.
Vittore, 3251.
Vittorelli, 3239. *Canzone*, 465.
Vittorino, 3251.
Vitturi, 1456.
Viviani D. *Plagi in botanica*, 406.
Viviani Q., 249.
Voet. *Commento alle Pandette*, 28, 626, 1062, 1409, 2096, 2648, 2985.
Voghera. *Arco della pace*, 1465, 2419.
Vogtberg, 1428.
Volpe G. *Lettura de' romanzi*, 2658.
Volpi G. A., 3115.
Volpicella F., 802. *Prigioni*, 2509.
Volpicella S., 802, 1494.
Volta A., 2799.
Volta Z. *Strada ferrata*, 743.
Voltaire. *L'Enrichiade*, 1879.
Voltolina, 2009.
Vu, 1826.

W

Waldor Melania, 615.
Waller, 116.
Walsh, 127, 1556.
Walter-Scott, 483, 779, 1767, 2838, 3139. *Il Contestabile*, 2365. *L'Abate*, 2612. *Le Acque di S. Ronano*, 2613. *L'Antiquario*, 2620. *Rob Roy*, 2856.
Wan Deursen, 2706.
Warin. *Vedi* Desverges.
Warton, 116.
Werner. *Ventiquattro febbraio*, 1970
Whitting, 1689.
Williams, 1689.
Wilson, 1515.
Winiwarter. *Diritto civile austriaco*, 310, 1419, 2111, 3003.
Wolfe, 1948.
Wolfstein. *Sul cholera*, 3201.

X

Ximenes, 3226.

Z

Zabeo, 2727.
Zama Mellini. *Dottrina cristiana*, 1666, 2998. *Difesa della religione*, 2205.
Zamboni, 1161, 2799. *Pile*, 3002.
Zambusi Lucietta. *Vedi* Confortini.
Zampieri A., 1979.
Zampieri G. *Kalendarium*, 219.
Zanandrea, 1210.
Zanchi. *De societate*, 3254.
Zanchi-Bertelli. *Tragedie*, 177,6 227.
Zanettini. *Vita del b. Tomitano*, 896.
Zanier. *Elogio di A. Panciera*, 336.
Zanni G. B. *Forza degli stati*, 721. *Lettera*, 2769.
Zannier. *Orazione funebre*, 3104.
Zannini D. *Decassillabi*, 425.
Zannini P., 3050.
Zanoni. *Brighella*, 1322.
Zanotti, 1785.
Zanotto, 1445.
Zantedeschi, 187. *Umane cognizioni*, 471. *Termo-elettricismo*, 1962.
Zappi D. *Della poesia*, 2384.
Zappi G., 2273.
Zappi G. B., 415, 1715.
Zara. *Strofe*, 103.
Zardetti, 31.
Zecchinelli. *Del Cuore*, 2677.
Zecchini, 2.
Zezza. *La Mescapesca*, 2585. *La Offerta*, 2586.
Zigno, 1378.
Ziliotti G. *Allocuzione*, 1633. *Ortografia italiana*, 1741.
Ziliotti P. *Paneg. di s. Girolamo*, 433.
Zimmermann, 2811. *Solitudine*, 2470.
Zoega, 2727.
Zoello Amaranti e Fiordaliso. *Polemica*, 1631.
Zorli, 444.
Zorutt. *Poesie*, 560. *Strolic*, 3241.
Zuccagni-Orlandini, 2433. *Corografia dell'Italia*, 899, 2992.
Zuccala, 2799.
Zucconi, 1809.
Zurla, 2727, 2799. *Di L. Nachi*, 2757.

INDICE SISTEMATICO [1]

TEOLOGIA E STORIA SACRA.

I. *Bibbia, versioni, compendii, estratti, comenti e opere relative* [2].

Biblia sacra vulgatæ editionis Sixti V, 2292.
Vecchio e Nuovo Testamento tradotto da A. Martini, 2277.
Sacra Bibbia del Sacy, 140, 792, 1568, 2859.
Sacra Bibbia di Vence, 139, 496, 791, 976, 1567, 2239, 2882, 3153.
Elementi di storia sacra dell'Antico Testamento in dialogo, 330.
Compendio della storia sacra, 763.
Compendio storico dell'Antico e Nuovo Testamento, 2360.
Epitome historiæ sacræ, auctore C. F. Lhomond, 1012.
Storia dell'Antico e Nuovo Testamento, del Sacy, 2858.
Storia del Vecchio e Nuovo Testamento, edizione III torinese, 1274.
Storia sacra del mondo, di Sharon Turner, 1589.
Vecchio e Nuovo Testamento esposto da M. Sartorio, 835, 1821, 3214.
Nuovo Testamento di G. C., tradotto da A. Martini, 1734.
Storia di Davidde e degli Ebrei, 543.
La Donna forte (capo di Salomone, versione del Martini), 1135.
Cantico dei cantici, versione di A. Apolloni, 268.
Cantico dei cantici, versione di M. Polliostrago, 1656.
Libro dei salmi voltato in versi italiani da P. Bernabò Silorata, 1148, 2730.
Traduzione dei salmi e dei cantici, di A. M. De Liguori, 86, 733.
Parafrasi poetica dei versetti 13 e 14 del capo X di Tobia, 3110.
Versione poetica di Giobbe, per P. S. Mancini, 3156.
Epistole e Vangeli di tutto l'anno, tradotti da R. Fiorentino, 2395.
Istoria e concordia evangelica, spiegata da A. Martini, 934.
Lezioni, Epistole e Vangeli dell'anno, 1146; 2443; 3066.
Lezioni del Vecchio e Nuovo Testamento, 1715.
Pistocle i Evangelja priko svegga godiscta, 862.
Spiegazioni del Vangelo, di G. Branca, 1766.
Spiegazione degli Evangelii, di G. C. De la Luzerne, 981.
Spiegazione pastorale ordinata degli Evangeli, di F. Molena, 154.
Storia evangelica esposta in sacre lezioni da F. Finetti, 1795.
Vangelo di ogni domenica, spiegato da un eccl. della d. di Mondovì, 1617.
Apocalisse di s. Giovanni voltata in terza rima, 2063.
Histoire des actes des apôtres, ouvrage du p. de Ligny, 3262.
Cenni sulla passione e morte del Redentore, 1057.
Vita et doctrina Jesu Christi, collecta per M. Avaucinum, 3256.
Vita di Gesù Cristo scritta da A. Cesari, 44.
Vite di Gesù Cristo e della Beata Vergine, di A. Butler, 1319.
La Vergine, istoria della madre di Dio, compita dall'ab. Orsini, 1823.
L'Anticristo, osservazioni sulla di lui venuta, 2329.

1) Le opere segnate con asterisco si trovano ripetute sotto due classi diverse.
2) Vedi anche *Sacri cantici* al n. VI e *Eloquenza sacra* al n. XIV.

Difesa della santa scrittura contro gli increduli, di Stackhouse, 2654.
Dissertazioni bibliche di G. Brunati, 2115.
Epistola di s. Girolamo intorno lo studio della divina scrittura, 1439.
Ragionamenti biblici di P. Dinelli, 2842.
De Sublimitate divinarum scripturarum, F. Lanzoni, 226.
Discorso accademico di F. Personi sopra Maria Maddalena, 313.
Lettera sul v. 30 del capo XXVIII dell'Esodo, di F. Bosello, 1478.
Ragionamento sull'Eden (di Domenico Danesi), 131.
Ragionamento sull'origine dell'uomo, di D. Danesi, 1241.
Storia autentica de' Chinesi e di Mosè, di G. B. Spotorno, 156; 157.
Sull'Apocalisse ridotta in versi italiani da F. Bisazza, 525; 1598.
Verità dei fatti evangelici, di C. G. Macchi, 1619.

II. *Santi Padri.*

Collectio selecta ss. ecclesiæ patrum, 209, 1010, 2020, 2592.
Opere dei Padri Aquileiesi, tradotte ed illustrate da G. O. Marzuttini, 2193.
Opere (Opere del santo padre Eliseo), 2917.
Confessioni di s. Agostino, 1852.
Sancti Aurelii Augustini opera, 581, 2040, 3259.
Sei libri di s. Giovan Grisostomo intorno al sacerdozio, 144-799.
Soliloqui di s. Agostino, 2245.
Sermone di s. Niceta ad una vergine, volgarizzato da G. O. Marzuttini, 2244.

III. *Istruzioni catechistiche.*

Compendio di dottrina cristiana, di Zama Mellini, 1666; 2098.
Compendio della dottrina cristiana per la diocesi di Como, 1064.
Compendio della dottrina cristiana, di M. Casati, 895.
Dono del parroco ai fanciulli della prima comunione, 2673.
Dottrina cristiana pubblicata per ordine di m. Casati, 2087.
Dottrina cristiana, di R. Bellarmino, 321; 2123.
Istruzione catechistica al popolo, di A. M. de Liguori, 3098.
Istruzioni cristiane per la gioventù, 935.
Petit catéchisme à l'usage du diocèse d'Annecy, 3264.
Piccolo catechismo per la prima classe, 1220.
Primi rudimenti pei fanciulli delle scuole cristiane gratuite, 2411.

IV. *Libri liturgici, libri di pietà e di disciplina ecclesiastica* [1]).

Bibliotheca liturgica, studio Pauli Carli, 206.
Missale romanum, 2031.
Breviarium romanum, 3244.
Sacre cerimonie della dedicazione delle chiese, di G. dalla Riva, 2860.
Visita pastorale del vescovo alle chiese della diocesi, 191.
Ritus benedicendi infirmos, ec., 2308.
Corso di esercizii spirituali per gli ecclesiastici, di F. Molena, 1415.
Veni mecum piorum sacerdotum, 1344.
Avvisi ai cherici, 879.
Riflessioni proposte agli ecclesiastici da G. Frassinetti, 1564.
Officia novissima sanctorum in diœcesi tarvisana, 572.
Preci a modo di uffizio divino secondo le ore canoniche, 2825.
Calendarium ad usum carmelitarum excalceatorum, 565.
Calendarium franciscanum pro reformata S. Thomæ provinciæ, 1609.
Kalendarium franc.-romanum ad usum ord. S. Francisci conv., monial. S. Claræ ac tertii ordinis utriusque sexus prov. bononiensis, 2025.
Kalendarium ecclesiast. juxta ritum regiæ basil. et coll. S. Barbaræ, 217.

1) Vedi anche *Diarii sacri* al n. XIII.

Kalendarium collegii plac. soc. Jesu, 216.
Kalendarium eporediense, 2604; — *lunen-sarzanense et brugnatense*, 2595; — *mantuanum*, 218; — *mediolanense*, 3245; 3246; — *monregalense*, 2597; — *nicense*, 2596; — *novocomense*, 221; — *pinarolense*, 2591; — *placentinum*, 2304; — *sarzinate*, 2026; — *ticinense*, 220; — *taurinense*, 1328; — *vastallense*, 219; — *metrop. Venetiarum*, 1015; — *vercellense*, 2605.
Municipalis ordo ad canonicas horas persolv. et ad sacrif. missæ celebr. in magistrali ac conventuali eccl. vulgo Della Steccata et Concordiæ, 1342.
Ordo ad horas canonicas persolvendas missasque celebrandas in seraphica-minoritana religione capucina pedemontanæ provinciæ, 1017.
Ordo divini officii ad usum seraphici ordinis min. conv. S. Francisci, mon. S. Claræ, ac tertii ord. utriusque sexus in d. Antonii provincia, 573.
Ordo divini officii in ecclesia monialium Sanctæ Crucis Taurini, 1627.
Ordo divini officii persolvendi sacrique peragendi juxta ritum monasticum in abatiali ecclesia sanctæ Mariæ Prateleæ, 574.
Ordo divini officii ad usum pp. societatis Jesu in archidiœcesi taurinensi et diœcesi nicæensi, 1626.
Ordo recitandi divinum officium juxta ritum s. ordinis prædicatorum, ad usum monasterii SS. Jacobi et Philippi Genuæ, 2603; — *prov. S. Petri martyris*, 1018; — *prov. utriusque Lombardiæ*, 2306.
Ordo divini officii recit. sacrique perag. ad usum cleri abbatiæ S. Rufilli, 2305.
Ordo divini officii eccl. civ. et diœc. Albing., 2602; — *bergomensis eccl.*, 576; — *eccl. cathedr. cenet.*, 578; — *carviensis eccl. ejusque diœcesis*, 1628; — *genuensis eccl.*, 2601; — *laudensis eccl.*, 223; — *eccl. cathedr. patav.*, 579; — *placentinæ eccl.*, 224; — *metrop. eccl. Ravennæ*, 1629; — *eccl. et diœcesis tarvisinæ*, 577; — *veronensis eccl.*, 575.
Additiones et mutationes ad Kalend. eccl. vicentinæ, 563.
Appendix ad kalendarium diœceseos Venetiarum, 1008.
Appendix ad officia novissima sanctorum in civ. et diœc. tarvisana, 564.

V. *Pie congregazioni.*

Aggregazione alla pia unione del s. cuore di Gesù in Piacenza, 1024.
Aggregazione alla pia unione del s. cuore di Maria in Piacenza, 2055.
Aggregazione all'oratorio eretto nella chiesa di S. Michele extra, 2056.
Capitolario della confraternita del ss. Sacramento nella chiesa arcipretale di S. Maria di Fiesso, 2634.
Catalogus sociorum et officiorum provinciæ taurinensis soc. Jesu, 1330.
Compagnia della concezione di Crevalcore, 1063.
Confraternita del santo amore di N. S. ausiliatrice, 499; 2988.
Confraternita Suffragio morti nel cimit. di S. Cristof. in Venezia, 1787; 1853.
Costituzioni date alle sorelle agostiniane in Milano, di F. Lavelli, 1858.
Divoto dell'oratorio de' santi Filippo Neri e Luigi Gonzaga, 317.
Figlie della carità, 914.
Manuale de' cinturati, 2453.
Memorie degli scrittori filippini, raccolte dal m. di Villarosa, 3073.
Notizia sull'opera pia della propagazione della fede, 1171; 1726.
Notizie intorno alla fondazione della congregazione dei chierici secolari delle scuole di carità, di A. A. e M. A. de Cavanis, 1173.
Piano normale per la confraternita del ss. Sacramento nella parrocchia di S. Maria del Rosario in Venezia, 3121.
Regola di s. Agostino e costituzioni delle relig. di s. Orsola di Bordeaux, 132.
Regolamento della società de' preti secolari eretta in Venezia, 785.
Regolamento per la confraternita del ss. Sacramento di Palma, 1772.
Regole della confraternita del ss. Sacramento eretta nella chiesa parrocchiale di S. Antonio, sobborgo di Mantova, 1245.

Regole della confraternita del ss. Sacramento esistente nella chiesa parrocchiale di S. Vittore M. del luogo di Locate, 1246.
Regole e statuti de' giovani secolari che compongono i pii istituti in onore de' ss. cuori di Gesù e di Maria, 1248.
Sommario delle indulgenze concesse alla arciconfraternita del ss. Sacramento eretta nella chiesa di S. Maria sopra Minerva in Roma, 2545.
Statuti della congregazione sotto il titolo del b. Valfrè, 2883.
Veneranda confraternita del ss. Sacramento e della carità eretta nella chiesa arcipretale di Mandello, 1001.
La Vera amicizia, ovvero La Congregazione di S. Raffaele, 2004.

VI. *Offici particolari e sacri cantici* [1]).

Uffizio della settimana santa, 539; 2275.
Ufficio dei morti, 993; 994; 1817.
Uffizio della Beata Vergine Maria, 2907.
Matutinum dominicale B. V. Mariæ, 1339.
Officium proprium s. Marthæ, 1016.

VII. *Divozioni verso Gesù Cristo.*

Aspirazioni e preghiere a Gesù Cristo sacramentato, 877.
Divoti riflessi sull' immagine del s. crocifisso, di m. Strambi, 2118.
Divozione al Calvario, meditazioni di G. Crasset, 1677.
Divozione al preziosissimo sangue del Redentore, 1868.
Esercizii di divozione al sacro cuore di Gesù, 1102.
Meditazione sopra l' albero della croce, di D. Cavalca, 2169.
Il Mese di luglio consacrato a Gesù Redentore, 1916.
Il Mese di giugno da consacrare al sangue di Gesù Cristo, 1503.
Novena e coronoina al cuore di Gesù Cristo, 1923.
Pratica di amar Gesù Cristo, di A. M. de Liguori, 1546; 2216.
Pratica di divozione al sacro cuore di Gesù Cristo, 1223.
Pratica per onorare il sacro cuore di Gesù, 1224.
Pio esercizio ad onore di Gesù bambino, 761.
Divoto esercizio della via crucis, di A. M. De Liguori, 2662.
L' Esercizio della via crucis, 666.
Esercizio spirituale della via crucis, 2686.
Metodo e breve guida della via crucis, del p. Leonardo, 2762.
Put crixa (Via della croce), 2919.
Via crucis, 549; 3222.

VIII. *Divozioni verso Maria Vergine.*

Divoto di Maria Vergine, di P. Segneri, 3009.
Divoto esercizio a Maria Vergine, 674.
Divozione a Maria santissima venerata nel santuario di Monchiero, 648.
Esercizio della corona di Maria Vergine Addolorata, 1881.
Esercizio di divozione alla Beatissima Vergine Addolorata, 1107.
Gesù al cuore del divoto di Maria, 2143.
Libretto delle lodi di Maria Vergine, 389.
Il Mese mariano, di F. G. De Ferrari, 943; 3077.
Il Mese di Maria, di A. Muzzarelli, 2759; 2760.
Il Mese di maggio in onore di Maria, 2176.
Il Mese di Maria, ossia Il Mese di maggio, 1504.
Metodo per la celebrazione dei sette sabbati in onore di M. V., 712.
Novena di Maria Santissima Addolorata, 1922.
Novena di M. V. del Carmine, di S. Grassi, 77.
Nuovo mese di maggio consacrato a Maria, 1733.

1) Vedi anche gli *estratti* biblici al n. I.

Origine della divozione dei dolori di Maria Vergine, 2803.
Preghiere divote in onore dell'immacolata concezione di Maria, 121.
Soliloquio di un Cristiano zelatore della SS. V., di B. Monteinard, 2543.

IX. *Divozioni verso Angeli e Santi.*

Affetti divoti al glorioso s. Nicola da Tolentino, 2054.
Considerazioni sacre e novena di s. Augusta, 2100.
Divoti esercizii ad onore di s. Anna, 2117.
Il Divoto dell' ammirabile patriarca s. Giuseppe, 3008.
Dizaine en l'honneur de s. François de Sales, 3259.
Lodi del prodigioso s. Nicola da Tolentino, 1485.
Il Mese di marzo consecrato al glorioso patriarca s. Giuseppe, 408.
Il Mese di ottobre in onore de' santi angeli custodi, 2761.
Novena in onore di s. Filomena, 76.
Novena dell' angelo Raffaele, 422.
Novena di s. Bernardo abate, 2480.
Novena di s. Margherita da Cortona, 2777.
Novena di s. Michele arcangelo, 1516.
Novena instituita ad onore di s. Liberata, 1176.
Orazioni divote in memoria del transito di s. Giuseppe, 1933.
Orazioni e responsorii alli santi apostoli Pietro e Paolo, 966.
Per le feste in onore di santa Rosalia, 3114.
Preghiere per la novena di s. Pantaleone martire, 1761.
Solenne settenario in onore di s. Nicola da Tolentino, 2874.

X. *Libri ascetici* [1]).

Alcune indulgenze più facili ad uso de' pii fedeli, 867.
L'Anima penitente, di B. Baudrand, 11.
Apparecchi per li ss. sacramenti, 2944.
I Cinque maggiori dolori della B. Vergine Maria, 2980.
Combattimento spirituale, di L. Scupoli, 2647.
Considerazioni sulla ss. Eucaristia, di G. B. Pagani, 1413.
La Consolazione del Cristiano, 1414.
Il Cristiano diretto nelle principali sue occupazioni, 2997.
Il Cristiano provveduto di orazioni quotidiane, 300.
Direttorio ascetico, di G. B. Scaramelli, 643.
Discorsi sopra la salve regina, di F. De Paola, 1863.
Divoti esercizii per suffragare le anime sante del purgatorio; 1424.
Divotissimi esercizii per la confessione e comunione, 3007.
Documenti di virtù dettati da Gesù Cristo, 2671; 2672.
Elevazioni dell' anima in Dio, proposte da A. Bigoni, 2127.
Epoche principali del cristianesimo esposte in immagini mentali, 337-3022.
Esercizio del Cristiano, 665; 911; 1104; 1105; 1106; 2398.
Esercizio quotidiano di orazioni, 2399.
Esercizio spirituale pei primi venerdì del mese, 41.
Esercizii divotissimi per la confessione e comunione, 340.
Esercizii spirituali di s. Ignazio, di C. A. Cattaneo, 1441.
L'Eternità consigliera, di D. Bartoli, 1929.
Flores ascetici et privata exercitia pietatis, 2299.
Gesù al cuore della gioventù, 2412.
La Giornata del Cristiano santificata coll' orazione, 1120; 1121.
Il Giovine che medita le massime e verità eterne fra l'armonia del canto, 919.
Guida della gioventù ad assistere divotamente alla s. messa, 922.
Imitazione di Gesù Cristo, 49, 367; 678; 1466; 1897.
Indirizzo a vivere cristianamente, 1133.
Libro aureo, ossia L'Umiltà in pratica, 2445.

1) Vedi anche il n. XI.

Manna dell' anima, di P. Segneri, 2742.
Maniera di prepararsi alla morte in vita, di F. Nepveu, 60.
Massime eterne, di A. M. de Liguori, 2748; 2749.
Meditazioni per ciascun giorno della settimana, di A. M. de Liguori, 2752.
Meditazioni per otto giorni d' esercizii spirituali, di A. M. de Liguori, 405.
Mezzi facili e sicuri ai penitenti per mantenersi in grazia di Dio, 713.
Modo di ascoltare la s. messa, 714.
Modo facile per acquistare ogni giorno molti tesori spirituali, 1508.
Modo facile di consecrarsi interamente a Dio, di G. Nieto, 1507.
Modo pratico di confessarsi, ec., di P. Gaya della Sala, 2177; 2178; 3081.
Notti di s. Maria Maddalena penitente, 2775.
Ora bene spesa avanti il ss. Sacramento, 737.
L' Ora santa, 1526.
L' Ora santamente impiegata nell' adorazione al ss. Sacramento, 1525.
Opere ascetiche di P. Segneri, 1186.
Orazioni e meditazioni cristiane, 1934.
L' Orticello di rose, di T. da Kempis, 2493.
Il Penitente istruito a ben confessarsi, di P. Segneri, 440.
Pensieri cristiani per ciascun giorno del mese, di p. Bouhours, 2814.
Pensieri ecclesiastici per tutti i giorni dell' anno, di G. O. Carron, 98.
Pensieri e massime di F. Bogaerts, 1208.
Poliantea ascetica raccolta da A. Borghi, 1756.
Pratica divota in preparazione alla morte, 2507.
Preghiere a Dio ed alla SS. Vergine, 1547.
Prières à l'usage des demoiselles pensionnaires de la Visitation, 2316.
Pugna spirituale, di A. M. Cortivo De Santi, 1233.
Regole di vita cristiana, di F. Nepveu, 1247.
Regole di vita per una giovinetta, di V. Strambi, 1960.
Ricordi spirituali per ogni classe di persone, 490.
Riflessioni divote sopra la passione di Gesù Cristo, 789.
Riflessioni per ciascun giorno, di A. M. De Liguori, 2232.
Ritorno del cuore umano a Dio, di F. Salazar, 2584.
Sentimenti di pietà per il buon uso dei flagelli di Dio, 508.
Sentimenti d' un' anima contrita che aspira alla unione con Dio, 2865.
Soliloquio dell' anima, di T. da Kempis, 1780.
Spirituale preservativo contro i mali contagiosi, 2881.
Umiltà del cuore, del p. G. M. da Bergamo, 1614.
Un Boccoletto di fiori (nove brevi preghiere), di U. de' Bassi, 995.
L' Unica cosa necessaria, di G. M. di Geramb, 996.
Vesperi di tutto l' anno, 3221.
Visita al ss. Sacramento, di A. M. de Liguori, 554; 3224.

XI. *Trattati diversi* [1].

Raccolte sacre. Biblioteca pei parrochi e cappellani di campagna, 607, 1047, 1839.
Biblioteca sacra, di Richard e Giraud, 608, 1376, 1840, 2626.
*Biblioteca spirituale, 1780.
*Pia associazione veneta, 2969.
*Piccola biblioteca cattolica, 2710, 2913.
Raccolta di opere sacre, 1766, 2837.

Diritto canonico. Giurisprudenza canonica e civile, di G. T. Canestri, 921.
Instituzioni canoniche di G. Devoti, 932, 2153.

Apologetici. Discorso apologetico della religione, di G. D. Santagostino, 2376.
Epilogo dell' opera della Religione cattolica, 1438.
Li Filosofi pazzi, ossia Riflesso unico sui filosofi anticattolici, 915.

1) Vedi anche *Libri liturgici* al n. IV.

L'Incredulità convinta dagli stessi suoi seguaci, di C. Lucchesini, 2713.
Sulla morale cattolica, osservazioni di A. Manzoni, 1282.
Sullo stato attuale della religione cattolica, ragionamento di P. Pardi, 990.
L'Affare dei matrimonii misti, dissertazioni di P. Dinelli, 2614. Teologia ed altri trattati.
L'Arte di goder sempre, di A. de Sarasa, 2068.
Arte di procacciarsi la tranquillità, di A. Sarasa, 1039.
De Augustissimo ss. Trinitatis mysterio, F. Nogués, 2291.
Avvertimenti ad una donzella, di G. Piva, 601.
Avvertimenti ad una moglie cristiana, di G. Piva, 602.
Della Carità cristiana, di L. A. Muratori, 2969.
Cause dei mali presenti, di A. Muzzarelli, 1398.
Cenno sul matrimonio, del padre Cesari, 1218.
Le Château de Clermont, conversations sur les obligations du Chrétien, 2608.
Compendium theologiæ universæ, a. T. ex Charmes, 1331; 2021.
Conférences ecclésiastiques du diocèse de Maurienne, 857.
Conferenze sulle verità divine e morali, 628, 1667.
Confessore diretto, di A. M. de Liguori, 2987.
Confessore istruito, di P. Segneri, 629.
Confronto della religione e della pietà, di Prelà, 2099.
Contrat de l'homme avec Dieu, par J. Eudes, 2610.
Il Cristiano instruito nella sua legge, di P. Segneri, 901.
Dialogo intorno ai pericoli del mondo, 34.
Direzione spirituale per la condotta di una religiosa, di A. Saluti, 2110.
Disciplina degli spirituali, col Trattato delle 30 stoltizie, di D. Cavalca, 610.
Discorsi sacri ed accademici, dissertazioni, ec., di I. G. Cadolini, 2113.
Dissertazioni teologico-morali sulla vita eterna, di A. M. de Liguori, 85.
Epitome theologiæ canonico-moralis, auctore F. A. a Goritia, 2298.
Ethicæ christianæ, auctore F. J. V. Patuzzi, 1336.
Grandezze di Dio, di D. Bartoli, 2338; 2798.
L'Incredulo senza scusa, di P. Segneri, 1131.
Istruzione ai sacerdoti per l'assistenza de' moribondi colpiti dal cholera, 2431.
Istruzione sopra i gradi del divino amore, di Brigida di Gesù, 3056.
Istruzione sopra la benedizione episcopale, di B. Galura, 3057.
Istruzioni dogmatiche parrocchiali di M. Piano, 432, 965, 1522, 3102; 1139; 1713; 2432.
Lettere d'avviso ad un confessore novello, di A. di Palestrina, 1479.
Lettere di santi e beati fiorentini, raccolte da A. M. Biscioni, 2957.
Manuale delle feste e solennità principali della chiesa, di A. Filbert, 2454.
Manuale del sacerdozio ad uso de' seminaristi, di Guy de Cressé, 1716.
La Marchesa di los Valientes, o La Dama cristiana, di M. A. Marin, 1912.
Massime ricavate dalle opere di s. Francesco di Sales, 2167.
Del Matrimonio cristiano, trattato di G. B. Maggia, 403.
Medicina del cuore, ovvero Trattato della pazienza, di D. Cavalca, 261.
Miseria dell'uomo; Giardino di consolazione, ec., 66.
Opere di P. Segneri, 431, 735, 1185, 1521, 2194, 2792, 3101.
Le Opere di Dio, di C. Sturm, 1188, 1928, 2792.
Pensieri di una dama sul moderno vestire, 753; 1207; 1941.
Pensieri di un teologo a difesa della religione, di G. Zama Mellini, 2205.
Pericoli del mondo, 99.
Pratica del confessionale, di F. M. Baccari, 969; 1757; 1950.
Prælectiones theologicæ, auctore J. Perrone, 2307.
Propositiones de sacramentis in genere, auctore M. a Bononia, 1343.
Quæstiones et factorum species de sacramento matrimonii, 580.
Raccolta di lettere di materie spirituali, di A. M. de Liguori, 1518, 1926.
Ragionamento sul parlare in materia di religione, 781.
Reverendissimi P. Constantini Battini Theologia dogmatica, 2039.

Sacerdote provveduto per l'assistenza a'moribondi, di A. M. de'Liguori, 2857.
Scienza teologica, di G. B. Vertua, 503, 1575, 3161.
Specchio de' peccati, di D. Cavalca, 1841.
Spirito di s. Francesco di Sales, di G. P. Camus, 1269; 3170.
A Sua eccellenza rev. monsignore Giovanni Neuschel, 2257.
Sul celibato, ragionamento di F. Tosi, 1595.
Sulle tre virtù teologali e sui sette vizii capitali, di F. Moretti, 24.
Theologia universa, auctore T. ex Charmes, 2043.
Theologia moralis s. A. de Ligorio, 2042.
Theses ex universa theologia depromptæ ab A. Ceoldo, 3252.
Theses pro laurea in sacra theologia consequenda a H. Rossi, 1019.
Theses theologicæ quas publice vindicandas assumit J. a Castroferro, 227.
Theses theologicæ LX, quas propugnabunt D. Valenti et S. Montanari, 2311.
Theses quas defendendas suscipit J. B. Bortolussi, 3253.
Tractatus de religione, quem elucubravit J. M. Allodi, 2044, 2312.
Trattatello sopra le piccole sofferenze, di F. Pertusati, 1998.
Un errore del tempo. Il Sistema ipotecario, 2913.
L'Uomo al punto di morte, di D. Bartoli, 1930; 2797; 3099.
La Vera sposa di Gesù Cristo, di A. M. de Liguori, 838.
Vita cristiana e modo facile d'intraprenderla, di G. Butari, 2284.

XII. *Bolle, Brevi pontificii, Lettere pastorali.*

Bullarii romani continuatio, 207, 2018.
Dono di un parroco ai suoi parrocchiani, 2674.
Epistola pastoralis ad clerum et populum ecclesiæ cesenatensis, 1335.
Explicatio casuum reservatorum et censurarum in ecclesia veronensi, 368.
Indulto quaresimale pel 1838, 1134.
Lettera pastorale al clero e popolo delle chiese di Pistoia e Prato, 2437.
Lettera pastorale di L. Sanvitale vescovo di Piacenza, 383.
Notificazione di L. Sanvitale vescovo di Piacenza, 2186.

XIII. *Storia ecclestastica, Biografia sacra, Diarii sacri, Descrizione di tempii, Notizie ed avvenimenti di spirituale edificazione.*

D. Pauli Delsignore Institutiones historiæ ecclesiasticæ N. T., 567.
Prælectiones historiæ ecclesiasticæ, quas habuit J. B. Palma, 1341.
Compendio di storia sacra ed ecclesiastica, 1067.
*Epoche principali del cristianesimo, 337-3022.
Saggio di storia ecclesiastica del primo secolo della chiesa, 2240.
Storia del cristianesimo, dell' abate Fleury, 3173.
Storia universale della chiesa, del barone Henrion, 2558.
Storia del cristianesimo, di A. E. Berault-Bercastel, 807, 1273, 1789, 2252, 2885, 3174; 1586, 1788.
I Flagelli di Dio, saggio storico di A. Riccardi, 2139.
Continuazione della storia del Chenna, di T. Canestri, 632.
Memorie di storia ecclesiastica cremonese, di F. Aporti, 2466.
Breve storica narrazione del s. chiodo dei piedi di Gesù Cristo, 1338.
Breve compendio dell'apparizione di M. V. sul monte Berico, 2963.
Feste del 1° anno secolare della canon. di S. Caterina Fieschi-Adorno, 2406.
Notizia storica sul rinvenimento della spoglia di s. Zenone, 2773.
Decade di sacri racconti, di A. M. Bandiera, 303.
Ephemerides sacræ, auctore J. B. Anguissola, 211.
Fatti dei santi martiri, descritti da G. Savio, 1112.
Prose toscane compilate dalle Vite de' santi Padri da G. Monterossi, 2222.
Quaranta immagini di santi e beati viniziani, illustrati da G. M. Dezan, 1954.
Seconda raccolta di vite de' santi, di C. Massini, 1257, 3163.
Vittorie de' martiri, di A. M. de' Liguori, 3231.

Breve compendio degli atti del martirio di s. Agata, 613.
Breve compendio della vita di s. Zenone, 1387.
Catharinæ sanctæ, etc., theses, auctore F. A. a Foro Livii, 208.
Cenni sulla vita di s. Bernardo di Mentone, 1400.
Memorie istorico critiche di s. Antonino di Apamea, 706.
Su alcune gesta di s. Francesco di Sales, 1451.
Storia di s. Elisabetta d'Ungheria, del conte di Montalembert, 522.
Vita di s. Elisabetta d'Ungheria, del conte di Montalembert, 2286.
Vita breve di s. Luigi Gonzaga, di A. Cesari, 2283.
Vita di s. Antonio di Padova, dell'abate de Azevedo, 2009.
Vita di s. Ferdinando III re di Leone e di Castiglia, 3226.
Vita di s. Augusta, di A. Minucci, 3227.
Vita di s. Nicolò vescovo di Mira, 1316.
Vita di s. Zeno VIII vescovo di Verona e protettore, 1317.
Vita e miracoli di s. Giovanni di Dio, di T. Ceva, 556.
De Vita et moribus s. Ignatii Lojolæ, a. S. P. Maffeio, 2045.
Compendio della vita del b. Tomitano, di G. B. Zanettini, 896.
Vita del b. Sebastiano Valfré, 2285.

Almanacco diocesano di Padova per l'anno 1838, 236.
Almanacco ecclesiastico per l'anno 1839 (Milano), 2925.
Almanacco ecclesiastico di Vicenza per l'anno 1838, 1026.
Almanacco ecclesiastico della diocesi di Como per l'anno 1838, 4.
Almanacco pavese per l'anno 1838, 6.
Almanacco spirituale per l'anno 1839, 2926; 2927.
L'Amico di tutti, diario ecclesiastico veronese per l'anno 1838, 242.
La Chiesa di Vigevano, almanacco per l'anno 1838, 1402.
Diario messinese, 308.
Galleria delle stelle, diario ecclesiastico veronese pel 1838, 350.
Milano sacro per l'anno 1839, 3079.
Novara sacra, almanacco per l'anno 1838, 722.
Rustico indovino, 138; 3152.
La Sibilla celeste, effemeride per l'anno 1838, 1262.
Strenna ecclesiastica per l'anno 1838, 524.

Cenni sulla chiesa di s. Geremia profeta in Venezia, 2640.
De Ecclesia septempedana libri III, auctore J. C. Gentilio, 2297.
Relazione del simulacro che si venera nella chiesa di Collodi, 2847.
Storia della badia di S. Silvestro di Nonantola, di G. Montagnani, 2888.
Sulla sotto-confessione e sulla palma d'oro di S. Marco in Venezia, 3187.

Breve ristretto della vita di Panacea di Quarona, 2085.
Notizie intorno alla b. Panasia di Quarona, 956; 957.
Cenni e brani della Storia di Innocenzo III, di F. Hurter, 277.
Compendio della vita di Lucrezia Michelini, di G. Paltrinieri, 2097.
Memoria intorno a tre mirabili vergini viventi nel Tirolo, 1158.
Notizie della vita di T. Kempis, di E. Cesarini, 1727.
Relazione delle avversità di Pio VI, di P. Baldassari, 2846.
Serie cronologica degli arcipreti di S. Procolo e di s. Zeno, 2866.
Storia di Pio VII, di A. F. Artaud, 159, 809, 1275, 1588.
Vita compendiosa di s. Giuseppe Calasanzio, per S. Muzzi, 192.
Vita del mistico dottore s. Giovanni dalla Croce, 843.
Vita del vero servo di Dio Giovanni Berchmans, 2010.

XIV. *Eloquenza sacra.*

Pregi dell'eloquenza popolare, di L. A. Muratori, 2508.
*Biblioteca di sacri oratori, 1236, 1237.
Biblioteca classica di sacri oratori, 20, 604, 1045, 1645, 2336, 2953.

Descurze predecabbele, di Rocchi, 1006.
Selva di materie predicabili, 84.
Galleria di sacra eloquenza, 44, 45.
Squarci di eloquenza di celebri moderni autori italiani, 1785.
Scelta di prediche dei più celebri oratori italiani, 501.
Discorsi sacri di G. B. Gualzetti, 1422; 1832.
Omelie, encicliche e pastorali allocuzioni di A. M. Pagani, 82.
Orazioni quaresimali ad altre nuove opere di G. Barbieri, 739; 1195; 1196; 1197; 1739; 2492; 2837.
Sulle Orazioni quaresimali di G. Barbieri, discorsi d A. Peruzzi, 165, 529, 819, 1286, 1599, 2894.
Appendice ai Discorsi del canonico Peruzzi, 1832.
Enrico Scaffiran, dialogo d'un filosofo cristiano, 2394.
Orazioni dette da G. B. Brelli in Arezzo, 1758.
Orazioni sacre e dissertazioni storico-politiche di G. B. Torricelli, 434.
Prediche quaresimali di P. Tonso, 1952.
Prediche quaresimali e panegirici di G. B. Bone, 2826.
Prediche quaresimali e lezioni sacre di T. Buffa, 1759.
Prediche e panegirici di F. Villardi, 1736.
Prediche sui misteri, di Massillon, 963.
Quaresimale e panegirici di G. Granelli, 1237.
Quaresimale e panegirici di A. Valsecchi, 1236.
Triplice corso di sermoni pastorali di G. N. Tschupick, 1613, 2002.
Allocuzione di A. Rizzi per l'edificazione del nuovo tempio, 2615.
Appello ai veri seguaci di G. C. contro i nemici della religione, 871.
Il Cholera, discorso di V. Scarpa, 2978.
Destini della parola, sermone, 1078.
Discorsi due del padre Angelico da Pistoia, 2375.
Discorso di L. Tosi, ponendosi la prima pietra dello spedale di Fate bene fratelli, 675.
Discorso pronunciato nella s. cappella musicale israelitica da G. C., 1865.
Esordio e benedizione recitati dal Barbieri nel duomo di Bassano, 2687.
Ad Ill. et rev. archiep. J. A. Gianotti, oratio C. M. Tarditi, 851.
Millefiori, orazione sacra di U. de' Bassi, 1506.
Nelle esequie ai benefattori delle pie case di ricovero e d'industria di Mantova, orazione di A. Gaifami, 72.
Omelia di J. Monico nella istituz. dei chierici delle scuole di carità, 2790.
Orazione per le esequie ai benefattori e fondatori delle pie case di ricovero e d'industria in Vicenza, di A. Smiderle, 1932.
Orazione di A. Bordin nell'esequie ai benefattori della pia casa di ricovero e d'industria in Padova, 1194.
Orazione di A. L. Rampini per le esequie ai benefattori della pia casa di ricovero in Treviso, 1193.
Orazioni funebri e discorsi per vestizioni, di L. Bourdaloue, 962.
Preamboli per la dottrina cristiana, 1951.
Prefazioni ai due primi saggi tenuti da' sordi-muti, di A. Provolo, 2218.
Sermone di G. Ratti in occasione dell'ufficio funebre per i benefattori degli asili di carità per l'infanzia in Milano, 1260.
Ai Tre candidati, ec., sermone di G. A. Magnaghi, 180.
De Christi Domini resurgentis gloria, oratio F. Corbelli, 2019.
Discorsi delle grandezze e glorie di Maria SS., di F. De Paola, 1862.
Elogio ad onore dei bb. Pietro e Gio. Recchetti, di G. Ramelli, 1097.
Gesta e glorie del taumaturgo di Padova, esposte da L. Pasquali, 918.
Il Mese mariano, o sieno Trentuno discorsi panegirici, di L. Casolini, 3078.
Orazione panegirica per s. Girolamo, di P. Ziliotti, 433.
Orazione in lode dei bb. Evangelista e Pellegrino, di G. Monterossi, 2198.

Orazione panegirica di s. Teresa di Gesù, di G. Giribaldi, 2491.
Orazioni panegiriche per la festa secolare di s. Caterina da Genova, 738.
Panegirico del p. D. Davanzati, e discorso, di A. da Pistoia, 1742.
Panegirico del sacro cuore di Gesù, di A. Cesari, 1938.
Panegirico di s. Giuseppe Calasanzio, del p. Isnardi, 2498.
Panegirico di s. Francesco di Paola, di Massillon, 1722.
Panegirici, discorsi, ec., del p. Marino da Cadore, 2807.
Panegirici e sermoni di G. Berti, 1199.
Per s. Rocco, orazione panegirica-parenetica di A. Gallinari, 1751.
Predica panegirica del paradiso, del p. m. Cuneo, 120.
Sermone apologetico in onore di s. Filomena, di A. Devit, 2869.

GIURISPRUDENZA [1]).

I. *Diritto naturale, universale, romano e francese*

Diritto naturale privato e pubblico, di P. Baroli, 1421.
Diritto di natura e delle genti, del bar. de Puffendorf, 2112, 2657, 3004.
Institutiones juris socialis naturæ, auctore C. L. De-Haller, 214.
Osservazioni filosofiche sulla legge, di G. Mazzarella, 1530.
Arnoldi Vinnii jurisprudentiæ contractæ libri quatuor, 3243.
*Biblioteca legale, 2625.
Cenno della scienza del benessere sociale, di B. Cantalupo, 622.
Corso di diritto mercantile, di G. M. Pardessus, 1072, 2102.
Dei Delitti e delle pene, di C. Beccaria, 1859.
Dissertazione sul notariato, di G. D. Sandi, 1866.
Dizionario universale di giurisprudenza, di Merlin, 652, 2121, 2670, 3013.
De Dote, inspectiones A. Cabruni, 2594.
Elementi della giurisprudenza sul cambio mercantile, di G. T. Einecio, 1870.
Enciclopedia legale, di F. Foramiti, 662, 1099, 1878, 2684, 3020.
Guide des agents consulaires, par J. Bursotti, 2048.
Jacobi Cujacii jc. tolosati opera, 215.
Introduzione allo studio del diritto pubblico univ., di G. D. Romagnosi, 1902.
Joannis Devoti, De notissimis in jure legibus libri duo, 570.
Leggi più note nella giurisprudenza, di G. Devoti, 686.
Nuovo dizionario teorico-pratico del notariato, 2779.
Della Proprietà letteraria, di M. de Augustinis, 773.
Della Proprietà letteraria, ragionamento di C. Mele, 816-3130.
Samuelis et J. S. Strykii Opera omnia, 3249.
Spirito delle leggi, di C. Secondat di Montesquieu, 1049, 2076, 2337.
Spirito, origine e progressi delle istituz. giudiz., di G. D. Meyer, 1984, 2251.
Tractatus de societate, auctore C. Zanchio, 3254.
Trattato di legislazione, di C. Comte, 2000.
Studio e prime idee per un nuovo codice di proced. crim., di G. M. Anfossi, 987.
Antonii Peretii Institutiones imperiales, 850.
Commento alle Pandette, di G. Voet, 28, 626, 1062, 1409, 2096, 2648, 2985.
Corpo del diritto civile, 634, 1070, 1856, 2993.
Corpus juris civilis romani, 1011, 1332, 2022, 2593.
Ulrici Huberi Prælectionum juris civilis tomi tres, 3255.
Codice civile Napoleone, 624, 1404, 2094.
Diritto civile spiegato dal titolo della rendita in poi, 2655, 2656.
Motivi, rapporti, opinioni e discorsi sul codice civile francese, 1509.
Opere di G. R. Pothier, 2794.
Troplong, Della Vendita, 2625.

1) Vedi anche *Enciclopedie* al n. I c la *Medicina legale* al n. IV delle SCIENZE ED ARTI.

II. *Diritto pubblico civile, penale e amministrativo ne' varii stati italiani.*

Regno Lomb.-Veneto.
Appendice alle Istruzioni del diritto civile austriaco, di A. Reale, 2064.
Collezione delle consultazioni forensi, di G. D. Romagnosi, 289, 1664, 2646.
Comento sul codice civile gen. austr., di F. S. I. F. Nippel, 1061, 1407, 2356.
Diritto civile austriaco, illustrato da G. Winiwarter, 310, 1419, 2111, 3003.
Diritto minerale austriaco illustrato da G. Tausch, 311, 1420.
Proseguimento dell' Indicatore delle leggi pel regno L.-V., di A. Negri, 474.
Guida per ogni sorta di testamenti, 1893.
Illustraz. alla sov. pat. 18 aprile 1816 sulle imposte, di G. Quaglio, 1896, 2711.
Istruzioni teorico-pratiche pei proprietarii e conduttori di fondi urbani e rustici, di G. A. Castelli, 380, 1140.
Legge 28 aprile 1824 sulla prenotazione, illustrata da G. A. Castelli, 1476.
Manuale delle disdette o denunzie, di G. A. Castelli, 2452.
Manuale del possesso, di G. A. Castelli, 1491.
Manuale delle locazioni, compilato da A. A., 61; 393; 1489.
Manuale delle ipoteche e delle prenotazioni, compilato da A. A., 392.
Manuale per gli aspiranti al notariato, compilato da A. A., 62.
Della Necessità di aver fatti inscrivere negli uffici del conservatore delle ipoteche i contratti di censo stipulati a tenore delle bolle di Pio V, 954.
Del Regolamento sulle dogane e sulle privative, di M. G. Fränzl, 2226.
Settimo supplemento al Regolamento del processo civ., di G. A. Castelli, 149.
Alcune osservazioni nella causa della n. d. Marietta Lampugnani, 3.
Ragionamento in materia statutaria per la n. d. Marietta Lampugnani, 130.
Testamento olografo del conte don Giuseppe Brentani, 175.

Regno Sardo.
Calendario forense per l'anno 1838, 2343.
Codice civile per gli stati di Sardegna, compendiato da P. Isnardi, 1405.
Incumbenze dei consigli di famiglia, di A. Ferrero, 2714.
Manuale forense, 397, 1153, 2456, 3066.
Senato di Casale, esposizione di A. Nota, 3164.
Trattato delle successioni ab intestato, di A. Ferrero, 1296.
Cenni sopra l'orazione di A. Brofferio, a difesa di M. Poeti, 2348.
Orazione di A. Brofferio nella sua causa contro M. Poeti, 2490.
Sentenza pronunciata dal trib. in Torino nella causa contro M. Poeti, 2540.

Ducato di Parma.
Codice di processura criminale, analisi ragionata di P. M. Rossi, 2095.
Indice della Raccolta generale delle leggi, 369, 1132, 2149, 2421.
Raccolta gen. delle leggi per gli stati di Parma, Piacenza e Guastalla, 128, 129.

Granducato di Toscana.
Formulario per i notari degli atti giudiciari civili, 1887.
De Meliorationibus, disquisitio L. Quarteri, 2030.
Regolamento generale sul sistema ipotecario, 2843.
Repertorio del diritto patrio toscano vigente, 1961.

Stati Pontificii.
Raccolta di scelte decisioni del tribunale di Macerata, 3140, 3141, 3142.
Trattato teorico-pratico dei contratti civili, di G. B. Falconi, 1814.
Aringo per la conservazione del palazzo Aldini, di R. Bajetti, 1642.
Bolognese, ossia Cesenatese di pretesa restituzione di sorte, 1384.
Pochi cenni di fatto e di diritto nella causa Altini, 1221.
Il Vicario di Guarda Ferrarese nella causa contro Franceschini di Ro, 3223.

Regno delle Due Sicilie.
Considerazioni sopra le leggi repressive la mendicità, di G. Epifani, 631.
Del Coraggio civile, discorso di N. Nicolini, 633.
Corso di diritto amministrativo, di F. Dias, 1671.
Discorso per l'apertura della cattedra di dritto, di G. B. Torelli, 676.
Istituzione in Noto del tribunale civile della valle, di F. Genovesi, 1472.
Instituzione di legislazione amministrativa, di P. Liberatore, 679.
Leggi protettrici dell'agricoltura, di G. Armellini, 687-2435.
Lettera di A. Aronne a Francescantonio Sabelli, 1477.

Lettera del m. Pasqualini a G. Sanseverino sull'opera della molitura, 2436.
Lettera di A. Quadrato (G. Filioli) sopra le Considerazioni sulle leggi repressive la mendicità, 688.
Osservazioni sul sistema daziario doganale, di F. de Gregorio, 742.
Parafrasi delle Considerazioni su le leggi repressive la mendicità, di A. del Giorno, 2499.
Pastorizia, locazioni a soccio, ec., di G. Armellini, 3108.
Per la riforma del dazio su libri esteri, idee di G. Galanti, 1748.
Restituzione del sistema di misure, pesi e monete alla sua antica perfezione, di C. Afan de Rivera, 1774.
Difesa degli eredi del signor conte di Modica, di F. Ventura, 1418.
Discorso di G. Poerio in difesa di Antonio Longobucco, 2377.
Memoria sopra due questioni promosse da S. Natoli, 2753.
Memorie in sostegno del ricorso dei signori Celesia, Noera e Giordano, 1719.
Sentenza tra alcuni eredi Paternò e la marchesa delle Favere, 1576.

GEOGRAFIA, STORIA E SCIENZE RELATIVE.

I. *Geografia.*

Globo terrestre portatile, formato da G. Pocock, 48.
Trattato sulla sfera armillare, di G. Bianchi, 1298.
Storia teorica o Trattato delle cause e degli effetti, di Negro, 3177.
Cenni di geografia, o Novero delle principali contrade della terra, 619.
Compendio di geografia ad uso delle scuole di Sicilia, 1410.
Elementi di geografia ad uso delle scuole pie, 1872.
Elementi di geografia antica, di F. de Luca, 1432.
Geografia compendiosa per uso della gioventù, di G. Goldsmith, 2411.
Géographie de l'abbé Gaultier, 3260.
Principii elementari di geografia ad uso delle scuole pie, 1762.
Rudimenti di geografia, di G. S., 137.
Rudimenti di geografia in compendio, 3151.
Cenni intorno ai principali giardini d'Europa, di A. F. Sandi, 620.

II. *Viaggi e costumi.*

*Amenità dei viaggi, memorie contemporanee, ec., 8, 1360, 1826, 2320, 2616, 2617.
Biblioteca univers. dei viaggi, di A. Montemont, 611, 1050, 1651, 2078, 2958.
Memorie scelte di geografia, viaggi e costumi, 1162.
Tutti i popoli, per G. P. Depping, 1303, 2274, 2906, 3204.
Universo di Meyer, 997.
Universo pittoresco, 184, 544, 998, 1306, 1818, 2003, 2575, 3209.
Cartas mejicanas por d. Benito Maria de Moxó, 1022.
Itinéraire postale de l'Europe, par F. Gandini, 860.
Nouveau itinéraire postale, par F. Gandini, 2314.
Peregrinazione al Gran San Bernardo, Losanna, Friburgo, ec., 2816.
Viaggio da Berlino a Nizza e da Nizza a Berlino, di G. G. Sulzer, 1049.
Viaggio del maresciallo Marmont in Ungheria, ec., 550,
Se il viaggiare sia giovevole o nocivo ad acquistar virtù, 3115.
Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni, di L. Menin, 637, 1073, 1674, 2367, 2995.
Costumi de' secoli XIII, XIV e XV, di C. Bonnard, 31, 638, 2652.
Descrizione di tre pranzi del secolo XVI, 2108.
Galleria di costumi dei secoli XIV, XV e XVI, di G. Locarno, 916.
Galleria universale di tutti i popoli del mondo, 1118, 1704, 2410, 3073.

III. *Storia universale e storia antica.*

Discorso sulla storia universale, di monsignor Bossuet, 2114.
Saggi della scienza della storia, di C. della Valle, 3154.
*Amenità storiche, 9.
*Galleria di storici moderni, 982.
*Magazzino storico, 2253, 2255.
Annali del mondo, 12, 593, 1032, 1636, 2326, 2935.
L'Arte di verificar le date, 252, 1367, 2069, 2948.
Atlante storico, ec., di M. A. Lesage, 1370, 2071, 2949.
Elementi di storia universale, 1095.
Enciclopedia storica di C. Cantù, 523, 978, 1416, 1574, 1590, 1973, 1991, 2539, 2559, 2998, 3160, 3178.
Breve trattato di cronologia, di S. Muzzi, 2161.
Ogni giorno un fatto storico, 2786.
Pantografia istorica, di B. Bellini, 1200, 3167.
Quadro cronologico d' istoria antica e moderna, 1235-3135.
Rarità del mondo, 3145.
Spettacolo della natura, di C. Delattre, 1583, 2248, 2878.
Lettere storiche di Bonnivet, Montmorency, Mazzarino, ec., 690.
Cornelii Nepotis Opera, 854.
Fatti storico-militari dell' età nostra, di A. Lissoni, 2405.
Iconografia storica degli ordini religiosi e cavallereschi, di G. Giucci, 1895.
Origine, ec., degli assassini, di G. De Hammer-Purgstall, 740, 1935, 2804.
Ricerche storiche sulla esposizione degli infanti presso gli antichi, 2231.
La Scuola di Minerva, 143; 3162.
Educazione usata dagli antichi, di P. Collenuccio, 2126.
Compendio cronologico-storico delle quattro grandi monarchie e d' altri regni e repubbliche, di L. Romanelli, 898.
Histoire ancienne des Égyptiens, des Assyriens, des Mèdes, etc., 859.
Compendio di storia greca, di Goldsmith, 1065; 1066; 2359.
Atene, suo innalzamento e sua caduta, di E. L. Bulwer, 2070.
Imprese di Alessandro Magno, di Q. Curzio Rufo, 22.
Considerazioni sopra le cagioni della grandezza de' Romani, 2627.
C. J. Cæsaris Opera, cum lectissimis variorum notis, 2599.
Collana degli illustri storici italiani volgarizzatori de' latini, 2984.
Corso di storia romana ridotta in lezioni elementari, di O. Olcese, 298.
Narrazione delle guerre di Cesare, di Napoleone, 1511, 2473 (fasc. IV e V); 2895.
Origine di Roma e suoi re, di Tito Livio, 967.
Spettacoli dell'antica Roma, di A. Ademollo, 1983.
Storia romana, di Rollin, 674, 1123, 1707, 2147, 2704.

IV. *Storie straniere e Memorie.*

Storia della guerra dell'indipendenza d'America, di C. Botta, 2253.
Risposta di F. Isnardi al sig. Folsom sulla scoperta dell'America, 2528.
Nuova illustrazione dell'Egitto, di D. Valeriani, 78, 254, 2481.
Mehemed Alì e l' Egitto, del maresciallo Marmont, 8, 589.
Di Costantina e del dominio francese in Affrica, di Desmarest e Rodriguez, 299.
Spedizione d'Algeri, memorie del barone Barchae di Penhoen, 2616.
Storia delle guerre civili di Francia, di A. C. Davila, 2255.
Relations des ambassadeurs vénitiens sur les affaires de France, 3265.
I Franchi Talpini, o Guerra della Pragheria, 1640.
Aneddoti tratti dalla vita privata di Napoleone e sua famiglia, 2933.
Memorie sulla regina Ortensia, ec., di mad. Cochelet, 1502, 2174, 2758.
Estratti dalle Memorie del principe di Talleyrand-Périgord, 2402.

Notizia sulla vita del principe Talleyrand di Périgord, 2479.
Rimembranze della vita priv. di Napoleone, 1826, 23ao, 2617, 1964, 2526, 2851.
Storia di Napoleone, scritta da un Italiano, 1794, 2256.
La Famiglia di Carlo X esule dalla Francia, 343.
Ultima epoca della vita di Carlo X, del conte di Montbel, 2908.
Svizzera pittoresca e suoi dintorni, 1288.
Viaggio in Alemagna, di F. Vettori, 1004.
*Origine della costituzione delle città in Germania, di I. Eichhorn, 3105.
Monaco di Baviera, lettere di G. L. Cavazzo della Somaglia, 412.
Storia della rivoluzione della Spagna, del conte di Toreno, 2887, 3175.
Memorie intorno a Zumalacarregui, di C. F. Henningsen (versione anonima di C. G. Podestà), 65.
Storia della conquista dell' Inghilterra, di A. Thierry, 982, 1790.
Storia del regno di Scozia, di G. Robertson, 2890.
Notizie storiche di Anna Bolena, della duchessa di Abrantès, 1729.
Descrizione del primo viaggio fatto a Roma da Maria Cristina di Svezia, del cardinale Sforza Pallavicino, 2372.

V. *Storia generale e particolare d'Italia* [1]).

Annali d' Italia, di A. Coppi, 594, 1033, 1830, 2936; 882.
Storia d' Italia, di F. Guicciardini, 1276; 1650, 2077, 2339, 2628, 2891.
Sulla Storia d' Italia del Botta, considerazioni del c. Monaldo, 1799.
Appunti per la storia delle città italiane, di C. Balbo, 2945.
*Opuscoli per servire alla storia delle città e dei comuni d'Italia, 3105.
Storia e condiz. d'Italia sotto gl'imp. romani, di G. B. Garzetti, 1277, 2557.
La Divina commedia, opera patria di G. B. Fanella, 1867.
Storie dei municipii italiani illustrate da C. Morbio, 3179.
Brevi cenni sull' origine della corona ferrea, 614.
La Corona ferrea ed i re d'Italia, compendio storico, 1855.
Influenza degli imp. d'Austria nelle vicende d' Italia, di I. Cantù, 2151.
Re d' Italia inaugurati o no con la corona ferrea, 1958.
Gli Arabi in Italia, esercitazione storica di D. Bertolotti, 873.
Calendario italiano pel 1838, 888.
Corografia dell' Italia, di A. Zuccagni-Orlandini, 899, 2992.
Italianische Skizzen (Schizzi sull' Italia, di Carlo Czoernig), 2317.
Famiglie celebri d' Italia, di P. Litta, 913, 2691.
Fatti di capitani di ventura italiani, episodii storici di I. Cantù, 9.
L' Italia, le Sicilie, le isole Eolie, l' isola d' Elba, ec., 381, 2433.
Prospetto di una nuova carta d' Italia, di A. Litta Biumi, 2223.
Scene della vita italiana, di Méry, 1360.
Viaggi in Italia, per F. Gandini, 2006.
Livre de poste, ou État général des postes de l'Italie et des pays voisins, 2611.
Castelli del Tirolo, di A. Perini, 1054, 2344.
Dono d' eterna ricordanza pei popoli lombardo-veneti, 3014. — Regno Lomb.-Veneto.
Ferdinando I nel Tirolo, nella Lombardia e nel Veneto, 3033.
Piante delle città capiluoghi delle provincie lombardo-venete, 2819.
Intorno alla progettata strada di ferro nel regno Lomb.-Veneto, 56.
Album di scelti costumi lombardi, di G. Locarno, 1351, 2921.

1) Abbiamo data una certa estensione a questa categoria, comprendendovi la geografia, la statistica e alcuni almanacchi, che, sebbene di poca mole ed importanza, racchiudono notizie delle particolari città o provincie de' varii stati italiani. Vedi anche n. XII della Teologia e storia sacra, il n. II della Giurisprudenza, il n. II delle Scienze ed arti, e la storia del colera morbus al n. V della medesima; i n. I, VII, X, XI e XII delle Belle lettere e belle arti. Inoltre i n. III, VI e VII di questa categoria Storia e scienze relative.

Almanacco i. e r. per le provincie soggette al governo di Milano, 238.
Lombardia pittoresca, di Cantù e Sartorio, 59, 696, 1150, 2446, 3061.
Statistica postale della Lombardia, di G. Sessa, 521.
Storia di Milano in compendio, 1989, 2556.
Guida numerica ai palazzi e case di Milano, 2416.
Cerimoniale pel solenne ingresso delle LL. MM. a Milano, 1849.
Lista degli ii. rr. quartieri di corte in Milano, 2163.
Milano nel settembre 1838, 2468.
Nuovo ritratto di Milano, 2781.
Otto giorni a Milano, ossia Guida pel forestiere, di P. Fiocchi, 2201.
Quindici giorni in Milano delle LL. MM. II. RR., 3137.
Descrizione del duomo di Milano per l'incoronazione di S. M., 2370.
Il Duomo di Milano per l'incoronazione di S. M., descriz. di G. Defendi, 2125.
Prospetti degli arrivi e partenze delle lettere, ec., di G. Sessa, 3134.
Diario pel 1839 ad uso degli esercenti arti liberali, 3001.
Diutile ed orario pel 1839 ad uso dei legali e delle persone d'affari, 3006.
Giornale pel 1839, col prospetto degli arrivi e delle spedizioni delle lettere, ec., 3042.
La Luna in corso, notizie cronologico-storiche, 2737; 2738; 2739; 3063.
Kalender deutsch-italienischer fur das jahr 1839, 3268.
Antichità e siti rimarchevoli della città di Monza, 1831, 2328.
Storia fisica e politica della città di Varese e terre adiacenti, 161.
Album topgorafico-pittorico del lago di Como, 2057.
Almanacco statistico della provincia di Como (di Giuseppe Dell'Acqua), 7.
Almanacco provinciale (Bergamo) per l'anno 1838, 240.
L'Incognito scarpellatore, almanacco pel 1838 (Bergamo), 368.
La Sirena cantante, almanacco pel 1838 (Bergamo), 515.
Compendio storico delle cose pavesi, di P. Carpanelli, 292.
Notizie appartenenti alla storia pavese, di G. Robolini, 2774.
Sui pubblici stabilimenti di beneficenza di Pavia, del c. Magenta, 2258.
Compendio cronolog.-critico della storia di Mantova, di G. Arrivabene, 1665.
Statistica del dipartimento del Mincio, di M. Gioja, 3171.
Storia della Valtellina, di P. A. Lavizari, 1988.
Almanacco per le provincie soggette all'i. r. governo di Venezia, 1027.
Almanacco di Venezia pel 1838, 237.
Annali urbani di Venezia, di F. Mutinelli, 1637.
Dieci vedute di Venezia, 2653.
Il Fiore di Venezia, di E. Paoletti, 345, 1115, 1886, 2694, 3034.
Huit jours à Venise, par A. Quadri, 583.
Vier Tage in Venedig, von A. Quadri, 3269.
Serie dei dogi di Venezia intagliati in rame da A. Nani, 800, 1259, 1977, 2867.
Occhiatine a Venezia, disegni ed intagli di M. Comirato, 2784.
Siti pittoreschi e prospettivi delle lagune venete, 2872.
Siti storici e monumentali di Venezia, disegni di G. Pividor, 2873.
Venezia, ovvero Quadro storico, ec., (di P. G. Moro-Lin), 836, 1822.
Lista degl'ii. rr. quartieri di corte in Venezia, 2731.
Itinerario interno e delle isole della città di Venezia, 1141.
Ischl e Venezia, memoria di C. V. L. Brera, 1711.
Scena pittoresca nei dintorni di Conegliano, di F. Gera, 1749.
Reminiscenze delle tre arti belle concorse a formar l'elegante abitazione del commendatore B. Gera sul colle di Conegliano, 467.
Almanacco civile della r. città e provincia di Padova pel 1838, 235.
Meraviglie della basilica di s. Antonio di Padova, di A. Bigoni, 1699.
Topografia della città e dintorni di Padova, di A. Faggiani, 176.
Verona e la sua provincia, descritte da G. B. da Persico, 3219.
Descrizione dell'anfiteatro di Verona, di S. Maffei, 3000.

Lunario veronese pel 1838, 391.
Almanacchi diversi, 361; 362; 370; 372; 409.
Giornale vicentino pel 1838, 354.
Terre galleggianti nella prov. del Polesine, dell'arciprete Villa, 71.
Monumenta historiæ patriæ edita jussu regis Caroli Alberti, 2032. — Regno Sardo.
Tavole genealogiche della r. casa di Savoia, descritte da F. Carrone, 1291.
Dizionario degli stati di S. M. il re di Sardegna, di G. Casalis, 318, 1679.
Calendario generale pe' regii stati, 2966.
Annuario statistico amministrativo della divisione di Torino, 2327.
Il Palmaverde, calendario storico-statistico-giudiziario-amministr., 2497.
Prose intorno ad alcuni istituti di beneficenza in Torino, 1231.
Almanacchi diversi, 1312, 1455, 1459, 1467.
Origine dei Valdesi, di A. Charvaz, 436-1198.
Omaggio di amor patrio alla città di Casale, 2788.
Dolcino e i Patareni, notizie storiche di G. Baggiolini, 319.
Monumenti inaugurati in Novara il 4 novembre 1837, 415.
Risposta istruttiva a D. Sacchi sui Monumenti inaugurati in Novara, 2530.
Un Viaggio sul lago maggiore, del capitano Medoni, 1307.
Annali delle cose de' Genovesi, di J. Bonfadio, 869.
Considerazioni sopra Genova, di C. Pallavicini, 2989.
Almanacco del ducato di Genova per l'anno 1838, 1358.
Almanacco universale per l'anno 1838, 1359.
Lunario genovese per l'anno 1838, compilato da Regina e C., 1488.
Saggio sulla Sardegna, 795.
Le Cultivateur des Alpes, pour l'année 1838, 2609.
Il Parmigiano istruito nelle cose della sua patria, 1203. — Ducato di Parma.
Diario parmigiano, 1079.
Almanacchi diversi, 359; 360; 1119; 1124; 3240.
Il Piacentino istruito nelle cose della sua patria, 113.
L'Antico e vero solitario piacentino, 246.
Qura gabbioula d'matt trova in dla quainta part dal mond, 168.
Istorie fiorentine, di G. Cavalcanti, 1904. — Granducato di Toscana.
Cerrini di Montevarchi di Firenze, 1850.
A Francesco Petrarca il gonfaloniere di Firenze, 247.
Statistica del granducato di Toscana, di L. Serristori, 1270.
Viaggio in Toscana, di G. Sacchi, 551.
Memoria sul bonificamento delle maremme toscane, 2173.
Stradario di Firenze, 1796.
Grand guide de Florence et ses environs, 3261.
L'Indicatore fiorentino, almanacco per l'anno 1838, 1898.
L'Illustratore fiorentino, calendario (di Fruttuoso Becchi), 928; 1463; 1464.
Ser Gottardo (Michele di Lando; Sulla patata; Ubriachezza), 146.
Il Nipote di Sesto Caio Baccelli, lunario popolare, 75.
Almanacco aretino, 1357.
Nuova guida di Arezzo, di N. O. Brizi, 1731.
Calendario casentinese, 1390; 1391.
Storia del forte di Sarzanello, di C. Promis, 2552.
Eroismo e beneficenza del popolo, di E. Mayer, 3026.
Il Romagnolo, diario istorico, 1252. — Stati Pontificii.
Notizie per l'anno 1838, 1728.
Almanacco statistico bolognese (Torquato Tasso scolare in Bologna l'anno 1563; lettera di Ottavio Mazzoni Toselli. - Cenni intorno a Francesco Raibolini detto il Francia, e ad una sua pittura in tavola che rappresenta la purificazione di M. V. e la presentazione del Bambino, di Gaetano Giordani. - Cenni storici intorno la vita del cav. Ercole

Buttrigari, e sul bellissimo monumento sepolcrale che dicesi eretto alla memoria di lui; lettera di Ottavio Mazzoni. - Quattro strambotti sulla vita di G. C. Croce; ghiribizzo del dottor Salvatore Muzzi. - Del gran quadro rappresentante la Pietà ed i Santi protettori di Bologna, dipinto da Guido Reni bolognese, e copiato dal pittore russo Simeone Givago; articolo di G. Giordani. - Scoperte segnalate de' nostri tempi; rivendicazione del patrio scientifico decoro, del dottor Carlo Frulli. - L'Impero russo paragonato co' principali stati del mondo, ec., opera di Adriano Balbi, traduzione del dottor C. Frulli. - Topografia della Russia. - Virginia Galluzzi; scene del dottor S. Muzzi. - Cronichetta di Castel Bolognese, con appendici, inscrizioni e note, pubblicata da G. Giordani. - Vita di Giovanni Bernardi da Castel Bolognese, di Giorgio Vasari), 2060.
Memorie intorno all'area di s. Domenico in Bologna, di V. Doria, 1720.
Alla Commissione amministrativa del consiglio provinciale di Bologna sulla strada di Porretta, relazione di G. Venturoli, 1561.
La Porretta, lettera di G. Massei, 1949.
Stato del porto, città e provincia di Civitavecchia, di P. Manzi, 1271.
Memorie sullo spedale di Sanseverino, compilate da R. Servanzi, 707.
Il Castello di Ferrara, reminiscenze istoriche di G. Petrucci, 894.
Sopra la biblioteca pubblica di Ferrara, osservazioni del s. Valery, 519.
Almanacco ferrarese, 5.
Atlante ferrarese, 16.
Chichett da Frara, lunari, 197.
Il Tempo in musica, giornale, 172.

Regno delle Due Sicilie.

Istoria del regno di Napoli, di F. M. Pagano, 2429.
Storia civile del regno di Napoli in compendio, di N. del Forno, 2551.
Storia del regno di Napoli, di M. Nugnes, 2565.
Storia del regno di Napoli, di G. Cassetta, 1793.
Quadro storico delle Due Sicilie, di C. Dalbono, 2517.
Dizionario geogr. storico-civ. del R. delle Due Sicilie, di R. Mastriani 1427.
Storia di Manfredi re di Sicilia e di Puglia, di G. di Cesare, 808.
Discorso epitalamico su le nozze di Ferdinando II, 645.
Prospetto istorico politico delle Calabrie, di R. Valentini, 2515.
Storia ecclesiastica e civile di Teramo e diocesi aprutina, di N. Palma, 160.
Un giorno a Capua nella primavera del 1838, per A. Santoro, 2574.
Il Cholera a Palermo, 1059.
Il Trenta maggio 1838 in Messina, descrizione di D. Ventimiglia, 1611.
Una gita a Messina, lettera di M. A. Scribani, 541.

VI. *Mitologia e Biografia.*

Cognizione della mitologia per via di dialogo, 2644.
Nuova mitologia della gioventù, di madama Tardieu-Denesle, 609.
La Mitologia descritta e dipinta, 411, 945, 2765.
Dizionario mitologico di tutti i popoli, di L. Capello, 908, 2665.
Biografia univers. antica e moderna, parte mitologica, 1382, 2081, 2629, 2959.
Biografia universale antica e moderna, 1381.
Biografia universale antica e moderna, supplemento, 1383, 2082, 2630.
Nuovo dizionario storico, ovveró Biografia classica universale, 729-959.
Vite e ritratti delle donne celebri, 194, 558, 845, 1320, 1824, 2584, 3230.
Cornelio Nipote. Vite degli eccellenti comandanti, 2991.
Cornelius Nepos. De Vita excellentium imperatorum, 3247.
De Viris illustribus urbis Roma, auctore C. F. Lhomond, 1345.
Uomini illustri di Roma, di C. F. Lhomond, 2577.
Dettagli sopra la giovane esquimade, 2373.
Biografia degli Italiani illustri, 612, 1379.

Cenni biografici intorno ai letterati illustri italiani, 276.
Vite d'illustri Italiani, scritte da celebri autori, 844.
Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri, 363, 925, 1460, 1894, 2418, 2709, 3050.
Brevi memorie di alcuni letterati clarensi, di T. Begni, 2632.
Memorie biografiche dei pittori, scultori, ec., mantovani, di P. Coddè, 703.
Anello di sette gemme, o Venezia e la sua storia, di L. Carrer, 2934.
Il Cimitero di Venezia, necrologie di F. Mutinelli, 2979.
Cenni biografici degli accademici di Padova, di A. Meneghelli, 1056.
Notizie biografiche in continuazione della Biblioteca modenese, 955, 2188.
Vite di uomini illustri romani, scritte da F. Ranalli, 3229.
Biografie e ritratti di uomini illustri Bolognesi, 2341, 2961.
Vite e ritratti di xxx illustri Bolognesi, 846.
Biografie e ritratti di uomini illustri Piceni, 1653, 2083.
Biografie e ritratti di uomini illustri Romagnuoli, 1654, 2084, 2962.
Vite di Ravegnani illustri, scritte da F. Mordani, 557.
Vite e ritratti di xxx illustri Ferraresi, 1624, 2288.
Biografie e ritratti d'illustri Siciliani morti nel cholera del 1837, 2960.
Cenno necrologico sulle perdite fatte nella r. accademia delle scienze mediche di Palermo dominando il cholera nel 1837, di A. Barbacci, 289.
Memorie della famiglia Costantini di Cadore, di G. Venanzio, 3074.
Memorie intorno la famiglia de' signori di Tono ora conti di Thunn, 3076.
Alla Rappresentanza comun. di Motta Gini, Loco, Burlina, L. Cabrusa, 492.
Ritratti di cinque uomini illustri della famiglia Marzari, 1965.
Sopra le famiglie Mosti e Costabili, scritto di L. Borsari, 513.
Biografie, elogi, orazioni, notizie, necrologie, vite, ec., de' seguenti: Alfieri, 1318; — Angelelli Ippolita, 2302; — *Anna Bolena, 1729; — Antonio re di Sassonia, 2028; — Appendini, 1914; — Asquini G., 2023; — Asquini M., 2582; — Balabio, 69; — Balzac, 83; — Baschiera, 3104; — Bellani, 1737; — Benato Elisabetta, 1688; — Berlinghieri, 1399; — Bernini, 1842-2340; — Bonomi, 1900; — Bosco, 640; — Botero, 2387; — Bourbon del Monte, 1723; 2474; — Brancadoro, 212; — Brera, 1880; — Brocchi, 2351; — Brugnatelli, 2352; — *Buonarroti, 105; — Calciati, 2271; — *Carlo Alberto, 566; — Camici, 555; — Canaveri, 2046; — Capece-Latro, 335; — *Caracciolo Maddalena, 1470; — Carpi, 398; — Cavriani, 705; — Cicerone, 1005; — *Cid, 975; — Colelli, 2390; — Colombo C., 2661; — Colombo M., 2093; 2928; — Condivi, 1170; — Cortesi, 2478; — Costa, 764; — Da Corneto, 1652; — De Cristoforis, 357; — De' Guidi, 621; 2561; — Del Nobolo, 2357; — Donatello, 657; — Empedocle, 1377; — Fabbroni, 263; — Fanzago, 1888; — Fazzini, 660-2391; — Federici, 1920; — Filioli, 2423; — Galanti, 2388; — Geiger, 1172; — Gilardoni, 2800; — Giorgi, 23; — Giorgi Pierfranceschi, 659; — Giovene, 658; 2389; — Giulini, 291; — Guerin, 3267; — Knoller, 1500; — Leopardi, 2079; — Linneo, 2349; — *Livizzani, 1692; — Maffei, 106; — Maldura, 758; — Minzoni, 459; — Mira, 333; — Molin, 2772; — Mori Bocchi, 1301; — Mozart, 1169; — Mutti Urania, 2183; — Nachi, 2757; — Nadiani, 1380; — Nardi, 1484; — Notarbartolo, 1541. — Pacca, 1174; — *Pacchiani, 55; — *Pagani, 82; — Panciera A. 336; — Panciera F., 2768; — *Pasto, 199; — Pellegrini Isabella, 1876; — Petrarca, 2211; — Piermarini, 35; — Pignatelli Francesca, 1452; — Pinelli, 2347; — Pini, 2350; — Pinturicchio, 17; 18; 976; — Poggi, 1875; — Pomponio Amalteo, 2682; — Portalupi, 2973; — Primaticcio, 842; — Rasori, 2011; — Ripanti, 334; — Rizzardi, 1874; — Romagnosi, 2236; — Sanuto, 1769; — Sanvitale Isabella, 1175; — Scacoz, 528; — Scamozzi, 2157; — Scinà, 2386; — Serventi, 2154; —

Sparacio, 1469; — Tasso, 1775; — Tommaseo, 2778; — Tonarri, 134; — Tondi, 1873; — Travelli, 2683; — Turchi, 2080; — Turra Rosa e Antonio, 1263; — Vico, *708; 1981; — *Viganò, 625; — Volpicella, 2583; — Wellington, 2976; — Zama Mellini, 2293; — Zannoni, 2385; — Zingarelli, 716; — Zuccala, 910; — Zumalacarreguy, 65.

VII. *Archeologia ed Epigrafia* [1]).

Breve compendio dell' archeologia, di P. V. Aldini, 2631.
Breve compendio della diplomatica, di P. V. Aldini, 1843.
Estratto dalle Lezioni di archeologia, di P. V. Aldini, 1693.
Breve compendio della scienza numismatica, di P. V. Aldini, 1386.
Analisi della carta dei dintorni di Roma, di A. Nibby, 868; 2323.
Ancora della tavola di bronzo rinvenuta in Pesto, di G. Armentano, 592.
Antico monumento sepolcrale scoperto presso Padova, di G. Furlanetto, 2938.
Risposta di R. Guarini alle osservazioni di V. de Ritis sopra la tavola di bronzo rinvenuta in Pesto, 2529.
Antichi vasi della collezione Feoli, descritti da S. Campanari, 1034.
Antichità della Sicilia, illustrate per D. Lo Faso Pietrasanta, 870.
Antichità di Atene misurate e disegnate da Stuart e Revett, 1638.
Breve notizia di un papiro funebre egizio, di I. Rosellini, 2964.
Catalogue de n. 1601 *médailles antiques romaines*, 2607.
Collana di medaglie antiche e moderne, di F. Borioni, 1663.
Consoli voluti municipali, di R. Guarini, 2364.
Descrizione d' una deinos, di R. Politi, 306.
Enimma aeliano istorico, di P. Cocchi, 1691.
Osservazioni intorno allo enigma Aelia Laelia Crispis, di C. Pancaldi, 2200.
Ercolano e Pompei, di Roux e Bouchet, 1440, 2397, 3023.
Fasti duumvirali di Pompei, di R. Guarini, 1885.
Frammento di Niceta Choniate sui monumenti distrutti a Costantinop., 3036.
Il Giudizio di Paride, monumenti illustrati da E. Braun, 2697.
Illustrazione di uno scudo di cuoio del medio-evo, di G. Defendi, 929.
Monumenti dell' Egitto e della Nubia, illustrati da I. Rosellini, 947.
Il Museo Chiaramonti aggiunto al Pio Clementino, di A. Nibby, 67.
Notice sur le musée Dodwell, 2049.
Opuscoli di F. M. Avellino (sui secundarum e summarum magistri), 1931.
Philipphi Schiassi, De typo ligneo theatri Saguntini, 2038.
Ragguaglio de' lavori della r. accad. Ercolanese, di F. M. Avellino, 2519; 2520.
Relazione degli scavi dell'antico teatro di Berga in Vicenza, 2848.
Sito di Roma, di G. Riva, 1264.
Sopra una scultura rappresentante un leone, di G. de Minicis, 1267.
Sopra uno specchio etrusco di bronzo, congetture di G. de Minicis, 2548.
Spicilegio numismatico, di G. Cavedoni, 3168.
Sulla iscrizione della statua todina, lettera di G. de Minicis, 1281.
Elogi di XL uomini illustri italiani, dettati da M. Missirini, 332.
Initia præclara duleiss. et sapient. regiminis d. n. Ferdinandi I, 2301.
Iscrizioni di L. Muzzi, centuria VIIII, 3054.
Lexicon epigraphicum morcellianum, 571, 2029, 2598.
Raccolta delle iscrizioni sepolcrali del campo santo di Torino, 776.
Ritratti de' più celebri uomini, esposti per epigrafi da A. Mugnaini, 2531.
Sopra alcune iscrizioni trovate in Fermo, discorso di G. de Minicis, 2546.
Sopra un' iscrizione sipontina, osservazioni di A. Gervasio, 1982.

1) Vedi anche il n. XI delle BELLE LETTERE E BELLE ARTI, e la « Bibliografia » ai n. 52, 53, 107, 181, 212, 702, 1541, 2302, 2537, 2606.

SCIENZE ED ARTI.

I. *Enciclopedie; Scienze filosofiche e morali.*

Dizionario di conversazione, di L. Carrer, 37, 906, 1425, 2120, 2667.
Dizionario universale della lingua italiana, ed insieme di geografia, mitologia, storia, ec., di A. Vanzon, 2668.
Enciclopedia italiana e dizion. della conversaz., 663, 1100, 2130, 2393, 3019.
Supplemento al Dizionario enciclopedico, di A. Bazzarini, 167, 532, 1287, 1601, 2262, 3188.
Esercitazioni scientifiche e letterarie dell'Ateneo di Venezia, 2131.
Relazione accademica per gli anni III e IV dell'accademia degli zelanti di Aci-Reale, di A. Cali Sardo, 2845.
Rendiconto delle sessioni dell'accademia delle scienze di Bologna, 1562.
Memorie della reale accademia delle scienze di Torino, 1499.
Memorie dell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto, 1915.
Memorie di matematica e di fisica della società italiana, 1161.
Novi commentarii academiæ scientiarum instituti bononiensis, 2036, 2037.
Nuovi saggi della i. r. accademia di scienze, ec., in Padova, 3091.
Fisica dello Spettacolo della natura, dialoghi di B. Bizio, 1698.
L'Impostura smascherata, di A. Cattaneo, 2712.
Prolusione agli studii di matematica, fisica e filosofia, di A. Fazzini, 772.
Prospetto scientifico di A. de Gregorio, 1551.
Tesi, 1294; 1937; 1997; 2898; 2899.
Storia della filosofia, per L. Martini, 2886.
Istoria e indole di ogni filosofia, di A. Buonafede, 1474.
Elementi di filosofia teoretica e morale, di B. Poli, 328.
Elementi di filosofia, di P. Galluppi, 656; 1684, 1685.
Elementi di filosofia, di P. Paganessi, 3017.
Institutiones logico-metaphisicæ A. Bonelli, 852.
Istituzioni filosofiche di G. De Stefano, 1473.
Allocuzioni critiche sul moderno eccletismo, di R. Fiduchelli, 2924.
Cenni filosofici sull'origine delle immagini, nozioni ed idee, 2638.
Cenni ideologici, logici e morali, di A. Busacca, 278.
Corso di istituzioni logico-metafisiche, 635.
L'Ideologo ed il naturalista, dialogo di A. Catera Allio, 1461.
Lettera di L. Mabil sulla dottrina stelliniana, 1714.
Lettere di L. Magalotti contro l'ateismo, 2724.
Lezioni di filosofia su i principii della intelligenza, di Laromiguiere, 2729.
Mente di Giambattista Vico, di G. Ferrari, 708.
Nuovo saggio sull'origine delle idee, di A. Rosmini-Serbati, 2782.
Esposizione di N. Tommaseo del Nuovo saggio sull'origine delle idee, 2133.
Opere edite ed inedite di A. Rosmini-Serbati, 87, 736, 1189, 1524.
Principii generatori delle umane cognizioni, di F. Zantedeschi, 471.
Ricerche sulla validità dei giudicii del pubblico, di G. D. Romagnosi, 2850.
Saggio di umane cose civili (di Savino Savini), 498.
Spirito dell'uomo nei suoi rapporti colla vita fisica, di Hartmann, 1268.
Storia de'sistemi intorno al principio della morale, di A. Rosmini-Serbati, 158.
Lelio, o Dell'Amicizia; dialogo di M. T. Cicerone, 1908.
Libro de' beneficii, di L. A. Seneca, 2162.
Sulla carità, discorso di B. P. Sanguinetti, 2563.
Morali influenze della solitudine, di Zimmermann, 2470.
La Visione del filantropo, 2581.
La Vita è un bene, 1622.

II. *Scienze economiche, statistiche, industriali, tecnologiche, commerciali e politiche* [1]).

Alcune considerazioni agrario-economiche, di G. C. Gandolfi, 1352.
Cenno intorno la ricchezza nella Sicilia citeriore, del cav. Carfora, 2354.
Dell' Economia, frammento di J. Bottoni, 325.
L' Egoismo e l' amore, pensieri economico-politici di M. L. Rotondo, 1683.
Influenza de' magistrati sullo spirito pubblico, di V. Morgigni Novella, 2422.
Influenza delle arti e delle scienze sull'incivilimento, di G. Barilli, 1899.
Su la mendicità, pensieri di C. de Sterlich, 812.
Intorno i Pensieri sulla mendicità di C. Sterlich, ragionam. di F. Puoti, 680.
Intorno al perfezionamento civile dei popoli, memoria di M. Bufalini, 2718.
Istituzioni di economia sociale, di M. de Augustinis, 683.
Lettera seconda di G. Adorni, prima di economia, 2159.
Un saggio degli studi sull' economia politica, di T. L. S. de Sismondi, 2576.
Nozioni generali di statistica, di F. Pizzolato, 423.
Considerazioni sul dazio de' libri stranieri, di G. Ceva Grimaldi, 1412-2363.
Discorso sopra i macelli pubblici, di M. Ruggio, 1676-3005.
Delle Prigioni e del loro migliore ordinam., trattato di F. Volpicella, 2509.
Saggio sulla riduzione del debito pubblico, di G. Savarese, 2536.
Sulla Conversione delle rendite, osservazioni di G. Galanti, 820.
Adunanza generale della società per la cassa di risparmio di Firenze, 866
Cassa di risparmio che si fonda in Bologna, 1053.
Elenco delle persone che acquistarono viglietti di esenzione dalle visite di augurio a benefizio della casa di ricovero e d' industria in Rovigo, 1687.
Manifesti ed istruzioni per la cassa di risparmio in Lucca, 2451.
Regolamento per l' istituzione della cassa di risparmio di Ferrara, 2522.
Regolamento per l' istituzione di una cassa di risparmio a Bologna, 1243.
Allocuzione ai socii del monte sete, di B. De-Simoni, 234.
Lettera di C. Cattaneo intorno alle Ricerche sul monte-sete, 382.
Proposta di un banco in Milano per sovvenire ai depositi di sete, 3129.
Risposta di un malpratico sul progetto di un monte sete, 136.
Progetto per migliorare le società anonime, di G. Cervaia, 1549.
De' Vitalizii, discorso di P. Nobili, 2012.
Appendice al Discorso de' vitalizii, 2621.
Istruzioni pegli agenti della compagnia nominata Assicurazioni generali austro-italiche contro i danni del fuoco, 379.
Statuto della società anonima per le assicurazioni marittime sotto la denominazione di Compagnia lombarda, 155.
Statuto della società veneta per la ricerca ed escavo di prodotti miner., 2884.
Delle Strade ferrate, pensieri di A. Piola, 1592.
Memoria sulla strada ferrata da Colonia ad Eupen, di L. Henz, 1718.
Strade ferrate da Milano a Venezia a da Milano a Como, 810.
Strada ferrata da Venezia a Milano, rapporto di G. Milano, 1591.
Nozioni sul progetto per la strada di ferro tra Milano e Venezia, 724.
Osservazioni sul danno che avrebbe apportato una deviazione dalla linea retta stabilita per la strada ferrata di Como, di Z. Volta, 743.
Pensieri se la strada ferrata da Milano a Como convenga divergerla dalla retta per farla passare por Monza (di Luigi Tatti), 755.
Due parole intorno alle Osservazioni sui danni che avrebbe apportata una deviazione alla strada ferrata di Como, di L. Tatti, 2124.
Alla Commissione del consiglio di Bologna sulla strada di Porretta, relazione di G. Venturoli, 2358.
Dizionario universale tecnologico, 427, 731, 1181, 1182, 2482, 2780, 3093.
Flachat. Meccanica industriale, 2138.

1) Vedi anche il n. II delle BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

Indicatore degli oggetti d' arti e manifatture esposti in Brera, 2420.
*Pubblica esposizione delle opere di belle arti e d' industria, 2832.
Rapporto dell' adunanza dell' i. r. accademia delle belle arti e dei perfezionamenti delle manif. toscane, di A. Targioni-Tozzetti, 1771-2521.
L'Arte del nuoto ridotta a principii di comune intelligenza, 2066.
Memoria intorno ad un materiale atto a rimuovere il pericolo d' incendio, di L. Pelli-Fabbroni, 3071.
Manuale dell' oreficeria e delle arti annesse, di G. Deutsch, 1490.
Osservazioni ai calligrafi sopra gl' inchiostri preparati da L. Toffoli, 2805.
Il Credenziere di buon gusto, di V. Corrado, 2996.
Cucina casereccia per istruzione di chi ama unire al gusto l'economia, 2369.
Memorie sulle ruote idrauliche a pale curve messe di sotto, 3072.
Puntone ad aratro per lo spurgo de' porti, di P. Lanciani, 477.
Sul ferro, riflessioni economiche di M. L. Rotondo, 815.
Saggio di nuovi caratteri dello stabilimento tip. di Pietro Giuntini, 2862.
Intorno al metodo italiano o scrittura doppia, lettera di C. Pasi, 1710.
Manuale per la tenuta dei registri, di P. Villa, 699.
Regolamenti per le stanze della Borsa, 1559.
Storia della lettera di cambio, di A. Carlotti, 1793, 2553.
Cenni sull'invenzione dell'arte cambiaria, di A. Cittadella Vigodarzere, 2975.
Sul cabotaggio delle Due Sicilie, 1593.
Sul cabottaggio tra Napoli e Sicilia, memoria di F. Malvica, 1594.
Risposta sul Cabottaggio tra Napoli e Sicilia, di R. Carbone, 2527.
Appendice alle Considerazioni sul cabottaggio tra Napoli e Sicilia, di V. Mortillaro, 1363.
Cenni intorno al commercio dei Lucchesi, di G. di S. Quintino, 2974.
Pesi e misure. Origine e vantaggi del sistema metrico decimale, 1543.
Rapporto all' accad. Pontaniana sulle riforme dei pesi e delle misure, 784.
Sulla riforma de' pesi e delle misure, consider. di G. Ceva Grimaldi, 817; 818.
Tavole di ragguaglio dello scudo romano colle lire italiane, ec., 2896.
Se la forza degli stati moderni consista principalmente nel denaro o nelle virtù politiche, di G. B. Zannini, 721.
Ancora alcune parole di un credente, 591.
Tre pensieri sopra l' avvenire, 538.
Illusioni della pubblica carità, 676.
Brevi risposte di G. Ratti contro Le Illusioni della pubblica carità, 1655.

III. *Scienze matematiche generali e applicate.*

Abbaco, ossia Il Giovanetto istruito negli elementi dell' aritmetica, 2319. Aritmetica.
Abbaco per le prime quattro operazioni dell' aritmetica, 1349.
Libro d' abbaco doppio, di C. Riotti, 939.
Aritmetica elementare compendiata da Fochi, 874; 875.
Aritmetica elementare, di S. Franscini, 876.
Breve trattato d' aritmetica in forma di dialoghi, di Balli, 885.
Corso d' aritmetica dimostrata, di L. Sormani, 29, 900.
Metodo di preparare le cifre dei giorni, 711.
Meridiana del salone di Padova, memoria di G. Toaldo, 710. Algebra, geometria, ec.
Matematica, brevi cenni di N. Bourelly, 1155.
Dell' Integrazione delle equazioni lineari, memoria di S. R. Minich, 2717.
Sopra alcune proposizioni della matematica elementare, 151-1266.
Tavole contenenti i logaritmi, 3190.
Teorica delle quantità proporzionali, di D. Chelini, 1807.
Applicazioni della strefoide, ec., memoria di E. Montucci, 2330.
Esercizio di gonimetria e trigonometria, di N. Cacciatore, 1882.
Della Strefoide curva algebrica del terzo grado, di E. Montucci, 985.

Sul taglio dei cunei dei ponti in isbieco, osservazioni di F. C. (Francesco Colombani), 1994.
Tentativo di una nuova teorica delle linee, di U. Lampredi, 827.
Condizioni dello stato prossimo al moto, di P. Obici, 1068.
Val meglio il concreto che l'astratto, di G. Pegnalver, 834.
Vicende dell'artiglieria, discorso di M. d'Ayala, 841-2007.
Trattato elementare di navigazione, di A. Scotto Lachiana, 1813.

Astronomia.
Cenni storici sull'aeronautica, 2639.
Descrizione dell'aeronave rettiremiga inventata da M. Muzzi, 905.
Relazione sopra due saggi sull'aerostatica e sull'aeronautica, di Costa, 2525.
Saggi sull'aerostatica e aeronautica, di M. A. Cossa, 793, 3155.
Relazione sull'opera del signor Cossa, 2526.
Effemeridi astronomiche di Milano per l'anno 1838, 327.
Giornale astro-meteorologico per l'anno 1838, 353.
Lunario ebraico per l'anno 1839, 2740; 2741.

IV. *Scienze fisiche e naturali.*

Fisica.
Annotazioni di C. Pasi agli Elementi di fisica del Mozzoni, 2937.
Corso elementare di fisica sperimentale, di G. Belli, 1672.
Fisica dei corpi ponderabili, di A. Avogadro, 1450.
Lezioni di fisica sperimentale, di S. Barlocci, 691.
Supplemento al Dizionario di fisica, di G. Pozzi, 531.
Trattato elementare di fisica, di Despretz, 1812.
Sunto di meteorologia, del signor Arago, 2261.
Descrizione degli arieti elettro-magnetici immaginati da S. dal Negro, 904.
Difesa degli argomenti tratti dalle pile secche per la teoria voltiana contro le obbiezioni del sig. De la Rive, memoria di G. Zamboni, 3002.
Fenomeni della visione, memoria di L. Brenta, 1697.
Fenomeno di alcune vampe di caldo in mezzo al freddo, 718.
Lezioni di fisica popolare sulla neve, del prof. Baruffi, 2441.
Memorie di fisica sperimentale, di S. Marianini, 2756-3075.
Perchè? perchè?..., ossia Spiegazione de' più comuni fenomeni, 1747.
Ricerche sul termo-elettricismo dinamico, ec. . di F. Zantedeschi, 1962.
Saggio di meteorologia, di G. M. Pau, 1569.
Sopra le proprietà dei perimetri dei due metalli costituenti gli elementi voltiani, memoria di S. dal Negro, 2876.
Spiegazione del modo onde nella tromba di L. Carlesi l'acqua sale ad un'altezza superiore a quella nelle trombe semplicemente aspiranti, 2879.
Storia dei più grandi progressi della scienza elettrica, di A. Cozzi, 1272.
Sulla intermittenza della luce dei fari, di L. Magrini, 1993.
Sulle applicazioni della forza elettro-chimica della pila all'analisi dei sali metallici sciolti in liquidi organici vegeto-animali, di A. Cozzi, 1284.
Telegrafo elettro-magnetico, di L. Magrini, 825.
Trattenimenti sulla fisica, di C. P. Brard, 3202.

Chimica gen. e applicata.
Corso di chimica generale, di O. Ferrario, 30, 897, 1071, 1670, 2101, 2994.
Elementi di chimica, di E. Mitscherlich, 1093.
Nuovo sistema di chimica organica, di F. V. Raspail, 3095.
Trattato di chimica, di F. Ricca, 2572.
Trattato di chimica applicata alle arti, del signor Dumas, 3198.
Trattato di chimica elementare, di L. G. Thenard, 179, 830, 1811, 2902.
L'Arte di analizzare, di E. Rose, 2067.
Lezioni di chimica sull'illuminazione a gaz, di G. F. Baruffi, 2440.
Piano per la scuola di chimica applicata alle arti, di G. Romeo, 466.
Relazione intorno a un processo di liscivazione, di Bourgnon di Layre, 2228.
Sulle diverse tinte della scotta, di L. Cattaneo, 1801.

Storia naturale.
Dizionario classico di storia naturale, 2663.
Elementi di storia naturale, di Edwards e Comte, 329, 1433.

Lezioni elementari di storia naturale, di Bianca Milesi Mojon, 1482.
Il Naturalista, di M. Sartorio, 3086.
Spirito della storia naturale, 804, 1784, 2249, 2880, 3169.
Atti dell' accademia Gioenia di scienze naturali di Catania, 2332.
Ai Cultori delle scienze naturali, ec., 2104.
Una raccolta centrale dei prodotti naturali ed industriali delle provincie venete, discorso di G. D. Nardo, 2911.
Iconografia della fauna italica, di C. L. Bonaparte, 2417.

Zoologia.

Il Regno animale, 784, 973, 1959, 3146.
Catalogo ragionato degli animali vertebrati, di A. Catullo, 618.
Memoria sulla volta palatina ne' mammiferi, di E. Gasperini, 2172.
Essai sur les genres d'insectes, etc., par M. Spinola, 858.
Catalogo sistematico delle conchiglie di Monfalcone, di L. Drumati, 2091.
Malacologia della provincia comasca, di C. Porro, 3064.
Origine de' crostacei, di A. L. Moro, 2802.
Osservazioni intorno taluni pesci del mare di Messina, di A. Cocco, 1531.
*I Giovani Uccellatori, di Giulio Clère, 1308.
L'Uccelliera, di P. Oliva, 3205.

Botanica.

Antonii Bertolonii Flora italica, 1326, 2589.
Antonii Bertolonii Commentarius de itinere neapolitano, 1327.
Cenni sulla organografia e fisiologia delle alghe, di G. Meneghini, 1848.
Delectus specierum novarum vel minus cognitarum quas in collectionibus suis cryptogamicis evulgavit S. Garovaglio, 1333.
Herbarium pedemontanum juxta methodum naturalem dispositum, 1013.
Memoria sopra alcuni plagi in botanica, di D. Viviani, 406.
Memoria su di una specie di Angelica, di M. Tenore, 2171.
Notizia di un erbario, di fra Fortunato da Rovigo, 2187.
Pomona italiana, di G. Gallesio, 118.
Syllabus muscorum in Italia cognitorum, auctore I. De-Notaris, 2310.
Storia naturale dei vegetabili classificata per famiglie, 2651.

Agricoltura e Veterinaria.

*Biblioteca agraria, 3194.
Discorso sull' agricoltura dell'agro romano, di A. Coppi, 315.
Nuovi elementi di agricoltura, di F. Re, 79.
Nuovo dizionario universale di agricoltura, 730, 1180, 1925, 3092.
Esercitazioni dell' accademia agraria di Pesaro, 3027, 3028.
Memorie di agricoltura, manifatture e commercio, 1051, 2465, 2755.
Statuti dell'i. r. società agraria di Gorizia, 1585.
Il Doppio pescatore di Chiaravalle, 2675; 2676.
Il Gran pescatore di Chiaravalle, 2414.
I Proverbi del buon contadino, 2831.
Servo a tutti, ossia Il Massaro del curato di campagna, 2870.
Accoppiamento delle viti ai gelsi, memoria di G. Bottari, 585.
Analisi di alcune terre, di A. Campana, 2932.
*Cenni intorno ai principali giardini dell'Europa, di A. F. Sandi, 620.
Descrizione di un nuovo trebbiatoio inventato da G. Giulitti, 2109.
Discorsi sopra i modi di dare i terreni a coltura, di M. A. Martinengo, 644.
Memoria sulla coltivazione degli asparaghi e dei loro usi, 1160.
Nuovo metodo per fabbricare i vini, di A. Milone, 961.
Saggio sul favo ossia vespaio, di B. Mazzarelli, 794.
Storia naturale agronomica del formentone, di M. Bonafous, 983.
Su l'influsso della luna nella vegetazione, di M. Leoni, 162.
Sulla colivazione dei litorali, memoria di G. Bottari, 3186.
Tavole di ragguaglio tra le antiche e le nuove misure agrarie toscane e viceversa (di Giuseppe Guidi), 1602.
Trattato della amministrazione rurale, di M. Gioja, 3194.
Trattato generale sulle stime dei fondi, di C. Sabini, 3200.

Dei Bachi da seta, memoria di A. Fineo, 1040.
Il Bigattiere, 262.
Descrizione d' una nuova bigattaia salubre, proposta da G. Barbò, 1077.
Governo dei bachi da seta, del conte Dandolo, 1458.
Metodo facile e sicuro per far nascere e ben regolare i bigatti, 944.
Esperienze di A. Cominzoni per conoscere l' efficacia dei metodi proposti da A. Bassi nella cura del calcino nei bachi da seta, 1442.
Osservazioni di I. Lomeni sulle Esperienze di A. Cominzoni sull' efficacia dei metodi proposti da A. Bassi nella cura del calcino, 968.
Malattie dei cani e loro rimedii, di B. Fauvet, 2449.
Patologia canina, di Delabére-Blanie, 1535, 2812.
Storia delle malattie del cavallo, di T. Tamberlicchi, 2554.
Trattato di patologia veterinaria, di V. Giolo, 3199.
Trattato del piede, considerato negli animali domestici da G. Girard, 1297.

Mineralogia e Acque minerali.

Considerazioni generali sui minerali, di A. Cattaneo, 2362.
Due memorie geologiche sui terreni stratificati, di P. Savi, 1681.
Maravigliose apparizioni e fenomeni vulcanici, di G. Cattaneo De'Figini, 2745.
Osservazioni geologiche intorno alle rocce serpentine, di D. Santagata, 2495.
Sollevamento e avvallamento di alcuni terreni, discorso di D. Paoli, 2246.
Sulla giacitura del carbon fossile in Europa, memoria di G. Colegno, 1797.
Sulla miniera di ferro dell' isola d' Elba, memoria di P. Savi, 1798.
Trattato sopra la costituzione dei terreni, di T. A. Catullo, 2903.
Analisi delle acque minerali di Porretta, di G. Sgarzi, 2322.
Bagni termali di S. Elena a Battaglia nella provincia di Padova, 2072.
Descriz. delle acque termo-minerali d'Ischia, di S. Chevalley de Rivaz, 2371.
Sulle fonti minerali e termali della Valtellina, cenni di L. Balardini, 1803.
Regolamento sulle terme porrettane di Bologna, 1244.
Sulle terme porrettane, rapporti di A. Santagata e G. Sgarzi, 2566.

V. *Scienze mediche e chirurgiche.*

Trattati generali.

*Biblioteca di medicina e chirurgia pratica, 605, 606, 880, 2954.
Dignità della medicina, ec., osservazioni di P. Oliva, 2374.
Dissertazioni inaugurali per laurea medica, pag. 336.
Dizionario di medicina interna ed esterna, 36, 649, 1082, 1678, 2379, 3010.
Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia, 650, 1426, 2119, 2380, 3011.
Effetti prodotti dalla musica sull' uomo, dissertazione di L. Basevi, 654.
Enciclopedia delle scienze mediche, 39, 661, 1098, 1690, 2129, 2392, 3018.
Della Filosofia medica, memoria di P. F. Buffa, 344-669.
Gloria che in fatto di mediche scienze agli Italiani compete, di G. Coen, 1706.
Dell' Idealismo in medicina, memoria di G. A. Giacomini, 675.
Indirizzo di Stanhope presid. della società medico-botanica in Londra, 1468.
L' Iride, strenna medica di G. G. Sannicola, 2427.
La Medicina omiopatica considerata nel suo vero aspetto, 1156.
Il Medico, di G. Atti, 2168.
Medicina pittoresca, 404, 1717, 2571, 3070.
Memorie della società medico-chirurgica di Bologna, 704, 2754.
Michaelis Medici Dissertationes nonnullæ, 222.
Necessità di sottoporre in medicina le proprie osservazioni alle osservazioni dei periti dell'arte, ragionamento di I. Borelli, 1167.
Origine e progressi della dottrina medica italiana, di O. Turchetti, 91-1527.
Pia unione medico-chirurgico-farmaceutica fondata in Venezia, 464.
Raccolta delle opere mediche di M. Santarelli, 1240, 3188.
Raccolta di articoli riguardanti Geromini e sue teoriche, 2835.

Anatomia umana, descr. patolog, ec.

Anatomia patologica del corpo umano, di J. Cruveilhier, 1030.
Elementi di anatomia fisiologica, di F. Bertinatti, 1092, 1290.
Dei Rapporti e dei confini dell' anatomia, di F. Cortese, 1957.

Trattato completo di anatomia descrittiva, del barone Boyer, 2901.
Dottrine sulla struttura e sulle funzioni del cuore e delle arterie, 2677.
Sull'ostruzione del condotto nasale, memoria di Biagini, 1804.
Anatomia analitica, nervo gran simpatico, di G. P. Manec, 1828.
Alcune innormali disposizioni dell'utero, di R. Cartoni, 1632.
Trattato di antropotomia, di A. Dubini, 606.

Reazione organica o vitale, del d. Decio Valentini, 1558. — Isiologia.
Negli sponsali, ec. (Dell'influenza delle passioni sul colorito della faccia, del chirurgo maggiore Pietro Pagello), 717.
Principii elementari di frenologia, di G. Canziani, 1227.
Saggio dell'opera An introduction to phrenology, di R. Machnish, 977.
Appendice frenologica sulla testa d'Eustachio, di P. Molossi, 872.

Enciclopedia della medicina pratica, 1689. — Patologia gen.
Trattato dei soccorsi terapeutici, di G. A. Giacomini, 2268, 2269, 2270. — Medic. pratica.
Istituzioni di medicina pratica, di G. B. Borsieri de Kanilfeld, 2720.
Clinica dell'ospedale di S. Luigi, di G. L. Alibert, 287, 1060, 1851, 2982.
Epitome semeietico di pronostico mortale, di P. F. de Rocca Serra, 664.
Cenni di N. Anderlini sopra una malattia reumatico-gastrica, 27.
Narrativa istorica di una larvata epatite, di Carnevali, 1058.
Cura radicale delle varici, di T. Rima, 2999.
La Danzimania, malattia popolare, di G. F. C. Hecker, 302; 903.
Dell'Onanismo e degli altri abusi venerei, di L. Deslandes, 880, 2954.
Etiologia del greppo, frammento di V. Ottaviani, 2403.
Gravissima encefalite condotta a guarigione, di C. Rinieri, 1125.
Influenza del clima nelle malattie croniche, di G. Clark, 930.
Intorno alle Lezioni sulle malattie nervose, cenni di G. Girolami, 1471.
Intorno la scoperta di vibrioni nel pus delle ulceri veneree, ricerche e considerazioni di M. Paolini, 3053.
Lampo sul genio costituzionale dei mali in genere, di G. Usiglio, 1906.
Litotripsia operata dalle acque di Recoaro, di V. L. Brera, 1149.
Memoria medico-chirurgica sulla scrofola, 2464.
Modo di conservare la salute e guarire le malattie più comuni, 3080.
Osservazioni di tisi polmonare, di M. Paolini, 94.
Osservazioni di R. Lombardo relative alla relazione medica, ec., 2866.
Parere di A. Inzenga sopra la memoria Su la utilità de' lassativi, ec., 1533.
Piano disciplinare pel servizio dello spedale infermi di Forlì, 1544.
Rendiconto clinico per gli anni 1835-36 e 1836-37, di G. Sachero, 2849.
Risposta di G. A. Giacomini a P. Munegato sulla malattia e morte di M. Radoicovich, 2852.
Storia delle febbri intermittenti perniciose di Roma, di F. Puccinotti, 2254.
Storia di un'epidemia costituzionale, di O. Linoli, 3176.
Sulla neuritide del sistema dei vasi sanguigni, di A. Dalmazzone, 1283.
Storia delle malattie osservate all'armata francese nelle campagne di Russia il 1812 e di Germania il 1813 da G. R. L. de Kerckhove, 2889.
Su le scrofole e su di un recente rimedio, di L. Maisano, 526; 2562.
Sulla identità di essenza delle così dette febbri puerperali, ec., col tifo petecchiale, memoria di V. Ottaviani, 1596.
Sulla malattia e morte di M. Radoicovich, lettera di P. Munegato, 2893.
Teoria della flogosi, di G. Rasori, 1247; 1806.
Sulla Teoria della flogosi, osservazioni di E. Bonetti, 1800.
Comunicazione di un fatto spettante alla Teoria della flogosi, 295.
Trattato del midollo spinale, di C. P. Ollivier d'Angers, 605.
Vanità dei medici consulti, di G. Malagoli, 2578.

Cause, sintomi e metodo di cura del cholera morbus in Parigi, 1055. — Preservativi e curativi del cholera.
Cenni per la storia medica del cholera, di S. Cadet, 2092.
Il Cholera asiatico in Italia, di D. Meli; 2643.

Cholera che invase la guarnigione di Palermo, di A. Racioppi, 283.
Il Colera di Palermo, lettera e relazione di un Siciliano, 288.
Il Cholera-morbus in Rodi, di B. Baculo, 623.
Colera spasmodico o indiano, 284.
Brevi riflessi sul cholera morbus, di A. Enrile, 886.
Descrizione istorica del cholera in Palermo, di V. Pergola, 307.
Eccitanti nella cura del cholera di Palermo, per V. Abate, 1430.
Essenza e metodo curativo del cholera morbus, di A. Contini, 342.
Esperimenti pel colera morbus, di A. Capello, 1443.
Istruzione onde preservarsi dal cholera-morbus, di E. Rusca, 2721.
Memorie sul cholera morbus, 942.
Metodo curativo di F. Rao in occasione del cholera, 1505.
Metodo di cura pel cholera-morbus, di A. Ribaudo, 410.
Nuovi fatti a conferma del contagio choleroso, 727.
Osservazioni sul cholera asiatico, di G. Gabriele, 1532.
Osservazioni sul cholera asiatico-europeo, di G. Gulli, 437.
Quadri storici del cholera di Napoli, di C. de Sterlich, 1552.
Rapporto sul cholera morbus che regnò in Palermo, 1557.
Riflessioni sulla voluta contagione del cholera, di L. Ventura, 788.
Riflessioni fisico-mediche intorno il cholera-morbus, di A. Egidi, 3147.
Risultamenti degli studi fatti a Parigi sul cholera da D. Meli, 2853.
Sperimenti fatti col sangue de' colerosi, di G. Semmola, 803.
Statistica di coloro che furono presi dal cholera in Roma, 1985.
Storia del colera morbus in Durazzo, di A. Maurizio, 806.
Sul colera nello spedal della Cristalliera di Napoli, di F. Gentile, 814.
Sul metodo adoperato nella cura del cholera in Roma da P. Ruga, 2260.
Sul morbo colera asiatico, riflessioni di L. Ferrarese, 821.
Sul trattamento de' militari colerosi, rapporto di F. de Lisio, 530.
Sull' andamento del cholera nel comune di Cerda, di B. Trigona, 1597.
Sull' antidoto del colera epidemico, 527.
Trattato sul cholera, di G. C. Wolfstein, 3201.

Medic. legale, Igiene e Polizia medica.

Sull' obbligo che corre al medico di fare particolare studio delle malattie popolari, prolusione di S. De Renzi, 2566.
Considerazioni mediche sopra i mezzi conservatori, del d. Landò, 630.
Sull' origine degli spedali, discorso di L. Morelli, 2257-2568.
Annali della pazzia, di G. Perfect, 2325.
Animadversiones in pestem aegyptiacam, auctore J. Spagnolo, 204.
L'Antrace, i contagi, le intermittenti, lettere di L. Metaxà, 1362.
Cenni di filosofia igiologica, di M. Martello, 2973.
Compendio di igiene pubblica e profilattica, di J. J. Virey, 627.
Lezioni di medicina legale, di F. Puccinotti, 2442.
Memoria sulla grippe, di G. Selli, 1159.
Questioni di medicina legale, di G. Barzellotti, 1238; 2518.
Relazione sui stabilimenti sanitarii di Como, di L. Balardini, 1773.
Rendiconto delle guarigioni ottenute nello stabilimento di S. Benedetto per gli alienati in Pesaro, di D. Meli, 2229.
Sistema compiuto di polizia medica, di G. P. Frank, 1779.
Statistica medica di Milano, 1584, 1986, 2550, 3172.
Trattato delle esumazioni giudiziarie, di Orfila e Lesueur, 537.
Cenni storici sull' isola di Poveglia, di A. A. Frari, 279.
Cenni teorico-pratici sull' esantema epizootico, di T. Tamberlicchi, 2353.
Lettera di F. Breschet a M. Melloni sopra un giudizio medico-legale, 2158.
Istoria de' mali osservati in Napoli nel 1764, di M. Sarcone, 3055.
Nuove osservazioni sulla peste bubonica, di G. E. Mino, 726.
Pericolo di seppellire gli uomini vivi, di M. Missirini, 442.
Saggio storico sulle pestilenze perugine, di C. Massari, 2535.

Dizionario universale di materia medica, di Mérat e de Lens, 651, 1084, 1680, 2669, 3012. Chimica farm. e Materia medica.
Elementi di farmacopea omiopatica, di S. Hahnemann, 1094.
Farmacopea universale di A. J. L. Jourdan, 668, 1446, 3031.
Trattato compiuto di farmacia, di J. J. Virey, 178, 1295, 1999, 2900.
Tossicomania farmaceutica legale, 829.
Cause dello scadimento della farmacia in Francia, di H. A. Meynier, 2346.
Commentario di preparazioni, analisi ed osservazioni chimiche e farmaceutiche, di G. Righini, 1408.
Idrologia medica, di P. Lichtenthal, 1462.
Intorno alle acque di Chiariciano, riflessioni di A. Colli, 1137.
Nuovo processo economico per ottenere il creosoto, di A. Cozzi, 1183.
Pretesa azione antiflogistica della china, riflessioni di G. Federigo, 2828.
Proposta di un nuovo metodo di adoperare gli alcali della china nella cura delle intermittenti, memoria di L. Confani, 1229.
Il Purgativo Leroy, 775.
Prezzi correnti delle droghe medicinali esotiche ed indigene, 767.
Preparazione dell'acetato di potassa, di S. Donzelli, 3125.
Sull'efficacia dell'atropo belladonna nella cura dell'ernia, di I. Borelli, 1285.
Vedute per mettere in pratica il metodo di spostamento, di E. Migliazzi, 3215.
Elementi di esterna medicina, di A. Trasmondo, 655, 1871. Chirurgia.
Manuale di chirurgia, di M. G. Chelius, 396, 1152, 2455, 3065.
Opere di A. Scarpa, 964, 1519, 2485, 3100.
Scarpa. Malattie degli occhi, 1255.
Igiene della bocca, 1128.
Operazioni chirurgiche fatte in Roma dal Baroni, di A. Feliciani, 3097.
Osservazioni di cistotomia quatrilaterale, di G. Gorgone, 1529.
Sulle fratture complicate, osservazioni di E. Ruina, 164.
Tavole con cenni istorici d'alcuni casi chirurgici curati da T. Reina, 3189.
Teoria e pratica della litotripsia, di A. Benvenuti, 3192.
Compendio d'ostetricia, tratto dall'opera di F. Asdrubali, 897. Ostetricia.
Corso teorico pratico d'ostetricia, di F. Capuron, 1857; 2103.
Manuale d'ostetricia, di A. Pelliccia, 2744.

BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

I. *Storia letteraria e Bibliografia.*

Storia della letteratura italiana, di G. Maffei, 1792.
Manuale della letteratura, di V. Nannucci, 941, 1911.
Alcune novità introdotte nella letteratura italiana, di T. Gargallo, 2305 2059.
Stato presente della letteratura in Italia, di G. Venanzio, 166.
Se il movimento stato impresso di recente alle lettere tenda a farle progredire o a corromperle, lezione di G. Gherardi Dragomanni, 1974.
Del Carattere della poesia, schizzi di T. Dandolo, 271.
La Frusta letteraria, di G. Baretti, 2196, 3103.
Di Vittore Hugo e del romanticismo in Francia, di C. Cantù, 2013.
Fac-simile di alcune imprese di stampatori italiani dei secoli XV e XVI, 667.
Manoscritti italiani della r. biblioteca parigina, illustrati da Marsand, 2743.
Bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani, 19.
Catalogo di diverse opere che trovansi presso Dupuy in Milano, 893; 2636.
Catalogo di libri vendibili presso Gianini e Fiore in Torino, 2345.
Catalogo dei libri vendibili da G. Paganini di Parma, 2970.
Catalogo dei libri che si trovano vendibili in Forlì presso M. Casali, 2089.
Catalogo dei libri posseduti da Giacinto Marietti di Torino, 2090.

Catalogo dei libri presso i fratelli Nistri in Pisa, 1658; 2047.
Catalogo dei libri vendibili presso la ditta Pirotta e C. in Milano, 891.
Catalogo dei libri vendibili presso G. B. Turchetto in Udine, 274.
Catalogo della libreria di Giovanni Resnati in Milano, 1395.
Catalogo delle opere possedute da Ricordi e C. in Firenze, 892.
Catalogue des livres qui se louent chez L. Dumolard et fils à Milan, 1346.
Catalogue français de la société typographique de la Minerve à Padoue, 582.
Catalogo de' libri del negozio di G. Pagani e F° (Firenze), 1847.
Catalogus librorum prostantium apud J. Gnoato q. Sylvestri (Venetiis), 1329.
Elenco dei libri della Biblioteca circolante presso L. Berletti (Udine), 2681.
Estratto del catalogo della libreria di Giuseppe Giusti in Lucca, 1694.
Estratto del catalogo di libri di P. Bisesti in Verona, 1883.
Quadro dei giornali nel gabinetto di lettura in Padova, 480.

II. *Educazione, istruzione pubblica e libri elementari* [1].

Origine e scopo delle scuole infantili di carità, di F. Aporti, 92.
Esposizione dell'andamento degli asili di carità per l'infanzia in Venezia, 2688.
Rapporto e regolamenti degli asili infantili di carità in Livorno, 971.
Stato degli asili di carità per l'infanzia in Milano nel 1837, 1600.
Un voto per l'infanzia indigente, di Francesca Buzzi, 999.
La Donna saggia ed amabile, di Anna Pepoli Sampieri, 1869.
Lettera di G. B. Grandi sull'educazione de' fanciulli, 1091.
Dell' Educazione dei giovanetti, 3015.
Importanza della educazione domestica, di G. Pinamonti, 3052.
Intorno all'educazione di un giovinetto di nobile famiglia, di G. Barili, 1709.
Pensieri morali sui doveri di famiglia, di A. Baldissera, 2815.
Lettera sulla prima educazione, del padre barnabita Venturini, 460.
Dell'Educazione della prole, lettera di L. Mabil, 2827.
Progetto di riforme pel regolamento della pubblica istruzione (di Giacomo Mazzetti), 1764.
Società per la diffusione del metodo di reciproco insegnamento, 980.
Trattato del governo della famiglia, di A. Pandolfini, 1810, 3193.
Trattato dell' educazione dei fanciulli, di Plutarco, 3196.
Traité de l'éducation des enfans, par le c. de la Luzerne, 3266.
Tre avvertimenti del prof. Da Memi, diritti alle novelle spose, 1901.
Pratica de' buoni studii ad uso della gioventù, di A. Riccardi, 2506.
Saggio del modo d' insegnare a' sordi di nascita le idee, di A. Provolo, 2861.
Sullo stato dell'istruzione in Montevarchi, cenni di F. Martini, 2569.
Sull' associazione per l' aumento dei posti gratuiti pei sordo-muti poveri nel r. instituto di Genova, 163.
Piano organico fondamentale del nuovo istituto di educazione pei figli poveri detti berechini, aperto in Vicenza da L. M. Fabris, 2818.
Prospetto degli studii dell'i. r. università di Padova pel 1837-38, 475.
Prospetto della istruzione che si dà agli alunni nell' i. r. istituto dei sordo-muti in Milano, 1953.
Solemnis laurearum collatio in lyceo magno ferrariensi, 2041.
Saggio che danno del loro studio gli scolari alunni del seminario-collegio arcivescovile di Ferrara, 1966; 1967; 1968; 1969.

1) Vedi anche i compendii biblici al n. I e i catechismi al n. III della TEOLOGIA E STORIA SACRA; la GEOGRAFIA E STORIA ai n. I e V della rispettiva categoria; le tesi legali al n. I, l' aritmetica, l' algebra, la geometria al n. III; le dissertazioni mediche alla pag. 236 della « Bibliografia »; finalmente i n. III, IV, V, VIII e IX di questa categoria BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

Alcune idee sul metodo di studiare, prolusione di C. Maravigna, 1353.
Allocuzione agli scolari della i. r. scuola elementare maggiore maschile di Padova, di G. Ziliotti, 1633.
Allocuzione di F. Schizzi assumendo l'ufficio di direttore dell'i. r. liceo di Porta Nuova in Milano, 588.
Agli Alunni della scuola militare, discorso di G. Adorni, 241.
Discorso secondo di G. Pozzoni, letto nell'istituto Racheli (Milano), 1423.
Discorso di F. Arrigoni letto nell'istituto Racheli (Milano), 314.
Discorso di G. Lanza Branciforte di Trabia, letto nella r. università degli studii (Palermo), 2659.
Discorso letto ai membri della commissione per la scuola infantile in Treviglio dal direttore C. Carcano, 1081.
Prefazione e discorso letti in Savignano per la solenne distribuzione de' premii scolastici, 2217.
*Biblioteca di educazione (Livorno), 1785.
*Biblioteca giovanile, 1583, 2248, 2878.
*Corso completo di educazione, 2931.
*I Libri delle prime età, 2161.
Raccolta enciclopedica di catechismi per la gioventù, 2841.
L'Amica delle fanciulle, dialoghi di madama Beaumont, 2931.
L'Amico de' fanciulli proposto per premio nelle scuole infantili, 1028.
Ammonimenti di Tionide al conte di Leone, di A. Bresciani, 2618; 2619.
Avvisi di buone creanze tratti dal Galateo, 1643.
Il Buon fanciullo, di C. Cantù, 2086, 2965.
Cento novelle morali pei fanciulli raccolte da S. Muzzi, 1401.
Dono di una madre ai suoi figli, 653.
Il Fanciullo smarrito, racconto morale del canonico Schmid, 1111.
Il Galantuomo, libro di morale popolare pubblicato da C. Cantù, 671.
I Giovanetti guidati al ben fare ed al sapere, di G. Massari, 2145.
La Gioventù dabbene descritta in sei discorsetti da P. Orsi, 1890.
Guida della prima gioventù, 923.
Guida alla virtù per la via del diletto, 1126, 2415, 2706, 3049.
Letture e commedie per i fanciulli, di Massimina Rosellini, 2439.
Letture per i fanciulli, di R. Lambruschini, 386; 387.
Libro di letture popolari, di S. Franscini, 694.
Il Mentore dei fanciulli e dei giovinetti, 1163.
Il Mondo svelato dal conte barone N. N. a suo figlio, 2179.
La Pietà filiale, ossia Rosa di Tannenbourg, del can. Schmid, 2212.
Pitture di famiglia, di M. Sartorio, 2505.
Prime letture de' fanciulli, di G. Taverna, 968.
Prime letture de' fanciulli e delle fanciulle, 1225.
Santacroce pei fanciulli, 1571.
Trattato elementare dei doveri dell'uomo, di F. Soave, 1610.
Trattenimento di lettura pei fanciulli di campagna, 1299; 1815; 2573.
Un nuovo amico della gioventù, 185.
Le Vacanze d'autunno, di G. Clerc, 1308.
I Tre Galatei di m. della Casa, M. Gioja e S. Speroni, 3203.
Il Nuovo Galateo di M. Gioja abbreviato ad uso de' giovanetti, 960.
Cento brevi racconti di Schmid pei fanciulli, 281.
Fernando, racconto morale del canonico Schmid, 1448.
Giannetto, di L. Parravicini, 2144; 2413.
Novelle morali di F. Soave, 2776.
Sperimento di sette novelle, di Felicia Giovio Porro, 153.
Ventiquattro racconti originali italiani per madri e fanciulli, 837.
Abbeccedarii, 584; 728; 863; 864; 1023; 1630.

Sillabario proposto da L. Barbirolli, 150.
Libretto del Jesus, 1147.
Metodo di leggere, diviso in due parti, 1917.
Primo libro con cui s'insegna a conoscere e leggere, 769.
Statilegia, ovvero Insegnamento pratico di lettura, 2882.
Breve compendio di gramatica italiana, di D. Ghinassi, 1844.
Brevi insegnamenti grammaticali, di G. Frencia, 1389.
Compendio di grammatica italiana disposta in forma di dialogo, 1411.
Elementi della lingua italiana, proposti da A. Clemencig, 1431.
Elementi di grammatica italiana, composti da G. F. Carducci, 1686.
Grammatica elementare della lingua italiana, di S. Franscini, 358; 2701.
Grammatichetta italiana, di A. Fontana, 1122; 2700.
Grammatica ragionata della lingua italiana, di G. Galeffi, 1892.
Grammatica ragionata della lingua italiana, di F. Soave, 2699; 2703.
Introduzione alla grammatica italiana, esposta da G. Gherardini, 681.
Primi elementi della grammatica italiana, 2219; 2830.
Regole elementari della lingua italiana, di B. Puoti, 2524.
Lettere logiche di S. Fabriani sopra la gram. it. pe' sordo-muti, 385.
Primo paragrafo analizzato della vita di Mosè, 2512.

III. *Lingue straniere antiche e moderne.*

Francese. *Élémens de la grammaire française*, 2313.
Il Goudar moderno, ossia Gramatica francese del Grassini, 673.
L'Italiano a Londra ed a Parigi, di G. Rossi, 1475, 1905, 2434.
Memorietta italiana per le fanciulle, di M. Emilia A. Cassella, 2175.
Nuova grammatica di lingua francese, compilata da G. Belli, 1513.
Sistema boggianyano per imparare la lingua francese, 1980.
L'Arte di corrispondere in lingua francese e italiana, di G. Ommà, 15.
Premières lectures françaises à l'usage des étrangers, par P. A. Bochet, 2315.
Il Segretario francese maestro dell'italiano, del c. Bussy, 507.
Grand dictionnaire français-italien, par F. Alberti, 228.
Nouveau dictionnaire portatif français-italien et italien-français, 2050.

Tedesca. Lezioni teorico-pratiche di lingua tedesca, di P. V. Baraldi, 388.
Dizionario italiano-tedesco e tedesco-italiano, di C. G. Jagemann, 1428.
Grande dizionario tedesco italiano, 2705, 3048.

Inglese. Corso graduato di lingua inglese, di J. Milles, 2366.
Grammatica inglese ad uso degli Italiani, di Vergani, 2702.
Italian correspondence for ladies, by Maria Emilia Cassella, 2318.
*L'Italiano a Londra ed a Parigi, di G. Rossi, 1475, 1905, 2434.
Il Traduttore italiano, ec., 2266.

Latina. Lezioni di grammatica latina, esposte da G. Carloni, 2160.
Manuale del maestro e dello scolaro di sesta, di M. Ponza, 394.
Manuale del maestro e dello scolaro di quarta, di M. Ponza, 395.
Manuel latin, ou Compositions françaises, ec., par m. Boinvilliers, 861.
Principii di grammatica latina, compilati da D. Stefani (Firenze, per Ricordi e C.), 123.
Primi paragrafi delle vite di Giuseppe, di Mosè, di Tobia, esposti ciascuno sotto diverso aspetto, che si propongono agli studenti, 2510.
Temi diversi, piacevoli, morali, istruttivi, combinati tutti colla massima parte delle parole componenti la vita di Giuseppe, 991.
Tabelle de' nomi, degli aggettivi, ec., contenuti nel testo latino prescritto alla prima classe ginnasiale, ordinate da G. Corà, 1289.
Appendix ad Totius latinitatis lexicon Ægidii Forcellini, 205.
Vocabolario italiano-latino e latino-italiano, di C. Mandosio, 3233.
Vocaboli italiani e latini, raccolti dal Fontana, 2289.

Introductio ad linguam græcam, excerpta ex grammatica, 1014. Greca.
Λεξικὸν κ. τ. λ. (Vocabolario della lingua italiana, di S. Blanti), 856, 2915.
Discorso di F. Cavazzoni Pederzini intorno al tradurre in genere, e specialmente dal greco, 1864.
Նոր բառգիրք (Nuovo dizionario della lingua armena), 2916. Armena.
Elementa linguæ ægyptiacæ vulgo coptæ, H. Rosellini, 1334. Copta.

IV. *Filologia.*

Appendice al Vocabolario piacentino-italiano, di L. Foresti, 1036.
Dizionario parmigiano-italiano, di I. Peschieri, 1083.
Nuovo dizionario siciliano-italiano, per cura di V. Mortillaro, 1732.
Dizionario della lingua italiana (Livorno), 2664.
Dizionario filosofico pratico della lingua italiana, di V. Tuzzi, 907.
Dizionario universale della lingua italiana (Torino), 909, 1429.
*Supplimento al Dizionario enciclopedico di scienze, lettere ed arti, 167.
Vocabolario degli accademici della Crusca, 848, 2014, 3232.
Vocabolario della lingua italiana, di G. Manuzzi, 1625.
Rapporto letto da F. Bocchi all' accademia della Crusca, 1771.
Nuovo elenco di voci e frasi biasimate, ec., 2483, 3094.
Frasologia italiana, di A. Lissoni, 1116, 1700.
Dell' Ortografia italiana, trattato di D. Bartoli, 2494.
L' Ortografia italiana al tribunale della sana critica, di Z. Vianotti, 1741.
Nuovo compendio di ortografia italiana, 1179.
Pensieri sullo stile, di E. Visconti, 1537.
Precetti elementari intorno allo stile, di S. Gatteschi, 1758.
Regole ed osservazioni della lingua toscana, di S. Corticelli, 2844.
Particelle della lingua italiana, di B. Puoti, 1744.
Trattato delle particelle della lingua italiana, di B. Puoti, 3197.
Antipurismo, 1639.
Lezioni sulle doti di una colta favella, di M. Colombo, 1483.
Maniera di studiare la lingua e l' eloquenza italiana, di B. Puoti, 1910.
Opuscoli concernenti a lingua, a stile, ad eloquenza, ec., 88.
Dei Proverbi toscani, lezione di L. Fiacchi, 2956.
Saggio analitico sopra i pleonasmi della lingua italiana, di G.A.Ramello, 2533.

V. *Rettorica ed eloquenza* [1]).

Compendio de' precetti rettorici de' migliori maestri dell' arte, 2649.
Dell' Elocuzione, libro uno di P. Costa, 331.
Dell' Eloquenza forense, ragionamento di G. Pellegrini, 1435-1877.
Istituzioni di rettorica e belle lettere, tratte da Blair, 684, 1712.
Lezioni di eloquenza, di T. Villa, 1145.
Caroli Boucheroni oratio habita in regio taurinensi atheneo, 566.
Della Dignità poetica, con l' orazione di Cicerone per Archia, 309-642.
Discorso pronunziato nell' accademia pontaniana da F. de Luca, 2378.
Nell' aprimento delle sale di belle arti in Pavia, 1724.
Orazione di C. Giordani al doge Girolamo Priolo, ec., 2197.
Relazioni del cristianesimo con la letteratura, orazione di P. A. Paravia, 89.
Volgarizzamento della terza filippica di Demostene, di M. Angelelli, 2290.

VI. *Poesia* [2]).

Introduzione allo studio della poesia italiana, di L. Monteggia, 1903. Poetica.
Eccellenza e difficoltà della poesia, di D. Zappi, 2384.

1) Vedi anche parecchi discorsi ed orazioni nelle rispettive categorie, e specialmente gli elogi al n. VI della Storia; il n. XIV della Teologia e storia sacra; il n. II della Giurisprudenza; il n. I e II delle Scienze ed arti; il n. II e XI delle Belle lettere e belle arti.

2) Vedi anche alcune versioni bibliche al n. I della Teologia e storia sacra, e la *Poligrafia* del n. IX.

Eccellenza della poesia ebraica, di F. Proto-Filangieri, 324.
Analisi delle parole Poesia e Poetico, di E. Visconti, 1361.
Un preludio al corso di lezioni su Dante, di S. Centofanti, 1819.
Regole d' ortografia, di prosodia e di versificazione italiana, 2523.
Regia Parnassi, seu Palatium musarum, 225.
Arte poetica, di M. G. Vida, tradotta da G. A. Boretti, 1368.
Arte poetica, sermoni di P. Costa, 596.
Le Accademie improvvise che G. Regaldi ha dato in Roma, 1631.
Analisi del poema L'Atenaide, di F. M. Franceschinis, 1029.
Sopra le Buccoliche e le Georgiche di Virgilio volgarizzate da Dionigi Strocchi, discorso di P. Viani, 43.

Raccolte. Lezioni di letteratura italiana, o Nuova scelta di poesie, 58-692.
*Parnaso classico italiano, 745, 746, 747, 1204, 2203, 2810.
*Parnaso italiano, 748, 749.
I Quattro poeti italiani, con comenti antichi e moderni, 1955.

Poemi sacri, morali e filosofici. Gli Amori degli Angeli, poema di T. Moore, 10.
La Cristiade, poema di M. G. Vida, 1074, 2368.
La Commedia di Dante Alighieri, col comento di N. Tommaseo, 290.
La Divina commedia di Dante Alighieri, col comento di P. Venturi, 2116.
La Divina commedia ridotta a miglior lezione, 316.
Il Secolo di Dante, commento storico di F. Arrivabene, 506.
Giobbe, poema eroico di A. Sarao, 3040.
Le Lacrime della Maddalena, di E. Valvasone, 2722.
I Martiri, di Chateaubriand, 1154, 1913.
Il Messia, di F. A. Klopstock, 1378.
Il Paradiso perduto, di G. Milton, 95; 1201.
Scetticismo e religione, di G. Torti, 797.

Epici, storici, romanzeschi ed eroicomici. L'Alsoteria adriaca, cantica di B. Bellini, 2929.
L'Amadigi di Gaula, di B. Tasso, 746; 748.
L' Angelica innamorata, di V. Brusantini, 747, 1204; 749.
Le Argonautiche, di Apollonio Rodio, portate in italiano da B. dal Borgo, 1641.
L'Assedio di Corinto, di G. Byron, 597.
Il Barbiere di Limonta, racconto in sesta rima di G. Acquisti, 1372.
Bettina, novella di F. Valcamonica, 2334.
Bianca Dellaporta, novella di F. De' Betta, 603.
I Borghigiani di Faenza, poemetto storico di A. Castagnoli, 1385.
Carolina, novella in dialetto milanese, di F. Valcamonica, 196.
Il Coleramorbo in Europa, poema di V. Caracciolo di Rodi, 1662.
La Croce racquistata, di F. Bracciolini, 2203, 2810.
Il Dittamondo, di F. degli Uberti, 745.
Due novelle, di F. Valcamonica, 322.
L' Eneide, la Georgica e la Buccolica, tradotte da C. Bondi, 2685.
L' Enrichiade, poema epico di F. M. di Voltaire, 1879.
Gaulo, imitazione d' Ossian, 420.
La Gerusalemme liberata, di T. Tasso, 3039.
Gisla, di P. Agatense, 355.
Hugo Foscolo's Gesang von den Gräbern, 1021.
Iliade di Omero, tradotta da V. Monti, 1647, 2955.
Irminghiero, novella storica di G. Gazzino, 377.
La Montagna di santa Odilla, leggenda di J. Cabianca, 414.
I Montanini e i Salimbeni, novella di P. A. de Langlade, 946.
La Morte di Abele, canti 5 di S. Gesner, ridotti da Bisazza, 949.
La Morte di Abele ed il Primo navigatore, traduz. di L. Ferreri, 959.
Novelle poetiche di T. Grossi, 958.
L' Ospite, racconto, di C. Jäger, 741.

Poemi di G. Byron, tradotti da M. Mazzoni, 1948.
Il Profeta velato, poema orientale di T. Moore, 1548.
Romancero del Cid, traduzione di P. Monti, 975.
Il Trionfo delle arme cristiane in Algeri, di D. Zannini, 425.
Ulia, frammenti d' un antico racconto, di A. dall'Acqua, 1304.
Il Ventotto giugno, poemetto di G. Ruffo, 2579.

Pastorali.

Aminta, favola boschereccia di T. Tasso, 243.
Dafni e Cloe, idillio, 2105.
Megara moglie di Ercole, idillio di Mosco Siracusano, 1495.
Egloga in terza rima, di L. Caroli, 419.
Pastorale, ou Pièce allégorique. La Fête de Mopsus, 1347.
Per le faustissime nozze Pizzati-Bertolini, egloga di D. F. M., 102.
Quando Francesco Petrobelli conduceva in moglie Vincenza Bottoni, idillio di G. I. Montanari, 3136.

Didascalici e Descrittivi.

La Bombiorgica, di N. Borrelli, 264.
La Bucolica di Virgilio, tradotta da T. Moncada, 3235.
La Caduta dell'Aniene, canto di G. Regaldi, 887.
La Caccia al corvo col falcone, framménto di A. Doglioni, 2813.
Il Civico spedale di Este, versi di D. Roverini e P. Panella, 286.
Il Colombaio, poema didascalico di C. M. Costantini, 1406.
La Danza, poemetto di G. Maldura, 720.
Della Educazione privata, componimenti di A. Mancurti, 326-1682.
Eupedia, ossia La Educazione, sciolti di G. B. Baizini, 2404.
Guida per lo mondo, di Dionisio Periegete, 1708.
L' Imperiale di Pesaro, stanze di G. I. Montanari, 3051.
Institutiones juris civilis a I. P. Marinellio versibus expositæ, 1338-2303.
Le Istorie di Genova compendiate in ottava rima da G. C. di Negro, 1138.
La Moda, poemetto di D. Florio, 2766.
Il Monumento di N. Demidoff, poema di G. Carbone, 948.
Museum gregorianum, carmen G. B. Rosani, 2033.
Gli Scavi dell' antico teatro di Verona, versi di G. Capparozzo, 3159.
La Sifilide, poema di G. Fracastoro, 1979.
Viaggetto in zattera, stanze di A. Doglioni, 839.

Sermoni ed Epistole.

Sermone di A. Castagnoli, 1417.
Sermone poetico per le nozze Zannini-Sartori Borotto, 455.
Sermone di V. Valorani, 1578-1978.
Satire di D. G. Giovenale, tradotte da Z. Re, 1972, 3158.
Satire, Epistole ed Arte poetica, di Q. Orazio Flacco, 1777.
Aloysii Chrysostomi Ferruccii Apodixis ad studia literarum, ec., 1325-2016.
A. C. Ferrucci carmen ad Gregorium XVI, 203.
La Consolazione, epistola di G. C. Parolari, 2990.
A Don Luigi novello arciprete di Castoza, epistola, 2122.
Il Filantropo, epistola di M. A. Borgo, 719.
A Francesco Bortolini, epistola di D. Capretta, 347.
Nelle Nozze Litta-Greppi, epistola di G. B. Carrara Spinelli, 70.
Per nozze Montanari-Milani, epistola di F. M., 3119.
Un passeggio campestre nel Bellunese, epistola di F. Coraulo, 833.
Valentini Chilesotti epistola ad sponsum; Pater ad filios, 213.

Versi giocosi.

L'Asino scienziato, capriccio poetico di T. Capretti, 253.
Canzonetta giocosa di D. Ghinassi, 1090.
Lettere giocose di T. Solera, 1909.
La Mia gita sopra l'asino, sestine giocose di V. Accame, 2467.
Nuova raccolta completa delle poesie giocose di A. Guadagnoli, 725.
Pittura e debiti, sestine di G. Gardenghi, 468.
Risposte allo scherzo Tutte le donne mi piacciono, ec., di L. Leonardi, 493.

Son frottole, almanacco, 518.
Versi giocosi di D. Ghinassi, 189.
Vierze strambe e bisbetece de F. Cammarano, 1007.

Lirici. Addio a m. Gabriele de' conti Ferretti, ode di C. Malpica, 1350.
L'Amor peregrino, anacreontica di V. Monti, 476.
Anacreontica di A. e C. de Rosmini, 2833; — di Gio. Roverella, 1620; — di G. Vecchi, 107; — per le nozze Zannini-Sartori, 454.
L'Armonia, ode di C. R., 101.
Ad Angiolina Velzi da Como nelle fauste sue nozze, inno, 1031.
Ad Antonio Scinoni nel di lui giorno onomastico, inno di A. Michelloni, 248.
La Campana, del Schiller, versione di B. Barozzi, 2968.
Canto d' amore, canzone di L. A. Liverani, 2087.
Canto epitalamico offerto a Luigia Ascari Rusconi da G. Polcastro, 2633.
Canto per lo fastissimo parto della duchessa d'Orléans, 3118.
Canzone di G. Cassetti, 760; — di M. Scutellari, 457; — di A. Tosoni, 269; — di D. Vittorelli, 465.
Canzone dedicata al merito di Antonio Celli, 2817.
Canzoncina di F. A. di Colloredo, 1215.
Carme pronunziato da F. Ardillò, 273.
Chansons et cantates de Métastase, traduites par L. Dufour, 3257.
Il Cinque maggio, ode di A. Manzoni, 285.
Costantino Canaris, ode di G. de Spucches Ruffo di Caccano, 1673.
La Disputa generosa per la nascita del conte di Parigi, 2660.
La Donna, canzone di G. Fabris, 2808.
All' Egregia donzella Carolina Filangieri, stanze di M. d'Ayala, 3016.
All'Eminentissimo principe Luigi Ciacchi, cantata di L. Vecchiotti, 2128.
Epitalamio di Claudiano, traduzione dal latino, 109.
La Felicità, ode, 428.
La Fidanzata del navigante, 445.
A Ghirlanda di Giulia, armonie dieci, 1453.
A Gio. Batt. Canova vescovo di Mindo, cantata, 2146.
Il Giusto, canzone di G. Prati, 1963.
La Illuminazione del 27 febbraio 1838, ode di G. Sega, 927.
Inno di G. S., 1745; — di Omero, 548; — per le nozze Pizzati Bertolini, 463.
Liriche, ec., di C. Lanza Marcatobianco, 695.
Matilde, romanza, 2750.
Canzone e sermone dei professori del seminario gregoriano, 1721.
Il Museo di Versailles, cantica di G. Borghi, 3084.
Nelle faustissime nozze di Antonio Pizzati, inno, 416.
Nelle felicissime nozze Podrecca Fasolo, anacreontiche, 2185.
Nelle nozze Costabili-Mosti, anacreontica, 417.
Nello aprirsi il Foro Boario in Alessandria, canzone di S. Valsecchi, 2476.
Alla Nobil donna Effisia Bermondi, ec., inno di L. Damezzano, 2477.
Odi, 451; 453; 1136.
Odi di Anacreonte, 231; 1354; — di D. Cervelli, 449; — di G. M. Fogliazzi, 3185; — G. P. Muti Bussi, 81; — P. Pellizzari, 1668; — del prof. Torri, 2191.
Sopra le Odi di Orazio tradotte dal Colonnetti, lettera di G. Brambilla, 520.
Omaggio a s. e. d. Onorato Gaetani duca di Laurenzana, inno, 2787.
Opere di G. Meli. Parte I. Lirica, 3238.
A Paolo Centa, ec., madrigale e strofe, 1743.
Per le nozze Fonato-Viero, madrigale e ode, 461.
La Processione de' Crociati sotto Gerusalemme, dodecassillabi, 472.
Rafaella, cantica di S. Pellico, 486.
Il Reduce, canzone di P. B. Silorata, 2225.

Romanza, di P. M., 3117; — di G. Toffanini, 456.
Saggio di poesie liriche, di A. M. Viero, 1570.
Serenata di primavera, di P. Perolari Malmignati, 446.
La Serenata, 510.
Saggio di poesie liriche, di A. Godio, 1254.
Serenata alla sposa, 462.
La Sposa de' cantici scolpita dal Baruzzi, ode di G. Marchetti, 2549.
Strofe di A. M. e F. de B., 1944; — di G. A. Galvani, 849; — di F. Zara, 103; — per le nozze Spangaro Federicis, 1943.
Il Trionfo d'amore, inno di F. Schiller, 447.
Vecchie romanze spagnuole recate in italiano da G. Berchet, 2914.
Alla Vita, inno di G. P., 1217.
La Vita e la speranza, canzone, 2287.

Alcuni inni della chiesa ridotti a volgare poesia da P. Vigorelli, 587. Sacri.
Alla Beata Michelina, inno di F. Cassi, 2073.
Canzoncine spirituali a Gesù ad a Maria, 616.
Canzoni divote che si cantano nelle missioni, 617.
Il Cuore addolorato di Maria, canti di C. Bresciani, 301.
Il Cuore adorabile di M. V., di G. Andrà, 902.
Dio, meditazione di Lamartine, recata in italiano da A. C. Vigodarzer, 3116.
L'Eucaristia, terze rime, 421.
Lieder zum Gottesdienst der evangelischen, 2052.
Inno a Dio sopra il cholera in Italia, di L. Brunelli, 374.
In morte del Redentore, sciolti di P. Campetti, 2715.
Le Lagrime di S. Pietro, di Cristo, di M. Vergine, ec., 1048.
Lodi in onore di s. Luigi Gonzaga, sul metro dei cantici, 2732.
A Maria, ode di G. B. Rondani, 2460.
Maria dei dolori consolatrice dei miseri, canto di G. Vaselli, 2459.
A Maria Vergine, sonetti, 400.
A Maria Vergine liberatrice, sciolti di P. Bernabò Silorata, 63.
Melodie sacre, volgarizzamento di S. Biava, 2463.
La Notte del s. Natale, sermone di G. I. Montanari, 1512.
La Pentecoste, cantica di G. Riva, 1538.
Per la festa di s. Ubaldesca, ode di D. Giuliani, 2206.
Per la profess. di M. Giuseppina Monico, versione d'un inno sacro, 1210.
Per l'organo costrutto in S. Maria di campagna in Piacenza, versi, 2210.
Per M. V. sotto il titolo della Sacra lettera, inno di P. Cultrera, 1542.
Al Reverendissimo signor don Giovanni Serra (poesie sacre), 1249.
Rime in lode di Maria Vergine del Rosario, 1565.
A S. Veneranda patrona di Termignano, inno di A. Bonucci, 1572.
Il Sagrificio, ode, 2241.
A Santa Rosalia, inno di Ugo de' Bassi, 500.
La Solennità della chiesa, versi di G. Longoni, 516.
Strenna poetica sacra e morale, 3182.
Un inno a Dio, versi di G. B. Róndani, 1305.
Vaselli G. Maria de' dolori, canto, 1311.
Alla Vergine madre sulla sua purificazione, inno eucaristico, 1618.

Magnanimità della vera amicizia, visione, 1918. Morali.
Massime e sentenze, di P. Metastasio, 2452.
La Pietà filiale, versi di T. dal Ferro Fracanzan, 2213-3123.
I Principii della morale e della prudenza, esposti colle poesie del Metastasio (per cura di Francesco Palermo. Napoli, tip. Trani), 122.
Su gli asili di carità per l'infanzia, carme di S. Pellico, 988.
La Verità, carme di P. Faldi, 547-2580.
La Vita umana, carme di D. Vaccolini, 193.

Elegiaci.

L'Amore agli estinti, carme di F m. Torricelli, 1827.
Antonii Facchini, ec., elegia, 2017.
L'Azzurro notturno, o La Pace dell' anima, elegia, 448.
Colera e grazia, terzine di F. Bisazza, 2645.
De Deo, solis, lunæ et stellarum creatore, elegia C. Bologna, 210.
A' Genii, ec., per la sventura del 24 settembre 1835, 917.
In auspicatis nuptiis Moroni-Restæ, elegia C. Valle, 2027.
In nuptiis L. Colonna-Preti et A. Bernardi, elegia H. Bozzatini, 569.
Josepho Mezzofanto, ec., elegia C. Montaltii, 2024.
Il Lamento di Cecco da Varlungo, in dialetto milanese, 2015.
Alla Melanconia, romanza di C. Ughi, 2170.
Sul cholera, versi di D. Anzelmi, 813.
Tributo di dolore offerto da L. Poncini alla memoria di R. V. (versi), 1302.
La Vedova greca, elegia di Chiara Morroni Bernabò Silorata, 2278; 2279.
Visione di A. Negri, 1539.
La Visita alla tomba del mio amico Giovanni Lana, 553.
In morte di Biscardi Elena, 931; — Borea Buzzacarini, 52; — Botta, 2716; — Carraciolo Maddalena, 1470; — Colombo, 2152; 2424; — Cotti de Ceres Muzzarelli Mariana, 53; — Dragonetti Mariangela, 54; — Fabris, 371; — Ferdinando III, 55; — Martini, 765; — Ottaviani Domenica, 443; 1394; — Sanvitale, 2425; — Segato, 1498; — Tacchini (*versi latini*), 1337.

Sonetti.

Alcuni sonetti di G. Roverella, 1355.
Bel Poggio, sonetto di V. Valorani, 1838.
A Don Pier Antonio Peroni, sonetto di A. Carbas, 1086.
Lettera e sonetti diversi di F. Tognetti, 936.
Nel solenne ingresso di d. G. Greselin alla chiesa archipr. di Schio, 73.
All' Ornatissima signora Lucidalba Arvedi, sonetti di C. A. Cipriani, 1936.
Per la contessa Isotta Buri Bernini, sonetti, 1942.
Per le nozze De Pantz-Bosio De Klarenbrunn, sonetti di G. Egger, 1945.
Per le nozze Zuccheri De Rocco, sonetti, 3113.
Sonetti di G. Topan, 1265.

Versi di vario argom.

Albii Tibulli equitis romani Carmina castigata, 1324.
Alcune rime di Davide Bertolotti, 2923.
Ad Alessandro Giuliani, ec. (componimenti poetici), 1825.
Almanacco poetico e pittoresco, 239.
Applausi poetici all' egregio oratore d. G. B. Chiodi, 1364.
C. Valerii Catulli veronensis Carmina castigata, 2590.
Il Cane di Nicola Peers, ottave di A. M., 1845.
A Cesi Solda di Este, ec., prosa poetica di G. Levi, 1660.
Celebrando il primo sacrifizio d. Celestino Suzzi, sonetti, ec., 275.
Il Cholera in Sicilia, ed altre rime, di U. de' Bassi, 1403.
Componimenti poetici italiani, di G. B. Amalteo, 2650.
Al Conte Alessandro Malaguzzi, ec., F. Linati (versi sciolti), 1069.
La Dimenticanza, versi di G. Podestà, 356.
Il Dono fraterno nelle nozze Benzo-Mortillaro, 320.
Dystichoa di G. Golfieri per la promozione di m. Mezzofanti, 2296.
All' Eccellentissimo avv. G. B. Ricci Curbastro, poesie varie, 1089.
Ad Emilio nobile degli Avancini da Levico, carmi, 1436.
Epitalamio alla contessa Elena Scotti nata contessa Trivulzio, 2504.
Estratto delle rime del conte Ph. d'A..... P. A., 1884.
Fiori poetici sparsi sulle nozze Contro Gianotti, 346.
Giornale e lunario (pronostici), 3041.
Giornaletto galante pel gentil sesso, 3043; 3044.
A Guastalla, carme di G. Cattani, 2148.

All' Impareggiabile p. m. David da Bergamo (versi), 1130.
A Jacopo Riccardi di Borgo San Donnino, (versi) di G. Ortalli, 3058.
Lunario trevisan del Schieson, 3235.
A Maddalena Mascazzini e Alessandro Sandri, versi, 940.
A Maria Matilde Chiara Francesca del S. Cuor di Gesù, canti, 1492.
Il Mercato di Bovolenta, ottave, 709.
Al Molto rev. padre Antonio Malluccello, canzonette e sonetto, 3082.
A Monsignor Giuseppe Passanti, poesie varie, 1164.
Nella lietissima occasione che dal popolo ferrarese, ec., poesie, 2475.
Nelle faustissime nozze Ballarin Puato, poesie, 415.
Al Nobil sig. conte Domenico Michiel, ode e sonetto, 1725.
El Novo Schieson, versi in dialetto veneziano, 3237.
Nuovi canti erotici, di F. Capozzi, 426-1178.
Odes et sonnets choisies de Pétrarque, 3263.
Osanna e morte, terzine di F. Bisazza, 1528.
Omaggio poetico al merito del r. p. Francesco Finucci, 2789.
Parnas piemonteis per l'an 1838, *an sestin*, 1323.
Per l'ingresso di A. Peroni all'arcipretato di Malo, poesie varie, 1206.
Pel solenne ingresso di A. Peroni alla chiesa arcipretale di Malo, 1940.
Per l'ingresso di A. Cavallini alla parr. di S. Pietro di Legnago, 1746.
Pella consecrazione di m. Gaetano Benaglia vescovo di Lodi, 1536.
Per gli avventurati nuziali Piloto-Costantini, versi di C. Disconzi, 441.
Per la messa novella di A. Fullini, ottave di G. B. dal Pra, 1209.
Per la promozione a podestà di Verona di G. G. Orti Manara, 1212.
Per la promozione alla sacra porpora di A. F. Orioli, versi, 1211.
Per la ricuperata salute del cardinale G. Ugolini, ottave di L. Caroli, 2503.
Per le nozze Costabili Mosti Estense, carme di D. Vaccolini, 444.
Per le nozze Nordio Malmignati, serenate contadinesche, 100.
Pel matrimonio De Manzoni-De Wüllerstorf et Urbair, 752.
Per le nozze Sesto De Codelli-Beretta, sonetti e canzone, 1213.
Per le nozze Bevilaqua Lazise-Paresi, versi agli sposi, 450.
Per le nozze Ghirardelli-Briolini, poesie di Q. Bertocchi, 452.
Per le nozze Lenotti-Brenzoni, sonetti, sciolti e anacreontica, 757.
Per le nozze Maldura-Rusconi, ottave, 3111.
Per le nozze Saccardo e Cerato, sonetto, anacreontica e brindisi, 1946.
Per le nozze Fumanelli-Buri, Il Traviso, di B. G. A., 104.
Per le nozze Codelli-Beretta, anacreontica e sonetto, 1216.
Per nozze Toffaloni-Brusarosco, sciolti di C. A., 1947.
Per riacquistata salute dopo pericolosissima malattia, terzine, 3120.
Poesie inglesi di classici autori, recati in versi italiani da G. Sacchi, 116.
Poesie italo-latine su diversi soggetti di vario genere, 2214.
Poesie per le nozze Lazise-Paresi, 469.
Poesie per le orrevolissime nozze Fumanelli-Buri, 117.
Poesie di P. Giuria, 1222; — B. Laviosa, 766; — E. A. Monteverde, 2822; — V. Monti, 1545; 2823; — Ossian, 260, 1046, 1646; — L. Pastò, 199 — S. Pellico, 2215; — G. Regaldi, 1754; — D. Sabbadini, 2821; — P. Zorutt, 560.
Poesie dell'avvocato L. Dal Nobolo (Commemorazione dell'avvocato Lorenzo Del Nobolo, letta da F. Martini nell'adunanza generale dell'accademia valdarnese in Montevarchi il 5 settembre del 1836. - I Promessi sposi, romanzo in prosa del conte Alessandro Manzoni, ridotto in poema di XII canti in terza rima dall'avvocato Lorenzo Dal Nobolo. - Canti in terza rima dell'avvocato Lorenzo Dal Nobolo. - Sonetti (XII)), 1753.
La Preghiera, di F. D. B. Beluno, 1760.
Pronostico per l'anno 1838, *versi in dialetto veneziano*, 561.

Quinti Horatii Flacci opera, 1340.
Raccoglitore poetico, almanacco, 1239.
Raccolta di traduzioni italiane, di A. Maffei, 484.
Il Ramo di mandorlo, versi di De-Lamartine, 111.
La Rassegna notturna, libera traduzione da Sedlitz, 783.
Al Reverendissimo don Antonio Podrieca, ottave, sonetto, ec., 489.
Ricordo poetico di D. Patucelli, 1563.
Rime a Luisa De Angelis nella sua vestizione a monaca, 2233.
Rime di G. M. Galeotti, 2234; — G. Negri, 1251; — F. Petrarca, 3148; — G. Rosini, 2195; — D. Solimbergo di Treville, 1250.
Saggio di poesie, di D. Anzelmi, 2434.
Saggio di poesie in dialetto cremasco, 3239.
Saggio di poesie pavesi. I Barbis, di G. Bignami, 200.
Saggio di rime inedite di B. Varchi, 1971.
Saggio di versioni poetiche dal greco, 1776.
Scelte poesie italiane ed epigrafi latine, di D. Stefani, 2537.
Schieson trevisan, 201; 202.
Serto di poetici componimenti dedicati a G. Cataldi carmelitano, 1579.
Il Serto poetico, almanacco, 1261.
Sestine di F. Rangone per le nozze Ghisilieri-Scarselli, 1580.
Sette settembre 1838. Al ch. prof. ab. Antonio Chiamenti, ec., 2871.
Lo Spirito in esiglio, carme, 2250.
Stanze in lode dell'arciprete d. Ignazio Biagi a Castel S. Pietro, 1786.
Il Strolic pizzul, di P. Zorutt, 3241.
Studii poetici di L. Rocca, 2892.
Studii poetici di V. d. de O., 811.
Les Sylphides, par Agathe-Sophie Sasserno, 2051.
Il Tempio d'Imene, di G. di Polcenigo, 886.
Tributo d'ammirazione alla Carolina Ungher (versi), 2272.
Il Trionfo d'amore, di F. Schiller, 756.
Una giornata in Ravenna, terzine di D. Vaccolini, 182.
Un lauro al vero, di C. Lanza Marcatobianco (versi in lode di Gregorio XVI), 832.
Un serto di fiori, 186.
L'Uomo, tentativo poetico di P. Monticelli, 3212.
Ventiquattro ore sul mare, ricordo poetico di F. Vicino, 1002.
Versi, 108; 110; 1313; 1314; 1456; 2005; 2834; 2840; 2920.
Versi di L. Albioni, 190; — G. B. Anselmi, 3109; — A. Baldassini, 920; — G. Bonturini, 1889; — A. Cittadella Vigodarzere, 188; — N. di Carlo, 2606; — A. Gazzoletti, 1003; — E. Groggia, 1219; — G. Marzetti, 2282; — P. P., 105; — C. Perocco, 759; — G. Prati, 2693; — Antonietta Puato Grandis, 458; — F. Salomoni, 2771; — A. S. Sannazzaro, 232; — F. Schizzi, 1168; — C. Ughi, 2164; — G. Valentini, 2280.
Versi d'amore per le nozze Tanzi-Tambosi, 3220.
El Villan de Lonigo astronomo, 562.
Le Viole della mia primavera, 552.
La Zampa, di B. Maumari, 195.
Alcuni epigrammi dal greco e dal latino, volgarizzati da C. Montalti, 586.
Epigrammi di P. Perolari-Malmignati, 1101.
Epigrammi di Z. Re, 1437.
I Fiori a Fillide, epigrammi encomiastici di G. Marzetti, 2137.
Per le nozze Cantoni-Errera, epigrammi, 1214.
Septem epigrammata, ec., 2309.
L'Amnistia, inno di T. Solera, 2321.
Il Bardo del Lario, canti due di P. Fumeo, 2333.

Comum, octavo kal. augusti 1838, 2294.
Il Congresso d' Italia all' arco della Pace, di G. Menis, 2295.
Imperatori et regi Ferdinando I, gratulatio A. Mazzetti, 2300.
Nella occasione che Ferdinando I cinge la corona d' Italia, canto di R. Guarnieri, 2770.
Nel passaggio di S. M. Ferdinando I, ec., odi di P. M. Rusconi, 2184.
Nell' incoronazione di S. M. Ferdinando I, canzone di F. Scolari, 3087.
Omaggio d' amore alla M. di Ferdinando I, cantata di C. E. Colla, 2484.
Penser de Meneghin ch'el ven a Milan per ved l'imperator, 2587.
Per l' incoronazione di S. M. Ferdinando I, ode di G. Contini, 2109.
Il Ventisei settembre a Verona, cantica di T. Ravignani, 3217.
El Vott setember mila e vottcent trentott, ec., 2588.
Il Sacerdote profetizzante, ec., cantica di B. Bellini, 2238.

Favole. — Favole di Esopo frigio, 2692; 1113.
Il Favoleggiatore, ovvero Serie di favole di varii autori, 1447.
Scene di moderni costumi, di G. Sacchi, 502.

VII. *Teatro.*

Trattati ed Annali. — Letteratura drammatica alemanna, 1970.
Attuali condizioni del teatro drammatico in Italia, di G. Battaglia, 1371.
Dell' Imitazione tragica, ricerche del cav. Bozzelli, 50.
Strenna teatrale europea, 3183.
Cronologia drammatica, ec., del teatro di Parma, di G. N., 1075.
Annali del teatro di Reggio, di C. Ritorni, 245.
Apologie degli Annali del teatro di Reggio, 250.

Biblioteca ebdomadaria teatrale, 21, 881, 1375, 1648, 2075.
*Collana di scelti autori drammatici, 169, 170, 534, 823, 1603, 1604, 1605, 1995, 2264, 2570, 3191.
Florilegio drammatico francese, 2695.
*Museo drammatico, 173, 429, 951, 1393, 1669, 2472, 2950, 3166.
Raccolta di alcune commedie e drammi francesi, 1554.
Raccolta delle più scelte tragedie, commedie, drammi e farse del Teatro moderno applaudito, 482, 777; 1553.
Teatro moderno applaudito, 1607.
Teatro completo di A. di Vigny, 1603.
Teatro completo di Shakespeare, 824, 1606, 2263, 2897.
Teatro contemporaneo italiano e straniero, 168, 822, 1292, 1805.
Teatro del signor Ancelot, 1604, 1995, 2264, 2570, 3191.
Teatro del signor A. Kotzebue, 533.
Teatro scelto di A. Kotzebue, 1608.
Teatro di C. Delavigne, 169, 534, 823, 1605.
Teatro di E. Scribe, 171, 1293.

Melodrammi. — Anna Bolena, 2324; — Gli Aragonesi in Napoli, 13; — Beatrice di Tenda, 257; 1043; 2074; 2623; — Bartolommeo della Cavalla, 1644; — Belisario, 258; 1044; 1373; 1374; 2624; — La Bella Celeste degli Spadari, 2951; — Betly, 2952; — I Capuleti ed i Montecchi, 270; 1392; — Caterina di Guisa, 1397; — Chiara di Rosemberg, 282; 2642; — La Donna del Lago, 2382; — Le Due illustri rivali, 1088; — L'Elisir d'amore, 1434; — E Pazza, 40; — Erano due ed or son tre, 341; 2396; — Esmeralda, 912; 2132; — Gabriella di Vergy, 2142; — Gemma di Vergy, 352; 2696; 3038; — Il Giuramento, 1891; 2698; — Ida della Torre, 364; 926; — Iginia d'Asti, 365; — Ines de Castro, 51; 373; — Lucia di Lammermoor, 390; 698; 1151; 1486; 1487; 2447; 2733; 2744; 2745; — Lucrezia Borgia, 2736; 3062; — Marco Visconti, 2457; — Maria de Rudenz, 399; —

Marino Faliero, 401; 2166; 3068; — Matilde Shabran, 1493; 3069; — Il Matrimonio segreto, 64; — Mosè in Egitto, 2471; — La Muta di Portici, 3085; — Nina pazza per amore, 74; — Le Nozze di Figaro, 424; — L'Orfana di Ginevra, 2199; — L'Orfanella di Ginevra, 1740; — Parisina, 96; 744; 1202; 2202; 2500; — La Pazza per amore, 1205; 2502; — Il Pirata, 115; 762; — Il Postiglione di Longjumeau, 2824; — La Prigione di Edimburgo, 2829; — I Puritani ed i cavalieri, 126; 478; 479; — Il Rinnegato di Venezia, 491; 790; — Roberto Devereux, 494; 2855; — Rosmunda in Ravenna, 495; — Semiramide, 1975; — La Solitaria delle Asturie, 517; — La Sonnambula, 2247; — La Straniera, 1025; — Torquato Tasso, 2571; — Torvaldo e Dorliska, 2265; — Un' avventura di Scaramuccia, 183; 2276; 2912; 3207; — Un lampo d' infedeltà, 3210; — Zelmira, 1321.

Al Fausto arrivo di Ferdinando I. Lirica azione di G. Peruzzini, 3032.
Intermedii in musica nel melodramma L'Amicizia alla prova, 375.
Intermedii in musica nel melodramma La Sorpresa felice, 376.
La Pace, scena lirica di A. Maffei, 2496.
Programma dell' opera Esmeralda, 771.

Tragedie.

Alfieri. Tragedie precedute dal discorso sulla vita del medesimo, 1356.
Atalia, tragedia di G. Racine, 1836.
Il Conte di Essex, tragedia di P. Campello, 1854.
Enrico, Fiorenzo; tragedie di F. Valcamonica, 3021.
Il Filottete di Sofocle, fatto liberamente italiano da G. A. Galli, 2136.
Francesca da Rimini, tragedia di S. Pellico, 42.
Lanciotto Malatesta, tragedia di G. Casoretti, 1142.
Marino Faliero, tragedia di C. Delavigne, 170.
La Martire di Mugnano, tragedia di E. Marcucci, 402.
Pausania, tragedia di P. Simonini, 2501.
Romilda, tragedia di G. Pullé, 2237.
Sergio, tragedia di G. Campagna, 1778.
Tragedie di A. Zanchi-Bertelli, 177, 2267.
Tragedie di F. Michitelli, 992.
Tragedie di Euripide, volgarizzate da G. Zucconi, 1809.
Tragedie di C. Marenco, 536.
Tragedie e cantiche di S. Pellico, 883.
Ugone, tragedia di G. Grassi, 540.
Vannina d' Ornano, tragedia di G. B. Damiani, 3213.
*Il Ventiquattro febbraio, tragedia di Zaccaria Werner, 1970.
Virginio, di J. S. Knowles, 1315.
Argomento del Fingal di S. Scuderi, scritto da L. Lombardo, 1366.

Drammi.

Adele, ossia Disastro e fortuna, dramma di G. R., 865.
L'Avola, di F. Grillparzer, 2950.
Bianca Capello, dramma di F. de Giovene, 2335.
Il Capolavoro sconosciuto, dramma di C. Lafont, 1052.
Carlo VII presso i suoi maggiori vassalli, di A. Dumas, 1393.
Il Conte Egmond, di V. Goethe, 1669.
Cristina, o Stocolma, Fontainebleau e Roma, di A. Dumas, 639.
Due campi (da Schiller e Dumas), 2383.
La Morte di Wallenstein, di F. Schiller, 951.
Nabucodonosor, dramma di Bourgeois e Cornu, 2182.
Napoleone Bonaparte, di A. Dumas, 2472.
La Natività di Gesù Cristo e la strage degli innocenti, 953.
Ad Oltraggio segreto segreta vendetta, di Calderon de la Barca, 429.
La Signora di Lione, di E. L. Bulwer, 3166.

Teresa, di A. Dumas, 173.
Teodolinda, o Il Sultano Bajezid, di L. Forti, 828.
Da Un sol momento dipende alle volte la nostra felicità, dramma, 545.

Commedie.

Amare dopo la morte; La Devozione della croce; L'Aurora in Copacabana; commedie di P. Calderon della Barca, 1634.
Commedie scelte di C. Goldoni, 894.
La Costanza da Casale di Monferrato, commedia di F. Vettori, 636.
Il Folletto, commedia in un atto, 2407.

Altri componimenti.

La Mescapesca, commeddia, di M. Zezza, 2585.
Raccolta di farse italiane nuovissime, 2836.
La Sera del venerdì santo, di F. Testi (Arezzo, tip. Bellotti), 145-509.

VIII. *Romanzi, Racconti e Novelle* [1]).

Trattati.

I Romanzi, dissertazione, 1253.
Discorso di G. Volpe sulla lettura de' romanzi storici, 2658.

Raccolte.

*Galleria di scelte novelle, racconti e romanzi storici, 1783.
*Galleria romanziera, 1661, 1696; 1705.
*Scelta raccolta di romanzi tedeschi, 141, 1256.
*Scelti romanzi, 142, 796, 1573, 2863.
*Serie prima di romanzi tradotti da G. A. Piucco, 46, 133, 786, 1615, 2910.
*Serie terza di romanzi, 147, 511.
*Serie quarta di romanzi, 512, 979, 1577, 2541, 2868, 3165.
Pezzi scelti de' migliori moderni romanzi italiani, 112.

Romanzi.

L'Abate, continuazione del Monastero, di Walter Scott, 2612.
Adelaide regina de' Longobardi, di B. Signori, 2053.
Le Acque di S. Ronano, di Walter Scott, 2613.
Agnese di Merania, del signor d'Arlincourt, 1025.
L'Ammiraglio di Castiglia, della duchessa d'Abrantès, 1573, 2863.
Gli Amori di Giovanna Duplessi, di V. de Venni, 1635.
Anna Bolena, di P. de Musset, 142, 796.
Andrea Hofer, ossia Il General Barbone, di M. Osboli, 244.
Anfrosina da Montedoglio, di L. C. B., 1829, 2061.
L'Antiquario, di Walter Scott, 2620.
Atala, di F. A. Châteaubriand, 878.
L'Ateo, di Sofia Pannier, 512, 979.
Le Avventure di Telemaco, di Fenelon, 599; 600.
Il Baccelliere di Salamanca, di Le Sage, 256.
Il Barone di Van-Hesden, di M. A. Maria, 1042.
Il Bano Horvath, di M. de Casotti, 1041.
La Capanna del vaccaro, di L. Dasti, 2088.
Carlo di Navarra e il Chierico di Catalogna, di Mortonval, 147, 511.
Caterina Medici di Brono, romanzo di A. Mauri, 1659.
Il Cavaliere di Marillac, versione dal francese di F. Grillenzoni, 2637.
Clementina, di M. Masson, 1661.
*Il Conte di Tolosa, di d'Arlincourt, 1661.
Il Contestabile di Chester, di Walter Scott, 2365.
L'Erbaiuola del Castelletto, del visconte d'Arlincourt, 1702, 2141.
Ernesto Maltravers, di E. Bulwer, 3165.
Ettore Fieramosca, del m. d'Azeglio, 894; 1695; 2134.
Eugenia e Matilde, della signora di Flahaut, 3029.
Federico o l' Inevitabile, di M. Masson, 1696.
Gabriella, di G. Schopenhauer, 1256.
Il Giglio della valle, del signor de Balzac, 46.

1) Vedi anche il n. II di questa categoria BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

La Ghirlanda di pruni, di M. Masson, 1705.
Ismardo, ossia Il Milite romano, di G. Colleoni, 2719.
Isidoro e Giulietta, di A. J. Rosny, 933.
Lorenzo Stark, di I. I. Enghel, 141.
Margherita Pusterla, di C. Cantù, 2165; 2458.
Maria e Giorgio, o Il Cholera a Palermo, di V. Linares, 3067.
Il Medico di campagna, recato in italiano da S. Volpicella, 1494.
Morte e giudizio, ossia Il Pellegrino alla valle di Giosafat, 3083.
Le Notti romane, di A. Verri, 1730.
Le Nozze di Buondelmonti, di I. Valletta, 1177.
Le Ore estreme d'un sentenziato a morte, di V. Hugo, traduzione di G. Barbieri (correggi G. B. Carta), 435.
L'Orfano e l'Usurpatore, di A. Fresse-Montval, 90; 114.
L'Ortolana, del visconte d'Arlincourt, 3106.
La Picciola, di B. Saintine, 3122.
Pietro, di A. Arnaud, 341.
Pignerol, di P. Lacroix, 349, 1187, 1701.
Il Primo vicerè di Napoli, per E. C. di Belmonte (pseudonimo di Capocci), 770; 2513.
I Promessi sposi, di A. Manzoni, 124; 473; 1228; 1765; 3128.
Ricco e povero, di E. Souvestre, 133, 786.
Il Ritorno del proscritto, di G. Balbi, 3149.
Rob Roy, di Walter Scott, 2856.
Sampiero, di G. Gallotti, 3157.
Gli Sposi fedeli, di A. M. Ricci, 805.
Storia della grandezza e decadenza di C. Birotteau, di O. Balzac, 1987.
I Tempieri, 1313, di J. Brisset; traduzione di E. Speranza, 1609, 1996.
I Templari, di G. Brisset; traduzione di F. Grillenzoni, 2541, 2868.
Una corona di spine, di M. Masson, 2910.
Un fenomeno, di G. Janin, 1615.
Viaggio nell'universo, di F. Viganò, 1621.
Virginia, o La Vergine cristiana, di P. Marin, 2008.
Il Visionario, ossiano Memorie del conte di ***, di F. Schiller, 884.
Vita, amori e lettere di Abelardo ed Eloisa, 3225.
Vita e avventure di Robinson Crusoè, di D. di Foè, 3228.
Le Avventure di Robinson Crusoè (sunto), 1837.
La Zingara (Nostra Donna di Parigi, di V. Hugo), 559.

Racconti o Novelle.

Cento novelle di autori moderni, 2977.
Carlambrogio da Montevecchia, di C. Cantù, 272; 1657; 1846.
Il Decamerone santificato, 641.
Due ore di piacevole trattenimento, 38.
Il Novellatore malinconico, 1703.
Novelle di F. Consoni, 1514.
Novelle storiche corse, di F. O. Renucci, 1921-3089.
Il Novelliere contemporaneo, 723, 1175, 1515, 2189.
Novellette e discorsi piacevoli ed utili, di G. Gozzi, 3090.
Nuove novelle di C. della Chiesa di Benevello, 1924.
Raccolta di romanzi ridotti in novelle, 483, 779, 1767, 2224, 2838, 3139.
Raccolta di ventisei novelle, 127, 485, 1566.
Racconti storici di I. Cantù, 1768.
Tre novelle morali di Carlotti, 2904.
Tre racconti di Balzac, 1612.
L'Amanuense, di D. Bertolotti, 2930.
Astuzie sottilissime di Bertoldo, di G. C. della Croce, 598; 1835.
Beatrice Cenci romana, 2622.

La Buona cameriera, di F. S., 25.
Il Buon uso dell' ingegno, di M. Sartorio, 265.
Clotilde e Boemondo, racconto storico, 2983.
Camillo ed Emilia, di G. A. Galli, 2967.
Cenéssaimanon al paese degli Houyhnimi, 2972.
Corsica, scene romantiche di N. Biscaccia, 296.
Due novelle tradotte dal francese, 2680.
Erminda Ubaldo, di G. Carcano, 3025.
Eritzina, apologo orientale, 3024.
Francesco II re di Francia, di P. Bernabò Silorata, 2408.
Giornale di un medico, del dott. Harisson, 1454.
La Giornata misteriosa del conte Minelli, di I. Cantù, 3045.
Imilda, novella quinta di un maestro di scuola, 1129.
Istorie e parabole di B. Giraudeau, 685; 2430.
Luisa, o La Torre di Strasburgo, di M. Masson, 2448.
Maria, di P. Bettoni, 2746.
Marta Gonzaga, da S. Dal-Pero, 2461.
Il Molino diroccato, di L. Sarti, 2469.
La Montagna di Santa Odilla, di J. Cabianca, 715.
Narrationes et apologi S. Dalmazzone, 853.
Narrazioni ad uso delle giovani donne, di C. Servadio, 1166.
Il Nuovo salvadanaio, racconti popolari di D. Vaccolini, 80.
Il Salvadanaro, strenna offerta di G. Maffei, 2242.
Il Penitente nero, traduzione di M. G., 97.
La Povera Maria, pio racconto, 119.
Le Prevenzioni di una donna, traduzione dal francese, 3127.
La Provvidenza non abbandona mai, racconto, 125.
Roz e Betzj, novelletta recata dal francese da C. Gallo, 3150.
Scene del cholera di Napoli, 2538.
Scomburga, di A. Alessandrini, 2864.
La Serva cristiana, 148.
Sinibaldo Fornaro, leggenda, 801.
La Sura Cecca di berlinghitt, proverbio milanese, 3242.
La Tomba di Marco Botzari, racconto tradotto per F. Soraci, 535.
La Torre di Federico Barbarossa a Maggiana, di I. Cantù, 1808.
L' Ultima notte dell' anno, tre novelle di G. B. Bazzoni, 3206.
Un fiore alla virtù sventurata, di G. de Simone, 831.
La Valesiana, racconto divoto, 309; 1000.
La Vergine del castello, di C. T. Dalbono, 3218.
La Vergine ottentotta; Le Nozze nella selva nera; Un diciotto brumale in Egitto: episodii storici, 1577.

IX. *Epistolari, Poligrafia e Miscellanea.*

Istruzione epistolare pe' giovanetti, di G. F. Rambelli, 378.
C. Plinii Cecilii Secundi Epistolarum libri decem, 855, 2034, 2600.
Carteggio morale e letterario di B. Franklin, 26.
Ai Giovani colti ed onorati, lettera, 672.
A Giuseppe Agnoletti nel dì delle sue nozze, lettere, 47.
Lettera di G. B. al signor cav. Ambrogio Uboldo, 2723.
Lettere di F. dal Pozzo ad un suo amico, 57-689.
Lettere di G. Chiabrera a Bernardo Castello, 2725.
Lettere di Giovanni Adorni di critica letteraria, ec., 1143.
Lettere di V. Monti, Teresa Bandettini e C. Arici, 937.
Lettere inedite d' illustri Italiani, 2727.
Lettere inedite d' uomini rinomati, 384.

Lettere inedite di D. Florio, 2726.
Lettere inedite di alcuni illustri accademici della Crusca, 938.
Lettere inedite di autori di chiara fama, 1144.
Lettere inedite e rare di D. Bartoli, 2438.
Lettere mercantili date in luce da A. Filippi, 1480.
[illegible] (Lettere istruttive, critiche, ec., di G. A. Costantini), 2918.
Lettere pittoriche di J. A. Calvi e P. A. Novelli, 2728.
Lettere quattro di G. Asquini, 1481.
Lorenzo Salvi alla signora Almerinda Manzocchi, 697.
Nella occasione che d. A. Costantini, ec., lettera di G. B. Zannini, 2769.
Nelle nozze Bellei-Baccarini, lettera di Aristarco Scannabue, 418.
Il Nuovo segretario italiano, 732; 2190.
Pelle faustissime nozze Colonna-Bernardi, lettera, 439.
Per le nozze Traversi-Baldo, lettera al sig. Angelo ab. Traversi, 2207.
Per le nozze Montanari-Milani, lettera allo sposo, 3112.
Per le nozze Maldura-Rusconi, lettera di A. n. B. C., 2208.
Per le nozze Sclopis-Avogadro, lettera di G. Corboli, 1540.
Per le sponsalizie Zeni-Rainati, lettera di L. Tescari, 1750.
Al Reverendissimo d. Andrea Nardi, ec., lettera di R. Reiner, 2230.
*Biblioteca di opere classiche, 259, 260, 1046, 1646, 1647, 2955.
*Biblioteca di prose e poesie scelte per uso degli stranieri, 894.
*Biblioteca enciclopedica italiana, 882.
Biblioteca mista, 256, 3106.
*Biblioteca moderna di amena letteratura, 2070.
*Biblioteca scelta di opere francesi, 609, 1649, 2076, 2337, 2627.
*Biblioteca scelta di opere greche e latine, 22.
*Biblioteca scelta di opere italiane, 261, 610, 883, 1048, 1337, 1650, 1841, 2077, 2338, 2339, 2628, 2956, 2957.
*Biblioteca scelta di opere tedesche, 884, 1049, 1378.
*Gabinetto romantico, 348, 349, 1701, 1702, 2141.
Nova scriptorum latinorum bibliotheca, 854, 855, 1340, 2034, 2035, 2599, 2600.
*Piccola biblioteca di gabinetto, 114, 1454.
Album storico, poetico, morale, compilato da V. d. D. C., 2.
Alcune bazzecole di M. Colombo, 2058.
L'Amico di famiglia, 590.
Antologia di prose italiane, di F. Calandri, 2062.
Antologia storico-romantica, 1640.
L'Ape, almanacco, 249.
L'Ape delle conversazioni, 2939.
Appendice al quinto volume degli Opuscoli di M. Colombo, 1035.
L'Appendice della Gazzetta di Venezia, prose di T. Locatelli, 251.
L'Aurora, raccolta di componimenti in prosa ed in verso, 255.
Il Buon mattino, augurio pel 1838, 615.
Il Buon volere, almanacco, 266.
Componimenti in morte delle quattro sorelle De-Meis, 2361.
Componimenti in prosa ed in verso, 293.
Componimenti lirici e drammatici, di A. Cossa, 294.
Componimenti tradotti e originali di L. Schiapparelli, 2986.
Esercizii prosaici e poetici editi ed inediti, di G. N. Cenni, 1103.
Fiori d' arti e di lettere italiane, 3035.
L'Istitutore, e Prose e poesie inedite o rare d' Italiani viventi, 2428.
Letture piacevoli ed istruttive, 3059.
Lezioni di letteratura italiana, o Nuova scelta di prose, 693.
Alla Memoria di Tarquinio Vulpes, 702.
Il Mio portafoglio, 2753.
Il Mio taccuino, 2764.

Il Narratore, letture ameno-istruttive, 1919.
La Nferta per lo capodanno de lo 1837, *di M. Zezza*, 2586.
Non ti scordar di me, strenna pel capo d'anno, ec., 3088.
Omaggio al novello pastore della chiesa modenese, 3096.
Opere del conte Giulio Perticari, 430, 734, 1520, 2486.
Opere di Filippo Baldinucci, 1523.
Opere di Vincenzo Monti, 2487, 2795.
Opere inedite di L. Casarini, 2796.
Opere scelte di S. G. Aliora, 2488.
Opere scelte edite ed inedite o assai rare di F. Villardi, 2799.
Opuscoli del barone V. Mortillaro, 2791.
Opuscoli di M. Colombo, 1190.
Orazioni quaresimali, ec., di G. Barbieri, 1195, 1196, 1197.
Il Passatempo istruttivo, 751 (65 cent.), 1534, 1939, 2204, 2811.
Il Presagio, ricordo di letteratura, 3126.
Prose di F. Ranalli, con l'Epistole del Petrarca, 3131.
Prose e poesie di L. Carrer, 1230.
Prose e poesie di L. Ciampolini, 2220.
Prose e poesie di G. Dodici, 3132.
Poesie e prose inedite di C. Arici, 1755.
Prose e versi di S. C. Amato, 2514.
Prose scelte di D. Bartoli, 1232; 2221, 3133.
Quinti Horatii Flacci Opera, 2035.
Raccolta delle opere di L. Corniani d'Algarotti, 481.
Raccolta di prose italiane antiche e moderne, 778.
Raccolta di tutto ciò che dettò in più circostanze J. Monico, 2839.
Racconti e cenni di belle arti, di O. Arrivabene, 3144.
Ricreazione nella solitudine, libro curioso e dilettevole, 787.
Saggio di maggior opera, ossia Delle bellezze dei tre regni, ec., 497.
Scritti inediti di D. Bartoli, F. Testi, A. Lollio, 504.
Secondo dono agli associati dell'Omnibus, 798.
Selecta e christianis scriptoribus, adnotante N. Thommaseo, 3251.
Serate geniali, ossia Accademia delle gioconde, 1258, 1976.
Il Sollievo dell'orfano, ossia Raccolta di componimenti, ec., 802.
Strenna italiana per l'anno 1839, 3181.
Strenna piemontese, 1279.
Strenna popolare, compilata da M. Sartorio, 2560.
Strenna sacra-morale in versi e in prosa, 986.
Strenna veneta per l'anno 1839, 3184.
Tre novelle di T. Grossi, aggiuntevi alcune poesie, 1816.
Tributo di lodi a Giuseppe Mezzofanti creato cardinale, 2273.
Tributo di riconoscenza e d'ossequio a T. Paolucci, 181.
Un buon libro, ossia Raccolta di articoli scelti inediti e rari, 3208.
Un pasticcio per le signore, diviso in parecchi sapori, 3211.
Varie appendici estratte dalla Gazzetta privilegiata di Milano, 187.
La Varietà, libro di scelti articoli di vario argomento, 1820.
Varietà piacevoli per l'anno 1838, 1310.
La Cetra italiana, 2641.
Colloquii notturni di un vivente con i morti, di V. Fusco, 2355.
La Dogana degli spropositi, compilata da V. Lamberti Nelson, 2381.
Il Fisionomista, calendario curioso e dilettevole, 670.
Il Giuocatore nella sala di conversazione, 1457.
All'Imeneo del n. u. marchese Giovanni Costabili Containi, 366.
Libricciattoleria, ovvero Breve rassegna di un libricciatolo, ec., 2444.
La Malinconia sbandita, curiosa, dilettevole, istruttiva e morale, 2450.

La Memoria del passato e dell' avvenire, giornale, 1497.
Motti arguti allegorici alla maschera del Brighella, di A. Zanoni, 1322.
Nuovo metodo di stenografia, di C. Narducci, 1517.
Il Nuovo sciaradista, almanacco, 2783.
L' Oracolo delle dame, 1191.
L' Oracolo delle dame e damigelle, 1192.
Passatempi di una onesta brigata nel tempo del colera, 750.
Pensieri morali, filosofici critici, di L. R., 754.
Pensieri sull' amore, di A. Falconetti, 754.
La Prefazione delle mie opere future, scherzo del medico-poeta, 3124.
Regolamento pel giuoco della tombola, 1560.
Reminiscenza di G. da Mantova, 974.
A Solennità, ec., per le nozze Conversini Vivarelli-Colonna, 2542.
Il Sollievo dei malinconici, almanacco, 2544.
Sopra alcuni libri di storia e di romanzo, osserv. di L. Cotoloni, 2547.
Sopra una relazione accademica, lettera del Meneghelli, 2877.
Le Streghe, dono del Folletto, presentato da D. Sacchi, 3180.
Trattato della dignità, ed altri inediti scritti di T. Tasso, 3195.
Viaggio sentimentale al camposanto colerico di Napoli, di L. Borsini (con una romanza di Leopoldo Tarantino e un' ode di A. de Lauzières), 840.

X. *Musica, Danza e Coreografia.*

Ringraziamento de' Parmigiani a Carolina Ungher (lettera), 2235.
Sopra alcuni articoli dei giornali la Cicala ed il Figaro, di Marsand, 2747.
Regolamento per l'istituto filarmonico-udinese, 488.
Catalogo della musica pubblicata da Giovanni Ricordi, 1396.
Le Quattro stagioni, Haydn, 970.
Commentarii della vita e delle opere di S. Viganò, di C. Ritorni, 625.
*Adelaide d'Aragona, 2855; — Alì pascià di Giannina, 233; — Le Astuzie magiche, 1369; — *Il Bosco incantato, 3085; — Li Bravi di don Alfonso, 1051; — *Caterina II, 3085; — I Due forzati, 2679; — I Due Sergenti, 323; — Ermengarda, 338; — *L' Eroe delle Asturie, 339; 2698; — La Festa della rosa, 1114; — La Fontana d'amore, 2140; — *Iginia d'Asti, 2571; — Marco Visconti, 700; — Matilde di Spoleti, 701; — Meleagro, 1496; — Nabuccodonosor, 2767; — La Silfide, 514; — Il Terribile uomo di rame, 174.

XI. *Disegno, Pittura, Scultura e Calcografia.*

Storia della pittura italiana, di G. Rosini, 1587.
Storia pittorica dell' Italia, di L. Lanzi, 1278.
Vite dei pittori, scultori e architetti, di G. Vasari, 1623.
Dell' Arte moderna, ec., considerazioni di F. Moisè, 1834.
Primi principii del disegno, almanacco, 470.
Regole del chiaro-scuro, ad uso de' principianti nel disegno, 2229.
Dell' Arte del disegnare, ec., breve trattato di N. Monti, 1833.
Lavori sul sangue bovino, di V. Manteri, 1907.
Sopra l'attitudine delle materie vulcaniche, ec., di M. Musumeci, 2875.
Sopra alcuni colori, ec., discorso di G. Branchi, 1781.
Discorsi letti nella i. r. accademia di belle arti in Venezia, 312.
Prolusione di A. Bolognini Amorini sulla scelta dei concorsi, 1550.
Album. Esposizione di belle arti in Milano, 1; 2922.
Brevi considerazioni di C. Porro su alcune opere di belle arti, 2342.
Esposizione delle opere nell'accademia di belle arti in Milano, 2400; 2401.
Le Glorie delle belle arti esposte nel palazzo di Brera in Milano, 3046.
Osservazioni sul libro Le Glorie delle belle arti, ec., di A. Salvioni, 438.

Opere dei grandi concorsi premiate dall'i. r. accademia in Milano, 1735.
La Pubblica esposizione di belle arti in Milano, rimembranze, 774.
Pubblica esposizione di belle arti, ec., cenni di O. Arrivabene, 2832.
Sulle esposizioni delle belle arti in Bologna nel 1837, 1802-2565.
Quadreria di Gaspara Craglietto, 1234.
Quadri e stampe esistenti in Pavia nella casa del cav. Brambilla, 2516.
Rapporto delle adunanze dell'i. r. acc. di belle arti in Toscana, 1770-2621.
La Reale galleria di Torino illustrata da R. d'Azeglio, 972.
Catalogo degli oggetti di belle arti nell'università di Palermo, 2635.
Il Fiore della pittura cremonese, di F. Consoli, 1449.
L'Ape italiana delle belle arti, 2940, 2941, 2942, 2943:
Descrizione della quadreria Costabili, di C. Laderchi, 305, 1076.
Estratto dalla Gazzetta privilegiata di Venezia, ec., 1109; 1110.
Galleria di quadri scelti antichi, posseduti da A. Bozzotti, 2409.
Galleria universale di pittura e scultura, 351.
Guida per l'i. r. pinacoteca di Brera, 924.
Guida per la regia accademia delle belle arti in Venezia, 2707, 2708.
Museo di pittura e scultura, 68, 952, 1510, 2180, 2181.
Le Opere del pittore e plasticatore Gaudenzio Ferrari, 1187, 1927.
Pinacoteca trivigiana, 1572, 2820.
Il Vaticano descritto ed illustrato da E. Pistolesi, 546.
Album carnovalesco, fantasie di G. Locarno, 229.
*Album di scelti costumi lombardi, 1351, 2921.
I Carri illuminati dell'ultima sera di carnovale 1838 in Mantova, 889.
Descrizione del gabinetto meccanico cereo statuario di Luigia Moretti, 1861.
Descrizione del nuovo sipario del teatro Re, 33.
Dodici principali artisti della stagione di carnovale, ec., 1085.
Raccolta di n. 100 vedute principali dell'Italia, 1555.
Studii di G. Elena per passatempo agli amatori del disegno, 1280.
Trenta incisioni rappres. alcuni luoghi citati da Orazio, 1300, 2001, 2905.
Venti tavole dell'i. r. arciconfraternita di S. Rocco, 3216.
Vizio e virtù, album morale, 847.
Due dipinti di Eugenio Guglielmi, di A. Meneghelli, 2678.
Dell'Esopo Logopeo dipinto da P. Paoletti, di D. Tessari, 1108.
All'Illustre m. L. Montecuccoli, ec.; descrizione di un quadro, 677.
Judice delle steviglie dipinte dell'appartamento di D. Mazza in Pesaro, 2150.
Istoria delle pitture in maiolica fatte in Pesaro, di G. B. Passeri, 2156.
Intorno un bel dipinto di F. Barocci, ec., di G. I. Montanari, 2155.
Sopra un dipinto di D. Panebianco, cenno di D. Pavone, 1582.
Sopra un dipinto di V. Chialli, di G. B. Brilli, 1782.
Sopra un quadro di C. Mussini, lettera di Grafofilo, 1783.
Una B. V. col bambino di Raffaele Sanzio, esposiz. di M. Missirini, 2909.
Descrizione dello studio di scultura del prof. P. Marchesi, 2107.
Osservazioni critiche di G. Defendi intorno all'art. del Giovanetti, 93.
La Scultura in Venezia, 505.
Del Simbolo della carità, discorso storico-filosofico-artistico, 1581.
Sopra la statua rappresentante A. Volta, lettera di G. Brambilla, 3167.
Specchio mistico di bronzo rappresentante Ulisse e Tiresia, di L. Grisi, 152.
Un monumento al cav. A. Vigodarzere, di A. Meneghelli, 1616.
Progetto di medaglia da coniarsi al co. A. Da Porto Barbaran, 1763.
Di Ercole Livizzani e de' suoi intagli, cenni di A. Meneghelli, 1692.

XII. *Architettura.*

L'Idea dell'architettura universale, di V. Scamozzi, 1127.
Li Cinque ordini di architettura, di G. Barozzi da Vignola, 2981.

Gli Ordini di architettura, di J. Barozzi da Vignola, 2801.
Dizionario storico di architettura, di Quatremère de Quincy, 2666.
Vocabolario universale delle scienze degl' ingegneri ed architetti, 3234.
Architettura idraulica, di B. Belidor, 14, 595, 1365, 2946.
L'Architettura pratica dei mulini, 1038, 2331.
L'Architetto delle strade ferrate, di E. Biot, 1037.
Descrizione del Campidoglio, di P. Righetti, 32, 1860.
Beschreibung des Inneren, und der Fassade des Domes von Mailand, 1348.
Descrizione della facciata e dell' interno del duomo di Milano, 304.
Description de la façade et de l'intérieur de la cathédrale de Milan, 1020.
Eletta di monumenti più illustri di Bologna, 1096.
Fabbriche antiche di Roma, di F. Turconi, 1444.
Le Fabbriche e i monumenti cospicui di Venezia, 1445, 2135, 2690, 3030.
Intorno ai macelli pubblici, di M. Ruggero, 2426.
Monumento eretto al professore architetto Gio. Antonio Selva, 1165.
Delle opere pubbliche eseguite in Mantova, di L. Preti, 2192.
Opuscolo sul metodo di costruire i pavimenti a marmo artificiale, 2489.
Pareri di xv architetti, e notizie intorno al palazzo ducale di Venezia, 2809.
Raccolta e paralello delle fabbriche classiche, di J. Durand, 780, 1956, 3143.
La Scienza e la relativa arte d'impedire i danni dei fiumi, 2243.
Sui soffitti, memoria di A. Diedo, 1992.
*Sul taglio dei cunei dei ponti in isbieco, osservazioni di F. C. (Francesco Colombani), 1994.
Sulla pendenza del campanile della primaziale pisana, 2564.
L'Arco della pace a Milano, descritto ed illustrato da D. Sacchi, 2065.
Arco della pace in Milano, 2947.
Descrizione dell' arco della pace in Milano, 2106.
Description de l'arc de la paix à Milan, 3258.
Illustrazione dell'arco della pace in Milano, di G. Voghera, 1465, 2419.
Storia e descrizione dell' arco della pace in Milano, 1990.

INDICE STATISTICO-LIBRARIO,

PER STATI, CITTÀ ED EDITORI [1]).

REGNO LOMBARDO-VENETO.

Milano.

Agnelli Giacomo, 867, 1269, 2139, 3079, 3245, 3246 . .	6	7
Aluisetti Giulio, 1735	1	1
Bernardoni Giuseppe di Giovanni, 155, 188, 195, 503, 556, 937, 1575, 1584, 1591, 1986, 1990, 2550, 3017, 3161, 3172, 3220	11	21
Bertotti Pietro, 229, 847, 916, 1351, 2921	4	8
Bettalli Antonio, 2819	1	1
Bianchi G. B. e comp., 175; pag. 336	2	2
Binda, Ratti e Soresina, 2663, 3234	2	2
Bonati Domenico, 351	1	1
Bonfanti Angelo (ditta), 140, 142, 173, 429, 559, 639, 792, 796, 951, 1315, 1393, 1568, 1573, 1613, 1669, 1737, 1879, 1948, 2002, 2472, 2859, 2863, 2887, 2950, 3166, 3175 . .	19	39
Borroni e Scotti, 95, 137, 732, 1127, 1238, 2134, 2719 .	6	10
Brambilla A. S., 25, 34, 92, 97, 119, 125, 148, 185, 192, 265, 272, 343, 1400, 1466, 1666, 1846	13	13
Bravetta Santo, 940, 1297, 1987, 2201, 2549, 3035 . .	6	7
Canadelli Carlo, 1, 2922, 2939, 3044, 3126, 3137 . .	6	6
Carrara Marsiglio, 149, 289, 380, 896, 924, 1140, 1246, 1277, 1476, 1664, 1893, 1951, 2557, 2646, 2673, 2675, 2737, 2926, 3205	16	19
Ceresa Angelo, 141, 810, 1177, 1256, 1514, 1794, 2256 .	7	9
Crespi Giuseppe, 929, 3171	2	2
Dova (Stamperia), 64, 282, 494, 912, 2933, 3015 . .	6	6
Dumolard L. e figlio, 1346	1	1
Dupuy Alessandro, 893, 2636	2	2
Editori degli annali universali, 56, 295, 314, 342, 344-669, 382, 1371, 2349, 2350, 2351, 2352, 2362, 2889, 3129 . .	14	14
Editori dei Classici italiani di architettura civile, 2981 .	1	1
Elena Giuseppe, 1280	1	1
Fanfani Ranieri, 31, 329, 531, 608, 638, 1376, 1433, 1840, 1953, 2107, 2626, 2652.	6	21
Ferrario Giulio, 913, 1850, 2223, 2691	3	9
Fontana Antonio, 209, 1010, 2020, 2592	1	11
Gallina (Litografia), 889	1	1
Giusti P. E., 666, 911, 1994, 2151	4	4
Gola Carlo, 969, 1757	1	3
Guglielmini e Redaelli, 153, 551, 614, 625, 1260, 1304, 1318, 1600, 2781, 3014, 3025, 3064	12	12
I. R. Stamperia, 35, 238, 327, 1849, 1915, 2400, 2401 .	7	7

1) Nella prima colonna sta registrato il numero complessivo delle opere od opuscoli, nella seconda quello de' volumi o fascicoli.

Lambertini Angelo, 187.	1	2
Lamperti Antonio, 132, 922, 1538, 1612, 2370	5	5
Locatelli Antonio, 363, 784, 925, 973, 1460, 1894, 1959, 2418, 2709, 3050, 3146	2	19
Manini Omobono, 26, 408, 432, 502, 965, 1001, 1522, 1621, 1697, 1768, 1919, 2065, 2238, 2314, 2929, 3045, 3102, 3177, 3179, 3180	17	22
Manzoni Pietro, 2053, 3029	2	4
Meiners G. e figlio, 2611	1	1
Messaggi (Fratelli), 33, 545, 2858	3	3
Molina P. A., 204, 605, 606, 724, 743, 872, 880, 977, 987, 1156, 1187, 1408, 1475, 1503, 1801, 1905, 1909, 1927, 2011, 2243, 2321, 2420, 2434, 2954, 3095; pag. 337	23	29
Monti Angelo, 1037, 1038, 1719, 2331, 3200	4	5
Nervetti Luigi, 38, 48, 228, 755, 2124, 2705, 3048	6	9
Pirola Luigi di Giacomo, 11, 30, 82, 297, 304, 330, 521, 898, 967, 970, 995, 996, 1020, 1071, 1173, 1348, 1670, 1716, 1855, 1858, 2101, 2163, 2225, 2278, 2510, 2512, 2994, 3134; pag. 337	24	29
Pirotta e comp., 8, 65, 70, 98, 143, 147, 271, 299, 412, 511, 512, 588, 589, 654, 891, 935, 979, 982, 1054, 1163, 1168, 1339, 1360, 1482, 1502, 1577, 1790, 1826, 1958, 1962, 1964, 1998, 2174, 2317, 2320, 2344, 2402, 2510, 2526, 2541, 2616, 2617, 2689, 2758, 2832, 2851, 2868, 2886, 2907, 2925, 3052, 3076, 3144, 3162, 3165.	42	66
Pogliani (Tipografia), 87, 158, 474, 516, 736, 986, 991, 1116, 1189, 1257, 1524, 1700, 1890, 2115, 2301, 2782, 2864, 3163, 3183	18	26
Resnati Giovanni, 159, 230, 809, 1275, 1395, 1588, 2487, 2505, 2795	5	9
Richini Santo, 1609, 1996	1	4
Ripamonti Carpano, 539, 2383, 2448, 2560, 2816, 3043, 3181, 3206, 3216	9	9
Rivolta (Tipografia), 196, 322, 1500, 2209, 2300, 3021	6	6
Rusconi Felice, 396, 406, 910, 1152, 2405, 2455, 2587, 3065	5	10
Sambrunico-Vismara Francesca, 138, 154, 507, 1105, 1361, 1415, 1537, 2360 2463, 2739, 3124, 3152	12	17
Scapin Carlo, 2106, 2468, 2947, 3258	4	4
Silvestri Giovanni, 28, 79, 157, 261, 298, 585, 609, 610, 883, 884, 949, 950, 1048, 1049, 1094, 1377, 1378, 1457, 1649, 1650, 1841, 2076, 2077, 2337, 2338, 2339, 2369, 2627, 2628, 2712, 2783, 2786, 2831, 2870; 2956, 2957, 2996, 3268	35	48
Società dei Classici italiani, 243, 358, 431, 440, 471, 540, 629, 690, 708, 735, 901, 961, 975, 1131, 1185, 1186, 1422, 1474, 1521, 1634, 1672, 1797, 2194, 2196, 2295, 2333, 2359, 2409, 2701, 2742, 2792, 3009, 3042, 3086, 3101, 3103	29	47
Sonzogno Lorenzo, 624, 837, 1404, 2050, 2094, 2801, 2930, 3090	8	11
Stella Vedova di A. F. e Giacomo figlio, 8, 9, 83, 90, 114, 139, 169, 170, 291, 357, 496, 534, 791, 797, 823, 976, 1052, 1423, 1454, 1567, 1583, 1603, 1604, 1605, 1655, 1981, 1995, 2070, 2239, 2248, 2264, 2479, 2532, 2570, 2878, 3153, 3191, 3194, 3198, 3228	31	32
Stucchi (Fratelli), 2057.	1	1
Tamburini e Valdoni, 554, 2676, 3145, 3242	4	4
Tinelli Carlo, 552, 1989, 2414, 2556, 2588, 2738, 2927, 2972, 3001, 3024, 3063, 3151	12	12
Truffi Gaspare, 13, 174, 233, 256, 339, 424, 517, 671, 926, 954, 981, 1227, 1308, 1321, 1493, 1496, 1638, 1657, 2165, 2265, 2382, 2458, 2767, 2824, 2829, 2965, 3085, 3106.	28	34

Tosi Paolo Antonio, 19, 667	2	2
Turconi Francesco, 1444	1	1
Ubicini Andrea, 59, 194, 558, 696, 835, 845, 1126, 1150, 1320, 1821, 1824, 2415, 2446, 2584, 2706, 3049, 3061, 3214, 3230	4	37
Ubicini (Fratelli), 882, 1077, 2496, 2983, 3127 . . .	5	5
Vallardi P. e G., 234, 1195, 1196, 1197, 3088, 3211 . .	5	13
Visaj P. Maria, 21, 61, 62, 69, 93, 294, 392, 393, 860, 881, 968, 983, 1375, 1489, 1491, 1535, 1648, 1808, 2075, 2125, 2226, 2416, 2452, 2530, 2577, 2812, 3006, 3033	24	47
Voghera ingegnere architetto, 1465, 2419	1	4
. . . . . , 765, 2770	2	2
Bergamo. Crescini (Tipografia), 438, 576	2	2
— Mazzoleni (Stamperia), 277, 368, 452, 490, 515, 934, 956, 1539, 2027, 2404, 2445, 2506, 2508	13	18
— Natali (Stamperia), 300	1	1
— Sonzogni (Stamperia), 240	1	1
Brescia. Cavalieri Francesco, 1755	1	1
— Quadri Girolamo, 29, 900, 2703	3	3
— Valotti A., 206	1	1
— Venturini (Tipografia), 2145	1	1
Casalmaggiore. Bizzari (Fratelli), 24, 587, 2005 . . .	3	3
Chiari. Baronio (Tipografia), 1364, 1536, 2632, 2817 .	4	4
Codogno. Cairo Luigi, 988, 1643, 2443	3	3
Como. . . . . , 1773, 2294	2	2
— Ostinelli C. P., 4, 520, 1563, 3167, 3210	5	5
— Ostinelli (Figli di C. A.), 7, 221, 449, 1031, 1803, 2015, 2276, 2654	8	9
Crema. Peletti (Tipografia), 1761	1	1
— Rainoni Luigi, 3239	1	1
— Ronna (Tipografia), 2398	1	1
Cremona. . . . . , 613	1	1
— Bellini (Stereotipia), 1200, 3107	1	4
— Della Noce (Stamperia), 1449	1	1
— De Micheli Luigi, 962, 963, 1139, 1713, 2006, 2432 .	6	13
— Feraboli (Tipografia), 262, 989, 1074, 1421, 1540, 1675, 1960, 2368, 2484	8	13
— Manini (Fratelli), 40, 96, 183, 491, 790, 923, 944, 2447, 2466, 2835	10	10
— Ottolini, 1817	1	1
Lodi. . . . . , 1517	1	1
— Orcesi G. B., 933, 974, 1111, 1336, 1448, 1722, 2212, 2342, 2480, 2507	10	11
— Pallavicini Carlo, 223, 966, 2545	3	3
Mantova. Agazzi (Stamperia), 218, 877, 1665	3	3
— Caranenti L., 72, 217, 927, 1224, 1301, 2192, 2228, 2461, 2746	9	9
— Elmucci F., 177, 226, 352, 390, 701, 705, 771, 943, 1078, 1112, 1245, 2085, 2241, 2250, 2267, 2283, 2287, 2500, 3060	19	19
— Negretti G. e fratelli, 14, 178, 179, 595, 703, 830, 1295, 1365, 1811, 1999, 2900, 2902, 2946	4	19
Monza. Borsa Ferdinando, 1831, 2328	1	2
— Corbetta Luca, 405, 506, 665, 1546, 1614, 2182, 3059, 3182	8	8
Pavia. Bizzoni Pietro, 115, 151, 270, 479, 1254, 1266, 1407, 1570, 1710, 2064, 2258, 2356, 2937; pag. 336, 337, 338 . .	58	57
— Fusi e C., 6, 220, 1061, 1333, 1386, 1436, 1693, 1843, 2516, 2623, 2631, 2774; pag. 336, 337, 338	61	61

Pavia. Landoni Luigi, 200, 292, 1081, 1724, 1791, 1800, 2553	7	7
Sondrio. Della Cagnoletta G. B., 2184.	1	1
Varese. Rainoldi Giuseppe, 161	1	1
Venezia.		
Alvisopoli (Tipografia), 279, 296, 612, 714, 825, 1300, 1379, 1769, 1920, 1992, 1993, 2001, 2131, 2796, 2905, 2911, 2990, 3184, 3216	16	21
Andreola Francesco, 338, 379, 470, 481, 856, 1027, 1456, 2724, 2747, 2807, 2969	11	17
Antonelli Giuseppe, 12, 20, 36, 39, 84, 85, 86, 184, 249, 287, 310, 404, 427, 483, 518, 528, 544, 581, 593, 604, 607, 611, 634, 649, 652, 661, 730, 731, 733, 745, 746, 747, 748, 749, 779, 780, 804, 854, 855, 998, 1011, 1032, 1045, 1047, 1050, 1060, 1070, 1082, 1098, 1118, 1142, 1165, 1180, 1181, 1182, 1184, 1204, 1265, 1306, 1332, 1340, 1419, 1440, 1445, 1518, 1636, 1645, 1651, 1678, 1690, 1699, 1704, 1718, 1749, 1767, 1784, 1818, 1839, 1851, 1856, 1925, 1926, 1956, 2003, 2022, 2034, 2035, 2040, 2052, 2066, 2078, 2111, 2121, 2129, 2135, 2203, 2224, 2231, 2249, 2277, 2316, 2326, 2336, 2379, 2392, 2397, 2410, 2482, 2575, 2593, 2599, 2600, 2615, 2640, 2670, 2690, 2707, 2708, 2731, 2748, 2751, 2780, 2810, 2838, 2880, 2935, 2953, 2958, 2982, 2993, 2999, 3003, 3010, 3013, 3018, 3023, 3030, 3032, 3037, 3070, 3092, 3093, 3098, 3099, 3139, 3143, 3169, 3189, 3209, 3250.	46	575
Baglioni (Eredi), 1331, 2021, 2043, 3244	3	3
Ballinzatera Antonio, 1322, 2642	2	2
Barozzi (Litografia), 1085	1	1
Battaggia Giuseppe, 674, 1123, 1698, 1707, 2147, 2704, 3047, 3226	5	77
Bazzarini Antonio e C., 28, 167, 532, 583, 626, 1062, 1141, 1287, 1409, 1601, 2096, 2262, 2648, 2985, 3188.	4	30
Bonvecchiato A., 499, 2054	2	2
Bragolin (Tipografia), 751, 1534, 1939, 2204, 2749, 2811, 2908	3	15
Clementi (Tipografia), 2860	1	1
Cordella Antonio, 225, 375, 376, 598, 1008, 1015, 2839, 3121, 3187, 3237	10	11
Emiliani (Tipografia), 2031, 2757.	2	2
Fontana Tommaso, 345, 1115, 1886, 2694, 3034. . . .	1	7
Gattei Giuseppe, 252, 482, 533, 777, 836, 1042, 1188, 1258, 1367, 1553, 1607, 1608, 1822, 1928, 1929, 1930, 1976, 2069, 2793, 2797, 2798.	12	40
Glichi Nicolò, 2915	1	1
Gnoato Giuseppe q. Silvestro, 1329	1	1
Litografia veneta, 2052	1	1
Merlo Giovanni, 785, 800, 862, 1149, 1223, 1250, 1259, 1478, 1490, 1711, 1787, 1853, 1880, 1923, 1977, 2763, 2764, 2867, 3192	16	27
Milesi Pietro, 237, 1278, 2809	3	6
Missiaglia G. B., 1381, 1382, 1383, 2081, 2082, 2629, 2630, 2959	3	18
Molinari Giuseppe, 399, 478, 495, 514, 543, 565, 700, 744, 1043, 1088, 1388, 1441, 1954, 2624, 2740, 2855, 2912, 2919, 3062	19	19
Occhi Simone, 2761, 3233	2	2
Orlandelli Giuseppe, 505, 2745, 2944	3	3
Orsoni Francesco, 239	1	1
Picotti Giuseppe, 312, 741, 1041, 1251, 1916, 2004, 2744, 3212	8	9
Plet Luigi 723, 1093, 1175, 1515	2	4
Rizzi (Tipografia), 323, 364, 1205, 1369, 1644 . . .	5	5

Santini A. e figlio, 46, 133, 786, 1039, 1072, 1615, 2102, 2285, 2910	7	9
Tasso Girolamo, 259, 260, 348, 349, 650, 651, 663, 668, 807, 1046, 1084, 1100, 1117, 1214, 1233, 1273, 1370, 1426, 1446, 1646, 1647, 1680, 1701, 1702, 1706, 1789, 2071, 2119, 2130, 2141, 2252, 2380, 2393, 2653, 2663, 2669, 2885, 2949, 2955, 3011, 3012, 3019, 3031, 3174	17	74
Tipografia del Gondoliere, 168, 251, 290, 317, 464, 597, 662, 822, 1099, 1101, 1230, 1234, 1292, 1303, 1453, 1637, 1656, 1708, 1763, 1805, 1866, 1878, 2067, 2189, 2274, 2315, 2684, 2688, 2778, 2784, 2872, 2884, 2906, 2934, 2979, 3020, 3204	27	49
Tipografia di Commercio, 2733, 2734, 2952.	3	3
Tipografia di S. Lazzaro, 2205, 2790, 2916, 2917, 2918, 3269	6	6
Tondelli Sebastiano, 2732, 3227	2	2
Vallardi Pietro Giuseppe, 2411, 3046	2	2
. . . . . , 213, 1109, 1110, 2826	4	7
Bassano. Basseggio (Tipografia), 2146, 2687, 2805, 3149 .	4	4
— Remondini Giuseppe e figlio, 465, 563, 643, 838, 850, 1666, 2042, 2216, 2298, 2644, 2692, 2699, 2775, 2776, 2857, 2987, 2988, 3007, 3081, 3170, 3231	21	27
Belluno. Deliberali (Tipografia), 603, 717, 752, 756, 833, 839, 1108, 1209, 1721, 2658, 2768, 2769, 2813, 2968 . .	14	14
— Tissi (Tipografia), 618, 620, 721	3	3
Cerda. Cagnani D., 347, 378, 2230	3	3
Este. Longo Gaetano, 244, 247, 371, 415, 448, 458, 594, 1033, 1504, 1830, 1837, 1874, 2112, 2308, 2657, 2931, 2936, 3004	14	24
Feltre. Marsura (Tipografia), 1918, 1937, 1945 . . .	3	3
Lendinara. Tipografia della Fenice risorta, 100, 445, 446, 467	4	4
Lonigo. Gaspari Giovanni, 562	1	1
Padova. . . . . , 2877	1	1
— Cartallier, 2, 101, 176, 235, 255, 293, 355, 414, 439, 456, 711, 715, 1154, 1155, 1289, 1616, 1688, 1692, 1888, 1889, 1913, 1934, 1944, 1972, 2185, 2213-3123, 2638, 2677, 2678, 2771, 2772, 2848, 2874, 2893, 2898, 2903, 2938, 3080, 3110, 3158, 3186, 3199; pag. 338, 339, 340	73	77
— Crescini (Tipografia), 1633, 1741, 1963; pag. 338 .	7	7
— Massaretti Giambattista, 1736, 2799	1	2
— Penada (Tipografia), 740, 811, 1740, 1681, 1891, 1935, 2074, 2140, 2735, 2804, 2899, 3068; pag. 338, 339, 340 . .	17	20
— Tipografia della Minerva, 37, 205, 268, 442, 447, 480, 582, 637, 824, 906, 907, 1029, 1056, 1073, 1425, 1438, 1606, 1674, 1848, 2120, 2263, 2367, 2633, 2667, 2693, 2717, 2726, 2727, 2728, 2876, 2897, 2975, 2984, 2995, 3036, 3091; pag. 338, 339, 340	33	38
— Tipografia del Seminario, 102, 103, 199, 236, 286, 328, 353, 400, 454, 455, 472, 475, 569, 573, 574, 579, 580, 709, 710, 712, 718, 719, 720, 758, 849, 904, 1019, 1040, 1086, 1120, 1121, 1194, 1206, 1264, 1294, 1420, 1424, 1439, 1451, 1481, 1896, 1997, 2193, 2208, 2244, 2268, 2269, 2270, 2711, 2802, 2803, 2828, 2834, 2852, 2869, 3082, 3111, 3115, 3116, 3190, 3252, 3253; pag. 338, 339, 340.	80	83
— Voltolina (Calcografia), 2009	1	1
— Zambeccari (Libreria), 1957	1	1
Rovigo. Minelli Antonio, 71, 74, 150, 373, 433, 1660, 1687, 1725, 1745, 1746, 1760, 2072, 2634, 2723, 3223; pag. 340 .	16	16

San Daniele. Biasutti Antonio, 3222	1	1
San Vito. Pascati (Tipografia), 166, 336. 510, 1160, 1215, 2650, 2682, 2766, 2808, 2821, 2827, 3074, 3104, 3113	14	14
Treviso. . . . . , 564 , 572	2	2
— Andreola Francesco, 121, 232, 561, 601, 602, 647, 759, 767, 843, 1193, 1210, 2100, 2157, 2187, 2207, 3038, 3087	17	17
— Paluello Giovanni, 201, 202, 321, 1107, 1752, 1835, 2177, 2820, 2980, 3236.	9	12
— Trento G. e figlio, 577, 1750, 1933	3	3
Udine. Biasutti (Tipografia), 269, 341, 451, 489, 1772, 1943, 2681, 2815	8	8
— Murero (Tipografia), 248, 274, 549, 560, 2722	4	5
— Turchetto G. B., 1431, 2167, 3221	3	3
— Vendrame Liberale, 275, 462, 488, 760, 826, 1144, 1213, 1216, 1217, 1714, 1743, 2132, 2750, 2833, 3041, 3117, 3241	17	17
Verona. . . . . , 677, 2346, 2785	3	2
— Antonelli G., 537, 590, 787, 805, 829, 1820, 1901, 3159, 3217	9	16
— Bisesti Pietro, 104, 242, 258, 362, 365, 370, 403, 450, 469, 497, 698, 789, 1051, 1317, 1883, 2696, 2773, 2866, 2871, 3069	20	20
— Cagliari Vincenzo, 616	1	1
— Caneva Girolamo, 1733	1	1
— De Giorgi Leonardo, 374, 757, 761, 2198, 2218, 2814, 2882, 2971	8	8
— Gabinetto letterario, 627, 2234	2	2
— Gabrieli Gaetano, 2010	1	1
— Libanti Paolo, 99, 117, 180, 191, 301, 340, 346, 409, 428, 492, 568, 575, 848, 1442, 1900, 1936, 1938, 1942, 1947, 2014, 2227, 2237, 2825, 3120, 3232	23	26
— Nardini Antonio, 2686	1	1
— Ramanzini (Tipografia), 350, 361, 372, 391, 1102, 1865, 1881, 2056, 2222, 2762, 2865	11	11
— Pollidi Francesco, 3219	1	1
— Sanvido Giovanni, 313, 388, 524, 1106, 1172, 1212, 2127, 2861, 3000	9	9
— Testori A., 2045	1	1
— Vitturi Alessandro, 486, 1387, 1508	3	3
Vicenza. Paroni (Tipografia). 354, 421, 1946, 2818	4	4
— Picutti (Tipografia), 73, 190, 210, 356, 416, 441, 453, 461, 463, 1026, 1219, 1263, 2017, 2122, 2920, 2963.	16	16
— Tremeschin (Tipografia), 401, 1202, 1868, 1932, 1940, 1965, 2679, 2698, 2736, 3109, 3112, 3119	12	13

REGNO SARDO.

Torino.

Baglione e Comp., 873	1	1
Bianco (Eredi), 1627, 2373, 2376	3	3
Bocca Giuseppe, 436, 1198, 1291.	3	3
Botta (Eredi), 1262, 1328, 2923	3	3
Canfari (Tipografia e libreria), 3, 130, 769, 953, 1548, 2310, 2830, 2986, 2991.	9	9
Cassone, Marzorati e Vercellotti, 318, 739, 776, 1679, 2046, 2779, 2788, 2849.	7	15
Chirio e Mina, 89, 566, 972, 1261, 2552	5	6
Ceresole e Panizza, 915, 1310	2	2
De Rossi Onorato, 2951	1	1

Favale (Tipografia), 394, 395, 762, 865, 1231, 1487, 2440, 2441, 2457, 2883	10	10
Fodratti Giuseppe, 648, 909, 1002, 1279, 1323, 1429, 2327, 2892	7	9
Fontana Alessandro, 1283, 2348, 2497	3	3
Ghiringhello e Comp., 902, 994, 1455, 2133	4	4
Gianini e Fiore successori Pomba, 2086, 2366	2	2
Grosso Carlo, 1312, 1459, 1467, 2381, 2450, 2544	6	6
Marietti Giacinto, 617, 672, 713, 781, 957, 1014, 1017, 1274, 1324, 1330, 1411, 1626, 1952, 2090, 2286, 2299, 2395, 2511, 2533, 2590, 2662, 2671, 2672, 2760, 2777, 2854, 2978, 3083, 3266	29	30
Marietti Pietro, 1092, 1208, 1290, 1924	4	4
Musano e Bona, 644, 726, 853, 1222, 2490, 2540, 2674	7	7
Paravia G. B., 584, 685, 728, 1009, 1413, 1479, 2752.	7	7
Pic Francesco, 1296, 2714, 2945, 3105.	4	4
Pomba Giuseppe e C., 381, 523, 729-959, 754, 908, 978, 984, 1239, 1389, 1405, 1416, 1574, 1590, 1973, 1991, 2292, 2345, 2433, 2539, 2559, 2665, 2966, 2998, 3160, 3178	11	104
Reviglio G. I. e figlio, 411, 536, 653, 945, 2765	3	28
Reycend e Comp., 1192, 1447	2	2
Serra Giacomo e Comp., 670, 763, 775	3	3
Società tipografico-libraria, 673	1	1
Speirani e comp., 2343	1	1
Stamperia Reale, 737, 1013, 1450, 1499, 1592, 2032, 2607, 3195	8	9
Vaccarino Giuseppe, 1191	1	1
....., 43.	1	1
ALESSANDRIA. Capriolo, 632, 999, 2476, 2488, 2502, 2571	6	6
— Guidetti Luigi, 2374.	1	1
— Moretti Giacinto, 794, 921, 993	3	3
ANNECY. Burdet Aimé, 2608, 2609, 2610, 3259, 3260, 3262, 3264, 3267	8	8
BIELLA. Amosso Giuseppe, 706, 2469	2	2
CARMAGNOLA. Barbiè Pietro, 1018	1	1
CASALE. Maffei e Scrivano, 3164	1	1
— Mantelli (Tipografia), 828	1	1
CHAMBERY. Phutod (Stamperia), 857, 859, 861	3	3
CHIAVARI. Argiroffo (Stamperia), 1352, 2412, 2595, 2989	4	5
DOMODOSSOLA. Coda e Bedoni, 919, 1016	2	2
GENOVA. Casamara (Stamperia), 2603	1	1
— Como (Tipografia), 1414	1	1
— Faziola e Arena, 801	1	1
— Ferrando Giovanni, 493, 630, 725, 738, 795, 2406, 2467, 2498	8	8
— Frugoni (Tipografia), 806, 1358, 1359	3	3
— Gravier Ivone, 163, 591, 727, 858, 946	5	5
— Pagano (Fratelli), 886, 1138, 1488, 2477, 2528, 2602	6	6
— Pellas L., 1022, 2491	2	2
— Pendola A., 766	1	1
— Ponthenier (Tipografia), 2725	1	1
— Tipografia archiepiscopale, 2601	1	1
IVREA. Eredi di C. L. Benvenuti, 2604	1	1
MONDOVÌ. Rossi (Tipografia), 2387.	1	1
MORTARA. Capriolo, 774, 2683	2	2
NIZZA. Società tipografica, 2396, 2596	2	2
— Suchet (Figlio), 2051, 2471	2	2
NOVARA. Artaria Francesco e Comp., 319, 397, 413, 550, 1153, 2156, 3066	6	9

Tipografia della Speranza, 879, 1012, 1242, 1255, 1356, 1483, 1684, 1685, 1695, 1747, 1857, 1980, 2114, 2160, 3193, 3202, 3203, 3225	18	19
Tipografia Galileiana, 386, 387, 866, 888, 928, 1030, 1391, 1463, 1464, 1498, 1602, 1754, 1802, 1819, 1827, 1834, 1875, 2385, 2439, 2565, 2581, 2621, 3071	23	32
Usigli S., 1065	1	2
....., 948, 980, 1183, 1272, 1284, 1762, 1783, 1863, 1983, 2012, 2236, 2357, 2523, 2841	14	20
Arezzo. Bellotti (Tipografia), 145-509, 1357, 1390, 1731, 1974	5	5
Colle. Pacini Eusebio, 2039	1	6
Livorno....., 931, 971, 1276, 2800	4	4
— Bertani e C., 1661, 1696, 1705, 1779, 2202, 2240, 2253, 2255	8	39
— Gamba (Libreria), 1236, 1237, 1759, 2729	4	5
— Migliaresi e Carrarini, 1129, 1715, 1799, 2625, 2695, 2700, 2721, 2822, 2836, 2879, 2881	11	12
— Sardi (Tipografia), 1199, 2563	2	2
— Tesi e Wambergher, 1686	1	1
— Tipografia La Fenice, 1712	1	3
— Vannini Paolo, 2668, 2702	2	14
— Vignozzi (Fratelli), 326-1682, 1689, 1766, 1785, 1806, 2651, 2655, 2656, 2664, 2794, 2837	11	63
Montepulciano. Fumi A., 1137	1	1
Pisa....., 263	1	1
— Capurro N. e Comp., 118, 947, 1587, 2195	4	9
— Nistri e Comp., 1632, 1641, 1658, 1681, 1781, 1798, 2047, 2103, 2206, 2564, 3207	11	13
— Prosperi Ranieri, 2518, 2569, 3176	3	4
Pistoia. Cino (Tipografia), 484, 1738, 1782, 1804, 1833, 1867, 2537, 2542	8	9
Prato....., 2573	1	1
— Alberghetti e Diana, 1984, 2251	2	3
— Giacchetti (Fratelli), 215, 1271	2	19
— Guasti (Stamperia), 1902	1	2
— Tipografia Aldina, 555, 1776, 1815, 1908	4	4
— Vestri (Tipografia), 1829, 2061	1	3
Sanminiato. Canesi A., 1282	1	1
Santa Croce. Bartoletti (Tipografia), 91-1527, 2501	2	2
Siena....., 985, 2179, 3135	3	3
— Mutti (Tipografia), 2330	1	1
— Porri Onorato, 1068, 1235, 1241, 1311, 2459	5	5
— Rossi Pandolfo, 2063	1	1

STATI PONTIFICII.

Roma.

Ajani Angelo, 2329	1	1
Aurelj Pietro, 691, 1795, 2449	3	7
Boulzaler Antonio, 1229	1	1
Collegio Urbano della Propaganda fede, 1319, 1334, 1341, 2307	4	6
Cracas (Stamperia), 1728	1	1
Ferretti Giovanni, 1870	1	1
Giunchi e Menicanti, 32, 1860	1	14
Marini (Tipografia), 3077	1	1

Pia tipografica unione, 501	1	2
Piersanti Alessandro, 1895	1	3
Puccinelli Crispino, 477, 2233	2	2
Salvioni (Tipografia), 1727, 2493	2	2
Salviucci (Tipografia), 156, 315, 567; 2347, 2372, 2417, 2438, 2543, 2940, 2941, 2942, 2943	9	23
Tipografia de' Classici, 655, 1871, 2260	2	11
Tipografia della Minerva, 2019, 2033	2	2
Tipografia della R. Camera Apostolica, 67, 207, 2018	2	12
Tipografia delle Belle Arti, 868, 1368, 1443, 1814, 2279, 2323	5	10
Tipografia e calcografia in via Repetti, 546	1	6
Zampi Benedetto, 2620	1	4
....., 53, 152, 334, 887, 1034, 1631, 1807, 1842-2340, 2028, 2049, 2079, 2080, 2092, 2105, 2155, 3097	16	16
ANCONA. Mazzarini e Lana, 570, 686, 699, 768, 844	5	5
— Sartori-Cherubini, 1338-2303, 2431	2	2
ASCOLI. Cardi Luigi, 3147	1	1
BOLOGNA....., 94, 222, 917	3	3
— Bortolotti Giovanni, 80, 778, 1511, 1578-1978, 1709, 1876, 2428, 2473	8	10
— Dall' Olmo e Tiocchi, 1327, 2036, 2037, 2038	4	4
— Guidi (Tipografia), 430, 734, 1520, 2290, 2486, 2594	5	7
— Marsigli Jacopo, 615, 656, 932, 2138, 2153, 2495, 3026	6	11
— Marsigli e Rocchi, 1401, 2161, 2261	3	3
— Masi Riccardo, 1326, 2589	1	2
— Nobili Annesio e Comp., 63, 245, 288, 444, 457, 513, 571, 704, 905, 920, 942, 1059, 1063, 1097, 1103, 1125, 1128, 1135, 1162, 1169, 1343, 1347, 1385, 1471, 1501, 1562, 1580, 1596, 2024, 2029, 2059, 2060, 2087, 2098, 2108, 2137, 2143, 2168, 2172, 2191, 2200, 2232, 2242, 2273, 2296, 2302, 2465, 2503, 2598, 2754, 2755, 2896, 3053, 3208, 3248.	49	59
— Rocchi L. e Comp., 1028.	1	1
— Tipografia delle Belle Arti, 266, 936	2	2
— Tipografia della Volpe al Sassi, 45, 547-2580, 842; 918, 1053, 1096, 1136, 1148, 1164, 1243, 1244, 1316, 1550, 1561, 1581, 1642, 1691, 1720, 1726, 1786, 1838, 2322, 2358, 2566, 2730	24	27
— Tipografia delle Muse, 3054	1	1
— Tipografia e fonderia del Genio, 44	1	1
— Zanoli (Litografia), 846, 1624, 2288	1	3
— Zecchi Giovanni, 1555	1	1
FABRIANO. Crocetti Giovanni, 2547	1	1
FAENZA....., 2464	1	2
— Conti Pietro, 2313	1	1
— Montanari e Maratini, 276, 1899	2	2
FANO....., 2403	1	1
FERMO....., 212	1	1
— Pacasassi (Tipografia), 1350	1	1
FERRARA. Bresciani Gaetano, 5, 165, 325, 366, 519, 553, 1565, 2041, 2475, 2522.	10	10
— Pomatelli, 16, 197, 407, 420, 459, 460, 1080, 1507, 1516, 1560, 1941	11	11
— Negri (Fratelli), 47, 106, 172, 208, 227, 231, 305, 337-3022, 417, 418, 419, 425, 476, 504, 529, 819, 1076, 1286, 1599, 1832, 2394, 2894, 2932, 3215	20	27
FOLIGNO. Tommasini (Tipografia), 684, 2113, 2408, 2977, 3078	5	8

Fossi. Bordandini Luigi, 1653, 1654, 2554	3	3
— Casali (Tipografia), 182, 548, 586, 1349, 1354, 1355, 1372, 1380, 1384, 1417, 1458, 1484, 1492, 1495, 1544, 1558, 1571, 1579, 1595, 1610, 1620, 2025, 2026, 2083, 2084, 2089, 2305, 2306, 2341, 2961, 2962	30	32
Fossombrone. Rossi e Lana, 214	1	1
Imola. Benacci (Tipografia), 468	1	1
— Galeati Ignazio, 60, 144-799, 1398, 1564, 1619, 1979	6	6
Loreto. Rossi (Fratelli), 628, 897, 1437, 1663, 1667	5	7
Luco. Melandri Vincenzo, 23, 27, 41, 51, 52, 77, 109, 116, 181, 189, 193, 203, 426-1178, 1058, 1089, 1090, 1091, 1211, 1218, 1221, 1249, 1313, 1325-2016, 1335, 1628, 1629, 1825, 1844, 1845, 1922, 2311	31	31
Macerata. . . . . , 707, 2110	2	2
— Cortesi Benedetto di Antonio, 2613, 3138	2	6
— Cortesi Giuseppe, 1240, 2973, 3140, 3141, 3142	3	10
— Mancini Alessandro, 402, 2297	2	2
— Viarchi e Grazzini, 3255.	1	1
Pergola. Lupi e Silvestrini, 659	1	1
Perugia. . . . . , 2535	1	1
— Baduel (Tipografia), 2546, 2548	2	2
— Bartelli Vincenzo, 17, 18, 135, 378, 1267, 1281	6	6
Pesaro. . . . . , 2099	1	1
— Nobili, 81, 120, 2073, 2088, 2097, 2109, 2126, 2128, 2150, 2156, 2197, 2217, 2219, 2221, 2229, 2246, 2275, 2281, 2289, 2293, 2353, 3027, 3028, 3051, 3125, 3133, 3136, 3150	27	31
Ravenna. Roveri A. e figli, 398, 557, 2576	3	3
Ripatransone. Jaffei (Tipografia), 1170.	1	1
Sinigallia. Lazzarini (Tipografia), 1618.	1	1
Urbino. Guerrini Vincenzo, 1513, 1572	2	2
Velletri. Cappellacci Luigi, 1174	1	1
Viterbo. Tosone (Tipografia), 1159	1	1

REGNO DELLE DUE SICILIE.

Napoli.

Agnelli A., 681	1	1
Bompard Carlo, 1792	1	7
Borel e Bompard, 832, 1756, 2429	3	4
Catanco Carlo, 2048, 2436	2	3
Del Vecchio Francesco, 821.	1	1
De Marco Salvatore, 764, 813	2	2
De Stefano e socii, 641, 702, 783, 802, 808, 814, 827, 1427, 1473, 1494, 1586, 1659, 1676, 1744, 1778, 1788, 1810, 2335, 2361, 2426, 2515, 2517, 2524, 2555, 2583, 3005, 3122, 3157, 3196, 3197	29	42
Fernandez F., 2171	1	1
Giordano, 1982	1	1
Guttemberg (Tipografia), 1683	1	1
Miranda Raffaele, 1885, 2364, 2529	3	3
Mosca Nicola, 750, 820, 1748, 2422, 3055	5	5
Nobile Agnello, 1703	1	1
Palma G., 679	1	1
Pasca Nunzio, 697, 2561	2	2
Perretti Federico, 2354, 3156	2	2

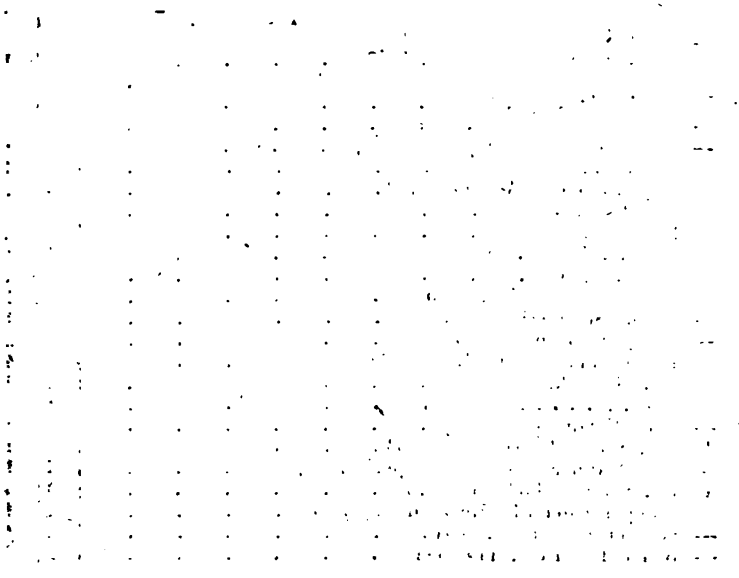
Porcelli G. M., 335, 683	2	2
Puzziello Vincenzo, 788, 2384	2	2
Raimondi (Tipografia), 592	1	1
Sangiacomo (Tipografia), 742	1	1
Severino Giuseppe, 1793	1	1
Società filologica, 658	1	1
Società tipografica, 1006	1	1
Stabilimento dell' Ateneo, 2377	1	1
Stamperia del Fibreno, 640, 782, 793, 840, 1764, 1774, 2371, 2378, 2509, 2525, 2572	11	11
Stamperia dell'Ancora; 2390, 2643, 2853	3	3
Stamperia dell'Aquila; 2574	1	1
Stamperia della Società filomatica, 1432, 2389, 2585, 2586.	4	4
Stamperia dell' Industriale, 1671	1	1
Stamperia dell' Iride, 186, 622, 831, 841-2007, 1530, 2513, 2579	7	7
Stamperia filantropica, 2647	1	1
Stamperia Reale, 1007, 2423, 3073	3	3
Stamperia Salita Infrascata, 633, 772	2	2
Starita Saverio, 2844	1	1
Stasi Michele, 1639, 1640, 1729, 1812, 2013	5	7
Tipografia all' insegna del Tasso, 2334, 2413	2	2
Tipografia arcivescovile, 1775	1	1
Tipografia della Guerra, 834	1	1
Tipografia della Sibilla, 1509	1	2
Tipografia dell' Omnibus, 798	1	1
Tipografia del ministero di Stato, 2520	1	1
Tipografia del Poliorama, 621, 2534	2	2
Tipografia del R. Albergo dei Poveri, 666-2391, 803, 2325	3	3
Tipografia di S. Marco, 2514, 2538	2	2
Tipografia Flautina, 646, 812, 815, 816-3130, 1005, 1552, 1593, 2536, 3072, 3130, 3154	11	11
Tipografia Forense, 645	1	1
Tramater (Tipografia), 1662, 1813, 1873, 1931, 2519	5	5
Trani (Tipografia) 122	1	1
Zambrano G., 695	1	1
. . . . . , 631, 680, 682, 688, 716, 773, 818, 1412-2365, 1549, 1569, 1622, 2254, 2388, 2442, 2444, 2499, 2551, 2567, 3016, 3155	20	22
Catatagirone. Mantelli, 273	1	1
Caserta. Tipografia dell' Intendenza, 2335	1	1
Catania. . . . . , 2862	1	1
— Giuntini Pietro, 2875, 3235	2	2
— Pastore, 164	1	1
— Sciuto (Fratelli), 1366	1	1
— Tipografia all' insegna dell' Etna, 2332	1	1
Foggia. Russo Pasquale, 264, 623.	2	2
Girgenti. Lipomi; 306, 1505	2	2
Messina. Arena Amico, 389, 1461, 1512, 1582	4	4
— Capra Tommaso, 535, 596, 1477, 3224	4	4
— Fiumara Giuseppe, 308, 422, 487, 1533, 1542, 1559, 2753	7	7
— Minasi Marcellino, 3040	1	1
— Nobolo Michelangelo, 278, 309, 443, 642, 1373, 1394, 1486, 1531, 1598, 1611, 2787	11	11
— Pappalardo Giuseppe, 525, 526, 527, 542, 1551, 2562, 2806	7	7
Noto. Tipi dell' Intendenza, 1547	1	1
Palermo. Alleva G., 2960	1	1

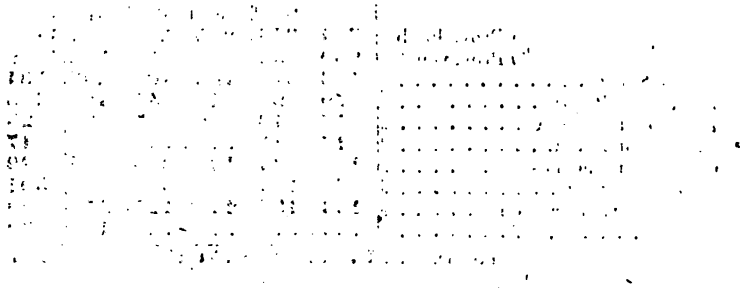
Palermo. Barcellona Salvatore, 280, 303, 1406, 1617, 2685, 3114	6	11
— De Luca F., 3218	1	1
— Fabra Francesco, 1532	1	1
— Garofalo Federico, 2890	1	1
— Lao Francesco, 333, 466, 1545, 1882, 3067	5	6
— Lao e Roberti, 1418	1	1
— Muratori Antonio, 267, 1410, 1739, 2635, 2659	5	6
— Pedone (Tipografia), 435, 437, 1557, 1673, 2527	5	5
— Roberti (Tipografia), 870, 1403, 1506	3	3
— Solli Filippo, 410, 1452, 1594, 2386	4	4
— Spampinato Francesco, 1430, 1597, 2823	3	3
— Stamperia Reale, 283, 423, 530, 1529	4	4
— Tipografia del giornale letterario, 307, 320, 324, 500, 541, 1353, 1363, 1541, 1566, 1732, 2791, 2845	12	12
— Virzì Bernardo, 1485, 1719	2	2
Reggio di Calabria. Tipi del R. Orfanotrofio provinciale, 2645	1	1
Teramo. Angeletti Ubaldo, 160, 687-2435, 3108	3	7
— Scalpelli Quintino, 2489	1	1
Trapani. Modica Giovanni e Comp., 284	1	1
....., 54, 1469, 1472, 1576	4	4
..... (Italia), 2924	1	1
ESTERO.		
Ajaccio. De Marchi (Stamperia), 664	1	1
Aix. Massie, 3213	1	1
Avignone. Séguin (Stamperia), 1884	1	1
Bastia....., 2904	1	1
— Fabiani (Stamperia), 1921, 3089	2	2
Bruxelles....., 992	1	2
— Hauman, Cattoir e C., 2414	1	1
— Melines, Cans e Comp., 890, 894, 958, 960	4	4
Bruxelles e Lipsia....., 1970	1	1
Capolago. Tipografia Elvetica, 869, 1777, 1869, 1988	4	4
Digione. Douillier (Stamperia), 1252	1	1
Ginevra. Lador e Ramboz, 55	1	1
— Pellettier E., 2282	1	1
Gorizia. Paternoli (Tipografia), 1434, 1525	2	2
Grenoble. Prudhomme (Stamperia), 1000, 1309	2	2
Hildburghausen. Istituto bibliografico, 997	1	3
Lione. Bertaud, 1975	1	1
— Giberton e Brun, 2214	1	1
— Pelegaud (Tipografia, 1171	1	1
Lipsia. Waidmann, 250	1	1
Londra. Rolandi P., 770	1	1
— Souter J., 2175, 2266, 2318	3	3
Lugano....., 1055	1	1
— Ruggia e Comp., 50, 2062, 2637	3	7
— Veladini Francesco e Comp., 124, 434, 473, 508, 538, 619, 635, 676, 694, 863, 864, 871, 874, 875, 876, 885, 914, 939, 1064, 1066, 1087, 1104, 1122, 1133, 1146, 1147, 1158, 1220, 1225, 1247, 1253, 1299, 1307, 2710, 2713, 2913	36	43
Marsiglia. D'Achard (Tipografia), 1903	1	1
Mendrisio. Tipografia della Minerva Ticinese, 1288, 2558, 2891, 3128	4	41
Monaco. Franz Giorgio, 15	1	1

Nanci. Tipografia d'Hinzelin, 3263	1	1
Nantes. Merson (Stamperia), 58, 692, 693, 3251	4	4
Parigi. Baudry, 599, 600	2	4
— Crozet, 2743	1	1
— De Bourgogne (Stamperia), 3084	1	1
— Didot F., 2697	1	1
— Fiorentino Pier-Angelo, 3118	1	1
— Guyot, 2909	1	1
— Lefevre, 3039, 3148	2	2
— Maison, 42	1	1
— Roret, 1480	1	1
— Saintin (Stamperia), 1470	1	1
— Smith (Stamperia), 57-689	1	1
— Stamperia Reale, 3265	1	2
— Thomassin, 636, 1004, 2660, 3257	4	4
Ragusa. Martechini, 1914	1	1
Trento. . . . . , 1652	1	1
— Marietti Giuseppe, 3057	1	1
Trieste. Weis (Tipografia), 1003	1	1
Troyes. D'Anner Andrea (Stamperia), 2641	1	1
Vienna. Sammer Rodolfo, 1428	1	4
— Stamperia dei PP. Mechitaristi, 3201	1	1
— Tendler Francesco, 1021	1	1
— Wolke Federico, 112, 522	2	2

Epilogo numerico.

	Capitale		Altri luoghi		Complessivam.	
Regno Lomb.-Veneto. { Prov. lomb.	544	845	263	301	807	1146
Prov. venete.	250	855	303	567	753	1422
Regno Sardo	148	276	100	105	248	381
Ducato di Parma	79	91	41	44	120	135
Ducato di Modena	17	18	6	7	23	25
Ducato di Lucca	17	17	. . .	. . .	17	17
Granducato di Toscana	172	384	102	238	274	622
Stati Pontificii	87	130	304	371	391	501
Regno delle Due Sicilie	158	186	112	123	270	309
Estero	. . .	. . .	. . .	. . .	112	169
Totale	1442	2802	1431	1756	2985	4727





INDICE SOMMARIO

DELLE PRINCIPALI MATERIE

DELLA BIBLIOGRAFIA E DEL FOGLIETTO [1].

BIBLIOGRAFIA.

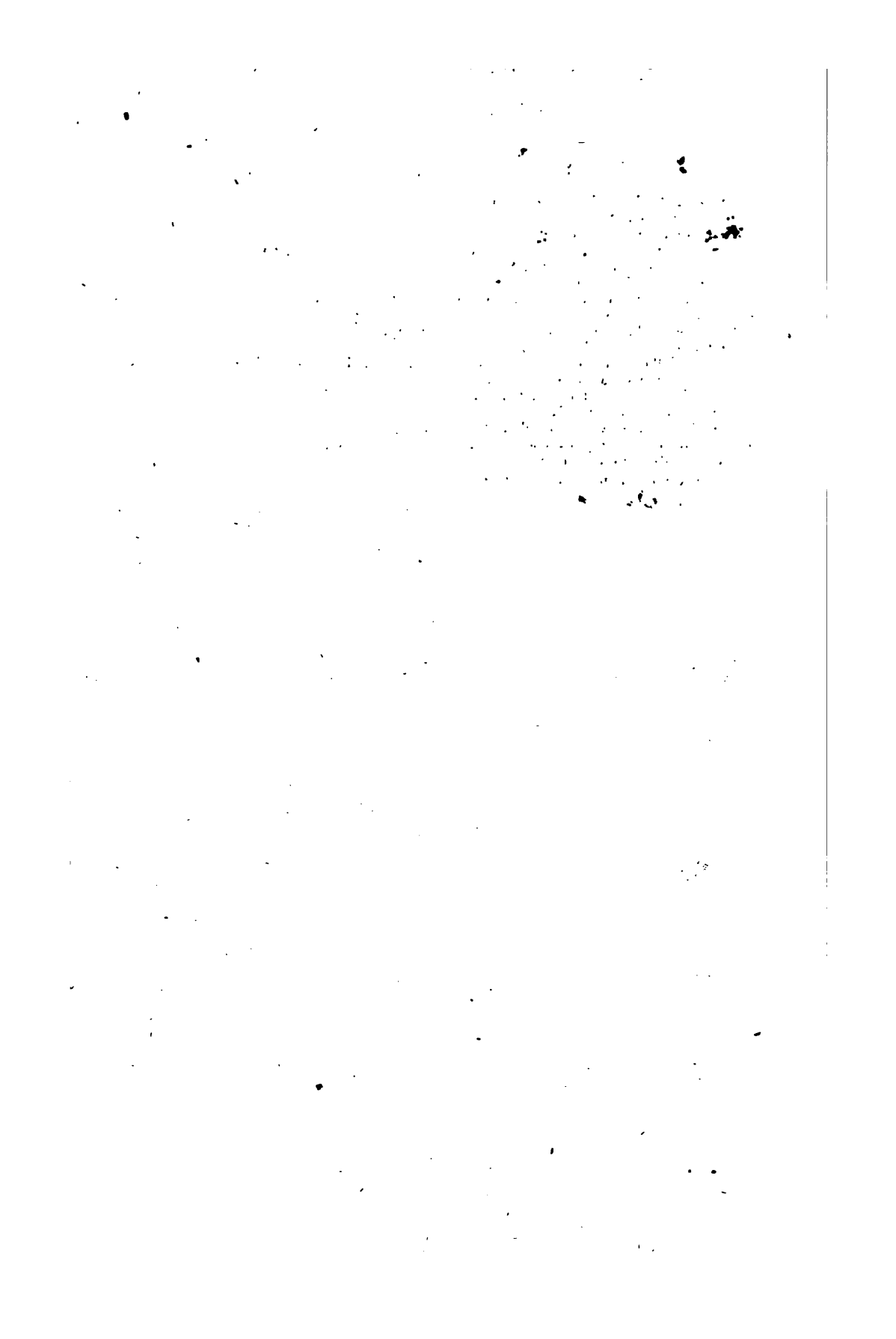
Libri italiani, pag. 5, 29, 61, 89, 105, 137, 165, 185, 209, 237, 265, 297, 336, 337, 338, 339, 340.
Libri in diversi dialetti italiani, 24, 57, 86, 102, 133, 203, 261, 331.
Libri latini, 25, 58, 86, 103, 133, 163, 203, 233, 262, 332, 336, 337, 338, 339, 340.
Libri greci, 87, 295.
Libri francesi, 27, 59, 87, 104, 135, 207, 235, 263, 334.
Libri inglesi, 235.
Libri spagnuoli, 104.
Libri tedeschi, 104, 136, 208, 235, 335.
Libri in lingua illirica, 296.
Libri in lingua slavo-dalmatina, 88.
Libri armeni, 295.
Libri turchi, 295.

FOGLIETTO.

Indici e prospetti di giornali.

Annali delle scienze religiose, pag. 1, 9, 17, 41, 53, 65.
Annotatore piemontese, 1, 9, 21, 37, 45, 65, 69.
Archivii del proprietario e dell'agricoltore, 9, 45.
Continuazione degli Atti dell'I. R. Accademia dei Georgofili di Firenze, e Giornale agrario toscano, 29, 41, 69.
L'Educazione della donna, 22.
Il Faro, 37, 42.
Giornale delle scienze medico-chirurgiche, 1, 10, 17, 29, 46, 53, 57, 66, 70.
Giornale scientifico-letterario di Modena, 23.
Giornale scientifico-letterario di Perugia, 10, 23, 30.
Guida dell'educatore e Letture pei fanciulli, 10, 24, 42, 53.
Istitutore elementare, 24.
Nuovi Annali delle scienze naturali, 24.
Pragmalogia cattolica, 10, 17, 26, 46, 54.
Il Propagatore religioso, 2, 11, 25, 30, 42, 46, 54, 57, 66, 70.
Studii per le donne italiane, 2.
Il Subalpino, 2, 11, 18, 30, 42, 46, 54, 57, 66, 70.

Opere annunciate con manifesti.

Pag. 3, 11, 31, 55.

1) Quanto agli indici *alfabetico*, *sistematico* e *statistico-librario*, vedi il sommario che sta in capo ai medesimi.